

『煮酒论史』帝国斜阳

——满清末代督抚们的最终结局

第一篇

2005. 01. 19

沙梨熊全集

总督篇

直隶，京畿重地。先后两任督直的一是陈夔龙，二是张镇芳。

陈夔龙。字筱石，号庸庵，贵州贵阳人，清光绪进士。庚子年任顺天府尹后，历任漕运总督、河南巡抚、江苏巡抚、四川总督、湖广总督、直隶总督兼北洋大臣。清亡后，陈夔龙以病告假，退隐上海，后曾参与张勋复辟，被任为弼德院顾问大臣，事不济，再度匿居沪上，以风月自娱。48年去世，年93岁。下葬于杭州。

张镇芳。字馨庵，河南项城人。光绪三十年进士，袁世凯大哥的内弟，又同袁世凯是表兄弟。历任天津道、长芦盐运使、直隶按察使、河南提法使等职。陈夔龙病免后，袁世凯推荐他代理

直隶总督，民国初年又委派他出任河南都督兼民政长。参与洪宪帝制，革命党人附诗送其：“帝乡人命贱如麻，冤血三年浸碧沙。我欲招魂魂不至，腥风吹赤半天霞。”其后张勋复辟，亦有参与被封为议政大臣兼度支部尚书。复辟失败后。以内乱罪被捕，被判无期徒刑。后以重金始获自由。出狱后，住天津担任盐业银行董事长，并未介入政治。1933年病卒，时年70岁。亲子早丧，以胞弟锦芳之子家骥为嗣。（张家骥即是民国四大公子之首，诗书画，戏曲均富盛名。另三

人为袁世凯的二公子袁克文，恭亲王奕欣的孙子溥侗、东北王张作霖的儿子张学良。)

两江，东南重镇。先为张人骏，后为张勋。

张人骏字千里，取“人中骏马，驰骋千里”之意。直隶人，进士出身。历任山东布政使，漕运总督、山西巡抚、两广总督等职。1909年改任两江总督。武昌起义爆发后，张人骏依仗张勋的兵力，准备顽抗到底。在同盟会组织的江浙联军的攻击下，张人骏没能守住江宁，便托美籍传教士、鼓楼医院院长马林出面，与联军接洽，准备投降，然后趁机逃进停泊下关的日本兵舰，逃往上海。以遗老自命，1927年卒。年81岁。其叔为张佩纶。他的侄女就是张爱玲。

张勋，字少轩，江西奉新人。少贫，军旅出身。累功至江南提督。江浙联军克南京。出奔徐州。民国后历任定武上将军等军职。所部皆不剃发，人称辫子军，张为辫帅。后发动复辟，事败。避入荷兰使馆。后匿居天津，年七十而卒。满清谥号忠武。

陕甘。西北锁要。长庚。

长庚字少白，伊尔根觉罗氏，满洲正黄旗。以县丞保知县，后以杀汉灭回战功累升至伊犁将军。旋又任驻藏大臣，屠戮藏胞。其后历任成都将军，兵部尚书等职。以功迁陕甘总督。辛亥，与伊犁将军志锐，陕西巡抚升允谋迎宣统西迁，以作顽抗。事败。挂印而去。1915年卒。谥恭厚。

闽浙，大宋旧都，延平故地。松寿总揽。

松寿字鹤龄，满洲正白旗。历任多职，以兴学、理财为朝廷所激

赏，授闽浙总督。辛亥事起，闽军发难，使人要松寿，令缴驻防营军械，松寿不允，遂决战，大败。无所遁，饮金以殉，清廷赠太子少保，予二等轻车都尉世职，谥号忠节。

湖广，中南腹心。先为瑞澂，后袁世凯，魏光燾，王士珍皆受命未任，段祺瑞继之。

瑞澂字莘儒，满洲正黄旗，大学士琦善孙。贡生官刑部笔帖式出身。历任九江道，上海道等职。尤以警政闻名于朝野。后结交端方等权贵，又以载洙妻弟身份外放湖广。大搜党人。终至激起大变。武昌易手，日月重光。适时，瑞弃城而走，先匿于兵舰，后避至沪上。清廷诏逮京，下法部治罪，而瑞澂不顾。居上海四年，病卒。先总理曾说：“按武昌之成功，乃成与意外，其主因则在瑞徵一逃，倘瑞徵不逃，则張彪断不走，彼之统驭必不失，秩序必不乱也。以当时武昌之新军，其赞成革命者之大部分，已由端方调往四川，其尚留武昌者，只砲兵及工程营之部分。其他留武昌之新军，尚属毫无成见者。乃此小部分以机关破坏而自危，决冒险以成功，成败在所不计，初不意一击而中也，此殆天心助汉而亡胡者歟。”瑞澂祖孙，祖开满清之国门，启建虏之颓势。孙倒大清之社稷。帮大汉之复国。功莫大焉。尚飨。活活!!!

其后四任督鄂者，或未到任，或为卧底，无甚可述。四川，西南重镇。王人文，赵尔丰先后署之。

王人文，大理人，白族。幼时聪颖过人，乡试、殿试联捷，光绪十三年中进士，在贵州、广东、陕西等地做官二十余年。宣统三年出

任川滇边务大臣，因四川总督赵尔巽调任东北，清廷委王人文为护理总督。接印一月，适逢清廷下达“铁路国有”的诏书，引起了川人“护路运动”王人文代民请奏，却以“一再渎奏”受朝廷严斥。后派赵尔丰替之。王赴京候讯前，于保路同志会会场发表了与他朝廷官员身份不相符的讲话，对群众运动表示同情，点燃听众情绪。他走后四川陷入全面混乱。王走到陕西，适逢辛亥事起。不必进京，宦海逃过一劫。王人文折回四川受热烈欢迎。后转赴上海，民初，受封为辛亥八功臣之一，后定居天津，北洋政府任他为农商总长，他力辞不就。日本侵占华北后，多次拉拢他任伪职，他严词拒绝，很有民族气节。晚年王人文一直过着寓公生活，39年病逝于天津，享年八十五岁。

赵尔丰字季和，汉军正蓝旗。初任山西静乐、永济知县得巡抚锡良赏识保荐，官至四川永宁、建昌道。以屠戮藏胞之功，累迁至署理四川总督。镇压保路运动，人称“赵屠户”，武昌起义不久，成都宣布独立，成立大汉四川军政府。他明面移交政权，暗中进行操纵，煽动兵变，不久被新任都督尹昌衡处死。

两广，通商口岸。革党老巢。张鸣岐署之。

张鸣岐字坚白，号韩斋。山东无棣人。举人出身。曾就馆于岑春煊家，颇得器重。任陕西巡抚，四川总督时，被称为“智囊”。后任广西巡抚等职。宣统二年任两广总督兼广州将军，镇压广州起义，杀害黄花岗等七十二烈士，辛亥时出逃香港、日本。袁世凯执政后，回到北京，挂名为袁的高级顾问。继任广西民政长、广东巡按使等。1916年赞助袁世凯称帝，被封为一等伯。晚年居住天津英租界，抗日战争

时投敌。1945年，70岁时病死天津。

云贵，西南门户。李经羲署之。

李经羲，安徽合肥人。其叔即是李鸿章。身为豪门巨宦之后，加之本身精干，仕途当然是愈发的顺畅。辛亥年官至云贵总督。其人督滇期间，处事圆滑。在朝廷，北洋，革党势力交错之云南，深得各派好感。因此在云南重九起义之时，保住了性命。被蔡鄂礼送出境。到上海当寓公。洪宪时受封为嵩山四友之一。后又在黎元洪、段祺瑞内阁中出任过国务总理和财政部长，可是很快就被张勋的辫子军赶下了台；危急之中，不得不从东交民巷六国饭店东头的“水门”逃出，乘上火车直奔上海，人称“五日京兆”。最后在上海含诒弄孙，颐养天年。25年病逝，享年66岁。后代中最出名得就是前驻美大使李道豫。李氏一门，历满清，民国，红朝三世荣宠不衰。盛矣。

东三省，龙兴之地。赵尔巽督之。

赵尔巽字次珊，号无补，原籍辽宁铁岭。汉军正蓝旗。进士出身。历任御史，湖北乡试副考官，新疆布政使，山西巡抚，盛京将军，四川总督等职，辛亥，时任东北三省总督。东北党人欲大起，赵尔巽以“保境安民”为名调集大军镇压，革命被迫转入地下。中华民国成立后，赵尔巽被解除职务去青岛隐居。1914年3月，赵尔巽被袁世凯召为清史馆馆长。他上任以后，聘清朝遗老，著名学者柯劭文，缪荃荪等100多人，组成纂修班子，开始编修清史。后参与张勋复辟，事败。继续从事清史编修，自称吃清朝饭，作清朝事，编清朝书。清史稿成而赵尔巽在北京病逝，年83岁。四川总督赵尔丰实其亲弟。

巡抚篇

江苏程德全

程德全字纯如，号雪楼，四川云阳人。光绪十四年，程德全入国子监肄业。屡试不中，幸于京师陶然亭偶遇黑龙江汉军正白旗人寿山，结为好友。凭借寿山关系，赴黑龙江投笔从戎，以知县衔入黑龙江将军幕。负责筹划黑龙江防务。庚子年后以功累升道员，齐齐哈尔副都统。黑龙江，奉天巡抚。宣统元年调任江苏巡抚。与江浙立宪党人交情莫逆。累次上本敦请立宪。辛亥，见大势所趋，在苏州宣布反正，自任江苏都督。1912年南京临时政府成立，任内务总长，与张謇等先后组织统一党，共和党。民国后，又任江苏都督。晚年隐居上海。皈依佛教，受戒于常州天宁寺，法名寂照，

1930年病逝于上海。年70岁。

安徽朱家宝

朱家宝字经田，云南华宁人。光绪十八年进士出身。选翰林院编修，再授礼部祭司，历任直隶平乡，新城，南和知县。为直隶总督袁世凯所赏识，被袁推为“近畿循吏第一”，升保定知府，被派往日本考察政务，回国后升江苏按察使。由东三省总督徐世昌荐为吉林巡抚，未赴任。后移任安徽巡抚。辛亥革命暴发后，浙苏等省宣告独立。安徽革命党人为地方治安计，促朱家宝宣布独立，他拒绝说：“家宝食清之禄，死清之事，城存与存，城亡与亡，诸君勿复多言。”其后袁世凯派人密电朱家宝“宜顺应时势，静候变化，不可胶执书生成见，贻误大局”，朱顿会袁意，态度幡然改变，遂于11月8日宣告安徽独

立，被推为安徽都督。次日，在皖之赣军黄焕章部围攻都督府迫饷，朱家宝逾墙而出，缒城逃走。民国后，历任参议院议员，政治会议议员。被袁世凯任命为直隶民政长兼都督。直隶巡按使加将军衔。袁世凯称帝前夕，他给袁上“奏折”称“奏请皇帝陛下圣鉴”，首先劝进。袁称帝后受封一等伯。

1916年7月，被段祺瑞内阁命为直隶省长兼督军。1917年7月，赞助张勋复辟，授民政尚书。复辟失败后逃亡日本。1918年返天津寓居。1923年卒，年43岁。朱工书法，取法黄庭坚，深得黄体精神，堪称清末书法大家。

山东孙宝琦

孙宝琦字幕韩。浙江杭州人。历任候补直隶道台、军机处官报局局长、驻法公使等职。于驻法公使任上，机缘巧合之下，与庆亲王结为姻亲。（事起孙文赴法运动革命，机密文件被叛徒所盗，送至孙宝琦处。孙施展手腕，一面送还原件与孙，向革命党示友好，一面又与国内庆王联络，向朝廷表忠）。回国后任津浦路公办。后升山东巡抚。武昌起义后，一度宣布山东独立，任都督。旋又宣布此系误会，取消独立。变化无常。民国后，任外交总长。次年代国务总理。1915年日本提出“二十一条”后，即辞职。次年出任审计局长，此后历任财政总长兼盐署督办，经济调查局总裁。1924年任国务总理兼外交委员会委员长，任内与苏联建立外交关系，向德国索赔成功。后任汉冶萍钢铁公司及招商局董事长，中法大学董事长。1931年病逝。年64岁。

山西先为丁宝铨，后以病免。以陈宝琛代。陈请留京，陆钟琦出

山西巡抚。

丁宝铨，江苏淮安人。清光绪己丑科进士，山西省候补道。历任广东惠潮嘉道道尹，山西翼宁道尹，山西省按察使。

山西大学堂督办。升任山西省布政使。1909年任山西省巡抚。以能吏著称。革党深忌之。动用《晋阳公报》等媒体不断对其施以打击。最终以生活作风问题(其与属下幕僚夏学津妻子关系不清)以及剿杀禁烟问题，被降职，以病免。民国后全国水利局副局长。1915年后，绝意仕进，隐居沪滨。

陆钟琦字申甫，顺天宛平人，本籍浙江萧山。光绪十五年进士，做过溥仪父亲载沣的老师。有孝子之称。由江苏布政使任上调任山西巡抚。其子光熙字亮臣。进士出身，东渡日本学陆军，卒業归，授编修，擢侍讲。为人亦极孝。曾有割股疗亲之举。一说其在东京留学期间加入同盟会。回国劝其父反正。事尚未成。而晋军变。面对蜂拥而入的起义士兵，陆钟琦愤然责问道：“我刚来一月，有何坏处，尔等竟出此举？！”一片枪声响起，来太原仅二十三天的陆钟琦和他的仆役李升饮弹身亡，身穿军服携带手枪的陆光熙怒斥道：“你们这是做什么？！”又一片枪声响起，同盟会成员陆光熙就这样倒在了革命同志的枪下。起义士兵冲入内室，陆钟琦的妻子唐氏和仆役万春先后被杀，陆钟琦十三岁的长孙陆鼎元也被刺伤。阖门皆尽。山西阎王果然名不虚传。事后，同盟会出于人格上的尊重，对陆钟琦父子与谭振德均予以礼葬。清廷予陆钟琦谥文烈。妻唐旌表。子光熙谥文节。

河南先为宝棻，后为齐耀琳。

宝棻满洲正黄旗。以川东道任内教案崭露头角，又凭山西办新军功以懂兵事名显于朝廷。后放河南巡抚。武昌事起，急遣河南防军 52 标南下会合张彪残部剿杀革命。无奈，袁氏复起，不愿满人掌控河南中原要津，寻机以齐耀琳代之。

齐耀琳吉林伊通人，进士出身，与其弟齐耀珊皆入李鸿章幕府。之后追随袁世凯。历任多职。袁氏复起入阁之后，以河南不可无人，推荐其为河南巡抚，扼控南北要道。民国后，曾任河南，吉林，江苏按察使，省长，参议院参政、内务总长等多职。参与洪宪帝制。其弟耀珊，武昌起义时亦在城中，侥幸走脱。民国后也曾出任浙江，山东省长。一门双贵。名重一时。

江西冯汝骥冯汝骥字星岩，河南祥符人。光绪九年进士，选庶吉士，散馆授户部主事，充军机章京，累迁郎中。后出知川，鲁，直，皖，鄂多省兼任多职。后以理财功升至浙江巡抚。辛亥年移抚江西。武昌变起，赣处下游，举省皆震。南昌军相应和，胁汝骥为都督，号独立，峻拒之。礼送出境，至九江，仰药殉。谥忠愍。浙江增韞

增韞满洲镶白旗。有能吏称。历多职。原浙江巡抚张曾因捕杀秋瑾案，招致多方非议。寻以增韞代浙江巡抚。任内尚称清廉，但因捣毁秋墓为党人所恨。与江浙名士汤寿潜，张謇交厚。杭州光复前夕，沈钧儒等曾劝其反正。犹疑中。新军暴起，敢死队攻巡抚衙门。增韞藏于屋后马厩，被擒。因平日官声不错，加之与都督汤寿潜有旧。遂免死。送盘缠

500，礼送出境，隐居沪上。有趣的是，事发时攻其府衙前门的

敢死队长即为蒋中正，从其后门逃出的家人中，有一女子即是日后的小凤仙。

陕西恩寿病免，余诚格护，钱能训署，改杨文鼎，未任。（民军据西安后能训被执。升允遥署）

恩寿索绰罗氏，满洲镶白旗人。以其父大学士麟魁之荫庇，授举人。后于同治十三年中进士，曾任笔贴试等职，后放陕西巡抚。以病免。余诚格，杨文鼎在湖南章节中再提。

钱能训字干丞，浙江嘉善人。进士。授翰林院编修。历任鄂，粤乡试考官，广西学政，刑部主事，等职受徐世昌赏识，升任巡警部左丞，随徐赴东北任奉天省右参赞，后升顺天府尹。1910年经徐举荐，出任陕西布政使。911年武昌起义后，在西安捕杀革命党人，西安光复，曾以手枪自戕未遂。民国后，以北洋系任北京政府熊希龄内阁内务次长。总统府政事堂右丞，后任礼制馆副总裁、平政院院长。参与洪宪帝制。其后累任王士珍内阁内务总长。代理国务总理。任段祺瑞内阁内务总长。徐世昌就任总统后，出任内阁总理。“五四”运动爆发后，被迫引咎辞职。后由北京政府任命督办苏浙太湖水利工程事宜。受聘任外交部顾问。1921年与熊希龄、汪大燮等发起成立华盛顿会议中国外交后援会，主张山东应无条件归还中国。1924年卒于北京。年55岁。

升允蒙古镶黄旗。曾任陕西布政使，陕甘总督等职。庚子之变，曾有护佑銮驾之功，加大学士，参与军机。辛亥，参加宗社党，主张宣统西迁，以作顽抗。与陕军战于西北。事不成。民国后，先避入哈

尔滨(其有俄国血统),勾结俄国和日本,组织“勤王军”、“满蒙举事团”,成为仅次于张勋的武装复辟势力。1913年曾制定计划,由“俄蒙之兵”与

“宗社党”、“勤王军”分路入北京,“仍奉宣统皇上复辟”。事再败。后入青岛租界,与日德联络。参与张勋复辟。“侍檄二十行省,共同举事”。又败。含恨而死。此人善诗词,民初避居库仑期间,曾写道:“老臣尚在此,幼主竟何如。倘遇上林雁,或逢苏武书。”(一个蒙俄混血儿效忠满洲已经怪事了,又自比苏武。实在受不了。)

新疆袁大化

袁大化字行南,安徽涡阳人。秀才出身。追随李鸿章,曾历任漠河金矿总办、徐州府道台、山东、河南布政使、山东巡抚等职。辛亥,曾与陕甘总督长庚、伊犁将军志锐策划:联络新、甘、内蒙为一气。拥宣统西迁,暂谋偏安,徐图恢复。事不济,假托独立,仍用前清伪号,着满清官服。滥杀党人。人称红顶都督。后受迪化杨增新胁迫,请辞。参与张勋复辟。事败后再度隐居。作诗云:“耿耿丹心照大清,东山空起苻众生。天公不老日常在,唯尔能叫黑白明。”并不许儿孙入学堂,受民国之教。于自家设馆开蒙。参与满洲国复辟。35年卒。年84岁。

湖南先为杨文鼎后为余诚格

杨文鼎江苏武进人。淮阳道,早年以治淮事为时任两江总督端方所赏识,又以同乡关系攀附度支部大臣盛宣怀。恰因湖南巡抚岑春萱以湘省抢米风潮被劾,继任湘督。不久铁路风潮起,与川督王人文上

本保奏筑路利弊，为上所忌，调任陕西巡抚，未到任，清廷崩。民国后，与家乡隐居，以遗老自命。

余诚格安徽安庆人，光绪乙丑年进士，朝考试钦定“一等第一名”、“钦定为翰林院庶吉士”。出山东道。御使出身。著名的翰林东臣。辛亥年，升湖南巡抚。湖南党人举事余诚格见势变，出来向起义军士兵道：“弟兄们，我们都是汉人。”他令仆人将他亲书在白布上“大汉”的标语悬挂在桅杆上，自己便进堂内，钻进后院的洞内，逃往小西门外的洋行，乘轮避往上海。

广西沈秉坤

沈秉坤，湖南善化人，辛亥年署理广西。响应潮流，以桂林入于民军。任广西都督。因与陆荣廷不和，陆遂提出

“桂人治桂”之说，被迫出走南京。先入统一共和党，后入国民党。附于黄，宋麾下。善阿谀，己以年近天命，竟呼刚过而立的黄为“克老”，宋为“渔老”。封他作偶像。贵州沈瑜庆

沈瑜庆字爱苍，号涛园，福建侯官人。举人出身。其父即为晚清名臣沈葆楨。受父荫仕途坦荡，累升至贵州巡抚。辛亥，黔军变，知不敌，出走上海。1918年卒。年60岁。沈氏一门，命运多舛，其婿林旭死于戊戌，其孙沈崇被美军强暴。

吉林陈昭常

陈昭常字简持广东惠阳人。光绪甲午科进士出身。早年入李鸿章幕。任山海关道、邮部右丞等职。后以功累升至吉林巡抚。辛亥初，颇想提兵入关，效忠满清。后受其秘书，同乡，同盟会员廖仲恺等人

影响，入保安会，坐观其变。民国后回原籍，历任广东民政长等职。

黑龙江宋小濂

宋小濂字铁梅，又作友梅，晚号止园。祖籍河北，后至吉林，应童子军试为冠军，深为知府李金镛所器重，后入黑龙江将军程德全幕，任呼伦贝尔副都统。辛亥，附和革命，毅然反正。民初为都督兼民政长。击溃科尔沁右前旗札萨克图郡王乌泰叛乱。俄国对他极为仇恨，向中国外务部一再施加压力，迫使北洋政府调其至北京充任外务部顾问及参议院参政等闲职。后被推荐赴哈尔滨任中东铁路督办，趁俄乱，改订条修约，收回中东路权。1926年病逝。年66岁。写有“百战枉劳恢宋土，两河依旧畀金人”等边塞诗。收于《北疆记游》等集中。

将军，都统篇

满清自入关之后，于各地分设旗营，派驻都统，将军，帮办大臣统驭以羁縻汉蒙回藏各族。辛亥年，这些旗营(用现在的话说这叫非法定居点)，无一例外的受到当地各族的冲击。现将都统，将军情况概录如下(副都统及其所辖如乍浦，京口，太原等地，级别不够就不列举了)。伊犁将军先为广福，后为志锐。

广福蒙军正蓝旗。军旅出身。任伊犁将军两年，虽为蒙人但与当地回汉党人亦常互通款曲。辛亥年正月与杭州将军志锐互换。不料志锐已到伊犁，而其却不能调任杭州。二人生隙。伊犁军变，满军势孤不能支，志锐赴其蒙军兵营求援。革命党亦派说客入其幕晓以厉害。遂入回汉联军，献志锐。民国后，以功先后任伊犁都督，镇边使。1914年病逝。

志锐，字公颖，他塔拉氏，满洲正红旗。光绪六年成进士，又以其妹(珍妃)故，入帝党。戊戌后，不得志，外放边地。宣统继，复获重用，迁杭州将军。后调伊犁将军，加尚书衔。伊犁军变，挥满

军以抗，势不支，求救于蒙古军，不料蒙军亦变，被俘，枪决。清廷赠志锐太子少保，谥文贞。此人善诗文，曾作边塞诗曰：“以身许国，不作生入玉门想”。不料，一语成畿。

绥远将军蒞岫

蒞岫满洲正白旗。辛亥。归绥新军，巡防营变。因蒞岫事先已有准备，民军遂开出城外以利再战。蒞岫亦向朝廷请求援兵，但清廷已无兵可派，袁世凯坐视不救。与此同时，晋军业已入绥助民军作战。蒞岫开最后之会，道：“大清帝国已到存亡之际，归绥二城能否守住，全靠土默特旗维持，我万不得已时，只有回北京去了。”会后，土军出前门抗敌，蒞岫出后门跑路。民国后居然颇以遗老自命，也是偶像级的人物。

乌里雅苏台将军奎芳，参赞大臣先荣恩，后为桂芳

奎芳满洲正黄旗。参赞大臣，荣恩。满洲镶蓝旗。桂芳字值臣。汉军镶蓝旗。原姓毕。辛亥，乌里雅苏台札萨克图汗发起暴动，飭令乌里雅苏台将军奎芳，参赞大臣，荣恩等限于七日内将仓库，银，缎军装等项，一律交蒙参赞接受，自备

资斧回籍“。奎芳等虽拒不答应，但也未采取任何防御措施。而是惊骇异常，坐困愁城。最后在沙俄领事出面威胁和借

口保护下，由一队哥萨克骑兵保护下押解出境。

热河都统先为诚勋，后为浦颀，其后再由锡良署

诚勋字果泉满洲镶红旗。浦颀字仲路。举人出身。满洲镶红旗。宗室，此二人先后去任。督热河者实为锡良。

锡良字清弼，巴岳特氏，蒙古镶蓝旗人。同治十三年进士，以知县起累迁至布政使，以庚子护驾功升湖北巡抚，后历任河道，闽浙，云贵，东三省总督，钦差大臣。武昌事起，廷议本以锡良赴山、陕督师，并请独领一军卫京畿。袁氏忌之，从中作梗，遂任热河都统。宗社党本拟迁都热河，倚为干诚。事败。民国后谋复辟，但卧病六年，坚拒医药，圆满。年 66，谥文诚。

察哈尔都统溥良，黄懋澄先后署。冯国彰，何宗莲再署。

溥良字玉岑宗室。满洲正蓝旗，进士出身。黄懋澄字赞清，福建平和县人，时任直隶宣化镇总兵。二人督察时间不长。民国后，一为宗社党，遗老。一为多伦镇守使。

冯国璋字华甫。河北河间人。淮军出身。北洋三杰之一。辛亥间，指挥北军猛攻武汉，火烧汉口，既下汉阳，封男爵。欲攻武昌，因袁项城欲反正，于 3 小时内连发 7 通电报召回。后任清廷禁卫军统领察哈尔都统反对南北议和。事不济。民国后，为直系领袖，曾任北洋政府总统等职。后直皖争霸失败，下岗。但仍领北洋 15，16 两军(原满清禁军，陆军第一

镇混编)。1918 卒于北平。年 60。

何宗莲字春江，号澄溪。平阴人。北洋武备学堂出身，历任北洋各军职。参与过日清战争。民国后任察哈尔都统兼第一师师长，后因

兵变被免职。(看过人艺话剧天下第一楼的知道，里面有个吃了鸭子不给钱的督军大公子(葛优演的)原型就是他的大儿子)。后东山再起，授陆军上将。洪宪帝制。组织筹安会时其退出官场。后在济南办厂。山东旱灾，邀同仁创立山东服灾公会，被推举为会长，后又创办红十字会济南分会，灾民救济会等。1928年“五三”惨案后曾任济南治安维持会会长。39年卒。年68岁。

科布多参赞大臣浦润办事大臣忠瑞

浦润字雨楼，宗室。满洲镶蓝旗。忠瑞字蔼山。满洲镶黄旗。辛亥，外蒙变。库伦独立。竖年，库伦蒙军5千余人，由海山，马格萨尔扎夫和丹必占灿喇嘛带领下进攻科布多。满洲守军仅300余人。民国驻疆汉军都督府曾建议东援，但科布多守将浦润等仍奉前清伪号，遂不救。苦战数月，力不支，城破。浦润等七百余人被蒙古押解出境。

西宁办事大臣庆恕宁夏将军台布

庆恕字云阁。萨克达氏满洲正黄旗。台布字介臣。宗室。满洲正红旗。辛亥，宁青二省回汉蒙藏相继发难。二人互通声气，联络陕甘总督长庚，陕西巡抚升允大力弹压。无奈大势已去，民国后，二人相继去职，青宁二省渐次落入藏番，马回之手。

塔尔巴哈台参赞大臣富勒浑

富勒浑满洲正白旗。辛亥间署理塔尔巴哈台。会伊犁变。将军志锐死之。清廷命其兼署伊犁将军。但此时清廷已是昨日黄花。未就任。民国后裁撤塔尔巴哈台参赞大臣府，设塔城道。去职。

库伦参赞大臣三多

三多满洲镶红旗。辛亥蒙古变。蒙军包围库伦参赞大臣衙门。限三多三日内出境。三多卫队由俄兵搜械解散，行辕由俄兵会同蒙军看管。四日后，由哥萨克骑兵将三多等押解出境。逃至恰克图。恰客图署任章京见三多至，再三挽留。三多如惊弓之鸟，乘俄国火车逃至奉天，又奔天津。坐起寓公。

驻藏办事大臣联豫

联豫满洲正黄旗监生出身。保路运动起，川乱。武昌继起。驻藏川军亦变。联豫先被川军所囚，复被藏军所困。焦头滥额。民国后，经多方斡旋，由印度借道返京。

成都将军玉昆

玉昆满洲镶红旗。从凉州副都统调署成都将军。天下大乱蜀先乱，保路运动起，玉昆极力主张弹压。赵尔丰遂下令开枪。川事遂不可收拾。鄂变。川中乱甚，玉昆虽想抗击，无奈川督赵尔丰被斩，援军端方也在资州被杀。川人谋攻旗营，成都旗兵仅有3营，不堪战。遂降。

川滇边务大臣。赵尔丰，王人文先后兼任。详见督抚篇。西安将军文瑞

文瑞，钮祜禄氏，满洲镶红旗人。世袭男爵，充头等侍卫。世袭武官出身。长安新军变。攻满城。血战一日夜，弹药竭，东门破，巷战。知不支，恸然曰：“吾为统兵大员，有职守不能戡乱，重负君恩，惟有死耳。”从容整衣冠赴井死。

荆州将军连魁

连魁，荆州副都统。适荆州将军凤山调任广州。升荆州将军。宜

昌新军变，兵分四路逼荆州，断粮道，苦战数十日，援绝餉匱，渐不支，外国教士斡旋，遂降。

福州将军朴寿

朴寿，字仁山，满洲镶黄旗。举人出身，历任吏部主事，正黄旗汉军都统等职。辛亥，升福州将军。闽军变，组杀汉团作最后之搏，事败，被擒。支解之，弃尸山下。

杭州将军德济

德济满洲镶黄旗。辛亥，杭城变。蒋中正率敢死队攻巡抚衙门，继攻旗营。德济犹宿拱辰桥日租界娼窟，闻变，遂降。

广州将军孚琦(张鸣歧暂代)凤山春禄

孚琦，字朴孙，西林觉罗氏。满洲正蓝旗，以工部笔帖式充军机章京，累官郎中。三迁至内阁学士。授刑部右侍郎。出为广州副都统将军。辛亥初，赴城东燕塘勘旗地，兼阅试演军用飞机。革党温生才，事暗杀，会日将暮，伏道左，俟其至，轰击之，遂殒命。谥恪愍，以两广总督张鸣歧暂代。不久，调命凤山任之。

凤山字禹门，刘氏，汉军镶白旗。以举人出身，擢副都统，训练近畿陆军，著声绩(满洲军界三杰之一)。历任西安，

荆州将军，后调广州将军，未行而武昌事起，香港为粤民党藪，谋攻省城，众阻其勿往，曰“；吾大臣也，不可不奉诏。”

遂毅然去。将至时，总督及布，按以下官皆不敢出迎，或劝宜微服先入城，毋蹈孚将军覆辙，凤山不可。日午，輿卫导行，抵南城外，

党人匿市廛檐际掷炸弹，屋瓦摧压，从者死十余人，街石寸寸裂。暮得凤山尸，焦烂无完肤。赠太子少保，谥勤节，予骑都尉世职。

春禄。蒙古正黄旗。前任将军皆以暗杀死，肝胆裂。会省城民党蜂起，惊惧，挟军款2万遁走，民国后，至济南，行医为生。这才叫蒙古大夫，不为良将，但为良医。

江宁将军铁良

铁良字宝臣满洲镶白旗。监生。日本士官第一期出身道员，历任户部右侍郎，兵部左侍郎，不久便奉到密旨，在自京至江苏各省中，清查库藏及武备。上了一个万言折，以知兵闻。辛亥任江宁将军，与张勋同守石头城。城破，遁走。谋复国，民原后，参与张勋复辟，满洲国筹建。

回帖部分

更正一下，直隶总督治所不在天津而在保定。

经查从同光年间到宣统三年，大体总督兼巡抚衔，行情为：

直隶总督（辖今河北省及内蒙古一部分地方），兼巡抚衔，驻保定，同治九年（1870年）起，加授北洋通商大臣衔；

两江总督（辖今江苏、安徽、江西3省），驻江宁，同治五年（1866年）起，加南洋通商大臣衔；

陕甘总督（辖今陕西、甘肃、新疆3省），驻兰州，兼甘肃巡抚事；闽浙总督（辖今福建、台湾、浙江3省），驻福州，并领福建巡抚事；湖广总督（辖今湖南、湖北两省。光绪二十六年改名湖南湖北总督），驻武昌，光绪三十年（1904年）起兼领湖北巡抚事；

四川总督（辖今四川），驻成都，兼巡抚事；两广总督（辖今广东、广西及海南岛等地），驻肇庆，光绪三十年起兼广东巡抚事；云贵总督（辖今云南、贵州 2 省），驻昆明，光绪三十年起兼云南巡抚事。

奉天、吉林、黑龙江 3 省，即东三省，初各设将军管辖。光绪三十三年（公元 1907 年）都建为行省，改盛京将军为东三省总督，并兼管三省将军事务，并摄奉天巡抚事。

就是不懂倭文呐，真是一大遗憾。想要弄弄清史，翻了翻发现自己不懂满文，算了，改民国吧，翻了翻，又发现自己又不懂日语，nnd，还让不让人活。史料嘛，其实还好了，哪怕是红白党国出的也可以看看，最多是不全面，毕竟是史料，不干意识形态的事。何况现有的史料也根本看不完，不过是挑点自己感兴趣的方面的读读。关键是著述，哪有有见识的推荐一下。其实我觉得在中国，只有香港应该算中立政治环境，应该有这方面好的著述出来，可似乎在这里也没几家在搞，也可能是我实在是不熟悉这个领域，不知去哪里找。

汉译版的《满文老(新)档》偶也没机会得见，清史偶主要看清人笔记之类，再加点日文史料，入民国以来，对清史记载就多了。首推冯自由之类党国大老的回忆文章(这帮家伙，一来当年是革党笔杆子出身，晚清 20 年民初 10 年之间历史没有比他们更清楚的了(他们自己就是造反派。不可能为满清尊者讳，相反挖清朝老底倒是家常便饭。^_^)二来相对客观，这些人大多是后来所谓的西山会议派，不买蒋记民国的账。修史受干扰较小(自身级别高，小蒋也不能怎的)。这 2 套

可以看看，两套《民国野史》。说是野史，其实是民初各家史料合籍，一套是车吉心、王熹主编，泰山出版社。，另一套是姜泣群，山西古籍出版社。也不太贵。姜泣群的那套一共 20 本，竖排版，1900 元。值得。车吉心的那套主要是人物类传记，片断。也是 20 本左右。

说来话长，偶也是个文盲，凭着映象胡扯一下。

三皇五帝夏商周玩分封，爱谁谁，就不管了。从秦开始，统一，主打郡县制，关东六国新解放区，不吊他，没几年就接着打。最后刘邦一个小公务员得了天下，好兄弟，亲子侄都得封啊，于是郡国并行。俗话说的好，鸟尽弓藏，封的开始就是削的前奏，皇室口号："我们一直在努力"。从汉武帝开始历经新莽，直到东汉末年王室照得住的日子里，郡制还算稳定。等到黄巾邪教一闹，天下可就乱了，原来朝廷派到地方监察员们(刺史)，就地扎根变军阀了，但这批人不忘本，各地刺史称号大多源至《禹贡》古书里的州名，于是乎州郡制开始了，直到唐初，干脆把郡去了，直接变为州制。李二在玄武门作掉自己兄弟之后，觉得自个比刘彻至少打个平手，于是仿汉武故事设道(与汉武设的刺史一样是个监察性质的公务员)。天道循环，安史这两个杂胡作乱之后，节度使们同样重演汉末故例，道变成了地方藩镇实体。一直要到赵二哥，朝廷才算缓过气来，不玩道了，玩路。设路于各地，路的性质介于行政区和监察区之间，算是折中。地方上主要是州府。蒙元入住，又变了省制，蒙元是胡人，省的军事性，监视性很强。朱和尚驱除鞑虏之后，废省设三司，有点那么三权分立的意思，可是不幸啊，女真人又来了，又玩省制(但凡是外国人侵占中国，必得加强

对汉人控制，满清这也是跟蒙元学的)，还在各地设满城，搞非法定居点，一直到太平天国之后，湘军半天下，汉族地方势力抬头，宣统老爸想削藩，削着削着，两年半，人心散了，队伍不好带啊。新军反了。北洋时代，除了老袁有过削藩想法，要废省设道，用今天话说，就是各地子公司经理们太强，董事长想要把子公司分拆。老袁没福气，壮志未成升仙去了。老蒋也想削，没料到机关算尽，眼看着为他人做了嫁衣裳，自个去作了岛主了。再往后就不说了。。。。。。^_^

元，清都属于外国入主中国。开头靠的都是汉奸势力，元靠的是河北汉军世侯张柔这一票人，清靠的是三藩。得手之后，就卸磨杀驴。行省制最符合中央利益，元的行省丞相，平章知事，清的行省督抚们大多由满蒙亲贵担任，掌控行省军政实权，并兼巡查各地州道府县汉族地方士绅官员，直接向中央负责。而且由于族籍关系，这些人不可能和当地地方势力结合，变成对抗朝廷的藩镇(它们两个的后期，也都是地方权力渐次落入汉族手里，于是驱除鞑虏的日子就愈加临近)。而汉族王朝就不同，最怕那些中央督导员到了地方，变成新贵。汉族同族人之间人结朋党那是司空见惯的事情。汉的刺史，唐的节度教训很深刻。所以宋，明都是冗官严重，就是为了防止地方尾大不掉。『煮酒论史』关于《孙文的女保镖第二篇》一文释疑 2005. 01. 22

刚登上论坛，就惊见《孙文的女保镖》一文，给点专业精神好不好？偶跳出来说几句。

尹锐志，浙江嵊县人。父为乡间小绅士，母早亡。姊妹由外祖母抚养成人。14岁入嵊县冯筱村女塾求学，机缘巧合之下结识来嵊县

物色豪杰的陶成章，入会，专司会议望风一职。15岁携妹维峻入绍兴明道女学堂，拜于秋瑾门下，姐妹先后加入光复会，曾派赴上海光复会秘密联络机关锐进学社工作（锐进学社之名，就得自姐妹二人名字中各取一字，谐音锐峻）。秋瑾主持大通学堂后，命与竺绍康等回嵊县联络会党，谋划接应事宜。徐锡麟，秋瑾皖浙举义失败后，清廷大捕党人，锐志被通缉，与妹维峻流亡上海，以卖报为掩护，与姚勇忱，王金发等秘密开展革命活动，并学习制造炸弹。协同王金发处死杀害秋瑾的谋主胡道南（姐妹扮作家教教授胡之女儿，胡摆谢师宴，席间埋伏四起，击杀胡道南于堂前）。宣统初继位，率10余死士由沪至京，谋刺清廷要员，伺机一年，未果而返。在陶成章指导下，与维峻在上海法租界平济路良善里重组锐进学社，发行《锐进学报》，作为光复会在上海总机关，并在杨树浦及法租界赖格纳路两处设立秘密机关。武昌起义后，与维峻，李燮和，王文庆等，以学社为起义司令部，组织力量，攻制江南造局，于11月4日光复上海，同时派维峻于当日晚同张伯岐等率领敢死队赴杭，与起义新军协同作战，迅速占领巡抚衙门。上海光复后，为支援革命军攻松江城，急需炸弹，锐志于维昌洋行秘制。11月7日深夜，不慎引起爆炸。锐志负伤由三楼跳下，后脑受伤，乃由维峻率女子荡宁队（亦称女子先锋队），参加江浙沪联军会攻南京。

民元后，以功被任命为南京临时政府总统府顾问。其后，袁世凯企图称帝，欲笼络，许封其姐妹为女伯爵被拒绝。后与同乡，光复会员周亚卫结婚，随夫亚卫赴日本陆军大学学习。回国后定居北京，此

后长时间不参政。抗战期间，在重庆先后担任妇女工作队副队长，抗日军工烈属工厂厂长多职，积极参与抗日救亡活动。抗战胜利，锐志与亚卫等在重庆重建光复会，自任会长。37年1月10日，卒于重庆。其夫周亚卫为国军中将，陆军大学教育长，蒋氏嫡系将领。解放后后入政协颐养天年。

尹维峻，锐志之妹。九岁入光复会。武昌起义后，积极参与谋划光复上海，杭州。11月4日晚，尹维峻率领敢死队进攻浙江抚署（手下最有名的死士，名叫蒋志清），与起义新军一起，迅速占领抚署衙门。在江浙联军攻克金陵（南京）的战役中，她率女子荡宁队（亦称女子先锋队）突占雨花台，强登中华门。民国成立后，任南京临时政府总统府顾问时年仅17岁。后在参加反袁运动和护法斗争，曾任护法政府顾问，1919年7月16日在广东汕头援闽浙军司令部遇害，年仅24岁。其夫裘绍，早年参加过光复会和徐锡麟，秋瑾起义。辛亥革命时，任浙江先锋独立团团团长，任浙军司令部临时副总指挥。1920年春奉孙中山之命到福建，后遇害。

夫妇二人现合葬于杭州。『煮酒论史』洗雪逋负慰汉魂-----大汉名将段颀传(图文版)

第三篇 2005-1-26

东汉民谣：

“小麦青青大麦枯，谁当获者妇与姑。丈人何在西击胡。吏买马，君具车，请为诸君鼓咙胡”。

《后汉书·五行志》曰：“桓帝之初，天下童谣。按元嘉中，凉

州诸羌一时俱反，南入蜀、汉，东抄三辅，延及并，冀，大为民害。命将出众，每战常负，中国益发甲卒，麦多委弃，但有妇女获刈之也“。

段颍字纪明，武威姑臧人。段氏一门源出东周郑国之共叔，祖上还做过西域都护。但到他这一辈，不过作一个小小的宪陵园丞。“掌守陵园，案行扫除”。不过区区六百石工资。这段颍从少，习弓马，尚游侠，轻财贿。等到年纪稍大了，才收敛脾性，读书识字(若干年他发达了之后，自有文人把这段经历编了个成语叫做“折节好学”)。

不过几年，以能力闻于庙堂，迁辽东属国都尉。属国是什么？汉制；在边远地区有降番的民族聚居地安置内迁的少数民族。名义相当于郡，“存其国号而属汉，故名。”(《汉书·武帝记》)。段颍的这个属国都尉职务相当于大汉朝的移民官，管签证兼作保安武官。辽东属国(辽河以西至锦州一带)，内附的乌桓，鲜卑难民暴动，段颍职责所在，领兵平暴，鲜卑难民的战法来去无踪。他恐贼惊去，忽发奇想，伪托一封皇帝让他即日班师回营的诏书，一边佯装撤退，一边在路上设下伏兵。结果，信以为真的鲜卑人果然哇啦哇啦地前来追赶，像一群北欧旅鼠冲向灭顶的海洋，正中段将军的伏兵计，鲜卑人大败亏输。不过‘矫诏’可是掉脑袋的重罪。当然他既然打了胜仗，皇帝也不好意思下令把他处死，坐牢则是免不了的。还好大汉王朝赏罚分明。坐牢归坐牢，等出了牢门，立马征为拜议郎。

同年，太山，琅邪山贼东郭窦，公孙举昭造反。司徒(东汉管教化工作的官员)尹讼一想，段颍刚从苦窑里出来，肯定对处理黑道上

的事有经验。于是推荐段颍平乱，一战功成。封列侯，赐钱五十万，除一子为郎中。

159年，外放为护羌校尉。西羌八部反叛，寇陇西，金城塞。段颍带了汉军以及湟中义从羌(也就是羌族雇佣军，当然也许是归化的小月氏和归化羌族组成的联合雇佣军，事实证明只要价钱合适，羌奸，胡奸也是要多少有多少。^_^)。1.2万骑兵出湟谷，渡南度，越绝岭，战罗亭。小试牛刀：斩其酋豪以下二千级，获生口万余人，虏皆奔走。

160年闰正月，西羌部众联合烧何部落，攻击张掖。凌晨时分，逼近段颍军营，兵力悬殊之下，段颍亲自下马与敌步战，两军白刃战。缠斗至中午，汉军固然是刀折矢尽，羌军更是吃不住劲，全线溃退。段颍率领汉兵追击，且进且战，昼夜相攻，一路上割肉食雪，历四十余日，长途奔袭，追出塞外二千余里。终于在积石山追上羌军，阵斩烧何部落酋长及其部下五千余人。接受残余部众投降后，班师途中又于允街击溃西羌勒姐部落及零吾部落联合，斩首虏三千余人。这就是有名的积石山大捷(积石山又名阿尼玛卿山，在羌藏语里的意思是黄河源头最大的神山。主管前世和来生的时空转换，他们可以在痛苦的轮回中获得幸福的再生!段将军在此歼敌，未尝不是以霹雳手段显菩萨心肠，送他们往升西天极乐世界去了。故这一战，又称阿尼玛卿的救赎)。

积石山(阿尼玛卿山)古战场

161年冬，西羌先零部落，沈氏部落以及其他部落，攻击并州、凉州。段颍于湟中招募义从羌讨伐。不料，凉州刺史郭闳为分享段颍

的功劳，故意阻挠，使段颍无法前进，羌族雇佣兵在战场上羁留太久，思念亲人，一哄而散。郭閼将所有罪过推到段颍头上，于是段颍被召回洛阳，囚入监狱，判处苦工，交付左苦工营服役。西羌势力遂不复可挡，攻城掠寨，招诱其他部落跟其他民族，羌族势力再度旺盛。凉州当地汉族军民思念段将军，集体到京城上访伸冤数以千数。朝廷复核案件，颍但谢罪，不敢言枉，京师称为长者。

三年之后，鉴于西北边事再度吃紧，于是段颍被从城南劳改农场释出，拜议郎，迁并州刺史。11月，官复原职，再度出任护羌校尉，出镇凉州。当月即攻破当煎羌。斩其酋豪，首虏四千余人。凉州汉军军势复振。

165年2月，护羌校尉段颍，击破勒姐部落。斩首四百余级，降者二千余人。同年夏，进军击当煎种于湟中，不幸中伏，被围三日，矢尽粮绝，幸有汉中南郑隐士樊志张壮游陇西，恰在段将军幕中。夜观天象，谓颍曰：“东南角无复羌，宜乘虚引出，住百里，还师攻之，可以全胜。”段将军依其计潜师夜出，鸣鼓还战，大破羌虏，首虏数千人。之后，段颍连破诸羌叛军，穷追猛打，转战山谷之间，自春及秋，无日不战，诸羌部终于全面溃散，共计杀二万三千人，俘虏数万人，万余人投降，封段颍为“都乡侯”，邑五百户。（但后因政府采取怀柔手段，羌民族再度逐渐强大。）

167年春季，正月，内附之东羌先零部落，包围葭蜃（今陕西省耀县），劫掠云阳（陕西省敦化县）。再寇三辅（左冯翊，右扶风，京兆尹）。这就是怀柔移民，汉胡杂居的好处。胡人移到那里祸水就流到

那里)。与此同时，塞外西羌当煎等部，再度兴兵。与之内外呼应。攻武威。段颍在鸾鸟（甘肃省武威县南）邀击诸羌，大胜，杀其渠帅，斩首三千余级，西羌于此弭定。

九曲黄河第一湾，当年的古战场

168年二月，段颍见西羌已经平定，东羌（金城郡以东）如先零等部，依然武装对抗，度辽将军皇甫规、中郎将张奂采取招抚政策，却又既降又叛，乃上书请战，要求用三年的时间，平定羌胡。这封请战书也是大汉著名的檄文之一，收录如下

“臣伏见先零东羌虽数叛逆，而降于皇甫规者，已二万许落，善恶既分，余寇无几。今张奂踌躇久不进者，当虑外离内合，兵往必惊。且自冬践春，屯结不散，人畜疲羸，自亡之执，徒更招降，坐制强敌耳。

臣以为狼子野心，难以恩纳，执穷虽服，兵去复动。唯当长矛挟胁，白刃加颈耳。计东种所余三万余落，居近塞内，路无险折，非有燕，齐，秦，赵从横之执，而久乱并，凉，累侵三辅，西河，上郡，已各内徙，安定，北地，复至单危，自云中，五原，西至汉阳二千余里，匈奴，种羌，并口其地，是为汉疽伏疾，留滞胁下，如不加诛，转就滋大。今若以骑五千，步万人，车三千两，三冬二夏，足以破定，无虑用费为钱五十四亿。如此，则可令鬻羌破尽，匈奴长服，内徙郡县，得反本土。伏计永初中，诸羌反叛，十有四年，用二百四十亿：永和之末，复经七年，用八十余亿。费耗若此，犹不诛尽，余孽复起，于兹作害。今不暂疲人，则永宁无期，臣庶竭驽劣，伏待节度。”帝

许之。朝廷虽允其所请，但军力不足(张奂，皇甫规皆握众兵而不动)。段颍率千余人赴前敌，召凉州军屯兵并大释刑囚得兵万人(相当于把新疆建设兵团和青海蛊惑仔都给放出来了)。携带 15 日粮秣，从彭阳，奇袭高平，在逢义山跟先零等部决战，虏兵盛，汉军恐。(羌军战法与汉人不同，羌军皆是披头氏的造型，因其先祖爱僭为秦国奴隶娶剽女于野，耻其状，遂披发。逢战必先跳舞曰"哈日"。羌语意为“我们要进行练兵演习”，属出征前誓师的军事舞蹈。舞者执兵器，唱出征之歌，在领舞者率领下，先列单行，发出浑厚的吼叫，晃动兵器，走各种队形。吹奏羌笛。然后步骑各部冲锋。羌步兵善使羌长刀与羌盾，羌骑兵尤为骠悍。《汉书载》“其为兵，长于山谷，短于平地。男子兵死有名，且以为吉，病终谓之劣，又以为不祥。”)

颍乃令军中张铍利刃，长矛三重，挟以强弩，列轻骑为左右翼。(标准的步克骑战法，汉军之比虏兵胜在排兵布阵与武器装备，汉步军以弓弩、戟、楯、刀剑、甲铠五兵为主。骑兵以弓弩，河曲马，铁刹为主。)

看下图，以图为例简谈一下

图一，左边汉兵甲，右手环首铁刀。由于在刀柄尾端有一圆环而得名。环首刀全长大约 70 到 110CM 不等，刀身笔直，单面开锋，刀背厚实，适合用来砍劈。左手持钩鏃，是一具附有长铁钩的小型铁盾，主要是用来对付使用长戟的敌人。配合使用时，士兵一手拿钩鏃，一手拿环首刀，当敌人的长戟刺（或劈）来时，就以钩鏃上的长铁钩勾住敌人的戟头，再冲过去给敌人一刀。

右边汉军乙，主要看他的铠，汉代的甲主要是“玄甲”，也就是铁铠，他这套是用用中小型甲片编成的鱼鳞甲，头戴兜鍪，主要由半图形的铁胄顶，加上长条形的铁胄片编成，在兜鍪的后面看不见的部分，应该还有以短铁胄片编成的「顿项」，作用在保护后脑与颈部。根据他手上那把长剑和腰里的武带，这个家伙还有点品级的说。图二，骑兵丙。手持铁铍，由铍演变而成，与铍的区别是铍在茎与刃之间加有两端上翘呈锐尖状的，具有格架功能的鐔。铍长一般 25~30CM，鐔宽约 10CM，属于矛类兵器。身披大型长条甲札编成的札甲，铠胸前开襟，可以左右打开，穿戴方式就像西式衬衫。

最后看看汉军军服，汉代的戎服在整体上沿袭秦代模式。军人身穿名为“禅衣”的袍服，戎服的裤子称为“诏”，十分宽松，在行军打仗时为了便利行动，常常外裹行缠。汉代军人的冠饰基本上为中帻外加毡或皮制的武冠，脚上主要穿靴履，履有圆头平底，月牙形头等样式，多以麻布或麻编织而成。东汉戎服的颜色，以红为主。光武中兴，定都洛阳。这个洛阳的“洛”字带水字边，与火德相冲，不吉利，于是改做了雒阳。接下来“立郊兆于城南，始正火德，色尚赤。”故号

"炎汉"。

除了优良的阵法，先进的装备，汉军还有一样武器就是将帅的造势鼓舞士气的手段。史载：段颍沮怒兵将曰：“今去家数千里，进则事成，走必尽死，努力共功名！”段颍一马当先冲入敌阵，三军感奋，突而击之，羌虜大溃，斩首八千余级，获牛马羊二十八万头。朝廷这

时是窦太后临朝(先皇已经龙驭归天了，占了段颀屡次大捷的光，谥号"桓"，谥法曰：“克敌服远曰桓。”

窦太后下召曰：

“先零东羌历载为患，颀前陈状，欲必埽灭。涉履霜雪，兼行晨夜，身当矢石，感厉吏士。曾未浹日，凶丑奔破，连尸积俘，掠获无算。洗雪百年之逋负，以慰忠将之亡魂。功用显著，朕甚嘉之。须东羌尽定，当并录功勤。且赐颀钱二十万，家一人为郎中。”以中藏府调金钱彩物，增助军费。拜颀破羌将军(这时候形式大好，不用护羌改为破羌了，又一个成语洗雪逋负)。

同年夏，段颀率领轻装部队，追击诸羌，出桥门谷，日夜兼程，1日1夜奔袭二百余里，在奢延泽(内蒙乌审旗—鄂尔多斯右翼前旗)，落川，令鲜水等地，与羌军连续作战，取得了一连串胜利。最后在灵武谷决战，段颀被甲先登，士卒无敢后者。诸羌完全崩溃。又追之三日三夜，士皆重茧。

就在眼看就要最终解决羌虏问题的关键时刻，护匈奴中郎将张奂上书阻止段颀：“东部地区叛羌虽然破败，但对羌民族无法消灭，段颀性情轻率果干，应考虑到胜利形势，难以永远把握。最好用恩德接纳，就永远不会后悔。”

颀复上言曰：“臣本知东羌虽觭，而探弱易制，所以比陈愚虑，思为永宁之算。而中郎将张奂，说虏强难破，宜用招降。圣朝明监，信纳瞽言，故臣谋得行，奂计不用。事势相反，遂怀猜恨。信叛羌之诉，润辞意，云臣兵累见折轡，又言羌一气所生，不可诛尽，山谷广

大，不可空静，血流污野，伤和致灾。臣伏念周秦之际，戎狄为害，中兴以来，羌寇最盛，诛之不尽，虽降复叛。今先零杂种，累以反复，攻没县邑，剽略人物，发冢露尸，祸及生死，上天震怒，假手行诛。昔邢为无道，鞞国伐之，师兴而雨。臣动兵涉夏，连获甘澍，岁时丰稔，人无疵疫。上占天心，不为灾伤，下察人事，觴和师克。自桥门以西，落川以东，故官县邑，更相通属，非为深险绝域之地，车骑安行，无应折轡。案奂为汉吏，身当武职，驻军二年，不能平寇，虚欲修文戢戈，招降犷敌，诞辞空说，僭而无征。何以言之？昔先零作寇，赵充国徙令居内，煎当乱边，马援迁之三辅，始服终叛，至今为鰕。故远识之士，以为深忧。今傍郡户口单少，数为羌所创毒，而欲令降徒与之杂居，是犹种枳棘于良田，养虺蛇于室内也。故臣奉大汉之威，建长久之策，欲绝其本根，不使能殖。本规三岁之费，用五十四亿，今适健年，所耗未半，而余寇残烬。将向殄灭，臣每奉诏书，军不内御，愿卒斯言，一以任臣，臣时量宜，不失权便。”

可惜，朝廷不纳忠言。派谒者冯禅说降汉阳散羌。颉认为现在春耕时段，粮食不足，羌虏很快又要造反。不如趁现在时机解决它们。夏，颉不奉朝廷招抚之命，率三军出动，于凡亭山与羌军决战，大胜。羌军溃，东奔，复聚射虎谷，段分兵守诸谷上下门，遣千人于西县结木为栅，广二十步，长四十里，层层推进，步步围剿。斩其渠帅以下万九千级，获牛马驴骡毡裘庐帐什物，不可胜数。东羌悉平。

从 167—169 年，段颉先后经历一百八十次战役，斩杀三万八千余人，俘获家畜四十二万七千头，费用四十四亿，汉军战士仅仅死亡

四百余人。东汉政府封段颍为新丰县侯，采邑万户。颍行军仁爱，士卒疾病者，亲自瞻省，手为里创。在边十余年，未尝一日蓐寝。与将士同苦，故皆乐为死战。

170年春季，征调段颍回京师，将秦胡步骑五万余人，及汗血千里马，生口万余人。诏遣大鸿胪持节慰劳于犒。军至，拜侍中。（开始了政治生涯）。

172年，太学生书殊雀阙，言：“天下大乱，曹节、王甫幽杀太后，公卿皆尸禄，无忠言者。”诏司隶校尉刘猛逐捕，猛办事不利以御史中丞段颍代之。段颍职业军人出身以服从命令为天职，遂四出逐捕，凉州铁骑马踏太学，太学游生被捕千余人（得罪了知识分子，卷入党争，名声完了）。

擢升司隶校尉段颍为太尉。位极人臣。但又因日食而免。（东汉例，每逢特殊天象，三公要轮流自动下岗，以应天时）后中常侍程璜与其女婿司隶校尉阳球，陷害段颍。段颍被逼，自杀。不久后平反。后代对他的评价是不同的。

《后汉书》作者范曄认为，“羌戎之患，自三代尚矣。。。。。。段颍受事，专掌军任，资山西之猛性，练戎俗之恣情，穷武思尽飙锐以事之。被羽前登，身当百死之阵，。。。。。。而张奂盛称“戎狄一气所生，不宜诛尽，流血污野，伤和致妖”。是何言之迂乎。羌虽外患，实深内疾，若攻之不根，是养疾疴于心腹也。根谓尽其根本。。。。。。段追两狄，束马县锋。纷纭腾突，谷静山空。”

《资治通鉴》司马光认为，“天地，万物父母，惟人万物之灵。

亶聪明，作元后，元后作民父母。”夫蛮夷戎狄，气类虽殊，其就利避害，乐生恶死，亦与人同耳。御之得其道则附顺服从，失其道则离叛侵扰，固其宜也。是以先王之政，叛则讨之，服则怀之，处之四裔，不使乱礼义之邦而已。若乃视之如草木禽兽，不分臧否，不辨去来，悉艾杀之，岂作民父母之意哉！且夫羌之所以叛者，为郡县所侵冤故也；叛而不即诛者，将帅非其人故也。苟使良将驱而出之塞外，择良吏而牧之，则疆场之臣也，岂得专以多杀为快邪！夫御之不得其道，虽华夏之民，亦将蜂起而为寇，又可尽诛邪！然则段纪明之为将，虽克捷有功，君子所不与也。‘

大概范晔那时正是五胡乱华，衣冠南渡。而司马光赶上了大宋朝的好时候，要是再往后N年，赶上靖康之变，不知小厮作何感想？

顺便一提，段将军在凉州英名震慑了N代胡人，《三国志·贾诩传》载（贾诩）察孝廉为郎，疾病去官，西还至汧，道遇叛氐，同行数十人皆为所执。诩曰：“我段公外孙也，汝别埋我，我家必厚赎之。”时太尉段颍，昔久为边将，威震西土，故诩假以惧氐。氐果不敢害，与盟而送之，其余悉死。诩实非段甥，权以济事，咸此类也。

附录，大唐辑录名将表唐代礼仪使颜真卿奏：“治武成庙，请如《月令》春、秋释奠。其追封以王，宜用诸侯之数，乐奏轩县。”诏史馆考定，列古今名将凡**人图形配享。段将军榜上有名。

越相国范蠡，

齐将孙臧，齐相管仲、安平君田单，

赵信平君廉颇，赵马服君越奢、大将军武安君李牧，秦将王翦，

汉相国平阳侯曹参、左丞相绛侯周勃、前将军北平太守李广、大司马冠军侯霍去病，汉梁王彭越、太尉条侯周亚夫、大将军长平侯卫青、后将军营平侯赵充国，后汉太傅高密侯邓禹、左将军胶东侯贾复、执金吾雍奴侯寇恂、伏波将军新息侯马援、太尉槐里侯皇甫嵩，大司马广平侯吴汉、征西大将军夏阳侯冯异、建威大将军好畤侯耿弇、太尉新丰侯段颢，

魏征东将军晋阳侯张辽，魏太尉邓艾，

蜀前将军汉寿亭侯关羽，蜀车骑将军西乡侯张飞，

吴偏将军南郡太守周瑜、丞相娄侯陆逊，吴武威将军南郡太守孱陵侯吕蒙、大司马荆州牧陆抗，晋征南大将军南城侯羊祜、抚军大将军襄阳侯王濬，东晋车骑将军康乐公谢玄，晋镇南大将军当阳侯杜预、太尉长沙公陶侃，

前秦丞相王猛，

前燕太宰录尚书太原王慕容恪，

宋司空武陵公檀道济，宋征虏将军王镇恶，梁大尉永宁郡公王僧辩，

陈司空南平公吴明彻，后魏太尉北平王长孙嵩，

北齐尚书右仆射燕郡公慕容绍宗，北齐右丞相咸阳王斛律光，

周大冢宰齐王宇文宪，周太傅大宗伯燕国公子谨、右仆射郟国公韦孝宽，

隋上柱国新义公韩擒虎、柱国太平公史万岁，隋司空尚书令越国公杨素、右武侯大将军宋国公贺若弼，唐右武侯大将军鄂国公尉迟敬

德、右武卫大将军邢国公苏定方、右武卫大将军同中书门下平章事韩国公张仁亶、兵部尚书同中书门下三品中山公王峻、夏官尚书同中书门下三品朔方大总管王孝杰；唐司空河间郡王孝恭、礼部尚书闻喜公裴行俭、兵部尚书同中书门下三品代国公郭元振、朔方节度使兼御史大夫张齐丘、太尉中书令尚父汾阳郡王郭子仪。『游戏地带』[单机游戏]古龙群侠传求助!!!第四篇

2005.01.29『煮酒论史』王侯本无种——民国开国都第五篇督们的最终结局 2005.02。

引子 05

选取时间段为双十至逊位前后，各地重要都督(基本做到大城不漏，小邑补缺)。为行文方便，划成几个大区，逐一介绍。^_^

中南区湖北武昌

黎元洪字宋卿，湖北黄陂人。父为清军小吏，家清贫。幼入北洋水师学堂，曾与日清甲午之役，艇翻落水，侥幸不死。后投入张之洞门下，累迁至湖北新军第 21 混成协协统。辛亥，鄂军首义，群龙无首，以黎平日治军宽厚，有黎菩萨之名，群推为鄂军政府都督。初不受，久之，见义军军势日炙，知人心顺逆，遂剃发，受印。并率义师祭轩辕黄帝，传檄天下。南京临时政府成立，当选为副总统。清室逊位后，仍任原职。后袁世凯设参议院，被任为院长。袁拟帝制自为，忌黎甚深，囚之于瀛台。袁氏改元洪宪，封其为武义亲王，未受。不久，袁崩，黎由副总统继任总统，继与国务院总理段祺瑞发生府院之争。张勋借势入京，复辟帝制。黎以己为民国元勋，不受伪朝之禄，

避走。段芝泉再造共和，黎下野。后在吴佩孚支持下复任总统。旋又去职。晚年投资实业，后因脑溢血卒于天津。年 64 岁。民国政府以其“辛亥之役，武昌起义，翊赞共和，功在民国”。予以国葬，倍极哀荣。国学大师章太炎送其挽联为：“继大明太祖而兴，玉步未更，绥寇岂能干正统；与五色国旗同尽，鼎湖一去，谯周从此是元勋”（老章一心想当刘伯温，可惜靠不到名主，只好借老朋友魂魄发发牢骚）。

湖南长沙焦达峰，原名大鹏，字鞠菽，湖南浏阳人。18 岁即入洪福会。后进长沙高等学堂预备科，接受新思想。赴日本，于东斌学校习军事，并入同盟会，任调查部长。专司会党联络。回国与萍浏澧之役。事败，再渡东瀛。合各省会党首脑，创共进会于东京清风庭，任联络部长。宣统元年回国与孙武等在汉口设共进会总部。辛亥年春，图谋响应广州起义。与湖北党人共谋湘鄂同时举事。武昌事起，与陈作新等组织湖南会党及新军应，10 月 22 日率军光复长沙，被举为湖南军政府都督。旋记新军主力进援武汉，十日之内，长沙军变，被害。年仅 25 岁。南京临时政府追赠为大将军。入忠烈祠。名曰：“大翼垂天九万里，长松拔地五千年”。

谭延闿，字祖庵，号畏三。湖南茶陵人。祖上世受皇恩。老爸谭钟麟当过闽浙，两广总督（就是那位捕获党国国旗设计者陆皓东的）。清末最后一次科举，谭延闿独占鳌头，点为会元（那一届科举本拟福建林志桓为会元，小林子之前已经是乡试的解元了，要是再中会试会元，按科场故例，殿试也会被推为状元。清代科举制本可以大三元完美谢幕。可湖南籍主考硬是以乡情，官情力推谭延闿）。授翰林院编

修，后任湖南谘议局议长，参加立宪派请愿活动，求开国会。成立宪友会，号称文武全才。又因处事温厚，人称“谭婆婆”。焦达峰被害后，接任湖南都督。向全国各地，尤其是湖南帮主导省份发出通电，扬言要逐满虏于塞外，定霸图于亚洲(云南蔡鄂，广西沈秉堃，福建孙道仁，上海李燮和，外加遍布西北各省的湘军，哥老会，这个大清的高考状元带着一票湖南人，可把朝廷坑苦了)。民国后，历经洪宪，北洋，国民政府数朝，三次督湘，历任国民政府主席，行政院长，1930年骑马不慎坠地，引发脑溢血而卒，年52岁。国葬，墓于中山陵之侧，蒋介石亲自题写碑文，可算是备极哀荣了。此人善书法，师宗颜体，为民国大家。中山陵碑文就出自其手。

西北区陕西西安

张凤翔字翔初，陕西咸宁人，家里开铁匠铺。19岁中秀才，初入陕西武备学堂，因成绩优异被陆军部选送到日本士官学校第六期骑兵科，因入同盟会与留学生监督李士锐有矛盾，毕业回国后，受一年内不准录用处分，于西安府衙门做缮写。次年出任陕西新军督练公所委员，第39混成协司令部参军，参议兼2标1营管带等职。辛亥，闻武昌事，与军中党人密议，在营后林家坟召军士集会，决议发难。和城中回民合攻满城，回兵攻南城，汉军攻西城，旗兵抗拒甚烈，以火攻，墙崩，遂入。回满积怨甚深，屠城，张以德止之。被推为秦陇复汉军大统领。之后，历任民国秦军政分府大都督，扬威将军，参议院议员，陕西省参议员多职。1949年后，历任西北军政委员会委员，西北行政委员会委员，陕西省人民政府副主席，副省长，全国人民代

表大会代表，全国政协委员等职。1958年7月29日逝世。山西太原

阎锡山字百川，号龙池，山西五台人。6岁入私塾，性聪慧，10岁丧母，性情大变，寡言，尚游侠。15岁到钱铺里当小伙计，交游各界。利用闲暇，摘录了古代圣贤修己治人的名言要语，名曰“补心录”。家道中落，以为人帮佣为生。庚子年，18岁为司赈纠首(村长)。后考入武备学堂，公费留学日本入振武学校。结交党人，入同盟会军部分支机构“铁血丈夫团”。加入日本弘前步兵第31联队实习，续入日本陆军士官学校，与李烈钧，唐继尧，李根源等为同窗。毕业归国，升任标统。武昌变，阎率部起义，以太极八卦旗为帜，克复太原，攻破太原满城。当选山西都督。继与北洋军会战数月，期间转战归绥。南北和议成，乃归。其后主政山西数十年，1949年出奔，国民政府行政院长兼国防部长。后到台湾。60年病故。年77岁。

甘肃天水

黄钺字幼蟾，湖南宁乡人，湘军名将黄万鹏子。少随父长住西北，父死，荫袭二等男爵。1904年回湖南组织华兴会虚无党支部，谋响应长沙起义，未果。在上海加入同盟会。赴兰州利用其父与甘督长庚有旧之便，任兵备处总办，秘密组织了革命团体一大同会，联络同志，发展力量，辛亥，赴天水募组“骁锐军”，借机率部在秦州独立，组甘肃军政府，任都督。民元后，授陆军上将衔，赴南京任大总统军事顾问官等职。之后返湖南，参加相继参加反袁，伐张，讨陈，北伐多役。1928年任南京政府行政院参议，后引退还乡。抗战时期在家乡组织湖南抗日义勇军游击部队，任总司令。1943年卒于家，年74岁。

南疆伊犁

广福蒙军正蓝旗。军旅出身。任伊犁将军两年，虽为蒙人但与当地回汉党人亦常互通款曲。辛亥年正月与杭州将军志锐互换。不料志锐已到伊犁，而其却不能调任杭州。二人生隙。伊犁军变，满军势孤不能支，志锐赴其蒙军兵营求援。革命党亦派说客入其幕晓以厉害。遂入回汉联军，献志锐。民国后，以功先后任伊犁都督，镇边使。1914年病逝。

北疆乌鲁木齐

杨增新字鼎臣，号荃臣，云南蒙自人。27岁中己丑科第127名进士，选为甘肃中卫知县。后历任河州知州，武备学堂总办，镇迪道尹兼新疆提法使等职。民元后，伊犁独立，袁代任总统期间，人为新疆都督。在任期间，拒俄，防日，抑回，窥伺中原。有诗云：“共和实草昧初开，羞称五霸七雄，纷争莫问中原事：边庭有桃源胜境，扭率南回北准，浑噩长为太古民”。治疆期间颇有政声，后为部下暗杀。年66岁。

东南区江西九江

马毓宝，安徽蒙城马圩人，早年入行伍，保定陆大一期生。曾与庚子之役时任驻九江的新军第53标标统。武昌首义第二日，同盟会会员九江人蒋群即过江入马军中游说，晓以民族大义。马遂反正。10月23日金鸡坡炮台炮响为号，义军臂缠白布，向道府两署进攻。九江道保恒和知府璞良携同眷属遁走。九江光复。推马为都督。后马挥部入南昌就江西都督职。旋又被劾。民元后，历多党。1933年卒。归

葬老家蒙城。

江西南昌

吴介璋，时任江西新军第 27 混成协协统，在江西军界资望高，曾任江西武备学堂总教习兼陆军测绘学堂总办，督练处总办等职，多数江西新军军官皆是其学生。辛亥，南昌党人发难，逐赣抚冯汝骥（冯行至九江复为民军所扣，囚于客栈，惊惧，扬药死）。初推吴介璋为江西都督，因吴办事庸懦，任用非人，人心浮动，上任仅 12 日，即被迫离职出走。民国后，授陆军少将。后从孙文，历任国民政府政府军委委员多职，1928 年，以积劳病故。

国民政府以陆军上将例葬之。

彭程万字凌霄，江西省贵溪人，农家子，幼好学，20 岁中秀才，入江西武备学堂。后赴日本振武学堂，再进日本陆地测量部修技所深造。期间入同盟会。回国后任江西测量局三角科科长，兼职于陆军测绘学堂。辛亥，率测绘学堂与陆军小学学生于南昌响应革命。吴介璋去职后，即都督位。旋又为九江入卫之马毓宝所排挤，去职。民元后，任江西民政长，铁路总监。讨袁役起，任前敌总指挥。事败，转投广州国民政府，历任多职，参与北伐，抗日多役。晚年于故乡养老，中华人民共和国成立后，担任江西省人大特邀代表，省政协委员，省参事室参事等职。1978 年卒，年 98 岁。李烈钧原名烈训，字侠如，号侠黄，江西武宁人。父名骏兴，参加过太平军。事败后回乡为茶商。自幼学文习武，爱好击剑，尤喜书法。稍长，广交游，豪放不羁。稍长入江西武备学堂，后赴日留学，先后入东京振武学校和日本士官学

校学军事，同时入同盟会。毕业回国后，在江西混成协任管带，曾因宣传反清思想遭通缉，逃至上海，走冯国璋与云贵总督李经畹门路往云南任云南讲武堂教官，陆军小学堂总办，兼兵备道提调。辛亥，奉命赴天津观秋操，获悉武昌起义，密返九江，任军政分府总参谋长，策反清海军被推为海陆军总司令。11月，应安徽革命党胡万泰等人之请，安庆调处，安定人心，恢复市面，各界开盛大欢迎会，被推为安徽都督。阳夏战事迫，兼领五省联军总司令，使冯国璋不敢越过长江，武昌得以转危为安。其后，江西省临时参议会，向孙中山电控马毓宝，并请改派李烈钧为江西都督，遂回赣任江西都督。民元之后，历讨袁，护国，护法，北伐诸役，为党国元老之一，历任江西省政府主席，国民政府常委兼军事委员会常委等要职。晚年凭自身威望为抗日奔走游说，46年因心机梗塞在重庆病故。年64岁。

江苏上海

陈其美字英士，浙江吴兴人。早年习典当业与丝业，后到日本留学，入警监学校，同年加入同盟会，次年转入东斌学校学习军事，奉派回国，往来于浙沪京津各地联络党人。次年接办上海天宝栈，作为江浙的革命机关，并创报宣传革命。同时加入上海青帮，为通字辈伢叔，人称小老大。1910年与宋教仁等组织同盟会中部总部，武昌起义爆发，陈在上海率部起义，孤身入江南制造局劝降，被捕，幸赖清军中亦有青帮手下，拼死相救，方脱难。光复后被推为沪军都督。后派手下蒋志清参与驻杭州光复，随后又组织苏浙镇沪联军攻克南京。民元后，袁世凯为解除其兵权，调其出任唐绍仪内阁工商部总长，辞未

就任。二次革命爆发，陈被举为上海讨袁军总司令。中华革命党成立，任总务部。回上海策动武装反袁，1 发动肇和兵舰起义，炮轰制造局，并分别派人进攻巡警总局等要害部门，事败，避走。云南护国讨袁军起，陈继续在江浙一带策动反袁军事行动，益遭袁世凯忌恨，在上海寓所被袁派人刺杀，年 38 岁。吴兴陈氏一门皆为光复出力(其兄陈其采时为清军咨府第三厅厅长，其实是个卧底，其侄陈果夫，入青年学生军，赴武昌参战)，可谓是一门忠烈。

李燮和字柱中，号代钧。湖南清安人。幼补县学生员，就学长沙求实书院，喜与会党及忧时志士交游。约集同志立黄汉会。旋参加华兴会，与谋长沙起义。事泄，隐身于宝庆学堂教书，又与谭人凤等密谋在宝庆起事，不成，走上海，结识陶成章，入光复会。不久东渡日本，由黄兴介绍加入同盟会。回国谋响应萍浏醴起义，潜入江宁，谋刺两江总督端方。事败，遁上海，由沪去港。此后转赴南洋，主持光复会会务。辛亥，再次潜回国内，联络驻沪湘军，响应革命。事成本拟推为沪军都督府，礼让与陈，自为吴淞都督(说是礼让，其实是光复会与同盟会争霸上海滩，许文强和丁立 PK 而已)。后回合江浙联军下金陵。初谋北伐，被任为光复军北伐总司令。旋以南北和议成，请解兵柄。辞职归里。后寓居北京，袁世凯谋帝制，在杨度邀约下，列名发起筹安会。时称“洪宪六君子“之一，袁死后，退隐家园，民国 11 年携全家去荷属榜甲，越年，单身返回故里，1927 年病歿，年 54 岁。

江苏扬州

孙天生，江苏扬州人，手工匠出身。性好游侠，结交江淮革命党人，辛亥年，恰在风闻武昌变起，遂秘密潜回扬州发动清驻扬州军“定字营”起义，占领盐运司署，两淮盐运使增厚，知府嵩岫出逃，甘泉，江都两知县归顺。孙天生以扬州军政府都督名义，宣布扬州光复。因其发布文告多有利与平民，

扬州豪绅大为不满，遂引徐宝山部入扬，孙被擒，遇害。

徐宝山字怀礼，江苏丹徒人，父以贩竹为业。其好勇斗狠，稍长为江淮盐梟，浑名“徐老虎”。后受清廷招安因功升为江南巡防营帮统。辛亥，驻防镇江的徐部亦反正，后应扬州绅商之请，入驻扬州，为扬州都督，江浙联军谋攻南京，徐宝山献计：“苏，镇两军，方与张勋对峙，以势卜之；南京必下/我若由天长。六合以袭浦口。断张军北上之路。江淮必大定

“。军部用其计，遂下金陵，后又入北伐联军，屡胜张勋，跃马淮上，风头一时无两。民元后，转投袁世凯，党人深忌之，陈其美闻其好古玩，送其一古瓷，匣开弹裂，立毙当场。年47岁。

江苏苏州

程德全字纯如，号雪楼，四川云阳人。光绪十四年，程德全入国子监肄业。屡试不中，幸于京师陶然亭偶遇黑龙江汉军正白旗人寿山，结为好友。凭借寿山关系，赴黑龙江投笔从戎，以知县衔入黑龙江将军幕。负责筹划黑龙江防务。庚子年后以功累升道员，齐齐哈尔副都统。黑龙江，奉天巡抚。宣统元年调任江苏巡抚。与江浙立宪党人交情莫逆。累次上本敦请立宪。辛亥，见大势所趋，在苏州宣布反正，

自任江苏都督。1912年南京临时政府成立，任内务总长，与张謇等先后组织统一党，共和党。民国后，又任江苏都督。晚年隐居上海。皈依佛教，受戒于常州天宁寺，法名寂照，1930年病逝于上海。年70岁。

江苏镇江

林述庆字颂亭，又作松亭，福建闽县人。21岁入福建武备学堂，加入革命团体“福建学生会”毕业后，任督操员，常备军帮带，后投南京新军，任18协36标1营管带。结交时任新军协统的赵声等一干党人骨干，入同盟会，革命之志愈坚。时密谋响应萍浏醴起义，未成。辛亥，驻防镇江，谋变，光复镇江，攻破京口旗营，格毙清宗室，副都统载穆。被推为镇军都督。续率镇军占领天堡城，克南京。由太平门首先入城，口占一绝：“降幡高拂石头城，日照雄关万角声。居然还我汉家营，日照雄关万角声。如此江山收一战，大好乾坤付劫尘，六朝风月伴吟身，依依无恙钟山树，应识江南旧主人，民元后，授陆军中将加上将衔，任总统府军事顾问，国民党名誉理事，宋教仁被刺后，主张反击袁世凯，同年毒杀。年32岁。著有《江左用兵记》，另有《林松亭遗诗》。

江苏清江

蒋雁行河北河间人，出身于天津武备学堂，后又毕业于日本士官学校。时提控清江浦北洋新军第13协江北督练，辛亥，军心变，遂从众议，附合革命。称江北都督。民国后，授一等大绶嘉禾勋章，后迁为绥远都统，陆军训练总监。洪宪帝制，上表劝进。袁死，入直系，

隶吴佩孚麾下，吴佩孚总司令部参谋处处长。北伐后，失势郁郁不得志，抗战中，投敌

(他的女婿很有名，是松井石根的翻译官)。1941年，病卒。

安徽安庆

朱家宝字经田，云南华宁人。进士出身。选翰林院编修，再授礼部祭司，历任直隶平乡，新城，南和知县。为直隶总督袁世凯所赏识，被袁推为“近畿循吏第一”，升保定知府，被派往日本考察政务，后移任安徽巡抚。辛亥，浙苏等省宣告独立。安徽革命党人为地方治安计，促朱家宝宣布独立，他拒绝说：“家宝食清之禄，死清之事，城存与存，城亡与亡，诸君勿复多言。”其后袁世凯派人密电朱家宝“宜顺应时势，静候变化，不可胶执书生成见，贻误大局”，朱顿会袁意，态度幡然改变，遂于宣告安徽独立，门外竖立白旗二面，一书宣布独立，一书兴汉保民(数日之内，变化两重天。达叔：帮主这也太离谱了吧)。朱被推为安徽都督。次日，在皖之赣军黄焕章部围攻都督府迫饷，朱家宝逾墙而出，缒城逃走。民国后，历任参议院议员等职。被袁世凯任命为直隶民政长兼都督。加将军衔。袁世凯称帝前夕，首先劝进。受封一等伯。后又赞助张勋复辟，授民政尚书。复辟失败后逃亡日本。1918年返天津寓居。1923年卒，年

43岁。朱工书法，取法黄庭坚，深得黄体精神，堪称清末书法大家。

孙毓筠子少侯，原籍山东济宁，祖上因逃荒移住安徽寿州，以贩布起家。其叔孙家鼐，状元出身，光绪老师，军机大臣，一品大员，

人称寿州相国。孙毓筠为世家公子，却受皖中志士吴樾刺杀五大臣影响，心仪排满革命之说，买轮东渡，留日期间入同盟会，捐巨资赞助革命，位在胡汉民之上，后受民回国运动南京新军响应萍浏醴起义，谋刺两江总督端方，事泻，被捕。以其叔故，免死，被圈禁。辛亥，皖省大乱，党人迎出监狱，推为安徽都督。民元后，受扬度之邀，入筹安会，参与洪宪帝制，名列洪宪六君子，袁死，受通缉。后赦。隐居，1924年，病卒于开封。

柏文蔚字烈武，寿县人，小时聪颖，不愿走科举之路，崇洋务，志新学，入安徽大学堂就读，与陈独秀等一起秘组

“岳王会”，旋率岳王会全体会员入同盟会，与孙毓筠等谋杀两江总督端方，不幸被捕。武昌起义爆发，他与林述庆等一起指挥战斗，光复南京被任为中华民国陆军第1军军长，北伐开始，柏受命联合粤军，分两翼向北进攻，连克宿州，徐州，不久，奉命入皖，出任安徽都督。任职期间，在秘书长陈独秀的协助下澄清吏治，革新除弊有政声，讨袁始，任讨袁军总司令，到广州，他当选为国民党中央执委，国军第33军军长，反蒋，去职。力主抗战，1947年病逝在上海，年72岁。

浙江杭州

汤寿潜原名震，字蛰先，浙江山阴人。早年曾为山东巡抚张曜幕僚，主张变法，中进士，任知县，辞官，游历各省，受聘当幕客。庚子时，游说两江总督刘坤一，湖广总督张之洞创东南互保，后授为两淮盐运使，未到任，与张謇组织预备立宪公会，任干事，成为立宪派

的领袖之一。不久，因反对盛宣怀缔约向英借款，积极参与以维护路权为目的的浙路风潮，成为当时的知名人物。任浙江咨议局议长，辛亥，杭州新军变被推举为浙江都督。南京临时政府成立后，改任交通总长。又曾与张謇组织统一党，任参事。1917年病卒。年60岁。著有《危言》，《尔雅小辨》等若干卷。

朱瑞字介人，浙江海盐人。幼年失怙，赖母抚育，自幼聪明好胜。18岁肄业于秀水学堂，第二年补县学生员。后因酗酒滋事，离开海盐，往投族人朱福诜，得其援引，进南洋陆师学堂，毕业回浙，任浙江督练公所参谋处差遣，不久调任步队第2标执事官，协同标统蒋尊簋创设弁目学堂，与秋瑾等往来，先后加入光复会和同盟会。辛亥时任新军代理标统，驻杭州笕桥。革命夜，率部进城，攻占军械局，杭州光复后，任浙军援苏支队司令，率部参加光复南京战役。指挥浙军奋力夺得南京城外制高点城堡城，建有功绩。南京临时政府成立，任陆军第6师师长，不久回浙，升第5军军长，任浙江都督，反袁役起，朱瑞恪守中立，被袁封为兴武将军，上书劝进（袁世凯称帝摆POSE，有辑让，一让孔子后裔，二让明朝后裔，朱据说就是明朝皇族后裔，袁要让贤，朱吓了个半死，官场传为笑谈）。云南反袁，朱瑞又志北洋军阀冯国璋相呼应，倡议“环境息民”，压制反袁活动。桂粤先后独立，浙军将领群谋应之，朱瑞见大势已去，仓惶出逃上海，后病死天津。归葬于六里邵湾。年33岁。

广东广州

胡汉民名衍鸿，字展堂。广东番禺人。诗书世家，幼聪慧，年稍

长留学日本，入弘文学院师范科，法政大学速成法政科。并入同盟会，被推为评议部评议员，稍后又由孙中山指定任本部秘书，参与海外革党与康梁保皇党之舌战，有文名（“汉民“是他在《民报》著文用的笔名，取意“不做满清的顺民，要做大汉之民“）。其后往南洋为南方支部长，回国与黄花冈之役。辛亥，策动广东的光复。被推为广东都督。曾建立孙文先定东南，稳固邦基，徐图北伐之策，不纳（当时孙要是听了他的，整个党国史就要改写）。此后，一直追随总理，孙去后，与蒋党争失败，晚年成为南方实力派反蒋精神领袖（口号是抗日，剿共，反独裁）。35 年被选为中国国民党中央常务委员会主席，次年在广州因脑溢血病故。年 57 岁。

福建福州

孙道仁字静山。湖南慈利人。其父为淮军名将孙开华。以父荫为福建后补道，后任福宁镇总兵，福建武备学堂总办巡防营统领，厦门提督。辛亥时任新军第 10 镇统制。于厦门举兵响应革命。福建光复，被推为都督。民元后，继领福建。主政期间以“驱除日人，光复台湾“为号召收拾人心（孙的哥哥，嫂子全都是死在日本人手里），就把讨袁事起，宣布福建独立，事败，被排挤去职。回乡办实业，晚年隐居福州。

西南区云南腾越

张文光字绍三，云南腾越人。出身于商人家庭，年长后随父经商，往来于中缅边境，交游广，渐识同盟会员，后顷其家财入会。负责领导滇西革命，1911 年春拟响应黄花岗之役，未果，流亡缅甸。武昌起

义后，回腾越起兵响应，击杀巡防营管带，逼迫腾越总兵自杀，事成被推为滇西军都督府都督。继而光复大理等地。民元后以协都督名义统辖腾越，永昌，顺宁驻防军。1913年调任云南提督，旋辞职归里。

“二次革命”失败，被袁世凯下令通缉。不久于热海遭袁氏杀手突袭，连饮数十弹，气绝当场，年仅32岁。后黎元洪追赠陆军中将衔，二等嘉禾勋章。并于国史馆为其立传。

云南昆明

蔡锷原名艮寅，字松坡，湖南邵阳人。父亲是个裁缝，家贫，14岁中秀才，入长沙时务学堂，师从梁启超，深受梁的赏识。“戊戌政变”后，蔡到上海考入南洋公学。赴日本读书。后随唐才常回国，准备参加武装起义，事败折回日本，为从事革命的决心改名为“锷”，先后入日本陆军成城，士官两校学习，曾参加组织留学生的“拒俄义勇队”。在陆军士官学校第三期毕业。回国后从事军事教育工作，先后在湖南，广西，云南等省训练新军。1911年初，调云南任新军第19镇第37协协统，闻武昌变，与革命党人李根源(李是他留日时士官学校同学，也是激进党人，在著名冲砸锦辉馆事件中，围殴蔡的恩师梁启超的就有他，那次冲砸据说党国精英尽出，包括日后国民党的行政，司法，立法院长，13位部长，中常委数十名。回国后，李居然出任云南讲武堂校长，大清军校校长找了这么个乱党)。在昆明歃血为盟，共约：“协力同心，恢复汉室”。随后发动重九之役，光复云南，被推为云南军都督。民元后，调任北京，料袁氏有称帝之意，潜出京师，回滇策划护国军，军兴，纵横西南，袁崩，以功任四川督军兼省长。

后赴日本治喉疾，不治，卒于东瀛，年 34 岁。孙中山挽联中赞其：

“平生慷慨班都护；万里间关马伏波。”

贵州贵阳

杨荅诚，四川秀山人，幼家贫，因老家秀山与贵州的松桃县为邻，故初投入武备堂，后被保送日本士官学校毕业后回贵州供职。初任营务处帮办，后调任陆军小学堂总办，兼任新军教练员。为人忠厚，思想倾向革命，对陆军小学学生和新军士兵爱护备至，受到学生和士兵们爱戴，众人皆愿服从他的指挥。辛亥，驱逐贵抚沈瑜庆，众推为贵州都督。不久率黔军北伐。共和成，入政府供职，后历讨袁，护国诸役，出力尤多。1922 年卒。唐继尧字冥赓，云南会泽人。秀才出身，后赴日留学，入东京振武学校。并入同盟会。毕业于日本士官学校，回国后参加蔡锷指挥的昆明起义。后趁黔省政局混乱率滇军占领贵阳，自任都督。1913 年参与镇压二次革命，攻打四川熊克武军。同年继蔡锷任云南都督，后与蔡锷等通电护国讨袁，任护国军第三军总司令，留守云南。其后又与护法，靖国之役，改滇军为靖国军，任靖国联军总司令，屡次出兵川黔，人称西南王。川滇战争中战败，出亡香港。1922 年，收买驻桂滇军打回云南，重掌大权。鼓吹联省自治，任云南省长。又图颠覆广州国民政府。北伐战争开始后，组织“民治党”。1927 年初，部下龙云等发动“二·六”政变，迫其交出政权，解散“民治党”。病死于昆明。年 44 岁。

广西桂林

沈秉坤，湖南善化人，辛亥年署理广西。响应潮流，以桂林入于

民军。任广西都督。因与陆荣廷不和，陆遂提出

“桂人治桂”之说，沈被迫以北伐为名，出走南京。先入统一共和党，后入国民党。附于黄，宋麾下。善阿谀，已以年近天命，

竟呼刚过而立的黄为“克老”，宋为“渔老”。封他作偶像。1913年卒。

陆荣廷原名陆阿宋，广西武鸣人，家境贫寒，2岁丧父，5岁丧母。流落街头，以割马草为生。后入三点会，纵横清越边界，专与法国人为敌。受招安，以功封广西边防督办，保送日本士官学校深造。赐号“提勇巴图鲁”。亡父母亦皆封为

“建威将军”，“一品夫人”。可谓是皇恩浩荡，不思报效，却与革党相通，辛亥，反于西南。继沈秉坤为广西都督。民元后，

依违与孙袁真假美猴王之间，坐大于边陲，国民政府削藩，失势，隐居沪上，1928年卒，年70岁。四川重庆

张培爵字列五，号智涵，别署志韩，重庆荣昌人。27岁入四川高等学堂优级师范科，与熊克武等党人组乙辛学社为同盟会外围机关。联络新军与会党共谋川南起义，继转重庆，在重庆府中学堂担任学监，继续从事活动，发展同盟会员。武昌起义爆发，与该校监督，同盟会等谋变，宣布重庆独立，成立蜀军政府，被推为都督。成渝两军政府合并后，任副都督，继后改任民政长。袁世凯就任临时大总统，排斥党人，将他调往北京，委以总统府顾问官虚职。“二次革命”爆发，潜至上海，资助黄兴取南京，事败避居天津租界内。1914年与海外同盟党人联络，谋划再举。次年3月，袁世凯将他诱捕杀害。年39岁。

有《张列五先生手札》传世。

四川成都

蒲殿俊字伯英，四川广安人。出身于士大夫庭，18岁应童子试，获第一，22岁时登酉科拔贡，名噪省内，23岁赴京参加朝考，因文章写得过长到时未终卷而落第。在此期间，慕新法，倡改良，后被官费选送日本留学，习法政科，回国后历任法部主事兼宪政编查馆行走多职，34岁当选四川咨议局议长。参与国会请愿运动，川粤保路事起，为保路同志会会长，被川督赵尔丰逮捕。武昌起义后，被释，出任大汉四川军政府都督。成都兵变，去职。民元后，参与共和，统一，进步诸党，政坛失意，转去文坛，与新文化运动。晚年在北平隐居，1934病逝于北京首善医院。年59岁。自嘲一诗以慰平生：“止酒从医谏，因逃恶税征。已无民畏死，安用北犹人。饥饱凭毫瀚，兴亡听鬼神。此生浮未了，差免附朱门”。

尹公昌衡字硕权，号太昭，自幼敏，从父攻读经史。年17。入四川武备学堂。年19，以全川第一，选赴东瀛习军旅。初入东京振武学堂，后进日本陆军士官学校。志大思精，入同盟会“铁血丈夫团”。业竟归国，任广西陆军学堂监督，宣传共和，为广西巡抚张鸣岐所不容，回乡任编译局总办，教练处会办，陆军小学堂总办。辛亥，川省光复，任军政部长，后接任都督，诛前清川督赵尔丰，击溃入川北洋军江朝宗部，民元，藏叛，发兵内犯，举国哗然。尹誓言：“西藏不失于腐败之清，而夫于新建之民国，诚莫大之耻”，遂率军西征，3个月勘定藏番，袁氏当国，入京，被囚，后获释，投孙文，筹划北伐，

孙逝，自誓不出山，参禅自遣。抗战期间，籍其声望，扶病奔走于各救亡集会，号召各界，同仇敌忾，共赴国难。1953病逝于重庆。年68岁。著有《止园丛书》，《西征纪略》等书。人赞之：“行则霖雨济苍生，藏则著书教万世。”

泛北区

山东济南

孙宝琦字幕韩。浙江杭州人。历任候补直隶道台，军机处官报局局长，驻法公使等职。于驻法公使任上，机缘巧合之下，与庆亲王结为姻亲。（事起孙文赴法运动革命，机密文件被叛徒所盗，送至孙宝琦处，孙施展手腕，一面送还原件与孙，向革命党示友好，一面又与国内庆王联络，向朝廷表忠）。回国后任津浦路公办。后升山东巡抚。武昌起义后，一度宣布山东独立，任都督。旋又宣布此系误会，取消独立，变化无常。民国后，任外交总长。次年代国务总理。日本提出

“二十一条”后，即辞职。次年出任审计局长，此后历任财政总长兼盐署督办，经济调查局总裁。1924年任国务总理兼外交委员会委员长，任内与苏联建立外交关系，向德国索赔成功。后任汉冶萍钢铁公司及招商局董事长，中法大学董事长。1931年病逝。年64岁。

山东烟台

胡瑛字经武，湖南桃源人，生于小吏之家，长沙经正学堂出身，师从黄兴，入华兴会，曾和吴樾同谋炸出国考察宪政的五大臣：后在东京最早参加同盟会，又曾在京汉线跟踪铁良，谋刺不成，去武昌，协助湖北日知会工作，事又败，被捕，被判终身监禁。善口才，于狱

中竟说服狱吏谈国华参加革命，并与谈女结百年好合。其牢房遂成党人之秘密机关。鄂军中党人组“文学社”，其为精神领袖。武昌攻成，迎出狱，任外交部长。旋率闽军 3000 千赴烟台，就山东都督。连克青岛，威海等埠。威逼平津，清廷震怖。民元后，曾与讨袁役，事败，流亡日本，受黄兴之托回国，与洪宪帝制，明为洪宪六君子之一，实助蔡锷出京。然事机密，时人皆指其为袁氏鹰犬，百口莫辨。护法役起，为湘西第 3 军司令，后赴粤，旋又受孙文之命北上，联络冯氏国民军，为高级参议，竟辛亥未京之功，逐废帝出官。后为国民政府驻晋代表，入阎百川幕，与中原大战，策反蒋军，为蒋所通缉，后获赦，918 后，以已与日相犬养毅有旧，愿赴日刺探敌情，未成行，病起，卒于南京中央医院。年 49 岁。

关外奉天

蓝天蔚字秀豪，湖北黄陂人。先进毕业于湖北武备学堂，后赴日本陆军士官学校。入同盟会，与吴禄贞，张绍曾并称士官三杰。回国后任湖北新军统带兼湖北弁学堂教员。后出任陆军第 2 混成协统领，驻奉天。辛亥，谋东北独立，事败，赴上海，被南京临时政府任命为关外大都督，北伐第二路军司令，北上，驻节烟台，谋登陆，事未妥，南北和议成。辞职，出国游历。1917 年参加南方军政府，任鄂西联军总司令。与湖北督军王占元部发生冲突，败后在四川被俘，被害。年 43 岁。

直隶滦州

王金铭字子箴，山东武城人。早年入北洋新军，渐迁升营管带，

秘密从事革命活动。武昌起义后，与施从云，白毓昆等在滦州响应，次年举行武装起义，宣布滦州独立，成立“北方革命军政府”，任大都督。旋率部进攻天津，在与清军激战中阵亡。年 32 岁。『煮酒论史』历史上的今天---民第六篇族的 2 月 15 日 2005.02。

15

本来偶想查阅一下历史上情人节这天有虾米大事，突然让偶发现，2 月 14 日倒没有什么，15 日这一天可就是大大的不寻常了，简直堪称汉民族的民族解放日，团结日。

1682 年 2 月 15 日，顾炎武逝世。顾炎武字忠清，初名绛。明朝灭广后改字为宁人，号亭林。江苏昆山人。明末清初著名的思想家，文学家，史学家。少年时参加复社，反宦官权贵斗争。清兵南下，曾在昆山，嘉定一带参加抗清斗争。失败后，遍游华北，致力于边防和西北地理的研究，并联络同道，以图恢复明朝。顾炎武的学问渊博，对国家典制，郡邑掌故，天文仪象，河漕，兵农及经史百家，音的训诂之学皆有研究。主张“经世致用”。提出“博学于文”，“行己有耻”的古训，他还特别重视廉耻，认为“士而不先言耻，则为无本之人。在政治上，他提出“以天下之权，寄天下之人”，要求君主分权而治。不知是不是冥冥之中有天意，整整 23 年后的同一天

1912 年 2 月 15 日，中华民国临时参议院选举袁世凯为临时大总统，并通过建都南京的决议。同日孙中山亲谒明孝陵，既向推翻蒙古统治的明太祖致敬，又作出是明太祖遗志继承者的政治姿态，宣布南北统一，汉族光复，驱除鞑虏的历史使命初步达成。（见附 1

更加有意思的是，二十五年后，党国最高当局面对与当年晚明几乎一样的东西两线，外虏内寇的战略困局，又在这一天。

1937年2月15日国民党召开五届三中全会恢复总理三大政策，以救党国于危亡，以竟革命之功业。最终通过了一个实际接受中国共产党提议的决议案，表示“整个的民族利益将超出一切个人一切团体利益之上”，承认“和平统一为全国共守之信条”，在对日政策上，“如果让步超出了限度，只有出于抗战之一途”。这表明国民党的政策已经由内战转向抗日，由反共转向联共，抗日民族统一战线已初步形成。明末甲申悲剧终于没能重演。

附表：祭明太祖文

中华民国元年二月十五日辛酉，临时总统孙文，谨昭告于明太祖开天行道，肇纪立即，大圣至神，仁文义武，俊德成功高皇帝之灵曰：

呜呼！国家外患，振古有闻，赵宋末造，代于蒙古，神州陆沉，几及拜年。我高皇帝应时崛起，廓清中土，日月重光，河

山再造，光复大义，昭示来兹。不幸季室俶扰，国力罢疲。满清乘间入据中夏，嗟我邦人诸父兄弟，迭起迭仆，至于二百六十有八年。呜呼！我高皇帝时怨时恫，亦二百六十有八年也。岁在辛亥八月，武汉军兴，建立民国。义声所播，天下响应，越八十有七日，既光复十有七省，国民公议，立临时政府于南京，文以薄德，被推为临时总统。瞻顾西北，未尽昭苏，负疚在躬，尚无以对我高皇帝在天之灵。迨者以全国军人之同心，士大夫之正义，卒使清室翻然悔悟，于本月十二日宣告退位，从此中华民国完全统一，邦人诸友，享自由之幸福，永

永无已，实维我高皇帝光复大义，有以牖启后人，成兹鸿业。文与全国同胞，至于今日，始敢告无罪于我高皇帝，敬于文奉身引退之前，代表国民，贡其欢欣鼓舞之公意，惟我高皇帝实鉴临之，敬告。谒明太祖陵文

维有明失祀二百六十有七年，中华民国始建。越四十有二日，清帝退位，共和巩立，民国统一，永无僭乱。越三日，国民公仆，临时大总统孙文，谨率国务卿士，文武将吏祇谒大明太祖高皇帝之陵而祝以文曰：

昔宋政不纲，辽元乘运，扰乱中夏，神人共愤。惟我太祖，奋起草野，攘除奸凶，光复旧物，十有二年，遂定大业，禹域清明，污淖膺绝。盖中夏见制于边境小夷数矣，其驱除光复之勋，未有能及太祖之伟硕者也。后世子孙不肖，不能戮厥武，委政小人，为犹不远，卵翼东胡，坐兹强大，因缘盗乱，入据神京。凭肆淫威，宰割赤县，山川被其瑕秽，人民供其刀俎。虽义士逸民跋涉岭海，冀振冠裳之沉沦，续祚胤于一线，前仆后起，相继不绝。而天未悔祸，人谋无权，徒使历史编末添一伤心旧事而已。自时厥后，法令益严，罪罟益密。嗟我汉人，有重足倾耳，箠口结舌以保性命不给，而又假借名教，盗窃仁义，锢蔽天下，使无异志。帝制之计既周且备，将籍奸术，长保不义。然而张曾画策于私室，林清焱起于京畿，张李倡教于川陇，洪杨发迹于金田：虽义旗不免终蹶，亦足以见人心之所向矣。降及近世，真理昌明，民族民权，盎然人心。加以虏氛不竟，强敌四陵，不宝我土，富以其邻。国人虽不肖，犹是神明之胄，岂能忍此终古，以忝先人之

灵乎？于是俊杰之士飙发云起，东南厥始发难，吴樾震以一击，徐锡麟注弹丸于满酋之腹，熊成基举烽燧于大江之涘，以及萍乡之役，镇南关之役，最近北京暗杀之役，羊城起义之役，屡起屡蹶，再接再厉，天下为之昭苏，虏廷为之色悸，蕴酿蝉蜕，以成兹盛。武汉首义，天人合同，四方风向，海隅景从，遂定长江，淹有河淮。北方既协，携手归来，虏廷震惧，莫知所为，奉兹大柄，还我汉人，皇汉民族，既寿永昌。呜呼休哉！非我太祖在天之灵，何以及此？昔尝闻之，夷狄之运，不过百年，满清历年，乃倍而三，非天无常，事会则然。共和之制，亚东首出，事兼创造，时异迟速。求仁得仁，焉用怨言。又闻在昔救时之士，尝跻斯丘，旣励军志，俯仰山川，唏嘘流涕。昔之所悲，今也则乐。郁郁金陵，龙盘虎踞，宅是旧都，海宇无叱。有旆肃肃，有旅振振，我民来斯，言告厥成。乔木高城，后先有辉，长仰先型，以式来昆。伏维尚飨。『煮酒论史』民国往事——开国政府成员们的最终结局第七篇 2005.02。24

上次偶们看了民国开国都督们的最终结局，接下来就来看看民国第一届中央政府阁僚们的前世今生。分上(总统，议长，顾问)，中(部长)，下(幕僚)三篇。

总统议长顾问篇

大总统

孙中山名文，字德明，号日新，逸仙。广东香山人。少随母侨居檀香山，就读于奥阿福书院。稍长毕业于香港西医书院，于港澳间行医。后因痛国事之日非，兼读宋明之史迹，明华夷之辩，遂立志革命，

以驱除鞑虏，恢复中华为号联络志士仁人，奔走近二十年。辛亥功成，17省代表于南京筹建民国，公推为大总统。南北议和，恬淡为怀，禅位与袁氏。其后参与讨袁，护法，护国诸役，为国民党党魁。创三民主义学说，福泽后世。1924年于北上商讨国事期间，病重不治，崩，享年

59岁。北伐后，归葬南京中山陵。国学大师章太严挽联为：“洪以甲子灭，公以乙丑殂，六十年间成败异；生袭中山称，死傍孝陵葬，一匡天下古今同”（据说章还另有一副挽联，有碍观瞻，在此不录。^_^）

副总统

黎元洪字宋卿，湖北黄陂人。父为清军小吏，家清贫。幼入北洋水师学堂，曾与日清甲午之役，艇翻落水，侥幸不死。后投入张之洞门下，累迁至湖北新军协统。辛亥，鄂军首义，因黎平日治军尚称宽厚，有黎菩萨之名，群推为鄂军政府都督。初不受，久之，见义军军势日炙，知人心顺逆，遂剃发，受印。并率义师祭轩辕黄帝，传檄天下。南京政府成立，当选为副总统。清室逊位后，仍任原职。后袁拟帝制自为，忌黎甚深，囚之于瀛台。袁氏改元洪宪，封其武义亲王，未受。不久，袁崩，黎由副总统继任总统，继与总理段祺瑞发生府院之争。张勋借势入京，复辟清室。黎以己为民国元勋，不受伪朝之禄，避走。段芝泉再造共和，黎下野。后在吴佩孚支持下复任总统。旋又去职。晚年投资实业，后因脑溢血薨于天津。年

64岁。民国政府以其“辛亥之役，武昌起义，翊赞共和，功在民

国。予以国葬，倍极哀荣。章太炎送其挽联为：“继大明太祖而兴，玉步未更，纓寇岂能干正统；与五色国旗同尽，鼎湖一去，谯周从此是元勋”。

参议长

林森字子超，号长仁。福建闽侯人。其先祖据说是商代比干，周以忠义赐与林姓。延至明代深受国恩，一门十八进士，号称“父子同察院，兄弟布政使”。明末林氏一门以忠义自励，不仕清廷，隐于乡间。林森6岁读经史，又入美国教会学校，自是兼通东西。历任台南法院通译。上海江海关通事多职，与同族林述庆等组福建学生会，任主席，鼓吹排满光复。辛亥，时任九江关职员林森借机策动清海军反正（晚清海军号称闽军，林也是闽人，自然事半功倍）。九江独立，林出任民政长，旋其族人林述庆等光复南京，赴金陵出任政府参议长。民元后，历任参议院委员长多职，一直追随孙文，为国民党元老之一。孙死后，为西山会议派领袖之一。因其为人较淡薄，故能为国民党内各派系所接受，1931年出任国民政府主席，林森坚主抗战，汪逆叛国后曾来信诱降，林森复答9字：“下令逮捕汉奸汪精卫”。1943年，林在重庆遇车祸，不治，卒。年75岁。林氏早年丧妻，伉俪情深，誓不再娶，膝下无嗣。临死犹遗言与蒋：“还都南京”。

副参议长

王正廷字儒堂，号子白，浙江奉化人。其父际唐。为上海美以美教会教士。10岁入上海中英教会学校习英文，又入天津北洋大学堂法科，毕业后历上海海关，湖南学堂教员多职。后转赴日本留学，入

同盟会，创中国留学生基督教青年会，任总干事。1907 年赴美国留学，入密歇根大学，习法律，次年转入耶鲁大学文科研究院。辛亥，因父丧回国，任鄂军都督府外交副主任。南北议和时，任和谈代表，副参议长。袁氏当国后，历中华基督教青年会全国协会总干事，参议院副议长，获燕京大学名誉法学博士多职。1919 年任中国全权代表，以南方代表身份出席巴黎和会，在其斡旋下，中国代表拒签和议(人多说顾氏之功，但实际上皆为王力)。回国后，又历北洋政府外交总长，代国务总理多职。北伐成功后，出任南京国民政府外交部长，驻美大使，国民党立委，执委(王一生三任外长，拒签和约，收回胶济铁路，青岛商务，改订新约，收回威海卫，算是老成谋国了，不料结果还是被愤青以爱国为名捣毁住宅，并用墨水瓶掷伤，被迫隐退。中国历史上这类教训比比皆是，明末本来有机会和满清媾和，结果被一片清议湮没，最后东胡西寇交攻，亡了。民国也是一样，攘外先安内，明朝的教训已然很深，结果内还在被清议湮没，结果比明朝稍微好一些，鬼子打跑了，自己打残了，到头来为他人做了嫁衣裳)。因其素好体育，又与基督教青年会关系密切，被选为国际奥委会终身委员，并率团先后参加第 11 和第 14 届奥运会。成为中国奥委第一人。49 年初定居香港，任太平洋保险公司董事长，1961 年病逝，年

79 岁。著《王正廷博士演讲集》副参议长

吴景濂字莲伯，号述唐，别号晦庐，奉天宁远人。其祖上就是大名鼎鼎的吴三桂。三藩反正事败后，吴氏一族被迁回原籍，投于下五旗，充作站丁(驿丞之类贱职)。光绪辛酉年中顺天乡试副榜(以站丁

贱籍出身，而为举人，大清开国

268年他是独一份，故人称站丁举人)。从京师大学堂毕业后授予后补内阁中书，被聘为奉天师范学堂监督。曾留学日本，入同盟会。回国后历任奉天谘议局议员，议长。辛亥，成立奉天保安会，任副会长，亲手降下关外满清龙旗(当年升旗的是吴家人，现在降旗的还是吴家人，想不信邪都不行)。赴南京，参议院议员，徐升众议院议长。袁氏当国，任北京参议院议长。1916年春联合一些议员反袁，国会恢复后当选为众议长，投靠黎洪元。1917年参加护法运动，召开非常国会，任议长。1922年投靠直系，任北京众议院议长。后助曹锟贿选总统，遭到抨击。人称“猪仔议长”。有的小报干脆深入揭批，称其一门为“塞外的流氓、关东的蛮种”。迫于各方压力，退出政界，隐居天津，1944年病卒。年72岁。

枢密顾问

章太炎名炳麟，字枚叔，后改名绛，号太炎。浙江余杭人。幼从外祖父读经史，早年入杭州诂经精舍，师从俞樾，习史学，曾任《时务报》编辑，戊戌后，遭通缉，流亡日本，返沪后与蔡元培等组织《苏报》，倡言革命排满。因“苏报案”被捕入租界狱(还好是租界，要是大清领土，早卡察了)，出狱再渡扶桑，组光复会，兼任同盟会《民报》主编，发表学术宏篇，与保皇派进行论战，其文气势磅礴，一时洛阳纸贵。被奉为革党文胆之一(一共三胆，东洋章炳麟，西洋吴稚晖，南洋汪兆名，章文喜用典，以辩华夷为能事如<讨满洲檄>，汪文取泰西之法，好言时务如<民族的国家>，吴文好为乡野鄙语，其文起

首即为载湉小龟头，西婊子那拉，结句皆有上海四马路的野鸡，巴黎扫马粪的小孩之语)。辛亥，回国后任总统府枢密顾问，南北议和后，因反袁遭软禁，后又与护法运动，任护法军政府秘书长。此后，退出政界，专事讲学。“九·一八”事变后，主张抗日救国，1936年在苏州病逝。年遗命子孙：“设有异族入主中原，吾家世代子孙毋食其官禄”。民国政府本拟国葬，后因抗战，事遂不协，其棺槨暂停苏州，日军进占苏州，过其灵位，亦致以礼。最终，移葬于杭州张苍水墓旁。章在文史学，语言学等方面都有建树，有“国学大师”之称。著有《章氏丛书》多编。老友蔡元培的挽联最能说其一生：“后太冲，炎武已二百余年，驱鞑复华，窃比遗老；与曲园，仲容兼师友风仪，甄微广学，自成一家”。

军事顾问

荷马李(Homer Lea)。美国人，幼即立志从军，喜读兵书，然因天赋异秉(天生驼背，体重不到45公斤，身高只有1.5米)。入西点不久即被开缺，后又入斯坦福大学，期间数次请缨出征，皆被拒绝，于此，遂移目光于远东，曾入康梁保皇军，赴山西作战，恰逢庚子之役，率军追击西太后鸾驾被击溃，东渡日本，遇孙中山，视为肱股。参与多项秘密计划(如红龙计划等等)。辛亥功成，随孙中山游说欧美，阻断清室外援，回国后，出任首席特别军事顾问(孙中山祭明孝陵。他是唯一一个躬逢其盛的外国友人)。不久因病回美治疗，数月后病逝。年36岁。其人一生持联中拒日，中美同盟，美日必有一战等观点，著多部军事书籍，如《无知之勇》等等，被美日两国军界人物所激赏，

列为军校教材。『游戏地带』[单机游戏]实况 8 的同好进来帮一下忙!!!

第八篇

2005. 02. 25『煮酒论史』大时代里的小人物——民国第九篇开国功臣们的最终结局 2005. 03。

01

引子

终于出齐了补完加强精装版。看贴回帖是一种美德。点击过万，就出党国末代省长们最终结局。^_^

大总统时年 46 岁

孙中山名文，字德明，号日新，逸仙。广东香山人。少随母侨居檀香山，就读于奥阿福书院。稍长毕业于香港西医书院，于港澳间行医。后因痛国事之日非，兼读宋明之史迹，明华夷之辩，遂立志革命，以驱除鞑虏，恢复中华为号联络志士仁人，奔走近二十年。辛亥功成，17 省代表于南京筹建民国，公推为大总统。南北议和，恬淡为怀，禅位与袁氏。其后参与讨袁，护法，护国诸役，为国民党党魁。创三民主义学说，福泽后世。1924 年于北上商讨国事期间，病重不治，崩，享年 59 岁。北伐后，归葬南京中山陵。国学大师章太严挽联为：“洪以甲子灭，公以乙丑殁，六十年间成败异；生袭中山称，死傍孝陵葬，一匡天下古今同”（据说章还另有一副挽联，有碍观瞻，在此不录。^_^）

副总统时年 48 岁

黎元洪字宋卿，湖北黄陂人。父为清军小吏，家清贫。幼入北洋

水师学堂，曾与日清甲午之役，艇翻落水，侥幸不死。后投入张之洞门下，累迁至湖北新军协统。辛亥，鄂军首义，因黎平日治军尚称宽厚，有黎菩萨之名，群推为鄂军政府都督。初不受，久之，见义军军势日炙，知人心顺逆，遂剃发，受印。并率义师祭轩辕黄帝，传檄天下。南京政府成立，当选为副总统。清室逊位后，仍任原职。后袁拟帝制自为，忌黎甚深，囚之于瀛台。袁氏改元洪宪，封其武义亲王，未受。不久，袁崩，黎由副总统继任总统，继与总理段祺瑞发生府院之争。张勋借势入京，复辟清室。黎以己为民国元勋，不受伪朝之禄，避走。段芝泉再造共和，黎下野。后在吴佩孚支持下复任总统。旋又去职。晚年投资实业，后因脑溢血薨于天津。年 64 岁。民国政府以其“辛亥之役，武昌起义，翊赞共和，功在民国。予以国葬，倍极哀荣。章太炎送其挽联为：“继大明太祖而兴，玉步未更，绥寇岂能干正统；与五色国旗同尽，鼎湖一去，谯周从此是元勋”。

参议长时年 44 岁

林森字子超，号长仁。福建闽侯人。其先祖据说是商代比干，周以忠义赐与林姓。延至明代深受国恩，一门十八进士，号称“父子同察院，兄弟布政使”。明末林氏一门以忠义自励，不仕清廷，隐于乡间。林森 6 岁读经史，又入美国教会学校，自是兼通东西。历任台南法院通译。上海江海关通事多职，与同族林述庆等组福建学生会，任主席，鼓吹排满光复。辛亥，时任九江关职员林森借机策动清海军反正（晚清海军号称闽军，林也是闽人，自然事半功倍）。九江独立，林出任民政长，旋其族人林述庆等光复南京，赴金陵出任政府参议长。

民元后，历任参议院委员长多职，一直追随孙文，为国民党元老之一。孙死后，为西山会议派领袖之一。因其为人较淡薄，故能为国民党内各派系所接受，1931年出任国民政府主席，林森坚主抗战，汪逆叛国后曾来信诱降，林森复答9字：“下令逮捕汉奸汪精卫”。1943年，林在重庆遇车祸，不治，卒。年75岁。林氏早年丧妻，伉俪情深，誓不再娶，膝下无嗣。临死犹遗言与蒋：“还都南京”。

副参议长时年30岁

王正廷字儒堂，号子白，浙江奉化人。其父际唐。为上海美以美教会教士。10岁入上海中英教会学校习英文，又入天津北洋大学堂法科，毕业后历上海海关，湖南学堂教员多职。后转赴日本留学，入同盟会，创中国留学生基督教青年会，任总干事。1907年赴美国留学，入密歇根大学，习法律，次年转入耶鲁大学文科研究院。辛亥，因父丧回国，任鄂军都督府外交副主任。南北议和时，任和谈代表，副参议长。袁氏当国后，历中华基督教青年会全国协会总干事，参议院副议长，获燕京大学名誉法学博士多职。1919年任中国全权代表，以南方代表身份出席巴黎和会，在其斡旋下，中国代表拒签和议（人多说顾氏之功，但实际上皆为王力）。回国后，又历北洋政府外交总长，代国务总理多职。北伐成功后，出任南京国民政府外交部长，驻美大使，国民党立委，执委（王一生三任外长，拒签和约，收回胶济铁路，青岛商务，改订新约，收回威海卫，算是老成谋国了，不料结果还是被愤青以爱国为名捣毁住宅，并用墨水瓶掷伤，被迫隐退。中国历史上这类教训比比皆是，明末本来有机会和满清媾和，结果被一

片清议湮没，最后东胡西寇交攻，亡了。民国也是一样，攘外先安内，明朝的教训已然很深，结果内还在被清议湮没，结果比明朝稍微好一些，鬼子打跑了，自己打残了，到头来为他人做了嫁衣裳)。因其素好体育，又与基督教青年会关系密切，被选为国际奥委会终身委员，并率团先后参加第 11 和第 14 届奥运会。成为中国奥委第一人。49 年初定居香港，任太平洋保险公司董事长，1961 年病逝，年

79 岁。著《王正廷博士演讲集》副参议长时年 39 岁

吴景濂字莲伯，号述唐，别号晦庐，奉天宁远人。其祖上就是大名鼎鼎的吴三桂。三藩反正事败后，吴氏一族被迁回原籍，投于下五旗，充作站丁(驿丞之类贱职)。光绪辛酉年中顺天乡试副榜(以站丁贱籍出身，而为举人，大清开国

268 年他是独一份，故人称站丁举人)。从京师大学堂毕业后授予后补内阁中书，被聘为奉天师范学堂监督。曾留学日本，入同盟会。回国后历任奉天谘议局议员，议长。辛亥，成立奉天保安会，任副会长，亲手降下关外满清龙旗(当年升旗的是吴家人，现在降旗的还是吴家人，想不信邪都不行)。赴南京，参议院议员，徐升众议院议长。袁氏当国，任北京参议院议长。1916 年春联合一些议员反袁，国会恢复后当选为众议长，投靠黎洪元。1917 年参加护法运动，召开非常国会，任议长。1922 年投靠直系，任北京众议院议长。后助曹锟贿选总统，遭到抨击。人称“猪仔议长”。有的小报干脆深入揭批，称其一门为“塞外的流氓、关东的蛮种”。迫于各方压力，退出政界，隐居天津，1944 年病卒。年 72 岁。

枢密顾问时年 43 岁

章太炎名炳麟，字枚叔，后改名绛，号太炎。浙江余杭人。幼从外祖父读经史，早年入杭州诂经精舍，师从俞樾，习史学，曾任《时务报》编辑，戊戌后，遭通缉，流亡日本，返沪后与蔡元培等组织《苏报》，倡言革命排满。因“苏报案”被捕入租界狱(还好是租界，要是大清领土，早卡察了)，出狱再渡扶桑，组光复会，兼任同盟会《民报》主编，发表学术宏篇，与保皇派进行论战，其文气势磅礴，一时洛阳纸贵。被奉为革党文胆之一(一共三胆，东洋章炳麟，西洋吴稚晖，南洋汪兆名，章文喜用典，以辩华夷为能事如<讨满洲檄>，汪文取泰西之法，好言时务如<民族的国家>，吴文好为乡野鄙语，其文起首即为载湉小龟头，西婊子那拉，结句皆有上海四马路的野鸡，巴黎扫马粪的小孩之语)。辛亥，回国后任总统府枢密顾问，南北议和后，因反袁遭软禁，后又与护法运动，任护法军政府秘书长。此后，退出政界，专事讲学。“九·一八”事变后，主张抗日救国，1936年在苏州病逝。年遗命子孙：“设有异族入主中原，吾家世代子孙毋食其官禄”。民国政府本拟国葬，后因抗战，事遂不协，其棺槨暂停苏州，日军进占苏州，过其灵位，亦致以礼。最终，移葬于杭州张苍水墓旁章在文史学，语言学等方面都有建树，有“国学大师”之称。著有《章氏丛书》多编。老友蔡元培的挽联最能说其一生：“后太冲，炎武已二百余年，驱鞑复华，窃比遗老；与曲园，仲容兼师友风仪，甄微广学，自成一家”。

军事顾问时年 36 岁

荷马李(Homer Lea)。美国人，幼即立志从军，喜读兵书，然因天赋异秉(天生驼背，体重不到45公斤，身高只有1.5米)。入西点不久即被开缺，后又入斯坦福大学，期间数次请缨出征，皆被拒绝，于此，遂移目光于远东，曾入康梁保皇军，赴山西作战，恰逢庚子之役，率军追击西太后鸾驾被击溃，东渡日本，遇孙中山，视为肱股。参与多项秘密计划(如红龙计划等等)。辛亥功成，随孙中山游说欧美，阻断清室外援，回国后，出任首席特别军事顾问(孙中山祭明孝陵。他是唯一一个躬逢其盛的外国友人)。不久因病回美治疗，数月后病逝。年36岁。其人一生持联中拒日，中美同盟，美日必有一战等观点，著多部军事书籍，如《无知之勇》等等，被美日两国军界人物所激赏，列为军校教材。

部长篇陆军部

总长时年38岁黄兴原名轸，字廛午，改名兴，字克强，署名竞武，庆午，湖南善化人。少聪慧，中秀才，毕业于武汉两湖书院，春被湖广总督张之洞选派去日本留学，入东京弘文学院师范科学习。矢志革命排满，于东京入军国民教育会，奉派回国，于长沙长沙邀集陈天华，宋教仁等20余人集会，创华兴会，被公推为会长，密谋举事，不成。再渡日本，与孙结识，同创同盟会，任协理。其后数年屡举义旗，屡仆屡起，黄花冈之役尤为惨烈，其亦深受重伤，断二指，人称八指将军。辛亥，赴武昌指挥阳夏之役，又赴南京任陆军部长。南北议和后，任南京留守，旋去职。历讨袁，护国之役，1916年以肝病卒。年46岁。国葬于长沙岳麓山下。黄工技击，善文词，时人誉为文武

全才。著有《黄克强先生全集》。但亦有风评其人勇有余，谋不足，只能为将，不能为帅。章氏对其评价可谓中肯：“无公乃无民国，有史必有斯人。”

次长时年 28 岁

蒋作宾字雨岩，湖北应城人，秀才出身。19 岁入武昌文普通学堂，后奉派留学日本，入同盟会。日本士官学校步兵科毕业，回国任保定军官速成学校教官，次年调陆军部军衡司任职。辛亥年初，升司长(有一个典故，话说两广总督黄花冈大捷的捷报 N 百里加急传到京师陆军部，大清所有的陆军参谋居然相对而泣，他们统统都是同盟会员，全是卧底，读史至此，偶就知道大清罩不住了)。武昌起义后于北方谋滦州兵变，意图直捣黄龙，事泄，去九江，任军政府参谋长。南京政府成立，任陆军部次长。后一直追随孙中山，国民政府定都南京后，任陆军部次长，国委，军委委员等职。曾出任驻德国兼驻奥地利公使，日本公使，1929 年在日内瓦国际联盟裁军会议上，打破“国联”多年只使用英，法两种语言的惯例，庄严地用汉语在发言，1935 年，中日两国使节升格为大使级，蒋作宾成为首任驻日大使。任上窥出日本侵华野心，屡次密电国内作抗战之准备，还曾密接朝鲜死士，谋刺天皇与日军界要人(用现在的话说，这位仁兄做了与他大使身份不相符的活动。^_^)。回国后任内政部部长，西安事变时曾被扣，后历任安徽省主席，中央监委多职，1942 年在重庆病逝。年 58 岁。国府追授陆军上将衔。

海军部

部长时年 43 岁

黄钟瑛黄钟瑛，本名良鏗，又名鏊，号赞侯。福建闽县人。早年入福建船政学堂驾驶班，毕业后于“靖远”等舰上服役及刘公岛枪炮学堂实习，日清战争时充“济远”舰航海员，参加了丰岛海战。战后历任海军枪炮官，大副，管带多职。辛亥，率舰顺江而下，徘徊于南北之间，后受乡人林森等游说，于九江率舰起义，被鄂军都督黎元洪委为第 1 舰队司令，后平息安庆，镇抚大通，会同军民收复南京，又率舰救援汉口，因战功被推举为海军副司令，旋出任海军部总长。袁世凯就任总统后，黄被北洋政府任命为海军总司令，授海军中将衔，数月后病逝，年 43 岁。以海军上将优恤，孙中山亲书挽联“尽力民国最多，缔造艰难，回首思南都俦侣；屈指将才有几，老成凋谢，伤心问东亚海权”。

次长时年 27 岁汤芑铭字铸新，湖北浠水人，其祖上可远溯至商纣王。毕业于武昌文普通学堂；参加湖北乡试中举人，转考入福建船政学堂，学海军，保送法国留学，在巴黎结识孙中山，加入兴中会，事后后悔，于是到孙中山居住旅馆取走入会盟书，向清廷驻巴黎公使孙宝琦自首（不料孙宝琦亦是投机分子，反把汤训斥了一顿）。在法学习结束之后，又转赴英国进修海军，回国后历任镜清舰机长，南琛舰长；升任海军统制萨镇冰的参谋。辛亥，奉命随萨率舰队赴湖北，协助陆军反攻武汉，后奉命改驶九江参战。在九江收到其兄汤化龙（他老哥是湖北民军的谋主）“早日反正，以立殊功”的密函，即响应在海容舰召集各舰军官起义。因援汉之功，被任命为海军部次长兼北伐

军海军总司令，袁氏当国，为海军中将，外放湘督，湘人称“汤屠夫”。授“靖武将军”。及至全国讨袁，汤望天下大事，遂通电响应。袁氏接报，深恨之。既为著名的“送命二陈汤”之一。其后被逐出湘，隐居京城，几经起落，北伐时曾被国民政府通缉，后遇赦。中原大战时曾入晋军阎氏幕中，又曾组“中国国家社会党”，为党魁。出任国大议员，七七事变后，出任伪职，投汪。胜利后，戴笠肃奸，曾设鸿门宴，汤之坐驾恰好熄火，逃过一劫。经人疏通，又遇赦。其后又入民盟，红朝兴，遂投红朝，又先后两次被捕，但因太祖赏识之故，免于起诉。1975年病逝，享年90岁。汤一生杀人无数，却又笃信佛学，有佛教译经传世(此人还是个通才，居然通英法汉藏四文。并著有《辛亥海军起义的前前后后》等回忆录。太祖评其人为：“汤之督湘，以之严刑峻法治，一洗以前鸱张暴戾之气，而镇静辑睦之。秩序整肃几复承平之旧。其治军也，严而有纪，虽袁氏厄之，而能暗计扩张，及于独立数在万五千以外，用能内固省城，外御岳鄂，旁顾各县，而属之镇守使者不与焉，非甚明于能至是乎？张树勋为警察长，长沙一埠道不拾遗，鸡犬无惊，布政之饰冠于各省，询之武汉来者皆言不及湖南百一也。”(此人一生变化无常，加之风流倜傥，和吕奉先倒是有得一拼，而且还可以善终，不服不行啊!)参谋本部

总长黄兴(前有此略)次长时年42岁

钮永建字惕生，上海松江人。幼入南菁书院，甲午，中恩科举人，入湖北武备学堂，赴日习军事，入同盟会，回国后历任广西练兵出总办多职，又赴德国，入陆军大学深造。辛亥，回沪，编练学生军，旋

任参谋次长代行总长职务并兼议和参赞，南北议和后，一度出任北京总统府军事顾问，不久去职。此后一直追随孙文，历任广州大元帅府参谋次长兼兵工厂厂长，国民军总参议，广州中央政治会议秘书长等职，北伐时，奉派为中央驻沪特派员，与 CP 合作，策动上海三次起义。后又与宁汉间奔波，定都南京后，历任立法委员，江苏省主席，立法院军委委员长，内政部长，考试院长多职。49 年去台，任总统府资政。1965 年病逝于美国。年 95 岁。（钮氏一门在国民党中有相当威望，有一女钮有恒，是国民党中著名的河东三狮之一，其夫戴季陶被压迫的连儿子都姓了蒋了。^_^）

外交总长时年 31 岁

王宠惠，字亮畴，广东东莞人，生于香港。幼入圣保罗学校，稍长入天津北洋大学，毕业后赴日，攻研法政学，于东京创《国民报》鼓吹革命。后转赴美入耶鲁大学，获法学博士学位，并取得英国律师资格，入同盟会，辛亥，回国任南京政府外交总长，民元后，历任北洋政府司法总长，大理院院长，国务总理；国民政府司法部长，外交部长，代理行政院长多职，并曾任海牙常设国际法庭正法官多年，抗战中，随蒋出席开罗会议，45 年出席联合国成立大会，参与制定联合国宪章。49 年去香港，后任台司法院长。著有《宪法评议》多书。（此人老于外交周旋，在伦敦时，有一次参加外交界宴席，席间有位英国贵妇人问王宠惠：“听说贵国的男女都是凭媒妁之言，双方没经过恋爱就结成夫妻，那多不对劲啊！像我们，都是经过长期的恋爱，彼此有深刻的了解后才结婚，这样多么美满！”王宠惠笑答：“这好比两壶

水，我们的一壶是冷水，放在炉子上逐渐热起来，逐渐沸腾了，所以中国夫妻间感情，起初很冷淡，而后慢慢就好起来，因此很少有离婚事件。而你们就像一壶沸腾的水，结婚后就逐渐冷却下来。听说英国的离婚案件比较多，莫非就是这个原因吗？——人才啊。)

次长时年 27 岁

魏宸组字注东，湖北武昌人。幼聪慧，19 岁赴法留学，曾协助孙中山筹组欧洲同盟会，任巴黎通讯处编辑。辛亥，回国，任京津同盟会外交部长，旋赴沪上参与南北和议，被南京方面推为外交次长。民元后，任北京国务院秘书长，辞职，赴荷兰任公使，宋氏组国民党，任总务部干事。1918 年以驻比公使身份，任巴黎和会中方 5 代表之一，拒绝于和议上签字。此后调任驻德全权公使，期间曾促爱因斯坦来华讲学，后定居比利时，研习欧洲文化。国民政府时，任驻荷兰全权公使，不久调任驻波兰公使。1949 年底前逝世。年 64 岁。(有部号称历史记录片与艺术片完美结合的叫《偶的 1919》的片子，说他在巴黎和会时有 50 多岁，明显缺乏专业精神，那时偶们的驻比利时公使不过 34 岁而已。现在的人喜欢以今推古，不知道民国的外交官普遍的年轻有为，高树素质。九斤老太也说过，一代不如一代)。

内务部

总长时年 52 岁

程德全字纯如，号雪楼，四川云阳人。光绪十四年，程德全入国子监肄业。屡试不中，幸于京师陶然亭偶遇黑龙江汉军正白旗人寿山，结为好友。凭借寿山关系，赴黑龙江投笔从戎，以知县衔入黑龙江将

军幕。负责筹划黑龙江防务。庚子年后以功累升道员，齐齐哈尔副都统。黑龙江，奉天巡抚。宣统元年调任江苏巡抚。与江浙立宪党人交情莫逆。累次上本敦请立宪。辛亥，见大势所趋，在苏州宣布反正，自任江苏都督。1912年南京临时政府成立，任内务总长，与张謇等先后组织统一党，共和党。民国后，又任江苏都督。晚年隐居上海。皈依佛教，受戒于常州天宁寺，法名寂照，有诗云：“苍松历久等烟消，古寺还凭江岸描。居士雪楼曾小隐，扁舟一叶应嘉招。”1930年病逝于上海。年70岁。

次长时年36岁

居正原名养浚，字之骏，号觉生，号岳崧。湖北广济人。幼以院试第一入县学，自费赴日入政法大学，日本大学本科法律部，入同盟会，襄助孙中山在新加坡参加创办《中兴日报》，在仰光创办《光华日报》发展革命组织，被驱逐出境，回国被推选湖北同盟会负责人，主持两湖和长江流域工作，直接促成辛亥革命首义，此后长期担任孙中山的内务部长和司法院长兼最高法院院长，为国民党内资深元老，同时也是西山会议派主脑之一。曾与蒋同台竞选过总统。（他自己倒是相当明白，写了一首揭词：“选佛场开万象罗，天龙八部念摩珂，招花启示诸方竞，予欲无言笑口多”）。任国史馆馆长，去台后，续任监察委员，51年病逝。年75岁。著有《辛亥扎记》，《梅川日记》等书。（这位老先生虽说一生主要在法界供职，想当年反清筹款时，那是劫钱庄，盗佛头，下迷药，贩军火什么都干过。也是趣事一箩筐）。

司法部

总长时年 70 岁

伍廷芳名叙才，字文爵，号秩庸，广东新人。出生于新加坡。先于广州读私塾，后赴香港入圣保罗书院读书，曾与友人创办中国第一家近代化的中文日报《中外新报》，书院毕业后，曾任港府任臬署通事《法院翻译》和巡理厅首席通事。后自费赴英入林肯法律学院深造。获法律学士学位，并考得大律师资格。回港后，被批准执律师业务。历任立法局议员多职，并被授予太平绅士荣衔。应清直隶总督李鸿章邀，入李氏幕府，协办洋务，外交事务；曾任使美，日，秘大臣多职，并曾参与修订《大清现行刑律》，1907 年再次出任美，墨，秘，古公使，任满回国隐居上海，以观世变。辛亥，于沪上呼应革命，致函清摄政王等，劝告清帝退位。军政府成立，任外交总长，以中国轮船招商局董事会主席名义，借款 42 万两支持军政府经费。南北和议，被南方 11 省推举为总代表，与北方代表唐绍仪和谈，迫使袁世凯接受停火和北军后搞撤等条件，取得和谈成功，被誉为手定共和的五巨子之一。袁氏当国，退居上海，闭门著书。袁死，伍出任段祺瑞内阁的外交总长，“府院之争”，黎元洪免去段祺瑞职，任伍廷芳代理国务总理，张勋复辟，南下广州。被任为外交总长，伍被任为外交总长，孙中山出师桂林，命伍代行非常大总统职务，兼任财政总长，广东省长。陈炯明叛，伍冒险往永丰舰谒见孙中山，接受指示，通告各国驻广州领事馆严守中立。以忧忿过度，逝世，终年 81 岁。孙中山为其撰写

《伍秩庸博士墓表》。(伍也是外交界的一个老油子，说几个典故：

其一，民国时任驻美公使期间，有个老外问了他个问题：

Whatknidofneseareyou---ChineseJapaneseorSianese。

伍 反 问 ： I ' amChinese 。 Saywhatknidofkeyareyou---
Yankeydonkeyormonkey。

其二，墨西哥曾动案议限制华工问题，伍进行外交斡旋，只通告墨方寥寥数语字：“此次准备不足，下旗回国，下次乘兵舰来回访。

“墨方当即收回限制华工令。可惜的是这种大汉天声，人间已难得几回闻了)。

次长时年 31 岁

吕志伊字天民，别署侠少，旭初，占东，金马，云南思茅人。15岁入普洱宏远书院，昆明经正书院。庚子辛丑并科举人。赴日本早稻田大学留学，入同盟会，被推为同盟会云南主盟人，在东京出版创办《云南》《滇话报》等刊物鼓吹革命。担任主笔。还经常在《民报》上撰稿。发起组织了云南独立会，之后又为仰光《光华日报》总主笔，与居正同任《进化报》主笔。由日本返沪后任《民立报》主笔，与宋教仁，陈其美等组织中部同盟会，在长江流域策动起义。云南光复，出任都督府参议，南京政府成立，任司法部次长，不久即辞职，担任同盟会上海机关部副部长，《民国新闻》总编辑，翌年被选为第一届国会参议员，宪法起草委员会委员。孙中山在广州组织护法军政府时被聘为代理司法部长，后担任中国国民党本部参议，赞成联俄但反对联共，历任国民党广东省最高法院院长，国民党立法委员等职。后以病老回昆明，40年病逝，年59岁。)

教育部

总长时年 44 岁

蔡元培字鹤卿，号子民，浙江绍兴人，出身于商贾之家。17 岁中秀才，18 岁设馆教书，之后连续中举人，取进士，点翰林，授编修。戊戌后，弃官从教，任南洋公学总教习等职，组中国教育会并任会长，创立爱国学社，爱国女学，被推为总理。倡排满光复，创光复会，任会长并为暗杀团试制炸药，为反清革命培养人才。又入同盟会，1907 年赴德国莱比锡大学研读哲学，心理，美术史等，辛亥，武昌事起，其在德国往来奔走，为军政府采购军火于克虏柏军工。回国后就任教育总长。袁氏主政后，再赴德，法考察，与李石曾等在法国组织勤工俭学会，次年与吴玉章等发起组织华法教育会，提倡勤工俭学(大清他们出去留洋，结果被他们革了命，他们又送青年才俊出洋，结果周邓等回来，接茬革命，教训啊，^_^)。获文学，法学博士荣誉学位。回国，就任北大校长。在任期间，桃李满天下。之后历任国民党中央监察委员，政治会议委员，特别委员会常务委员，国民政府常务委员，监察院长，代理司法部长等职，并任为大学学院院长。1928 年辞去各行政职务，专任国立中央研究院院长。还兼任交大，中法大学，国立西湖艺术院等多所高等学校校长，院长以及故宫博物院理事长，北平图书馆馆长等职。晚年，为抗日救亡事业奔波，努力促成国共合作。被推为国际反侵略运动大会名誉主席。1940 年在香港病逝。港府下半旗为其致哀。周恩来送挽联：“从排满到抗日战争，先生之志在民族革命；从五四到人权同盟，先生之行在民主自由。”

次长时年 29 岁

景耀月字大招，别署大招，瑞星。山西芮城人。幼读经史，20岁中举人，后留学日本，入早稻田大学，获法学士学位，并参加同盟会。与景定成，谷思慎等人在东京主编《晋乘》，《夏声》等刊物鼓吹革命排满。回国后与于右任创《民呼日报》担任总编辑，遭查禁，再渡亡命日本。中华民国成立，回国任临时政府各省代表会议主席，参议院议员，临时政府教育次长兼代教育总长。南北和议达成，他投靠袁世凯，出任大总统府高等政治顾问，众议院议员，经济调查局参议，为革命党人所鄙视。袁死后，离开政界，担任过北平天主教机关报《益世报》的编辑，张勋复辟，于河南，山西组靖国军讨逆。后历任上海中国公学，北平大学法学院，东北大学教师，抗战时，日伪拟请其出任华北政府主席，拒受，并于暗中再组大夏学会，密谋抗日。1944年，卒于北平，年61岁。

财政

总长时年41岁陈锦涛字澜生，广东南海人。早年毕业于香港皇仁书院，毕业后留校任教，后转任天津北洋大学总教习，以官费赴美留学，初入哥伦比亚大学，攻读数学，社会学，获理学硕士学位。继入耶鲁大学，转攻政治经济学，获哲学博士学位，回国应清廷部试，获法政进士。嗣任大清银行监察，度支部预算案司长，统计局局长，印铸局局长，币制改良委员会会长和资政院资政等多职。辛亥，闻武昌变，以病辞归，转道南方，任南京临时政府财政总长，南北议和后，任审计处总办，财政部驻外财政员，赴欧调查财政。后又曾任段祺瑞政府财政总长，盐务署督办和关税特别会议全权代表等职，曾因受贿

入狱，不久获释。出任广州护法军政府财政部长，并在天津合办中国无线电业公司。旋入清华大学法学院，任经济系教授。1935年应南京国民政府行政院院长汪精卫之邀，任币制研究委员会主席。抗战时，出任汪伪政府财政部部长兼兴华银行总裁，39年病死于上海，年68岁。著有《均富》等书。

次长时年 26 岁

王鸿猷，江苏崇明人。早年赴比利时习政治经济学，于布鲁塞尔加入同盟会，后又组织公民党，倡无政府主义。辛亥，随孙中山回国，参与革命。南京政府成立后，被委为财政次长，南北议和后，出任北京政府币制委员会委员。1916年，卒于北平。年30岁。

交通

总长时年 56 岁

汤寿潜原名震，字蛰先，浙江山阴人。早年曾为山东巡抚张曜幕僚，主张变法，中进士，任知县，辞官，游历各省，受聘当幕客。庚子时，游说两江总督刘坤一，湖广总督张之洞创东南互保，后授为两淮盐运使，未到任，与张謇组织预备立宪公会，任干事，成为立宪派的领袖之一。不久，因反对盛宣怀缔约向英借款，积极参与以维护路权为目的的浙路风潮，成为当时的知名人物。任浙江咨议局议长，辛亥，杭州新军变被推举为浙江都督。南京临时政府成立后，改任交通总长。又曾与张謇组织统一党，任参事。1917年病卒。年60岁。著有《危言》，《尔雅小辨》等若干卷。

次长时年 32 岁

于佑任原名伯循，字佑任，号神州旧主，大风，太平老人，陕西泾阳人。24岁中癸卯科举人。因讥讽时政，被清廷所忌，潜往上海，入震旦学院肄业，复创办复旦公学及中国公学，东渡日本，入同盟会，回国后创《神州》，《民呼》，《民吁》，《民立》诸报，辞论激烈，宣传革命。辛亥，任交通部次长。民元后，历任陕西省主席，上海大学校长，监察院长多职，经讨袁，护国，护法，北伐，抗日多役。为党国9大元老之一。去台后，于1964年病逝，年85岁。于氏于中国近代报业史上有“元老记者”之尊称，同时亦为近代杰出书法家，其书以苍劲奇宕开创一代书风，有“于体”之称。编辑有《标准草书千字文》，《右任诗存》，《右任墨缘》，《牧羊儿自述》等著作。

实业

总长时年59岁

张謇字季直，号啬庵，江苏南通人。祖上耕读传家。幼以聪敏闻。奈屡仕不第，以生员入庆军吴长庆军幕，随军至朝鲜，掌案牍。回国后，中举人，授翰林编修，执崇明瀛州书院。兴海门农商，甲午，中恩科状元。赐进士。掌南京文正书院。其后倡新学，入强学会，办洋务，于南通创纱，面粉等厂，并办师范兴学。宣统年间任全国立宪公会副会长，多次领衔上书，敦请立宪。辛亥，江淮光复。割去发辫，与程德全，章太炎等创统一党。南京政府成立后，出任实业部长。民元后，一度入熊希龄内阁，任农林，工商两部总长兼全国水利局总裁，洪宪帝制，受封为“嵩山四友”。未受。辞职归里，续办实业。1926年病逝，享年73岁。生前笔耕之勤，罕与相比，所作《柳西草堂日

记》，并自订《啻翁年谱》，《张季子九录》及《张謇函稿》等书传世。

有联挽之：退老一隅，无武力，无事权，而负天下重望者此。功成百世，有文章，有树立，试数近代抗手何人？

次长时年 32 岁

马君武原名道凝，改名和，字厚山，号君武。广西桂林人。幼苦学，及长入广西体用学堂，庚子年赴新加坡见康有为，衔命回广西策应唐才常起义，不果，自费赴日本读书，为广西第一个留学生，初与梁启超办《新民从报》，旋追随孙中山革命（有个笑话，梁启超不付其稿费，并找人冒充女性笔友诱马投稿。事泄，马怒而去）。与章太炎等在东京发起

“支那亡国二百十二周年纪念会”，入日本京都大学习应用化学，入同盟会，为广西主盟人，参加起草同盟会章程，被选为执行部书记长。回国后于沪上创办中国公学，1907 年再赴德入柏林工业大学学习冶金，获工学博士学位。辛亥革前夕回国，值上海起义，出任《民立报》主笔，呼号革命。旋被推为江苏省代表，出席独立各省都督府代表联合会，创建民国，民元，任南京政府实业部次长和临时参议院参议员，参与起草《中华民国临时约法》，二次革命失败后再赴德国入柏林农科大学兼任波鸿化学工厂工程师，回国随孙中山南下护法，任军政府交通部部长及广州石井兵工厂部工程师，总统府秘书长，随军入桂讨陆，任广西省长，后转入学界。任上海大夏大学，北京工业大学校长，后回广西创办广西大学，任校长，学界人称“北蔡南马”。抗战爆发，任最高国防会议参议及第一届国民参政会参政员，兼任广

西大学校长，1940年病逝于任上，生平译著甚丰，主要有：《物种起源》，《民约论》，《法兰西革命史》等书。并有诗集传世。马一生历经苍桑，情诗，豪放词，政论诗都拿的起，抄几首，鉴赏一下；

1，讽不抵抗将军张某：赵四风流朱五狂，翩翩蝴蝶正当行。温柔乡是英雄冢，哪管东师入沈阳。（张罪比吴三桂还大，老吴最多放了外敌入关，张不但丢了东线，接着居然还在西线放水，呸）

2，老年缅怀早夭的爱妾：募地枪声四面来，一朝玉骨委尘埃，十年始洒坟前泪，万事无如死别哀。海不能填唯有恨，人难再得始为佳，雄心渐与年俱老，买的青山伴汝埋。

秘书长时年 33 岁

胡汉民名衍鸿，字展堂。广东番禺人。诗书世家，幼聪慧，年稍长留学日本，入弘文学院师范科，法政大学速成法政科。并入同盟会，被推为评议部评议员，稍后又由孙中山指定任本部秘书，参与海外革党与康梁保皇党之舌战，有文名（“汉民”是他在《民报》著文用的笔名，取意“不做满清的顺民，要做大汉之民”）。其后往南洋为南方支部长，回国与黄花冈之役。辛亥，策动广东的光复。被推为广东都督。曾建立孙文先定东南，稳固邦基，徐图北伐之策，不纳（当时孙要是听了他的，整个党国史就要改写）。此后，一直追随总理，孙去后，与蒋党争失败，晚年成为南方实力派反蒋精神领袖（口号是抗日，剿共，反独裁）。35年被选为中国国民党中央常务委员会主席，次年在广州因脑溢血病故。年 57 岁。早年写有一诗（粤语版）

以自况：八千子弟向秦封，破釜沉舟究不同，甜样多人为你死，

因何瞻面见江东。

特聘秘书时年 33 岁

秦毓鎰，又名念萱，字晃甫，号效鲁，晚号天徒，坐忘。江苏无锡人，17 岁入东林书院，考取上海南洋公学，后停学返锡在张泾桥顾氏学馆授课，入南京水师学堂，次年留学日本早稻田大学政治科，任《江苏》杂志总编，倡革命之说，返沪与人合办国学社和丽泽书院，任长沙高等实业学堂教务监督，并任黄兴等组织的华兴会任副会长，随黄兴参加镇南关起义，失败后在沪任《神州日报》编辑，不久回锡养病，宣统二年当选为无锡市议事会副议长，辛亥，自任锡金军政分府总理并建立锡军，先后任南京总统府秘书，无锡同盟会支部长，无锡县民政署民政长，任内主持开辟光复门，筹设图书馆，扩大公花园等市政工程。24 年任国民党江苏省党部执行委员，无锡县县长，旋任江苏省民政厅厅长，不久去职，皈依佛教，1937 年病故，终年 57 岁。老友冯自由有诗悼之；忆昔年扶桑设会，长沙设学，无锡设府，原期国复民苏，谁料破碎河山有今日；与吾子辛丑同砚，壬寅同盟，民元同事，忽告山颓木坏，此后搜寻史实向何人？

印铸局长时年 29 岁

黄复生原名位堂，字明玉，易名树中，字理君，四川隆昌人。毕业于泸州南经纬学堂，赴日本习印刷，入同盟会，任四川主盟人兼《民报》经理。专司制造炸药。奉派回川，谋成都，泸州永宁起事。不慎炸弹爆炸，深受重伤。痊愈后，改名复生。此后，专司暗杀，于汉口狙击端方未成，北上京师，谋刺摄政王，被捕，判终生监禁。辛亥，

清廷大赦政治犯，出狱。于天津组织京津同盟会，继续从事暗杀，旋四川大汉军政府成立，被推为四川驻南京代表，任政府印铸局长参议院议员。南北议和后，一直追随孙文，任四川靖国联军司令，四川省长，国民党中央委员，立法委员，西山会议派重要成员之一，专管四川党务。后因早年顽疾致偏瘫，辞本兼各职，任国府顾问。48年卒，年65岁。授陆军上将。著有《黄复生革命回忆录》传世。

公报局长时年30岁

冯自由原名懋龙，字建华，后改名自由。原籍广东南海，生于日本长崎，其祖上痛汉室之亡于满清，亡命海外，世代以复国为己任。延至其父，结识孙文，遂以幼儿相托，14岁入兴中会，为年龄最幼之革命党人，人称革命童子。其后参与于康梁保皇党之论战经年，覆满之志愈坚，入早稻田大学，专意物色留日之各方豪杰，与秋瑾，陈天华等辈交情最为莫逆，并与章太炎等组支那亡国纪念会于横滨，以志恢复汉室。后奉派往旧金山，主持会务，以洪门天地会身份与当地致公堂联络，策应革命。并任加拿大《大汉报》主编。辛亥，任总统府机要秘书，公报局长，民元后，一度出任稽勋局长，收集大量辛亥前后革命史料，后一直追随孙中山，历任国民党美洲支部长，中央委员多职，反对国共合作，为西

山会议派骨干之一，晚年在台任国策顾问，有研究辛亥革命的著述多种。58年卒，年76岁。好诗赋，17岁时曾作诗自勉：大同大器十七岁；中国中兴第一人。

但焘字植之，湖北蒲圻人，出身书香世家。19岁赴武昌应童子

试，以一等补廪膳生转经心书院深造，东渡日本，初进师范速成班，后转日本中央大学预科，继升英法科毕业。本欲赴美耶鲁大学深造，因参与革命活动，未成行。同盟会成立，以湖北代表身份参加，并被推举为司法部判事，后改任执行部书记干事，总理秘书，湖北支部主盟，同时负责欧美会务联络事宜。辛亥冬，由日返国，任为总统府秘书兼公报局局长，南北和议成，唐绍仪组阁，出任国务院秘书。袁行帝制，辞去一切职务，蛰居上海。孙南下护法，应邀去广州担任军政府秘书长，以父丧，辞去本兼各职，回沪守孝，闭门读书，不问政事，与章太炎，田桐，何香凝等时相过从，赋诗吟词，研究诗画以自娱。曾受聘任参议院兼宪法会议秘书长。1927年，回到湖北，在桂系控制的国民党湖北省党部任候补监察委员，省委委员。蒋桂战争爆发，但曾为起草“讨蒋通电”。桂系败退，蒋下令通缉但焘，遁。后历任广东中山教育局长，国民政府秘书，国史馆副馆长并主持馆务，后去台，受聘为“总统府资政”，1970年去世，终年89岁。一生著述甚丰，早期与章太炎一起在日本东京办报，除编辑吕留良

《四书讲义》作学生课本外，并将《四库全书》中有关民族大义部分收录于《汉风杂志》，自费刊行问世，同时仿金圣叹笔调，评点明朱舜水《之瑜阳九述略》等书，在日本还出版了《海外丛谈》，风行一时，极受日本文学界重视，另外，尚有许多文献著作，刊行于《国史馆刊》上，为研究民国史提供宝贵资料。法制局长时年30岁

宋教仁字遯初，钝初，号渔父，湖南桃源人。早年入漳江书院读书，后考入武昌文普通中学堂，萌生革命思想，与黄兴等在长沙创建

华兴会，任副会长，7 与吕大森等在武昌组织科学补习所，任文书，后因华兴会长沙起义失败，亡走日本，入法政大学及早稻田大学学习法政。创《二十世纪之支那》杂志；又协助孙中山创建中国同盟会，任司法部检事长、同盟会湖南分会副会长、《民报》庶务干事兼撰述员。1907 年 4 月赴东北“马侠”，创立同盟会辽东支部，又著《间岛问题》一书，以确凿证据说明延吉地区自古属于中国领土，辛亥初，在上海任《民立报》主笔，与谭人凤等组织同盟会中部总会，任总务干事。武昌起义后，积极促成江浙等地起义和筹建临时政府，任南京临时政府法制院院长，临时政府北迁，任农林总长，不久辞职，改组同盟会为国民党，被选为理事，并代理理事长，1913 年初，在长沙，武汉，上海，南京等地先后发表竞选演说，主张成立责任内阁，制定民主宪法，反对袁世凯专权。3 月 20 日，被人刺杀于上海车站，年 31 岁。在从事革命活动之余，勤奋研究，翻译了《日本宪法》，《英国制度要览》，《各国警察制度》，《美国制度要览》等著述，南京政府成立后的民国官制和《临时约法》，均出自其手，出版有《宋教仁集》，《汉族侵略史》等政论书籍，一生倡民主，民族主义，以改造民族国家为己任，恃才傲物，不幸被刺，（关于主谋向来说法不一，有孙，袁，黄，赵多种说法，不过有一点可以肯定，宋氏一死，民主亦再不显于中国。想象看，就他身边的一个小秘书北一辉，向他偷了几手三脚猫功夫，回日本居然成了日本中兴的教父，要是宋的理想能在中国贯彻，国家会强成什么样子）。孙挽之：三尺剑，万言书，美雨欧风志不磨，天地有正气，豪杰自牢笼，数十年季子舌锋，效庄生索笔；

五丈原，一抔土，卧龙跃马今何在，冠盖满京华，斯人独憔悴，洒几点苌弘血泪，向屈子招魂。章太炎挽之：为我扫幽燕；愿君化彗孛。

『煮酒论史』封侯原是不归路——历数有清十三

第十篇朝汉军王公们的最终结局

2005.03。

引子

15

自从《民国开国功臣的最终结局》之后，本想接下来想写红朝的，但是现在流行前传(比如星战3就快出了)，赶潮流嘛，先记大清的好了。^_^。分上下两部，上篇是王公侯，下篇是伯子男。

王公侯篇定南王

孔有德字瑞图，辽东人，矿徒出身。崇祯初为登州参将，率军援辽，至吴桥起兵叛明。陷登州，自称都元帅。徘徊于明金之间。后受明军严剿，与耿仲明渡海降后金，授都元帅。所部称为天祐兵(满语称乌真超哈)，以皂旗为色，崇德元年封恭顺王，随军征朝鲜，伐明国，连克松，锦。隶汉军正红旗下。从龙入关，追击李自成至庆都，入陕击破顺军主力，续下江南，连拔扬州，金陵，江阴诸城。旋回防辽东，授平南大将军，不久又下西南诸地，捕杀前明宗室大臣数千人。改封定南王，驻节桂林。明将李定国以象兵破桂林，孔有德自经，并以火焚其室，盍府皆尽。其子被俘亦被杀。仅留一女，据说是还珠格格的原形。

靖南王

耿仲明字云台，辽东人，矿徒出身。初为明登州参将，后随孔有德叛投后金。封怀顺王。与伐朝鲜，征明国诸役，隶正黄旗下。从龙入关，征陕平闽，底定东南，于湖湘战场连克衡州，祁阳，武冈诸郡县，以功封靖南王。继提兵入粤，因所部收纳亡人，以逃人法为刑部所弹劾，疑惧，自经死。其子继茂袭爵，移镇福建。不久病卒，孙精忠袭，初尚肃亲王豪格女，封和硕额駙，后从吴三桂反正，战不利，又降于清，清廷初许以既往不咎，待战事平，磔于市。

平南王

尚可喜，辽东人。父学礼，兄可义皆世职明将，战歿于明金战阵。初为广鹿岛副将，后受同僚所诬，率所部亡命后金，其军号天助兵，封智顺王。从伐朝鲜，克明皮岛。从龙入关，追击顺军，克延安，转战荆襄，下九江，邀击李自成于九宫山。功还，镇海州。后又随孔有德南下，封平南王，专镇广东。以老乞归辽东，旋三藩反正，其二子之信，之孝彼此相攻，遣兵守可喜藩府，不令出，以忧愤卒。后尚之信，与其弟之节，之璜，之瑛皆被清廷赐死。削爵。唯有二弟之孝，七弟之隆侥幸得免，回归辽东，守可喜墓。

平西王

吴三桂字长伯，江南高邮人，籍辽东。其父襄原为明锦州总兵，以武举承父廕，授都督指挥，少而善战，勇而果决，后金汗屡以书闻，欲纳之，皆不受。甲申，流贼迫近燕京，授平西伯，急招入卫，半途，闻京师陷，引兵还。初欲投诚于闯，闻其妾为顺军所掠，遂决意借师于清，约事成，割地纳款，仿辽宋故事。及清军入关，吴挥军追击李

闯至庆都，还。清帝已在燕京继位，封平西王，明帝亦在金陵使人北来，封三桂蓟国公，权衡再三，辞公就王。其后转战各地，大小凡百十余战，破城无算，擒明帝于滇南，专镇云南。就藩日久，清廷疑惧，撤藩议起，恐。遂决意反正。奉明三太子，建元周咨(官方史书称吴帝制自为，国号大周，实际上是把“周咨“的“咨“字删了，考古所见确有昭武通宝，但未见有大周年号标识，吴是奉明嘍还是帝制自为，无定论)。纵横西南数年，病卒。其子应熊于京师为质，滇事起，被杀。孙世璠，守昆明，城破，戮尸。亲族连坐，一部遣回辽东，发配下五旗为贱丁，隶奴籍。及至辛亥，东北下龙旗者---民国众议院长吴景濂者，即为吴氏宗孙。子曰：邪门。义王

孙可望，陕西延长人。初从张献忠麾下，为义子。清将豪格入川，献忠败亡，西军诸将入滇，相誓扶明室。封景国公，赐名朝宗。孙讨封秦王，廷议不决，引兵入卫，挟桂王。后为李定国部所击溃，遂降清，封义王，隶汉军正白旗下，寻卒。其三子相袭，因其出身，为清廷所忌，御史奏本，降爵一等。

一等海澄公

黄梧字君宣，福建平和人。初为郑成功总兵，守海澄。后斩守将，降于清，封海澄公，驻漳州。其后荐施琅，上灭贼五策，请诛成功父芝龙。上闻，琅得擢用，芝龙亦诛，寻命严海禁，绝接济，移兵分驻海滨，阻成功兵登岸，增战舰，习水战，皆用梧议。克金厦，拔铜山，舟师水战出力尤多。未几，三藩反正，传檄至漳州，梧方病疽，闻变惊恚，遂卒。郑军与耿军合攻漳州，城陷，梧子芳度戕尸，母赵，妻

李自经死，从父枢，从兄芳名，弟芳声，芳祐并死，期功男女从死者三十余人。开梧棺，毁其尸。

一等公

年羹尧字亮工，，汉军镶黄旗人。父遐龄曾为湖广巡抚，以地丁银及诬官事被贬，乞休。羹尧进士出身，累迁内阁学士，擢四川巡抚。藏事起，平之，特授四川总督，兼管巡抚事，授定西将军印。雍正继位，召抚远大将军还，以军事付年。后以平青海攻，累进至一等公。其父遐龄亦以子功膺一等公。未几，上忌之，屡降其职，终以九十二款大罪，赐自尽。斩其子富，诸子年十五以上皆戍极边，亲属给披甲为奴。

一等谋勇公

孙士毅字智冶，一字补山，浙江仁和人。进士出身，本以知县归班待铨，适乾隆南巡，召试，充军机章京，累迁至云南巡抚。逢云贵阳总督李侍尧以赃败，连坐，遣戍伊犁。以文才调纂校四库全书，授翰林院编修，外放两广总督。任上历台湾林爽文之役，安南国变之役，以功进一等谋勇公。不久，兵败安南，罢封爵。调任四川总督，与廓尔喀之役，督饷有功，再征湘中土苗，染瘴疠，卒于军中。遗书请入旗，特许之，入汉军正白旗，赠公爵。其与和珅最善，后和事败，连坐，爵复裁，子孙出旗，归原籍。

三等威信公

岳锺琪字东美，四川成都人。出身武职世家，其父升龙曾为提督。家富，入赘为同知，从军，请改武职，授游击。以平藏定海镇川功，

授三等公。因提劲兵，督三省，疑忌日众。成都谣传其为岳飞后裔，欲反清，报宋金世仇。恐甚，上书自白，并请以旗兵置中军，以监己。适靖州诸生曾静遣其徒张熙投书邀反，兴大狱。于回疆鏖战多年，被劾专制边疆，骄蹇不法，夺官爵，拟斩决，改监候。幸大金川事急，既废复起，卒于资州。子濬以父荫曾为巡抚，后亦以父，坐夺官。

续顺侯

沈志祥，辽东人，有其父沈世奎原为市倭，倚女为文龙妾，隶毛文龙所部。志祥为部将，后拟自将，拒明军，亡入金，隶正白旗下，其后率所部助围锦州，从龙入关，逐自成，随孔有德南下征湖广，卒于军中。无子，以兄子继爵，为挂印将军，镇广东，驻潮州。延至孙沈瑞，明郑军来袭，被获，瑞及妻郑皆被杀，子孙皆尽。

海澄公

郑克塽，明延平王成功之孙。其父锦，承父风，有大志，定军制，开互市，任贤才，一时英吉利，暹罗，安南诸国市舶并至，治下思明洲几如承平时，为神州最后之一干净土。不幸英年早逝，克塽长兄本明察能治事，却为佞臣冯锡范等所忌，害之。扶克塽继位。克塽幼弱，事皆决于锡范，冯挟之降，神州陆沉。诸明宗人依郑氏者，宁靖王等皆自杀，克塽后隶正红旗下，郁而终，无嗣，夺爵。

承恩公

白文选，陕西吴堡人，亦从献忠为贼，献忠败，从可望入贵州。明桂王封为巩国公，令还贵阳慰谕可望，可望夺其兵，置军中。及将举兵，诸将说可望原得文选为大将，使将前锋，降定国桂王封文选巩

昌王，清师下云南，定国战败，令文选为殿，战于玉龙关，败走木邦，桂王入缅甸，文选攻阿瓦，与定国会师孟艮，再攻阿瓦，求出桂王，终不获。文选据锡箔，凭江拒守，清师出木邦，造筏将渡，文选奔茶山，总兵马宁将偏师追之，至猛养，文选降。封承恩公，隶汉军正白旗。予三等公俸，寻卒。子绘降袭，亦卒，停袭。

公

陈福字箕演，陕西榆林人。清军入关，陈以武举应募，从宁夏总兵刘芳名剿寇，叙功，授守备。又从都统李国翰下四川，迁遵义游击，从总督李国英讨李自成遗党郝摇旗，李来亨等，叙功授宁夏总兵。三藩反正，邀其共举事，福执其使，具疏入告，并遣其弟质京师，以明心迹。及王辅臣据平凉，陈引军击之，饷匱，部下谋变。夜半，参将熊虎等鼓譟入，刺福死。子袭爵。延至孙辈，受满臣苏凌阿所忌，被谴。

一等顺勤侯马得功，辽东人，仕明至总兵。多铎下江南，得功缚福王及其妃来献，授镇江总兵。疏请归旗籍，隶汉军镶黄旗下。为洪承畴麾下副将，从剿建宁，破浙皖诸县，继入海，克厦门。郑明军击之，败走泉州。擢福建提督，与浙闽总督李率泰等合兵克闽安，复舟师薄厦门，与明军会战海滨，适南风起，明军据上游，遂败，没于阵。子三奇，袭爵，官至潮州总兵，雍正时，以罪革。

一等靖逆侯

张勇字非熊，陕西咸宁人，仕明为副将。英亲王阿济格师次九江，降清。授游击，隶陕西总督孟乔芳标下，屡破西省名城，授甘肃总兵。

大学士洪承畴视师湖广，勇请自效，清廷虑其汉人，勇移家京师，乞赐宅，并以子为质，遂行。从洪承畴南下，纵横湖广，迁云南提督。上恐其与吴藩相连，遂使还镇甘肃，三藩事起，西省马鹞子亦反，均以书招之，不从。封靖逆侯。连克平凉诸邑，事定，准噶尔又入塞，击走之。右足早年中流矢，伤骨不能履，以肩舆督战。行军至甘州，病重，上遣御医治，暴卒。子噤不敢言，袭爵，世代充散秩大臣，以羁縻之。

一等延恩侯

朱之璉，安徽凤阳人。明太祖庶十三子代简王朱桂之后，崇祯时其祖代王朱彝为洪承畴监军于松山，洪承畴军败，朱彝与其侄朱文元被俘，降清。隶镶白旗下，雍正时，访明裔，得于正定知府任上。锡一等延恩侯，抬入上三旗之一的正白旗。虽有司明孝陵延春秋案扫之命，却无服明服，行明朔，用明礼之实。春秋二祭，都有必须“呈明前往”。清废帝溥仪的苏格兰老师庄士敦所著《紫禁城的黄昏》一书中有《回忆御花园》一文，谈及他一个（第十二任）延恩侯朱煜勋的交往时说：中国人和外国人几乎不知道还有这样一个明裔延恩侯的存在。好事的庄士敦还牵线让溥仪与朱煜勋于1924年9月7日见了一面。不久，这个住在东直门北小街羊管胡同几间破屋里的延恩侯朱煜勋，便追随溥仪流亡天津等地。可以说一直到清亡，满洲化了的延恩侯仍是一块廉价的装饰品。

一等昭勇侯

杨遇春，字时斋，四川崇庆人。以武举效用督标，为福康安所识

拔。从征甘肃，累擢守备。平苗乱擢副将，西北教事起，皆勘平之，署陕甘总督。回疆纷扰，以其父子皆著军声，麾下并有悍将羽翼，使之久镇北塞。满臣穆克登布与之不睦，上书云其为汉臣，必有异志，不可使之久掌兵柄。上疑之，杨会上意，以老予告归，晋封一等昭勇侯，并以御制诗书扇赐之(传其上无标识)，杨惶恐日剧，越数日，暴卒。

一等毅勇侯

曾国藩初名子城，字涤生，湖南湘乡人。耕读传家，进士出身，治义理之学。会广西兵事起，以书生治军，讨平江南。湘军方一时之盛，麾下皆有劝进之意，畏，有裁湘军之举。捻事起，剿不利，谤议盈路，及至天津教案，清议扰扰，既负重谤，疾益剧，会两江缺出，遂调补江南，而以鸿章督直隶，以乱后经籍就燿，设官书局印行，校刊皆精审。礼聘名儒为书院山长，其幕府亦极一时之选，江南文化遂比隆盛时。卒于任上。

一等肃毅侯

李鸿章字少荃，安徽合肥人。父文安，刑部郎中，其先本许姓。进士出身，授编修，从曾国藩游，讲求经世之学。洪杨事起，组淮军，南省平，封一等肃毅伯。时曾国藩督军剿捻久无功，命回两江，以鸿章署钦差代之。捻平，以湖广总督协办大学士赐紫禁城内骑马。值天津教堂滋事，调直隶总督兼北洋通商事务大臣。倡洋务，参和议，谤满天下。庚子，以病薨，两宫震悼，锡祭葬，赠太傅，晋封一等侯，并命于京师特建专祠，汉臣祀京师，盖异数也。子袭爵。其侄经羲为

云贵总督，民国后又任国务总理和财政部长，从孙道豫，又为红朝驻美大使，李氏一门历满清，民国，红朝三世荣宠不衰。盛矣。

二等順义侯田雄直隶宣化人，仕明至总兵。豫亲王多铎下江南，降清，缚福王及其妃以献，授杭州总兵。佐总督张存仁，梅勒章京珠玛喇，驻军杭州。破明鲁王，擢浙江提督，破舟山，隳其城，疏请归旗籍，隶汉军镶黄旗下。郑明军陷遂安，平阳诸县，雄被劾，戴罪与郑军会战宁波，中药矢，绝嗣。寻以病卒。进二等侯。兄子承其爵。

二等果勇侯

杨芳字诚斋，贵州松桃人。应试不售，入伍，充书识，为督帅杨遇春所奇，荐把总，从征苗疆，战辄摧锋，擢守备。三省白莲起，剿平之，功著。至回疆之役，以生擒敌首功封侯，绘像紫光阁。历广西，湖南提督多职。逢海疆事起，定海陷。琦善赴广东议抚，芳为参赞，率师防剿。及虎门陷，省城几不保，芳见兵不可恃，疏请准通商，诏不许，以怠慢军心，严议夺职改留任。以老病乞解职，卒于家。

二等恪靖侯

左宗棠字季高，湖南湘阴人。三试不第，绝意仕进，究心舆地，兵法以今亮自居。会洪杨事起，曾投太平军幕，有所图，不睦，自去。初入湖南巡抚张亮基幕，后自募一军曰：楚军。转战江淮，节制江浙事。尽定闽浙，论功，封一等恪靖伯。时湘楚军方盛，语之曾氏，别有图。曾怯，左自度己军力不殆，遂请撤藩，以自保。朝廷犹疑子，遣之于西北，回乱平，楚军亦衰，上心乃定，入直军机，凡二任，引疾乞退，卒于福州。

三等侯

李国翰，其先居清河，父继学，初为商，从明经略杨镐军，通使与金。及辽阳陷，父子皆投金。隶汉军镶蓝旗下。从伐明，薄明都，攻永平，战凌河，克锦州，从龙入关，赐号“墨尔根”。拔太原，进武昌，复随豪格入川，授定西将军，从吴藩陷重庆，驻遵义，策会师取云南，染瘴疠，卒于军中。子海尔图，桑额皆取胡名，不复汉姓。

三等靖海侯

施琅字琢公，福建晋江人。初为明总兵郑芝龙部下左冲锋，随芝龙降，从征广东，戡定东莞诸县，成功招琅，不从，被执，侥幸脱，父大宣，弟显及子侄皆为成功所杀。以私仇，屡兴兵，联荷兰，以水军取金门。以功授水师提督，隶汉军镶黄旗下，别赐婚。适克塽幼，诸将不睦，乘隙薄台，思明州陷，授靖海将军，封靖海侯，世袭罔替。海靖而疑生，上试之，语谓封疆，会上意，战栗，辞归，不许，赐御酒，遂卒任上。子世纶，亦有能吏称(详见施公案[^]_^)。

同安侯

郑芝龙字，明季入海，从颜思齐为盗，思齐死，继之。崇祯初，降明，授游击将军，以捕海盗，攻红毛功，擢总兵。清师南下，奉唐王入闽，进平国公。清将洪承畴与芝龙同县，以书招之，遂降。归京，封同安侯，隶汉军正黄旗下，清廷使之修书诱子成功来归，不协。及其私书为人所举，被劾，夺爵，下狱。并其子世忠，世思，世荫，世默等俱流放宁古塔，浙闽总督李率泰密奏，郑芝龙不宜流徙宁古塔，因该地靠海，易于出逃，请将芝龙和其弟及4子一并斩首，妻妾人等

入官，后经复

议，清廷命将芝龙等各加铁链3条，手足带镣，并令宁古塔官兵严加看守。康熙继位，阖家斩首于京(有一说，云顺治亲征东南，为明郑舟师炮击身亡，清室复仇诛芝龙为复君父之仇)。

恭顺侯

吴惟华，顺天人，明末诸生。随其兄降清，于多尔衮入京时，拜迎马首，自荐愿往山陕各地招抚，因随征太原等地功，封恭顺侯，官至户部右侍郎。后外放漕运总督多职。因为贪渎，结交结内监等罪，数被劾，几论死，得宽免，坐罪夺爵。

建义侯

林兴珠，福建莆田人，初为郑氏部将，后降于清，封銮仪使，建义侯。适逢清俄对峙于雅克萨，清廷使其率闽营赴前敌，参赞军务。林兴珠率闽籍藤牌兵击俄军于江中，“众裸而下水，冒藤牌于顶，持片刀以进，罗刹众见之，惊所未见，呼曰‘大帽鞞子’”(这里要解释一下，罗刹朋友犯了经验主义的错误，充其量是大帽伪军而已，要说真正鞞子兵，八旗在岸上的说)。克雅克萨，后又从康熙亲征乌兰布通，立殊功。有满臣妒之，使其率军永屯塞关外，并以旗兵督营控之，逾年而卒。

慕义侯

谭洪，初为流贼，后入明营，顺治十六年，降清。封慕义侯。从吴三桂麾下，转战西南，屡多战，建勋功。授四川总兵。与吴善，及吴反正，与提督郑蛟麟，巡抚罗森俱反。事闻，夺爵。后其部为山陕

总督所击破。

一等侯袁世凯字慰庭，号容庵，河南项城人。其家世宦出身，早年科举不第，又逢清季兵燹，弃文投军，附淮军吴长庆入朝，有政声，举为驻朝总理大臣，洋务兴，奉派督练新军，羽翼渐丰，历任山东巡抚，直隶总督兼北洋大臣，入直军机。以功高为清廷所忌，以足疾开缺，适辛亥，党人大起，复起用，授一等侯，许以曾左例。畏三藩故事，遂通款与南军，行逼宫之事。满廷乃去。继总统位。越二年，外凭北洋藩镇以卫，内用湖湘策士为谋，权位日固，渐有帝制自为之心，群小会其意，屡劝进，改元洪宪，登大宝。天下汹汹。八十余日，瘡痍旧疾复作，崩于京。归葬河南。『煮酒论史』爱在战火蔓延时——
——历数清朝第十一篇公主们的感情最终结局 2005.03。31

引子

本想出《晚清刺客评传》，但是没想现在美人比英雄吃香，只好先出这篇，还好现成资料多得是，公主篇全当是开胃菜，主菜还是放在刺客传里。嘿嘿。顺带一提，鉴于满洲人名既长且怪，涉及到人名部分，偶一律加个括号，方便阅读。

入关前

努尔哈赤时代皇妹篇

大妹下嫁(噶哈善哈斯虎)，额附哈斯虎原为嘉木湖寨长，原属尼堪外兰麾下，后改投努尔哈赤，有功，以妹许之。新婚不到半年，变生肘腋，哈思虎为努尔哈赤从叔龙敦，异母弟萨木占所邀杀。

风评，新婚丧夫，哀怨指数：3 颗星

二妹下嫁(杨书。郭络罗氏),苏克苏浒河部沾河寨长,亦以战功,为努尔哈赤所器重。以妹妻之,可惜,二妹姐不喜欢杨书这个老头,郁郁而终。生有一子达尔汉,也为额附,后文再提(父子两驸马,近亲结婚。晕)

风评,老夫少妻,感情不协,哀怨指数:3颗星

三妹下嫁(额亦都。钮祜禄氏),年十九即追随努尔哈赤,立殊功,隶满洲镶黄旗下,授公爵。许以妹,有子,即为四大辅臣之一的遏必隆。

风评,夫妻感情尚可,惜亲子败于党争,哀怨指数:2颗星

皇女篇长女东果格格。其母为努尔哈赤元妃。褚英与代善是其同母弟。年仅11岁就嫁给(何和礼。栋鄂氏),二人相差整

整17岁。何和礼原为栋鄂部长,投附努尔哈赤时已有妻子,努尔哈赤复以长女嫁之,为参决军国大事的五大臣之一,参与诛杀褚英主谋之一。何和礼死时64岁,东果格格比他晚死28年,75岁卒。

风评,老夫少妻,丈夫害死了亲弟弟,哀怨指数:4颗星

次女嫩哲格格,其母为努尔哈赤侧妃,此女先嫁巴图鲁(伊拉喀),后被伊拉喀遗弃,努尔哈赤杀死了伊拉喀,又将此女嫁给杨书之子,也是努尔哈赤亲外甥达尔汉,丈夫倒比老婆小7岁,达尔汉为满洲八大臣之一,后因争功被夺世职,时年51岁卒,两年后,嫩哲格格亦卒。有一子鄂罗塞臣,入关后逢江宁一役,为郑明军炮火击伤,逾年而卒。

风评,初婚失败,再婚又是少夫老妻,哀怨指数:4颗星

三女莽古济，其母为努尔哈赤继妃，12岁嫁给哈达部(吴尔古代。纳喇氏)，吴尔古代卒复嫁给蒙古敖汉部(琐诺木杜凌。博尔济吉特氏)，后因骄暴被削封而为民，是年又被属下告发，揭发她曾与同母兄弟莽古尔泰一起盟誓谋逆夺权，其丈夫琐诺木杜凌并出证，结果被处死。与吴尔古代生2女，1女嫁豪格，被豪格杀死，另1女嫁岳托，岳托亦要杀死她。

风评，初婚丧夫，再婚又被老公出卖，女儿也是遇人不淑，哀怨指数：5颗星

四女穆库什，14岁嫁给海西女真乌拉部贝勒(布占泰。纳喇氏)，随着布占泰与努尔哈赤矛盾的加深，布占泰居然射其以鸣镝，被接回。后复嫁额亦都的第八子图尔格，图尔格比穆库什小一岁，这也是一桩不幸的婚姻，努尔哈赤在世时，两人表面上还维持着夫妻关系，但夫妻感情一直不和，他们的女儿因没有生育，就将女仆所生之女冒为己生，事情暴露后，穆库什因此被革除和硕公主称号，图尔格也被免职，是年穆库什与图尔格离异，由其同母兄弟巴布泰，巴布海养赡。65岁时卒。

风评，一生两次被休，哀怨指数：4颗星

五女12岁时嫁给额亦都的次子(达启)为妻，达启自幼即受到努尔哈赤的钟爱，估宠而骄，成为额驸后，更是骄横，

经常在努尔哈赤诸子面前行止无礼，额亦都虽多次训斥，但终不改，为正门庭是年额亦都将达启杀死，公主思夫心切，年仅17岁就去了。

风评，夫妻恩爱，可惜丈夫被公公给作了，哀怨指数：4 颗星

六女年 14 岁嫁给海西女真(苏纳。叶赫那拉氏)。苏纳原为叶赫那拉部族人，背族投奔努尔哈赤，曾官领蒙古镶白旗，后因故革去世职，六公主于顺治三年卒，时年 47 岁。有子为四大辅臣之一的苏克萨哈，被鳌中堂抄家。

风评，儿孙无福，哀怨指数：3 颗星

七女年 16 岁嫁给骑都尉(鄂札伊。那拉氏)，夫妇恩爱二十余年，不幸后来鄂托伊战死于疆场，七公主倒是高寿，82 岁卒。

风评，悔教夫君觅封侯，哀怨指数：4 颗星

八女聪古伦年 14 岁嫁给喀尔喀蒙古(古尔布什。博尔济吉特氏)。古尔布什原为元裔，后投附努尔哈赤(说白了

就是个蒙奸)，赐号青卓礼克固，又将幼女嫁给他，天聪年间为兵部承政，晋一等子。后坐罪削爵，卒，年 65 岁而卒。聪古伦于顺治三年去世，时年 35 岁。

风评，老夫少妻，哀怨指数：3 颗星

养女巴约特格格，是努尔哈赤之弟舒尔哈齐的第四女，努尔哈赤将其收养宫中，封为郡主，28 岁嫁给喀尔喀蒙古(恩格德尔。博尔济吉特氏)，恩格德尔亦是以元裔投附努尔哈赤，娶公主，曾从皇太极薄明都，袁崇焕回防，军溃，中流矢，逾年而卒。公主于顺治六年卒，年 60 岁。

风评，少年守寡，哀怨指数：3 颗星

养孙女肫哲公主，是努尔哈赤从子恪僖贝勒固伦之女，努尔哈赤

抚养宫中，15岁时嫁给蒙古科尔沁部(奥巴。博尔济吉特氏)，奥巴去世后，复嫁给蒙古土谢图亲王巴达礼，顺治五年去世，时年37岁。

风评，养女命苦，越嫁越远，哀怨指数：3颗星皇太极时代

长女其母为皇太极的继妃，与皇太极的长子豪格同母。13岁时嫁给蒙古熬汉部(班第。博尔济吉特氏)，故又号敖汉公主，公主34岁时卒，二年后，额附亦卒。

风评，两公婆一直被多尔袞压着，谁让他们是肃王的亲戚，哀怨指数：3颗星

二女马喀塔，10岁时就许配给蒙古察哈尔部林丹汗之子(额哲博尔济吉特氏。额哲)12岁时正式出嫁，额哲受封为察哈尔亲王。5年后，额哲去世。复嫁给额哲的弟弟阿布鼐，其后阿布鼐因“负恩失礼”被削去爵位并被处死，生有一子布尔尼。公主死后，布尔尼谋反被杀，阿布鼐亦连坐。

风评，儿子丈夫全被侄儿给做了，哀怨指数：4颗星

三女12岁时出嫁给蒙古科尔沁部的(奇塔特。博尔济吉特氏)，也就是大玉儿的哥哥的儿子，科尔沁郡王。可惜小王爷短命，公主只能回京，玄烨可怜他姑姑，封了一堆封号给她，捱到59岁，总算解脱。

风评，守了一辈子寡，哀怨指数：4颗星

四女雅图，大玉儿的女儿，许配给哥哥吴克善之第三子弼尔塔哈尔。后来吴克善有罪，皇太极欲断此婚姻，由于吴克善入朝服罪，仍维持其婚配。13岁时出嫁，弼尔塔哈尔被赐封为固伦额驸，袭其父爵

受封为卓礼克图亲王，也是早死，公主守寡到 50 岁。

风评，也是守了一辈子寡，哀怨指数：4 颗星

五女阿图，也是大玉儿最喜欢的女儿，12 岁先是嫁给喀尔喀蒙古恩格德里之子索尔哈，索尔哈无福消受，病卒，复嫁给蒙古巴林部辅国公（色布防博尔。济吉持氏），色布腾为忽必烈 21 世孙，阿图自嫁色布腾后，接连进爵，孝庄有病，玄烨派人把公主接到北京探视，以后又多次到北京。69 岁时卒于京师。

风评，嫁的还行，可惜娘家事多，夫妻经常两地分居，哀怨指数：

1 颗星六女自幼许配给都统阿山之子夸札。12 岁时出嫁，小两口可算是两小无猜，过了五年幸福生活，17 岁时，六公主首先化蝶，相隔不到一个月，额附也化了。

风评，化蝶，哀怨指数：5 颗星

七女淑哲公主，大玉儿的女儿，内大臣俄尔齐桑之子（铿吉尔格）。13 岁时出嫁，先嫁其兄，兄死又嫁其弟喇麻思，3 年后，公主亦死。

风评，克夫命哀怨指数：4 颗星

八女 12 岁时嫁蒙古科尔沁部土谢图亲王额駙巴达礼之长子（巴雅斯护朗），巴雅斯护朗袭其父爵为土谢图亲王，是年八月去世。20 年后，公主去世，时年 59 岁。

风评，20 年活寡哀怨指数：4 颗星

九女 14 岁时嫁给蒙古（哈尚。博尔济吉持氏）。年哈尚去世后不到一年，公主亦去世，年仅 18 岁。风评，又一少年化蝶的，哀怨指数：5 颗星

十女 17 岁时嫁给瓜尔佳氏一等公辉塞。但是婚后不到 3 个月，辉塞就去世，公主一直没有再嫁，公主去世时年 27 岁。

风评，克夫加强版，哀怨指数：4 颗星

十一女，其母为皇太极懿靖大贵妃娜木钟，与博穆博果尔同母。12 岁时嫁给蒙古阿巴亥部（噶尔玛索诺木），15 岁时去世，噶尔玛索诺木与公主结婚后，授与一等精奇尼哈番（子）。公主去世后，皇太极之兄礼亲王代善之女复嫁给他。

风评，墓尚未干，新人就登堂入室，哀怨指数：4 颗星

十二女，其母为皇太极之庶妃，15 岁时嫁给蒙古头等侍卫班第。因公主是庶出，连累额附班第出任的都是理藩院侍郎，尚书等闲职，夫妻感情可想而知，去世时年 42 岁。

风评，感情不睦哀怨指数：3 颗星

十三女，其母也为皇太极的庶妃纳喇氏，15 岁时嫁给副都统瓜尔佳氏拉哈，5 年后病卒。风评，丈夫是武人出身，不解风情，哀怨指数：3 颗星

十四女建宁长公主 13 岁时嫁给平西王吴三佳之子吴应熊。夫妻感情甚好，可惜因其父吴三佳反叛清廷，同其

子吴世霖皆被清廷处死。吴应熊死后，公主 63 岁时郁郁而终。风评，天意弄人，哀怨指数：4 颗星养女一，皇太极从兄克勤郡王岳托之女，皇太极抚为己女。14 岁时嫁给蒙古科尔沁部（曼珠习礼）。是年即卒，时年 23 岁。

风评，早死，哀怨指数：3 颗星养女二，皇太极妃子所抚养的蒙古女（小玉儿？还是苏莫尔？偶个人比较看好胡静。嘿嘿），皇太极命其十四弟多尔袞娶之。

风评，无间道，哀怨指数：3 颗星。福临时代

长女，三女，四女，五女，六女皆早殇

风评，不要说作女人，女孩都没做过，只能作女婴，哀怨指数：2 颗星次女 15 岁时嫁给（讷尔杜。瓜尔佳氏）。讷尔杜官领侍卫内大臣加少博，夫妻感情还算不错，可惜，玄烨侄儿和讷尔杜的老爸（一说是叔叔）鳌拜感情可就不太好了，鳌拜事败，讷尔杜跟着也败了，公主卒时，年 33 岁。

风评，夫败妻辱，哀怨指数：3 颗星

养女一，福临兄承泽亲王硕塞之女，自幼抚养宫中，封和硕公主，13 岁嫁给平南王尚可喜第七子尚之隆。等到尚家势败，公主两口子好日子也就到头了，回辽东海城守墓去了，公主 44 岁卒。

风评，终身卧底哀怨指数：3 颗星

养女二，福临从兄安郡王岳乐之女。自幼抚养宫中。封和硕柔嘉公主，12 岁时嫁与靖南王耿仲明之孙耿聚忠。授

一等精奇尼哈番，又进太子太保，好日子没几天，耿精忠在南方反正，聚忠在京城境遇自然是可想而知了，公主 22 岁时卒。

风评，也是卧底终身哀怨指数：3 颗星

养女三，福临从兄简亲王济度之女。其母为蒙古科尔沁部博尔济吉特氏。自幼抚养宫中，封和硕端敏公主。18 岁时嫁给科尔沁部（班

第。博尔济吉持氏)，班第袭父爵为科尔沁达尔汉亲王，班第不久去世。公主一直捱到雍正七年，77岁时才死。

风评，超近亲结婚创高龄守寡纪录哀怨指数：4颗星。玄烨时代长女，次女，四女，七女，八女，十一女，十二女，十六女，十七女，十八女，十九女，二十女皆早殇。风评，未解风情就去了，哀怨指数：2颗星

三女，其母为玄烨庶妃马佳氏，即荣妃，（传说中的兰旗尔？），18岁时受封为和硕荣宪公主，嫁于蒙古巴林部（乌尔袞。博尔济吉待氏），乌尔袞系巴林部札萨克多罗郡于鄂齐尔的次子，其母是清太宗皇太极之五女淑慧长公主。这么算起来差着两辈呢，乌尔袞从康熙征漠北（这个蒙奸投靠满洲，攻打蒙古自己人，鄙视他，）卒于军中，7年后，公主卒，年56岁。

风评，既是丈夫又是伢叔，什么辈分啊哀怨指数：3颗星

五女，18岁时受封为和硕端静公主，嫁给蒙古喀喇沁部杜凌王次子（噶尔臧。乌梁罕氏）。噶尔臧还算是有点真正蒙古后裔的脾性，叛服不定（换句话说就是玩自由蒙古运动），因罪削爵。公主比他早死12年，时年37岁。

风评，左右为难哀怨指数：3颗星

六女19岁，受封为和硕公主，嫁给蒙古喀尔喀郡王（敦多布多尔济。博尔济吉特氏），后晋袭土谢图汗，后亦因事降郡王。这两口子都比较长寿，一个活到乾隆八年，一个活到雍正十三年。

风评，感情尚可，地理位置不好，夹在满清和西蒙古之间，难做

人哀怨指数：2 颗星

九女 18 岁时受封为和硕温宪公主，嫁给佟氏舜安颜。舜安颜是佟国维之孙，后因党附允祀（八阿哥），削其额

駙，禁锢于家，公主不久去世，时年 20 岁。

风评，老公投资失败，妻子早夭哀怨指数：3 颗星

十女 22 岁时受封为和硕纯悫公主。是年嫁与蒙古喀尔喀部（策凌。博尔济吉特氏），策凌是成吉思汗二十世孙，自幼即随其祖父由居地塔米尔投归清朝，玄烨授其为轻骑都尉留居京师，并入内廷学习，并与公主成婚，授和硕额駙，并赐贝子品级。奉命回驻塔米尔旧地，多次击败准噶尔。漠西蒙古对其晓以民族大义，授其为车臣汗，其子亦在蒙古军中并劝其降，皆不纳。说了一句最经典的话语，大意是：除了偶跟清朝公主生的孩子，别的偶都不认，今夜偶是满洲人。公主 26 岁时卒，四十年后策凌卒，临死遗愿与公主合葬。从之。

风评，偶只知道汉族情圣叫作吴三桂，没想到蒙古族也有情种哀怨指数：1 颗星十三女 20 岁时受封为和硕温恪公主。嫁与蒙古翁牛特部杜凌郡王（仓津。博尔济吉特氏）。仓津是蒙古翁牛特部札萨克多罗杜凌郡王毕里哀达赉次子，初名班第，赐名仓津。康熙三十二年袭封郡王。雍正时以擅请准噶尔使入藏熬茶夺沦罪削职。公主去世时，年 23 岁。

风评，也是卧底哀怨指数：3 颗星

十四女 18 岁时受封为和硕悫靖公主，嫁与散秩大臣孙承运。孙承运系振武将军甘肃提督孙思克之子。袭父遗

爵，封为一等男，可惜，额附于康熙五十八年即卒。公主捱到乾隆元年 48 岁时卒。风评，为数不多嫁给汉臣的公主之一，守寡的时间太久哀怨指数：4 颗星

十五女 18 岁时嫁与蒙古科尔沁部（多尔济。博尔济吉特氏）。可惜，不知什么原因，不到一年，公主即卒，年 19 岁。后多尔济因罪革额驸，仍给台吉品级。

风评，从女孩变成女人不到一年就去了哀怨指数：2 颗星养女，玄烨之弟恭亲王常宁之弟一女，自幼抚养宫中。20 岁时封为和硕纯禧公主。嫁与蒙古科尔沁部（班第博尔济吉特氏）。班第系科尔沁郡王奇他持之从孙。历任官内大臣、都统、右翼前锋统领。雍正四年卒。班第死后，公主居京帅。乾隆六年卒时年 71 岁。

风评，守寡多年哀怨指数：3 颗星。胤禛时代

长女，三女，四女，皆早殇。

风评，老爸还没当上皇上就去了，连个公主封号都没混上哀怨指数：2 颗星次女，初封郡主，嫁与（星德。纳喇氏），康熙五十六年，23 岁时即卒。雍正元年追封和硕怀恪公主，额驸星德，雍正时奉派往达里刚爱操练蒙古兵，乾隆元年四年卒。

风评，红颜薄命哀怨指数：2 颗星

养女一，废太子允礽之女，雍正初抚养宫中。雍正四年嫁与蒙古科尔沁部（观音保。博尔济吉特氏）。封和硕淑慎公主，婚后不及一年，丈夫即卒于理藩院额外侍郎任上，公主卒于 77 岁时，那已是乾隆年间了。

风评，废太子之女，守寡多年，父女同病相怜哀怨指数：3 颗星

养女二，怡亲王允祥之女。雍正初抚养宫中，15 岁时封和硕和惠公主嫁蒙古喀尔喀部（多尔济塞布腾。博尔济吉特氏）。三年后，18 岁时卒，额駙多尔济为喀尔喀亲王丹津之子，后以其父冒功误军等罪连坐削爵。

风评，虎父无犬女，可惜死的早哀怨指数：3 颗星

养女三，庄亲王允禄之女，雍正初抚养宫中，16 岁时嫁蒙古科尔沁部（齐默特多尔济。博尔济吉特氏）。封和硕端柔公主，乾隆十九年卒，年 41 岁。额駙齐默特多尔济，郡王罗卜藏喇什之子，袭封科尔沁郡王。乾隆四十七年卒。

风评，老爸通音律，女儿也善此道，漠北玩马头琴去吧，哀怨指数：3 颗星。弘历时代

长女，次女，五女，六女，八女皆早殇。

风评，入关前还好，入关后早殇的小龙女还真多，水土不服。哀怨指数：2 颗星

三女，和敬公与嫁蒙古科尔沁部辅国公（色布腾巴勒珠尔，博尔济吉特氏），留住京师。这位额駙的祖上：班第，即为福临时端敏公主的额駙。色布腾巴勒珠尔后因坐纵贼罪削爵严禁，复以军功受伤还京封亲王，授金川军务参赞大臣，不久后又卷入党争，被劾革职削爵。在家圈禁。后又以公主故，复固伦额駙，仍授金川军务参赞大臣，卒于军中。16 年后，公主亦卒，年 2 岁。风评，夫凭妻贵，三起三落，军务倥偬，聚少离多哀怨指数：3 颗星

四女，和嘉公主嫁与福隆安。8年后卒，年23岁。额驸福隆安字珊林，父傅恒，为乾隆孝贤纯皇后亲弟。官至大学士。封一等忠勇公，乾隆充臣，福家一门在乾隆朝备受宠幸，福隆安历任兵部尚书，军机大臣多职，画像紫光阁，早卒，年39岁。与公主有一子丰绅济伦，初受荫庇为兵部尚书，领銮仪卫，嘉庆继位，坐事削职，外放关外，领兵部侍郎闲职。

风评，富不过二代哀怨指数：3颗星

七女，和静公主嫁与（拉旺多尔济，博尔济吉特氏）。前文提到过得蒙古情圣策棱与十公主的儿子，公主与其感情甚笃，可惜公主6年后20岁时即卒，拉旺多尔济授领侍卫内大臣，都统。嘉庆年间，侍卫成德伏于门侧，突出行刺，拉旺多尔济将成德抱住，有救驾之功，后因随嘉庆木兰秋闳，与熊搏斗，再次救驾，因此成了跛子，不久即卒。

风评，爱情感动指数比他老爸有过之而无不及哀怨指数：1颗星

九女，和恪公主嫁与（札兰泰。乌雅氏）其父为协办大学士，一等武毅谋勇公兆惠。札兰泰袭父爵授散秩大臣，公主23岁时即卒。8年后札兰泰亦卒。

风评，相守八年，相思八年16年后一起加入古墓派哀怨指数：2颗星

十女，和孝公主5岁时即指配和珅之子丰绅殷德。14岁时嫁丰绅殷德，嘉庆登位，和家被抄，丰绅殷德以公主故免连坐，仍给伯爵，授散秩大臣。嘉庆命留资赡养，嘉庆十五年丰绅殷德卒，公主卒于49

岁时。

风评，缘定三生，可惜摊上和二这么个公公哀怨指数：3 颗星

养女和婉公主父为和亲王弘昼，乾隆初抚养宫中，嫁与蒙古（德勒克。博尔济吉特氏），十年后去世。风评，政敌的女儿也要养起来，然后外嫁，名利双收，实在是高哀怨指数：4 颗星。颢琰时代

长女，次女，五女，六女，七女，八女，九女皆早殇。风评，短命哀怨指数：2 颗星

三女，庄敬公主。10 岁即嫁予蒙古科尔沁部（索特纳木多布济。博尔济吉特氏）。夫妻相守 20 年，公主 31 岁时卒，葬于昌陵附近王佐村园寝。额驸索特纳木多布济，系科尔沁郡王齐默特多尔济之孙，袭父爵，封为郡王。娶公主以后荐授御前大臣，受顾命。道光五卒，无嗣，以从子僧格林沁为嗣。

风评，不孕不育哀怨指数：3 颗星

四女，庄静公主。18 岁时嫁给蒙古土默特部（玛尼巴达喇。博尔济吉特氏）10 年后，公主卒。年 28 岁。额驸玛尼巴达喇，土默特部贝子。历任前锋统领，蒙古都统。娶公主以后荐授御前大臣，道光十二年卒。

风评，老夫少妻哀怨指数：3 颗星

顺便说一下，这篇加个红脸，实在是不太好意思，网上现成的资料而已，偶不过整理补充一下而已。旻宁时代

长女，次女，三女，七女，十女皆早殇。

风评，小龙女还没碰上过儿就去了哀怨指数：2 颗星

四女。寿安公主 16 岁时指配与蒙古奈曼部（德穆楚克札布），不久下嫁。35 岁时卒，葬京师郊外园寝。额附德穆楚克札布曾请移葬藩部，不许，额附德穆楚克札布以公主故授御前大臣，同治四年乞病归藩，寻卒。

风评，死都不能同穴哀怨指数：3 颗星五女。寿臧公主 14 岁时指配与恩崇，28 岁即卒，额附恩崇授满洲副都统，内务府总管。同治继位后免去内务府总管职，不久即卒，无嗣，以从子为嗣。

风评，绝后哀怨指数：3 颗星

六女，寿恩公主，15 岁时嫁与工部尚书博启图之子景寿，额射景寿道光时即在上书房读书，后袭封一等公。咸丰年间授蒙古都统，授御前大臣，领侍卫内大臣。咸丰委为顾命八大臣之一，那拉氏起，削职，后复起，再任领侍卫内大臣。掌神机营。公主卒于 30 岁时。

风评，死的早哀怨指数：2 颗星

八女，寿禧公主 14 岁时指配与（札拉丰阿。钮祜禄氏），22 岁时下嫁，4 年后卒。额附扎拉丰阿原名瑞林，指婚后赐改今名，字鹤汀，初充御前侍卫，同治时授汉军副都统，护军统领。光绪年间迁都统，管神机营事务。光绪二十四年卒。

风评，恩爱难相守哀怨指数：2 颗星

九女，寿庄公主 13 岁时指配与（德徽。博罗特氏），21 岁下嫁，两年额附德徽卒，公主 43 岁方卒，无子，以从子为嗣。

风评，独守空闺，膝下无子哀怨指数：4 颗星

奕訢时代

长女，荣安公主，11岁时指配（符珍。瓜尔佳氏）。18岁出嫁。额驸符珍为清太宗时额驸辉塞之后，袭封一等雄勇公，指配后改名符珍。授散秩大臣。奉命留京办理旗务，宣统元年卒，公主卒于20岁时。

风评，清人笔记中最恩爱的一对金枝玉叶，可惜难长久哀怨指数：

1颗星

养女，荣寿公主，奕訢弟恭亲王奕訢长女。12岁时依和硕公主例下嫁（志端。富察氏），额附志端为一等公景寿子，5年后，公主17岁时即寡，无嗣。从子为嗣。民国后，至71岁时卒。后墓亦被毁。

风评，少年即守寡，又赶上了驱除鞑虏的流金岁月哀怨指数：5颗星『煮酒论史』[历史随笔]晚清史刺客列传第十二篇 2005.04。12

引子

人物众多，不甚负荷，一日一人，点击过千，再出下集！^_^

史公文纬，字坚如，原明东阁大学士史可法之苗裔。扬州城破，史氏族入避战乱，入浙中会稽，寻迁广东番禺。祖澄，虽曾为翰林编修，然律家以严，每尝谈及明末故事，皆以忠义勉诸孙，以示不忘。父早丧，兄妹数人皆为母所抚成，母贤，世家出身，并通新学，教子女均行新法。公幼聪颖，工书画，稍长唯好浏览古今史册，讲求经世致用之术，尤喜研究西政西艺兵法舆地等学。弱冠，弃八股，绝科举之途，以坚不食清黍之志。改入西人之格致书院，由日人高桥谦介绍，于港结识新会陈少白、入兴中会。后偕日本志士官崎寅藏等往返沪汉

等地，联络长江会党，并东渡日本谒见先总理。是年冬，奉总理之命赴港，会三合、哥老等会共组兴汉会，与友少白创《中国日报》倡革命之说。庚子，拳匪纷起，构衅列强，天下鼎沸。总理拟趁此时机于惠州谋举大事。遣史公赴广州，图响应。

文纬公等同仁原定于七月起事，然久候台岛军械未至，事迫，公料惠州义军久战不能支，乃决意行刺杀之事。冀幸粤督一毙，事或有转机。史君兄弟以低价出售祖产一栋，得金三千，购丸药二百余磅，并赁屋于抚署之畔，窥粤督德寿卧室所在，乃密掘暗道直通其下。九月初四日，君以孝道，先送其母迁居澳门，翌日，谋发，公燃药引，阖门而出，至江轮逾期返港，然于轮上久不闻爆炸之声，乃令同志先行，孤身返还，缘是引线受潮矣。时方正午，料德寿毕不在卧房，乃侯至次日三更，复为引爆。事毕，欲达早轮返港，又忧弹力不足，遂赴西关礼拜堂同志毛文明处候讯，未及，大震，喜甚。不久讯来，言房舍倾颓数间，多有死伤，然德寿震落床下数尺，未死。君欲往回探之。毛文明等诸友皆劝之不可，嘱其往港暂避，以图再起，公以少年心性坚持前往。入老城，为提骑所得。公初之被缚，略无惧色，南海县令裴氏，亦汉人。怜其年幼，欲为之从中转圜。抚署怒裴氏办差不利，撤之，用满吏以威力相胁怵，史君备受刑杖，惨酷无人理，始终惟怒目不答，傲睨自若。九月十八日就义于市。党人蔡尧密收其骨义葬之，上书“司马氏”以为记。民元后，乃设专祠以纪之。入忠烈祠，倍及哀荣。

妹憬然，时方就读于广州医专，办事亦沉毅勇，闻此噩号，事复

兄仇，别未婚夫婿陈君少白，密潜入惠，徐图机宜，不幸染时疫而卒。陈少白寻月间连丧挚友，爱妻，痛甚，作词以悼之：“雄心脉脉，寒碑三尺。后死须眉，尔莹尔宅。国人欲复，哲人不归，吾族所悲，异族所期。玉已含山，海难为水。蹇蹇此躬，悠悠知己，天苍兮地黄，春露兮秋霜，胡虏兮未灭，何以慰吾之国殇！”

公之长兄古愚，秉公遗志，矢志矢忠，光复后，以功进广东海关监督，奉养老母至耄耋高寿而卒，并以己子为弟嗣。南海知县裴氏，获罪，远戍新疆，民元后，返皖，任政务长。公之一生为国尽瘁，未尝谈及婚嫁，然有少时青梅张氏竹君，慕公高义，守节终身，传为美谈。『煮酒论史』中原落照别样红——历数晚第十三篇清最后一届内阁成员的最终结局 2005.04。

14

引子

关于清朝最后一届政府，说法历来不一，记有辛亥，丁巳，康德三届内阁，某种意义上都可算作清统之延续。偶干脆一并补完，先记辛亥年所谓之两个半内阁（双十前后的皇族内阁，袁氏复起之后的北洋内阁，宗社党拟就之战时内阁）。

外务部

大臣

邹嘉来字孟方，号紫东，又自号遗庵，江苏吴县人。世家出身，父雋之亦曾为台官。应科举，中翰林，累迁至外务部尚书兼会办大臣。辛亥四月迁。民元后，袁世凯聘其为外交高等顾问，不受。避居青岛

以遗老自命。张勋复辟，授弼德院顾问大臣。事败，再度遁走。24年卒，年69岁。

梁敦彦字崧生，广东顺德人。贫家子，留美幼童。回国后历任清廷汉阳海关道、天津海关道，外务部右侍郎，外务部会办大臣兼尚书等职。寻免。民元后，曾任北洋政府交通总长。张勋复辟，授外务部尚书，议政大臣。事败，匿居东交民巷荷兰使馆。24年卒，年67岁。

胡维德字馨吾，浙江吴兴人。幼就读于上海广方言馆。以算学中举人，随薛福成出洋，任驻英使馆翻译，后升任随员。徐调俄国，充使俄大臣。回国后任外务部右丞。兼海牙和平会议公断院公断员，辛亥，袁氏复起，以外务部副大臣署理外务大臣。民元后，历任外交总长，驻法、日、西、葡公使。曾与巴黎和会，主签字。回国后任段祺瑞政府外交总长，代国务总理，内务总长，连任海牙和平会议公断员。33年卒于京。年70岁。

副大臣

曹汝霖字润田，沪人。幼入私塾，稍长游学日本。倡君主立宪之说。回国后任商部商务司，辛亥春迁外务部副大臣。民元后，任律师，袁氏用其为外交次长，曾与21条之修订。段政府时为交通，财政总长，谋对日借款，主签对日山东条约。五四中，其家被焚，下野后回津经营盐业银行、河北省银行、天津自来水公司等企业，任董事长。沦陷时期，曾出任伪华北临时政府的高级顾问、华北政务委员会咨询委员。抗战胜利后，于北平被肃奸处所拘，旋脱逃，避居台、港，日本各地，后由女儿女婿迎养美国。66年以90高龄卒于密歇根。

民政部大臣

善耆，清初肃武亲王豪格后，袭爵，历任镶红旗汉军都统、军咨大臣等职，光绪三十三年授民政部尚书，掌京师警务。慕德日政体，倡君主立宪，有政声。辛亥国变，坚主一战，待袁氏复起，怒归去，与诸少壮宗室谋迁都再战，事不成，愤而出京，提诗自况：“幽燕非故土，长啸返辽东。回首望烽火，中原落照红”。与日友接洽，图借兵再起。张勋复辟，进弼德院顾问大臣等职。事败，避往大连。22年卒，年56岁。清廷特谥肃忠亲王。其女即为著名川岛格格。

桂春，富察氏，字月亭，满洲正蓝旗人。监生，光绪8年中翻译举人，此后军机章京，刑部主事，正蓝旗汉军都统等职，并曾兼使俄，奥大臣。宣统三年迁仓场侍郎，调绥远城将军，闰六月代民政部大臣，任上募旗兵数千，欲代京中汉籍警察，倡屠城之议，为最后一搏。袁氏起，寻被黜。与良弼等谋宗社党，皆不成。民元后，郁郁而终。临终语子弟不仕，有子振林，后为辅仁大学文学学士。人称一门两学士。赵秉钧字智庵，河南临汝人。幼孤，投湘军，隶左宗堂麾下，入疆平乱，以功进军职。后入袁项城幕，办警政，多有绩，官至民政部右侍郎，尚书。袁氏以足疾开缺，赵亦见疑于清廷。辛亥，袁氏组阁，荐之为民政部大臣，控京师警务。时有宗社党欲不利于袁，赵为之剪除。党魁良弼遇刺，原只受微创，赵使医疗之，遂暴卒。清势去矣。民元后，历任内务部长，内阁总理等职。以宋案去职，任直隶都督，旋暴卒，年49岁。人挽之为：“弼时盛烈追皋益，匡夏殊勋懋管萧”。

（清廷谥其为“文恭”，这位老兄当年是逼官主力，不知是不是无厘

头)。副大臣

乌珍字恪谨，汉军正蓝旗人。军功世家出身，光绪年间历任满洲正蓝旗副都统，民政部左侍郎等职，宣统时，兼京师步军统领。辛亥，袁氏起，入阁，任民政部副大臣。民元后，寻卒。（偶说呢，一直觉得奇怪，袁记逼宫内阁怎么会用满人，查了才知道，原来是个汉军旗人）。

度支部大臣

载泽，宗室，清初愉恪郡王允弼后，袭爵，娶西太后弟桂祥长女，进辅国公。颇受荣宠。受命往列国考察宪政，途中遇刺，受创，续行。回国后，力主仿日德例，行君宪。及帝后崩，皇族内阁立，自成一党，力持杀袁。辛亥，任度支部大臣兼盐政大臣。袁起乃去，与宗社党，谋再战。事败，引去。张勋复辟，复起，又败，

20年郁而终。

严修字范孙，祖上原籍浙江慈溪，顺治年间，移居天津（按常理清军入关士人应该南归，他家居然北上，很有可能是从龙入关的皇民）。及长，入庠，补廪膳生。应会试，中进士，授翰林院编修，补国史馆协修，出贵州学政，两渡东洋，考察教育。返，任学部右侍郎，袁氏去，亦被黜，返乡办学。辛亥复起，任度支部大臣。民元后，遍访欧陆各国，考察教育。返，创南开大学。29年卒，69岁。

绍英，马佳氏，字越千，满洲镶黄旗人。少习宋五子学，继由陆王，曾随载泽等出使列国考察宪政，亦遇刺被创。辛亥，出度支部大臣。民元后，为内务府大臣。谋复辟事，未几，张氏败，冯氏逼宫，

迭遭世变，心力交瘁，改佞佛。28年胸鬲不食，卒。尝张勋薨，曾有词挽之，况人自况：“宿望重兼圻，峻节不随风会转；孤忠依故国，大星竟陨海天寒。”（偶发现这票满洲人普遍有点水准，都满能拽文的。实在是士可忍孰不可忍。呵呵）

副大臣

陈锦涛字澜生，广东南海人。留美幼童出身。初入哥伦比亚大学，攻数学，获理学硕士学位。继入耶鲁大学，转攻政经学，获哲学博士学位，回国应廷试，获法政进士。嗣任大清银行监察，度支部预算案司长等多职。辛亥，授度支部副大臣，拟重用，未料已叛逃南方，任南京政府财政总长，民元后，赴欧调查财政。历任段政府财政总长等职，曾因受贿入狱，不久获释。出任广州护法军政府财政部长。旋入清华大学法学院，任经济系教授。35年应南京国民政府行政院长汪精卫之邀，任币制研究委员会主席。抗战时，出任汪伪政府财政部部长兼兴华银行总裁，39年病死于上海，年68岁。著有《均富》等书。（论学历，资历，经历可谓是精英中精英了）。

周自齐，山东单县人，留美幼童出身。回国后曾任清政府驻美公使馆参赞，游美学生监督，外务部左丞左参议，学部丞参上行走等职，宣统二年任游美学务处总办，辛亥，授度支部副大臣兼任清华学堂监督，民元后，任鲁督，以赞襄洪宪帝制祸首，出亡日本。返，继任内阁总理。23年卒，年52岁。（清华之父哦）

学部大臣

唐景崇字春卿，广西灌阳人，唐景崧的胞弟。少清贫，进士出身，

授编修，由侍读四迁至内阁学士。历官兵部，礼部侍郎、左都御使、浙江学政多职。庚子，丁母忧回籍。拳事起，命督办广西团练。徐回京供职。适两广总督岑春煊上折请迁省会到南宁，唐上疏反对。清廷从议，省会仍在桂林，旋调吏部侍郎，充筵讲官。宣统时升学部尚书。内阁学务大臣，兼弼德院顾问大臣。辛亥，袁氏起，仍命掌学务，引疾去。民元后充参议院参议，寻卒。生平喜治史，对《新唐书》纠谬补注，未付梓。（比起他老哥，台湾民主国总统唐景崧，他的名气算小的了）

副大臣

杨度字晰子，湖南湘潭人。幼年丧父，师从湖湘名士王闿运，习帝王之术，中举人，留学日本，尝与孙文等游，荐同乡黄兴与之和。又倡君宪之说，曾与黄克强约立宪，革命并举之说。回国后，入袁氏幕，纵横捭阖。袁氏当国，谋帝制。事不成，受通缉，避居天津。张勋复勋，亦参与赞画。再败，宣布披发入山，学佛参禅。陈炯明叛，受孙托，游说曹锟，制止吴佩孚援陈，在沪加入国民党，孙特电告全党，称杨度“此次来归，志坚金石，幸勿以往见疑”。后于京结交李大钊等，李之被捕，曾与营救。周相闻，密与之接纳，入赤党，32年病卒沪上。临终自挽一联云：“帝道真如，如今都成过去事；医民救国，继起自有后来人”。（苏张与之比，小巫见大巫而已）

劳乃宣字季瑄，号玉初。原籍浙江桐乡，生于直隶广平。进士出身，历临榆，南皮，完吴桥等地知县。以剿拳功，进浙江求是大学堂总理，施教以经义为主，中外政治诸艺为辅。宣统间升四品京堂，任

宪政编查馆参议京师大学堂总监督，后又兼任学部副大臣。辛亥，力主战，逊位议定，乞休去，隐居涑水。于青岛结十友社，八仙会常相唱和，张勋复辟，任法部大臣，段军迫宫门，台官尽去，独其不去，欲于堂上投缯。左右救之，乃去。四年后，卒于青岛。年 79。（浙大的老校长，为复辟还曾提议溥仪和威廉二世女儿成婚，也算是有创意的了。）

陆军部大臣

荫昌字午楼，满洲正白旗人，同文馆毕业，曾往德日考察军事，历任陆军部右侍郎，尚书，辛亥，任陆军大臣曾率北洋新军两镇南下武昌平乱，奈部下北洋诸将皆不受节制，请辞。民元后任总统府侍从武官长，受陆军上将衔。每以总统特使的身份入宫，充觐见礼仪。洪宪帝制亦受封。张勋复辟，与之，事败，欲自刎，不得。寻卒。

王士珍字聘卿，直隶正定人。毕业于北洋武备学堂，随袁世凯创北洋军，任新军督操营务处帮办兼讲武堂总教习、工兵营统带。与冯，段并称北洋三杰。历任练兵处军学司止使，又兼任第六镇统制、署理陆军部侍郎。辛亥，袁氏起，充陆军大臣。民元后，隐居，受袁邀复出，获陆军上将衔，任陆军总长。袁死后，出段内阁参谋总长，代理国务总理，兼任陆军总长。其后以北洋元老的身分，多次居间调停直系、皖系、奉系之间的矛盾。30 年卒。年 69 岁。（北洋之龙，可惜后来势衰，连孙女被张宗昌 SM 了，都无可奈何，气的暴卒）

寿勋字挹卿，蒙古镶黄旗人。历任练兵处军令司副使，直隶补用知府，黑龙江副都统，科布多参赞大臣，兵部左侍郎多职。辛亥，署

陆军部大臣。民元后，卒。

副大臣

田文烈字焕亭，湖北汉阳人。毕业于北洋武备学堂。随袁世凯部入朝鲜汉城，时袁为营务处总办，田为书记，后袁世凯为驻朝总理，田以书记职充当翻译官。回国后随袁在小站编练新军，任营务处总文案。后历任道员等职，袁氏开缺，其亦追随。辛亥，任袁内阁陆军部副大臣。民元后，加陆军上将衔，任河南将军，省长。袁称帝，晋封为一等伯。袁死后，灵柩由京移彰德，田负责墓地工程处，袁墓耗费巨大，力黜，北洋各将皆观望，独田倾家产与修之，张勋复辟，任为陆军左侍郎。段执政，任内务兼农商总长，署交通总长，离职，闲居京津。24年卒于京。年71岁。著有《拙安堂诗集》。（别的不说，对袁那是矢志矢忠，算有义气的了）。

海军部大臣

载洵，摄政王载沣胞弟，过继给端郡王为嗣，袭郡王衔。曾往东西洋各国考察宪政。宣统继位，授海军部大臣，兼军咨使。好游历，出使多国。辛亥时，袁氏起，罢皇族内阁，引去。民元后，于津闲居至死。（这位贝勒是晚清遇刺频率最高的首长，不次于广东的李准。哈尔滨的熊成基，横滨的张继，上海的张伯祁，旧金山的邝佐治，北京火车站的汪精卫这么多党国精英都搞不定他，命还真大）

萨镇冰字鼎铭，原籍雁门，先世为色目人随忽必烈入中原，迁闽，父怡臣，为诸生，以教馆为生。幼入福州船政学堂，习航海，赴英进修。学成，返，任军职，历日清黄海之役，辛亥，授海军大臣，提舰

南下，至江上，部下哗变，弃舰走，隐沪上。民元后，曾代北洋国务总理职，任福建省长，北伐起，再度退隐。后福建

19 军叛，有与。抗战中谋投延安，事觉，被截。返福州，及党国南狩，往投赤党。三年后卒，年 94 岁。著有《吟草》多集。

副大臣

谭学衡字奕章，广东新会人。父国恩，工部主事。幼入广东水陆师学堂就读，毕业后赴

英深造。回国后，到北洋舰队服役，与日清甲午之役，侥幸得脱。留京任用，任为海军部参赞。辛亥，署副大臣。民元后，去职回乡，倡修水利。1919 年病卒，年 48 岁。

法部大臣

绍昌，宗室觉罗。光绪间历任刑部左侍郎等职，研西律，主变法。宣统时，会尚书廷杰卒，署法部尚书。辛亥，摄政王欲用袁平乱，阻谏之，不纳。待袁氏起，去职。谋宗社党，事不成。民元后卒。

沈家本字子懋，浙江吴兴人。父丙莹，刑部陕西司主事，供职十余年。少读书，中举人，援例以郎中分刑部，凡二十年，后中进士，仍留部补官，充主稿，兼秋审处。自此遂专心法律之学，为尚书潘祖蔭所称赏。出知天津府，有政声。拳乱作，因与教士有隙被拘数月，后免。授光禄寺卿，擢刑部右侍郎。以十年之功参西法修清律。辛亥，出法部大臣。民元后卒。年 74 岁。（苦耕修法数十年，清法成，而国已灭。白忙一场）

副大臣

梁启超字卓如，号任公，别号饮冰室主人，广东新会人。办时务学堂，讲新学，随其师康氏倡变法。戊戌事败，流亡东瀛。后倡君宪，组保皇会与革党相抗，事不济。辛亥，欲和袁，慰革，逼满，服汉，伸大志，不成。民元后，曾任司法，财政总长。参与政治，皆不如意，转行教育。29年卒，年56岁。（官场失意，情场得意，父子两个把的MM都很不错，羡慕旁人啊）

定成，正黄旗满洲人。历任大理院正卿等职。辛亥，以大理院正卿暂署法部副大臣，虚席待梁归。旋去职。民元后卒。

曾鑑，四川华阳人。曾代梁为法部副大臣，旋去职。民元后，回乡，修华阳县志等图籍。有清名，寻卒。农工商部

大臣

浦颀字仲路，举人出身，满洲镶红旗，宗室。光绪时为礼部堂官，曾为王照所劾，罢职。戊戌后复起，宣统时为农工商部大臣，旋外放热河都统。民元后，卒。

溥伦，贝勒绵懿子，袭贝子。道光的曾长孙。同治崩时，曾有望继大宝。为西后所阻，其后一直不甚得志。主君宪，与庆王等结党。辛亥，继浦颀为农工商大臣，后去职。民元后，附袁，倡洪宪帝制，受参政院长，许亲王双俸，寻卒。

张謇字季直，号啬庵，江苏南通人。耕读传家。幼以聪敏闻。奈屡仕不第，以生员入庆军吴长庆军幕，随军至朝鲜，掌案牍。回国，中举人，授翰林编修，执崇明瀛州书院，甲午，中恩科状元。赐进士。掌南京文正书院。倡新学，办洋务，于南通创纱，面等厂，兴学。宣

统间，任全国立宪公会副会长，多次领衔上书，敦请立宪。辛亥，江淮光复。割发辫，创统一党。南京政府成立后，任实业部长。民元后，一度入熊希龄内阁，任农林，工商两部总长兼全国水利局总裁，洪宪时，受封为

“嵩山四友”。未受。辞归，办实业。26年卒，年73岁。有《柳西草堂日记》等书传世。有联挽之：退老一隅，无武力，无事权，而负天下重望者此。功成百世，有文章，有树立，试数近代抗手何人？

副大臣

熙彦，满臣，祝瀛元，汉僚。辛亥，皆出为农工商部副大臣。民元后，一为宗社党，一为安东海关监督，寻卒。邮传部大臣

盛宣怀，字杏荪，江苏武进人。父盛康，进士出身，以布政使衔任武昌道。乡试落第，以纳贖为主事。后入李鸿章幕，受重用。办洋务，历招商局总办，海关道，北洋大学堂督办，汉阳铁厂，铁路总公司督办，兴南洋公学，会办商务大臣多职。李死附袁，袁去，转投载泽门下，任度支，邮传大臣，倡币制改革，铁路国有之议，天下汹汹。辛亥事起，去职，往南投民军，赞襄巨款。民元五年卒于沪上，年73岁（这位老兄已经算强，可更强的是他家的保姆倪桂珍女士。好么，宋氏三姐妹的老妈，母仪天下的说）

唐绍仪字少川，广东香山人。留美幼童出身，入哥伦比亚大学文科肄业。回国，任外务部侍郎、邮传部尚书等职。民元任第一任内阁总理，并入同盟会。后任护法军政府财政总长，中国国民党中央监察委员和国民政府委员等职。民国21年，隐居沪上，以搜购古瓷，玩

赏消闲。民国 27 年，日本欲用其建立傀儡政权，被国民党军统特务刺死。遇刺后，有国民党元老认为没有掌握唐绍仪失节确证而将其杀害，大为不满。蒋下令付治丧费 5000 元，并将唐绍仪生平事迹存付国史馆，以平风波。（说老说去，还是党国痛快，康有为，唐绍仪一有异动，立刻天诛。简洁明了）

吴郁生字蔚若，号钵斋。江苏吴县人。光绪时中进士，点翰林，历任民政部右侍郎、邮传部左侍郎、军机大臣、弼德院顾问大臣、四川督学等职。辛亥后，于青岛寓居，谋复辟。晚年潜心于书法，与诸遗老常相唱和。

40 年卒，年 86 岁。（这位哥哥的老祖可是状元，重孙辈里有美国首位华裔议员吴振伟，中国过气球星吴承瑛等等，偶查到这里，也是拍案惊奇）

杨士琦字杏城，安徽泗州人。举人出身，报捐道员，富于机略权变，曾入李鸿章幕，李死后投袁，充洋务总文案。袁氏事罔洪纤，尽以谘商，素有“智囊”之称。辛亥，洪宪皆有殊勋。后退，隐于沪上。及其妾室夺产，被毒毙。年 56 岁。时人有诗记之：“五道飞车档案纷，兰台密授札弹文。智囊左右尚书令，红杏枝头闹上勋。”

梁士诒字翼夫，号燕孙，广东三水人。进士出身，授翰林院编修。附袁，历任邮传部京汉等五铁路提调，铁路总局局长等职。辛亥，署袁内阁邮传部大臣，参与逼宫。民元后，任总统府秘书长，署财政部次长，成为交通系首领。袁死，被反袁势力列为帝制祸首，受通缉，逃港。受皖系军阀起用，返京任交通银行董事长，安福国会参议院议

长。又为奉天内阁总理，直奉大战，奉军败，下野，再次受通缉逃往日本，不久回港。受段系执政府邀，返任财政善后委员会委员长，交通银行总理。北伐军兴，第三次被通缉，逃港，32年应国民政府邀请到洛阳参加“国难会议”。不久病卒。（名字取得不好，殿试时西太后看他名字康头梁尾，差一点就被卡察了。日后也是三起三落）

梁如浩原名滔昭，号梦亭，字如浩。广东珠海人。留美幼童出身，入读史梯芬工学院。归国，任天津西局兵工厂绘图员。后赴朝鲜筹设海关。时袁世凯任驻朝鲜通商事宜大臣，梁被任为幕僚。梁随袁归国，委为关内铁路运输处处长，后升北宁铁路总办。派驻荷兰，后纳资捐升候补道，海关道。授外务部右丞。辛亥，广东独立，都督胡汉民任梁为军政府交通部部长。民元后任外交总长，入国民党。因派系纷争，辞职走天津。民国10年出任华盛顿会议中国代表团高等顾问。翌年，又被北京政府任为“接收威海卫委员会”委员长，几经谈判，收回威海卫。晚年居天津。任“华洋义赈会”会长。41年卒。（梁可能是广东大姓，这届内阁广东人特多，姓梁的也多）

理藩部大臣

寿耆，爱新觉罗氏，字子年，号芝严，满洲正蓝旗人。进士出身，历任理藩部左侍郎，安徽学政，吏部右侍郎，左都御史等职。辛亥，任理藩部大臣，后外放荆州将军。民军攻城甚急，举城降。寻卒。

达寿字第一，号挚夫，满洲正红旗人。进士出身，授庶吉士，翰林编修，侍讲，赞善国史馆协修，文渊阁校理。出广东乡试考官，返，任内阁学士，学部右侍郎，曾出使日本考察宪政，主变法。返，任理

藩部左侍郎，宪政编查馆提调。资政院副总裁。辛亥，任袁内阁理藩部大臣，民元后管理雍和宫事务。荣勋，瓜尔佳氏，满洲正白旗人。荣禄侄婿，初为浙江候补道，后历学部，礼部等多职。辛亥，出理藩部副大臣。民元后，卒。

都察院都御史张英麟字振卿。山东历城人。进士出身，选为翰林院庶吉士，授编修。曾主持福建、云南乡试，后任国子监祭酒。后任内阁学士、吏部侍郎，会试副总裁。后任镶黄旗汉军副都统副都统、都统。宣统时任都御史。辛亥，大势去，乞归。以遗老命。25年卒，年88岁。

弼德院院长

陆润庠字凤石，江苏元和人。同治十三年一甲一名进士，状元出身。光绪时屡受重用，署工部尚书。宣统时为协办大学士，由体仁阁转东阁大学士，充弼德院院长。皇帝典学，充毓庆宫授读，兼顾问大臣。辛亥，袁氏起，乞归去。民元后二年而卒，年75岁。荣庆字华卿，鄂卓尔氏，蒙古正黄旗人。进士出身，累迁至侍读学士、蒙古学士。拜军机大臣、政务大臣。学部尚书，礼部尚书。宣统时为弼德院副院长旋充顾问大臣。国变后，避居天津。卒，年五十八，谥文恪。

典礼院掌院学士李殿林字荫墀，山西大同，元丞相脱脱后，蒙古人。同治十年辛未科进士，授翰林编修，历广西学政、科举会试主考官、内阁学士、礼部左侍郎、兵部右侍郎、广东乡试正考官、吏部主侍郎、江苏学政、正白旗汉军副都统、邮传部尚书、正黄旗汉军都统、吏部尚书、充经筵讲官、参予政务大臣、吏部尚书协办大学士、礼学

掌院大学士，赠紫禁城骑马，西苑门内乘二人肩舆，优礼有加。民元后，乞归。越数年，74岁时卒，谥“文僖”，追赠相国。（偶扳指一算，除了工部他老人家没去过之外，剩下的各部，他都待过不愧是万金油似的干部）

战时，丁巳，康德内阁下次再说了，偶快要吐血了，歇一会先。昨天还有一部份没写完，今天继续。

大学士

世续字伯轩，索勒豁金氏，满洲正黄旗人。举人出身，历内务府大臣，工部侍郎，理藩院尚书，吏部尚书，协办大学士，军机大臣。及帝崩，独言国事艰危，宜立长君，不能用，宣统元年，乞休。寻复起原官，仍兼总管内务府大臣。及议逊位，世续首赞之。及后丁巳复辟，惧祸及，力阻之。事变亟，入宿卫，并以殒服自随。

69岁时卒。

那桐字琴轩，叶赫那拉氏，满洲镶黄旗人。举人出身，由户部主事历保四品京堂，授鸿胪寺卿，迁内阁学士，兼直总理各国事务衙门，晋理藩院侍郎。庚子，命充留京办事大臣，随李鸿章议和。约成，专使日本谢罪，擢户部尚书，调外务部，兼步军统领，管工巡局事，创警务，缮路政。晋大学士，仍充外务部会办大臣。历兼釐订官制、参预政务、变通旗制，署民政部尚书。宣统时命为军机大臣。出署直隶总督，辛亥，授内阁协理大臣，旋辞，充弼德院顾问大臣。国变后，久卧病。卒，年69。

徐世昌字卜五，号菊人，祖籍浙江，客籍天津，出生于河南汲县。

与袁氏为少年之交，中举人，点翰林，久不得志。丁母忧回籍，恰遇袁氏，遂入幕，编练新军，历兵部侍郎，兵部尚书等职，入直军机。宣统继，袁恐，徐为之谋，终得免。辛亥，授内阁协理大臣，大学士。袁氏复起，与有力焉。民元后，退隐。袁氏当国，用为国务卿。及袁死，谋复辟，与张勋不和，事败。其后曾任皖系安福国会总统。游刃于民国与清廷之间。直系起，罢去。九一八后，与日人谋满洲国，事未济，病卒，年 84 岁（北洋相国，清室忠臣，二合一）陆润庠（前已有，此略）

内阁核心成员军咨大臣

毓朗字月华，爱新觉罗氏，满洲正蓝旗人。以宗室袭三等镇国将军，历光禄寺卿，巡警部左侍郎，民政部左侍郎等职。好警务，编练旗籍警察，并禁卫军。辛亥，授军咨大臣，力主战，组宗社党，谋刺袁，另立战时内阁。事不成，民元后，谋复辟，皆不济。22 年卒，年 58 岁。

内阁协理大臣

那桐，徐世昌（前已有，此略）

内阁总理大臣

奕劻，爱新觉罗氏，乾隆帝 17 子永璘孙，远支宗室，以见幸于西后，受重用，历任总理大臣，进庆亲王，领班军机大臣多职。辛亥，撤军机，任内阁总理大臣，保袁复起，任弼德院总裁，民元后，避居天津。6 年后卒，年 79 岁。为人好贪墨，结朋党，时人讥其与那桐为那庆公司。

袁世凯慰庭，号容庵，河南项城人。其家世宦出身，早年科举不第，又逢清季兵燹，弃文投军，附淮军吴长庆入朝，有政声，举为驻朝总理大臣，洋务兴，奉派督练新军，羽翼渐丰，历任山东巡抚，直隶总督兼北洋大臣，入直军机。以功高为清廷所忌，以足疾开缺，适辛亥，党人大起，复起用，授一等侯，许以曾左例。畏三藩故事，遂通款与南军，行逼宫之事。满廷乃去。继总统位。越二年，外凭北洋藩镇以卫，内用湖湘策士为谋，权位日固，渐有帝制自为之心，群小会其意，屡劝进，改元洪宪，登大宝。天下汹汹。八十余日，癩闭旧疾复作，崩于京。归葬河南。

摄政王父子无需多说了吧，父慈子孝，可惜玩不过一南一北两位美猴王。（说来也缺德，宣统继位的当天，香港革党控股的中国日报就开始有奖竞猜，送了他们父子一人一副对联。送老爸的：“摄政王兴，摄政王亡，建虏兴亡两摄政。驱胡者豪，驱胡者杰，汉家豪杰再驱胡。”送宝宝的：“乳臭未干先排汉，待到毛长再剪清。『煮酒论史』漫漫归乡路——记晚清辛第十四篇亥战时内阁成员们的最终结局 2005. 04。

22

引子

书接上文，现在记晚清宗社党所拟组的战时内阁，人物不多，偶就连人带事一并补完。内阁总理大臣

载洵，宗室，清初愉恪郡王允弼后，袭爵，娶西太后弟桂祥长女，进辅国公。颇受荣宠。受命往列国考察宪政，途中遇刺，受创，续行。

返，力主仿日德例，行君宪。及帝后崩，皇族内阁立，自成一党，力主杀袁。辛亥，任度支部大臣兼盐政大臣。袁起乃去，与良弼等筹宗社党，谋再战。事败，引去。丁巳复辟，复起，又败，20年郁而终。

军咨大臣

毓朗字月华，爱新觉罗氏，满洲正蓝旗人。以宗室袭三等镇国将军，历光禄寺卿，巡警部左侍郎，民政部左侍郎等职。好警务，编练旗籍警察，并禁卫军。辛亥，授军咨大臣，力主战，组宗社党，谋刺袁，另立战时内阁。事不成，民元后，谋复辟，皆不济。22年卒，年58岁。

军咨大臣

溥伟爱新觉罗氏，恭亲王二子钟端郡王载滢子，袭祖爵。年少，好谈兵事，倡新政。宣统时，曾掌禁军训练，后免。辛亥，袁复起，王深厌之，拟除之，与良弼等谋宗社党。事不成，隐青岛，联日人，欲借兵复国。满洲国立，日人初有立其之意，后罢。

民政部大臣

善耆，清初肃武亲王豪格后，袭爵，历任镶红旗汉军都统、军咨大臣等职，授民政部尚书，掌京师警务。慕德日政体，倡君主立宪，有政声。辛亥国变，坚主一战，待袁氏复起，怒去，与诸少壮宗室谋迁都再战，其人虽为宗社党中坚，但意每多与众人不合，曾与日人川岛谋，拟刺袁氏，三击不中，又拟挟两宫出走热河，图再起。独与良弼善，弼死，再无援，愤而出京，提诗自况：“幽燕非故土，长啸返辽东。回首望烽火，中原落照红”。与日友接洽，图借兵再起。丁巳

复辟，进弼德院顾问大臣等职。事败，避往大连。22年卒，年56岁。
清廷特谥肃忠亲王。

陆军部大臣

良弼字赉臣，满洲镶黄旗人。清初睿亲王多尔袞之后。少孤，事母孝。留日士官第一期毕业。归，入练兵处。历陆军部军学司长。时设禁卫军，任第一协统领兼镶白旗都统，迁军谘使。以知兵闻尤留意人才，自将帅以至军士，莫不延纳。思有所建树，然颇为时忌。武昌变起，王公贵人每多气馁，莫知所为。独良弼与三数才杰朝夕规画，外联群帅，内安当国，图救大局，组宗社党，上下皆恃以为重。拟出陆军部大臣。未几，党人设伏于道，受重创。初以西医诊治，颇见效。及袁命赵氏进以酒，谓止痛，遂暴卒。（良弼所拟陆军编制见未表）

海军部大臣

载洵，摄政王载沣胞弟，过继给端郡王为嗣，袭郡王衔。曾往东西洋各国考察宪政。宣统继位，授海军部大臣，兼军咨使。好游历，出使多国。辛亥时，袁氏起，罢皇族内阁，引去。组宗社党，拟掌海军部。民元后，于津闲居至死。（偶算了一下，有舰队吗，当时水军好像全反了，要么就是让他出国游说列强出兵干涉？）

度支部大臣

绍英，马佳氏，字越千，满洲镶黄旗人。少习宋五子学，继由陆王，曾随载泽等出使列国考察宪政，亦遇刺被创。辛亥，出度支部大臣。民元后，为内务府大臣。谋复辟事，未几，张氏败，冯氏逼宫，迭遭世变，心力交瘁，改佞佛。28年胸膈不食，卒。尝张勋薨，曾有

词挽之，况人自况：“宿望重兼圻，峻节不随风会转；孤忠依故国，大星竟陨海天寒。”

（邮传，农工商，法部，学部，外务部未见明载，不列）外省及军制

直隶总督（拟）清中军统制铁良字宝臣，满洲镶白旗人。监生出身。早年曾充荣禄幕僚，协助处理军事事宜，潜心陆军，自诩知兵，留日士官第一期。历户部右侍郎，兵部左侍郎，办理京旗练兵事宜，任陆军部尚书。宣统间，谋削袁氏兵权，设禁卫军，为专司训练禁卫军大臣。后因党争去职，出江宁将军。江浙联军会攻金陵，苦战逾月，力不支，避入京。与良弼等组宗社党，谋再战，拟任清军总司令。事不济，避走天津。民元后，图恢复，丁巳复辟，任弼德院顾问，再避天津。其后与日本合，与建满洲国。38年卒，年65岁。

陕甘总督（拟）清西军统制升允字吉甫，号素庵，蒙古镶黄旗人。举人出身。历山西布政使，察哈尔都统，陕甘总督多职。庚子之变，曾有护佑銮驾之功，加大学士，参与军机。宣统元年，升允因反对立宪被革，辛亥，武昌变，复起，出陕西巡抚，募旧部，与秦陇复汉军大小数十战，时已兵进潼关，拟攻长安，谋迎宣统西狩。宗社党拟任其为西军统制。

（袁世凯比较忌讳他，有电令其驻节潼关，并密电曹锟所部第三镇阻其东进）。全陕垂定之际，清帝逊政诏下，部队拒战而退。民元后，避走库仑，策动蒙古“勤王”，事不济，避青岛，与丁巳复辟，侍檄二十行省，共同举事，又败。往返于旅大之间，谋借兵。37年卒，

谥有文名，奔走间作诗以明心志：“老臣尚在此，幼主竟何如。倘遇上林雁，或逢苏武书。”（这位仁兄其实是蒙俄混血儿，不去玩大蒙古国，反倒为满洲国奔走呼号，而且还自比苏武，实在是看不懂）

东三省总督（拟）清东军统制赵尔巽字公镶，号次珊，汉军正蓝旗人。进士出身。历御史，湖北乡试副考官，新疆布政使，山西巡抚，盛京将军，四川总督等职，辛亥，任东三省总督。东北党人欲大起，赵调大军弹压。时宗社党拟任其为东军统制，入关勤王。事未济，而逊政诏下，避居青岛民元后，袁世凯召其为清史馆馆长。上任后，聘前清遗老等百余人，组成纂修班子，编修清史。后参丁巳复辟，事败。继续从事清史编修，自称吃清朝饭，作清朝事，编清朝书。清史稿成而其在京病卒，年83岁。（一门双督，川督赵尔丰的亲哥哥）。

两广总督

岑春煊字云阶，广西西林县人。云贵总督岑毓英子。庚子，以勤王功，累迁广东布政使，甘肃布政使、

山西巡抚、四川总督、云贵总督、两广总督等职，为清末重臣，与袁世凯合称“南岑北袁”。以“屠官”闻。英人称其为“满洲虎”。辛亥，授川督，未到任，宗社党拟其出山，收拾西南人心，抗衡袁氏。民元后，二次革命时，果为反袁中坚，岑曾说：“天下之督责，不负两广之委托者，惟有两言：袁世凯生，我必死；袁世凯死，我则生耳！”

（此人反袁是无疑义的，不过辛亥年能不能真如朝廷所愿，那就难说了）33年卒，年73岁。

两江总督张勋字少轩，江西奉新人。少孤贫。投效广西军，累保

至参将。日韩衅启，随毅军防守奉天。袁世凯练兵小站，充管带。庚子，防剿拳乱，叙功擢副将，赏壮勇巴图鲁。两宫回銮，随扈至京，谕留宿卫，日俄战后，调奉天，节制三省防军，赏黄马褂。旋命总统江防各军，驻浦口，调江南提督。武昌变起，与总督张人骏、将军铁良等筹战守，江浙军合攻江宁，粮援胥绝，乃退屯徐州。人骏、铁良走上海。命勋为摄两江总督，赏轻车都尉。逊位诏下，并请优待皇室，保卫宫廷。民元后，倡丁巳复辟，事败，避入荷兰使馆。旋赴津居，卒，年

70，谥忠武。

闽浙总督

周馥字玉山，安徽建德人。初侍李鸿章司文牍，累迁至直隶布政使，庚子，李卒，接任直督，后出山东巡抚，任山东巡抚，署两江总督兼南洋大臣，调任闽浙总督。补粤总督后以年老多病，回籍就医。辛亥，宗社党拟以其出镇闽浙。（也是无厘头成分居多，这不是害人嘛，最H的革命党都在那了，让老爷子去干嘛）。民元后，以遗老自命，与丁巳复辟，21年卒，年84岁。谥恂慎，著《玉山诗集》。

湖广总督

冯国璋字华甫。河北河间人。淮军出身。北洋三杰之一。辛亥，挥北军猛攻武汉，火烧汉口，既下汉阳，封男爵。欲攻武昌，因袁欲反正，于3小时内连发7通电报召回。改任清廷禁卫军统领，察哈尔都统，反对南北议和。宗社党拟遣其回前敌，接段军，提控湖广。事不济。民元后，为直系领袖，曾任北洋政府总统等职。后直皖争霸失

败，下岗。但仍领北洋 15, 16 两军(原满清禁军，陆军第一镇混编)。1918 卒于北平。年 60。(北洋三杰之狗，遇事好滔滔不绝，其孙亦得其真传，去吃开口饭了)

(云，贵，川督未见明载，不列)

热河都统

锡良字清弼，巴岳特氏，蒙古镶蓝旗人。进士出身。庚子，于湖南布政使任上提兵入卫，立授山西巡抚。后历湖北巡抚，闽浙总督，云贵总督，东督多职。辛亥，以病免，未及半年，武昌变作。复起用，本拟以其出

山陕督师，并请独领一军卫京畿。袁氏忌之，谋遂不用，出热河都统。宗社党以其为奥援，拟事迫时，挟两宫迁都热河，谋再战。及逊位诏下，以病势难支，乞罢，6 年后卒，年 66 岁，谥文诚。

蒙古勤王军

贡桑诺尔布号乐亭，世袭扎萨克多罗都郡王，喀喇沁右旗人。十六岁娶清肃亲王三女为妻，27 岁袭喀喇沁王爵。好新学，倡洋务，整军经武。肆业于陆军贵胄学堂。辛亥，在京参宗社党，谋还，提军勤王，事不济。民元后，谋独立，购军火，事败，倡热河自治，为袁所侦之，他 ÷ 调入京，势去。任中央蒙藏院总裁，会孙，入国民党，31 年卒，年 59 岁。著有《竹友斋文集》。

那彦图，蒙古镶黄旗人，世袭札萨克亲王，清初策楞庆亲王后裔(他祖上娶过两代清朝公主)。历任领侍卫御前大臣，内大臣，八旗都统。辛亥，组蒙古王公联合会，与宗社党合，谋勤王。后为袁羈縻，

通电拥袁。民元后，历参议院院长多职。38年卒，年71岁。

附良弼所列宗社党所掌之清军编制禁卫军

第一协协统良弼（自兼留日士官第一期）步兵第1标（旗兵）标统忠和

（陆大生）步兵第2标（旗兵）标统崇恩

第二协协统姚宝来

步兵第3标（旗兵）标统扎拉芬（陆大生）步兵第4标

（直隶，山东农家子弟）标统田献章

马标标统王廷楨（直隶天津人，留日士官第一期）马1营

（旗兵）管带罗虔（留法陆军）

马2营（旗兵）管带刘嗣荣

（四川潼川留日骑兵科）马3营

（蒙兵）管带锡锜（满洲镶黄旗留日骑兵科）炮标（旗兵）标统宋玉轸（陆大生）

工程营（旗兵）管带刘锡龄

辎重营（旗兵）管带兰芳（陆大生）宪兵队（旗兵）队官李飞鹏
军乐队（旗兵）队官李士奎

机关炮队（旗兵）锦铨（留德士官）武器配备

日制38式步枪，德制克虏伯75MM口径管退炮36门，德制格鲁森57MM口径过山炮18门等。

近畿陆军第一镇（京旗兵），编制同上，实编12000人。配备奥制曼利夏步枪，日制75MM口径管退炮18

门，德制格鲁森 57MM 口径过山炮 18 门，陆路炮 18 门)。

另有民政部所辖旗籍警察，护军营，前锋营，骁骑营，圆明园护军营，内务府护军营，步军营等。(偶个人估计，加在一起，中军统制所辖能有近 3 万人，再加上西军，东军入卫，蒙军勤王，少说也有 5 万人枪，那就算不能南征，也守不住京师，退回关外，总不会太难。几年后，土耳其人就成功做到软着陆嘛。)

偶的下篇就是关于良弼被刺的。『煮酒论史』白日已沉青天外——第十五篇记党国封疆大吏的最终结局 2005.04。

25

引子先列个名单，各位想看那位，尽管说，根据回帖，选十个人气最旺的侃侃（全来，偶可没有那个体力，^_^）南京腾杰

汉口徐会之晏动浦北平刘瑶章

青岛秦德纯孙继丁上海赵祖康

天津刘纪文大连赵惜萝沈阳董文奇广州李扬敬西安王友直重庆杨森

哈尔滨毕泽宇杨倬庵江苏丁治盘浙江陈仪

安徽夏威张纯江西胡家凤方天

湖北张笃伦朱鼎卿湖南程潜

四川蒋中正张群西康刘文辉

广西黄旭初云南卢汉

广东宋子文薛岳贵州谷正伦

福建李良荣朱绍良台湾陈诚

山西阎锡山甘肃马鸿逵宁夏马鸿逵青海马步芳绥远董其武察哈尔汤玉麟热河范汉杰孙渡

山东秦德纯河南张轸辽宁徐箴王铁汉安东高惜冰董延平辽北刘翰东吉林郑洞国合江吴翰涛兴安吴焕章嫩江彭济群新疆鲍尔汉西藏陈锡章

蒙古德穆楚克栋鲁普『煮酒论史』天香岂肯染红尘——历数民国开第十六篇国女功臣的爱情大结局 2005. 04。29

引子

本文取材标准，辛亥前已经成仁的大姐大一概不取（列如秋瑾，烈士们的资料多得是，没必要多说），民元后的名太太一概不取（列入宋家的 SHE，名女人们的资料也多，也没多说的必要）。本文所取的是介于二者之间的女性党人。

唐群英字希陶，号恭懿。湖南衡山人。父少垣，湘军出身，官至提督，进振威将军。母曹氏，亦为一品诰命夫人。自幼即学骑射，读诗书，有男子气，常以不能易髻而冠为恨。稍长，因唐，曾二家世代通好，许配与曾传纲（曾国藩的堂弟），因家世渐与秋瑾，葛建豪（蔡畅的老妈）等结识，每于闺中畅谈，颇有男儿之风。越二年，独女及夫婿皆以病亡，痛甚。寡居间，读新书，思想为之渐变，作诗以自况：

“斗室自温酒，钧天谁换风？犹在沧浪里，誓作踏波人！”决意留东。抵日后，与秋瑾同窗。并经黄兴引介入华兴会，继入同盟，奉孙所派，回国运动革命。事不济，再渡扶桑，入东京音专，并被推为中国留日女学生会会长。创《留日女学会杂志》，鼓吹女界革命。辛亥，回国组

“女子北伐队”任队长，率队配合江浙联军，攻克南京。民元后，以功授“二等嘉禾章”。后因女子参政问题，曾率女队员冲击参议院，暴殴宋教仁，林森（这个女人不寻常，日后国民党的总理，国民政府的主席都被扁了）。经孙缓颊，事乃解。其后回乡兴学，办报，讨袁，护法皆有殊功。及至北伐功成，老友同仁邀其赴宁，任国民党中央党史编纂委员会委员（出面礼聘的就是当年吃了她几记粉拳的林森主席）。

37年，病卒于乡，年66岁。

张昭汉字默君，号涵秋，湖南湘乡人。父通典，举人出身，为湖湘名士，曾任江南水师学堂提调，但醉心与革命，为同盟会成员。幼聪慧，7岁即结集《宝螭戏墨》诗册。稍长随父客居江宁，入学堂，与张敬庄，汤国梨等为同窗（张是张搢之女，汤是日后章太炎的夫人，做媒的就是张通典。这个老爸介绍女儿的同学给自己的老友，什么人啊）。辛亥，随父赴苏州游说程德全反正，创《大汉日报》宣扬族光，并入女子北伐队。民元后，赴美入哥伦比亚大学，任纽约留学生会主席。后嫁与同志邵元冲，夫妻感情甚笃。回国后，历任杭州教育局长，国民政府考试院委员，国民党中央监察委员多职。不幸，邵元冲伴驾西狩，西安变做，死于难。痛甚，有诗悼亡夫：“初心瞻与野云飞，小拔霜根独采薇。哀彻江南孤风啸，风向余咏落清晖”。49年后去台，65年，82岁时卒。著有《白华草堂诗集》，工狂草，有文名。（女的写狂草？这样的老婆不能找）

陈擷芬，湖南衡山人。父陈池曾为江西铅山知县，后因教案辞归。

赴沪，办苏报。幼即慕新学，年方二八，即办《女报》闻名楚南。及其父苏报案发，随父流亡东瀛，入反清三合会及留日本女生组织之共和会，结识秋瑾，续办《女学报》鼓吹革命。辛亥归国，组“神州女界共和协济社”，兴女权，主参政。后赴日，就读于横滨基督教共立女学校，毕业后嫁川人杨鐫，双双赴美留学。23年病逝世，年仅40岁。（此女是中国新闻界的女性第一人）

张汉英字惠芬，号惠风，湖南醴陵人。父张云齐，为书香世家，湘阴名士。幼受父诲，通经史，博古今，在乡曲有才女称。稍长，赴日留学，受教于章士钊门下。渐明种族革命之说。与同窗李发群君，由同乡而同志，情絮渐生，双双入同盟会，并结连理。萍浏醴事发在即，李发群回国从戎，被捕。张汉英毅然回国，多方奔走，通两江总督端方门路（端老四是她家世交，她出国还是时任湖南巡抚的端方作得保），终得免（人多说自古英雄救美女，她是美女救英雄，一时传为美谈）。辛亥，夫妇二人皆有功。民元后，袁氏当国，二次革命，袁军入江宁，夫死于难，思夫心切，逾年，咳血卒。陆灵素名守民，字恢权，号灵素，别署繁霜，上海青浦人。世家闺秀，幼好学，喜吟咏，善唱曲，稍长，入广明师范，师从黄炎培，刘季平（因其义葬邹容，党人称其义士刘三）。后游学皖中，与陈独秀等并执教鞭，共倡光复。时刘亦在，刘本慕其芳华，闻其来，赠以诗：“皖水湘江无限程，渠侬踪迹亦纵横。如何来尽飞腾意，要做黄龙万里行。”经多方撮合，共结伉俪（也就是师生恋了）。辛亥光复后，结庐于沪上，号黄叶楼，灵素不仅能诗善文，而且擅唱昆曲，为南社中才女。家中每

逢宴客，常由灵素唱曲，季平吹箫，人皆比之为李清照与赵明诚。惜夫早逝，延至 57 年，陆亦去。膝下有子名刘凤，女名刘龙（为什么会反？）著有《黄叶楼集》传世。摘一首才女的《水龙吟》来欣赏一下：“朔风黄叶飘萧，挑灯重勘遗稿漏。窗前惨绿，松荫疏竹，秋光依旧。桃李当年，荫遍江右。无言搔首，忆年年尽有人来墓畔，争想问，诗刊否？今夕空禅参透，记西湖酣饮长昼。笙歌聒耳，微波鱼逗。流光飞走，世态炎凉，不堪想象，泉台知否？老绡嫌寿，每深夜兀坐，抚龙凤，泪垂襟袖。”徐自华字寄尘，号忏慧，浙江石门人。祖宝谦曾为庐州知府，父多繆亦为江南名士。徐氏一门皆有文名。幼即不好脂粉，而好男装。曾作诗以自喻“污于脂黛非其意，妆以绮萝不称身。国色原宜看月夜，天香岂肯染红尘”。其后，嫁与南浔梅韶笙。夫妇感情甚洽。然梅氏早逝，归家后，与秋瑾等游，渐悟革命之道，积极赞助起事。曾以奁中饰物约值黄金 30 两相助。及秋瑾遇难，风雪渡钱塘，为其收骸，葬于西泠桥畔。后以之牵累，为清廷所通缉，党人慕其高义，多方庇护，迁之于沪上日租界，得免。民元后，回乡主女子教育，35 年卒，年 63 岁。有《听竹楼诗稿》、《忏慧词》等传世。其词风豪放，婉约兼具，各抄一首，鉴赏一下《诉衷情》：“风乍起，暑全收。没来由，愁过春日，闷过长夏，病到新秋”。《满江红》：“岁月如流，秋又去，壮心未歇。难收拾，这般危局，风潮猛烈。把酒痛谈身后事，举杯试问当头月，奈吴侬，身世太悲凉，伤心切！亡国恨，终当雪，奴隶性，行看灭。叹江山已是，金瓯碎缺。蒿目苍生挥热泪，感时事喷心血。愿吾侪，炼石效娲皇，补天阙。！”徐蕴华字小淑，号

双韵。徐自华之七妹，7岁能作诗，10岁受学于胞姐自华。后受胞姐及秋瑾影响，入同盟会。嫁与闽侯林亮奇（闽侯林家，一门十杰，比如林觉民等等）。曾与姐风雨渡钱塘，义葬秋瑾，士林传为佳话。民国后，参政兴学与有力焉。其夫后死于车祸，守节终身。曾为国民党杭县党部妇女部长。有诗名，作诗明志：“梅花手植已无存，松柏常青覆墓门。今夜迟明天有意，要留凉月葬诗魂”。62年卒，有《双韵楼诗稿》传世。尹锐志又名锐子，浙江嵊县人。父为乡间绅士，母早亡。姊妹自由外祖母抚养。15岁携妹维峻到绍兴，入明道女学堂，深得其师秋瑾赏识，姐妹先后加入光复会，曾派赴上海光复会秘密联络机关锐进学社工作。秋瑾皖浙举义事败后，被通缉，与妹维峻流亡上海，习制炸弹，协同王金发处死秋案谋主胡道南。曾率死士十余人多人赴京，谋刺清廷要员，伺机一年，未果而返。返沪后于法租界重组光复会总机关，辛亥，与维峻、李燮和等，以学社为司令部，攻制造局，光复上海，并遣派维峻率领敢死队赴杭，与新军协同占领巡抚衙门。为支援攻打南京，赶制炸弹，不慎爆炸，后脑受伤，乃由维峻率女子荡宁队，入江浙沪联军，会攻南京。民国后，被任为南京临时政府总统府顾问。并与同乡，光复会同志周亚卫结婚，后亚卫被选送入日本陆军大学，锐志同往。抗战期间，于重庆任妇女工作队副队长、抗日军工烈属工厂厂长，积极参与抗日救亡活动。抗战胜利，锐志与亚卫等在重庆重建光复会，自任会长。48年卒，年57岁。其夫周亚卫为国军陆军中将。

尹维峻锐志妹，自幼即随其姊受教于秋瑾门下，入光复会。辛亥，

率敢死队克杭州，战上海，徐又统女子荡宁队，会攻江宁，克复雨花台即为其部。民元后，任南京临时政府总统府顾问等职。嫁与同乡，光复会员裘绍。后随夫转战闽南。护法一役，有刺客谋刺杀其夫，替夫而死。逾年，其夫亦没于阵。留有一子三女，由其姊抚养。后皆投赤军，抗战中，女皆殉国，独子存。

孙晓云字小云，浙江崧厦人。幼为抗婚，出走沪上，结尹锐志、蔡元培、陈其美诸人。后留学日本，又识龚宝铨、陶成章等，入同盟会。受陈其美指派秘监陶成章，投入光复会。不料，与耳鬓丝摩，渐生情絮，于东京与陶结婚（东京爱情故事？晕）。辛亥归国，与尹氏姐妹组女子光复军，与光复上海之役。民元，陶成章被刺，为防意外，携幼儿匿名隐居贫民区，直至抗战时期始与尹锐志联系。红朝定鼎，受关照，并与宋庆龄、何香凝常有交往。65年病卒。

蔡蕙自名仲兰，江西南昌人。自幼随其兄习文练武，曾许与当地世家子漆氏，育有一女。后其兄突灵、锐霆组易知社，蓄志反清，亦入社，并与夫离异，留东之后，入同盟会，自配共进会领袖邓文辉。辛亥，虽刚产幼子，仍往返九江，汉口间策动革命。民元功成，返乡兴女学，办教育，并于讨袁，护法，北伐，抗日诸役中出力尤多。晚年皈依佛门，为佛教协会理事，并入文史馆，撰回忆录多部。64年卒，年78岁。

吴芝瑛字紫英，别号万柳夫人，安徽桐城人。父吴康之，号鞠隐，历任山东宁阳、禹城等县知县，工书善诗，有《鞠隐山庄诗集》传世。堂叔吴汝纶，系清末桐城派文学家。幼聪慧，及长承家学，工文章，

尤擅书法。在乡有“诗、文、书”三绝之誉。后嫁与江南名士廉泉，随夫移居北京，未至即闻名京师，西太后亦曾召见。在京结识了与之为邻之秋瑾，义结金兰。力劝其夫不事清廷，辞职南归。于上海小万柳堂隐居，她自号“万柳夫人”。及至秋瑾殉难，义葬之，并为其立传。清廷欲加严惩，舆论哗然。英文《泰晤士报》于头版刊登吴芝瑛大幅照片，发表吴友麦美德撰写的专文，声援吴芝瑛义举。清廷终不敢动。辛亥，慷慨疏财，以助粮饷，继写

《从军乐》六章，气势磅礴，传诵一时。民国肇始，回乡屡兴义举，为士林所称道。后病逝于无锡，年66岁。

（其弟吴樾即著名党国烈士，其夫廉泉也颇有文名，亦有收养良弼遗孤之举，这户人家在两头都很吃得开嘛）林宗素，原名易，福建闽侯人。父剑泉，有文才。母黄氏出自书香门第，亦能作诗填词。幼即与兄受教于

母，母逝，与兄相依为命。稍长，随兄赴沪，入爱国女学，拜蔡元培门下，继又留学东瀛，为著名之女记者。徐入东京女子师范，结识黄兴等党人，于横滨设制弹机关，习暗杀挤击之术，被誉为“东方苏菲亚”。由张继主盟入同盟会，并与兄林白水之友汤忠结婚。辛亥，返沪，组中国社会党，发起女子参政运动。后于南洋等地从教并经营商业，积极资助兄长林白水办报。抗战时，迁居大西南，病逝于昆明，年68岁。

徐宗汉原名佩萱，系粤东世家徐润侄女，幼好经史，其姊徐慕兰亦为人中之凤，久有革命之志，辛亥曾任广东女子北伐队长，随粤军

北上，于徐州，对张勋部作战，名闻军中。其侄李应生为黄花冈之选锋，沛基为刺凤山之死士。其弟少秋先后任南京政府陆军部一等副官、南京留守府副官处长多职。其与黄兴识于黄花冈，结秦晋之好。其后随夫转战南北，夫亡后，抚诸子，教以大义，皆有成。卒于抗战时，年68岁。

张竹君，广东番禺人。出身于显宦世家，幼患重病，中医束手，幸有博济西医院施以援手，得保。病愈后入基督教，矢志西学。后毕业于夏葛女医学堂。创设褊福、南福两医院，后又赴沪创育贤女校，上海医院医学校任院长。追求者众，名士马君武亦曾为之倾倒，有诗云：“女权波浪盖天涌，独立神州树一军”。至此声名远播。辛亥，在沪发起成立中国赤十字会，任会长，随掩护黄兴，宋教仁等匿于率医护士之中赴武汉，有殊功。民元后，继于沪上行医，终身未嫁。（马君武向她求婚多次，皆被拒绝，据说张家和史家世代通好，竹君和号称共和第二健将的史坚如是青梅竹马，坚如殉难，她就守节终身）

方君瑛字润如，福建侯官人。父家湜，名士，颇好新学，教诸子女皆成器。稍长，偕幼弟声涛，声洞留学东瀛，入同盟会，于黄兴麾下与喻培伦等制弹装药，习暗杀术。为同盟会暗杀部部长。时黄花冈之役，弟声洞没于阵，大恸。恰汪兆铭拟赴京刺摄政王，赠以诗：“相聚又相别，明朝各一方，为君歌易水，声意两同长”。芳心暗许。待汪之被捕，料不能归，终日默诵汪之诗词，每读毕至痛哭失声。辛亥，及汪出狱，却又鸠占鹊巢，伤心归去。先任福建女师校长，后又赴法留学，却又于塞那河畔再逢汪君，前尘往事涌上心头，赠汪以诗：“意

密形疏自幼闻，情深更厌雁离群，人间多少双飞侣，未必如侬切念君”。汪亦百感交集，欲与之归，却为陈氏所觉，百般纠结之下，乃悬梁以明心志。陈璧君，广东新会人，客居马来亚槟榔屿。父耕基为当地富商，母卫月朗亦知书。幼即在槟城与汪等党人结识，遂入同盟会。并随汪赴日本留学。又随汪回京谋刺摄政王，汪被捕，陈侥幸得脱，往来奔走，密谋营救，并送诗章于狱中，以慰汪怀。王感之，以诗和之：“落叶空庭夜籁微，故人梦里两依依。风萧易水今犹昨，梦度枫林是也非。入地相逢虽不愧，攀山无路愿何归。记从共洒新亭泪，忍使啼痕又满衣”。由是定情。辛亥功成，与汪正式结婚。此后曾为国民党中央监察委员。抗战中随汪附日，胜利后被捕。囚于狱中，红朝定鼎，老友宋庆龄，何香凝曾为之向太祖求释，上亦许之，然其自云：汪之附日，犹国朝之附英美，红朝之附苏俄，亦有何罪？语多犯禁，遂不释。59年病卒狱中。郑毓秀，又名苏梅，广东宝安人。世家闺秀，幼入天津教会崇实女校读书。14岁赴日留学，入中国同盟会。与汪精卫等组京津同学会，倡反清革命。曾随汪谋刺摄政王，辛亥与刺袁世凯及良弼，有殊勋。民元后赴法，入松堡大学获法学硕士学位。被委为巴黎和会中国代表团随员，智阻对日和约签订。其后获巴黎大学法学博士学位。由中国政府聘为驻欧调查委员。翌年回国，与丈夫魏道明于沪上设律师事务所（是中国第一位女律师）。曾任国民党候补中央监察委员。上海临时政府委员。地方审判厅厅长。法租界第二特别法院院长。后由国民政府派赴巴黎，谋建中法外交关系。此后，历任国民政府立法院立法委员、民法编纂委员、建设委员会委员、赈灾委员

会委员、上海法政学院院长、各国援华会名誉主席。解放前，定居美国。（这位姐姐也是很强，其夫魏道明曾为台湾省长，同学兼追求失败者王宠惠，耶鲁的博士，也是司法院长。结果据说老姐念念不忘的还是十五及第，始逢阮郎之类的话，偶搬着手指一算，原来还是说得初恋汪兆名哥哥。吐血，吐血。。『煮酒论史』记戊辰民国中兴诸功臣的最终结局第十七篇

2005.05.11

引子

取材标准：1928年还都南京之国民政府职官。相距1912年民国初立，定都金陵恰好十六年，党国中兴（汗，杨过和小龙女好像也是十六年。^_^）

国民政府主席

蒋中正，字介石，浙江奉化人。父肇聪，缙绅。母王氏，有贤名。幼入蒙学攻经史，稍长，游学扶桑，入东京清华学校，结吴兴陈氏，渐识民族大义。归国，曾入保定陆军速成学堂，习炮兵，绩优，保送东京振武学校士官科，由陈氏介，入同盟会。辛亥，闻武昌变，毅然返国，任沪军先锋队队长，率队赴杭，克复钱塘，生擒浙江巡抚，有殊功。民元后，与吴兴陈其美，余杭黄郛义结金兰，并追随总理，历讨袁，护法诸役，以功累进至国军统帅，总理龙驭上宾后，受遗命，提军北伐，克定中原。戊辰，诸将劝进，继大宝，都金陵。理政数载，国大治。未几，东胡，西寇交迫，上不欲蹈前明复辙，拟安内攘外并举之策，不意先为二三莽将所阻，复为清议所困，谋遂不成。及至抗

战功成，胡虽退，而寇复至，以八年浴血之疲师，敌以逸待劳之军，力有不逮。初战败于辽沈，再战败于徐蚌，精甲劲卒尽丧，加之各疆吏，皆以土通款与敌，国事亦不能问，驾幸南狩。75年，崩于台北行在，年85岁。

行政院长

谭延闿，字祖庵，号畏三。湖南茶陵人。世受皇恩。父钟麟曾为闽浙，两广总督(民国首烈陆皓东就是他作掉的)。性聪慧，科场连捷，中会元，点翰林，出湖南谘议局议长，号文武全才。辛亥，倡义举，任湖南都督。民元后，三督湖南，为政宽厚，人称“谭婆婆”。后赴粤，追随先君，继辅蒋公。戊辰初，曾代为摄政。及至蒋公登位，遂归政，上甚倚重之，命为行政院长，是为首辅。30年，阅兵时不慎骑马坠地，薨。年52岁，国葬于中山陵之侧，上亲为题写碑文，备极哀荣。公善书法，师宗颜体，为民国大家。先君中山陵碑文就出自其手。

行政院副院长

冯玉祥原名基善，字焕章。安徽巢巢湖人。幼家贫，投淮军，于军中读埠外报籍，晓前明遗事，渐有革命之志，组武学研究会，潜谋反清。辛亥，闻南方变，欲应之，与滦州兵事，任民军参谋，事败，递解回籍，赖其妻刘氏为北洋协统陆建章侄女故，得免。然同志皆死于难，深憾之。遂有日后驱废帝出宫之举，以完诸友遗愿。民元后，自领一军，纵横豫陕间，信洋教，人称“基督将军”。戊辰，上任之为行政副院长，以羁縻之。稍后，削藩议起，麾下诸将皆归正，势去，

历闲职，悠游岁月，48年以海难，卒于域外，年66岁。

立法院长

胡汉民名衍鸿，字展堂。广东番禺人。诗书世家，幼聪慧，稍长，留学日本，入弘文学院师范科，法政大学速成法政科。并入同盟会，被推为评议部员，稍后由总理指定，任本部秘书，参与康梁保皇党之舌战，有文名（“汉民”是他在《民报》著文用的笔名，取意“不做满清的顺民，要做大汉之民”）。其后往南洋，为南方支部长，回国与黄花冈之役。辛亥，策动广东光复。任粤督。曾建有先定东南，稳固邦基，徐图北伐之策，（早听他的，就不用等十六年了）。民元后，一直追随总理，先君崩后，戊辰，任立法院长，欲与蒋争正统，事败，退保粤东（为南方实力派反蒋精神领袖），35年再起，被选为中国国民党中央常务委员会主席，不意次年却因脑溢血于穗病故。年57。早年写有一诗（粤语版）以自况：八千子弟向秦封，破釜沉舟究不同，詎样多人为你死，因何瞞面见江东。

立法院副院长

林森字子超，号长仁，福建闽侯人。6岁读经史。又入美国教会学校，自是兼通东西，历任台南法院通译。上海江海关通事多职，与同族林述庆等组福建学生会，任主席，鼓吹排满光复。辛亥，时任九江关职员的林森借机策动清海军反正（晚清海军号称闽军，林也是闽人，自然事半功倍）。九江独立，林出任民政长，旋其族人林述庆等光复南京，赴金陵出任政府参议长。民元后，历任参议院委员长多职，为国民党元老之一，并为党内西山会议派领袖。因其为人较淡薄，故

能为国民党内各派系所接受，戊辰，任立法院副院长，后又出任国民政府主席，坚主抗战，43年，于重庆遇车祸，不治，薨。年75。林氏早年丧妻，伉俪情深，誓不再娶，膝下无嗣，临死犹遗言与蒋：“还都南京”。（林氏念妻，每以亡妻头骨置于随身公文包中，公余每加婆娑，以悼亡妻。吓死人了）司法院长王宠惠字亮畴，广东东莞人，生于香港。幼入圣保罗学校，稍长入天津北洋大学，毕业后赴日，研法政学，于东京创《国民报》鼓吹革命。后赴美耶鲁大学，获法学博士学位，并取得英国律师资格，入同盟会，辛亥，回国，任南京政府外交总长，民元后，历任北洋政府司法总长，国务总理，多职，并曾任海牙常设国际法庭正法官多年。戊辰，出为司法院长。抗战中，随蒋出席开罗会议，出席联合国成立大会，参与制定联合国宪章。49年去港，后任台司法院长。58年卒于台，年77岁。著有《宪法评议》等书。（此人老于外交周旋，居伦敦时，参加外交界宴席，席间有位英国贵妇人问王宠惠：“听说贵国的男女都是凭媒妁之言，双方没经过恋爱就结成夫妻，那多不对劲啊！像我们，都是经过长期的恋爱，彼此有深刻的了解后才结婚，这样多么美满！”王笑答：“这好比两壶水，我们的一壶是冷水，放在炉子上逐渐热起来，逐渐沸腾了，所以中国夫妻间感情，起初很冷淡，而后慢慢就好起来，因此很少有离婚事件。而你们就像一壶沸腾的水，结婚后就逐渐冷却下来。听说英国的离婚案件比较多，莫非就是这个原因吗？----果然是精英）

立法院副院长张继字溥泉，河北南皮人。世家子。幼即留学东瀛，与余杭章炳麟、湖湘章士钊、巴蜀邹容最善，结为异性兄弟。居第三，

人称“三将军”。入同盟会，并倡无政府主义。时方与康梁党论战经年，恰清廷立宪诏下，海外保皇党拟开会和之，张闻讯，率同志多人，打散会场，痛殴梁氏，保皇党气焰顿衰。辛亥，奔走燕晋间，共襄革命，立殊功。民元后，追随宋渔夫倡政党政治，既随总理讨袁护法，时有联共之议，张公与陈氏因在前清时就已相识，曾共倡无政府主义，并译有《社会主义之神髓》等多书，故国共合作之初议，皆在其沪上寓所，与有力焉。及至总理逝后，渐悉赤俄之奸谋，于沪上会同盟会旧友，语曰：“吾等少年时不欲禹域沦于犬羊，遂行排满光复之事，今者赤祸尤烈于往岁东胡之时，吾辈同仁岂能坐视不顾？”遂联名通电发护党救国公函。并于西

山碧云寺召集同志，血涕来会。时人称之为西山会议派。丁卯戡乱，公亲提一军，皆持长刀，沪上遂定。戊辰，

出为司法副院长。其后历任要职，抗战中曾代祭黄帝陵，宣扬族光。公之为人急公好义，每尝与人言：“向非吾多事，汪逆既已授首多时矣，民国焉有今日之羞”？，语罢，以拳击桌，忠义之气溢于言表，时人皆赞之（抗战前孙凤名暗杀汪精卫，抓住刺客的就是张老，及至汪逆叛国，张甚悔之）。曾有友连横者以子托之，照顾备至，遂有连氏之后荣。47年卒，年65岁。张公不仅文章犀利，而且书法亦佳。书法多章草，行笔稳健，为时人所重。

监察院长

蔡元培字鹤卿，号子民，浙江绍兴人。出身商贾之家，17岁中秀才，18岁设馆，之后中举人，取进士，点翰林，授编修。戊戌后，弃

官从教，任南洋公学总教习等职，组中国教育会，创立爱国学社，被推为总理。倡排满光复，创光复会，任会长并为暗杀团试制炸药，为反清培养人才。续入同盟会，赴德，入莱比锡大学研哲学，心理，美术史等，辛亥，武昌事起，其在德国为军政府谋购军火，事于克虏柏军工。归国，任教育总长，袁氏当国，再赴德，法考察，组华法教育会，倡青年赴法勤工俭学(大清送他们留洋，结果被他们革了命，他们又送青年才俊出洋，结果周，邓回来，接茬革命，这就是教训)，获文学，法学博士荣誉学位。回国，就任北大校长。在任期间，桃李满天下。北伐中回浙襄助革命，丁卯戡乱，立殊功。其后历任监察院长，代理司法部长等职，并任为大学学院院长。后辞各职，专任国立中央研究院院长，兼交大，国立西湖艺术院等多所高校校长，及故宫博物院理事长，北平图书馆馆长等职。晚年，为抗日救亡事业奔波，40年于港病逝。港府下半旗为其致哀，不肖学生周氏送挽联曰：“从排满到抗日战争，先生之志在民族革命；从五四到人权同盟，先生之行在民主自由。”

监察院副院长

陈果夫原名祖焘。浙江吴兴人。幼即随其叔陈英士入同盟会，辛亥，19岁入学生军，赴武昌参战。于龟山炮台司职炮手。时战事方急，学生军多有死伤，黄兴屡其年幼，恐有失，无法向其叔交代，嘱其脱险地，赴司令部听用。不从，谓己已有必死之志，誓不过江，人皆感之，未几负伤，乃还。民元后，随其叔及蒋公奔走革命，戊辰，出为监察院副院长，江苏省政府主席。其后历国民党中央组织部长多

职。与其弟陈立夫并为国民党

CC系首领之一。48年去台。仍居要职。51年卒于台北。年59岁。考试院长

戴季陶原名良弼，又名传贤，笔名天仇。原籍浙江吴兴人，生于四川广汉。早年游学日本，入同盟会。辛亥，归国，赴武昌，历多战，攻招商局一役，亲执战旗，悬之于顶，军中皆赞其勇。其后，又献平辽策，远赴关外，拟直捣近畿。民元后，始归，任总理秘书。历讨袁护国诸役。“五四”时于沪办《星期评论》。并参与筹建CP活动（日译版之CP宣言，中国CP党纲皆其一手所拟）。然终悔悟，未入彀中。其后追随义兄，历任国民党

中执委、常委，中央宣传部长。总理逝后，出版《孙文主义之哲学基础》，鼓吹“戴季陶主义”，参加西山会议派活动（但被张继等怀疑为CP卧底，张一个电话，招来两卡车武装同志，纠斗戴天仇。比尹天仇还惨。）。戊辰，出任考试院院长。后改任国史馆馆长。49年卒于广州。（戴之一生风流倜傥，然畏妻如虎，妻钮氏，比其长数岁，戴呼其姐。亦世家女，性泼悍。戴氏外室子纬国，终不得归宗。还有一笑谈，戴氏每与会，好滔滔不绝，与会者皆不甚其苦，某日，戴言谈正酣，胡汉民忽言：“汝姊来矣。”戴氏立时噤若寒蝉，不复言。时党国政要皆在，几为之笑厥）

内政部长

阎锡山字百川，号龙池，山西五台人。6岁入私塾，10岁丧母，性情大变，寡言，尚游侠。15岁入票号，为伙计，交游渐广，利用闲

暇，摘录古圣贤修己治人之名言要语，名曰“补心录。”庚子，18岁为司振纠首(村长)，后考入武备学堂，公费留学日本入振武学校。结交党人，入同盟会军部分支机构“铁血丈夫团”，先入日本弘前步兵第31联队实习，续入日本陆军士官学校，与李烈钧，唐继尧，李根源等为同窗。毕业归国，升任标统。辛亥，武昌变，阎亦率部反正，以太极八卦旗为军帜，克复太原，攻破满城。当选山西都督。继与北洋军会战数月，期间转战归绥。南北和议成，乃归。其后主政山西数十年，编练晋军，羽翼渐成，戊辰，受封内政部长，以示羁縻。逾年，中原战事起，诸藩皆削，唯其独存。抗战中，亦有功。及至49年，随国府出奔，任行政院长兼国防部长。后赴台，60年病卒，年77岁。善将将，御下以宽，及其离太原，勉诸将以忠义，麾下诸将皆誓死以报，方是时，敌焰方炙，各疆吏降者不可数，唯太原，城陷时，无一降者，烈矣。

外交部长

王正廷字儒堂，号子白，浙江奉化人。父际唐，教士。10岁入上海中英教会学校习英文，徐入北洋大学堂法科，毕业后，历上海海关，湖南学堂教员多职。后转赴日本留学，入同盟会，创中国留学生基督教青年会，任总干事。赴美留学，入密歇根大学，习法律，次年转入耶鲁大学文科研究院。辛亥，因父丧回国，任鄂军都督府外交副主任。南北议和时，任和谈代表，副参议长。袁氏当国后，历中华基督教青年会全国协会总干事，参议院副议长，获燕京大学名誉法学博士。1919年任中国全权代表，以南方代表身份出席巴黎和会，在其斡旋下，中

国拒签和议(人多说顾氏之功，但实际上皆为王力)。回国后，又历北洋政府外交总长，代国务总理多职。戊辰，出任南京国民政府外交部长，驻美大使。(王一生三任外长，拒签和约，收回胶济铁路，青岛商务，改订新约，收回威海卫，算是老成谋国了，不料结果还是被愤青以爱国为名捣毁住宅，并用墨水瓶掷伤，被迫隐退。)因其素好体育，又与基督教青年会关系密切，被选为国际奥委会终身委员，并率团先后参加第 11 和第 14 届奥运会，成为中国奥委第一人。49 年赴港，任太平洋保险公司董事长，61 年病卒，年 79 岁。著《王正廷博士演讲集》

军政部长冯玉祥（前已有，此略）

财政部长宋子文，广东文昌人。父嘉树，教士，宋名将韩琦之后，热心革命。母，倪氏，亦有贤名。姊三人，长姊配文圣公之后，次姊为先君之后，母仪天下，幼妹为世宗之妃。一门显贵。幼赴美，入哈佛大学经济系，硕士毕业，继读哥伦比亚大学，博士毕业后归国。任总理英文秘书，历多职。戊辰，出财政部长，在其治下，延至抗战，十余年间，国本富足，人称“黄金十年”。抗战中，调控盐铁，有政声，并与各国改订新约，出使列强为席联合国制宪会议四主席之一。49 年移居美国纽约，71 年卒于三藩市（据说是吃饭时咽死的，晕）

农矿部长

易培基字寅村，别号鹿山。湖南长沙人。毕业于湖南方言学堂。为学渊博，通经史、小学，旁及金石文字。曾留学日本。入同盟会，辛亥，曾与武昌首义，民元后回湘任教。推行教育改革，参加驱张运

动，被推选为商学界代表。20 年被任命为省公署秘书长兼湖南省立第一师范学校校长。任内对本朝太祖多方提携，辞去教职后，曾任湘军总司令部秘书长。24 年任孙中山驻北京全权代表，入黄郛内阁，任教育总长。故宫博物院成立，任理事兼文物馆馆长。因发动北大学生和市民举行反帝游行，遭通缉，避居东交民巷，后隐居长沙。戊辰，历任农矿部部长、故宫博物院院长兼文物馆馆长等职。后因牵连在故宫盗宝案中，被迫辞去院长之职，移居天津，转至上海法租界，37 年病卒。

工商部长孔祥熙字庸之，号子渊，山西太谷人。文圣公七十五代裔孙，祖庆鲜，晋商大户，父繁慈，贡生，母庞氏。幼即入蒙学，稍长入福音学校，受洗。渐明种族之事，蓄志排满，组“文友会”联络各方党众。庚子，拳乱作，忠心事主，保护教友，并曾携裂弹，北上近畿，拟刺西后，事不成。会乱平，奉派往美国欧柏林大学修习。先入俄亥俄州欧柏林大学修社会科学，徐入耶鲁，研习矿物学，获得理化硕士学位。辛亥，回乡，适逢武昌变，组义军，复太谷，时晋军与清军激战于娘子关，组敢死队，赴前敌，抗击清军。和议成，始归。民元后，初意实业救国，后受耶鲁同袍，基督教友王正廷之邀，赴日，始与党事，其后历多职，戊辰，任工商部长。为政期间，尚积聚，善理财，国用殷足。抗战中，游历多国，开外援之流，有功。47 年闻妻病重，离沪去美，62 年孔赴台，任资政。67 年因心脏病卒于纽约。

教育部长蒋梦麟原名梦熊，字兆贤，号孟邻。浙江余姚人。秀才出身，后考入上海南洋公学，赴美国加州大学留学，结识孙文，为旧

金山同盟会机关报《大同时报》撰文。民元后入哥伦比亚大学，获博士学位，归国，曾任商务印书馆编辑、总理秘书，助孙校订实业计划。

“五四”时，支持学运，受蔡元培之托，代理北大校务。因主抵制日货，遭政府通缉逃离北京，回杭。南京国民政府成立，试行大学院制，受命任浙江大学校长，徐任大学学院院长，戊辰，任教育部部长。北伐功成，重任北大校长。后历任行政院秘书长多职。49年去台。续主“农复会”工作，并任“故宫中央两博物院共同理事会”理事，70岁时卒，教育部颁予“当代儒宗”的“匾额”。著有《孟邻文存》、

《东土西潮》等书。（平生做事全凭三子：以孔子作人，以老子处世，以鬼子办事。人称其魅力不如蔡氏，学历不如胡氏，办事却可称道。自诩“北大功狗”）

交通部长

王伯群名文选，字字行，贵州兴义人，幼时从父学易、书二经，又学阳明学、四书等。18岁丧父，从贵州宿儒姚茫父、熊范舆、徐叔群三人专攻读《孟子》、《左传》和数理学。以公费选送日本留学，先入宏文学院政治经济科，后入中央大学，再入中央研究院深造。在日本期间，与章太炎等入同盟会，参与革命。辛亥后，归国，与临时约法之拟定。自讨袁护法诸役，无不奔走策勉，克襄大业。戊辰，首都奠定，入掌交通，规划设施务臻完善，溯后息赞枢府，献替尤多。比岁弹心教育，为国储才，学府西迁，备极劳瘁，国难未已，倚异实深，

45年，59岁时因胃溃疡溘然而逝。生平事迹，皆存备国史馆，以彰忠荃。

铁道部长

孙科字哲生，广东香山人。国父长子，幼即随父革命。辛亥后，赴美于哥伦比亚大学深造。回国后任大元帅府秘书，历广州市长等多职。倡清党之议，戊辰，与胡汉民、伍朝枢到英、德等国考察政治、经济，回国后任国民政府委员、铁道部长、考试院副院长多职。时有党内大佬，拟推其子承父位，知力不足，禅位与蒋，方自保。抗日中入川，继续任立法院院长，曾以特使身份赴莫斯科，联苏抗日。其后曾为国民政府副主席，立法院，行政院长，49年辞职，旅居香港、法国、美国等地。64年赴台，任总统府高级咨议，考试院院长。73年卒于台北。

卫生部长

薛笃弼字子良，山西运城人。早年即投身反清革命。民元后，曾任北洋政府司法部次长、为冯系西北军干将。戊辰，以羈縻故，出卫生部长，其后历甘肃省省长、民政部长、内政部长、水利部长等职。中原大战后辞官，隐沪上，执律师业。49年间，李宗仁曾拟邀其出山任行政院副院长，婉辞。不久，南京陷，上海亦告急，国府念其老臣，亦请其全家赴台，恋权位，不辨顺逆，拒之。延至文革，果自取其辱。揪斗之，不堪辱，卒于沪上，年83岁。（曾为豫督，笃信洋教有灭佛之举。为部长期间，扬西医，抑中医，欲废国学，为元老所阻，人称基督部长。）

军事参议院长

李宗仁字德邻。广西临桂人。行伍出身，入同盟会。广西陆军速

成学校毕业，任南宁将校讲习所教官。历护国，护法诸役，渐为桂系领袖。北伐众日渐作大，戊辰，以羈縻故，出军事参议院长，兼第四集团军总司令，蒋桂战事起，败走香港。再返广西，与阎、冯联军反叛，再败，退守广西。宁粤纷争，与南天王陈济棠等通电反蒋，“九一八”后宁粤息争，与白崇禧合力治理广西，抗战中任第五战区司令长官，挥军与日军激战徐蚌，台儿庄一战功成。百战余生，胜利后任北平行营主任，48年当选为副总统。49年任代总统。和谈破裂后，去美。65年，以妻故，还。复娶影后胡蝶之女友松，晚景凄凉，文革起，亦被斗，69年卒。（回来才一年，66年就让他H到最高点）

参谋部长

陈济棠字伯南，广东防城人。6岁入蒙学，性好动，喜“打仗”。18岁考入广州陆军小学，入同盟会。民元后，陆军速成学校毕业，谋倒袁，事不成，赴琼崖，任机关连排长，不久升连长，任营长、团长。期间，历护国、护法和东征陈炯明诸役，战绩颇著。升旅长，曾率部入广西，助李宗仁、黄绍竑收拾桂局，结谊。国民政府于广州立，任第四军十一师师长。以国府代表赴苏考察，联洽购军火事宜，回国曾率部，狙击南昌叛军，并于梅潮地区邀击叶挺、贺龙诸部。此后，晋为第四军军长，戊辰，任第八集团军总指挥。掌广东大权，称“南天王”。36年因促蒋抗日，被迫下野，走香港，赴欧旅行。回国后历农林部长多职。49年复军职，被任为海南行政长官兼警备司令。海南陷，去台受任国民陆军一级上将、总统府资政等职。54年于赴台北“风化区”堪测办校地址时，突发脑血栓症而卒，终年64岁。（去风

化区办学，一定是相冲了嘛）

训练总监部总监。

何应钦字敬之，贵州信义人。幼读私塾，蓄志留东，就读士官学校，入同盟会。辛亥，归国，入沪军，与光复。民元后，历讨袁护法诸役，再次东渡，毕业后，返黔，任贵州讲武学校校长、黔军参谋长等职。后赴粤，任黄埔总教官。戊辰，任训练总监，其后历任要职，抗战中任同盟国中国战区中国陆军总司令、国防部长、行政院长等职。49年赴台。赋闲中，与妻王氏相濡以沫，恩爱白头。87年中风，卒于台北，年98岁。（生平有两个绰号，一曰“福将”，二曰“中国第一好丈夫”）

秘书长

连声海，广东顺德人。幼以聪颖闻乡里，上海法政学校毕业后，赴日，入早稻田大学政法科，入同盟会。奉派到沪，主联络。民元后，历人大元帅府秘书、广东省政府秘书长、中央党部政治会议秘书长等职，戊辰，任国民政府秘书长，后移任铁道部次长兼行政院秘书长。立法院委员。35年因病移居澳门。抗战中，返国效力，任立法委员。47年病卒，年62岁。工书法、篆刻。著有《铁道概论》、《金石粹言》等多集。

法制局长

王世杰字雪艇、湖北崇阳人，书香世家。12岁入武昌师范理化专科，第一名毕业，续入北洋大学，习采矿冶金。业未成，武昌变，辍学南归，任都督府秘书，与阳夏守城之战，有功。民元后赴英，习政

治经济，获硕士学位，转赴巴黎大学，获法学博士学位。五四中，群推为旅欧中国留学生代表，亲赴和会，面刺中国代表，力阻签字。归国，应蔡元培之邀，赴北大任教，后追随总理历多职，戊辰，任法制局长，其后任武汉大学校长，教育部长。抗战中，出席开罗会议，主外交，宣传。49年后去台，任故宫博物院，中央研究院院长等职。81年卒，年90岁。劳工局长

马超俊号香樵，广东香山人。幼赴美习造船，入致公堂，转赴日本，入明治大学政经系，由总理主盟入同盟会。赴港组工运。历镇南关，黄花冈多役。辛亥，组广东华侨敢死队，赴武昌，督守汉阳兵工厂，血战七昼夜，负创数十处，立殊功。民元后赴日，入西京飞行学校，习飞航。讨袁役起，归国，亲驾战机轰击山东都督署。后赴粤，组工人，海员各部事务，北伐功成，戊辰，任劳工局长，之后，三历南京市长。赴台后，出总统府国策顾问等要职。77年病卒，著有《中国劳工问题》多书。

文官长古应芬字勳勤，广东番禺人。早年入早稻田大学法政科，与同盟会。归国后，参筹划黄花冈之役，辛亥，促广东光复。民元后任琼崖督办府秘书。后追随总理历讨袁护法护国诸事，任大本营军需总监等职。戊辰，任文官长，31年，于粤通典反蒋，事未济，以病卒。年58岁。有文名，著《双梧楼诗文集》。

参军长何成浚字雪竹。湖北隋县人。早年入东京振武学堂，秘入同盟会。归国后，任清陆军部军制同科员。辛亥，随清军南下，任一等作战参谋。暗中通款与南军，转赴上海，与光复金陵之役。民元后，

先随总理，继随蒋公，和纵联横于诸镇间，削藩中，立殊功。其后历任武汉行营主任、湖北绥靖公署主任、湖北省政府主席等要职，抗战中为中央执委，49年去港，任资政。61年卒于台北。著有《八十回忆》等书（善辞令，人送绰号“说客将军”）

国府委员

前已有，补二人。

汪兆铭字季新、号精卫，广东三水人。少赴东瀛留学，习法政，入同盟会。为评议部长。宣统继，赴京，谋刺摄政王，事泄，被捕，初，志坚，作诗明志：“街石成痴绝，沧波万里愁；孤飞终不倦，羞逐海浪浮。□紫嫣红色，从知渲染难；他时好花发，认取血痕斑。慷慨歌燕市，从容作楚囚；引刀成一快，不负少年头。留得心魂在，残躯付劫灰；青磷光不灭，夜夜照燕台”。然清肃王素晓汪性好渔色，乃以幼女十四格格，诱之。汪意动，变节。辛亥，释出狱，同志不知其伪，仍与之交，遂有京津同盟会举事之败。民元后，窃据高位，屡坏大业。戊辰，任国府委员，蒋公已悉其奸，故以虚位试之。及至抗战，果发艳电，叛国投敌，为天下唾。44年死于日本名古屋。国府还都南京后，平其坟，以警后奸。张学良字汉卿，别号毅庵，辽东人。父作霖，胡匪出身。纨绔子，性顽劣。稍长即随父割据关外，有不臣之心。及父没，掌辽东。戊辰，蒋公委为国府委员，恩结之，嘱其为国报效，东事起，丧师失地，引胡入关，天下汹汹。上以其年尚青，或宽之，调其督西军戡乱，不料竖子，罔通人理，养寇以自重，上亲临督师，稍责之，变作，挥军逼行在，挟两宫，九庙震动。事平，国

人皆曰可杀，上宽厚，恩免，圈禁，命读书。年百岁而卒，及其一念，多少忠勇将士不没于抗战，而隳于敌手，国势日衰，肇因于此，谥以罪首，尚何辞哉？『煮酒论史』甲辰劫一记晚清最后一届科举及进士们的最终结局第十八篇 2005.05。

引子

要说最后一届科班出身的进士，那就要从最后一届科举开始，要说科举，首先就要从清代科举制度说起。其时偶也不愿意 JW，但还是要简单说一下，靠。

第一步，县（童子）试：每 3 年举行 2 次。须经县、府、院 3 试，考生一律称童生，但考时分“已冠”、“未

冠”（16 岁为限）出题。共考六场（俗称一考五覆），第 1 名称“县案首”，不成文规定，将来院试必取为秀才。第二步，进学：中秀才后，加试 1 场（覆红榜），定名次，成绩优秀的分发到府学，其余分发分到县学，

称附生。然后开始练级，附生——廩生——岁贡生（遇覃恩之年，岁贡第 1 名称恩贡，有特权，非有重罪，不能革去科名。先贤后人入国子监，也称恩贡）。另有“拔贡”（年 45 岁一直考不上举人的老秀才，每 12 年一次特招入国子监），“优贡”（学政保举），“副贡”（乡试中，因额满见遗，或卷好，但稍有瑕疵的落第者）。此外练级不成的就只好花钱买装备了（准贡、廩贡、增贡、附贡、例贡都由捐纳而来）。

第三步，乡试：3 年一科，在各省会举行（每年秋八月）。考场称

“贡院”，1日1场，共三日。中了就是举人，第一名称解元。

第四步，会试：乡试后的第二年2月，京师贡院。赴试的举子，都享受公费待遇，称公车。也是1日1场，共三场。中了就是“贡士”。第一名“会元”。然后经保和殿覆试，列等，才有资格参加殿试。

第五步，殿试：例于4月22日举行，地点仍是保和殿，每份试卷都须经八位读卷官阅过，拟定前十名进呈御览，钦定名次，一甲三名，依次为状元、榜眼、探花，赐“进士及第”，其他七名列入二甲赐“进士出身”，其余赐同进士出身。

第六步，受职：新进士受职前，又须经过朝考，朝考分三等，一等第1名称“朝元”，之后核计覆试、殿试、朝考三者的等第受职（比如状元任翰林院修撰，榜眼、探花任编修，其他进士任检讨、庶吉士等）。

第七步，散馆：3年见习期满，皇帝亲主考试，好的授侍郎、内阁学士等职，留在朝中为官，而放外任的，基本也是知府。

总算介绍完毕，现在开始看最后一届科举。光绪三十年正逢西太后七旬万寿，为庆贺太后寿诞，故将本是正科的会试和殿试改称为甲辰恩科。

考时：四月初十日

考点：由于京师贡院毁于庚子拳乱之时，故时会试改在开封举行。

考官：裕德（协办大学士），张百熙（吏部尚书），陆润庠（左都御史），戴鸿慈（户部右侍郎）。

考题：第一场，史论5篇：“周唐外重内轻，秦魏外轻内重各有

得论”，“贾谊五饵三表之说，班固讥其疏。然秦穆尝用之以霸西戎，中行说亦以戒单于，其说未尝不效论”，“诸葛亮无申商之心而用其术，王安石用申商之实而讳其名论”，“裴度奏宰相宜招延四方贤才与参谋请于私第见客论”，“北宋结金以图燕赵，南宋助元以攻蔡论”。（第

1 题藩镇，第 2 题平戎，第 3 题举贤，第 4 题变法，第 5 题以夷制夷，还真是理论联系实际，就是最后一题不太吉利，有亡国之兆。嘿嘿）

第二场考各国政治，艺学策五道：1，“学堂之设，其旨有三，所以陶铸国民，造就人才，振兴实业。国民不能自立，必立学以教之，使皆有善良之德，忠爱之心，自养之技能，必需之知识，盖东西各国所同，日本则尤注重尚武之精神，此陶铸国民之教育也。讲求政治，法律，理财，外交诸专门，以备任使，此造就人才之教育也。分设农，工，商，矿诸学，以期富国利民，此振兴实业之教育也。三者孰为最急策”。2，“泰西外交政策往往借保全土地之名而收利益之实。盖缕举近百年来历史以证明其事策”。3，“日本变法之初，聘用西人而国以日强，埃及用外国人至千余员，遂至失财政裁判之权而国以不振。试详言其得失利弊策”。4，“周礼言农政最详，诸子有农家之学。近时各国研究农务，多以人事转移气候，其要曰土地，曰资本，曰劳力，而能善用此三者，实资智识。方今修明学制，列为专科，冀存要术之遗。试陈教农之策”。

5，“美国禁止华工，久成苛例，今届十年期满，亟宜援引公法，驳正原约，以期保护侨民策”。（这种题目放在现在考，偶看都够用了）

第三场《四书》《五经》义，首题为：“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善义”，次题为：“中立而不倚强哉矫义”。三题为：“致天下之民，聚天下自货，交易而退，各得其所义”。

闲话不表，最后会元之选落在两个人头上，其一为福建闽县人林志烜(“XUAN”，偶用紫光搜了半天，才知道念这个音，不如叫林志玲好了，好搜一点)；其二为湖南茶陵人谭廷闾。两人学问，家世相当(小林子是晚清名臣林则徐的侄孙，老谭是前两广总督谭钟麟的爱子)。两厢比较，朝中还是湖南人有面子，主考之一的张百熙，湖南长沙人，跳出来说了几句：“吾乡二百余年，三鼎甲具备，独少会元。场中得湖南一卷，写作俱佳，以正大光明次序论，吾班次第二，例中会魁，科举将停，机会难在，情商裕相，庶使吾乡科名免有缺陷”。于是首席主考裕德(字寿田，喜塔腊氏，满洲正白旗)卖了他一个人情，另外两位考官戴鸿慈(字少怀，广东南海人)，陆润庠(字凤石，江苏元和人，状元出身)也无异义，遂点了谭廷闾，如此一来湖南科举虽然完美收场，而大清少了一位大三元(小林子之前已经中了解元，此次要不是被放了鸽子的话，殿试时，按科场规矩一定会被推为第一名，点状元，大三元哦)。

点会元时已然是朋党激斗了，点状元时就堪称罗生门了。没有一种说法是一样的。考时：五月二十一日

考点：保和殿

考官：王文韶(字夔石，浙江仁和人)，鹿传麟(字滋轩，直隶人)，陆润庠(字凤石，江苏元和人)，张英麟(字振卿，山东历城

人)，葛宝华（山阴人），陈璧（字玉苍，福建侯官人），李殿林（字春丞，山西大同人），绵文（宗室）

考题：策题四道，1，“世局日变，任事需才，学堂，警察，交涉，工艺诸政，皆非不学之人所能董理。将欲任以繁剧，必先扩其见闻，陶成之责，是在长官。顾各省设馆课吏，多属具文，上以诚求，下以伪应。宜筹良法，以振策之”。2，“汉唐以来兵制，以今日情势证之欤”。3，古之理财，与各国之预算决算有异同否”。4“士习之邪正，视乎教育之得失。古者司徒修明礼教，以选士，俊士，造士为任官之法。汉重明经，复设孝廉贤良诸科，其时贾董之徒最称渊茂。东汉之士以节义相高，论者或病其清议标榜，果定评欤唐初文学最盛，中叶以后，干进者至有求知己与温卷之名，隆替盛衰之故，试探其原。……今欲使四海之内，邪慝不兴，正学日著，其道何之从？”

说法一，金梁（字息侯，浙江杭州驻防，满洲正白旗，甲辰进士），其在《瓜圃述异》中载：是科第一，原定朱汝珍，太后阅，始改刘春霖，而余本第三。相传太后观字喜疏散而恶乌方，朱檀楷法，惟用笔较重，太后阅第一卷，不甚合意，见第二卷为细笔，而第三卷尤瘦硬，将置卷首，即余卷也，及阅策首有“痛哭流涕”句，竟掷于地，遂改二为一，左右既知第三卷不为太后所喜，急易一旗籍为探花。。。。。”

说法二，商衍鎰（字藻亭，广东驻防，汉军正白旗，甲辰探花），其曾说，主考陆相（陆润庠）告其往事云：主考官最初进呈的名次是朱汝珍第一，刘春霖第二，张启后第三，商衍鎰第四，光绪看了进呈殿试卷，认为第二卷字比第一卷更好，第四卷对策比第三卷更好，于

是将一，二卷名次对调，三，四卷对调，结果钦定名次变为刘春霖，朱汝珍，商衍鎤，张启后。

说法三，民间传闻，西太后不喜广东人，加之珍妃之死，故把籍贯广东的朱汝珍降格，而刘春霖不仅字好，而且籍贯是直隶肃宁，寓意“肃靖安宁”，加之名字也好，恰逢北方大旱，春霖二字可以冲喜，于是刘得了第一。

最终名次：状元刘春霖，榜眼朱汝珍，探花商衍鎤，传胪，张启后。之后，就是游街之类的例行公事了。发榜数日以后，所有新科进士再参加选拔翰林的朝考。考试结果，又是谭廷闿排名第一（谭伢子还真是强悍嘛），然后就是入馆，不到一年，全部公派留学，习新学，本指望回来之后报效大清，没想到这票海龟，回来之后是好好的报答了一番，现在就来谈谈甲辰进士们的大结局。

“天下大乱蜀先乱”，就从川籍进士开始。蒲殿俊（字伯英，四川广安人，甲辰进士）。留学归国后，先于京任法部主事兼宪政编查馆行走，后返乡，任省咨议局议长，时 34 岁。颜楷（字雍耆，四川华阳人，甲辰进士）。

回国后供职翰林院加侍讲衔，回川任保路同志会干事长，时年 25 岁。辛亥，路事起，朝廷拟收川汉铁路国有，川人已交股金之六成发与保利股票，余额或折现，或合资悉听其便（资本重组，黔首们要体谅朝廷的难处嘛），否，全川鼎沸。蒲，颜等年少喜事，屡代民请命于护理川督蒲王人文（大理人，白族），性柔，不加之以兵，反宽慰之，并代奏于朝廷。上怒，以川滇边务大臣代其职。七月初一日，蒲，

颜等于保路同志会，煽民忿，延至二更，卸职川督王人文亦赴会场演讲，表同情，民愈激（就凭着临走前最后压的这一把，王人文辛亥后被封八功臣之一），明日，成都总罢市。旬日间，川局顿坏，赵督邀蒲，颜等赴督署磋商，扣之，民往请，不意何处忽开火，死伤众。党人遂趁势大起，谣曰：“先捕蒲罗，后剿四川，川人速起，保路自救”（史载同盟会骨干曹笃等是跳走南门，发水电报于江中。一个跳字就可以看出党人有多开心了，嘿嘿）。民元后，蒲殿俊任大汉蜀军政府都督，颜楷可能有一丝愧疚，领养了赵尔丰的子孙，晚年佞佛，为四川佛教协会会长。“金鳞岂是池中物，一遇风云便化龙”，要说川籍进士还有年少喜事，被人利用嫌疑，那湖北的几位，可就是仗剑倚军门了。汤化龙（字济武，湖北浠水人，甲辰进士），回国后任吏部主事，回乡任谘议局议长。辛亥，武昌变，化龙献计与军政府曰：“事如此，当传檄于天下，并告友邦，以收人望”。军初兴，百事待举，用其谋，遂安（由局部兵变升格为有全国影响的首义，靠的就是汤化龙之流摇羽毛扇的策士）。其后，祭黄帝，受印，拜帅皆其一手策划（新军愤青对祭天，献牲、敬酒、祝文、叩首、授印这类定大义名分的东东可是不在行的，汤可以，对比一下辛亥年前后汤的书札，就相当有趣。《湖北谘议局恳请立宪折》：“吾皇以冲龄继位。。。。。。体下议，察民情。。。。。。为臣者得此圣主，感培没名。。。。。。唯尽死以报。。。。。。圣清幸甚，天下幸甚云云”。等到民军起，祭黄帝文：“何物胡清，敢乱天纪，弯弓介马，竟覆神履。。。。。。胡清者非他，黑水之旧部，女真之鞑种，犬羊成性，罔通人理。。。。。。”果然是大儒，与吾心有戚戚焉

^_^)。民元后，曾出为湖北民政长，进步党党魁，众议院议长。他弟弟汤芑铭比他更强，在此不录。

“楚虽三户，亡秦必楚”，大动乱自然少不了湖南人。谭廷闿(字祖庵，号畏三。湖南茶陵人，就是前文提到过的那个会元)。辛亥，鄂变闻，同窗汤化龙传檄至，这位谭会元也不是个善茬，据说看过汤化龙的檄文，哈哈一笑，就吐出两个字：“陋矣”。自己提笔也来了篇檄文，开场两句就是：“驱穷虏于塞外，定霸图于亚洲”(第一名就是不一样，果然有大气魄)。这位湖南都督登高一呼，各地湖湘子弟蜂起响应(甘肃都督黄钺字幼蟾，湖南宁乡人，淞沪都督李燮和字柱中，湖南清安人，云南都督蔡锷字松坡，湖南邵阳人，广西都督沈秉坤，湖南善化人，

山东都督胡瑛字经武，湖南桃源人，福建都督孙道仁字静山。湖南慈利人。17省里至少三分之一是湖南伢子光复的，不动手不行啊，谭都督发话，那个湖南人不革命，他就挖了他们在湖南的祖坟)。民元后，就更了不得了，国民政府主席，行政院长统统干过。其实要说他祖上，民国首烈陆皓东就是他老爸当两广总督时法办的，有意思的是，稽勋局长冯自由为民国修史，曾当面问他。谭主席对曰：“先父在时，曾告余，陆公初系狱，先父感大义，欲释之。陆公语曰，陆登，王佐吾与足下分任之。。。。。(鸡皮疙瘩掉了一地，这就等于说他自己就是陆文龙嘛。而且这个桥段有剽窃谭嗣同的嫌疑。嘿嘿，想象一下，谭主席每逢庆典，对着青天白日满地红，领唱国歌，壮哉)再来看看北方的那位状元郎，刘春霖(字润琴，直隶肃宁人)，曾历任翰林院

修撰、福建提学使、直隶法政学堂提调等职，辛亥后，附袁，任北洋政府大总统秘书、中央农事试验场场长、直隶教育厅厅长等职，主业是替袁编写《居仁实录》（类似于皇帝的起居录，专业对口）。洪宪帝制，作为直隶代表，首先劝进。袁崩后，淡出政坛，以卖文为生，他的字可谓是一字千金（最绝的是，刘状元有反盗版意识，每为文，必作翻刻必究四字缀于后，以示正版）。此外，著名的甲辰进士还有，潘龄皋，曾任甘肃省省长，亲书《明思宗殉国三百年纪念碑》以志复国，江绍杰由清安庆道反正，累迁至民国安徽省省长。江绍铨，民初组“中国社会党”，并以中国社会党代表身份出席莫斯科共产国际代表大会。会晤过列宁等（他是本朝太祖恩师）。黄远生，汪康年皆是著名激进记者，报人。叶恭绰，北洋政府交通总长，五路财神之一。王季烈，物理学家，革命功成，改行玩昆曲，结果做了昆曲届的强人。聂传曾，由清入民国，一跃为江西省议员。邵从恩，四川五老之一。沈钧儒，身仕三朝，位极人臣。借用晚清遗老陈夔石评价末届会元，状元的话结束本文：“一则憔悴京华，仍效犬马之走，一则驱驰岭表，徒为蛮触之争，已忘其为故国词臣，先朝仙吏，国家养士二百年之报，如此结局，尚何言哉？（人家两位投靠两位真假美猴王，要你老人家在这里 JJWW，多事）。『煮酒论史』青山依旧在，白日正当红一第十九篇——记民国南狩诸臣的最终结局 2005.05。

28

引子

本想赶上六一出个《史上儿皇帝们的最终结局》结果查了知道，

儿皇帝之多（12岁为限）出乎意料之外，自问没有那个精力，只好出这篇，还是成人童话比较好办。嘿嘿

代总统

李宗仁字德邻。广西临桂人。行伍出身，入同盟会。广西陆军速成学校毕业，任南宁将校讲习所教官。历护国，护法诸役，渐为桂系领袖。北伐中有功，渐坐大，戊辰，金陵底定，以羸靡故，出军事参议院长，兼第四集团军总司令，蒋桂战事起，败走香港。返广西，与阎、冯联军叛，再败，退守广西。宁粤纷争，与南天王陈济棠等通电反蒋，“九一八”后宁粤息争，治桂政，抗战中任第五战区司令长官，与东胡激战徐蚌，收功于台儿庄一役。然居功自傲，不臣之心复萌，己丑，挟兵势，出代总统，行摄政事，谋划江而治，事不成，去美。后还，文革起，兴大狱，亦不免，郁而卒。（晚年复娶影后胡蝶之女，论辈分得叫张为岳父）

行政院长

孙科字哲生，广东香山人。王长子，幼即随先主奔走南洋，倡光复。辛亥后，赴美就读于哥伦比亚大学。返，任大元帅府秘书，历广州市长等多职。倡清党之议，与胡汉民、伍朝枢到英、德等国考察政治、经济，归后任国民政府委员、铁道部长、考试院副院长多职。时有党内大佬，拟推其子承父位，知力不足，禅之，方自保。抗战中入川，续任立法院院长，曾以特使身份赴莫斯科，联苏抗日。其后曾为国民政府副主席，立法院，行政院长，己丑，辞归，旅居香港、法国、美国等地。转赴台，任总统府高级咨议，考试院院长，薨于台北。

何应钦字敬之，贵州信义人。幼读私塾，蓄志留东，就读士官学校，入同盟会。辛亥，归国，入沪军，与光复。民元后，历讨袁护法诸役，再次东渡，毕业后，返黔，任贵州讲武学校校长、黔军参谋长等职。后赴粤，任黄埔总教官。历任要职，抗战中任同盟国中国战区中国陆军总司令、国防部长、行政院长等职。己丑，赴台。赋闲中，与妻王氏相濡以沫，恩爱白头。中风，薨于台北，年 98 岁。（生平有两个绰号，一曰“福将”，二曰“中国第一好丈夫”）

阎锡山字百川，号龙池，山西五台人。6 岁入私塾，寡言，尚游侠。年 15 岁票号，交游渐广，有大志，摘录古圣贤修己治人之名言要语，名“补心录。”庚子，18 岁为司赈纠首（村长），后考入武备学堂，留东，入振武学校。结党人，入同盟会军部分支机构“铁血丈夫团”，续入日本弘前步兵第 31 联队实习，绩优，入日本陆军士官学校，与李烈钧，唐继尧等为同窗。归国，升标统。辛亥，武昌变，亦率部反正，以太极八卦旗为军帜，克复太原，破满城。当选山西都督。继与北洋军会战数月，期间转战归绥。南北和议成，乃归。其后主政山西数十年，编练晋军，羽翼渐成，中原战事起，诸藩皆削，唯其独存。抗战中，亦有功。及至己丑，随国府南狩，任行政院长兼国防部长。薨于台，年 77 岁。其善将将，御下以宽，及其离太原，麾下诸将皆死以报，方是时，敌焰方炙，各疆吏降者不可数，唯太原，城陷时，无一降者，烈矣。

立法院院长

刘健群字席儒原籍江西吉安，先世以避乱入贵州，居遵义。幼聪

慧，有文名。民元后，入法政专门学校，毕业学有成，入何应钦军幕，为“南昌行营”机要秘书。壬申赴金陵，因康泽故，获召见，廷对甚合上心，入复兴社，任总书记兼军委会政训处长，筹组蓝衣社。抗战中，任华北抗日宣传队队长，以“驱除倭寇，复兴中华，平均地权，完成革命。”为号，立殊功。胜利后，时有中美航海条例之议，力争国权，面刺外交部长王正廷曰：

“何谓通商，公平为何？向使吾与汝约，中餐于吾家，晚宴于汝府，是之为公平。然吾胃大于汝，汝食吾一餐，吾食汝三碗，可谓平等乎？”（这份见识，现在很多开口 WTO，闭口双赢的精英也是没有 DI）。己丑，出立法院院长，去台，年 70，薨。著有《如何抗日救国》，《艰困少年行》等书。

司法院院长

王宠惠字亮畴，广东东莞人，生于港。幼入圣保罗学校，稍长入北洋大学，转赴日，研法政，于东京创《国民报》鼓吹革命。后赴美耶鲁大学，获法学博士学位，并取英国律师资格，入同盟会，辛亥，返，任民国外交总长，民元后，历司法总长，国务总理多职，并曾任海牙常设国际法庭正法官多年。抗战中，出席开罗，联合国成立诸会，参制联合国宪章。己丑，去港，后任台司法院院长。77 岁薨于台。著有《宪法评议》等书。（此人老于外交周旋，居伦敦时，参加外交界宴席，席间有位英国贵妇人问王宠惠：“听说贵国的男女都是凭媒妁之言，双方没经过恋爱就结成夫妻，那多不对劲啊！像我们，都是经过长期的恋爱，彼此有深刻的了解后才结婚，这样多么美满！”王笑答：

“这好比两壶水，我们的一壶是冷水，放在炉子上逐渐热起来，逐渐沸腾了，所以中国夫妻间感情，起初很冷淡，而后慢慢就好起来，因此很少有离婚事件。而你们就像一壶沸腾的水，结婚后就逐渐冷却下来。听说英国的离婚案件比较多，莫非就是这个原因吗？——果然是精英)

考试院院长

张伯苓名寿春，以字行，天津人。亲任校长 30 年。书香世家，毕业于天津北洋水师学堂，习新法，倡教育救国。乃弃戎从教，仿学日本、美国教育，倡新式学校，创南开大学等多校。抗战中，转赴西南，创联大。办学多年，桃李芬芳，国朝罪将张氏，红朝周相皆出其门下。己丑，上三顾之，出考试院院长。旋去职，归北。逾二年，卒于天津。

监察院院长

于佑任原名伯循，字佑任，号神州旧主，大风，太平老人，陕西泾阳人。24 岁中癸卯科举人。因讥讽时政，被清廷所忌，潜往上海，入震旦学院肄业，复创办复旦公学及中国公学，东渡日本，入同盟会，回国后创《神州》，《民呼》，《民吁》，《民立》诸报，辞论激烈，宣传革命。辛亥，任交通部次长。民元后，历任陕西省主席，上海大学校长，监察院长多职，经讨袁，护国，护法，北伐，抗日多役。为党国 9 大元老之一。己丑，去台，85 岁，薨。于氏于中国近代报业史上有“元老记者”之尊称，同时亦为近代杰出书法家，其书以苍劲奇宕开创一代书风，有“于体”之称。编辑有《标准草书千字文》，《右任

诗存》，《右任墨缘》，《牧羊儿自述》等著作。

国防部长徐永昌字次宸，山西淳县人。清季加入武卫军及毅军，嗣肄业于随营学校。民初入陆军大学，四期毕业，任保定军官教导团教官。投孙岳部，以军功历营，团，旅师长等职，转投晋军，隶阎麾下，与北伐，中原诸役，后献定秦之策，为上所用，任33军军长兼山西省主席。会东事起，任军令部长，筹抗战诸事，会事平，代国府于密苏里舰受降，叙功，出陆军大学校长，国防部长。己丑，北平守将傅，董等谋逆，曾亲往，晓以大义，不听，几陷于逆手。返，去台，任资政，晋陆军一级上将。70岁时薨。

何应钦，阎锡山前有此略。参谋部长

顾祝同字墨三，江苏涟水人。幼入江苏陆军小学，民初，入保定军官学校，六期毕业。游粤东，投南军。历

粤军参谋、黄埔军校教术官兼管理部主任，教导团营长、副师长，军长，洛阳，西安，重庆行营主任、江苏、贵州省主席多职。与东征、北伐、中原，剿匪诸役。抗战中，驻节皖南，时三战区叶军所部，托抗战之名，潜怀异志，行扩充之实。顾帅察其事，屡敦劝，终不听，遣军击之，乱乃平。胜利后，论功，出徐州绥靖公署主任、陆军总司令、参谋总长。己丑，去台，任国防部长，战略顾问。95岁，薨。

内政部长

李汉魂字伯豪，号南华，广东吴川人。幼以聪颖闻乡里，稍长入广东高等学堂法科专业，徐改考广东陆军小学第6期及武昌陆军预备学校第2期，入同盟会。民元后入保定陆军军官学校，2期毕业。辍

转晋粤间，与东征，北伐诸役，历多职。后回粤东主政。东事起，历军长、军团长、集团军总司令，广东省政府主席多职。战陇海，荡德安，连战连捷，所部号钢军，获“华胄荣誉奖章”。战后，游历欧洲、拉美，己丑，代宗摄政，返，出内政部长。旋去职，赴美。转台，任上将参谋长，内政部部长。暮年曾赴北平、广东等地探问。92岁，薨。著有《岳武穆年谱》、《欧洲散记》等集。

外交部长王世杰字雪艇、湖北崇阳人，书香世家。12岁入武昌师范理化专科，第一名毕业，续入北洋大学，习采矿冶金。业未成，武昌变，辍学南归，任都督府秘书，与阳夏守城之战，有功。民元后赴英，习政治经济，获硕士学位，转赴巴黎大学，获法学博士学位。五四中，群推为旅欧中国留学生代表，亲赴和会，面刺中国代表，力阻签字。归国，应蔡元培之邀，赴北大任教，后追随总理历多职，戊辰，任法制局长，其后任武汉大学校长，教育部长。抗战中，出席开罗会议，主外交，宣传。己丑，去台，任故宫博物院，中央研究院院长等职。年90，薨。著有《比较宪法》等书。

财政部长徐堪字可亭，四川三台人。幼入成都师范学堂，秘入同盟会，谋成都举事，事泄，奔陕鄂，返，入四川警官学校。辛亥光复，任蜀军第4标标统。民元后，与讨袁，事败，奔沪上，改名堪。转投孔氏门下，历上海交易所监理官，金融局长，财政部次长多职。善理财，主银行币改事，有政声。己丑，赴美，转台。年75，薨。

交通部长俞大维，浙江会稽人。世家子，母曾氏亦名门后，教子严，稍长入哈佛大学哲学系，研数学，授哲学博士学位，获奖学金，

赴德国入柏林大学，习数理，受教于爱因斯坦门下，与同门华罗庚等最善，并娶西妇。时上欲与德通好，办军火，充通事，有功，返，任兵工署长，筹备战事。抗战起，掌军备，立殊功。妻早亡，复娶表兄陈寅恪之妹，亦贤淑，待长房子，如己出。子长成，投空军，鹰击长空，日寇丧胆。功成，父子并授勋，传为佳话。己丑，赴台，任国防部长。上甚依重之，世宗亦以女许其子，遂为国戚。晚年佞佛，法号“净维”，及其临终，语诸孙：“余无长物遗子孙，惟望身报国家训而已。余去世后，不得举行任何吊祭，纪念仪式，骨灰由长子扬和驾机飞洒于金门海面”。薨，火化，舍利出，人皆赞之。子亲驾机，并同母陈氏骨灰，海葬之。（这户人家实在强，湖南曾家，浙江蒋家通过老俞家就是亲戚了，外带还有陈寅恪这样的大师，缘来都是一家人）

端木杰，安徽安庆人，回民。颇能文，尝作诗：“不阁危岸看剑星茫湿，环堤柳欲群停杯月色分，莺鸣千树影辋川图画绝，人臣一溪云此地共清芬”。因吴忠信故，与桂系日近，己丑，出交通部长。旋赴港，两航谋逆，有与。及归，受伪职，大狱起，终不免，后者戒之。

地政部长

吴尚鹰，号一飞，广东开平人。世代书香，幼即赴美加，喜与朋辈谈论中国革命时事，于加拿大维多利亚共组击楫社，师祖逛渡江杀敌意，服晋东京民报言论，入同盟会。隶冯自由麾下，主加拿大大汉日报笔政。徐入致公堂，掌筹款。辛亥，返，任广东童子军会长，与护法靖国渚役，奔驰南北。与王长子科曾为留美同窗，主广州市政。其后游历欧美，考察平均地权事。抗战中，赴苏，晤斯大林，乞援。

己丑，出地政部长。赴美，居加州，91岁，薨。著有《美国华侨百年纪实》，《吴尚鹰诗选》、《中国革命史话》等作。

社会部长

谷正纲字叔常，贵州安顺人。14岁入贵阳南明中学，续留德，入柏林工大，攻机械工程，转哲学系，习政治经济，入国民党，转赴苏俄留学，北伐起，返，任青年部秘书，中央党校训导处主任。与兄正伦，弟正鼎合称“一门三中委”。抗战起，任三战区政治部主任，创中国战时儿童救济协会及教养院等机构，筹备青年军，日寇迫黔桂，亲往督导救济战区难胞。躬亲救助老弱，行程数千里，救济难胞数十万。功成，于南京参加受降礼。己丑，出社会部长，赴台，91岁，薨。

（谷家3兄弟同为陈氏骨干，CC系统不仅有TWINS，还有SHE）

教育部长

杭立武，原籍浙江杭州，客籍安徽滁州。金陵大学毕业，以头名考取安徽公费留学名额，赴英，入伦敦大学获政治学博士学位，并为美国威斯康辛大学名誉研究员。返，任中央大学教授。抗战间，任国民参政会参议员、美国联合援华会会长。己丑，任教育部长，赴台，组建故宫博物院。参与美国教会联合会，筹办东海大学，为大陆十三所教会大学之延续，以护正教。历驻泰国、老挝、菲律宾及希腊诸国大使，兼联合国教科文组织会议首席代表，创“中国人权协会”，87岁，薨。

卫生部长金宝善，浙江绍兴人。14岁入绍兴府中学堂，17岁入南京水师学堂。后转杭州医专。辛亥，赴日留学，于千叶医校攻内科，

徐又入东京帝国大学传染病研究所。返，于北京医专校、军医学校任教。后赴美国约翰·霍普金斯大学公共卫生学院进修，获硕士学位。归，为开展传染病防治工作，奔走于农疆。历杭州市卫生局局长、中华医学会会长、卫生署副署长等职。抗战间，深入前线救护伤兵。胜利后，参筹世界卫生组织。赴美任联合国善后救济总署儿童急救基金委员会医药总顾问。己丑，出卫生部长。赴美，逾年归，受伪职，大狱起，亦不免，劫余生，意乃悔，年 91，寻卒。

经济部长

刘航琛，四川泸州人。民初，北平法政大学，法科经济系毕业。返川，任泸州中学校长，寻任重庆卫戍区顾问，21 军政治部主任。历四川财政厅厅长等多职。迁国民政府粮食局长，经济委员会委员。己丑，出经济部长。赴台，组四川同乡会，为理事长，79 岁，薨。

农村部长

左舜生，本名学训，号促平。湖南长沙人。辛亥，长沙师范肄业，入上海震旦大学，毕业，为大夏，复旦大学教授。创《民报周刊》，为中华书局编译部主任，《少年中国》主编，东寇迫，主《醒师周刊》倡救亡，弃文从政，历中国青年党委员长，国府参委，己丑，出农村部长。赴港，执新亚，清华书院，为美国哥伦比亚大学客座教授。年 76，薨。著有《黄兴评传》，《万竹楼随笔》多稿。

主计部长

庞松舟，江苏上海人。国立南京高等师范毕业。历任上海政府科长，财政部会计 2 科科长，会计司司长，会计处处长，贸易委员会主

任，粮食部次长，己丑，出主计部长，赴台，任国策顾问。年 92，薨。

水利部长

钟天心字汝中，广东五华人。北大毕业，赴英，入牛津大学，并为瑞士日内瓦国际研究院研究员。返，为黄埔军校潮州分校政治教官，东路军政治部委员。其后历多职。己丑，出水利部长，赴台，任国策顾问，钟氏宗亲会理事长，年 84，薨。

铨叙部长

沈鸿烈字成章，湖北天门人。18 岁中秀才，东渡扶桑，入日本海军学校并同盟会，辛亥，返，入国民政府海军。由海军“楚观”舰候补员起，历任国民政府参谋部海军局科员，黑吉江防舰队参谋、参谋长，尔后参与创建东北海军，官至东北海军副总司令、代总司令，青岛市长，山东省主席。任上坚主抗战，剿匪并行，多有功。胜利后，出浙江省主席、己丑，任铨叙部部长，赴台，年 87，薨。

中央研究院院长

朱家骅字骝先，浙江吴兴人。上海同济医工电机系肄业，留德，入柏林矿科大学，采矿工程学系毕业，入瑞士伯尔尼，德国柏林大学哲学博士。返，任北大地质系，德文系教授，继入中山大学，从政，任两广地质所所长，广东，浙江民政厅长多职。己丑，出掌中央研究院，去台，任资政。年 70，薨。

最高法院院长

谢瀛洲字仙庭，广东从化人。上海法政学校毕业，留法，入巴黎大学，获法学博士学位。返，任中央大学教授，广东议员，大元帅府

法制委员，国民党青年部部长，司法行政部次长，法官训练所所长等职。己丑，掌最高法院，去台，任司法院院长。年78，薨，著有《宪法论》。

国史馆馆长

居正原名养浚，字之骏，号觉生，号岳崧。湖北广济人，幼以院试第一入县学，自费赴日入政法大学，日本大学本科法律部，入同盟会，襄助先主，于新马创《中兴日报》，《光华日报》，被驱逐出境，归国，群推为湖北同盟会盟主，主两湖工作，直接促成辛亥首义，其后，长期担任内务部长，司法院长兼最高法院院长，为资深元老，曾与蒋同台竞选过总统。（他自己倒是相当明白，写了一首揭词：“选佛场开万象罗，天龙八部念摩珂，招花启示诸方竞，予欲无言笑口多”），己丑，任国史馆馆长，去台后，续任监察委员，年75，薨著有《辛亥札记》，《梅川日记》等书。（这位老先生虽说一生在法界供职，想当年反清筹款时，那是劫钱庄，盗佛头，下迷药，贩军火什么都干过。）

但焘字植之，湖北蒲圻人，书香世家。19岁应武昌应童子试，以一等补廪膳生转经心书院深造，东渡日本，初进师范速成班，后转日本中央大学预科，继升英法科毕业。本欲赴美耶鲁大学深造，因参革，未成行。同盟会成立，以湖北代表身份参加，推为司法部判事，执行部书记干事，总理秘书，湖北支部主盟，同时负责欧美会务联络事宜。辛亥冬，由日返国，任为总统府秘书兼公报局局长，南北和议成，任国务院秘书。袁行帝制，辞归，蛰居上海。应邀为广州担任军政府秘书长，以父丧，辞去本兼各职，回沪守孝，闭门读书，不问政事，与

章太炎，田桐，何香凝等时相过从，赋诗吟词，研究诗画以自娱。曾受聘任参议院兼宪法会议秘书长。返鄂，曾为桂系起草“讨蒋通电”。桂系败，遭通缉，上爱才，免。历任广东中山教育局长，国民政府秘书，国史馆副馆长并主持馆务，己丑，去台，受聘为“总统府资政”，年89，薨。（一生著述甚丰，早期与章太炎一起于日办报，编辑吕留良《四书讲义》作学生课本外，并将《四库全书》中有关民族大义部分收录于《汉风杂志》，自费刊行问世，同时仿金圣叹笔调，评点明朱舜水《之瑜阳九述略》等书，在日本还出版了《海外丛谈》，风行一时，极受日本文学界重视。）

以上两位国史馆长也有很多趣闻，比如居正，但凡是史籍中有关前清部分，一改作“汧月”字（洪门的标准写法），馆里有个前清儒者刚出来说了几句，但副馆长更缺德，干脆送了他个“猜”字，这两位掌史，可想而知了）

侨务委员会

戴愧生，福建南安人。厦门同文书院毕业。民初，办崇诗学校，创《应声报》。后从政，任中华革命党菲律宾党务科长。入国民党，久掌侨务，为海外部部长。己丑，任侨务委员会主任，去台，任华侨协会理事长，创《中兴报》，年87，薨。

蒙藏委员会

白云梯字巨川，蒙古人。蒙名色楞栋鲁布、布延泰。卓索图盟喀喇沁中旗人。辛亥，入北京国文专修馆，徐入蒙藏学校法治经济科。转赴粤，追随先主，奉命返蒙，建内蒙人民革命党，筹蒙军，呼应南

师。俄狄内迫，走宁夏，返金陵，任职蒙藏委员会，筹疆务。己丑，去台，任国民党中央评议委员。年 86，卒。著有《蒙古民族自决运动》等。

关吉玉字佩恒，奉天辽阳人。北京朝阳大学经济系毕业，后入德国柏林大学深造。曾任四川省委员、财政部四川区税务局长、江苏省财政厅厅长、行政院战区经理委员会副主任委员。主财政部田赋管理委员会。出财政部税务署长。改任粮食部长，己丑调任蒙藏委员会委员长。旋赴台，转任“财政部长”兼“中央银行总裁”，“中央信托局”理事会主席。调任“总统府国策顾问”兼“行政院设计委员会”委员。任高雄硫酸铀公司董事长。后调任“考试院”秘书长。卸职后任政治大学及逢甲学院教授。创办中西医院。同年卒。（个人感觉，他是旗人，待考）

衢州绥靖公署

汤恩伯原名克勤。浙江武义人。浙江讲武学堂毕业。赴日，毕业于日本陆军士官学校第 18 期。返，初任孙传芳部少校、中校、上校参谋、处长等职。后历国民革命军总司令部参谋、作战科长。中央军校第六期军训区队长，第二教导师旅长等职。率军剿闽西、赣南、湘鄂及江西，转战千里。日寇犯境，战南口，定徐州，会枣宜，平舞阳，荡中原，血战经年，每与敌战，必亲临，不避矢弹，勉将士以忠义，下皆感忿，誓死报。日寇亦称之为：“意志顽强之汤兵团，入中国无过此敌者”。己丑，出衢州绥靖公署主任等职，奈抗战之铁军终不敌以逸待劳之狡敌，京沪杭相继陷，去台，任战略顾问、东南军政长官、

驻日军事代表团团长等职。病于东京，家清贫，延医迟，薨。有诗挽之“最怜墓草青还在，风雨年年怆客魂”。

福州绥靖公署

朱绍良字一民，江苏武进人。幼入南京陆军第四中学。赴日，入东京振武学校，同盟会。民元后，日本士官第11期炮科毕业。返，任福建陆军小学教官，其后历任国民革命军武昌行营参谋长，军委委员，军政厅长，

陆军第8师师长，甘肃省主席，领剿匪事。抗战起，历第八战区司令长官，陕甘宁边区总司令多职。己丑，出福州绥靖公署主任，旋去职，赴台，任国策顾问。72岁，薨。

太原绥靖公署

阎锡山（前有，此略）

西安绥靖公署

胡宗南字寿山，浙江省安吉人。18岁入湖州吴兴中学，好读史记，每至动情处，必手舞足蹈而不拘形骸，人皆侧目，独其师语人言，此子日后必大成。头名毕业，家贫，无资续读，回乡执教于小学，教国文，史地。南下，考黄埔，异秉，律不得入，哭之。人尝问，对：“子曰：以貌取人，失之子羽。革命怎能以相貌取人？”时廖氏在旁，大异之，准入。其后历东征，北伐，剿匪，抗日，戡乱诸役。己丑，出西安绥靖公署主任，赴台，任国策顾问。年65，薨。

广州绥靖公署

余汉谋字幄奇，广东肇庆人。黄埔陆军小学第五期、陆军第二预

备学校，保定陆军军官学校第六期步兵科毕业。民元后，参中华革命党。入粤军第3师任连长、营长。迁广东宪兵司令部副官长，第4军第11师副师

长、师长、副军长。第1集团军第1军军长。率部入赣，参围剿。授陆军中将，加上将衔。抗日中，任第四战

区副司令长官、兼第12集团军总司令，第七战区司令长官。授陆军二级上将。陆军总司令。己丑，任广州绥靖公署主任、华南军政长官、海南特区行政公署副长官。赴台，任战略顾问、授陆军一级上将，年85，薨。

川鄂陕绥靖公署

潘文华字仲三，四川仁寿人。四川陆军速成学堂毕业，随川军入藏任副排长，于巴塘一带作战。辛亥，任川军第三师任营、团长。率部由陕南返川，任独立旅旅长。川滇黔军大战，以巨款接济刘湘，委为第四师师长，随刘湘转战各地。任川东清乡总司令。北洋政府授植威将军，北伐易帜，任国民革命军第21军第4师师长，

旋改教导师师长兼重庆市政督办。任23师师长，与赤军会战，败绩。抗日中，率部出川，于太湖—广德一线布防。刘湘逝，领余部，暗通红朝。己丑，任川鄂陕绥靖公署主任。旋降，受伪职，天不佑，逾年卒。

长沙绥靖公署

程潜字颂云，湖南醴陵人。岳麓书院生，转投湖南武备学堂，留东，入同盟会。返，就职于川军，辛亥，任湖南都督府参谋部长、军

务司长。民元后，再东渡，入早稻田大学。帝制起，返湘，任湖南招抚使。其后历多役，己丑，任长沙绥靖公署主任兼湖南省政府主席，寻与陈明仁等举城降，文革兴，大狱起，亦不免。自作诗，已成箕：“辗转苦夜长，披衣坐前庭。忧来说当见，明月照我撮。北风中夜号，戍角时一鸣。仍但不自己，翘首望天明。”

重庆绥靖公署

张群字岳军，四川华阳人。保定陆军军官学校毕业，保送至日留学，入同盟会。辛亥，返，与上海光复。与讨袁。续赴日，入士官学校。业成，返粤，历任军政部政务次长、兵工署长，兼上海同济大学校长，上海特别市长，湖北省政府主席等多职。抗战中，出重庆行营主任，成都行辕主任兼四川省政府主席。己丑，任重庆绥靖公署主任，使昆明，几为卢汉所扣，幸得脱，赴台，任资政。年百岁，始仙逝。著有《谈修养》、《至德管窥录》等。（红朝周相本想扣其以换张逆）

桂林绥靖公署

李品仙字鹤龄，广西苍梧人。广西陆军小学毕业。辛亥，入进湖北陆军第三中学，适武昌事起，与之。后转升保定军官学校。毕业后，历任旅长、师长。北伐时，任第八军师长，参北伐。徐迁任第12路军总指挥。抗

战时，任第5战区副司令长官兼第11集团军总司令，参淞沪、徐州会战，武汉会战。调任第21集团军总司令兼豫皖边区总司令及安徽省主席，任第十战区司令长官，于徐州受日寇降。己丑，任桂林绥靖公署主任，去台，任战略顾问，辛亥革命首义同志会理事长，广

西同乡会会长。年 96，薨。著有《苍梧阁词稿》。贵州绥靖公署

谷正伦字纪常，贵州安顺人。贵州陆军小学毕业，保送湖北陆军中学，因绩优，再保送日本振武学校，入同盟会。辛亥，随黄兴返，任汉阳总指挥部少校副官。南京临时政府总统府陆军部少校科员，民国后，再赴日本士官学校学习炮兵。学成归国，历任黔军炮兵团上校团长，步兵团长。黔军第 2 混成旅旅长，中央直辖黔军上将总司令，后因部属叛，回贵阳，化装经重庆抵上海闭门读书。任湘军第一师顾问，兼军官讲习所少将教育长。北伐中任国民革命军独立第 2 师副师长兼第 1 旅旅长，率部克九江。升任 40 军第 1 师师长，兼南京上将戒严司令、首都中将卫戍副司令。代理南京市市长，成立宪兵训练所，开办宪兵学校，组建宪兵。抗战中，任第六战区副司令长官，主清查户口，建全保甲，巩固后方。调甘肃省主席兼保安司令，胜利后，回贵主政。己丑，任贵州绥靖公署主任，时敌兵迫贵阳，其以桑梓为念，转进中，未炸一处，未拆一房，乡人皆念其贤，临其去，父老痛泣：“谷父去，是忍弃吾辈于水火乎”！只身经昆明飞港，转台，任国策顾问，年 64，薨。

云南绥靖公署

卢汉原名邦汉，字永衡，云南昭通人，彝族。云南陆军讲武堂毕业。历滇军排、连、营、团长等职。龙云主滇，任省政府财政厅长。因向龙云兵谏被撤职。抗日间，任第 60 军军长，率部参战，颇著战功。所部扩

编为第 30 军团，任军团长。后任第一集团军总司令、第一方面

军司令官等职。日降，奉命率部去越南受降。任云南省政府主席。己丑，出云南绥靖公署主任，降。红朝立，不见用，履闲职，大狱兴，逆二臣，终有报。

战略顾问委员会白崇禧字健生。广西桂林人，辛亥，参广西学生军北伐敢死队。民元后，保定陆军军官学校第三期步兵科毕业，入桂军第1师实习。北伐中，任国民革命军总司令部副总参谋长、东路军前敌总指挥、淞沪警备司令等职。抗日时，历任国民党军事委员会副总参谋长、军训部长兼航空委员会委员、桂林行营主任。己丑，任战略顾问委员会主任、华中军政长官等职，去台。年73，薨。

总算最后一个了军委主席

蒋中正，字介石，浙江奉化人。父肇聪，缙绅。母王氏，有贤名。幼入蒙学攻经史，稍长，游学扶桑，入东京清华学校，结吴兴陈氏，渐识民族大义。归国，曾入保定陆军速成学堂，习炮兵，绩优，保送东京振武学校士官科，由陈氏介，入同盟会。辛亥，闻武昌变，毅然返国，任沪军先锋队队长，率队赴杭，克复钱塘，生擒浙江巡抚，有殊功。民元后，与吴兴陈其美，余杭黄郛义结金兰，并追随总理，历讨袁，护法诸役，以功累进至国军统帅，总理龙驭上宾后，受遗命，提军北伐，克定中原。戊辰，诸将劝进，继大宝，都金陵。理政数载，国大治。未几，东胡，西寇交迫，上不欲蹈前明复辙，拟安内攘外并举之策，不意先为二三逆将所阻，复为清议所困，谋遂不成。及至抗战功成，胡虽退，而寇复至，以八年浴血之疲师，敌以逸待劳之军，力有不逮。初战败于辽沈，再战败于徐蚌，精甲劲卒尽丧，加之各疆

吏，皆以土通款与敌，国事亦不能问，驾幸南狩。75年，崩于台北行在。『煮酒论史』汨罗江头觅渔父——第二十篇民国往事之宋教仁
2005.06.1

1

端午佳节，闲来无事，偶翻楚辞，见《渔父·屈原》问答一章，不禁想起民初另一潇湘渔父，感慨良多。本文只截几个片段，管中窥豹而已（事先交代，行文基本用文体，偶兼白话，一切为行文方便，纯用白话，词不达意，篇幅过长，偶要吐血，^_^）

弱冠独行

宋教仁字遯初，号渔夫，祖籍江西南昌府丰城，客籍湖南桃源。幼以聪慧闻乡里，事母至孝。年19，中秀才，赴武昌入文普通学堂。遇同乡黄軫，与之游，谊深，并组华兴会，倡反满之事。时有长沙举义之谋，年方弱冠，即独当常德一路。事机不密，为清廷所侦之，兴大狱，幸外出采办军火，得免，返湘，访旧师黄氏，恰海捕文牒亦到，由后门出，提骑尾追甚急，沅江横路，束手间，有一渔人出，得渡。遂自号“渔夫”以记之。后由友人曹亚伯力，东渡扶桑。或有清吏，欲严捕之，赖南皮香帅督鄂，亦清流言官出身，有爱才意，语不过少年喜事，意宽之，大事化小，仅开除学籍了事。

留东岁月

至日，习勾践故事，密与各界留东学子交游，往来奔波，终有同盟会之创设。任司法部检事长。一度返国，游历辽东，结交马侠，谋革命事。徐反日，主民报。时，间岛争起，日吞韩而窥间岛，论出，

清国竟无一可与之辩者。宋君采诸家史籍，纂《间岛问题》一书，欲驳之。日学者闻讯，使同志谓之云将版权让售日本政府，籍以所得补革命活动之费用，且力言不应以此书稿邮寄北京，助不共戴天之满廷解难。在座同志莫不以之为然。宋君初似陷于进退维谷之境，然卒决然以书稿邮寄直隶总督袁世凯。袁得书后曾电约宋归国襄助交涉，宋以在日经营事多，未予应允。然其后清廷据此而有所措手，挫折日人之妄计。世凯甚德之，交涉结束后特电驻日使臣酬以日金二千圆，宋不肯受，使臣固强之，宋乃以散之留日困乏者，声名从此大著。同志中或有猜忌谗诬谓其卖党交结清吏者，有激者谓其为汉奸，欲加以严厉制裁。宋自辩云：“吾非为满廷著书，实为保全祖产，东胡虽外夷，然辽东乃我汉人祖业，岂可让与日人。况吾亦曾作《汉族侵略史·叙例》一书，明华夷之辩，同志请勿见疑。。。。。”。众人意乃释。时西后闻其才，释其罪，命以五品京卿衔回国听用。辞谓：“吾亦虏廷通缉之楚囚，胡归之”？

不久，入早稻田大学预科，习新法。译《一千九百〇五年露国之革命》、《英国制度要览》、《万国社会党大会略史》、《各国警察制度》、《国际私法讲义》等多书，渐为党人中倡新法之首。时方与康梁论战，适梁正于东京锦辉馆开立宪会，率众友，打散之。海外保皇之声遂熄。国内革命之事，屡仆屡起，宋倡三策，曰“上策取幽燕，中策取淮上，下策取边地”。终取中策，宋倡“分步作法，从长江结合，以次推行河北，为严密之组织，期以三年，养丰毛羽，然后实行，庶几一举可期成功。”

辛亥板荡

返沪上，组同盟会中部总会，并为国立报倡言。碧血黄花，与有力焉，曾作词以壮行色，诗云：“残月孤云了一生，无情天地恨何平；常山节烈终呼贼，崖海风波失援兵。物为两间留正气，空教千古说英名。伤心汉室路难复，血染杜鹃泪有声。海天杯酒吊先生，时势如斯感靡平。不幸文山难救国，多才武穆竟知兵。卅年片梦成长别，万古千秋得有名。恨未从军轻一掷，头颅无价哭无声”。

鄂事起，亲赴之，于危城中，日穿行于矢弹之间以整军务，夜筹划于明堂草鄂州约法。转金陵，出法制局长。时有国体之议，力持内阁制，谓人云“内阁不善而可以更迭之，总统不善则无术变易之，如必欲变易之，必致动摇国本”。及至袁氏当国，诸友皆有功成身退之志，挚友黄兴亦有“卅九年知四十非，大风歌罢不如归；惊人事业随流水，爱我园林向落晖。入夜鱼龙空寂寂，故山猿鹤正依依；苍茫独立无端感，时有清风振我衣”之句。劝与之同归。然其独热心政治，或有谓其贪利禄者，其对曰：“民国草创，百废待举，天与人归，舍我其谁”。

国会风云民元，初任农林部长，唐内阁去职，亦随之去，专意开国会，草宪法之事，逢选举，亲历选战，按例：中华民国国会分上下两院，上院为参议院，参议员制：22行省各出10名，内外蒙古出27名，青海出10名，西藏出3名，华侨8名，教育总长所辖中央学会出独立学者8名，共274名，6年一任，2年一选。下院为众议院，众议员制：每80万人出一名，小省人虽不足，亦至少10名，3年一

届，3年一选，共596人。两院共841人，媒体戏称“八百罗汉”。选举资格亦有要求，当年纳直接税二元以上；有价值五百元以上的不动产；小学校以上毕业或相当于小学校以上毕业。宋氏毁党造党，以同盟会为基干，连统一共和，国民共进，共和实进，国民公党为一统之国民党，虚位待孙，自认代总理。宋自回乡，竞选参议员。选战毕，果为全盛，共得392席。反对之共和，统一，民主三党不及其三分之一。然并无独大之意，赴津晤梁：“清时为对头，遂有刀兵相见；，今日为对手，请仿美洲共和，民主两党例，无论朝野，请互督之。”梁深佩之。

沪上星落

时方选战大胜，踌躇满志，作诗自况：“徐寻屈曲径，竞上最高峰，海门潮正涌，我欲挽强弓”。正欲北上，行组阁拜相之事，不意于沪上遇刺。临终，亦有遗言留于袁氏：“北京袁大总统鉴：仁本夜乘沪宁车赴京，敬谒钧座。十时四十五分，在车站突被奸人自背后施枪，弹由腰上部入腹下部，势必至死。窃思仁自受教以来，即束身自爱，虽寡过之未获，从未结怨于私人。清政不良，起任改革，亦重人道，守公理，不敢有一毫权利之见存。今国本未固，民福不增，遽尔撒手，死有余恨。伏冀大总统开诚心，布公道，竭力保障民权，俾国会得确定不拔之宪法，则虽死之日，犹生之年。临死哀言，尚祈鉴纳。宋教仁。叩。”语友于佑任：“：‘吾痛甚，殆将不起，今以三事奉告：（一）所有在南京、北京及东京寄存之书籍，悉捐入南京图书馆。（二）我本寒家，老母尚在，如我死后，请克强与公及诸故人为我照料。（三）”

诸公皆当勉力进行，勿以我为念，而放弃责任心。我为调和南北事费尽心力，造谣者及一班人民不知原委，每多误解，我受痛苦也是应当，死亦何悔？”语黄兴曰：

“如我死后，诸公总要往前做。”语诸人：“我们要集中全国力量一致对外。”寻卒。多词挽之，摘录一二，章氏：

“为我扫幽燕；愿君化彗孛”。孙氏：“三尺剑，万言书，美雨欧风志不磨，天地有正气，豪杰自牢笼，数十年季子舌锋，效庄生索笔五丈原，一杯土，卧龙跃马今何在？冠盖满京华，斯人独憔悴，洒几点裴弘血泪，向屈子招魂。”余人：“虎豹正当关，大行无情，不信鸩人羊叔子龙蛇纷起陆，杀机猝发，伤心失我马志尼”。

身后谜团

凶手之说，莫衷一是。

袁，赵氏合谋说，流行最广，在此不述。

赵单谋说，云：赵本寒微出身，累迁要职，民元后，见宋氏见幸于袁，袁曾语宋曰：“吾老矣，不久必以大位付汝。”时赵在旁，嫉甚，故与政府内务部秘书洪述祖谋，主买凶杀之，以自保。

袁单谋说，云：宋，赵交游默契，密会之，曾有虚君实相之议，谋架空袁氏，宋为总理，赵为总统，为袁所知，曾与人云，一面捣乱尚且应付不了，何况两面乎？故逐一除之。

袁，赵皆不知情说，云：噩耗闻，袁正与章士钊用早餐，闻讯语：“遯初可惜，早知如此，何必当初。”赵正于内阁开例会，闻讯，绕桌数匝，自语：’人若说我杀宋，岂不是卖友，那还算人。”

黄主谋说，谓其时，黄宋正争总理一职，故除之。

孙主谋说，云，凶手应桂丞曾为孙之侍卫队长，宋氏坐大，故孙除之。宋之秘书日人北一辉，原名辉次郎，新泻人，闻噩耗，即云，无论猴王，孙袁谁数，其必代宋复仇。谋刺之，为袁驱除出境，刺孙不成，脱离民党，另谋出路，终成正果。『煮酒论史』将军百战声名裂——民国上将第二十一篇们的最终结局 2005. 06。

11

引子

只取一级上将，二级太多，有空再说。^_^

白崇禧字健生，广西桂林人。辛亥，参广西学生军北伐敢死队。民元后，入保定陆军军官学校，3期步兵科毕业，入桂军第1师，寻迁广西讨贼军参谋长，克复两广，自领桂军，虎视三湘。北伐中，任国民革命军副总参谋长、东路军前敌总指挥、攻南昌，取杭州，底定东南，出淞沪警备司令。时方握重兵，颇有不臣之心，为上所觉，屡击之，败走归乡，主桂政。东事起，历军幕，献疲敌之计，以待天时，上用之，国势遂安。倭军薄桂南，亲督师于昆仑关，重挫之。及倭乱平，而寇复起，曾献守江必守淮之策，奈上不用，方有同乡黄氏语：“不如请将出镇，别化良策”。待出，结旧部，阴图逼宫之事。己丑，所部徐丧，赴海南，转去台，声色自娱，年73，卒。

朱绍良字一民，江苏武进人。幼入南京陆军第四中学。赴日，入东京振武学校，同盟会。民元后，日本士官第11期炮科毕业。返，任福建陆军小学教官，其后，历国民革命军武昌行营参谋长，军委委

员，军政厅长，陆军第8师师长，甘肃省主席多职，领西省剿匪事，麾下四马，强悍异常，寇不敢正视甘南。抗战起，历第八战区司令长官，陕甘宁边区总

司令多职。己丑，出福州绥靖公署主任，旋去职，赴台，任国策顾问。年

72，薨。

冯玉祥原名基善，字焕章。安徽巢巢湖人。幼家贫，投淮军，于军中读埠外报籍，渐有革命之志，组武学研究会，潜谋反清。辛亥，闻南方变，欲应之，与滦州兵事，任民军参谋，事败，递解回籍，赖其妻刘氏为北洋协统陆建章侄女故，得免。然同志皆死于难，深憾之。遂有日后驱废帝出宫之举，以完诸友遗愿。民元后，自领西军，纵横豫陕间，信洋教，人称“基督将军”。戊辰，上任之为行政副院长，以羈縻之。稍后，削藩议起，麾下诸将皆归正，势去，历闲职，悠游岁月，受策反，欲归受伪职，逢海难，卒于域外，年66。

刘湘字甫澄，四川大邑人。宣统间入四川陆军讲武堂。民元后，历任川军营、团、旅、师长等职，随熊克武与护法之役。其后于川滇黔，北伐，剿匪诸战中合纵连横，终领川政。东事起，上委为第7战区司令长官兼第23集团军总司令，并令率川军出川，赴华东前敌。淞沪败后，奉命守金陵。密与鲁督韩复榘谋封蜀道，阻上亲军入川，事泄。胃溃疡复发，忧惧日甚，卒于汉口，年48。

李宗仁字德邻，广西临桂人。行伍出身，入同盟会。广西陆军速成学校毕业，任南宁将校讲习所教官。历护国，护法诸役，渐为桂系

领袖。北伐有功，渐坐大，戊辰，金陵底定，以羈縻故，出军事参议院院长，兼第四集团军总司令，与上争，败走香港。返桂，与阎、冯联军叛，再败，退守广西，治桂政，抗战中任第五战区司令长官，与倭寇激战于徐蚌，收功于台儿庄一役。然居功自傲，不臣之心复萌，己丑，挟兵势，逼宫，行摄政事，自号代宗，谋划江而治，事不成，去美。后还，文革起，兴大狱，亦不免，郁而卒。

何应钦字敬之，贵州信义人。幼读私塾，蓄志留东，就读士官学校，入同盟会。辛亥，归国，入沪军，与光复。民元后，历讨袁护法诸役，再次东渡，毕业后，返黔，任贵州讲武学校校长、黔军参谋长等职。后赴粤，任黄埔总教官。历任要职，抗战中任同盟国中国战区中国陆军总司令、国防部长、行政院长等职。己丑，赴台。赋闲中，与妻王氏相濡以沫，恩爱白头。中风，薨于台北，年 98。郑介民字杰夫，广东文昌人。幼聪慧，稍长入黄埔军校，步科 2 期毕业，留苏，入莫斯科中山大学，习政经。返，继入陆军大学将官班，3 期毕业。入侍从室，掌文牒。奉派留洋，归，任参谋本部第 5 处少将处长。抗战中，出军令，国防部要职，并领军统事，主警政，司刑狱。胜利后，任国防部次长，复改为参谋次长兼国防部保密局局长。己丑，由美转台，任战略顾问，安全局长。年 59，薨。

宋哲元字明轩，山东乐陵人。幼家贫，苦读书。稍长，投笔从戎，入武卫右军。民元后，以军功累迁至军长，热河都统，陕西省主席，察哈尔省主席。抗战中，日寇入关，慨然御侮，喜峰一役，重创顽敌。其后任 1 战区副司令，旧疾作，辞休养，年 59，薨于四川绵阳，临终

犹呼“宁为战死鬼，不作亡国奴”。义声所播，中外同钦。张学良字汉卿，别号毅庵，辽东人。父作霖，胡匪出身。纨绔子，性顽劣。稍长即随父割据关外，有不臣之心。及父没，掌辽东。戊辰，上委为国府委员，恩结之，嘱其为国报效，东事起，丧师失地，引胡入关，天下汹汹。上以其年尚幼，或假之，调其督西军戡乱，不料竖子，罔通人理，养寇以自重，上亲临督师，稍责之，变作，挥军逼行在，挟两宫，九庙震动。事平，国人皆曰可杀，上宽厚，恩免，圈禁，命读书。年百岁而卒，及其一念，多少忠勇将士不没于抗战，而隳于敌手，国势日衰，肇因于此，溢以罪首，尚何辞哉？

陈诚字辞修，浙江青田人。保定陆军军官学校，8期炮科毕业，于在浙、粤军中任军职。转投黄埔，任教官，司炮职。北伐，讨贼，戡乱多有功，累任要职。东事起，任第3战区前敌指挥，武汉卫戍总司令，与淞沪、武汉、宜昌诸役。胜利后，出参谋总长兼海军总司令，兼东北行辕主任，督师辽东。会战起，俄狄潜资寇，两相交攻，国军百战之余，力渐不支，辽东遂陷。返金陵，谋南狩，历台湾省主席兼警备总司令，行政院长多职，中兴首辅。年67，薨。

陈大庆字养浩，江西崇义人。幼即慷慨有大志。年方弱冠，即投考黄埔，1期毕业。自东征、北伐、剿匪，由排、连、营长，积功升团、旅长。抗战军兴，历南口、台儿庄、武汉、鄂北、豫南、中原诸役，以功授将衔。胜利后，出南京卫戍司令部副总司令官、京沪杭警备副司令兼淞沪警备司令等职。己丑，去台，伴驾东宫，历任要职。年68，薨。

陈绍宽字厚甫，福建闽侯人。17岁入南京江南水师学堂，习驾驶专业，毕业，入水师。辛亥反正，任镜清舰大副。

奉派往国外考察海军，旋调赴西欧参观战事。适欧战起，入英国潜艇部队参加对德作战，获英颁发“特别劳绩勋章”。任驻英武官，出席巴黎和会之中方海军代表。奉召回国，升任第二舰队司令，背孙投诚，参北伐，有功，授一等勋章和“中流砥柱”勋旗。其后历海军部长等多职，抗战中，倡鱼雷战术，多有绩。东胡去，西寇继，迫南都，受北职，贪富贵，名节丧，文革兴，大狱起，终不免，悔已迟，寻暴卒。

陈济棠字伯南，广东防城人。幼入蒙学，性好动，喜“打仗”。18岁入广州陆军小学，入同盟会。民元后，陆军速成学校毕业，谋倒袁，事不成，赴琼崖，任机关连排长，历护国、护法和东征陈炯明诸役，战绩颇著。升旅长，率部入桂，助李宗仁、黄绍竑收拾桂局，结谊。国民政府于广州立，任第4军11师长。以国府代表赴苏考察，联洽购军火事宜，回国率部狙击南昌叛军，并于梅潮邀击叶挺、贺龙诸部，晋为第四军军长。戊辰，任第八集团军总指挥。掌粤政，称“南天王”。谋异动，为上所觉，下野，走香港，赴欧旅行。返，历农林部长多职。己丑，复军职，任海南行政长官兼警备司令。海南陷，去台，出资政等职。年64，薨。

胡璉，原名俊儒，字伯玉，陕西华县人。弱冠从戎，入黄埔，四期步兵科毕业，历军职。抗战中，任陆军第十一师师长，时方与寇战，诸部皆有畏战之心，独其慨然赴前敌，阵前誓师，语众将曰：“我今率堂堂之师。保卫我祖宗坚苦经营。遗留吾人之土地，名正言顺。鬼伏神饮，决心至坚，誓死不渝。汉贼不两立，古有明训，华夷须严辨，春秋存义。生为军人，死为军魂，后人视今，亦尤今人之视昔，吾何

惴焉！今贼来犯，决予痛歼，力尽，以身殉之”。将士感愤，三军用命，功业遂成。戡乱中，红朝太祖亦特诏诸将：“胡部，狡如狐，猛如虎。宜趋避之，以保实力”。赤军诸部，皆望其帜而遁。金门一役，挽狂澜于即倒，扶大厦于将倾。年七十，薨。桂永清字率真，江西省贵溪人。少有大志，稍长入黄埔，一期毕业。东征，北伐屡立战功，累升至旅长，奉派往德国深造，习欧式战法，同窗德将戈林等，皆一时之人杰。返，仿德制，建教导总队，上倚为禁军。东事起，战淞沪，卫金陵，立殊功。出 28 军军长，与倭寇战于兰封，虽克敌，然所部伤亡亦重，辞归。奉派往英，习英海军体制。归，任海军总司令。己丑，去台，任参军长，年 54，薨。善填词，有儒将称。曾填海军陆战队军歌，意颇豪，录于下：“为海军收战果，为陆军作先锋，空中炸弹，舰上炮声，隆隆隆隆隆。水上策飞马，滩头建奇功，男儿壮志最豪雄，高扬青天白日满地红，四海起雄风”。钱大钧字慕尹，江苏吴县人。幼入陆军小学，民初，入国民党，与讨袁之役，率军攻上海，事败，走扶桑。欧战起，日军攻德，薄青岛，图山东，留日青年，义归国报效，钱亦归，继入保定军校，业成，保送日本士官学校。归，赴粤，出教黄埔，任教导团长。其后，东征，北伐，剿匪皆有与。调任侍从室主任，兼侍卫长，伴驾从龙。及张，扬军变，力保君上，受创。其后曾出航空委员会主任，上海市长兼淞沪警备总司令多职。己丑，去台，任战略顾问，年 89，薨。唐生智字孟潇，湖南东安人。保定军校步兵科，1 期毕业。于湘军中累任要职，后转投粤方，与北伐诸役。笃信佛，所部号“佛军”。叛附无常，屡战屡败，兵柄渐消。

抗战军兴，任军事参议院议长。日寇犯金陵，佞信方士之言，自请缨任南京卫戍司令，兵败，免，领闲职，避居重庆、东安等地。及寇至，通款与敌，图利禄。逆贰臣，天不佑，文革兴，自取辱，旋卒。黄镇球字剑灵，广东梅县人。幼聪慧，辛亥，入广东陆军小学，并入同盟会。民元后，湖北陆军预科毕业，入保定军校，6期步兵科毕业。赴粤，累任军职，东征，北伐，节制海南，任琼崖警备司令。赴德，习防空术。返，任防空学校校长兼军政部兵工制造研究会副主任，防空司令部副司令等职。抗战中，掌御空事。战后，出后方勤务总司令。己丑，去台，任台北卫戍总司令。年81，薨。顾祝同字墨三，江苏涟水人。幼入江苏陆军小学，民初，入保定军官学校，六期毕业。游粤东，投南军。历粤军参谋、黄埔军校教术官兼管理部主任，教导团营长、副师长，军长，洛阳，西安，重庆行营主任、江苏、贵州省主席多职。与东征、北伐、中原，剿匪诸役。抗战中，驻节皖南，时三战区叶军所部，潜怀异志，托抗战之名，行扩充之实。顾帅察其事，屡敦劝，终不听，遣军击之，乱乃平。胜利后，论功，出徐州绥靖公署主任、陆军总司令、参谋总长。己丑，去台，任国防部长，战略顾问。95岁，薨。

薛岳字伯陵，广东乐昌人，原名仰岳，因慕岳飞故改单名岳。年11，入黄埔陆军小学，并入同盟会。民元后，历讨袁之役，继入武汉陆军预科，2期毕业，续入保定军校，6期毕业。南下，入粤军，转战闽南。会陈逆变，谋攻官室，力战之，有救驾之功。东征，北伐，战功卓著。时局势混沌，曾有悖上之举，上不以为意，反恩结之，遂

投明主。赣西一役，威震敌胆，长征万里，追摄赤魂，张逆通匪，功败垂成。东事起，为国尽忠，战上海，守豫东，攻兰封，喋血万家岭，立殊攻。及倭退，寇事起，转战淮南，屡有斩获，奈将帅失和，走麦城。退守海南，敌拟以十倍之众合击之，指挥若定，演空城，大军从容而退。去台，任战略顾问，年百岁，薨。

阎锡山字百川，号龙池，山西五台人。幼入私塾，寡言，尚游侠。年 15 岁，入票号，交游渐广，有大志，摘录古圣贤修己治人之名言要语，名“补心录。”庚子，18 岁为司赈纠首(村长)，后考入武备学堂，留东，入振武学校。结党人，入同盟会军部分支机构“铁血丈夫团”，续入日本弘前步兵第 31 联队实习，绩优，入日本陆军士官学校，与李烈钧，唐继尧等为同窗。归国，升标统。辛亥，武昌变，亦率部反正，以太极八卦旗为军帜，克复太原，破满城。当选山西都督。继与北洋军会战数月，期间转战归绥。南北和议成，乃归。其后主政山西数十年，编练晋军，羽翼渐成，中原战事起，诸藩皆削，唯其独存。抗战中，亦有功。及至己丑，随国府南狩，任行政院长兼国防部长。薨于台，年 77 岁。其善将将，御下以宽，及其离太原，勉诸将以忠义，麾下皆誓死报，群曰：“城存与存，城亡与亡。野战不成守城，守城不成巷战，巷战不成短接，短接不成殉国”。及城破，军民千万，浴血街头；同仁五百，成仁火中。方是时，敌焰方炙，各疆吏降者不可数，唯太原，城陷时，无一降者，烈矣。『煮酒论史』[历史随笔]乱花渐欲迷人眼——第二十二篇千年兴亡话岳飞 2005. 06。

引子

本文对岳飞本身的生平，史迹不与置评，关注的是历朝历代，隐在岳飞身后的制作人们。

南宋，从高，秦时的铁案一桩，到孝宗后的平反，乃至之后，关于岳飞的叙述，始终处于一种半温不火的尴尬境遇中。即便在岳飞之孙，时任户部侍郎的岳珂所修之《金陀粹编》里，关于岳飞之死，依旧隐讳，叙述的重点只在于其生前抗金事迹。终宋一朝，既有强烈的恢复情结，又不能不避高宗之讳，岳飞始终不能走上神坛。

元朝，蒙元是一个特殊的朝代，论出身，蒙古本身也属于胡人系统，因此不可能有大规模的政府行为的祭祀褒扬活动，不过，毕竟鉴于年代之不同，加之岳飞所抗之金国和蒙古的祖宗也有世仇，所以有元以来，整个是处于政府不鼓励，民间随你去的态势中。有意思的是，蒙古人好像对文史，舆论掌控的什么文治手段的确不感什么兴趣，或是说不在行。所以其所修的《宋，辽，金》史，虽挂丞相脱脱之名，实际主修的却是宋，金之遗臣，因此在元版的《宋史》里，偶们居然看到这样的叙述“岳飞文武兼备，一代岂多见哉，高宗忍自弃中原，故忍杀飞，呜呼，冤哉！”摆明了是吃元朝饭，想宋朝事的史官所修。在汉族士大夫的眼里，凡是汉人主政的年代就号称是所谓的“唐诗，宋词，汉文章”，一到了胡人王朝，即便是元曲，清戏之类的戏曲繁荣，也是倡优横行，末世景象。当然这并不代表汉族文人不借曲言志，文人从事编曲的大有人在，如此一来，戏码就别有看头，如《宋大将岳飞尽忠报国》一类的南戏，风靡一时，台上演的，底下看的汉人当

然是心知肚明，可怜的是，蒙籍戏迷，FANS 们也傻乎乎跟着一块喊好，实在是欺人太甚。

朱明，有句话叫做“守得云开见月明”，用来形容岳飞在明朝的待遇那是再合适不过。洪武年间，岳飞受封为“武穆”，“历代三十七位名臣”之一，“靖魔大帝”，从祭历代帝王之太祀殿，此后封号是一路追加，特别是土木之变后，英宗北狩，举国震动。朝野间，都以靖康为鉴，于是一窝蜂的赶去拜神（中国人就这点，喜欢临时抱佛脚），各地建庙，刊布文集，文人题咏，纷至沓来。再往后，后金崛起，那就更要拜祖先了。岳飞的封号，创记录的达到“三界伏魔大帝忠孝妙法天尊岳圣帝君”的高度。可惜的是，烧香也没带来好运气，明朝两线作战，倒底还是罩不住，彩票最后还是被多尔衮中走了。

大清，国朝初建，玩的是宝刀烈马，讲的是“留发不留头”，世仇鹏举，也就只有靠边站了，除了不要命的，再没谁敢往岳庙边上凑活了。雍正年间，干脆，把岳飞迁出了武庙。直到乾隆时，才有了微妙的变化。姜还是老的辣，在密布文网屡兴大狱的同时，弘历同学六次南巡，数度驾幸岳庙，题咏不断。抄几首，鉴赏一下：“读史常思忠孝诚，重瞻冢树拱佳城。莫须有狱何须恨，义所重人死所轻。梓里秋风还忆昨，石门古月增如生。夜台犹切偏安愤，想对余杭气未平”。要不是看了落款是陈弘历，偶还以为是天地会陈近南写的。再看一段乾隆所撰《岳武穆论》“。。。。。。夫以武穆之用兵，馭将勇敢无敌，若韩信彭越辈皆能之，乃加之以文武皆备，仁智并施，精忠无贰，则古名将亦未有逮焉。知君命而不知有身，知有君命而不知惜己命，知班

师必为秦侏所构，而君命在身，不敢久握重兵于分疆之外。呜呼，以公之精诚，虽死于侏手，而天下后世仰望，风烈实与日月争光”。至此而后，钱彩所写《说岳》也一并开禁。不过关键在于，钦定宣传大纲规定，关于岳飞的叙述，一是突出忠君概念，二是淡化宋金争战。好一招诛心，就冲这一点，清朝的统驭手段就比当年蒙元强，活该打破“胡人无百年之国运”这一诅咒。好景毕竟不长，国内的超稳定结构毕竟挡不住晚清的风云激荡。岳飞再次被海外流亡的革命党人，捧上神坛。说来有趣，首先想到岳飞的却是日本人。1903年，日本学者世川仲郎写了一本叫做《中国第一大伟人岳飞》的著作，刊行量相当大，正好被留日清国留学生看见，如获至宝，于是革命党借机再铸国魂，各种民族主义组织，如雨后春笋，纷纷而起。譬如安徽中学教员陈仲甫（独秀）搞的岳王会，江浙陶成章等的龙华会，统统都以岳飞为精神领袖，试看他们的会章：“凡入会，必供少保忠武王岳爷爷神位于中央，左首列杨将军再兴之神位，右首列牛皋之神位，左下列王将军佐之神位，右下列施义士全之神位，供三牲。。。。。。刺左臂，歃血盟，祭文（黄纸写），四起四拜，誓毕，斩鸡头。。。。。。”据说每次行事，都要重复以上程序。好像全世界民粹组织，远说当年萨拉热窝的塞尔维亚黑手党，近说哈马斯等等恐怖组织，都有类似行为，唯一的不同在于念的经而已。

接下去就是晚清十年笔战，对战双方却又都是汉人。一方叫维新党，一方叫革命党。双方都想从故纸堆中找出国魂，不过梁启超爱讲的是汉唐故事，而党人喜欢说得却是宋明痛史。笔战经年，梁始终处

于下风。也不能怪他，论国学，他碰上的是比他老师康师傅还 BT 的余杭章太炎；讲西学，南海王兆铭开口就是“nation--state”，闭口是“民族の国家”，侃的是云山雾罩；说脏话，在吴稚晖口中，连太后，皇上都是“上海四马路的野鸡”，“巴黎扫马粪的小孩”，何况区区一个梁卓如，用吴的原话：“梁乌龟，梁强盗侍侯着小狼主爷，洗干净 PP，拉 JB 来干”（耐人寻味的是这三位文胆，最后成大器的，既不是文豪章氏，也不是文青汪氏，而是老吴，活着是党国国师，死了配飨蒋陵，看来三分文，七分痞才是王道），要说文斗不行，那武斗就更别提了，同盟会在本质上就是一个暴力组织，梁本一届文人，刚在东京开个庆祝预备立宪大会，湖湘宋渔父立刻带人上门寻衅滋事，这就是著名的冲砸锦辉馆事件。参与的都是日后党国精英，立法院长张继，司法院长居正，云南省长李根源，立委，中委等等，全到齐了，亲手海扁梁的是未来的天津市长，山西人南桂馨，当时是警校学生。（其实任公的面子算不错得了，日后蒋委员长开会，也凑不齐这么强大的全明星阵容了）。

民国初年，鞑虏是驱除了，岳飞自然也就下岗了。当年的革命同志，排排坐，吃果果，没功夫接这个茬了。只有个别学者，偶有谈及。比较有影响的是吕思勉。吕字诚之，江苏武进人。曾任上海光华大学教授、历史系主任，从事中国古代史研究，1921 年出版《白话本国史》四册，有关岳飞一节，一石激起千层浪。摘录宋金和战一节，《和议的成就和军阀的剪除》：1，和议在当时是不可免得事；2，秦侪是爱国的，不是金国奸细；3，岳，韩是军阀。。。。。。吕的本意可能是想

借故谕今，骂骂当时的军阀，结果呢，把自己给栽进去了，此论一出，舆论哗然，抗战初，国民党就势把他给抓进去了，以汉奸罪起诉，虽说后来释放，活罪可受了不少。所以说借古言事也要注意，千万不能玩出圈，真要讲暗讽军阀，不如讲个杯酒释兵权的故事嘛，何必那么另类，去找岳飞的晦气。

日寇内侵，岳飞再次出山。“9.18”之后，周承忠，江苏嘉定人，文字学家。立马把岳飞之《吊古战场文》碑拓中“河水萦带，群山纠纷”一句里的“河”，“山”二字摘出，又取“秦没而还”中的“还”字，“奇中有异于仁羲”中的“羲”下半截“我”字，配上岳飞图章，编成“还我河山”四字，地理学家，嘉定同乡童世亨立刻将此刊出，配合

《满江红》一词，传遍全国。（这就是著名的“还我河山”四字”由来，据说满江红也是明人所作，不过当时是管不了那么多了）

国民政府自然也顺水推舟，让这把火烧得再旺一点。明令将岳飞列入先哲类神祀飨祭（另外几个也一并列出，分别是伏羲，神农，黄帝，嫫祖，仓颉，后稷，大禹，孔子，孟子，岳飞，关羽，公输班，排职称的话，为什么连木匠也入选，女娲姐姐反而没有，待考）。抗战时，国府更是不仅派出由高官领衔的参访团去各地岳庙拜祭，而且国民党四大，明确提出，要千万个岳武穆。还曾编演四幕剧，款待美英法苏驻华大使，并赠以“还我河山”拓本。当然各党派借着岳飞指桑骂槐的伎俩，也纷纷出笼。重庆方面的重点在于爆炒岳飞剿灭钟相，杨么一战，攘外必先安内，正好先学岳武穆 PK 江西土寇先。延安方

面，看看当时新华书店出版的《封建经济南盛北衰时代一金与南宋》一节：“秦侏是金国奸细，宋高宗是投降派，岳，韩二军连年抗战中锻炼出的两支新的有力部队，金人知道赵构易灭，中国人民不易灭，赵构愿降，中国人民不愿降。。。。。”，这那里是在讲古，分明是在说四，八军嘛，顺带攻击中央。两边都把自己打扮自成岳飞的转世灵童，捞取政治资本，实践证明，在野党在作秀方面的确比执政党占便宜。抗战胜利后，至红朝立国前，波澜不惊，史学界主流派是以李汉魂所著《岳武穆年谱》为正统。李汉魂其人字伯豪，号南华，广东吴川人，党国元老。政，学两界都颇富名望，治史自然事半功倍。少数不同的声音来自于周谷城。周谷城，湖南益阳人，搞农运出身，是属于红专型的学者。他的观点，岳飞至多是一员名将，作民族英雄不太合适之类。当然，当时搭理他的人也不多。史学界是主流派的天下。红朝定鼎，主流派大多跑路到港，台，美洲去了，大陆学界剩下的大致可份四类。第一拨，政治型学者，简称红专派，走实用主义路线，为了民族团结，把岳飞踢出英雄行列；领军人物为已公开卧底身份周谷城等，第二拨，学院型学者，也就是日后所称的“白专”，主要是遗留在大陆的自由学者，比如邓广铭，字恭三，山东临邑人，公认的宋史泰斗，观点与去港台之学人前辈，没太多差异。第三拨，无学历型学者，简称赤心派，持阶级论，观点纠缠于岳飞剿灭江西土寇方面。第四拨，和泥型学者，学院派的重要分支，但善于和泥，为了应对红专，照顾满族感情，于是创造性提出女真贵族与女真人民分辨说，为了应对赤心，考证出岳飞是个佃农出身等等，到处救火。不容易的，就拿（女

真贵族与女真人民分辨论)来说,就如同(日本军国主义与日本人民不同论)一样,不能深究,一究就说不清了。

整个五十直到六十年代初,考虑当时国际环境,反美反苏,因此关于岳飞争辩一直没有玩出圈,各流派的呼声此起彼落,基本还停留在学术圈的范畴,不过学院派里的大部分已经因为各种原因,戴了右派的帽子。红专派逐渐把持了话语权。

讽刺的转机,出现在革兴初年,赤心派如黑马突起,矛头直指红专旗手周谷城。两报一刊率先发难,《红旗》发布(周谷城是怎样为汉奸秦侏,张邦昌翻案),《解放日报》之(为什么要替秦侏翻案),《文汇报》之(批判18篇)等等,幕后总瓢把子就是敬爱的姚文元同志,那位要问,为什么老姚要替岳飞出头,主要是为了把

17年教育黑线连根拔起。红专虽然也倒了,岳庙终究还是没有保住,谁让岳飞当年做过封建地主阶级代言人,

又有人问,当年岳飞要是贫农造了皇帝的反呢?那也不行,那就是蜕变,一样不符合无产阶级要求。

八十年代初,不管是红专,还是白专,大家都刚从牛棚里和牛魔王一起看赤帝回来,暂时无心再战。此时,一股评书热在大陆兴起,说得是《岳飞传》,风靡一时,当然听得是宋朝事,想的可是十年情。饶有趣味的是说书的刘兰芳,却是女真人后裔。在说这部书时,到底还是有些偏私,把宋金民族矛盾的大部分情节都做了修改,不过这是小问题,于当时盛行的伤痕文学的表达手法来说是无关痛痒的。

回过头来,再看看南狩之后的国民政府,岳飞在大陆日渐势衰的

时候，在台湾倒是焕发了青春。配合反攻大陆的需要，岳飞一直是政府宣传的宠儿，各类文献，考证洋洋洒洒层出不穷。抗鼎之作是蒋复璁的《岳飞传》。蒋复璁字美如，号慰堂。硖石人。蒋光照曾孙，蒋百里的侄儿。故宫博物院院长，宿儒。看看他所写《岳飞传》目录：“忠义感人，报国有路，一帆风顺，削平群盗，打击刘豫，直捣中原，唾手幽云，功亏一篑，慷慨赴死，万古垂民”就知道海外港台的主流观点了。每逢重要节日，蒋经国总亲率青年，军人于岳王亭高唱满江红，鼓舞士气。连李登辉，在当时都主持过在岳飞民族英雄铜像的开光礼。只有既是台独又是胡人，号称台独教母的金美琳之流持异义，不过在二蒋时代，台独也不过是个屁而已，翻不起什么浪来，要到李登辉篡权，金等野百合才有了春天。

回首大陆，整个八九十年，波澜不惊，直到03年，网路横行，关于岳飞争辩，又有一次高峰，以网路开头，其中是口水无数，闹到最后，在岳飞老家汤阴等地，甚至出现了民间的群众游行，最后以教育部和泥声明结束。事隔不远，无需多说。值得注意的是，此次口水战，虽说聊无新意，但恍惚间，让人隐约看见晚清十年笔战的影子，也许是百年一轮回（第一次留日生发起岳飞崇拜，恰在1903年，至2003年网路口水大战，恰好百年，说两次相像，不仅是因为论点，论题相近，随之而起都是满眼的民族主义符号，汉服与唐装等等，真是乱花渐欲迷人眼）。

不过，下一次的高潮会出现在何时，那就要待续了，不过最好是不等了，凡是岳武穆重新上岗之日，一般都是外敌入寇之时。『煮酒

论史』最后的巴图鲁——晚清八旗军第二十三篇们的最终结局
2005.06。

17

引子

首先，偶承认偶是个非常八卦的人，看晚清史始终有个疑惑，辛亥年，大清嫡系的八旗兵那里去了，大多数史书都说是腐败了，偶却不大相信，要做一番详考。果然有很多收获，一起分享一下。基本上按驻防，番号，军备，人物，事件，尽量用图标表述，方便嘛，^_^

湖北武昌

武昌是没有驻防旗营的，但是在第8镇中有旗兵建制，双十夜，有交火，因此要备述。

陆军第八镇

(辖步兵第15, 16协, 炮兵第8标, 马军第8标, 工程第8营, 辎重第8营, 宪兵营, 教练营)步兵第15协(下辖第29, 30两标)

第29标, 第1营驻武昌城内右旗下

第2营驻武昌城内右旗下(一部调天门、潜江)

第3营驻襄阳, 郧阳

第30标第1营驻武昌城内右旗下(旗兵营)

第2营驻汉口(旗兵营)

第3营驻武昌城内右旗下(各棚有一名或两名旗兵安插)步兵第16协(下辖第31, 32标)

第31标第1, 2, 3营皆调四川

第 32 标第 1 营调四川第 2 营驻武昌城外南湖(旗兵营)宜昌

第 3 营驻宜昌

炮 8 标第 1, 2, 3 营皆驻武昌城外南湖

马 8 标第 1 营驻武昌城外南湖(其中 2 机关枪队调入督署, 旗兵)

第 2 营驻襄阳

第 3 营驻武昌城外南湖

工 8 营驻武昌城内黄土坡辎 8 营驻武昌城外平湖门

宪兵营驻武昌城内黄土坡(旗兵营)教练营驻督署内

陆军混成二十一协

(辖步兵第 41, 42 标, 炮兵第 11 营, 马军第 11 营, 工程第 11 队, 辎重第 11 队)

步 41 标第 1 营调宜昌

第 2 营调岳州

第 3 营驻武昌城内左旗下

步 42 标第 1 营驻汉口

第 2 营驻京汉铁路

第 3 营驻汉阳兵工厂炮 11 营驻武昌城外塘角马 11 营驻武昌城外南湖工 11 队驻武昌城外塘角辎 11 队驻武昌城外塘角

陆军测绘学堂(约有 200 名工程营学兵, 旗人两名), 并陆军中学堂。废话不说, 但说旗兵。

事发前, 督练公所总办铁忠(日本陆军士官学校毕业), 就曾建议以 30 标第一营旗兵换防楚望台军械库工

8 营，为黎元洪所阻，黎的托词是：“楚人素多谣，吾人今宜处以镇静。谈革命者，不自今始，余亦不能保其必无。如革命党果多，则鄂事难料，少数旗兵，何济于事？满、汉界严，始有革党，今以旗人换守军，民多误会，反为革命所乘，藉以煽惑。据余管见，工程营兵多武（昌）黄（陂）子弟，多有父母妻孥在近，而前营长李克果，感情融洽，不若仍以工兵专守，添派李前营长监之”。因为张彪是工 8 营直属上司，护短，也首肯。鄂督瑞澂本想依从铁忠的意见以旗兵换防。见此作罢。失去了第一次机会。

事发中，第 32 标 3 营，队官楚瑛率部 2 队（旗兵 200 人）于城外长虹桥设防，堵截入城之炮 8 标，初战利，后

城内敌援军出，约 2 百人，南湖之敌亦绕城而来，至此腹背受敌，力不支，溃。第 30 标 1 营管带郜翔辰始则坚闭营门，继而率部出击蛇山炮兵阵地，途中遇吴醒汉部，误为友军，纳之归营，及天方微明，吴反戈一击，郜部退。队官重光率部入卫藩库，皆没于阵。午一时，郜率残部奇袭咨议局，都督黎元洪避走，卫队至，出忠孝门，至东湖，为民团所击散。守卫藩署之机关炮 2 队，见瑞督走，亦溃。宪兵营，初闻变，拟攻楚望台，以寡敌众，终殉。其余，混编于各部中之旗兵，皆于梦中为变兵所戕。特陆军小学举人教习迎熹，事发时端坐讲堂不去（真强，陆军小学之张振武所部将校团，号称党中最激，迎熹居然从容赴死，教师搞什么政治，书读的太多也不是什么好事）。守汉口之 30 标第 2 营，闻武昌变，继受攻，亦溃。

湖北荆州

荆州有驻防旗营。荆州城内有墙贯南北，分东、西两城。汉人居西城，满人居东城。有大小箭场诸武备。将军连魁，下辖左右两翼，左翼副都统桓龄，右翼副都统松鹤。各统劲卒约 1.5 千人，有克虏伯陆战炮四尊，过山炮十二尊。辛亥，武昌变闻，荆州谣曰：旗人必丧马河下。不数日，宜昌军变，军分四路，合攻荆州，七日间，外围皆陷，粮道亦断。苦战逾月，湘西，安襄之敌徐至，外城失，左翼副都统桓龄自戕，3 日后，将军连魁举城降。

浙江杭州

杭州驻防旗营驻防于湖滨一带，分内外城驻防。内城：平海门驻满洲正白旗

承乾门驻满洲正黄旗延龄门驻前锋营

拱宸门驻满洲正红旗迎紫门驻

满洲厢白旗

外城：钱塘

门驻满洲正黄旗

武林门驻满洲厢

黄旗

艮山门

驻满洲厢红

旗望江门驻

满洲正白旗

侯潮门驻满

洲正黄旗凤

山门驻满洲

正红旗清波

门驻满洲厢

白旗涌金门

驻满洲厢黄

旗庆春门驻

汉军

辛亥，旗营时有人枪不足万数，会省垣浙军变，攻外城，欲由武林门入，正红旗防御额特精额与之战，所部皆刳死，继而抚署陷，浙抚增韞（蒙古镶白旗）成擒。天明，谋攻满城。都统德济（满洲镶黄旗，时杭州将军一职虚悬，由其暂代。事发时犹宿拱辰桥日租界娼寮），闻变，惧甚，拟降。贵林者字翰香，满洲正红旗，力劝之，不听，遂以城降。贵林并其子量海皆被戮，余部多徙至上泗务农。主杀其者，杭州警察总监沈钧儒，亦甲辰翰林出身。（这个开国大典上的白胡子，偶本还以为他满儒雅的，没想到年轻时候还是江湖上的扛把子），此外还有一个插曲，据说旗营之炮拴为一童子所盗，故无力战。童子张氏者，稍长由民府保送商校，其后亦富贵。

江苏江宁

时江苏京口有旗营之设，由副都统载穆统摄。麾下精兵数千，并有舟师。会苏抚程德全反正，传檄各地，人心渐去。商会请和议，遂降，载穆以宗室故自戕。京口为江宁之门户，江宁将军铁良字宝臣，

满洲镶白旗人。监生出身。早年曾充荣禄幕僚，协助处理军事事宜，潜心陆军，自诩知兵，留日士官第一期。历任陆军部尚书多职。宣统间，谋削袁氏兵权，设禁卫军，为专司训练禁卫军大臣。后因党争去职，出江宁将军。江浙联军会攻金陵，募旗兵凡 10 余营，苦战逾月，力不支，引去。城内旗营多有以火焚其室，举家而殉者。皆葬城郊，旗营大部毁于火。

福建福州

驻防旗营与驻闽湘军势成水火。双方皆有备而战。

孙道仁字静山，湖南慈利人，其父为淮军名将孙开华。所部为新军第 10 镇。时驻闽湘军为：

第 10 镇 38 标 3 营，骑 1 队，炮 2 队，克虏伯过山炮 4 尊，工程兵 2 队，辎重 1 队，宪兵 2 队，39 标 1 营，新募兵 2 营，退伍兵 2 队，炸弹 1 队，民团义勇及体协若干（好么，运动员也得上阵）。总指挥第 20 协协统许崇智。

朴寿字仁山，满洲镶黄旗人。举人出身，时任福州将军，所辖旗营为：

福州驻防旗兵 2.5 千，捷胜营 2 千名，教员文楷所组杀汉团 5 百名，大刀冲锋 1 队，气龙洋油放火 1 队。共

5 千余。

战事过程无甚可述，民军虽初被创，然辄随时募集，旗军以猛斗故，伤亡多，卒败溃。将军朴寿被执，受挫辱，不屈，遂支解之，弃尸山下。总督松寿字鹤龄，满洲正白旗，吞金以殉。

广东广州

羊城时内有各军。

济军 3 千，龙济光所部皆桂人，战力强。为张鸣岐亲军。张字坚白，号韩斋。山东无棣人。举人出身。曾就馆于岑春煊家，颇得器重。称为“智囊”。后保荐任广西巡抚。继而督粤（此人创多个记录，有清最年轻的总督，汉人兼旗兵驻防将军之一人），闻武昌变，加之水师提督李准暗通民军，与之不睦，逃港。龙部窥测风向中。

陆师提督驻节惠州，水师提督驻节虎门，皆与民军通款。最有趣的是李准，居然把自己的坐舰“江清号”改名“江汉号”，二五仔之心昭然若揭。

省城新军 2 标 8 营，但建制，人员不全。

旗兵驻防共 8 千余，新军 4 营，有炮 1 队，步军营 1 千，旧军 5 千。

乱方起，筑街垒，徐和议。将军春禄。蒙古正黄旗。以前任将军皆以暗杀死，会民党势大，加之己为蒙人，无必死心，遂以旗兵接受改编，允照发饷。改编后，编为广东陆军第 16，17，18 营，基干全撤，派驻外防潮汕，雷州，高州，不奈苦，皆散之。（陈炯明，这个仆街，挑这三个好地方，即便现在也是以治安状况良好闻名全国 DI）。留城驻军，求发解散恩饷，胡汉民也不含糊，照批同意，不过取饷地，大笔一挥，书“黄花冈”三字，旗人恐甚，皆散去。（胡也是烂仔一名，枪械已交，如之奈何）

陕西西安

时西安驻防之军记有：第 39 混成协，共 2 标，3 千人枪。山炮 3 队，有炮 18 尊，骑兵 1 队，工程，辎重各 1 队，统领为张凤翔，字翔初，陕西咸宁人，留日士官骑兵第 6 科毕业。所部多会党，亦有回民新兵数队，极骠悍。

满城旗兵，步军万余，马甲 3 千，将军文瑞，钮祜禄氏，满洲镶红旗人。世袭男爵。

过程，九月初一日，适休假。变军分道入城，先下军械局，继攻抚，藩，道各衙门。巡抚钱能训避入幕僚家中，外城皆陷（钱据说以左轮手枪自裁，但未死，民元后，任过国务总理）。暮，旗兵以骑兵分数道出击，颇有斩获。初二日，晨 7 时，秦陇复汉军攻菜市大门，继而分军攻东、南门，旗兵伤亡颇重，午时，以炮攻东门，城破，进满城，终夕巷战，初挨户争夺，久不胜，乃以火攻，烟焰张天。文瑞见势去，投井死。初三，战罢，清点，满城户不足 3 千矣。

晋陕甘宁青新诸省

晋省太原，有满城之设，但员额不多，阎锡山首义三晋，初以炮击之，复晓喻之，遂降。未几，旗兵管带熊国斌欲效忠清廷，诡称有要事请谒，阎允入见。及进，即拔枪射阎，阎伏地未被击中。护兵开枪打伤熊腿部，夺下手枪，当即将熊拖至营门外灰窑内活埋。熊部旗兵闻讯溃散抢劫。阎亲带执法队巡视各街，格杀旗兵百余人，市面方渐趋平静。

甘，凉州旗兵皆隶于陕甘总督长庚麾下。长庚字少白，伊尔根觉罗氏，满洲正黄旗。以县丞保知县，以战功累迁至陕甘总督。但处事

寡断，西省人多称之为：“长半年”意拖沓。会各方变报闻，犹疑不定，幸升允至，乃请之为帅。（升允字吉甫，号素庵，蒙古镶黄旗人。举人出身。历多要职，因反立宪被革，闲居西安。长安军变，由东柳巷家中逃出，出险境，沿途召集旧部，至兰州。与甘肃长庚，西宁办事大臣庆恕，宁夏马安良等合兵，共有军，马，步，防凡 70 余营，2 万余人，兵进潼关，入咸阳，踞长安仅 50 余里。秦陇复汉军，力不能支，将溃。时升允踌躇满志，拟下长安后，谋迎幼主西迁，图恢复之计。但袁正行逼宫之事，恐西军盛，乃密令毅军 20 营入秦暗助汉军，西援凤翔，东援乾州，并以朝廷之命，矫诏升允，嘱其不得东进。及至退位诏下，升允知为袁所卖，然又须尊诏而行，挂印而去，长庚亦随其去，西军遂散去。升日后避居俄国，作诗曰：“老臣尚在此，幼主竟何如。倘遇上林雁，或逢苏武书。”（这位仁兄其实是蒙俄混血儿，不去玩大蒙古国，反倒为满洲国奔走呼号，而且还自比苏武，实在是看不懂）

伊犁将军志锐，字公颖，他塔拉氏，满洲正红旗，出身进士，又以其妹（珍妃）故，戊戌后，不得志，久放边地。宣统继，复获重用，迁杭州将军。后调伊犁将军，加尚书衔。伊犁党人谋大起，组“铁血团”攻北库，守卫者为蒙古正蓝旗之协领蒙库泰，所部蒙，满旗军勇悍异常，民军不能入，时天欲亮，外援之索仑，锡伯诸营亦将至，民军渐不支，有回商献计，曰：前任将军广福者虽蒙军正蓝旗，然与志锐不睦，前者以伊犁，杭州将军互换，锐至，而其不能调任，平级而居锐下，怨甚，不如说之，或有助益”。党人用其计，果降，乃嘱蒙

库泰率蒙军撤出火线，满军不支，志锐被获，戮于市。至此，仅有新疆巡抚袁大化，独撑西垂，不久为袁氏所去职。

库伦参赞大臣三多，满洲镶红旗。辛亥，蒙古变，蒙军包围库伦参赞大臣衙门，限三日内出境，三多卫队由俄兵搜械解散，行辕由俄兵会同蒙军看管，四日后，由哥萨克骑兵将三多等押解出境，逃至恰克图。恰克图署任章京见三多至，再三挽留，三多如惊弓之鸟，乘俄国火车逃至奉天，奔天津。

塔尔巴哈台参赞大臣富勒浑，满洲正白旗。辛亥间署理塔尔巴哈台，会伊犁变，将军志锐死之，清廷命其遥署伊犁将军。民国后，袁氏裁撤塔尔巴哈台参赞大臣府，设塔城道，去职。

科布多参赞大臣浦润字雨楼，宗室，满洲镶蓝旗。忠瑞字蔼山，满洲镶黄旗。辛亥，外蒙变，库伦独立。竖年，库伦蒙军5千余人，由海山，马格萨尔扎夫和丹必占灿喇嘛带领下进攻科布多，满洲旗军仅300余人，民国驻疆汉军都督府曾建议东援，但见科布多守将浦润等仍奉清号，遂不救，苦战弥月，力不支，城破，浦润等七百残余被蒙古押解出境。

乌里雅苏台将军奎芳，满洲正黄旗。参赞大臣，荣恩，满洲镶蓝旗。桂芳字值臣，汉军镶蓝旗，原姓毕。辛亥，乌里雅苏台札萨克图汗发起暴动，飭令乌里雅苏台将军奎芳，参赞大臣荣恩等限于七日内将仓库，银，缎军装等项，一律交蒙参赞接受，自备资斧回籍，“奎芳等虽拒不答应，但也未采取任何防御措施。而是惊慌异常，坐困愁城，最后在沙俄领事出面威胁和借口保护下，由一队哥萨克骑兵保护

下押解出境。

西南半壁

成都将军玉昆满洲镶红旗。从凉州副都统调署成都将军。鄂变。川中乱甚，玉昆虽想抗击，无奈川督赵尔丰被斩，援军端方也在资州被杀。川人谋攻旗营，成都旗兵仅有3营，不堪战。遂降。驻藏办事大臣联豫满洲正黄旗监生出身。保路运动起，川乱。武昌继起。驻藏川军亦变。联豫先被川军所囚，复被藏军所困。焦头滥额。民国后，经多方斡旋，由印度借道返京。辽东，热河，察哈尔，山东

东督赵尔巽字次珊，号无补，原籍辽宁铁岭。汉军正蓝旗。进士出身。辛亥，吉抚陈昭常，黑抚宋小濂皆按军观望，保安会制肘于内，新军蓝天慰部虽为张作霖击溃，复有袁氏阻其入关，以北洋镇兵，毅军换防热河，察哈尔，山海关，入关勤王之事，遂不成。热河都统锡良字清弼，巴岳特氏，蒙古镶蓝旗人。进士出身，历多职。辛亥，以病免，未及半年，武昌变作。复起用，本拟以其出山陕督师，并请独领一军卫京畿。袁氏忌之，谋遂不用，出热河都统。宗社党以其为奥援，拟事迫时，挟两宫迁都热河，谋再战。及逊位诏下，以病势难支，乞罢。（据说拟出山陕督师，庆王要价白银数万，清廉，无贿赂。不得职。日后回忆，谓众人，时当贿赂以救国，什么世道）

山东，青州驻防旗兵万余，有重炮。标统玉振，日本士官炮科毕业，为良弼所倚重。时登黄独立，挥兵进黄州，大捷。袁氏恐其部坐大于齐鲁，乃命张广建多方羁縻，更以军图暗给北上之沪军，渐不支。民元后，青州旗营，历战事，渐衰。

近畿禁卫军

第一协协统良弼（自兼留日士官第一期）步兵第1标（旗兵）标统忠和（陆大生）步兵第2标（旗兵）标统崇恩

第二协协统姚宝来

步兵第3标（旗兵）标统扎拉芬（陆大生）步兵第4标（直隶，山东农家子弟）标统田献章

马标标统王廷桢（直隶天津人，留日士官第一期）马1营（旗兵）管带罗虔（留法陆军）

马2营（旗兵）管带刘嗣荣（四川潼川留日骑兵科）马3营（蒙兵）管带锡锃（满洲镶黄旗留日骑兵科）炮标（旗兵）标统宋玉轸（陆大生）

工程营（旗兵）管带刘锡龄

辎重营（旗兵）管带兰芳（陆大生）宪兵队（旗兵）队官李飞鹏
军乐队（旗兵）队官李士奎

机关炮队（旗兵）锦铨（留德士官）武器装备

日制38式步枪，德制克虏伯75MM口径管退炮36门，德制格鲁森57MM口径过山炮18门等。

近畿陆军第一镇（京旗兵），编制同上，实编12000人。配备奥制曼利夏步枪，日制75MM口径管退炮18门，德制格鲁森57MM口径过山炮18门，陆路炮18门。另有民政部所辖旗籍警察，护军营，前锋营，骁骑营，圆明园护军营，内务府护军营，步军营等。（偶个人估计，加在一起，中军统制所辖能有近3万人，合计少说也有5万

人枪)及至良弼被刺,军中无首,诸王公皆避走,惟肃王尚有志恢复,然亦为袁所逼走,复以北洋第3镇曹锟部,毅军姜桂缙部入卫京师,遂落于人手。民元后,禁卫军改编为陆军第16师,先随冯国璋南下,后移防察哈尔,直皖战后,为奉系收编,师长为张景惠,直奉战中,倒戈,徐被裁撤。北洋第一镇改编为陆军第1师,驻防近畿,后袁指其为北京兵变祸首,移防察哈尔,后亲直系,调防南昌,为孙传芳所并,北伐中,被歼于南昌。『煮酒论史』中秋夺城夜——民国开国第一战及功臣们的最终结局

第二十四篇

2005.06.29

引子

废话不说,一切为了点击率。^_^

还是按照军制,驻防,番号,军备,人物,事件,花絮等,尽量用表示。

晚清湖北军制新军建制如下:

每镇步兵2协,马,炮各1标,辎重,工程,宪兵各1营,军乐1队。

每步协辖兵2标,每标3营,每营4队,每队3排,每排3棚,每棚正副目各1人,正兵4人,副兵8人。

合计14人。(以队为基本建制,则战列兵126名,另备补,伙夫各9名,号兵,医兵各2名,架车夫,喂养夫各1名,护兵4名,队官1名,排长3名,司务长,司书生各1名,合计佐目兵夫160名)

每马标辖 3 营，每营 4 队，每队 3 排，每排 3 棚，1 人 1 马每炮
标辖 3 营，每营 3 队，每队 3 排，每排 3 棚，每队 4 炮

辎重，工程，宪兵各营编制同上。另有混成协建制每协 2 标，马，
炮各 1 营，辎重，工程各 1 队。编制与镇同。

军职，军衔，军种，军服，军备。

三等九级制，不多 JW。军服上见真章。

军服夏黄冬灰。军帽，官金边，佐银边，兵红边，双龙戏珠徽章，
中空，嵌宝石（分红，蓝，白三色，喻红，蓝，水晶顶子之意，每色
款亦不同，取九等之意）。领章示番号，肩章示职衔，兼有六角星杠
置其上，色不同，明等级。袖章上置黄铜蟒扣，下缀黑缎带，皆以 3
为上等，递减则下。腕带明兵种，步红，马黄，炮蓝，工白，辎黑，
医绿，军乐杏黄，军需紫，军法灰色，宪兵粉红（大清别看战力不怎
样，军服可是仿法式的，整个一制服诱惑），湖北陆军第 8 镇，以细
柳为徽识，典出汉初周亚夫之细柳营故事。

军备，步枪仿德国 888 式毛瑟步枪之汉阳造，炮仿德制格鲁森
57MM 口径过山炮与陆路炮，刺刀，指挥刀，马刀皆日制 30 式。

湖北布防

时驻湖北的为新建陆军第 8 镇与第 21 混成协，及巡防，水师若
干。陆军第八镇

（辖步兵第 15，16 协，炮兵第 8 标，马军第 8 标，工程第 8 营，
辎重第 8 营，宪兵营，教练营）步兵第 15 协（下辖第 29，30 两标）

第 29 标，第 1 营驻武昌城内右旗下

第 2 营驻武昌城内右旗下(一部调天门、潜江)

第 3 营驻襄阳，鄖阳

第 30 标第 1 营驻武昌城内右旗下(旗兵营)

第 2 营驻汉口(旗兵营)第 3 营驻武昌城内右旗下(各棚有一名或两名旗兵安插)步兵第 16 协(下辖第 31，32 标)

第 31 标第 1，2，3 营皆调四川第 32 标第 1 营调四川第 2 营驻武昌城外南湖(旗兵营)

第 3 营驻宜昌

炮 8 标第 1，2，3 营皆驻武昌城外南湖

马 8 标第 1 营驻武昌城外南湖(其中 2 机关枪队调入督署，旗兵)

第 2 营驻襄阳

第 3 营驻武昌城外南湖

工 8 营驻武昌城内黄土坡辘 8 营驻武昌城外平湖门

宪兵营驻武昌城内黄土坡(旗兵营)教练营驻督署内

陆军混成二十一协

(辖步兵第 41，42 标，炮兵第 11 营，马军第 11 营，工程第 11 队，辘重第 11 队)

步 41 标第 1 营调宜昌

第 2 营调岳州

第 3 营驻武昌城内左旗下

步 42 标第 1 营驻汉口

第 2 营驻京汉铁路

第 3 营驻汉阳兵工厂炮 11 营驻武昌城外塘角马 11 营驻武昌城外南湖工 11 队驻武昌城外塘角辘 11 队驻武昌城外塘角

巡防营第一路驻武汉第二路驻黄州

第三路驻襄阳第四路驻宜昌第五路驻德安

水师第一路驻汉阳第二路驻黄州

第三路驻宜昌第四路驻

襄阳第

五路驻

安陆

陆军测绘学堂并陆军中学堂(约有 200 名工程营学兵,旗教若干)。

军饷

月初一关,镇统 400 两,协统 250 两。标统 200 两,管带 100 两,队管 50 两,排长 25 两,司务长 20 两,

司书生 12 两,正目 5。1 两,副目 4。8 两,正兵 4。5,副兵 4。2 两。另旗兵双饷。组织源流,首脑,计划(尽量从略)

时湖北新军中各类组织林立,有看了名字就H的,如“忠汉团”,“黄汉光复党”等,有中性化的,如“励志会”,“武学研究会”等,还有是看了一头雾水的,如“柳莹诗社”,“数学研究会”,总而言之两个字“乱党”。各派分化组合,形成 2 大流派,“文学社”外省人,落地秀才从军而合成之组织,约 5 千人,“共进会”本省人,海归士官生,会党骨干分子为主,约 2 千人。五个骨干孙武,原名葆仁,字尧卿,又摇清,(据说暗喻摇动清室)。其祖父曾为太平军。幼习武,

因以武为名。十八岁，入武备学堂，与吴禄贞为同学。曾参华兴会、日知会。事败东渡，入同盟会。返武昌，共进会首脑。居正，字岳崧，号觉生，湖北梅川人。乙亥科秀才，留东，入法政大学。并同盟会，为宋教仁之得力助手。返，为中部总会湖北方面主盟人。

蒋翊武，字伯夔，湖南澧州人，湖南师范学堂毕业，从军，有陈胜覆秦，寿辉覆元之志。时为文学社首脑。谭人凤，字石屏，名有时，号符善，湖南人。16岁取秀才，后累试未中，于乡里任塾师，结会党，入华兴会，时为中部总会湖南方面主盟人。胡瑛字经武，湖南桃源人，生于小吏之家，长沙经正学堂出身，师从黄兴，入华兴会，留东，返，谋刺清廷大吏，丙午大狱，入武昌府狱。于狱中遥领湖北党事，促文学，共进二会联合（狱吏谈国华是他老丈人，坐牢就如同回娘家一般。靠）

计划

八月十五起事

1，取天时，暗合元末“八月十五杀鞑子”之故例。

2，合地理，湖南方面约为两湖一并动手。3，攒人和，新军例，每逢月初，月半关饷，休假，正好起事。另辛亥年恰逢新军退伍之期，单第8镇既有三分之一退伍兵滞留。

后因湖南方面要求，加之湖北督署已有戒备，拟延期至八月二十五。

事泄

孙武于俄租界试制炸药，误爆，受重伤。俄巡捕至，会江汉道齐

耀珊一并巡查，事泄（炸药还是当年汪精卫，俞培伦北上刺摄政王，遗留多余部分在武汉的。被抓的汪此时还在北京坐牢，而得脱的俞却已碧血黄花了。有时命运还真难说，俞要是活下来，加上他侄儿张大千，这叔侄二人，不要太强哦）

接下来就是大搜捕，无甚可述。消息由汉口传到武昌，蒋翊武决定当天夜里提前起事，定于夜 12 时，由南湖炮队炮响为号。传令者为邓玉麟。邓走不多时，提骑至，除蒋，陈二人走脱外，余皆被捕（蒋是因为样子像个乡下学究，被漏捕，陈是巡警科长的亲儿子，亦脱）

聆讯

彭楚藩，字青云，世居鄂城东门，幼读经史，有大志，从军，入文学会，时为宪兵营排长，党中负责联络纠察。初被捕，主审铁忠因其为宪兵，铁之妹夫果清阿时为宪兵管带，恐连坐，欲开脱。问：“汝着宪兵服，非误捕乎？”（换成偶就借坡下驴了，这位好，从扬州十日开始骂起，于是就义，时为晨一时，按计划 12 时发动，本可有最后一分钟营救，但南湖终夜未有响动）

贺氏，三十标右队排长张廷辅之妻，小朝街八十五号女房东，聆讯时胡诌一通，于是还押监中，择期再审

（后果得免）

刘复基字尧徵，湖南常德人。早年入华兴会，流亡日本，入同盟会。时为临时总司令部参议。进来接着上课，开讲嘉定三屠，于是跟着成仁。时为晨三时杨宏胜，襄阳农家子，早年务农，后入行伍，先为绿营兵，后入新军为正目。入文学社，担任交通联络工作。过堂，

文化程度不高，开始问候主审父母家人，亦被斩。时为晨五时应变主审铁忠，满洲厢白旗，日本士官学校毕业。时为湖北督练公所总办。一晚下来，偶估计他也快崩溃了，其与武昌知府双寿（旗人）献计与湖广总督，立刻按名册逐营捕杀，并以旗兵换防楚望台军械库。另有一派，协统黎元洪，汉阳知府陈树屏主怀柔，请当众烧毁名册，以安人心。总督瑞澂字莘儒，满洲正黄旗人，大学士琦善孙，刑部笔帖式出身，历九江，上海道，以谄警政闻名朝野，且为辅国公载泽姻亲，故迁湖广总督。但从心理学的角度来说，刚愎之人必有寡断之一面。既不急进，也不屈婉，而取固守观望之策：闭关，封营，以巡防警戒严全城，楚望台派驻监军，但顾忌张彪颜面并不换防，召各部队官以上部队长，于次日夜开会，并发电与京师，请示上谕。（赛点就错过了）

串联

党首的去向居正，谭人凤时在上海采办军火，孙武时在汉口日租界同仁医院疗伤，蒋翊武侥幸脱走后，去天门找刘英所部，胡瑛时在武昌府狱中，其余或捕或杀。

城南南湖：邓玉麟，前晚传令至炮标，误时未发。晨3时，返城，欲回总部请后命。中和门未开，渡江至汉口“文艺俱乐部”机关，徐赴共和里11号觅李作栋，于黄玉山家中会孙武，受命。欲再渡江进武昌。于渡口逢陈子龙，获悉昨晚事，绕道鹦鹉洲，白沙洲再赴南湖，午5时，返炮标，遇城内29标传令人，约晚8时起事。会意，联络各队队官，皆愿从，晚六时，入营，换装，领手枪弹千余粒，每队领

三百粒，并更炮上教练撞针为正规簧。

城北塘角：李鹏升，21混成协之炮工辎总代表。命杜昌年赴城内钙阳学社，遇胡祖舜，胡传令按原计划在当晚放火为号。城内，城南各部自会响应（事实上胡祖舜此时也和组织失去了联络，此令属自己即兴发挥）。但杜昌年不知城内虚实，受胡示，大喜，利用武胜门放水之机，出城，回驻地。传令各部。午四时，李鹏升等确定计划，晚十时发动，先以纵火为号，后由炮21营占黄鹤楼、高观、凤凰等山，工11队分班掩护炮队行动；辎11队分两部，一部攻督署，一部攻藩署。

城中黄土坡：晨五时，张彪之亲信马弁邓定奎至工程营寻其侄玉林，嘱小心。事遂漏，营中恐甚。总代表熊秉坤于早餐时，召各代表密议，思拊横竖一死，不如一搏。谎谓各部云：“得总机关令，工程营首发，各部响应”。午十二时，寻机盗腰牌，出营，赴右旗29，30标会方维，蔡济民等，共约午3时，下晚操时起事。返，延至三时，未闻下操号，改为晚点头，二道名时举事。有弹仅4盒，分代表各3粒，胆大并与官长有仇者各2

粒，自留6粒，为信号弹。时队官罗子清，排长方定国先后来探口风，有投诚意。（长官来给下属拜年，也算是一景。

发难

城中黄土坡：晚七时许，头名点过之后，排长陶启胜巡查各营，至楼上1排3棚，见正兵金兆龙有异色，欲捕之，金暴起，互殴。临卧副兵程定国以枪托击陶后脑，复开枪伤其臂，奔出，于门外受熊秉

坤枪击，未中。下楼，逢代理管带阮荣发，误认陶为党人，枪伤要害。

（出营门，为门禁所阻，复释之归家，守门者其弟陶启元，亦党人，事前亦劝其，未听，隔日死）。右队长黄坤荣、司务长张文涛赶来弹压，皆为程定国击毙。阮荣发见不敌，外走，于门廊为党人徐少斌毙于门外沟渠。金登高呼：“手执钢刀九十九，杀尽鞑子方罢手”（典出烧饼歌，“百”字去一为99，故民军尚白）。群应之，熊即率众出，于本营军械库得开口军刀24把，会测绘学堂代表方兴来会，分其2把，嘱回校报信，率余众奔楚望台。党人马荣应于内，得军械。晚8时20分，熊秉坤下军令：

1、本军冠革命军三字，称“湖北革命军”。

2、本军今晚作战以破坏湖北行政机关，以完成武昌独立为原则。

3、作战目标为督署，敌于大小都司巷，吴家巷，望山门，水陆街，豹头堤布防。

4、敌兵力为教练2队，辎8营，机关枪1队，水机关4挺，警卫1队，宪兵1营，消防救火1百人，约

1500人。5、本军以楚望台，蛇山为炮兵阵地，自阅马厂，大朝巷向南至保安门正街为步兵防守线，暂以楚望台为临时大本营。

6、金兆龙率工8营后队2排及右队1，2排出中和门经十字街往南湖，威胁炮8标响应，并掩护进城。

7、徐少斌率工8营前队3排占领楚望台，中和门高地，沿津水闸布防。

8、林振邦率工8营左队3排占领千家街，向15协，铁佛寺，伏

龙寺方面警戒。

9，余作总预备队。

10，今晚口号：“同心协力”。

城南南湖：晚六时许，吹号点头点名时，各队值日官照例指挥点名，可操场上已无人应点。九时，闻城内枪声，炮标乱起。3营目兵孟华臣，冲哨棚，毙值班排长刘步云，斩其颅，悬于操场旗杆，大叫：“起事了，弟兄们拖炮进城”。邓玉麟于南营门亦放枪响应，蔡汉卿赤膊椎胸起，排长柳百顺欲阻拦，蔡以足仆之，辟易数许，蔡继闯入炮库，拽炮而出，放炮以应。孟华臣挥18星旗，赵楚屏以事先备好之雄鸡祭旗，点血酒。变兵扎白布臂章，喝血酒，随孟华臣盟誓：“痛饮黄龙酒，今朝起义师，推倒满清廷，灭绝满胡夷”（居然不押韵，造反也要有专业精神嘛）。誓毕，整队出营，复以炮击左近之32标，马8标驻地，党众蜂起，官长皆避走。合约1500人，并炮12尊，往中和门而去。

城北塘角：晚六时，准备停当，有风闻云：“营内军官们正召开紧急会议，内容不详，但与捕拿党人有关”。李鹏升遂令提前行动。晚餐毕，举火于马棚，复命辎重队士卒枪击排长，以为信号。闻枪响，各工，辎队党人蜂拥而起，李高呼：“成则美之华盛顿，败则田横五百人”（看起来此人喝过墨水，有水准）。占炮11营营部。管带张正基为预留退路计，不作抵抗，率一部遁走青山，脱离接触。余部入李鹏升，余凤斋队。初攻武胜门不下，余继续攻门（守门军为巡警队）。李带一部绕城而走，寻门入城，自北向东一路忠孝，宾阳门皆不得入，

经通湘门时见城门大开，疑为空城计(实际上是守此门的是党人张鹏程所部，张听到楚望台枪声，带人撤下空门，直奔楚望台去了，但李并不知道)，续往东，绕到城南中和门附近之长虹桥。『煮酒论史』宁不负皇恩——胡说清人眼中的亡国十大第二十五篇臣之最终结局 2005.07。

29

引子

很久没去书店，昨天一逛，满眼皆是《正说##朝》，《正说N大臣》之类的主旋律文章，正所谓与时俱进，当下正是吃饱了没事，午睡失眠时间。那也来附庸风雅一回好了。^_^

奕劻，爱新觉罗氏，乾隆十七子永璘孙，远支宗室，以机巧见幸于西后，受重用，累迁至领班军机大臣，进庆亲王。辛亥，撤军机，出内阁总理大臣，武昌变，力保袁复起，任弼德院总裁，民元后，避居天津。其人贪渎好货，与大学士那桐，山东巡抚孙宝琦，直隶总督陈夔龙等姻亲，广结朋党，时人讥其党为庆记公司。与袁最善，时主逊位，满朝亲贵皆侧目。逾六年，八十高寿而卒，内务府请拟谥号，连进者三，上皆不许。亲拟一“厉”字，皇父摄政王谓同宗，不宜太过，改谥“密”字，谥法：补过之意。

赞曰：废政年来感百端，奕棋自古说长安。劻扶社稷功何在，王业销磨此老奸。

盛宣怀，字杏蓀，江苏武进人。父盛康，进士出身，以布政使衔任武昌道。幼年乡试落第，以纳贖为主事。入李鸿章幕，受重用。办

洋务，历招商局总办，海关道，北洋大学堂督办，汉阳铁厂，铁路总公司督办，兴南洋公学，会办商务大臣多职。李死附袁，袁去，转投载泽门下，任度支，邮传大臣，倡币制改革，铁路国有之议，举外债，天下汹汹。辛亥事起，去职，南投民军，赞襄巨款。民元五年，卒于沪上，年七十有三。其家乳母宋倪氏，有女三人，皆为人中之凤。

赞曰：斩佞何人请剑来，盛朝言路几时开。宣猷元老无奇策，怀抱只知筑债台。赵尔丰，字季和，汉军正蓝旗人。初为山西静乐、永济知县，得巡抚锡良赏识保荐，官至四川永宁、建昌道。以改土归流功，累迁至川滇边务大臣。辛亥，路事起，川督王人文弹压不力，免。诏赵署理四川总督，或有属僚劝之，曰：此川事糜烂之时，恐有变，不若缓行。不允。赴任上，大张鞭撻，党人诬称其为“赵屠户”，会成都独立，辞归，谋再起，檄调边军入卫，事泄，斩于市。年六十六。

赞曰：族居蜀土世相依，赵盾凶施夏日威。尔许鹃声都化血，丰功犹报凯旋歌。端方，字午桥，托忒克氏，满洲正白旗人。由廕生中举人，入贵为员外郎。为人机敏，处事皆称上意，不数年，而至两江总督，治新政，声闻益著。宣统改元，以袁氏姻亲故，革去。逾年，复通辅国公载泽门路，命以侍郎督办川汉、粤汉铁路。行次汉口，亟入川，至资州，所部鄂军谋变，恐甚。召诸将，自述身世，谎谓其母本为汉臣，太子少保，陶澍之填房，后转送旗员。故此其亦汉人，今愿弃旗籍，改本姓。并印名帖，转送诸人，上写“陶方”二字。众皆窃笑，终不赦，戮于室，传首三江。

赞曰：罢居三载太无聊，端赖攀援复上朝。方略岂谙剿抚事，官

兵河上且逍遥。岑春煊，字云阶，广西西林人。云贵总督岑毓英子，行三，人称岑三。少无赖，人称“京城四恶少”之一。稍长，改弦易辙，好读书。庚子，以勤王功，累任广东布政使，甘肃布政使、山西巡抚、四川总督、云贵总督、两广总督等职，为当朝重臣，与袁合称“南岑北袁”。并以“屠官”闻。英人称其为“满洲虎”。丁未，以党争去职。辛亥，复起，授川督，行至武昌，盘桓数日，适鄂变，一夕间，见变军皆臂缠白布入城，遍搜官吏及旗民，惊，剃须易服出险地，赴沪上。海外康梁党归，联其出山，拟收拾西南人心，北抗袁氏，南阻革党，未成。民元后，果为反袁中坚，岑曾与人云：“天下之督责，不负两广之委托者，惟有两言：袁世凯生，我必死；袁世凯死，我则生耳！”年七十有三，卒。

赞曰：斥堠相传乱象萌，岑彭怕遇诈降兵。春申江上仍逋客，煊赫堵辜鼎鼎名。瑞澂字莘儒，满洲正黄旗人。大学士琦善孙，贡生官刑部笔帖式出身。历九江道，上海道等职。尤以警政闻名于朝野。投端方门下，迁湖广总督。并与载泽有姻娅之缘，声势一时駸駸，出南北洋之上。任上大搜党人，终至激起大变。武昌事起，临机寡断，终弃城走，先匿于兵舰，后避至沪上。廷诏逮京，下法部治罪，不顾。居沪上四年，病卒。赞曰：杀星昨夜吐光芒，瑞气全消黯武昌。澄澈乱源谁祸首，头颅无恙好收场。

张彪，字虎臣，山西榆次人。以武生归抚标，适巡抚张之洞器赏之，超擢之，累迁至陆军第八军镇统制官，湖北提督，加陆军副都统。辛亥，省垣新军变，总督瑞澂弃城走，彪率卫队巷战，自夜至日午，

不能支，退召水师。瑞澂劾以构变潜逃，诏革职，图后效。复充湘豫鄂援军总司令，率残军保汉口。禁卫军及北洋军南下，督队先驱，屡有克捷。既复汉阳，还原官。北军亦谋变，要彪署名逼宫，力欲之，遂称病去。东渡日本，归寓津，筑张园自隐。乙丑，迎蹕驻园，供张服用，夙夜唯勤。丁卯秋，病笃，见驾临视，已不能起，强启目含泪而逝，年六十八。

赞曰：诛暴何来敢死军，张拳冒刃起如云。彪形大汉原无用，遁宁须胜负分。

荫昌，字午楼，满洲正白旗人，同文馆卒业，曾往德日考察军事，历任陆军部右侍郎，尚书。辛亥，任陆军大臣，率北洋新军两镇南下平乱，奈部下北洋诸将皆不受节制，请辞。民元后，任总统府侍从武官长，受陆军上将衔。每以总统特使的身份入宫，充觐见礼仪。洪宪帝制亦受封。丁巳复辟，赞襄之，事败，欲自刎，不得。寻卒。

赞曰：革命风云焰薄天，荫叨门第握兵先。昌言斩获甘欺罔，职任难胜怯不前。

萨镇冰，字鼎铭，原籍雁门，先世为色目人，随忽必烈入中原，迁闽，父怡臣，为诸生，以教馆为生。幼入福州船政学堂，习航海，赴英进修。学成，返，任军职，历日清黄海多役，幸得脱。辛亥，授海军大臣，提舰南下，至江上，部下哗变，弃舰走，隐沪上。民元后，曾代北洋国务总理职，任福建省长，北伐起，再度退隐。后福建十九路军叛，亦有与。抗战中，谋投延安，事觉，被国府所截，返福州，及党国南狩，以耄耋之年，再投红朝。越三年，而卒。年九十有四。

终其一生，身侍三朝，虽为国士，然无愧乎？

赞曰：退师南下怒涛惊，萨济何能渡众生。镇摄无方休论战，冰消待看树降旌。袁公，讳世凯，表字慰庭，自号容庵，河南项城人。世家子，幼有大志，不好读书，但喜言兵。稍长投淮军，入吴长庆军幕，随入朝，会韩变，公平之。以军功举为驻朝总理大臣，通洋务，变新法，奉派督练新军，羽翼渐丰。历山东巡抚，直隶总督兼北洋大臣多职。入直军机。宣统继，以功高为内廷所忌，以足疾开缺，适辛亥，党人大起，复起用，授一等侯，许以曾，左例。然畏三藩故事，遂通款与南军，行逼宫之事。满廷乃去。继总统位。越二年，外凭北洋藩镇以卫，内用湖湘策士为谋，权位日固。时共和之制初立，咸谓不合国情，遂有帝制之议，臣下屡劝进，袁公本无此心，奈何天下归心，四海仰望。终改元洪宪，登大宝。不意仅八十余日，癘闭旧疾复作，崩于京。万民失主，不亦痛哉。幸后有太祖继之，天下幸甚，百姓幸甚，呜呼上飨。

赞曰：剿防起废馆兵符，袁术心肠叵测殊。世受国恩宁不负，凯旋乱怕应当涂。『煮酒论史』请君暂上凌烟阁——北洋二十四上将第二十六篇之最终结局 2005.07。

30

引子

民元三年，削藩议起，撤各省都督，于京建将军府，并设诸将名号，或就所驻省份开府建牙，俾出则膺阃寄，入则总师屯，内外相重，呼吸一气，永废割裂之端。惜袁公早殁，名器遂滥。

建威上将军

段祺瑞，字芝泉，安徽合肥人。祖父佩公少年时曾与刘铭传贩私盐、因之结识，官至淮军统领。爱其孙，随营伴读。稍长，迭遭变故，祖，父，母皆丧，生计窘迫，绝意科举，投武幕，入北洋武备学堂炮兵科，以最优毕业，保送德国习军事，返，任威海随营教官，历日清甲午之役。小站练兵，得荫昌保荐，出要职，军中誉为“北洋之虎”。辛亥，率师南讨，暗有反正意，曾馈南帅黎氏以密函，中有：“杯酒话前尘，万马涛声天际涌。登临怀故国，八公山色望中收”之句。不数日，果有逼宫之齐电出，共和遂成。民元后，历陆军部长多要职。袁公去，摄大政，出国务总理。及至丁巳复辟，讨平之。谓之再造共和。此后谋南北统一，文倚安福国会，武编参边二军，声势日隆。不意，曹，吴反，以清君侧，诛小徐为号，发兵来攻，一战而败。隐。其后虽曾东山再起，出执政一职，又为马二，俄狄所煽之暴民，匪党所诬，迫去职，明心迹。抗战中，全大节，为国府迎于沪上，上亲执以弟子礼。以病薨，年七十有一。宿敌吴氏挽之曰：“天下无公，正未知几人称帝，几人称王，奠国著奇功，大好河山归再造。时局至此，皆在今日不和，明日不战，忧时成痼疾，中流砥柱失元勋”！

镇安上将军张锡銓，字金波，浙江钱塘人。父为四川驻防军官。幼即在军中，习兵事，通战阵。稍长，又取监生。军中皆称其智谋胆略，学识兼备。绰号“快马张”，任通化知县、锦州凤凰厅候补道。曾历日清甲午之役，后以东督锡銓以事去职。复任东边道。兼安东开埠局总办。任满，升署度支司。辛亥，授命西征，定三晋。民元后，

因惧东督赵氏仍恋故朝，兼之张，冯二将与张有早年招抚之谊，故调赵入京出清史馆闲职，而授张以镇安上将军，节制东三省军务。徐放湖北将军。洪宪改元，封一等伯，列名将军府，兼参议院参政。越年，主崩臣退，赋闲津门。筑网师园，以风月自娱。民十年，病卒。

定武上将军张勋，字少轩，江西奉新人。少孤贫。投效广西军，累保至参将。日韩衅启，随毅军防守奉天。袁公练兵小站，充管带。庚子，防剿拳乱，叙功擢副将，赏壮勇巴图鲁。两宫回銮，随扈至京，谕留宿卫，日俄战后，调奉天，节制三省防军，赏黄马褂。旋命总统江防各军，驻浦口，调江南提督。武昌变起，与总督张人骏、将军铁良等筹战守，江浙军合攻江宁，粮援胥绝，乃退屯徐州。人骏、铁良走上海。命勋为摄两江总督，赏轻车都尉。逊位诏下，并请优待皇室，保卫宫廷。民元后，倡丁巳复辟，事败，避入荷兰使馆。旋赴津居，卒，年七十，谥忠武。老友绍英挽曰：“宿望重兼圻，峻节不随风会转；孤忠依故国，大星竟陨海天寒！”

宣武上将军冯国璋，字华甫。直隶河间人。武备学堂毕业，留堂任教习，后投淮军聂士成幕府。曾历甲午之役。小站练兵，因此为人好滔滔不绝，群僚笑其为北洋之狗。辛亥，率师南犯，挥北军猛攻武汉，火烧汉口，既下汉阳，封男爵。欲攻武昌，因袁欲反正，于三小时内连发七通电报召回。改任清廷禁卫军统领，察哈尔都统，反对南北议和。时宗社党拟遣其回前敌，接段军，提控湖广。事不济。民元后，出掌两江，失忠义，暗阻洪宪事。段势起，明授总统职，暗施调虎离山计，失兵柄，徐去职，卒于北平，年六十。其人言大号空，子

孙亦有染，孙巩，出入于倡优之间，俨然伶人矣。

彰武，镇武上将军段芝贵，字香岩，安徽合肥人，北洋武备学堂出身，后留学日本。返，任北洋新建陆军讲武堂教官。善逢迎，由道员累迁至黑龙江署理巡抚。后以袁故去职。辛亥，随袁复起，民元后，出武卫军总司令，第一军军长，授彰武上将军，署理湖北军务。继与张锡銮对调。授镇武上将军，节制奉天、吉林、黑龙江军务，兼奉天巡按使，上表劝进，洪宪成，封一等公。其后与族弟结皖系，任段政府京畿警备总司令、陆军总长，皖人呼之小段。直皖战起，临阵失机，大败。去公职，隐。年五十六，卒。

振武，隆武上将军龙济光，云南蒙自人，滇南世袭土司，与陆荣廷有姻亲之谊。投广西藩司张鸣岐麾下，张升两广总督，时广东水师提督李准跋扈，不受张命，因之，龙得援引，官至广东提督，提三千济军入粤，以监水师。辛亥，粤变，李降，张走，时局混沌，龙按兵百粤，初则静观其变，继则遥受北命，期年间，竟出广东巡按使，凛然封疆。然党人多不忿，欲屠龙，奋战经年，龙终去职，年五十八，卒。

昭武上将军姜桂题，字翰卿，安徽亳州人。少投行伍，僧格林沁卫队官出身。后随左宗棠剿回民，以功加提督衔，隶毅军，授云南临元镇总兵。甲午役，溃走金州，革职留营，观后效。后应袁招入新建陆军，统左翼。历屯泰安，青州、潍县。以功加太子少保衔，赏穿黄马褂，加尚书衔，调直隶提督兼统武卫左军。辛亥，奉袁命，以毅军换防京师，热河，山海关等各处旗兵，助袁登位。民元后，授热河都

统，陆军上将、昭武上将军。其后久掌毅军，洪宪，丁巳皆参与其事，调和于各派之间，然事皆不顺。暮年，出陆军检阅使闲职，年七十九，卒于京。为人极护桑梓，凡亳州商贾无论良莠，即运烟土，但经热河亦庇护之。

德威上将军王士珍，字聘卿，直隶正定人。毕业于北洋武备学堂，随袁创北洋军，任新军督操营务处帮办兼讲武堂总教习、工兵营统带。与冯，段并称三杰。其人不好张扬，人谓之神龙见首不见尾，故称之为“北洋之龙”。历任练兵处军学司止使，又兼第六镇统制、署理陆军部侍郎。辛亥，袁氏起，充陆军大臣。民元后，隐居，受袁邀复出，获陆军上将衔，任陆军总长。袁崩，出段内阁参谋总长，代理国务总理，兼任陆军总长。其后以北洋元老的身分，多次居间调停直、皖、奉各系间的矛盾。年六十九，卒。一说其为暴卒，乃其女孙为张宗昌辱所致。

耀威上将军

陆荣廷，原名陆阿宋，广西武鸣人。家境赤贫，两岁丧父，五岁丧母，流落街头，以割马草为生。后入三点会，纵横清越边界，专与法人为敌。受招安，以功进广西边防督办，保送日本士官学校深造。赐号“提勇巴图鲁”。亡父母亦皆封为“建威将军”，“一品夫人”，然不思报效，却与革党相通，辛亥，反于西南。继沈秉坤为广西都督，民元后，依违与孙袁之间，坐大于边陲，及至国民政府削藩，方失势，隐居沪上，年七十而卒。

熙威上将军

刘冠雄，字子英，又字资颖，福州人，父为箍桶匠，家贫如洗，投马尾船政学堂，习水师。绩优，官送英国留学，习炮术。返，供职海军，历甲午之役，战后任“海天”舰管带。平步青云之际，却因舰只触礁获罪，幸袁援手，方得免，遂入袁幕。民元后，出海军总长。洪宪时，封二等公。其后历多届内阁，曾为福建镇抚使，闽粤海疆防御使。晚来隐居津门，年六十七，病卒。

虎威上将军

曹锟，字仲珊，河北天津人。早年以贩布为生，后入天津武备学堂。随军入朝鲜，历甲午役，战后投袁世凯，升嫡系第三镇统制。辛亥，军移驻京郊南苑，为袁禁卫。民元后，任长江上游警备总司令。上书请求改变国体，授虎威上将军，洪宪初，再封一等伯。护国讨袁军兴，率军入川弹压，与护国军战于叙泸间，屡有斩获。及上崩，始退，调直隶督军。丁巳复辟，任西路讨逆军总司令，破之。段继位，互不容，时方南下汉口，率部入岳州、占长沙、取衡阳。遂与南军通，主七省同盟，讨段，讨奉，皆胜，控北京政府。以贿选手段为总统。二次直奉战起，马二倒戈，被软禁。后获释，于洛阳与吴会，相顾涕泠。晚年寓居天津，日军入，许伪职，不受。年七十六，卒。国府追赠为陆军一级上将。

英威上将军李纯，字秀山。直隶天津人。天津武备学堂毕业。历任北洋军政司，督练公所教练处提调，陆军第一镇骑兵团管带、标统，第六镇第十一协统领等职。辛亥，所部改编为混成协，随冯国璋南下同革命军作战，旋任第六镇统制。民元后，随冯南下，任江西都督。

及冯为段所挟，邀往京师，特调其为江苏督军，驻节金陵。时与湖北督军王占元、江西督军陈光远并称为直系之“长江三督”。任上治工商主实业，恤民生。然突以四十六岁壮年，暴卒而亡。官档谓其：因忧国忧民而自戕。巷议其妾与马弁私通，被李发现后，马弁将李纯击毙，莫衷一是。

孚威上将军吴佩孚，字子玉，山东蓬莱人。传其母有娠时，其父梦前明戚继光，故以佩玉名之。六岁丧父，失教诲，少无赖，染烟瘾，兼以揽讼词，卦卦词为生。后因事亡走他乡。投武卫军，为戈什哈。庚子军溃，复入保定陆军速成学堂，习测绘科。业成，入北洋第三镇。辛亥，擢炮兵管带，移驻长辛店。翌年，袁以汤乡铭督湘，命曹部驻岳州互为犄角。汤慕其才，延揽之，为曹所觉，与人云：“与若为他人用，不若吾自用之”。遂连拔数级，出第六旅旅长。至是，赞襄军务，无役不予，战必胜，攻必克。及至，连败皖，奉二师，天下震怖。时方寿于洛阳，有联谓之：“牧野鹰扬，百岁勋业才半纪；洛阳虎视，八方风雨会中州”。眼见江山唾手，不意冯二阵前倒戈，功亏一篑。其后游历川，辽以诗酒自娱。晚来，居北平，东师入，拟请出山，辞不受。旋暴卒。事闻，上亲临致祭，联曰：“三呼渡河，宗泽壮心原未已。一歌见志，文山正气自常存”。

壮威，襄武上将军王占元字子春，山东馆陶人。初读私塾，稍长投身卒伍，选送北洋武备学堂第一期毕业。历任淮军哨官，新建陆军工程营队官，第七营管带，累升至新军第三协协统。辛亥，任北洋第二镇统制。民元后，继任第二师长。率部调湖北，晋壮威上将军，授

襄武上将军，督理湖北军务。袁崩，任湖北督军，兼省长，两湖巡阅使。因湖北境内多兵变，加之湘鄂战起，鄂军败北，为吴子玉联合湘军驱逐。匿居天津。办实业，置房产，兴教育。年六十九，病卒，归葬馆陶。

益威上将军

田中玉，字蕴山，直隶抚宁人。北洋武备学堂出身。曾任北洋第一镇炮队第一标统带、兖州镇总兵等职。光绪三十四年，出东三省督练分所总参议。民元后，历任代理山东民政长、曹州镇总兵、兖州镇守使、陆军第五师师长多职。调京任陆军部次长，转年任察哈尔都统。袁崩，归鲁，任山东督军，兼省省长。后去职，于天津寓居。置房产，办恒源祥纱厂。年七十三，卒。

靖武上将军

王怀庆，字懋宣，河北宁晋县人，幼即失怙，家道中落，年十八即投军。庚子，王为直隶提督聂士成部下中军，兼带马步卫队。聂士成战死八里台。王于枪林弹雨中，负聂尸回营棺殓，并亲送灵柩至聂原籍安徽合肥安葬。由是聂家感激，而当道者嘉许之，誉之为忠义。其后，聂母专函介绍王投袁麾下，充任陆军第二镇马二标标统。历多职。辛亥，于直隶省通永镇总兵任上为部下所挟，拟从革命。伪应之，与诸将试马于校场，乘不备，驰去。复引兵还，平之。党人因之衔之，屡谋刺，皆不成。民元后，调为多伦镇守使，屡征蒙古，多有胜绩。返，为北京步军统领兼热河都统，热、察、绥巡阅使。掌控京畿防务几十数年。晚隐于天津，寻卒。兹奇人必有奇病，因其肠病累

年，因之军中号其“马桶将军”。

匡武上将军

王承斌，字孝伯，奉天兴城人。少家贫，投行伍。入保定陆军速成学堂。业成，隶北洋新军。民元后，供职于直隶陆军第一混成旅，后所部改为陆军第二十三师，属曹吴麾下。首次直奉之役，直胜，本拟长驱出关，王以己亦奉省人故，力主和议。和议遂成。因职权事，与吴渐不睦，二次直奉大战，变反于内。直遂败。功成本拟受封，不意张来，旋解职。隐。寻卒。子家禧，善丹青，以作插画显。

宁武上将军

齐燮元，字抚万，直隶宁河人。秀才出身，后考入保定陆军速成学堂。业成，隶北洋新军。民元后，率部历多战，少有胜绩，然却旅长累迁至陆军第六师师长，江苏督军。北伐后，失权柄。转投东朝，抗战中，出华北绥靖军总司令。及日降，被捕，戮于金陵雨花台。炳武上将军萧耀南，名衍珊，字衡山，湖北黄冈人。相传为南朝萧帝后，祖籍浙江兰陵，故又号萧兰陵。少家贫，中秀才，教馆为生。徐考入湖北将弁学堂，入北京陆军预备大学，业成，调清府中央练兵处任职。供职北洋，与曹，吴相识并结为知交。民元后，长佐军幕，以功进第三师混成旅旅长，随军南下，纵横湖湘，多有功。晋湖北督军。任上内举贤才，外按境边，一时间楚地蔚然成冠盖云集之地。及至吴败，往投之，念故主，遂以权柄付之。越两月，突病卒，世皆疑之，一说其妾唤赵英者，湖北人，美艳无双，人称“湘楚一绝”，实为赤党谍报人员。暗图之。未为可知。

恪威上将军孙传芳，字馨远。山东历城人。毕业于日本陆军士官学校步兵科。其间入同盟会。返。长期驻防湖北。民元后，率部入闽，任福建军务督理。江浙战争爆发，奉曹锟之命出兵援助齐燮元，夹击皖系卢永祥，占据浙江，任闽浙巡阅使兼浙江军务督理，并乘机扩军。起兵驱逐苏皖等地奉系势力，于南京成立浙、闽、苏、皖、赣五省联军，自任联军总司令兼江苏总司令，聘日本军官冈村宁次为高等军事顾问，开办联军军官学校，自兼校长，及至北伐军入江西，亲赴九江督战，阻挡北伐军东进，主力被歼后，潜赴天津向张作霖求救，被任为安国军副司令，兼五省联军总司令。继续组织兵力阻止北伐，率残部渡江反扑，与蒋、桂军在南京龙潭一带激战五天后失败。北返，出鲁西前线总指挥，与蒋、冯部作战，败回济南。张作霖被炸，率残部退至冀东滦州一带，由晋军收编。此后，赴沈阳，寄食张学良门下，后在天津为报父仇之施剑翘刺死。

义威上将军张宗昌，字效坤，山东掖县人。幼母祝氏闯关东，广结豪侠。辛亥初，返乡，投民军都督胡瑛麾下，随军至沪上。任光复军团长。后刺陈其美，以作觐见之礼，投袁。数年间依附于各系之间，久不得志。因缘际会，终得鲁督一职。南军北伐，张率直鲁联军南下，战不利，率残部退济南。及张死，南军日进，恐，欲退关外，小张不允，势迫，弃军走，东渡扶桑。返，于济南火车站为报父仇之郑继成刺死。

曜威上将军李鼎新，字承梅，福建侯官人，考入福州船政学堂，习驾驶。官送出洋。留英，先入格林威治皇家海军学院，旋返格林威

治海军学院进修炮术。返，调北洋舰队，授以五品军功补用千总。升署右翼中营游击，“定远”舰副管驾。历甲午役，以功补参将。战后，遭奏劾，革职。经直隶总督、北洋大臣袁奏保，开复原官。辛亥初，署理新设海军部军法司司长。民元后为海军部参事，曾脱离北京政府，入护国军，后继萨镇冰任直系海军总长。直系败，随之去职。年六十九，卒于沪上。

同武上将军阎锡山，字百川，号龙池，山西五台人。幼入私塾，寡言，尚游侠。年十五，入票号，交游渐广，有大志，摘录古圣贤修己治人之名言要语，名“补心录。”庚子，考入武备学堂，留东，入振武学校。结党人，入同盟会军部分支“铁血丈夫团”，续入日本弘前步兵第三十一联队实习，绩优，入日本陆军士官学校，与李烈钧，唐继尧等为同窗。归国，升标统。辛亥，武昌变，亦率部反正，以太极八卦旗为军帜，克复太原，破满城。当选山西都督。继与北洋军会战数月，期间转战归绥。南北和议成，乃归。其后主政山西数十年，编练晋军，羽翼渐成，中原战事起，诸藩皆削，唯其独存。抗战中，亦有功。及至己丑，随国府南狩，任行政院长兼国防部长。薨于台，年七十有七。其善将将，御下以宽，及其离太原，勉诸将以忠义，麾下皆誓死报，群曰：“城存与存，城亡与亡。野战不成守城，守城不成巷战，巷战不成短接，短接不成殉国”。及城破，军民千万，浴血街头；同仁五百，成仁火中。方是时，敌焰方炙，各疆吏降者不可数，唯太原，城陷时，无一降者，烈矣。

扬武上将军冯玉祥，原名基善，字焕章。安徽巢巢湖人。幼家贫，

投淮军，于军中读埠外报籍，渐有革命之志，组武学研究会，潜谋反清。辛亥，闻南方变，欲应之，与滦州兵事，任民军参谋，事败，递解回籍，赖其妻刘氏为北洋协统陆建章侄女故，得免。然同志皆死于难，深憾之。遂有日后驱废帝出宫之举，以完诸友遗愿。民元后，自领西军，纵横豫陕，依违于各系之间，叛复无常，人称“倒戈将军”。戊辰，上任之为行政副院长，以羈縻之。稍后，削藩议起，麾下诸将皆归正，势去，历闲职，悠游岁月，及至党国南狩，身在域外，不思共赴国难，反欲归受伪职，然逢海难，卒于域外，岂非天哉？年六十六。其人一生虽称信洋教，自号“基督将军”，然观其行事，俨然犹大云，诚为天下笑。 闽武上将军

杨增新，字鼎臣，号荇臣，云南蒙自人。己丑进士，选为甘肃中卫知县。历河州知州，武备学堂总办，镇迪道尹兼新疆提法使等职。辛亥，暗策伊犁独立，民元后，袁任为新疆都督。任上，拒俄，防日，抑回，羈蒙，窥伺中原。自作诗云：“共和实草昧初开，羞称五霸七雄，纷争莫问中原事：边庭有桃源胜境，扭率南回北准，浑噩长为太古民”。治疆期间颇有政声，后为部下所刺。年六十有六。

肃威上将军

萨镇冰，字鼎铭，原籍雁门，先世为色目人，随忽必烈入中原，迁闽，父怡臣，为诸生，以教馆为生。幼入福州船政学堂，习航海，赴英进修。学成，返，任军职，历日清黄海多役，幸得脱。辛亥，授海军大臣，提舰南下，至江上，部下哗变，弃舰走，隐沪上。民元后，曾代北洋国务总理职，任福建省长，北伐起，再度退隐。后福建十九

路军叛，亦有与。抗战中，谋投延安，事觉，被国府所截，返福州，及党国南狩，以耄耋之年，再投红朝。越三年，而卒。年九十有四。终其一生，身侍三朝，虽为国士，然无愧乎？

树威上将军

张绍曾，字敬輿，直隶大城人。少入北洋武备学堂，业成，保送日本陆军士官学校。返，受召见，并随摄政王出洋考察欧美陆军，辛亥，与南军通，密应于滦洲，事泻，走。民元后，曾与讨逆之役。后出国务总理兼陆军总长，寻下野。隐于天津。暗与马二等谋再起。张作霖掌京畿，深忌之，遂使人刺之。年四十八。

镇威上将军

张作霖，字雨亭。奉天海城人。绿林出身，徐受招安，编为巡防营。辛亥，提兵入省，渐控大局。民元后，投袁，洪宪时，封子爵、授盛武将军，督理奉天军务兼巡按使；袁崩，附日，为奉天督军兼省长、东三省巡阅使，久掌辽东。其后，直奉战起，入关，占鲁，平苏、定皖，兵锋直抵沪上。迂行在至京，出安国军司令，僭号陆海军大元帅，代行中华民国事。未及，蒋公吊民伐罪，北伐之师旦夕且至，恐，遁走，至皇姑屯，为人炸毙。年五十有三。子学良，别有传。

庄威上将军

荫昌，字午楼，满洲正白旗人，同文馆毕业，曾往德日考察军事，历任陆军部右侍郎，尚书。辛亥，任陆军大臣，率北洋新军两镇南下平乱，奈部下北洋诸将皆不受节制，请辞。民元后，任总统府侍从武官长，受陆军上将衔。每以总统特使的身份入宫，充觐见礼仪。洪宪

帝制亦受封。丁巳复辟，赞襄之，事败，欲自刎，不得。寻卒。『煮酒论史』待看鹰隼出风尘——闲第二十七篇谈民国贰臣录 2005.08。

05

引子：无话可说，以下诸位“强”就一个字。^^

吴化文，字绍周，山东掖县人。世家子，幼随父入皖，居蒙城。稍长，投军，入西北军，隶冯玉祥麾下为伍卒。善战守，好言兵，逾年累进传令副官，保送北平陆军大学。业成，任师参谋长。中原战后，随韩复榘，历高级教导团团长、手枪旅旅长兼济南警备司令多职。抗战中，驻节临沂，战事日久，渐明华夷无妨之义，纳顺表与友邦，臣之。颇见信，出第三方面军上将总司令，扫荡，清乡无役不与，创无人区制，部下亦多不解，以前途问之，答曰：“若友邦胜，吾等自有光明前途，若事不济，尚可投红朝，何患为？”诸将悦服之。逾数年，日败，遂反正，任整编八十四师师长，提兵数万，虎视齐鲁。方事时，欲通西府，苦无引荐之人，幸有冯玉祥、李济深等为之通款与周相，而妻林氏，妻弟世昌本皆党人，亦从旁说之，意乃决。适济南之役，临阵一呼，而大事定矣。即以反戈之师，战徐蚌，荡三浦，下金陵，战必胜，攻必取，扬军帜于石头城上，为天下仰望。战后，以功授一级勋章，外放江南膏腴之地，为交通厅长，阖家并享荣华。年六十，以病卒。

唐生明，字季澧，湖南东安人。唐生智之弟。少年时，入湖南一师附小，师从太祖，交情甚笃。徐入湖南陆军讲武堂，业成，入湘军，派驻广东。未几，入黄埔军校第四期，同年任第四集团军总司令部警

卫团团长。北伐时，与聂、徐等党人结谊。于南昌，秋收诸役中，皆曾暗予枪支，军需之援。抗战起，势破华夷藩篱，往投友邦。与汪，陈诸公最善。抗战后，反正，出军统中将设计委员、总统府参军处参军、第一兵团副司令官多职。渐与西朝重拾旧好，返湘，策谋应事，事成，以功晋第二十一兵团副司令。国务院参事多职，文革起，兴大狱，本亦不免，幸赖周公多方转圜，得脱。享晚晖，年八十一，病逝于北平。公一生急公好义，诲人无算。红朝立鼎，曾置诸囚于功德林，公充教员，每以忠义教诸囚，耐顽生，文强，黄维等辈竟不辨顺逆，论则，或讥诮，或谩骂，诸态不可言状。幸公素以魏晋风骨自诩，不予计较，人多赞之。冯玉祥，原名基善，字焕章。安徽巢巢湖人。幼家贫，投淮军，于军中读埠外报籍，渐有革命之志，组武学研究会，潜谋反清。辛亥，闻南方变，欲应之，与滦州兵事，任民军参谋，事败，递解回籍，赖其妻刘氏为北洋协统陆建章侄女故，得免。然同志皆死于难，深憾之。遂有日后驱废帝出宫之举，以完诸友遗愿。民元后，自领西军，纵横豫陕，依违于各系之间，叛复无常，人称“倒戈将军”。及至吴走麦城，则坐拥京城。然执政段氏，行事多不称其心，遂与俄邦暗通，纵京师太学生抗辩于宫门，血案成，国人皆疑之，缘何名托儒生，却身怀利刃？本为行凶之军卒，却又为何伤亡颇重？延至数十年后，阅俄邦解密文件方知当日之情形。戊辰北伐，再投南朝，上任之为行政副院长，以羁縻之。稍后，削藩议起，麾下诸将皆归正，势去，历闲职，悠游岁月。抗战起，屡谋再起，事皆济，遂以腹诽国政为业，及至党国南狩，身在域外，却欲归新朝，然逢海难，卒于域

外，年六十六。冯公一生称信洋教，自号“基督将军”，观其行事，国有基督首徒犹大之风范，噫，事主之诚，可知哉。张学良，字汉卿，别号毅庵，辽东人。世家子，性聪慧，稍长，入东北陆军讲武堂，习炮科，业成，即佐其父军幕，军中号为少帅。及父没，掌辽东。戊辰易帜，委为国府委员。东事起，不因私而废公，迎友邦入关以明己志。方事时，有诗赞曰：“赵四风流朱五狂，翩翩胡蝶最当行。温柔乡是英雄冢，哪管东师入沈阳。告急军书夜半来，开场弦管又相催。沈阳已陷休回顾，更抱阿娇舞几回”。其后又因长安一役，天下闻名。事平，虽为圈禁，然读书不倦，业精进，年逾百岁，尚能作诗以自况：“自古英雄多好色，未必好色尽英雄。我虽并非英雄汉，惟有好色似英雄”。观香帅之一生，功不让于清初三藩，而红袖添香之福，岂一阙《圆圆曲》所能道尽？真真羡煞旁人。。。汤芑铭，字铸新，湖北浠水人，世家子。举人出身，投笔从戎，入福建船政学堂，习水师，绩优，官送法国留学，于巴黎会孙文，入兴中会，徐反悔，盗盟书，献于清廷驻巴黎公使孙宝琦，不料孙逆亦暗通党人，反归盟书与乱党，并斥汤。于法业成，转赴英伦，进修海军科。返，历任镜清舰机长，南琛舰长等职。辛亥，升任海军统制萨镇冰之参谋。随萨率舰队赴湖北戡乱，于九江收其兄汤化龙“早日反正，以立殊功”之密函，即召海容各舰军官集会，逼退萨氏，因反正之功，授海军部次长兼北伐军海军总司令。袁氏当国，授“靖武将军”，外放湘督，湘人称“汤屠夫”。及至讨袁之役，望天下大事，遂通电响应。袁氏没，其势渐衰，被逐出湘，隐居京城，几经起落，北伐中曾被国民政府通缉，后遇赦。

中原大战时，入晋军阎氏幕中，又曾组“中国国家社会党”，为党魁。出国大议员，抗战起，投效友邦。及至友邦东归，戴笠欲肃奸，设鸿门宴，邀其赴会，幸汤之坐驾恰好熄火，逃过一劫。经人疏通，遇赦。未几，入民盟，红朝兴，遂投红朝，两次被捕，但因太祖赏识之故，得免，年九十，高寿而卒。汤一生渡人无数，却又笃信佛学，并兼通才，通英法汉藏四文。有佛教译经传世。太祖评其人为：“汤之督湘，以之严刑峻法治，一洗以前鸣张暴戾之气，而镇静辑睦之。秩序整肃几复承平之旧。其治军也，严而有纪，虽袁氏厄之，而能暗计扩张，及于独立数在万五千以外，用能内固省城，外御岳鄂，旁顾各县，而属之镇守使者不与焉，非甚明于能至是乎？”

郭汝瑰，四川铜梁人。书香世家，父朗溪，宿儒，蜀中名士。幼从父，习圣贤之道，以聪慧闻乡里。稍长，入成都联全学堂，业成，赴黄埔就读。求学间，暗隶党籍。其后数年，隐忍爪牙，历多职，并曾留东，士官学校毕业。返，任教于陆军大学。以其机巧善辩之能，渐得重用。抗战军兴，屡为谋画，颇见信。及至南北战事复燃，遂通北朝，每以南军之兵符相授，至是国事不可复问。红朝立鼎，以功授川南转运使。徐调金陵，掌武举。

刘斐，字为章。湖南醴陵人。幼就学于武学堂，业成，入桂军，任参谋，历北伐之役。寻留东，入陆军大学，返，任国军第五路军高参、广西民团干校教育长。抗战中，调任对日作战大本营作战组组长，历参谋处处长，军事委员会第一战区组组长，军令部第一厅中将厅长，军政部次长多职。南北战事起，于国防部参谋次长任上，通北，多有

赞画。红朝兴，以功授工部尚书、领政协事。

不意，风云突变，肃反，文革，屡兴大狱。以郭，刘等之忠良，亦不免池鱼之殃，一则除党籍二十余载，一则亡家净街数十年。噫，以张逆灵甫，邱逆清泉等辈贼臣，尚能于孟梁，徐蚌各处托一抔黄土而容身，奈此忠良，凭地收场？马占山，字秀芳，奉天怀德人。幼家贫，牧马为生，善骑射。因与乡曲豪绅有隙，投身草莽。日俄战起，暗效俄廷。延至战后，受招安，投昌图府提督张勋麾下，为哨官。辛亥初，转投吴俊升，未几，升骑兵第二旅第三团少校连长。其后，以功累进至第十七师第五旅旅长。再投张氏，历直奉之役，适郭松龄叛，破之，晋骑兵第二军军长。辽东易帜，驻节黑河，为警备司令。东师入关，先于黑龙江举兵，待清帝回銮，以恩义招之，遂降。授黑龙江省长，并赴新京，参复国大典，出军政部长。然终不见信于友邦。遂密潜回籍，召旧部以抗。事败，退入俄境，受密函，转天津，策长安之变。其后往延安养疾。越数年，复起，往北平，说守将献城。红朝立鼎，正当一展抱负之时，旋卒。一生以忠义自励，然归泉下，旧主有七，其身侍谁？刘昌义，河北高阳人。少投军，入冯氏军幕，于洛阳军校习兵事业，业成，任北伐军第二集团军总司令部联络员。见信于冯，累迁至新兵师师长。及冯败，投奉。东师入关，曾出东北抗联第3师师长以抗王师。待冯复起，召旧部，归，授同盟军第四十六师师长，驻节于晋城、邯郸。战不利，退沁阳。降友邦，授豫北绥靖司令，第21师师长。寻反正，晋第十五军中将军长。旋解兵柄，历闲职。密通民革党魁李济深，延至北军渡江，方坐镇于沪上，率所部第

五十一军 4 万余人临阵倒戈，申城易手。并献取舟山之计，多有勋功。红朝立鼎，以功历授显职，年九十，高手而卒。王劲哉，原名步礼，陕西渭南人。自幼好言兵，稍长，投西北讲武堂，业成，入杨虎城部，充第四十九旅旅长，以勇悍闻。驻节甘泉，暗通党人。长安军变，为西安警备旅长，擒陈诚、卫立煌诸大员，并力主弑君。谋不用，衔之。抗战军兴，转投国府，获韩复榘，上甚慰，以军功累迁至陆军第 128 师师长，守开封，历多战。未几，移防鄂中，军势复振，志气日骄，不听国用，不受赤制，自成一格。东师患之，以重兵击之，军破。时人皆误其殉国，遂受国葬，设衣冠冢。上亲临至祭，授陆军二级上将，一级青天白日勋章，备极哀荣。未料，天命有归，竟无恙，效友邦，转任第 43 师师长，为东师前驱。人多赞之。及友邦东归，不幸为胡逆宗南所擒，投于长安大雁塔囚之。幸得脱，北走延安，太祖授为陕西自卫纵队军总司令。并入党籍。从龙入关中，任渭南军分区副司令员。红朝立鼎，调陕西主任参事，领政协事。革兴二年，忠良蒙尘，病卒于长安，年七十有二丁锡山，上海奉贤人。少家贫，然好书，苦学不辍。束冠，赴沪上，为馭手。性豪爽，尚任侠，交游广阔。抗战军兴，入国军苏浙行动委员会浦东游击总队，任第三大队长，忠义救国军淞沪区指挥部第八支队上校支队长，屡与东师战，斩获颇多。友邦重之，晓以大义。遂受招安，出和平军第十三师中将司令。徐调南京将校团受训，期间暗通党人，欲率全师反正，事泄，被囚。党人遂遣新四军派员劫狱，得脱，归苏中赤区。同年冬，返浦东，组忠义救国军马丁行动总队，任少将副总队长，由陈公丕显亲自主盟，入党籍。

及东师归，授苏浙边区游击纵队司令员，率部乘船南下，抵奉贤，突遇国军，于青浦县沈巷乡龙浜村独头圩，受困，中流弹，没。红朝立鼎，入龙华烈士祠。公之一生，两战黄埔，三度归义，全节而终，龙华烈祠，舍公而外，其谁能入？『煮酒论史』一片忠心照夕阳——正说红兴五虎将第二十八篇

2005.08.19

引子

正所谓红花还要绿叶衬，在说红兴五虎将之前，先拖八个反派来垫背。^^

吉星文，字绍武，河南扶沟人。少随叔父入军伍，投国民军，历多战，冯氏去，改隶宋哲元麾下。喜峰一役，毙伤逾千，并获战车，火炮多门，由是知名。卢沟变作。率部战桥头，旬日间，以一团之众，制东师数千，获宝鼎勋章一枚，授三十七师少将旅长。其后，以孤军转战豫，鄂间，参武汉会战，获甲种一级章多枚，晋七十七军军长。及友邦东归，红朝龙兴，不辨顺逆，竟与我朝战于沂蒙，头部受重创，遁去。逃台，就学于国防大学联战系，业成，迁中将，守备金门。不意我军天雷一击，顿成齑粉，友邦闻之，亦为叹之。

赵家骧，字大伟，河南汲县人。幼聪慧，入吴子玉之幼年军校就学，未几，子玉兵败，奉军入关，随校转入东北讲武堂，九期毕业，出参谋一职。徐入晋，中原战后，改隶商震麾下，及东师入，与之战于长城，颇有绩，拔之于四十七师团副任上，送陆军大学深造。业成，以参谋衔历武汉，昆仑关诸战，多有赞画。迁昆明，主持中美参谋训

练班事。东师退，随社聿明出关，与我朝争辽东，辽南，四平诸役皆有与，寻调关内，去台。守金门，任上作诗自况：“为爱金门酒，来寻宝月泉。故乡胡岁月，此地汉山川。两担坚前垒，九龙淡远烟。沙场君莫笑，一醉勒燕然”。猖狂如斯，人神共愤，弹丸所指，逆臣授首。

唐式遵，字子晋，四川仁寿人。少入四川陆军速成学堂，业成，投川军，适护国军入，组敢死队，夜渡沙洲，拔叙府，蔡氏胆寒，遂一战成名。后隶刘湘部，历川滇黔多战，累迁至少将。东师入，率部出川，自作诗云：“男儿立志出夔关，不灭倭奴誓不还，埋骨何须桑梓地，人生处处有青山”！驻节长江，主江防。与东师战于马当要塞，克之，授二等云麾章。其后驻节皖南，屡与我朝战。东师归，我朝乘势龙兴，屡劝之归义，逆不听，狂谓：“宁为文天祥，不为降将军，生为川人，死为川鬼”。终为天兵结乡民，劫于野，毙之。

刘戡，字麟书，号三寿，湖南桃源人。幼时父母双亡，赖伯抚养成人。稍长入长沙陆军讲武堂；徐入黄埔，一期毕业，历东征，北伐诸役，累迁至八十三师师长。一目早年为我军所伤，故又号“独眼将军”。东师入，率部驻密云，忻口之役，伤东师之众万余，以功晋九十三军军长。其后，派赴陆军大学受训，业成，赴灵宝，组第六十三集团军，屡与东师战。东师归，徐赴陕，出二十九军军长，称兵犯境，于瓦子街为我军所围，劝之降，不听，自戕。

邱清泉，字雨庵。浙江永嘉人。世家子。少读诗书，稍长入黄埔二期工兵科，业成，历多战，任中央陆军学校政训处处长。徐保送德

国，习装甲战术。返，出教导总队参谋长。东师困金陵，拟殉国，不肯去，左右挟之出，筹组第五军，于昆仑关，一战成名。自作诗云：“岁暮克昆仑，旌旗冻不翻。天地开交趾，气夺大和魂。烽火连山树，刀光照弹痕。但凭铁和血，胡虏安定论”。以功授宝鼎勋章，后率部入缅援英，多有斩获。东师归，与我朝战于徐蚌，方是时，其弟清华业已投效我朝，使之与书信，劝兄来投。该逆竟回书曰：“王业从来归汉有，江山岂可与贼分，众多狐鼠遁逃外，河朔家家望五军”。狂悖若此，岂可免哉。兵困千重，面南行军礼，拔枪自戕，立仆。

黄百韬，字焕然，原籍广东，客籍天津。幼入直隶工转，幼即追随江苏督军李纯，由传令兵，累升至连长，赴金陵军官学校教育团习军事。张宗昌入金陵，附之。历任营长、团长、旅长等职。张氏败，入陆军大学。业成。授予少将军衔。东师入，历第六战区司令部参谋处长、冀察战区总参谋长。历多战，升中将，调任第二十五军军长。东师归，率所部，屡与我军战，每战必身先士卒，以功晋第七兵团司令官，徐蚌一战，师溃，自戕，所遗仅一照，上书寥寥七字：“黄百韬尽忠报国”。临终不悔，其心可诛。胡若愚，字子嘉，云南罗雄人。少入同盟会，参重九之义。翌年，业成于云南陆军讲武堂将，入滇军。历讨袁，护国，护法诸役。与龙云争滇政累年，事败，走川，投刘文辉，李宗仁。曾赴欧洲考察，返，先后出北平，青岛市长。东师入，出第五战区代理参谋，参与指挥台儿庄会战。其后于鲁南驻节，抗东师。寻赴兰州任军官预备学校校长，及东师归，退役。复任十一兵团司令，以抗王师，寻被获，戮之。

张灵甫，名钟麟，又名宗灵，陕西长安人。少入黄埔，业成，投胡宗南麾下。屡有战功，不意，妻吴氏，性妖冶，交游广阔，怒而杀之。遂入狱。东师入，出，任王耀武部团长，望亭之战，以一团之众抗东师久留米师团三天，并予重大杀伤，南京之役，负重伤，升团长。张古山一战成名，获云麾勋章，授飞虎旗，升任旅长。其后历长沙，浙赣，常德，长衡诸会战，以功保送陆军大学，以少将衔特批入甲种上将班。业成，芷江一战，挥七十四军在铁山与东师血战获胜，获三等宝鼎勋章，升中将军长。东师归，屡与我朝战，于孟良崮为我军所戕。口水都干了，这些个逆臣太倒人胃口了，赶紧开始红兴五虎将。

吴化文，字绍周，山东掖县人。世家子，幼随父入皖，居蒙城。稍长，投军，入西北军，隶冯玉祥麾下为伍卒。善战守，好言兵，逾年累进传令副官，保送北平陆军大学。业成，任师参谋长。中原战后，随韩复榘，历高级教导团团长、手抢旅旅长兼济南警备司令多职。抗战中，驻节临沂，战事日久，渐明华夷无妨之义，纳顺表与友邦，臣之。颇见信，出第三方面军上将总司令，扫荡，清乡无役不与，创无人区制，部下亦多不解，以前途问之，答曰：“若友邦胜，吾等自有光明前途，若事不济，尚可投红朝，何患为？”诸将悦服之。逾数年，日败，遂反正，任整编八十四师师长，提兵数万，虎视齐鲁。方事时，欲通西府，苦无引荐之人，幸有冯玉祥、李济深等为之通款与周相，而妻林氏，妻弟世昌本皆党人，亦从旁说之，意乃决。适济南之役，临阵一呼，而大事定矣。即以反戈之师，战徐蚌，荡三浦，下金陵，战必胜，攻必取，扬军帜于石头城上，为天下仰望。战后，以功授一

级勋章，外放江南膏腴之地，为交通厅长，阖家并享荣华。年六十，以病卒。

唐生明，字季澧，湖南东安人。唐生智之弟。少年时，入湖南一师附小，师从太祖，交情甚笃。徐入湖南陆军讲武堂，业成，入湘军，派驻广东。未几，入黄埔军校第四期，同年任第四集团军总司令部警卫团团长。北伐时，与聂、徐等党人结谊。于南昌，秋收诸役中，皆曾暗予枪支，军需之援。抗战起，势破华夷藩篱，往投友邦。与汪，陈诸公最善。抗战后，反正，出军统中将设计委员、总统府参军处参军、第一兵团副司令官多职。渐与西朝重拾旧好，返湘，策谋应事，事成，以功晋第二十一兵团副司令。国务院参事多职，文革起，兴大狱，本亦不免，幸赖周公多方转圜，得脱。享晚晖，年八十一，病逝于北平。公一生急公好义，诲人无算。红朝立鼎，曾置诸囚于功德林，公充教员，每以忠义教诸囚，耐顽生，文强，黄维等辈竟不辨顺逆，论则，或讥诮，或谩骂，诸态不可言状。幸公素以魏晋风骨自诩，不予计较，人多赞之。刘昌义，河北高阳人。少投军，入冯氏军幕，于洛阳军校习兵事业，业成，任北伐军第二集团军总司令部联络员。见信于冯，累迁至新兵师师长。及冯败，投奉。东师入关，曾出东北抗联第3师师长以抗王师。待冯复起，召旧部，归，授同盟军第四十六师师长，驻节于晋城、邯郸。战不利，退沁阳。降友邦，授豫北绥靖司令，第21师师长。寻反正，晋第十五军中将军长。旋解兵柄，历闲职。密通民革党魁李济深，延至北军渡江，方坐镇于沪上，率所部第五十一军4万余人临阵倒戈，申城易手。并献取舟山之计，多有勋

功。红朝立鼎，以功历授显职，年九十，高寿而卒。王劲哉，原名步礼，陕西渭南人。自幼好言兵，稍长，投西北讲武堂，业成，入杨虎城部，充第四十九旅旅长，以勇悍闻。驻节甘泉，暗通党人。长安军变，为西安警备旅长，擒陈诚、卫立煌诸大员，并力主弑君。谋不用，衔之。抗战军兴，转投国府，获韩复榘，上甚慰，以军功累迁至陆军第128师师长，守开封，历多战。未几，移防鄂中，军势复振，志气日骄，不听国用，不受赤制，自成一格。东师患之，以重兵击之，军破。时人皆误其殉国，遂受国葬，设衣冠冢。上亲临至祭，授陆军二级上将，一级青天白日勋章，备极哀荣。未料，天命有归，竟无恙，效友邦，转任第43师师长，为东师前驱。人多赞之。及友邦东归，不幸为胡逆宗南所擒，投于长安大雁塔囚之。幸得脱，北走延安，太祖授为陕西自卫纵队军总司令。并入党籍。从龙入关中，任渭南军分区副司令员。红朝立鼎，调陕西主任参事，领政协事。革兴二年，忠良蒙尘，病卒于长安，年七十有二。丁锡山，上海奉贤人。少家贫，然好书，苦学不辍。束冠，赴沪上，为馭手。性豪爽，尚任侠，交游广阔。抗战军兴，入国军苏浙行动委员会浦东游击总队，任第三大队长，忠义救国军淞沪区指挥部第八支队上校支队长，屡与东师战，斩获颇多。友邦重之，晓以大义。遂受招安，出和平军第十三师中将司令。徐调南京将校团受训，期间暗通党人，欲率全师反正，事泄，被囚。党人遂遣新四军派员劫狱，得脱，归苏中赤区。同年冬，返浦东，组忠义救国军马丁行动总队，任少将副总队长，由陈公丕显亲自主盟，入党籍。及东师归，授苏浙边区游击纵队司令员，率部乘船南下，抵

奉贤，突遇国军，于青浦县沈巷乡龙浜村独头圩，受困，中流弹，没。红朝立鼎，入龙华烈士祠。公之一生，两战黄埔，三度归义，全节而终，龙华烈祠，舍公而外，其谁能入？『煮酒论史』卿本佳人——十大伪军将领的最终结局第二十九篇 2005.08.19

庞炳勋，字更陈，河北新河人。幼读书，后投笔从戎，业成于东北测绘学堂，入北洋第三镇充测量官，密入同盟会。辛亥，谋起事，事为当局所闻，挂冠去。徐历随孙岳、冯玉祥麾下，颇见信，以勇悍闻军中。时南口一战，一脚致残，故军中又号“庞拐子”。中原大战，叛冯，遂至全局崩坏。其后，以功晋第四十军军长，驻节临沂。会东师入，攻临沂，力战，终破之，声望遂隆于国中。逾年，不意，竟于河南陵川被俘，通电附逆，受伪职，出第二十四集团军总司令，移防开封。及寇退，反正，旋去职，寓居开封。红朝定鼎，赴台，与西北军旧友孙连仲合开餐寮，年八十五，病卒。

孙良诚，字良臣，天津静海人，少投军伍，入冯玉祥军幕，历直奉，国奉，北伐多役。为冯军“十三太保”，又号“五虎将”之一。及冯败，投国府，命为军事参议院上将参议。抗战军兴，时为冀察战区副总司令兼游击总指挥，三十九集团军副总司令，率所部万余，投汪府。授第二方面军总司令，移驻扬州。倭乱平，归正，出第一绥靖区副司令官兼第一零七军军长，徐蚌会战，于江苏睢宁率该军军部及一师共五千八百人投诚。并自请命往蚌埠说降守将刘峙，事败，解金陵，囚狱中。红朝立鼎，得脱，称功不居，隐沪上。未料，为人所陷，复囚。旋以病卒，年五十有八。

张岚峰，字腾霄，号子杰，河南归德人。幼投西北军，累迁至炮兵团长，留日，入早稻田大学经济科。徐转日本士官学校，习军事。返，历任旅长、师参谋长多职。冯氏甚为倚重，以女甥张氏配之。西北军中皆以少主视之。不意冯败，亦失势，累年依附于各军间，不得志。东师入，经第十师团长矶谷廉介劝降，归顺。于商丘组伪豫东招抚使署，称“招抚使”。任汪伪和平救国军第一军军长。寇退，反正，出先遣第五路军总司令。冯氏已通党人，密遣人说之，犹疑间，突为晋冀鲁豫野战军击破，被俘，囚之，越二年，突发脑疝，卒于狱中。

孙殿英，字魁元，河南永城人。少家贫，父为旗民所戕，深衔之。稍长，以任侠闻乡间。初投河南陆军第一混成团，为机枪连长，寻怒上无道，遁入绿林，结豪侠，纵横豫西。受招安，投镇嵩军，山东督办张宗昌以书信招之，往，任第五师师长兼大名镇守使。北伐军兴，归附。时驻防东陵，有望气者说之曰：“清陵完璧，恐满廷将有复辟之事，汉室危矣。将军急图之”。孙帅闻此言，慨然对曰：“吾祖承宗公，本大明经略，为虏所戕，后人逃出，方免于难，吾父亦为旗人所害。此正所谓九世之仇也，今为大汉同胞计，必破此劫”。遂挥兵断清室之龙脉，义声所播，四方云动。其后，曾率部西征，马回诸藩，望风而遁。抗战军兴，挥师东进，与寇战于热河，血战七昼夜，国人感愤。倭势日大，豫东各部皆溃去，为一孤军，血战累年。力几不支，招诸将，正色曰：“今势迫，唯殉国尔。”欲自戕，诸将夺其剑，劝之。或曰：“壮士断腕，可效王佐故伎”。纳之，诈降于敌营，暗图恢复事。立殊功。会乱平，来归，褪其袖，臂上赤心报国四字，清晰可见，人

皆叹服。红朝龙兴，初被获，以往日功绩，多优礼。寻病卒，倍哀荣。

子天义，育之成人，任陕西政协副主席，黄帝陵基金会会长。赞曰：父断清廷之龙脉，子守汉室之黄陵，一门忠烈，国士无双。吴化文，字绍周，山东掖县人。世家子，幼随父入皖，居蒙城。稍长，投军，入西北军，隶冯玉祥麾下为伍卒。善战守，好言兵，逾年累进传令副官，保送北平陆军大学。业成，任师参谋长。中原战后，随韩复榘，历高级教导团团长、手抢旅旅长兼济南警备司令多职。抗战中，驻节临沂，战事日久，渐明华夷无妨之义，纳顺表与友邦，臣之。颇见信，出第三方面军上将总司令，扫荡，清乡无役不与，创无人区制，部下亦多不解，以前途问之，答曰：“若友邦胜，吾等自有光明前途，若事不济，尚可投红朝，何患为？”诸将悦服之。逾数年，日败，遂反正，任整编八十四师师长，提兵数万，虎视齐鲁。方事时，欲通西府，苦无引荐之人，幸有冯玉祥、李济深等为之通款与周相，而妻林氏，妻弟世昌本皆党人，亦从旁说之，意乃决。适济南之役，临阵一呼，而大事定矣。即以反戈之师，战徐蚌，荡三浦，下金陵，战必胜，攻必取，扬军帜于石头城上，为天下仰望。战后，以功授一级勋章，外放江南膏腴之地，为交通厅长，阖家并享荣华。年六十，以病卒。

郝鹏举，字腾霄，河南省阾乡人。曾于洛阳师范就读。赴湖北，入冯玉祥第十六混成旅，入模范连为学兵，充冯氏传令亲随。因个矮机智，军中别号“小郝”。保送苏联留学，赴基辅，习炮兵。返，任二十五师炮兵团长。冯败，密接军中河南郾城同乡，渐成一系。赴南京陆军大学进修，业成，抗战军兴，往胡宗南部为参谋，多有赞画。

然性好渔色，与某军官妾室通奸，事发，被囚。逃出，投汪，出伪淮海省长。任上密接党人，及倭退。反正。出华中民主联军司令。慷慨赋诗曰：“策马浮来展大荒，齐桓刘勰两茫茫。千年古树应知我，一片忠心照夕阳。”然与陈毅不睦，投效无门，欲引兵归，为陈半路截击，被获，寻为斩于途中。

叶蓬，亦名勃勃，号一忠。湖北黄陂人。幼就读于黄陂望鲁高等小学。后入保定陆军军官学校，六期毕业。能文，善书法。徐任军事裁判所监狱长。投萧耀南，为万耀煌部团长。寻擢为武汉警备司令。北伐中，投国府，出铁道部队警总局局长，与戴笠，何应钦善，而与张群，陈诚势成水火。曾密遣人刺张，事泄，几不保。抗战中，投汪，出伪陆军部部长。东师退，被捕，军法审之，判极刑，就戮。

门致中，山东济宁人。少入保定陆军军官学校，一期毕业。历武卫，北洋各军，后隶冯玉祥麾下。献经营西北之策，主宁夏甘肃分治案，一划为三，设甘肃，宁夏，青海三省，自领宁夏省长。马仲英称兵犯境，走广武。吉鸿昌窥省长位，借其迎娶前清端王孙女之婚宴，唆伤兵索饷，无奈，挂冠去。其后曾任第九路军总司令，东师入，出华北绥靖军总司令兼冀察政务委员会委员主席等职。红朝立鼎，移居香港。年六十三，因脑疝，病卒。

招桂章，字文犀。广东南海人。幼入广东黄埔海军学校。业成，历任广东海军副司令、广州要港司令部司令等职。授海军中将衔。抗战中，广州陷，出伪职，历任汪伪广东江防筹备处处长、伪广东江防司令部司令、伪广东广州要港司令、伪中央海军部次长多职。倭乱平，

被捕，囚于狱中，未及判，红朝立鼎，趁机走港，年六十四，卒于埠外。

任援道，字良才，号豁庵。江苏宜兴人，世家子，毕业于河北保定军官学校，入同盟会。辛亥，组江宁学生，随黄兴赴武昌参战。民元后，曾任平津警备司令。抗战中，出伪职，任苏浙皖三省绥靖军总司令，伪江苏省省长，伪苏州绥靖主任公署主任，伪上海市市长。倭退，被捕，寻红朝龙兴，趁乱而走，赴港，继奔加拿大定居。年九十，高寿而卒。

还有两人李守信，吴元敏。一为蒙籍，一为旗民，胡人嘛，非我族类，其心必异，理解万岁，略去不谈了。『煮酒论史』[历史随笔] 杀手的童话——第三十篇党国刺客们的最终结局 2005.09.19

引子

难得休假，瞅个冷子来个杀手篇。预备分三篇，第一章，民前十年，同盟会时代，第二章，北洋16年，南方时代，第三章，党国大时代。先出第一篇。

史坚如，初名允纬，号坚如，广东番禺人。六岁而孤，全赖母教。从某孝廉读，喜历史、兵法、舆地之学。既长，貌虽文弱，而力能挽弓，精娴剑术及拳技。甲午之役，愤清室之积弱，外敌侵陵，慨然有澄清天下之志。赴港，会南海陈少白、与之订交，入兴中会。旋东渡，晋谒总理于东京，慷慨相期许。庚子，拳匪起，联军入，党人拟乘势大起于惠州，以保洋灭满为号，图恢复事。坚如原欲于广州发难响应，因变卖田产未成，拟暗杀，以粤督德寿为先刃。事泄，被缚。略无惧

色，备受刑杖，惟怒目不答，傲睨自若。成仁。年二十二。党人蔡尧密收其骨义葬之，上书“司马氏”以为记。民元后，入忠烈祠，倍及哀荣。妹憬然，亦党人，闻噩号，誓复仇，别未婚夫婿陈君少白，密潜入惠，徐图机宜，不幸染时疫而卒。陈少白旬月间连丧挚友，爱妻，痛甚，作词以悼之：“雄心脉脉，寒碑三尺。后死须眉，尔莹尔宅。国人欲复，哲人不归，吾族所悲，异族所期。玉已含山，海难为水。蹇蹇此躬，悠悠知己，天苍兮地黄，春露兮秋霜，胡虏兮未灭，何以慰吾之国殇！”兄古愚，秉遗志，矢志矢忠，光复后，以功进广东海关监督，奉养老母至耄耋高寿而卒，并以己子为弟嗣。少时青梅张氏，为其守节终身，传为美谈。

万福华，字绍武，安徽合肥人。十岁丧父。幼习医，稍长从商，并补知县，供事于滦州铁路筹备局和盐局。戊戌后，渐有革命志。延至日俄战事起，于沪上组“拒俄会”。适广西巡抚王之春抵沪，与黄兴，章士钊等华兴会诸友密议除之。遂以伪书邀其赴宴，伤其一指，被捕，英租界法院以扰乱治安罪，判有期徒刑十年，于狱中策划越狱，加判十年。辛亥功成，获释。民国八年病卒，年五十五。

王汉，原名寿慈，字竹庵；后改名潮，字怒涛；复更名汉。湖北蕲水人。少习经史，有反清之志，与黄冈熊十力、何自新常相过从。三人同赴武昌，见闻日广，革命志愈坚。入科学补习所，策应华兴会起事。王每与人谈，指暗杀一途效速而事简，心慕之。适户部侍郎铁良南下，王即与胡瑛议：“天下之祸已亟，而士大夫犹昏昏无所觉，如此可奈何？清廷派亲贵重臣南下，其以吾民为奴，而猜防之无已也。

吾欲与此獠俱死，恐独力不胜，子能与我共事乎？”胡慨然应之。初拟于汉口车站动手，恐累及家属亲友，遂跟踪北上，相机行事。于彰德车站，趁铁良下车换轿、警卫稍为松弛之机，向轿中连发三弹，未中。铁良卫队急追，自度不能脱，从容赴井死。随身藏有遗书数千言，阐明民族、民权大义及愤亲贵乱政，愿以身殉为天下倡。死时仅二十二，新婚才一月，无子。遗体由随行之胡瑛殓葬。

胡瑛，字经武，湖南桃源人，生于小吏之家，长沙经正学堂出身，师从黄兴，入华兴会，曾与吴樾谋炸出国考察宪政之五大臣，后于东京入同盟会，又曾沿京汉线跟踪铁良，谋刺不成，去武昌，入湖北日知会，事败，被捕，判终身监禁。有辩才，于狱中竟说狱吏谈国华倾心革命，并与谈女结百年好合。其牢房遂成党人之秘密机关。鄂军中党人组“文学社”，奉其为精神领袖。武昌功成，迎出狱，任外交部长。其后历任就山东都督等要职。年五十，卒于南京中央医院。

孙毓筠，字少侯，原籍山东济宁，客居安徽寿州。世家子。叔家鼐，状元出身，领军机大臣，人称寿州相国。弱冠，闻皖中志士吴樾刺五大臣事，心仪排满之说，买轮东渡，入同盟会，捐巨资赞襄革命，位在黄下胡上。后受命返国，拟运动南京新军响应萍浏醴之师，因谋刺两江总督端方，事泻被捕。以其叔故，得免，判回乡圈禁。辛亥，皖省大乱，党人迎出狱，推为安徽都督。民元后，数起数落，年五十二，病卒于开封。吴樾，字梦侠，皖北桐城人。八岁丧母。弟兄五人，为其二兄所抚，自幼诸子百家之说均有涉猎，犹好古诗文。但恶八股之术，不愿入仕。稍长，入保定高等师范。在校识党人赵声、杨笃生

等人，由杨监誓，入“北方暗杀团”，任支部长。杨将其介绍与光复会会长蔡元培，岳王会会长陈独秀，交游渐广。适清廷拟派载泽、端方等大臣出洋考察宪政，遂绝意刺之。饰作随从，登五大臣列车，自引炸弹欲与之同尽，立殉。天下震动。陈英士有诗赞其：“烈士是以起，杀贼红尘里。一击天地崩，余响复振耳。愤东未及展，武士不暇威。丑类四方窜，血肉风雨飞。贼胆一已破，君躯一已殒。不惜一士命，惟于戒来轸。我爱吴夫子，视死忽如归。慷慨赴大义，初阳生光辉。志士赫然怒，有家且不顾。使吴君而在，执鞭所欣慕”。民元后，入忠烈祠，奈未婚妻不能为其守节，竟另投他人之幕，姘夫白氏，字楚香，本亦党人，此事出，为同辈所鄙，蔡陈诸先生皆与之绝交，延至抗战，该逆夫妇果投敌，为军统毙于津门，时主事之军统站长恰为吴君之侄，时人皆叹报应之不爽。

杨笃生，原名毓麟，字笃生，别署三户遗民。湖南长沙人。世家子，幼以聪慧闻乡邑。稍长，中秀才，入国子监。戊戌中，曾为湖南时务学堂教习。徐留东，入早稻田大学。与黄，宋等结乡党，创华兴会。返沪与蔡元培等设秘密机关以策起事，事泄，改名守仁，入仕，图内应。吴樾谋炸出洋考察宪政之五大臣，其方为五大臣随兴通事，多有赞画。事败，东渡，入同盟会。与于右任等于沪上海创《神州日报》，任总主笔。翌年留英，主欧洲同盟会事，宣统三年，闻黄花岗事败，痛诸友之牺牲，夜不成寐，慨然蹈海自尽，以唤国魂。族弟昌济，女甥开慧日后皆为本朝之外戚元勋。

张榕，原名焕榕，字荫华，原汉军镶黄旗人。先世由济南徙居抚

顺。投充旗下，世守福陵。父钦善，曾任广宁府仓官，家资巨富。少年时以任侠闻乡间，稍长，阅海外报籍，始明华夷之辨，有反正意。于津门游学时，结识吴樾，为刎颈之交。同往刺五大臣，吴殉，其亦被获。以旗籍故，免死，叛终身监禁。幸于狱中与典狱长王璋结莫逆之交。王助张越狱，临去，提诗壁上云：“霹雳一声田龙起，震灭人间诸不平”，二人一同亡走东瀛。于日本会孙中山，入同盟会。士官学校业成，返辽东，组急进会，四方豪杰，入会者十余万人，声势日大。东督赵尔巽恐，密遣巡防营统领张作霖暗杀之。至死，怒眦尽裂，露尸一昼夜，目亦未瞑。时年仅二十九。民元后，总理于南京为其治丧。熊成基，一名承基，字味根，江苏扬州人。幼入私塾，稍长曾学医，后投笔从戎，入安徽武备练军学堂，南洋炮兵学堂，业成，分配于新军第九镇，任炮兵排长，后调任安徽新军混成协马营，炮兵队官。入安徽岳王会，江浙光复会。隶徐锡麟麾下，徐事败，岳王会决议再起，被推为起义总指挥，时清廷令南洋新军和湖北新军集结安徽太湖举行秋操，适又逢光绪、慈禧国丧，遂大起，事败，亡走东京。由同盟会同志之力，窃得日本之军情密函，往东北，欲售之与俄国，一则得革命之经费，二则日俄重开战于满洲，革党即可乘势而起。恰清廷海军大臣载洵和萨镇冰由俄西伯利亚铁路取道回国，途径哈尔滨，拟刺之，不意为汉奸所卖，身殉。邝佐治，广东台山人。幼即赴美，为旧金山少年中国会会员。稍长，入北美同盟会。时闻筹办海军事务大臣载洵访美，即与同志谋，拟聘趁其视察唐人街时刺之。事发，方拔枪，即为西捕所擒，入狱。会审时，慷慨陈词：“我欲救国，虽死亦

所不辞，中国必将为民主国，今我所谋不成，早已预备，别无人知”。西法，怀枪无罪，同盟会延律师为之辩，判十五年，押送监狱途中，洪门诸友，送者万人，有哭者、有歌者、有高呼“佐治万岁”者，世所罕见。未几，辛亥功成，获释，出，组北美党务，名重一时。今其后人之能者，于美加之华清诸帮，亦颇多。

温生才，字练生，广东梅县人。年少孤苦。幼即赴荷兰为童工。后转吡叻，为锡矿工，入同盟会。返，赴越南，归冯子材部，执旗牌。阅历现状既多，革命之志益坚。宣统三年，都统孚琦补缺任广州将军。逢冯如于燕塘演试飞机。孚琦浮夸习性，好事纵游，遂前往观之。温生才本拟刺李准，不意孚琦先至，遂连发四弹，孚琦立毙轿内，温亦为卫队所执。身殉，刑前“快死快生，再来击贼！”略无惧色。民元后，入忠

烈祠，葬红花岗。

陈敬岳，字接祥，广东嘉应人。世家子。幼即赴南洋经商。于马来亚加入同盟会。辛亥，返穗参“三·二九之役”，事败，走港，入支那暗杀团。密渡入穗，拟刺水师提督日李准，被获，入狱，判终身监禁。广州光复前，就义。民元后，入忠烈祠，葬红花岗。林冠慈，原名冠戎，广东归善人。少入教会，徐入同盟会。事母孝，恐事发家人连坐，故改名冠慈。赴港入支那暗杀团，伺水师提督李准从广州南门外的水师公所入城途中，投以炸弹，伤李准腰部。林亦当场身殉，年二十有八。民元后，入忠烈祠，葬红花岗。

李沛基，名援，乳名沛基，广东海丰人。父子硕，世为粤东首富，

母徐氏，有贤名。小姑宗汉，为黄兴之妻。年十五既入支那暗杀团。辛亥，与兄应生炸毙广州将军凤山于粤省街头，名遂闻于天下。辛亥功成，官送北美游学。业成，返，兄弟二人先后创南洋烟草公司，明星影业公司于沪，港各地。为实业界巨子。不意以病卒于沪上，年二十有六。

徐锡麟，字伯荪，别号光汉子，浙江山阴人。世代书香，幼曾入佛门，后还俗，留东。入光复会。作出塞曲以明心迹，歌曰：“军歌应唱大刀环，誓灭胡奴出玉关。只解沙场为国死，何须马革裹尸还。返，与陶，秋等创办大通学堂，训练骨干，密图光复事。为掩人耳目，捐资入官，得道员衔，分发安庆。入皖后，得巡抚恩铭信任，历任陆军小学堂会办、巡警学堂监督等职。暗蓄实力，拟与秋瑾等皖浙并起，底定江淮。事机不密，为清廷所觉，遂借巡警学堂毕业典礼之际，枪杀恩铭，己亦身殉。民元后，入忠烈祠。蒋公亦浙人，素慕其节，遂使嫡孙孝勇迎娶徐女乃锦备位东宫，亦为一时之盛。

黄复生，原名位堂，易名树中，字理君，四川隆昌人。毕成于泸州南经纬学堂，赴日习印刷，入同盟会，任四川主盟人兼《民报》经理。专司制造炸药，奉派回川，谋成都，泸州起事。不慎弹爆，受重伤。伤愈，改名复生。此后，专司暗杀，于汉口狙击端方未成，北上京师，谋刺摄政王，被捕，判终生监禁。辛亥，赦出狱，于天津组织京津同盟会，继续从事暗杀，旋四川大汉军政府成立，被推为四川驻南京代表，任政府印铸局长参议院议员。其后历任四川靖国联军司令，四川省长，国民党中央委员，立法委员多职，专管四川党务。后因早

年顽疾致偏瘫，辞本兼各职，任国府顾问。年六十五卒。授陆军上将。

彭家珍，字席儒，四川金堂人。幼随父赴成都求学。考入四川武备学堂，以绩优故，累任排长、教官等职，后调天津兵站司令部当副官。辛亥，以兵站军火供与党人，襄助革命。赴南，授天津同盟会军事部长，时良弼组宗社党，抗拒北伐。遂以弹击之，身殉。民元后，特追赠彭家珍大将军衔。未婚妻王氏，守节终身。无嗣，族中遂以侄传梁继之。上眷隆顾，累迁其侄，官至空军上将。父子双将，一门荣光。

赵铁桥，原名猷，一名璧，又名式金。四川叙永人。世家子，弱冠即自愿入同盟会，与永宁之役。事败，被推为江安起义指挥，挟弹几枚赴江举事，事泄未成，乃潜回家。不久，辗转赴蓉，筹议再举。旋因创办《游艺报》，鼓吹革命，为敌侦悉，阴谋缉拿，逐逃北京。组京津同盟会，辛亥，与彭家珍等密刺良弼。旋与黄复生等组建“侠团”，欲掘地道，炸天津督署，举兵讨袁。败露，亡走日本。先总理任之任为四川支部长，兼领北方讨袁军事。其后历任靖国军财务处长。四川浚川源官银行总经理等职。国民政府定都南京，任为建设委员，继任上海招商局总办。不意竟为李鸿章之孙李国杰勾结匪人王亚樵所刺。抗战中，李氏投敌，军统故人遂毙李沪上，怨乃解。

最后一个，体力不济，超过二十个，坚决不写。

汪兆铭，字季新、号精卫，广东三水人。少赴东瀛留学，习法政，入同盟会。为评议部长。宣统继，赴京，谋刺摄政王，事泄，被捕，初，志坚，作诗明志：“街石成痴绝，沧波万里愁；孤飞终不倦，羞逐海浪浮。□紫嫣红色，从知渲染难；他时好花发，认取血痕斑。慷

慨歌燕市，从容作楚囚；引刀成一快，不负少年头。留得心魂在，残躯付劫灰；青磷光不灭，夜夜照燕台”。然清肃王素晓汪性好渔色，乃以幼女十四格格，诱之。汪意动，变节。辛亥，释出狱，同志不知其伪，仍与之交，遂有京津同盟会举事之败。民元后，窃据高位，屡坏大业。戊辰，任国府委员，蒋公已悉其奸，故以虚位试之。及至抗战，果发艳电，叛国投敌，为天下唾。暴死于日本名古屋。国府还都南京，平其坟，以警后奸。

汪兆铭，字季新、号精卫，广东三水人。少赴东瀛留学，习法政，入同盟会。为评议部长。宣统继，赴京，谋刺摄政王，事泄，被捕，志愈坚，作诗明志：“街石成痴绝，沧波万里愁；孤飞终不倦，羞逐海浪浮。□紫嫣红色，从知渲染难；他时好花发，认取血痕斑。慷慨歌燕市，从容作楚囚；引刀成一快，不负少年头。留得心魂在，残躯付劫灰；青磷光不灭，夜夜照燕台”。传颂一时，为世人楷模。辛亥，释出狱，结旧友组京津同盟会，续图大业。民元后，淡薄为怀，功成不居，退隐。其后感国事日衰，复出以拯万民。屡沉浮，历多职。抗战军兴，扣事日剧，遂语诸人：“苟利国家生死已，岂因祸福趋避之。今日事，唯效宋之王佐故事，或可阻寇一时，取长远之利。吾行，以任其难，诸君留，以图将来”。众人感愤，为易水之送。及至功成，世人黔首皆不明其心，谓之“汉奸”，是可叹欤。『煮酒论史』戊卒叫，武昌举——辛亥首义诸将第三十一篇的最终结局 2005. 10. 0

9

本来预备来篇比较 H 的辛亥往事随笔（内容全取鲜为人知的史

料)，腹稿虽已打好，但动笔实在无力，篇幅过长，影响偶观赏 AV 的时间，只好顺延。先出这篇，权当是开胃先。

以下所取，皆为当时策划，主谋的骨干成员。

孙武，原名葆仁，字尧卿，湖北夏口人。祖父曾为太平军。幼习武，因以武为名。十八岁入武备学堂。入华兴会、日知会。事败东渡，入成城学校习海军。创共进会。返，谋于桂举事，事败走港，入同盟会。还乡，军中党人误其为孙文之弟，遂借机冒名，主鄂事。辛亥，制弹不慎，受伤入院，事为清吏所觉，武昌事遂起。民元后，组民社，参党务，授勋二位、陆军上将衔，义威将军。后隐居北京，年六十，卒于北平。

刘公，字宗耀、后改名公，字仲文，别号非非子，湖北襄阳人。富家子。屡试科举不第。东渡，初入东亚同文书院，后入东斌学堂，研究军事，入同盟会，以巨款赞襄革命。曾受命归国，主萍浏醴起事，事败，再度留东，入明治大学政经专科。群推为共进会会长。返，主鄂事。辛亥事发，任总监察，督率军队，坚守武昌。民元后，历讨袁，护法诸役，授陆军上将衔，年三十九，病卒于沪上。

居正，字岳崧，号觉生，湖北梅川人。乙亥科秀才，留东，入法政大学。并同盟会，参组共进会，同盟会中部总会，湖北主盟人。辛亥，往沪上采购枪械，船行九江，闻武昌事，与宋教仁等返汉口，主持全局。民元后，任内务部次长，历讨袁，护国，护法，北伐，清党诸役，出司法院院长兼最高法院院长、司法行政部部长、辛亥首义同志会理事长等职。去台，领党史编纂委员会衔，从事民国史料撰述。

年七十五，卒于台北。蒋翊武，字伯夔，湖南澧州人，湖南师范学堂毕业，从军，有陈胜覆秦，寿辉覆元之志。密谋党事，创文学社于湖北军中，被举为社长。辛亥，清吏构捕事急，走京山。事成，返，历任湖北军政府军事顾问，联络使，军务部副部长，护理总司令等职。民元后，授勋二位、陆军上将衔。讨袁中，为桂督陆荣廷所诛。彭楚藩，字青云，世居鄂城东门，后迁华容凉亭村。幼读私塾，致力经史，稍长喜读王船山书，投笔从戎。皆识刘静庵等志士，入日知会并文学社，其时，党人欲以文学社、共进会为基础共图大举，为协调，慨然入共进会，以双重会员身份，翰旋于会、社之间，力促其成，被举为两组织之宪兵营代表，负责联络纠察。武昌事发前一刻，就义。年方二十七，妻秦氏，身后遗有一女。刘复基，字尧徵，湖南常德人。早年受黄宗羲、顾炎武影响。入华兴会，旋发动长沙起义，未成，流亡日本，入同盟会。往返于湘、鄂间，运销《民报》，后至武汉主办《商务报》，宣传革命。创群治学社；遭清廷破坏，复改群治为振武学社；旋又遭破坏；再改文学社，并任文学社评议部长。并投笔从戎，入湖北新军。事发前，拟任临时总司令部参议。被捕就义。临刑犹呼“还我河山”等口号。时年二十八。杨宏胜，襄阳农家子。早年务农，后入行伍，先为绿营兵，后入新军为正目。辛亥初，入文学社，担任交通联络。运送军火。事发，被捕，就以，时年二十有四。胡瑛，字经武，湖南桃源人，生于小吏之家，长沙经正学堂出身，师从黄兴，入华兴会，曾与吴樾谋炸出国考察宪政之五大臣，后于东京入同盟会，又曾沿京汉线跟踪铁良，谋刺不成，去武昌，入湖北日知会，事败，

被捕，判终身监禁。有辩才，于狱中竟说狱吏谈国华倾心革命，并与谈女结百年好合。其牢房遂成党人之秘密机关。鄂军中党人组“文学社”，奉其为精神领袖。武昌功成，迎出狱，任外交部长。其后历任就山东都督等要职。年五十，卒于南京中央医院。熊秉坤，字载乾，湖北江夏人。幼投军，为湖北新军工程营正目。入讲武堂工兵班，陆军将校讲习所参谋班。曾入日知会。时为工程第八营党人总代表。辛亥，军中无首，推为总代表，一呼群应，事遂成。民元后，历讨袁，护法诸役，出国民政府军委委员，武汉市市长多职。红朝立鼎，任政协委员，69年卒。金兆龙，字品臣，湖北黄坡人。时为工程第八营正目。辛亥，赞襄熊氏，为敢死队长，克楚望台，迎炮队入城。民元后，受勋，投北洋政府，出湖北税务缉私队长，北伐军克武昌，免职，寻卒。

程定国，字正瀛，湖北鄂州人。时为工程第八营正兵。辛亥，首义营中，举枪一击，党众大起。后为督战队队长。民元后，授一等功，予“首义第一枪”金匾，后因附袁，为昔日战友沉杀于长江。

邓玉麟，字炳三；湖北巴东人。少时家贫，投军，入共进会。辛亥，奔走于武昌汉阳间，联络接应，并策反南湖炮标入城，攻督署。民元后，历讨袁护法诸役，北伐时为左路军司令，授陆军中将衔。红朝立鼎，肃反中，以反革命罪诛。

吴醒汉，字原斋，湖北黄坡人。时为三十标标代表。辛亥，夜袭旗兵，克督署。民元后，出西康按察使，徐任国民党党史编纂委员会委员。黄兴赠其诗曰：“此复神州第一功”。寻病卒。

张鹏程，字翼洲，湖北恩施人。时为通湘门守备。民元后，护法

役中，第一梯团参谋长，进驻天门。制弹中，弹裂，重残，调任闲职。年六十，卒。

蔡济民，字幼香，湖北黄陂人。家世业农，父香圃，塾师，幼承庭训，通经史，善诗文。怀大志，投笔从戎，入二十九标，组将校研究团，旋入，群英会，共进会。辛亥，克藩库，拔督署。民元后，授陆军中将，讨袁中，于利川阵亡。年三十二。

李鹏升，字选皋，河南信阳人。农家子，投军，入文学社。时为第八炮，马标总代表。民元后，授少将，勋二位。后辞归，于武昌创民生袜厂，寻病卒。

徐万年，字寿亭，河南南阳人。农家子，投军，入文学社。辛亥，率部入城，克武昌。民元后，历靖国军司令多职，后归隐，任首义同志会指导员，寻卒。

马荣，字希松，湖北鄂州人。农家子，投军，入共进会。辛亥，于楚望台内首应革命。阳夏之役，为敢死队长，阵亡。

孟发臣，河南南阳人。农家子，投军，入文学社，时为军中掌旗手。阳夏之役，阵亡。蔡汉卿，字希圣，湖北黄陂人。世家子，投军，时为军中炮手，人称“蔡一炮”，民元后，授陆军中将，出第四师师长，驻节罗湖，寻病卒。张振武，字春山，湖北竹山人。世家子，投军，时为陆军小学代表。民元后，组将校团，赴北京，为袁所杀。

李品仙，字鹤龄，广西苍梧人。时为陆军中学代表。辛亥，手刃旗籍塾师，服膺革命，民元后，投桂系，任安徽省主席、第十战区司令长官等职，后去台。『煮酒论史』花落知多少——第三十二篇闲谈

辛亥往事 2005.10.29

计划中是预备一口气出三篇（帝国之反击），（友邦之态度），（真假美猴王），从三个方面，发挥八卦精神，尽力挖掘不为人知之另一面（比如南方政治架构，外国贷款啊等等，有多少挖多少），资料很早以前就搞定了，不过在键盘上敲出来就累人了，干脆分三次，一星期一篇，可能是个好主意。帝国篇最简明，先出了^_^

第一章，帝国之反击

正儿八经的谈晚清的政治架构那就得把哥哥我给累死，好在单谈亲贵篇，就引用党国元老吴稚晖民前的一席笑谈最为契子，原文大概如下“昏天黑地养汉子的那拉，被人抄在手中作木头人说话的载湉，空闲了称称元宝的奕劻，吃饱了饭很乖巧不晓事的载沅，敬学生如同天神的善耆，还算听话的载泽，无事喜唱唱二簧的载振，摆弄留声机的傅伦，日渐凶顽的载澜，心机深沉的良弼，还能跳上几跳的铁良。。。。。”

抛开已死的帝后不谈，宣统三年的大体中枢架构如上。当然其中还要分派系；

醇邸：摄政王掌军政，载洵主海军，头马曰萨氏，载涛主陆军，头马曰良弼（兄弟三人皆性偏柔弱，大概是遗传关系）。

庆邸：老庆领军机，好贪墨，麾下满洲二才子，大荣与小那（那桐还是日本公使馆兼职卧底。晚清曾有德，清，美三国同盟之议，走漏消息给日本的就是这位仁兄了）。

恭邸，溥伟年少，好谈兵事，曾掌禁军训练，后因让位良弼故免

(给阿弼让路的还包括铁良，以及凤山，要不这两位陆军里的老人怎么会在辛亥年外放，一为江宁将军，一为荆州将军，后台硬在任何时代都是硬道理)。肃邸，善耆，掌京师警务，与党人颇善，养寇自重的功夫，不下于老袁，连著名的章疯子，都称其为“营州贵胄，珠申贤王”，最有名的两件事，一是保了汪精卫等刺客，二是创造性的提出划康藏让革命党试行民主国(大清内阁正儿八经的讨论过这个创意，换成偶是孙，或是达赖，除了晕，靠！之外，没有别的评论)。

此外，辅国公载泽，倡新政，主度支部，手下两匹头马皆是倒霉蛋，盛宣怀，经改之父，结果逼出了保路运动，姻亲瑞澄，湖广总督，白送了武昌。

说完了人事，说军事，当时大体上还能奉王命的主力队伍如下；
近畿

陆军第一镇（也就是北洋第一镇），实编 12000 人。配制，奥制曼利夏步枪，日制 75MM 口径管退炮 18 门，德制格鲁森 57MM 口径过山炮 18 门，陆路炮 18 门。

禁卫军一镇，实编 15000 人。配制基本如上，但火炮，机关炮（实际上是马克沁机枪）皆为德制，德氏操法（连军服都是德式），人员配备皆为第一镇之优拔牟目充禁卫军之士卒，但编成仅三月。

上述二镇驻京师南北苑，皆为旗兵（除禁卫军马第 3 营为蒙军，步第 4 标为汉军）

另有民政部所辖旗籍警察，护军营，前锋营，骁骑营，圆明园护军营，内务府护军营，步军营等，少说也有万把人。

外省

西北，升允字吉甫，号素庵，蒙古镶黄旗人，举人出身。历山西布政使，察哈尔都统，陕甘总督多职。宣统初，因反对立宪被革，辛亥，长安变，侥幸出，募旧部，得骑兵2万，与秦陇复汉军大小数十战，兵进潼关，拟攻长安，谋迎宣统西狩。（袁世凯比较忌讳他，电令其驻节潼关，并密电曹锟所部第三镇阻其东进，并调毅军20营以援军之名入陕，暗助民军扼守凤翔，乾州一线）。全陕垂定之际，清帝逊政诏下，遂退。

东北，赵尔巽字公镶，号次珊，汉军正蓝旗人，进士出身。历御史，山西巡抚，盛京将军，四川总督等职，辛亥，任东三省总督。东北党人欲大起。赵调巡防营张作霖部入省，大力弹压。拟入关勤王。因蓝天蔚北伐军于高丽城，碧流河流域登陆，以及袁调北洋军一部扼守山，锦防线，阻其入关，事未济。（蓝部北伐其实也有日本关东都督大岛义昌支持的背景，军事顾问为太田大佐一千人等）。最后还有一位关键人物，良弼。其人其事清史稿皆有记载，无须多说。提纲缛领，第一是有才，还且机遇也不错，靠上了载涛，以士官生混编北洋诸藩，收军权为国有（当然副作用就是在南洋新军的编练中出了纰漏）。辛亥年又搞了宗社党，对袁大头的制约还挺大，可惜，什么都算得到，被暗杀总归不由己意。说到暗杀，就要提提津京同盟会，本来预备在《南方篇》里说的，既然涉及，干脆提前。简而言之，起初是想搞暴动，首届带头大哥汪兆铭因为北京暴动失败，丢了脸了（计划是革命党攻崇文门，袁克定攻西直门，禁军第4标内应，没想到段芝贵给老

袁汇报了一下，觉得不能操之过急，于是大公子只能待定，老汪没得着信，当晚直接上 PK 台，于是北平计划失败)。第二届带头大哥，湖北来得九头鸟，胡鄂公，白逾桓。一刺袁世凯，不成想误刺了张怀芝，天津起事，联络了日本驻屯军司令阿布贞次郎，启用了日本爆破手，没想到是个棒槌，又败。滦洲三次起事也败，加之津军都督白楚香临阵又收妻（烈士吴樾遗孀），又被同志 BS。高层信用不断垮台，中级干部就要站出来，来个彭家珍，四川袍哥说话，决不拉稀摆带，一击而中。不过良弼命大，西医给救了回来，结果老袁派毒手药王小赵给请了个中医来活血化瘀，于是挂了，王公大都避出京城。但即便如此，还是有机会，肃亲王和川岛一合计，干脆除袁，扶幼主亲政。人是有的，禁军和警察都是旗人，还能一战，没料到，派人去军火库取军火，械弹全无，多贺宗之少佐率人往袁府放火，又不得下手。于是彻底绝望。（有两个关键人物，民政部副大臣乌珍事先知道，赶往袁府报信，台词：“其实我是汉旗”，其二是禁军机枪营长兼军火库守备锦铨，台词：“我本姓张。。。。。”。袁世凯上，台词：“原来大家都是卧底，就不要再鸡婆了。。。。。”，于是整件是就搞掂了。肃王一走，大事彻底去了。

最后补一下，旗军最终结局。

北洋第一镇，民元以后，一直不招人待见，依附于直皖之间，最后辗转流落至江西，转入五省联军系统，最后与北伐军三战南昌，临了还顺带脚把滕王阁给燎了。

禁卫军，民元后，改变为北洋第 16 师，起初一直依附冯国章，

冯失势，转入奉军系统，第一次直奉大战，倒戈亲直，被改编，师长张景惠，之后入满洲国，编为三铁部队主干，直到皇军也罩不住了，自然也完了。『煮酒论史』清朝最后一次科举之标准答案第三十三篇（会元卷）2005.12.03

引子

最近看见一篇《清朝最后一次科举试题》帖子正红，仔细一看，居然是从偶的那篇《甲辰劫一记清朝最后一次科举》里抄得，岂有此理，向来是偶抄别人的嘛。^_^逼偶再出江湖。这次直接出标准答案。

例一：

提问：“泰西外交政策往往借保全土地之名而收利益之实。盖缕举近百年来历史以证明其事策”。回答；湖南考生谭廷闿

西儒有曰：“两平等相遇，公法即权力，两不平等相遇，权力即公法”。吾每诵其言而悲之，公法之诚不可恃，恃公法乃适为强大者之藉口也。近百年来，泰西诸国势均力敌，盖无可以瘠人以自肥者，而保全土地之名以起，猝然闻之，或有所甚不得已，甚且劳师糜饷不惜，天下皆从而谅之，或有颂祷之，以为于大义然，于公法亦然也。究其实罔不以义始而以利终，彼其为人乃其所自为也，外交政策之巧，有如是哉。昔拿破仑之欲袭英也，英人以自卫故，夺丹麦之海军，又以保全西，葡，驻兵干涉其内政。当时无非之者，以合于公法也。及其终英遂握海上之全权而无与抗，此一事也。维也纳之会议，所以保全欧洲之局也。举拿破仑所破坏者，一一而建设之。名非不正也，而其既也，俄奥普遂分波兰，索逊割地与普，荷兰得莱茵河之上流，英

专地中海之大势，此又一事也。且夫克里米亚之役，世所称义战也。遏俄人之南下，存土祚于将危，一举二善，而英法无所利焉。迨巴黎约成，英遂巩印度之防，法之路易拿破仑遂一蹴而登皇位矣。意奥之争，法起而援之，保同盟也，沙尼两地，折而入法。丹麦之纷，德奥合而敌之，保同种也，而雪，霍二州愤而属奥，德。希土之战，俄出而预之，保同教也，而黑海之条约遂废。此四事者，原因不一，成效不齐，要之保全者率不利，利独归倡保全之人，此其故可以深长思也。有保全土耳其之名，而英得以据沙衣白纳，有保全古巴之名，而美可以县非列宾。握苏彝士之航路，有法所不能争者，保全埃及之说为之也。开尼加拉之运河，而哥伦比亚不能问者，保全巴拿马之说为之也。有其甚者，朝言保全而夕已夺之，英之印度缅甸，法之越南柬埔寨是已。呜呼，保全土地者，公法之精理也，而徒为人攘利之资，以公法所不料也。以彼强大国之锋，虽以无道行之，固无敢谁何者，况持之有故，言之成理哉。朝鲜之降为半主也，旅顺大连湾之暂租也，初非无保全土地之说也，而今者又纷纷见告矣，远探历史之成绩，近揽列强之深谋，危乎，恤乎，毋为外交政策所笼而不自悟也。『煮酒论史』

卿本佳人(二) —— 满洲国五虎大第三十四篇将的最终结局 2006。

01. 01

张景惠，字叙五，辽宁台安人。耕读传家，以任侠闻乡邑。日清战后，辽东草泽枭雄，一时皆兴。张亦乘时而起，编团练，护乡里。时有张氏势穷来投，善待之，义结金兰，延二年，随兄作霖同受招安，升帮带，并入奉天讲武堂。业成，返军中，时值辛亥，国家坂荡之秋，

献勤王之策，奈张氏别有所图，谋遂不成。民元后，出 27 师 105 步团团长，徐升骑 28 团团长，领少将衔。以直皖交恶，单骑入秦皇，劫直系军火于返奉，晋第 53

旅旅长，奉军第 1 师师长，被任为奉军湘西司令，率部征三湘。以功授奉军副司令，驻节北平。兼察哈尔都统，陆军 16 师师长。麾下 16 师所部，皆昔禁卫军，因此故，与内廷渐近。直奉战起，为奉军西路总司令。因奉密诏，其部迁延不进，以待直奉两军之疲，图复辟事。不意奉军不堪战，一战而退关外。遂改投曹吴，出全国国道局督办。张作霖深恨之，欲涎其肉。逾年，返乡丁母忧，经多方缓欲，方与盟兄和好如初。委为奉天督军署参议，奔走于平、津之间。历任陆军总长、实业总长多职。南军北伐，战不利，随张作霖返奉，途中遇袭，受重伤。小张秉政辽东，多用潜邸之人，老臣日渐离散。行韬晦之术，出东省特别区长官闲职。及至东师入沈阳，上回銮辽东，遂仗剑倚军门，历任参议府议长、军政部总长、国务总理大臣等职，领将军府将军衔。画战守之策。上诏以治国之策，对曰：“吾朝应金，清而起，再复者三，皆天之佑也，今献微策，以恭天听。。。。。。方今天下，吾国龙兴关外，外故仗友邦之助，内亦有良援，请试言之；蒙疆之德王，向为本朝藩属，忠心无二，自无他言，华北之二王，皆为本朝先时之翰林，公忠体国，曾与人言，彼不过替幼主守国而已。今可施一手诏，则幽，燕，并，冀可传檄而定。江南之汪氏，虽曾有谋逆事，然已诚心归化，往岁并曾亲赴新京，以瞻龙颜。俗语谓：渡尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇。可结以恩义，使其戴罪立功，如是，

则江南版籍可收以。余者，甘凉之秦王，李闯之流亚，易与尔，可许与平西王故事，假节钺，裂封疆，西北定矣。所可虑者，荆，益之汉王。其为汉室之后裔，秉堂堂之阵，掌烈烈之旗，属下猛将如云，谋臣似雨，带甲百万，革车无算。更有中原之遗民，荆益之死士，江南之士庶，皆乐为之死，此成不可与之较一日之长短，可徐图之。。。。。。”，上闻其言，如前金之得秦儉，后清之得范文程，喜不自胜，乃亲下阶相迎，号为国师。怎料越二年，风云突变，赤狄犯境，君臣皆入敌手，相顾涕泠。赖其子绍纪，早与红朝通，方得免，避居于抚顺，红朝颇优礼之，年八十有六，高寿而卒。子绍纪，继为新朝权贵，出北平国际学院日法系系主任，领政协事，阖家并享荣华。

张海鹏，字仙涛，辽宁人，寒家子，幼与其弟并行绿林间，报号“大连字”。日俄战起，组东亚义勇军以佐王师，以功授宝星勋章。其后隶冯麟阁部，受招安充巡防队管带，入东三省讲武堂。辛亥，任第28师步55旅旅长，授陆军少将衔。逾三年，随辫帅入京，图复辟事，事泄，返辽东。其后历任第4旅旅长。哈满警备副司

令，吉林第7混成旅旅长、东省铁路护路军哈绥司令多职。洮辽镇守使多职，领陆军中将衔。师从康南海，以复辟自任，并以“以群为本，以变为用”自铭。及至东师入沈阳，上回銮辽东，挥军入热河，充讨热作战前敌总司令，战后以功晋热河警备司令官兼热河省省长，领将军府大将衔。其后任侍从武官长，康德七年，乞骸骨还乡。及至赤狄入，闻上北狩赤塔，痛不自胜，密遣入平，图恢复事。不意红朝忽兴，大狄起，陷入阵中。但求速死，临刑，口占一绝云：“尘外不

相关，几阅桑田几沧海；胸中无所碍，满湖明月满云山”。吟罢，从容整衣冠，北向拜。枪起，立仆。

于芷山，原名世文，字澜波，号芷山。辽宁台安人。早年从杜立三投身草莽。后受招安，投效皇廷。补前路巡防营哨长。民元初，历任辽河水上游警察局长，奉军第4混成旅步1团团团长多职。因讨冯，郭叛乱之功，升张作霖侍从武官，30军军长。及张遇袭，父死子继，旧人皆去，领边防军参议官闲职。及至东师入沈阳，上回銮辽东，慨然从龙，升满洲国军政部大臣，后调任治安部大臣。任上殫精竭虑，屡与杨赵诸部对战，及捷报至，获赵尚志之首级，遂命传首各边，以儆效尤。功晋将军府大将参议。友邦东归，遂往北京匿居。红朝入，被获，解抚顺，优礼之。越二年，病卒狱中，年六十有八。

于琛澂，字险舟，号大头，黑龙江省双城人。世家子，北洋陆军速成学堂马科毕业。历任黑龙江省军翼长，兼领巡防营巡防中路马队一营右哨哨官，马队1营管带、第2营马步各警督操练官、帮统、统领官多职。民元后，历任陆军步兵第4旅第九团中校团附，吉林陆军第1混成旅步兵团团长兼长绥副司令，吉林陆军第一旅少将旅长，第四军副军长多职，授中将军衔。及至郭松龄倒戈反奉，曾与谋。郭军败，撤职，返籍创办实业，办电力，垦稻田，采煤矿。及至东师入沈阳，上回銮辽东，慨然从龙，出吉林省“剿匪”总司令，伪东铁护路军总司令多职，后任东省铁路护路军副司令，依兰地区警备司令、北满铁路护路军总司令、奉天地区警备司令、滨江地区警备司令等职。授陆军上将军衔。出任治安部大臣。康德八年出军事咨议，一日收敌台，

闻重庆电中，指其为战魁，内有“皓首匹夫，苍苒老贼”之句，义不胜辱，年仅五十有五。

吉兴，字培之。爱新觉罗氏，黄带子，辽宁盛京人。日本陆军士官学校炮兵科毕业。历任 20 镇中尉等职。辛亥后，出奉天督抚军政厅参议，鸭浑水上警察厅长，奉军参谋处长，27 师参谋长黑龙江炮兵团长，吉林督军署参谋长，领陆军少将衔。后出陆军第 13 混成旅中将旅长兼延吉镇守使，驻节间岛。及至东师入沈阳，上回銮辽东，遂挣臂一呼，八旗遗民应势而起。以功授吉林警备司令一职。授陆军上将衔。其后，伴驾官中，为侍从武官长，授将军府大将衔，尚书府大臣。越二年，赤狄犯境，君臣北狩，历经风霜，闻红朝兴，将归，他人皆苦，唯其独乐，或有问之，对曰：“若陷于前清之民党，则必死，今得国者，为红朝也，无患为。想其得国，得于民，非得于我清与友邦，得国之正，无过其者，必优恤吾等。”人疑其言，及返，目狱中，满，日之遇果胜于民国之楚囚，皆叹服。不逾年，保释而出，领政协事，年九十而卒，子孙并享其荫、『煮酒论史』亮剑——国军抗战八大新军将领的最终结局第三十五篇 2006. 01. 21

引子

亮剑八年，剑锋已钝；藏刀数载，白刃犹寒。

孙立人，字仲伦，安徽庐江人。世家子，幼以聪慧闻乡里，稍长，入清华学堂土木工程系。以绩优故留美，入普渡大学，续读土木工程。业成，痛国事之日衰，遂投笔从戎，入西点军校。返，投国舅门下，拜为客卿。组税警团，以功累迁至团长。抗战军兴，淞沪一役，被创

十三处，犹大呼酣战，遂显名于军中。其后历多役，率远征军破敌十八师团于密支那，扬威异域。任上获敌之战俘，无少长，皆坑之，比之先秦之武安君犹过焉。功成归国，晋中将，领新一军，驻节辽东。屡与赤军战，互有胜负，寻调任台澎，为守备之计。及至国府播迁，主上南狩，出太尉一职。奈何失欢于幼主，以逸去职，幽禁家中，凡三十余年，终获释出。年九十，卒于台中。

李铁军，字虞午，广东梅县人。世家子，弱冠即佐先主军幕。黄埔一期毕业。历北伐诸役，累迁至少将师长。曾统一师之众，奔袭两万里，于松潘一役，击破十万赤军，作诗以铭，曰：“蜀陇青康四角洲，河山壮丽望中收，北熊鹰犬歼除日，又见黄河天外流”。声望隆于国中。抗战军兴，历淞沪，兰封，武汉多战。所部九十五师，称当阳部队，国人号之为赵子龙师。后改领新二军，驻节迪化，虎视西域。及海波平，转战平汉线，力抗百万红巾。不幸为黄埔一期同学陈庶康所卖，败走麦城。国府南狩，亦随之渡，历多职，为中夏存一余脉，后赴美，年百岁，卒于家中。

杨宏光，字名伯成，云南绥江人。农家子，业成于保定八期工兵科，返乡从军，历侍唐、龙、卢三姓，人多鄙之。抗战军兴，领滇军，任新三军军长，台儿庄一役，颇有斩获。待功成，移镇辽东。被红巾所获，惧一时之祸，不臣之心复萌，许为内应。返滇策反，遂至南天崩坏。红朝立鼎，本拟受封疆之赏，行吴三桂故事，不意竟以暴病，卒于家中，年仅五十有八。

叶挺，字希夷，广东惠阳人。农家子，业成于保定。往投先主，

任卫队团营长。多有战功。后以年少懵懂，隶于党籍，倡乱于军中。年齿稍长，悟昔日之误，脱党籍。及至抗战军兴，以待罪之身，求立功之道，以洗前尘。上闻之，甚宽慰，命其领新四军，效力军前。不意所部皆昔日之红巾，兵骄将悍，不服王命。彼以异姓而领党军，令出不行，徒唤奈何。请辞者四，皆不准。时倭寇横行于江北，士民皆望四军北渡以击贼。红巾不顾，王师遂以抗命击之。彼亦被获。经多方缓颊，义释之。本拟西去从龙，不意竟折翼于九重，年五十。观其之事往绩，若得生还，待至文革兴，其能免乎？噫，早死三年是完人，古人成不欺吾欤哉。孙殿英，字魁元，河南永城人。少家贫，父为旗民所戕，深衔之。稍长，以任侠闻乡间。初投河南陆军第一混成团，为机枪连长，怒上无道，遁入绿林，结豪侠，纵横豫西。受招安，投镇嵩军，山东督办张宗昌以书信招之，往，任第五师师长兼大名镇守使。北伐军兴，归附。时驻防东陵，有望气者说之曰：“清陵完璧，恐满廷将有复辟之事，汉室危矣。将军急图之”。孙帅闻此言，慨然对曰：“吾祖承宗公，本大明经略，为虏所戕，后人逃出，方免于难，吾父亦为旗人所害。此正所谓九世之仇也，今为大汉同胞计，必破此劫”。遂挥兵断清室之龙脉，义声所播，四方云动；长镐所指，虏氛荡清。其后，曾率部西征，马回诸藩，望风而遁，新月之旗，跌落凡尘。抗战军兴，挥师东进，与寇战于热河，血战七昼夜，国人感愤。倭势日大，豫东各部皆溃去，为一孤军，血战累年。力几不支，招诸将，正色曰：“今势迫，唯殉国尔。”欲自戕，诸将夺其剑，劝之。或曰：“壮士断腕，可效王佐故伎”。纳之，诈降于敌营，暗图恢复事。

立殊功。会乱平，来归，褪其袖，臂上赤心报国四字，清晰可见，人皆叹服。红朝龙兴，被困于汤阴，瞻岳庙，语众人，此吾死所也。士卒归心。以数千羸卒，抗百万党军，孤城数月不破，遣使劝之，许以富贵。对曰：今事若是，许吾三事，则自缚于军前。一休伤全城百姓，二不害吾降卒。三者不堕武穆之冢庙。许之，遂被获。以往日功绩，多优礼，劝之降，不受。寻病卒，倍哀荣。子天义，育之成人，领政协事，任黄帝陵基金会会长。赞曰：父断清廷之龙脉，子守汉室之黄陵，一门忠烈，国士无双。廖耀湘，字建楚，湖南邵阳人。幼随父启蒙，稍长入长沙私立岳云中学。业成，投考黄埔未成，入湘军叶开鑫部，由列兵升至班长。返乡，续考黄埔，六期骑科毕业。以上士衔公费赴法留学，入圣西尔学院，习机械化骑兵，返，任教导总队骑兵连少校连长。徐升旅部参谋。东师陷金陵，悬于孤城凡数月，幸得脱。赴武汉，历任多职。随入远征军入缅，多有战功。以功晋新六军军长。功成，随部换防辽东，后于辽沈之役，临机失当，所部尽墨，亦被俘。幽囚数载，气节渐丧，匍匐而出，领政协事。文革起，大狱兴，亦未能免。暴卒于批斗会上。年六十有二。钟松，字常青，浙江松阳县人。农家子，初以设馆为生，后入黄浦二期，炮科业成，继入陆大，防大学连战系。东征北伐无役不与。抗战军兴，率部喋血吴淞。升少将师长，授华胄勋章。其后转战兰封，中条山，芒市各地，授青天白日勋章，晋新七军军长。海波平，攻西北之红巾，屡有斩获。寻调任西安警备司令。国府南狩，去台，任浙江省代主席。遥领江浙事。后赴荷兰定居，年九十有六，卒于域外。胡维屏，字伯翰，河北盐山人。业

成于保定。后附南，历任国民革命军营长、团长等职。抗战军兴，任国军第一九六师师长、第九十军副军长，河南第五区保安司令，重庆卫戍司令部参谋长、防空副司令，第三十九集团军副司令多职。上以其宽厚，授为新八军军长，不意所部皆高树勋之旧部，桀骜难驯，竟举兵叛，附于党军，其仅以身免。后任北平警备副司令兼北平防空司令部副总司令。怎料溥作义亦反，幸得脱。归南赴台，曾任台湾糖业公司董事。年七十有三，卒于台北。尾声『煮酒论史』一个字头的诞生——辛亥往事之湖北会党史第三十六篇 2006。01。30

引子

长假漫漫，无心睡眠，作文自娱，全当休闲。

要谈共进会，先得从洪门源流侃起。（诸君想看就看，不看可以直接跳过。^_^）

洪门源流直到现在，不算学界，就连是洪门内部也没有定论，姑且列举最主流的几种说法，以备谈资。洪门海底是这样记载的（大略）：康熙年间，西鲁番犯境——少林寺僧揭皇榜出塞——得胜回朝，尾大不

掉——火烧少林——五祖出逃，会万云龙——高溪庙盟誓——扶保幼主，反清复明。

不管是那种文本，都是此种西鲁叙事（当然枝节方面，有各种版本了）。以下就是根据洪门海底，推出的各种起源考证学说。

1，明末遗老创会说，主讲，孙中山，话语，明末遗老创汉流，演变至洪门（繁体“漢”字，去中土，即为“洪”

字)。。。。。

2, 郑成功创会说, 主讲, 陶成章, 话语, 洪门得名于洪武年号, 扶清平定西鲁番的事件指郑芝龙投清, 洪门大哥万云龙指是郑成功。。。。。

3, 藤牌兵创会说, 主讲, 周贻白, 平定西鲁指的是, 建义侯林兴术率福建藤牌兵, 出征雅克萨, 回来有功无赏, 于是创洪门反正。(洪门中军帐(木杨城)即指待以木为城之雅克萨)。。。。。

4, 乾隆年间创立说, 主讲, 蔡少卿, 大陆版, 经济基础决定上层建筑, 乾隆年间手工业者行会组织, (这种说法, 类似于红楼梦之封建末世说, 海外没什么市场, 基本上可以忽略不计)。。。。。

5, 雍正初年创立说, 主讲, 翁同文, 阴历三月十五是为太阳节(纪念崇祯), 五祖盟誓之期是为盂兰盆节。。。。。

6, 万姓余党创立说, 郑氏部将大结义, 皆以万为姓, 万七(蔡禄)随郑芝龙投清, 西鲁番(通西虏指西闯, 即李逆自成), 其时呼应三藩反正, 留在福建之万五(万云龙, 即僧人达宗), 于高溪庙再度结义, 创洪门。后为叛徒亚七所卖(洪门忌七源之与此, 二五仔的来历)。。。。。

见仁见智, 不必多说。

进入正题, 共进会源流, 言简意赅一句话, 辛亥前夕, 长江流域各省哥老会团体的大联合。哥老会源自洪门天地会支派之边钱会(党徒佩隆武, 永历, 崇祯, 大明四通宝为记, 一说哥老亦源于四川啍噜, 不确, 啍噜为张献忠之大西余脉, 和天地会不是同一系统)。

时间，地点；1907年（光绪33年，黄帝纪年4065年）七月，日本东京牛区赤城元町清风亭。

骨干；会长：张百祥（川籍，孝义会龙头），内政部长居正（鄂籍，秀才留学生），财政部长刘公（鄂籍，襄阳首富公子），外交部长邓文翬（赣籍，会党主脑），文牍部长彭素民（赣籍，秀才留学生），党务部长潘鼎新（鄂籍，会党主脑），军政部长孙武（鄂籍，祖永忠为太平天国处州王），交通部长焦达峰（湘籍，会党首脑），侨务部长陈兆民（南洋侨商）

入会章程；（大体同洪门，开山水香堂）

中华山：神明华胄创中华，凿井耕田到处家。锦绣山河万世业，子孙相守莫相差。兴汉水：一水源流万里长，汉家兴复起中央。自从派衍分南北，气势奔腾不可当。光复堂；堂上万家气象新，敬宗养老勉为人。维新守旧原无二，要把恩仇认得真。报国香；香火绵绵未为休，祖宗一脉自千秋。膻腥久豨庄严土，待买名香煖九州。

檄文；（文白两种，此录文言版）

呜呼！吾同胞苦于祖国沦亡，呻吟于异族专制之下垂三百年矣。以四百兆黄帝子孙，神明华胄而屈辱于区区百万弹膻腥之鞑虏，可耻可哀。为古今天下笑，孰有过此者？凡有血气，皆当奋起，以雪累世深仇，此其共进会今日成立之原因，及宗旨所在也。

共进会者，合各派于革命之途，以推翻满清政权，光复旧物为目的，其事甚光荣，其功甚伟大，其责任甚艰巨也。吾同胞甘心恭顺，愿认贼作父，则亦已矣。若不然者，当应抚胸自问，犹有热血，则杀

我祖宗者，即在眼前当必愤火中烧，应该挥刀直前，以图复仇。若时有齐桓公复百世之仇，宿恨方消，伍子胥鞭平王之尸，英雄吐气。吾同胞其念之哉！今日之事无论男女老幼，士农工商，以讫江湖卖技之流，军旅荷戈之士，皆宜负弩前驱，灭此朝食。太平天国讨满檄文有云：‘忍令上国衣冠沦于夷狄，相率中原豪杰还我河山’。何其壮也，功虽未成，其杰矣亦。我共进会者当承其志，以竟未竟之功。然后可以上对祖宗，下垂后人，以齿于圆颅方趾之俦，皇天后土，实鉴斯言，弟兄袍泽，有如此约。

入盟仪式；（定场诗词只录首尾各一首）

前期准备：1，改头发（打散发辫），2，洗面（面巾覆盆），3，改衣（换白色长衣）4，包头巾（红布包头），
5，换鞋。

正式仪式

1，入洪门

问：门前兄弟来同宗，入到洪门尽姓洪，有仁有义刀下过，不忠不义刀下亡。答：一进洪门结义兄，当天盟誓表忠情，长沙湾口连天近，渡过乌龙见太平。

2，进忠义堂

3，过乾坤圈

4，饮三河水

5，到木杨城

6，红花亭，

门口联曰：“红花亭内一炷香，五龙出世立誓章，高溪开定约本字，招得兄弟万古扬”。大哥出场（仿花亭教习陈近南），执事对口诀，开坛。

问：“到来何事？”答：“来拜天地会。”问：“拜会何事？”答：“反清复明。”问：“有何为证？”

答：“有诗为证：反斗穹原盖旧时，清人强占我京畿，复回天下恭师顺，明月中兴起义时。”7，斩七，焚香，歃血，散莲花，饮红花雨，礼成。（直译过来就是斩鸡头，烧黄纸，摔碗，喝血酒，拜把子）

组织活动；回国之后，各路进行；（以湖北方面为例）

孙武等和文学社，共同举行。文学社源流，简介一些：1，吴禄禎之花园山机关，吴调任，换马甲——2，科学补习所，事泻，骨干被湖广总督礼送出境，留欧，（比利时之布鲁塞尔，欧洲同盟会骨干），接着换马甲——

——3，日知会，美国教会组织，事泻，骨干刘静庵，胡瑛等被捕，美公使出面，免死，拘押狱中继续换马甲

——4，群治学社，军队同盟会，文学社，一年三马甲，蒋翊武等奉狱中胡瑛为精神领袖（狱吏谈国华，为胡瑛之老丈人，坐牢形同回娘家）——5，谭人凤探监，于是共进，文学两派搭上线。

军代表们；湖北驻军陆军第八镇

（辖步兵第15，16协，炮兵第8标，马军第8标，工程第8营，辎重第8营，宪兵营，教练营）

步兵第15协（辖第29，30两标）第29标，蔡济民第30标，吴醒

汉步兵第 16 协(辖第 31, 32 标)第

31 标, 江光国第 32 标, 张鹏程炮, 马 8 标, 总代表, 李鹏升工
8 营, 熊秉坤辎 8 营, 宪兵营, 彭楚藩陆军混成二十一协

(辖步兵第 41, 42 标, 炮兵第 11 营, 马军第 11 营, 工程第 11
队, 辎重第 11 队) 总代表, 徐万年

陆军测绘学堂并陆军中学堂, 张振武。

造反过程, 从略《详见拙作《中秋夺城夜》》。各人的最终结局;
(排名以会中职务大小为序)

张百祥, 川人, 少以任侠闻乡里, 为孝义会首。辛亥功成, 为川
中大佬。讨袁之役, 于赴沪上虹口日租界料理店中被捕, 劫往闸北,
密运北平, 处死。蒲殿俊收其尸, 回乡安葬。

邓文翬, 字翥青, 江西峡江人。辛亥, 复赣西十州县, 并与蔡仲
兰完婚。其后历数十寒暑, 红朝立鼎, 入政协文史馆, 优游岁月。

刘公, 字宗耀、湖北襄阳人。富家子。屡试不第。东渡入同盟会,
以巨款赞襄革命。辛亥事发, 任总监察, 督率军队, 坚守武昌。民元
后, 历讨袁, 护法诸役, 授陆军上将衔, 年三十九, 病卒于沪上。

彭素民, 字自珍, 江西清江人。弱冠同盟会。民元后, 历讨袁,
护法诸役, 任国民党中央农民部长。后以病卒, 能诗, 云“大错谁能
铸九州, 好将心事付东流。生常作客原如寄, 死便埋名也自由。满地
莺花供放马, 一江风浪纵虚舟。南楼且听春消息, 遮莫华年枉白头。”

潘鼎新, 字祖义。华容人。参组共进会。辛亥, 光复华, 民元后,
历讨袁, 护法诸役, 授陆军中将、二等大绶嘉禾章。后转入报界, 任

《泰晤士报》华文版主笔。曾任驻热河特别党部政治部主及热河省政府秘书长，闭门读《易》。“七七”变作，送幼子从军，为日军捕押，气节凛然，出狱后，病卒家中。

居正，字岳崧，湖北梅川人。乙亥科秀才，入同盟会，参组共进会，同盟会中部总会，湖北主盟人。辛亥，往沪上采购枪械，船行九江，闻武昌事，与宋教仁等返汉口，主持全局。民元后，任内务部次长，历讨袁，护国，护法，北伐，清党诸役，出司法院院长兼最高法院院长、司法行政部部长、辛亥首义同志会理事长等职。去台，领党史编纂委员会衔，从事民国史料撰述。年七十五，卒于台北。

彭楚藩，字青云，世居鄂城东门，后迁华容凉亭村。幼读私塾，致力经史，稍长喜读王船山书，投笔从戎。皆识刘静庵等志士，入日知会并文学社，其时，党人欲以文学社、共进会为基础共图大举，为协调，慨然入共进会，以双重会员身份，翰旋于会、社之间，力促其成，被举为两组织之宪兵营代表，负责联络纠察。武昌事发前一刻，就义。年方二十七，妻秦氏，身后遗有一女。

熊秉坤，字载乾，湖北江夏人。幼投军，为湖北新军工程营正目。入讲武堂工兵班，陆军将校讲习所参谋班。曾入日知会。时为工程第八营党人总代表。辛亥，军中无首，推为总代表，一呼群应，事遂成。民元后，历讨袁，护法诸役，出国民政府军委委员，武汉市长多职。红朝立鼎，任政协委员，69年卒。

吴醒汉，字原斋，湖北黄坡人。时为三十标标代表。辛亥，夜袭旗兵，克督署。民元后，出西康按察使，徐任国民党党史编纂委员会

委员。黄兴赠其诗曰：“此复神州第一功”。寻病卒。

蔡济民，字幼香，湖北黄陂人。家世业农，父香圃，塾师，幼承庭训，通经史，善诗文。怀大志，投笔从戎，入二十九标，组将校研究团，旋入，群英会，共进会。辛亥，克藩库，拔督署。民元后，授陆军中将，讨袁中，于利川阵亡。年三十二。

李鹏升，字选皋，河南信阳人。农家子，投军，入文学社。时为第八炮，马标总代表。民元后，授少将，勋二位。后辞归，于武昌创民生袜厂，寻病卒。

徐万年，字寿亭，河南南阳人。农家子，投军，入文学社。辛亥，率部入城，克武昌。民元后，历靖国军司令多职，后归隐，任首义同志会指导员，寻卒。

张振武，字春山，湖北竹山人。世家子，投军，时为陆军小学代表。民元后，组将校团，赴北京，为袁所杀。

张鹏程，字翼洲，湖北恩施人。时为通湘门守备。民元后，护法役中，第一梯团参谋长，进驻天门。制弹中，弹裂，重残，调任闲职。年六十，卒。

邓玉麟，字炳三；湖北巴东人。少时家贫，投军，入共进会。辛亥，奔走于武昌汉阳间，联络接应，并策反南湖炮标入城，攻督署。民元后，历讨袁护法诸役，北伐时为左路军司令，授陆军中将衔。红朝立鼎，肃反中，以反革命罪诛。

金兆龙，字品臣，湖北黄陂人。时为工程第八营正目。辛亥，赞襄熊氏，为敢死队长，克楚望台，迎炮队入城。民元后，受勋，投北

洋政府，出湖北税务缉私队长，北伐军克武昌，免职，寻卒。

程定国，字正瀛，湖北鄂州人。时为工程第八营正兵。辛亥，首义营中，举枪一击，党众大起。后为督战队长。民元后，授一等功，予“首义第一枪”金匾，后因附袁，为昔日战友沉杀于长江。

马荣，字希松，湖北鄂州人。农家子，投军，入共进会。辛亥，于楚望台内首应革命。阳夏之役，为敢死队长，阵亡。

孟发臣，河南南阳人。农家子，投军，入文学社，时为军中掌旗手。阳夏之役，阵亡。

蔡汉卿，字希圣，湖北黄坡人。世家子，投军，时为军中炮手，人称“蔡一炮”，民元后，授陆军中将，出第四师师长，驻节罗湖，寻病卒。

总算记完，要把一事情理出头绪，说个清楚，还真是累啊『煮酒论史』西北望，射天狼—抗战时国军陆海空三军名人的最终结局(1)

第三十七篇 2006.02.11

引子

红花绿叶，买一送一，童叟无欺。^_^

吉星文，字绍武，河南扶沟人。少随叔父投身军伍，入国民军，历多役。及冯氏去职，改隶宋哲元麾下。喜峰一役，毙敌逾千，获辎重无数，由是知名。卢沟变作，率部战于桥头，旬日间，以一团之众，制东师数万，国人感奋，获宝鼎勋章一枚，授三十七师少将旅长。后以孤军转战豫，鄂间，并与武汉会战，获甲种一级章多枚，晋七十七军军长。其间，或有难者以其叔父事谏于君上，上曰：“方此国难之

际，岂可因他事而兴冤狱。叔自不肖，侄又何辜。昔武帝疑李陵，而汉失良将。前车可鉴，孤自鉴之”。众臣拜服，皆曰，吾等得其主矣。及东师归，红朝趁势龙兴，该逆不辨顺逆，竟于沂蒙战我百万红巾，头部受重创，遁去。国府南狩，就学于国防大学联战系，业成，迁中将军，守备金门。任上，修甲兵，备战守，谋与我朝抗，并与诸将联诗唱和，云：“为爱金门酒，来寻宝月泉。故乡胡岁月，此地汉山川。两担坚前垒，九龙淡远烟。沙场君莫笑，一醉勒燕然”。猖狂如斯，人神共愤，不意我军天雷一击，顿成齑粉。友邦闻之，举国欲狂，颂曰，卢沟之仇，今日得复，吾等无憾矣！

吴化文，字绍周，山东掖县人。世家子，幼随父入皖，居蒙城。稍长，投军，隶冯玉祥麾下为伍卒。善战守，好言兵，逾年累进至传令副官，保送北平陆军大学。业成，任师参谋长。中原战后，随韩复榘，历高级教导团团长、手抢旅旅长兼济南警备司令多职。抗战中，驻节临沂，战事日久，渐明华夷无妨之义，纳顺表与友邦，臣之。颇见信，出第三方面军上将总司令，扫荡，清乡无役不与，创无人区制，部下亦多不解，以前途问之，答曰：“若友邦胜，吾等自有光明前途，若事不济，尚可投红朝，何患为？”诸将悦服。逾数年，及东师归，自提兵数万，虎视齐鲁。方事时，欲通西府，苦无引荐之人，幸有冯玉祥、李济深等为之通款与周相，而妻林氏，妻弟世昌本皆党人，亦从旁说之，意乃决。适济南之役，临阵一呼，大事定矣。即以反戈之师，战徐蚌，荡三浦，下金陵，战必胜，攻必取，扬军帜于石头城上，为天下仰望。战后，以功授一级勋章，外放江南膏腴之地，为交通厅

长，阖家并享荣华，年花甲，卒于任上。

胡敬端，江西丰城人。世家子，幼以聪颖闻乡里，稍长，投身军伍，入南京陆军大学，业成，续入海军电雷学校，一期毕业。其时，东国水师欲与国朝会猎于沪上。上以其敏而多学，沉勇刚毅，可成大事，遣其率鱼雷小艇突袭东师旗舰出云。出航之期，月朗星稀，或有人谓此非夜袭之佳期。对曰：吾艇自名可法，当效史阁部之余烈，当此国难之时，岂可托词以避死乎。遂挥艇前行，只一阵，而重创虏舰，声望遂隆于国中。其后，历多役，及东师退，累迁至长治舰舰长。此正红朝龙兴之时，其率舰巡弋江上，效前周郎故技。我朝患之，遂以重金贿其舰上义士，一夕之间，壮士暴起，事出意外，彼亦受擒，问其降否，语多不逊。遂沉其于江中。江中本有东国出云，江阴之游鬼，闻其来，皆曰，彼来，吾等魂魄可得依皈矣，遂相携自还东而去。而吾朝立鼎之后，自延请名伶，作一《海魂》歌咏其事。

汤芑铭，字铸新，湖北浠水人。世家子，中举人，转考入福建船政学堂，习海军，保送法国留学。于巴黎入同盟会，事后自悔，于是窃先祖之盟书，献与清廷，以功再送英进修海军，返，升海军参谋。辛亥，随萨率舰队赴湖北，协攻武汉，于九江收其兄家信，内有“早日反正，以立殊功”诸句，遂倡大义。因援汉之功，授为海军部次长兼北伐军海军总司令。袁氏当国，晋海军中将，外放湘督，以屠湘之功，授“靖武将军”。及至全国讨袁，望天下大事，遂又通电响应，袁败，其亦出湘，隐居京城，几经起落，北伐起，曾受国府通缉，后遇赦得释。中原大战时曾入晋军阎氏幕中，任国大议员。东师入关，

投汪，获高职。东国还，戴笠肃奸，曾设鸿门宴，恰其坐驾熄火，逃过一劫。其后又入民盟，红朝兴，领政协事。年九十，正寝于家中。太祖少时，曾在其治下，评其人为：“汤之督湘，以之严刑峻法治，一洗以前鸱张暴戾之气，而镇静辑睦之。秩序整肃几复承平之旧。其治军也，严而有纪，虽袁氏厄之，而能暗计扩张，及于独立数在万五千以外，用能内固省城，外御岳鄂，旁顾各县，而属之镇守使者不与焉，非甚明干能至是乎？张树勋为警察长，长沙一埠道不拾遗，鸡犬无惊，布政之饰冠于各省，询之武汉来者皆言不及湖南百一也。”高又新，辽宁锦宁仁人。幼失父教，赖寡母育之成人。其时，东师扣关，辽人多流离关内，其以报国自命。遂考入杭州笕桥航空学校，隶高自航麾下。业成，屡与东师战，鹰击长空，于兰州，洛阳等处，各猎胡鹰数只，一时在军中有“电眼”之号。倥偬数年，尚未成婚，时湖南刺史何健有一女孙，尚待字闺中，使冰人为媒，好事遂成。及功成，彼竟以意外卒于金陵，或有谓其病卒者，亦有谓其自戕者，然军统之故旧知其为红巾刺于道中，密不宣尔，恐坏士气。红朝立鼎，家中又以其妻故，肃反，文革诸狱，竟无一免。

蔡云翔，原名周致和，湖北黄陂人。贫家子。投身行伍，先入国军之教导总队，颇受重用，续入空军军官学校，十期业成，出空军第五大队任中尉飞行员。及东师入关，明是非，知善恶，毅然架机投效东朝。委为航校中校教务主任。其后，东师力渐不支，谋他法，与我朝同款。率数人架”建国号“专机，直飞红都，名震一时，以功授显职。后从龙出关，画辽东事，以意外卒于关外。然其眷属，部卒皆蒙

恩幸，为将者即有七人，亦可羨哉。『煮酒论史』甲午名将录——日军眼中的第三十八篇清国十大名将 2006。02。12

引子

时间有限，一次一个

人物背景；（想看就看，不看可以直接跳过这段，^_^）

依克唐阿，字尧山，扎拉里氏，满洲镶黄旗人，吉林驻防。以马甲从征江南。移师讨捻，败张洛行於大回村、濉溪口，屡著战绩，积勋累迁黑龙江将军。

日朝战起，依克唐阿请率军自效，依军由宽甸绕进赛马集迎击日军，先战悬羊砬子，连胜之草岭河、通远堡、草河口。日军大集，横断聂、依两军，士成亟趋分水岭拊其背，依军还击之，阵斩一中尉。又西而东，大战於金家河，军稍挫。日军先已占凤凰城，依克唐阿谋袭之，分左右翼以进，战一面山，敌来争，左翼溃，右翼统领永山遇伏死，依克唐阿保馀军退。

逾岁，罢战诏下，日人将归我辽东，依克唐阿力请三路分兵镇慑，称旨。又条上练兵队、筑砲台、造铁路、制枪械、开矿产、治团练六事，朝旨以矿政尤要，敕妥筹开采。又明年，晋头品秩，授镶黄旗汉军都统。其秋，出为盛京将军。既莅事，纠贪墨，整营制，晰分釐税，岁增饷银数十万。复撤还金州奉军，杜俄人藉口，境内称治。卒，谥诚勇，予建祠。

日方评价；

大日本帝国将军立见尚文致大清国黑龙江将军依尧山阁下；

久耳大名，详悉英武，威镇朔边，仰慕殷深，而因缘未熟，不得亲炙芝宇。渴望之情何胜。曩者，敝军特派小队往探赛马集一带地理，路屡邂逅贵军，不顾众寡之数，感冒虎威，却不得大军堂堂对阵相斗，常为憾矣。此次贵军大举，两路正正，来猎凤凰之野，至知足下亲督精锐来自西路，喜不自禁，乃亲提兵迎战中路，而派一对至一面山左近，俟贵北军来，窃思冰解平日渴情，当在此行。不料十四日樊家台一战，远来贵军，劳乏未愈，不至十分快战，早已胜败事定，足下马快，赶之不及，遂致辜负日来怀望，憾难禁矣，乃整兵马，敢俟足下齐军返来，至今已十余日矣，终无一片消息，中心转增感憾矣。乃暂更阵地，以俟足下载举，如斯战场，沈阳与辽阳，唯足下之命耳。至于贵军所遗皮衣数百件，当此沍寒殊辱厚意，谨领美情多多。惟逸连响炮两尊，少为憾矣。北路军亦于十八日接仗，谨领贵军所遗大炮四尊，谢之无辞。两路贵军死尸三百余名，其在路旁者，均行埋葬。其在山上及溪口者，唯暇收拾，请幸谅之。牙山开仗以来，生擒贵国兵勇不下数千名，健者给衣存养伤者附医求治，均送本国，妥为照料，莫非我皇上一视同仁之圣德，幸勿劳锦怀耳。至于无辜民人，均被逃军强掠，破产倒业，家眷游离在外，又被土棍劫索，天地之间，容身无地，仁人义士，实所不忍坐视。故敝军所过，必以安民为先，及其归家就业，足下又为负国通敌，是进是退，两失活路，足下若以贤君子之所望之凡民，是实罔民也。民有何力能抗大军哉？足下愿少留意焉。时下寒威凛凛，为国自重是祈。『煮酒论史』功名十字路——民国往事之公务员考试（一个县长的诞生）

要说民国科举，需要做一假定，然后才能按第三十九篇部就班的叙述民国公务员的銓选。2006。02。2

3

首先，预设为一金陵某公(私)立中学之高中毕业班学生(以民国23年为例)。

其二，瞻望前程，类属四无新人(所谓四无，即升学无望，留洋无钱，就业无术，投共无门，人生悲哀莫过于此。^_^)

再次，投考初级公务员之要求

1，立案于政府，受当局承认之公(私)立中等教育学校之持有其毕业证书之学子

2，剥夺公民权者，有贪污受贿之劣迹史者，有案底在身者，及吸食鸦片及其代用品者，传染病及精神病者概不准考。

3，略(涉及各机关自行聘用之各类人等转调，不在叙述范围之内，故从略)

首先，要符合投靠标准，必先通过高中毕业会考，方能获学历证明。当年考卷如下(每年六月之第一个星期，南京)

一，党义(七题任选其五)

1，党国二届中央执行委员会所定“下层党部工作纲要”计分七项运动为何?

2，国父主张“革命民权”反对“天赋人权”意义为何?

3，现国民政府行政院下设几部，试举例?

4，国父主张人民私有土地地价既经核定，将来增长之价应归大

众所有，不应归私人所有，理由为何？5，节制私人资本有直接，间接二法，试举例说明其意义？

6，何种情况下，会议主席得行使特权使议案成立或打消？7，自有机械发明，工业发达后，社会渐有“工人失业”，“富者愈富，贫者愈贫”之现象，其故安在，试言大略？

二，国文（文白不限）

1，作文，为发展国家，我们应努力，为独立生活，我们亦应努力，努力之道安在，试详述之。

2，试答下列各问

A，大学，中庸为何人所做？

B，何为三传，何为五经？

C，老庄申韩属何家？

D，赋盛于何时，诗盛于何时？

E，孟子，曾子师从何人？

F，何为五音，何为四声？

G，何为宋学，何为汉学？

H，诗词何别于传记？

I，试举唐朝最有名之两诗人？

J，谁是桐城派领袖，谁是阳湖派领袖？

三，史地（完五题，二三，四六各选作一题）

1，试举我国四大流域之名称与源委

2，试论交通，气候与人类文化之关系，并举例以证明之。

3, 试自北而南, 顺举我国沿海重要城市各七个

4, 试略述孔子, 老子, 墨子之学术思想

5, 试举近百年来, 日美两国与我国邦交上关系最的事各一件 6,

试略述土耳其复兴之经过 7, 长城, 运河为我国著名工程, 试述其起始点, 经过之区, 及其创设完成之历史四, 数理化外, 一概从略。过了这一关, 再应普通公务员考试, 试题如下 (同年秋, 南京) 一, 国文 1, 论文, 礼仪廉耻国之四维论 (限文言, 拽文, 谁怕谁啊) 2, 公文, 拟教育部通令各学校服用国货, 在校师生, 互相劝勉, 以杜危漏文 (文白不限, 一是要表明抗日态度, 二不能被少数别有用心之人激成学潮, 回望昨日之党国, 鉴之今日, 噫, 古人诚不欺吾欤哉。。。。)

二, 党义

1, 中国如有民族主义, 何故消亡, 今欲恢复, 应从何处着手

2, 试述民权主义关于平等之精义

3, 以饮食作文证明知难行易之学说

三, 史地 (偶把评分标准附在边上, ^_^)

1, 试述诸葛亮在蜀, 王猛在秦之治绩 (概述酌情与分, 有新意者, 可适加分, 例: 若相较二人功业类者, 则在常情评分之列, 若能言及诸葛匡扶汉室之忠, 比之王猛不受晋诏, 而甘心仕虏者, 则在超拔之列) 2, 唐以前, 我汉族时能挾伐四夷, 开拓疆土, 宋以后, 则受外族侵辱, 且或至于王国, 试就历史上之情事, 推论其原因 (言朋党, 外戚, 虏势之类者, 则在常情评分之列, 若能言及宋之河北, 山东群盗, 并能联明季之流寇故事, 论内寇, 外敌相交迫者, 则在超拔

之列) 3, 黄河下游, 河道播迁, 试说明其所以迁徙之故 (言河工, 水利, 山川类者, 则在常情评分之列, 能及吾党之民生政策, 为黄河水利之根本解决者, 则在超拔之列)

四, 宪法

1, 宪法与其他法之根本区别安在?

2, 现代财产自由之观念, 与十八世纪财产自由之观念有何不同, 约法关于财产所有权如何规定? 3, 考试权与监察权, 在三权宪法国家, 如何行使, 此二权独立之学理如何? 余下各题皆为 (教育, 行政, 司法, 警察, 财政) 五科分题, 选作之, 从略。如果, 还能通过, 恭喜你, 可以入仕途了。首先入中央政治学校, 带薪受训 (月俸 15 元) 其次, 以试署名义, 入机关实习一年再次, 一年后, 考核通过, 改授实职, 为委任官员。三年后, 可应高等考试 (那要你运气好, 南京城破, 你老兄要能转进入川, 才能进入下一轮 PK) 试题如下 (三年后夏, 重庆) 一, 国父遗教 (七选五) 1, 试以图表说明三民主义之体系及其实行程序 2, 五权宪法之优点何在 3, 历史的重心不为物质而为民生, 试言其理 4, 略述实业计划包含之六大计划之要点 5, 试述建国大纲之要义 6, 读“孙文学说”以后, 对中国文字优略之感想 7, 试述实业计划与国防建设之关系 二, 国文 (文白各一) 1, 论文, 平定物价议 2, 公文, 某机关高级职员, 因感觉本身工作空虚, 向主管长官呈请辞职, 并请转呈军事委员会派赴前方, 服充兵役, 以期杀敌知果, 试为其拟辞职请缨之呈文 (写的好, 搞不好直接送你进青年军, 正所谓: 一寸山河一寸血, 十万青年十万军, 恭喜你, 野人山之旅开

始了)

三，历史（选一）

1，试述张居正之政治方略及其当国时之重大成就。

2，试述日俄战争前数年及七七事变后美国对于远东政策之异同，并略评其得失。

3，陈寿引孟子论诸葛亮“以逸道使民，虽劳不怨，以生道杀人，虽死不忿”试以诸葛治蜀之绩以证之

4，周之井田，晋之古田，北魏之均田，其异同之点，可得而言之否

5，汉代经营西域之原因及其事略四，地理（选其三）

1，东北地域在古史上即为中国之一部分，试述此项在历史上之关系，及东北地域在现代国防，资源上之意义。2，试述越南，缅甸，印度，马来之人文环境及与我国西南之地理关系

3，法地理学家有言曰：“道路诱致城市，城市培养道路”试言中外城市，各举一例，阐明此语之精义

4，试就目前国际局势观之，美苏，中苏间可能之运输路线有几？试审度情势说明其中各以何者为优

5，如欲于四川建一工业区，试就四川之资源数量及分布情况，决定以何处为中心最为适当，详述其理由 6，广州与香港，上海与南京，天津与北平，其地位关系相若，何以上海成为我国经济中心，广州，天津较为次要，原因何在？

7，试述辽东半岛，山东半岛之地形及其重要物产要还是能通过，

分三等，甲等（八十分以上者，可立授荐任县长），乙，丙（六十分以上，七十分以下）等再入训练班，月俸二百，习成补缺。总算完成县长之路，分发何县，就看各人造化，不巧分发到江姐之华阴县，要么你抓她去白公馆，要么你被双抢老太婆挂了，天可怜见）

下期预告，《民国往事之一一个市长的养成》。『煮酒论史』大清往事之报菜名——记清朝的第一次国宴第四十篇 2006.03.04

引子

时近中午，腹中饥鸣，作文解馋。

要说清朝的国宴，就得从光绪大婚说起。话说光绪十五年（公元1889年），正月二十七日，19岁的载湫大婚，配的是副都统桂祥之女叶赫那拉氏，这也是最后一个从大清门娶进来的皇后（至于后来的婉容，嫁的是逊帝，基本上可以忽略不计，据当年南北和谈时双方的密电，依着汪精卫拟的初稿，该称“让皇帝”，后来是伍廷芳多少给点面子，称逊帝，待以外国君主之礼，当然这和本文没什么关系，也忽略不计）。这次婚礼据说花了550

万两白银，按当时的粮价，够近200万人吃上一年。既然是大婚，那就意味着成人礼之完成，接下来就是皇上亲政，这是在当年的二月初六（3月7日）。亲政后的第三天，太后颁下懿旨，宴请各国公使，以增交谊，这就是晚清第一次国宴的背景。

二月初九，晴。正午时分，八国公使（德国巴兰德，美国田贝，日本盐田三郎，英国华尔身，西班牙罗德里，俄国库满，法国李梅，比利时维礼用）携同翻译等随行人员，准时赴位于东堂子胡同的总理

衙门赴宴。

总理衙门，西厅储才馆大堂阶下。16位迎宾大臣（8个王大臣分别是：协办大学士，户部尚书福隆，吏部尚书锡珍，军机大臣，兵部尚书徐庚身，军机大臣刑部大臣孙毓汶，户部右侍郎曾纪泽，礼部左侍郎续昌，兵部左侍郎廖寿恒，兵部右侍郎徐用仪；8个军机章京分别是：刑部郎中董世延，户部郎中陈诚，舒文，户部候补员外郎成章，袁旭，玉宽，刑部候补员外郎孔庆辅，兵部候补员外郎吕海寰）。总理衙门，西厅储才馆大堂内。总负责，庆王奕劻。

正午，12时30分。西厅院内，筵席展开。座位，以正中北面首席（庆王）为基准，左首一排，依次分别为德，美，日，英，西，俄，法，比（位次以关系亲疏为序）。右手一排，为八国通事，并列八席为迎宾之8王大臣。其次，各国随员及8大章京，分坐左右两侧。

餐前小点为：苹果，广橙，鸭梨，蜜枣（外省四果，除橙外，皆齐鲁特产），京师土产，各类干鲜果品。餐前小食为，第一道，清汤燕窝配小炉馒头，第二道，烧锅鸭子配绍兴女儿红（这叫开胃菜，口水都出来了，餐前致词，清方总代表，庆王，辞曰：“今日遵旨，设宴款待诸大臣。。。。刻下大清与各国交情，一日亲

似一日，全赖皇太后三十年圣德神功所致，吾皇今后当谨守皇太后圣旨，谨守皇太后成法，与各国常保生平之福。。。。吾现举杯，敬祝各国皇帝，皇后，君主，君后，伯理尔天德，福寿绵长，人民安乐。。。。”云云

德国公使，巴德理代表各受邀国，答词：“适当王爷藻饰吉词表

明美意。。。。迩日两逢庆典，自古及今，非但为贵国国朝盛事，即历代以来，亦属紧要关目，庆典维何？一为大婚吉礼，一为皇太后退养深宫，大皇帝亲裁大政，斯二者，非特中国宇下臣民，甚为着意，即天下各国，无不问切关怀。。。。鄙大臣并代各国代大臣，恭颂皇太后慈恭康泰，万福无疆，并望大清与各国垂创之睦睦，永存勿替，又祝大清臣民，永享升平之福，再前数日，大皇帝亲裁大政，鄙大臣并代各国大臣恭祝大皇帝万寿无疆，皇后百年永庆。”（这个老外，一点都不上路，居然买皇帝赢，怪不得，过两年，太后要让义和团的大师兄请他们德国吃法宝了）

正式开席，上菜，依序风别是：炆豌豆，蒸苹果，炸元宵，鸡绒鱼翅，红烧羊肉，炮王瓜，蒸梨，黄鳗首，添桂鱼冻，蜜炙火腿，拌萝卜英，山楂烙，，烙山药刺，红烧春笋，烧奶猪，炆扁豆，奶酪（这都是菜啊，搭配的这么怪啊？）

酒水，状元女儿红，茵陈露，玫瑰露，五加皮以及各类茶饮。

下午3时，庆王再次敬酒，“愿诸大臣与使馆参赞以下各位官员事事平安，公私顺遂”，回礼，散席。（打包不知行不行）。

次日，皇上明诏，今后每岁正月，按此例招待各国使节，大清国宴传统从此开始。。。。（偶好饿，下次再侃民国国宴。『煮酒论史』功名十字路——科举百第四十一篇年，细说从头 2006.03.10

引子

闲来无事，整理旧贴，正巧手头有若干火热出炉的新鲜史料，于是补记之，期成完璧。

首先还是先要了解一下清朝的科举体制。这样后文的叙述就方便多了。正所谓：吾心已随长今去，人生何处不PK。旧时才俊若要入仕途，必经以下步骤。

第一步，县（童子）试：每3年举行2次。须经县、府、院3试，考生一律称童生，但考时分“已冠”、

“未冠”（16岁为限）出题。共考六场（俗称一考五覆），第1名称“县案首”（不成文之规定，将来院试必取为秀才）。

第二步，进学：中秀才后，加试1场（覆红榜），定名次，成绩优秀者分发府学，其余分发分到县学，称附生。学官谓之“泮官”，泮即半，意为半于天子之官。学官必设一个泮池。生员入学时都须绕泮池一圈，因此也叫“入泮”。（故有重游泮水之说，意即考取秀才一甲子后，重回学宫之荣）

入学后，沿：附生——廩生——岁贡生，依序递迁。（遇覃恩之年，岁贡第1名称恩贡，得有特权，非有重罪，不能革去科名。先贤后人入国子监，也称恩贡）。另有“拔贡”（年45岁一直考不上举人之老秀才，每12年一次特招入国子监），“优贡”（学政保举），“副贡”（乡试中，因额满见遗，或卷好，但稍有瑕疵之落第者）。

此外，钱可通神“准贡、廩贡、增贡、附贡、例贡”都可由捐纳而来，（行规是这样，捐纳之人，逢缺不补，不过日后若能考取举人，则逢缺即补，升迁优于同时中举之生员）第三步，乡试：3年一科，在各省会举行（每年秋八月）。考场称“贡院”，1日1场，共三日。中了就是举人，第一名称解元，第二名称曰亚元，前五名曰经魁。督府于

放榜后数日，设“鹿鸣宴”（因会上要唱诗经中的小雅鹿鸣篇），宴请主考、学政暨全体新科举人，（故中举满一甲子，谓之“重宴鹿鸣”）。

第四步，会试：乡试后的第二年2月，京师贡院。赴试的举子，都享受公费待遇，称公车。也是1日

1场，共三场。中了就是“贡士”。第一名“会元”。然后经保和殿覆试，列等，才有资格参加殿试。第五步，殿试：例于4月22日举行，地点仍是保和殿，每份试卷都须经八位读卷官阅过，拟定前十名进呈御览，钦定名次，一甲三名，依次为状元、榜眼、探花，赐“进士及第”，其他七名列入二甲赐“进士出身”，其余赐同进士出身

。第六步，受职：新进士受职前，又须经过朝考，朝考分三等，一等第1名称“朝元”，之后核计覆试、殿试、朝考三者的等第受职（比如状元任翰林院修撰，榜眼、探花任编修，其他进士任检讨、庶吉士等）。

第七步，散馆：3年见习期满，皇帝亲主考试，

绩优者或留朝中为官，或放外任。介绍完毕，现在开

始看最后一届科举。首先是乡试，也就是各省海选。各省分拟各题，侧重各不相同。最切合朝廷风向的自然就是顺天乡试了。拟题如下：

（以策论为例）

题1，《汉初驰商贾之律论》题2，《东汉中兴功臣多习儒术论》
题3，《龚遂治渤海虞诩治朝歌论》题4，《隋唐二史不为王通立传论》
题5，《吴兢上贞观政要张九龄上千秋金鉴司马光上资治通鉴真德秀上大学衍义论》（这种题目与当时清廷新政可谓是相呼应了。此外，

江南，浙江，江西，福建云贵各省，出题思路大体同上，甚或有一二重复，勿需赘言）。

以下再列几省相对有特色的试题河南，《中州形势论》

陕西，《王猛治秦论》

山西，《韩信引兵下井陘如陈余用李左车策信将何以待之论》

（这类题型属于地域色彩相对较浓的一型）

最嚣张的是湖南，《夏少康年四十以一成一旅致中兴论》（明摆着是亲光绪么）最有趣的是广东，《武以侠犯禁论》（估计是当时广东革命党暗杀之风太烈了）

最费解的是山东，《辽金元开国兵力论》（也没人举报它，这种题目足够兴一场文字狱了）侃完乡试，谈会试。

光绪三十年正逢西太后七旬万寿，为庆贺太后寿诞，故

将本是正科的会试和殿试改称为甲辰恩科。考时：四月初十

日

考点：由于京师贡院毁于庚子拳乱之时，故时会试改在开封举行。

考官：裕德（协办大学士），张百熙（吏部尚书），陆润庠（左都御史庠），戴鸿慈（户部右侍郎）。

考题：第一场，史论5篇：1“周唐外重内轻，秦魏外轻内重各有得论”，

2“贾谊五饵三表之说，班固讥其疏。然秦穆尝用之以霸西戎，中行说亦以戒单于，其说未尝不效论”，

3“诸葛亮无申商之心而用其术，王安石用申商之实而讳其名论”，

4“裴度奏宰相宜招延四方贤才与参谋请于私第见客论”，

5“北宋结金以图燕赵，南宋助元以攻蔡论”。

（第1题藩镇，第2题平戎，第3题变法，第4题举贤，第5题以夷制夷。）

第二场考各国政治，艺学策五道：

1，“学堂之设，其旨有三，所以陶铸国民，造就人才，振兴实业。国民不能自立，必立学以教之，使皆有善良之德，忠爱之心，自养之技能，必需之知识，盖东西各国所同，日本则尤注重尚武之精神，此陶铸国民之教育也。讲求政治，法律，理财，外交诸专门，以备任使，此造就人才之教育也。分设农，工，商，矿诸学，以期富国利民，此振兴实业之教育也。三者孰为最急策”。

2，“泰西外交政策往往借保全土地之名而收利益之实。盍缕举近百年来历史以证明其事策”。

3，“日本变法之初，聘用西人而国以日强，埃及用外国人至千余员，遂至失财政裁判之权而国以不振。试详言其得失利弊策”。

4，“周礼言农政最详，诸子有农家之学。近时各国研究农务，多以人事转移气候，其要曰土地，曰资本，曰劳力，而能善用此三者，实资智识。方今修明学制，列为专科，冀存要术之遗。试陈教农之策”。

5，“美国禁止华工，久成苛例，今届十年期满，亟宜援引公法，驳正原约，以期保护侨民策”。第三场《四书》《五经》义

首题为：“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善义”，次题

为：“中立而不倚强哉矫义”。

三题为：“致天下之民，聚天下自货，交易而退，各得其所义”。

闲话不表，最后会元之选落在两个人头上，其一为福建闽县人林志烜；其二为湖南茶陵人谭廷闾。两人学问，家世相当（小林子是晚清名臣林则徐的族人，老谭是前两广总督谭钟麟的爱子）。两厢比较，朝中还是湖南人比较有面子，主考之一的张百熙，湖南长沙人，出来说了几句：

“吾乡二百余年，三鼎甲具备，独少会元。场中得湖南一卷，写作俱佳，以正大光明次序论，吾班次第二，例中会魁，科举将停，机会难在，情商裕相，庶使吾乡科名免有缺陷”。于是首席主考裕德（字寿田，喜塔腊氏，满洲正白旗）卖了一个人情给他，另外两位考官戴鸿慈（字少怀，广东南海人），陆润庠（字凤石，江苏元和人，状元出身）也无异义，遂点了谭廷闾，如此一来湖南科举虽然完美收场，而大清少了一位大三元（林志烜之前已是福建省之解元，此次要不是被放了鸽子的话，殿试时，按科场规矩铁定会被推点状元，以成就一番科场佳话）。

点会元时已然是朋党激斗了，点状元时就更是热闹。故老

传说，居然没有一种说法是一样的。考时：五月二十一日

考点：保和殿

考官：王文韶（字夔石，浙江仁和人），鹿传麟（字滋轩，直隶人），陆润庠（字凤石，江苏元和人），张英麟（字振卿，山东历城人），葛宝华（山阴人），陈璧（字玉苍，福建侯官人），李殿林（字

春丞，山西大同人），绵文（宗室）

考题：策题四道，

1，“世局日变，任事需才，学堂，警察，交涉，工艺诸政，皆非不学之人所能董理。将欲任以繁剧，必先扩其见闻，陶成之责，是在长官。顾各省设馆课吏，多属具文，上以诚求，下以伪应。宜筹良法，以振策之”。

2，“汉唐以来兵制，以今日情势证之欤”。

3，古之理财，与各国之预算决算有异同否”。4 “士习之邪正，视乎教育之得失。古者司徒修明礼教，以选士，俊士，造士为任官之法。汉重明经，复设孝廉贤良诸科，其时贾董之徒最称渊茂。东汉之士以节义相高，论者或病其清议标榜，果定评欤唐初文学最盛，中叶以后，干进者至有求知己与温卷之名，隆替盛衰之故，试探其原。……今欲使四海之内，邪慝不兴，正学日著，其道何之从？”

说法一，金梁（字息侯，杭州驻防，满洲正白旗，甲辰进士），其在《瓜圃述异》中载：“是科第一，原定朱汝珍，太后阅，始改刘春霖，而余本第三。相传太后观字喜疏散而恶乌方，朱檀楷法，惟用笔较重，太后阅第一卷，不甚合意，见第二卷为细笔，而第三卷尤瘦硬，将置卷首，即余卷也，及阅策首有“痛哭流涕”句，竟掷于地，遂改二为一，左右既知第三卷不为太后所喜，急易一旗籍为探花。。。。。”

说法二，商衍鏊（字藻亭，广东驻防，汉军正白旗，甲辰探花），其曾说，主考陆相（陆润庠）告其往事云：主考官最初进呈的名次是

朱汝珍第一，刘春霖第二，张启后第三，商衍鎏第四，光绪看了进呈殿试卷，认为第二卷字比第一卷更好，第四卷对策比第三卷更好，于是将一，二卷名次对调，三，四卷对调，结果钦定名次变为刘春霖，朱汝珍，商衍鎏，张启后。

说法三，民间传闻，西太后不喜广东人，加之珍妃之死，故把籍贯广东的朱汝珍降格，而刘春霖不仅字好，而且籍贯是直隶肃宁，寓意“肃靖安宁”，加之名字也好，恰逢北方大旱，春霖二字可以冲喜，于是刘得了第一。

最终名次：状元刘春霖，榜眼朱汝珍，探花商衍鎏，传胪，张启后。之后，就是游街之类的例行公事了。发榜数日以后，所有新科进士再参加选拔翰林的朝考。考试结果，又是谭延闿排名第一，然后就是入馆，不到一年，全部公派留学，习新学，本指望回来之后报效大清，没想到世事难料，人才是出了不少，效忠朝廷，那就远远谈不上。（以其中三主席为例）谭延闿，字祖庵，号畏三。湖南茶陵人。父钟麟，曾为闽浙，两广总督。幼聪慧，稍长，科场连捷，中会元，点翰林，出湖南谘议局议长，号文武全才。辛亥，武昌变做，与甲辰同窗，湖北之汤化龙，四川之蒲殿俊相呼应，克复三湘。任湖南都督。民元后，三督湖南，为政宽厚，人称“谭婆婆”。后赴粤，追随总理，继辅蒋公。戊辰初，曾代为摄政。任国民政府主席，后累任行政院长等多要职。病卒，国葬于中山陵之侧，备极哀荣。善书法，师宗颜体，为民国大家。中山陵碑文即出自其手。（国旗作者陆皓东为其父所戕，而其却为民初功臣，党国首脑，历史有时真是难以琢磨）

王揖唐，原名王賡，号什公，安徽合肥人。世家子。敏而好学。甲辰进士，登翰苑入词林后，授庶吉士，投徐世昌门下，时逢北洋扩编，遂投笔从戎，留日，入东京振武学校。返，入徐氏幕府，并随军机大臣戴鸿慈出访欧洲。辛亥事发因与段祺瑞为小同乡，定为首届国会参议员，主政吉林，位膺封疆。后为奉系所逐，回京，出内务总长，众议院议长多职。曾问卦于异人，言曰“就相格局看，宜干文不宜武。干文可官至一品，贵不可言”。其后皖系败，去职，隐居津门。抗战军兴，投日，兼伪华北政务委员会主席，开府北平。及日败，国府肃奸，就戮。

沈钧儒，号衡山。浙江嘉兴人。甲辰进士。留日，入东京法政大学。业成，任浙江任两级师范学堂监督，后为浙江省咨议局副议长。辛亥事起，兼浙江警察局长，克复钱塘。民初，为第一届国会参议院候补议员。其后历讨袁，护国，护法多役。南下广州，任总检察长，不久离职回沪，出上海法学院教务长，并执律师业务。抗战军兴，多有赞画。后组民盟，曾为全国政协主席，中央人民政府委员，最高人民法院院长，年近九旬，病卒于京。

此外，再来看看那位状元郎，刘春霖（字润琴，直隶肃宁人），曾历任翰林院修撰、福建提学使、直隶法政学堂提调等职，辛亥后，附袁，任北洋政府大总统秘书、中央农事试验场场长、直隶教育厅厅长等职，主业是替袁编写《居仁实录》（类似于皇帝的起居录，专业对口）。洪宪帝制，作为直隶代表，首先劝进。袁崩后，淡出政坛，以卖文为生，他的字可谓是一字千金（最绝的是，刘状元有反盗版意

识，每为文，必作翻刻必究四字缀于后，以示正版)。

著名的甲辰进士还有，潘龄皋，曾任甘肃省省长，江绍杰，由清安庆道反正，累迁至民国安徽省省长。江绍铨，民初组“中国社会党”，并以中国社会党代表身份出席莫斯科共产国际代表大会。会晤过列宁等。黄远生，汪康年皆是著名激进记者，报人。叶恭绰，北洋政府交通总长，五路财神之一。王季烈，物理学家，革命功成，改行玩昆曲，结果做了昆曲届的强人。聂传曾，由清入民国，一跃为江西省议员。邵从恩，四川五老之一。。。。。。

借用晚清遗老陈夔石评价末届会元，状元的话结束本文：“一则憔悴京华，仍效犬马之走，一则驱弛岭表，徒为蛮触之争，已忘其为故国词臣，先朝仙吏，国家养士二百年之报，如此结局，尚何言哉？

『关天茶舍』封侯原是不归路——从施琅到袁世凯，历数有清十三朝汉军王公的最终结局

第四十二篇 2006。04。04

引子

借着施琅的东风，偶也把老贴子翻出来，晒晒太阳。哈哈

定南王

孔有德，字瑞图，辽东人，矿徒出身。初为明将，率军援辽，至吴桥起兵叛明，陷登州，自称都元帅。徘徊于明金之间，后受明军严剿，与耿仲明渡海降金，授都元帅。所部号天祐兵，以皂旗为色。崇德元年封恭顺王，随军征朝鲜，伐明国，连克松，锦。隶汉军正红旗下，从龙入关，追李自成至庆都，入陕，击破顺军主力，下江南，连

拔扬州，金陵，江阴诸城。旋回防辽东，授平南大将军，未几又克西南诸地，捕杀前明宗室大臣数千，改封定南王，驻节桂林。不料明将李定国以象兵破桂林，自焚，阖府皆被俘杀。仅留一女（也就是琼瑶阿姨言情剧里的新月格格^_^）

靖南王

耿仲明，字云台，辽东人，矿徒出身。初为明将，后随孔有德叛投后金，封怀顺王，与伐朝鲜，征明国诸役。隶正黄旗下。从龙入关，征陕平闽，底定东南，于湖湘战场连克衡州，祁阳，武冈诸郡县，以功封靖南王。继提兵入粤，因所部收纳亡人，以逃人法为刑部所弹劾，疑惧，自经死。其子继茂袭爵，移镇福建。不久病卒，孙精忠袭，初尚肃亲王豪格女，封和硕额駙，后从吴三桂反正，战不利，又降于清，清廷初许以既往不咎，待战事平，磔于市。

平南王

尚可喜，辽东人，父学礼，兄可义皆世职明将，战歿于明金战阵。初为广鹿岛副将，后率所部亡命后金，其军号天助兵，封智顺王。从伐朝鲜，克明皮岛。从龙入关，追击顺军，克延安，转战荆襄，下九江，邀击李自成于九宫山。功还，镇海州。后又随孔有德南下，封平南王，专镇广东。以老乞归辽东，旋三藩反正，其二子之信，之孝彼此相攻，遣兵守可喜藩府，不令出，以忧愤卒。三藩败，尚之信与其弟之节，之璜，之瑛皆被清廷赐死。削爵。

平西王

吴三桂字长伯，江南高邮人，籍辽东。其父襄原为明锦州总兵，

以武举承父廕，授都督指挥，少而善战，勇而果决，后金汗屡以书闻，欲纳之，皆不受。甲申，流贼迫燕京，授平西伯，急招入卫，半途，闻京师陷，引兵还。初欲借师于清，约事成，割地纳款，仿辽宋故事。及清军入关，吴挥军追击李闯至庆都，还。清帝已在燕京继位，封平西王，明帝亦在金陵使人北来，封蓟国公，权衡再三，辞公就王。其后转战各地，大小凡百十余战，破城无算，擒明帝于滇南，专镇云南。就藩日久，清廷疑惧，撤藩议起，恐。遂决意反正。奉明三太子，建元周咨(官方史书称吴帝制自为，国号大周，实际上是把

“周咨“的“咨“字删了，考古所见确有昭武通宝，但未见有大周年号标识)。纵横西南数年，病卒。其子应熊于京师为质，滇事起，被杀。孙世璠，守昆明，城破，戮尸。亲族连坐，一部遣回辽东，发配下五旗为贱丁，隶奴籍。及至辛亥，东北下龙旗者——民国众议院长吴景濂者，即为吴氏宗孙)

义王

孙可望，陕西延长人。初从张献忠麾下，为义子。清将豪格入川，献忠败亡，西军诸将入滇，相誓扶明室。封景国公，赐名朝宗。孙讨封秦王，廷议不决，引兵入卫，挟桂王。后为李定国部所击溃，遂降清，封义王，隶汉军正白旗下，寻暴卒。其三子相袭，因其出身，为清廷所忌，御史奏本，降爵一等。

三等靖海侯(本来他级别不够，不过正当红，就先上位吧)

施琅字琢公，福建晋江人。初为明总兵郑芝龙部下左冲锋，随芝龙降，从征广东，戡定东莞诸县，成功招琅，不从，被执，侥幸脱，

父大宣，弟显及子侄皆为成功所杀。以私仇，屡兴兵，联荷兰，以水军取金门。以功授水师提督，隶汉军镶黄旗下，别赐婚。适克塽幼，诸将不睦，乘隙薄台，思明州陷，授靖海将军，封靖海侯，世袭罔替。海靖而疑生，上试之，语谓封疆，会上意，股栗，乞骸骨，不许，赐御酒，遂卒任上。子世纶，亦有能吏称(详见施公案^^)。

一等海澄公

黄梧字君宣，福建平和人。初为郑成功总兵，守海澄。后斩守将，降于清，封海澄公，驻漳州。其后荐施琅，上灭贼五策，请诛成功父芝龙。上闻，琅得擢用，芝龙亦诛，寻命严海禁，绝接济，移兵分驻海滨，阻成功兵登岸，增战舰，习水战，皆用梧议。克金厦，拔铜山，舟师水战出力尤多。未几，三藩反正，传檄至漳州，梧方病疽，闻变惊恚，遂卒。郑军与耿军合攻漳州，城陷，梧子芳度戕尸，母赵，妻李自经死，从父枢，从兄芳名，弟芳声，芳祐并死，期功男女从死者三十余人。开梧棺，毁其尸。

续顺侯

沈志祥，辽东人，有其父沈世奎原为市侩，倚女为文龙妾，隶毛文龙所部。志祥为部将，后拟自将，拒明军，亡入金，隶正白旗下，其后率所部助围锦州，从龙入关，逐自成，随孔有德南下征湖广，卒于军中。无子，以兄子继爵，为挂印将军，镇广东，驻潮州。延至孙沈瑞，明郑军来袭，被获，瑞及妻郑皆被杀，子孙皆尽。

海澄公

郑克塽，明延平王成功之孙。其父锦，承父风，有大志，定军制，

开互市，任贤才，一时英吉利，暹罗，安南诸国市舶并至，治下思明洲几如承平时，为中夏最后之一干净土。不幸英年早逝，克塽长兄本明察能治事，却为佞臣冯锡范等所忌，害之。扶克塽继位。克塽幼弱，事皆决于锡范，冯挟之降，神州陆沉。诸明宗人依郑氏者，若宁靖王等皆自杀，克塽后隶正红旗下，郁而终，无嗣，夺爵。

承恩公白文选，陕西吴堡人，亦从献忠为贼，献忠败，从可望入贵州。明桂王封为巩国公，令还贵阳慰谕可望，可望夺其兵，置军中。及将举兵，诸将说可望原得文选为大将，使将前锋，降定国桂王封文选巩昌王，清师下云南，定国战败，令文选为殿，战于玉龙关，败走木邦，桂王入缅甸，文选攻阿瓦，与定国会师孟艮，再攻阿瓦，求出桂王，终不获。文选据锡箔，凭江拒守，清师出木邦，造筏将渡，文选奔茶山，总兵马宁将偏师追之，至猛养，文选降。封承恩公，隶汉军正白旗。予三等公俸，寻卒。子绘降袭，亦卒，停袭。

公

陈福字箕演，陕西榆林人。清军入关，陈以武举应募，从宁夏总兵

刘芳名剿寇，叙功，授守备。又从都统李国翰

下四川，迁遵义游击，从总督李国英讨李自成遗党郝摇旗，李来亨等，叙功授宁夏总兵。三藩反正，邀其共举事，福执其使，具疏入告，并遣其弟质京师，以明心迹。及王辅臣据平凉，陈引军击之，餽匱，部下谋变。夜半，参将熊虎等鼓譟入，刺福死。子袭爵。延至孙辈，受满臣苏凌阿所忌，被谴。

一等顺勤侯

马得功，辽东人，仕明至总兵。多铎下江南，得功缚福王及其妃来献，授镇江总兵。疏请归旗籍，隶汉军镶黄旗下。为洪承畴麾下副将，从剿建宁，破浙皖诸县，继入海，克厦门。郑明军击之，败走泉州。擢福建提督，与浙闽总督李率泰等合兵克闽安，复舟师薄厦门，与明军会战海滨，适南风起，明军据上游，遂败，没于阵。子三奇，袭爵，官至潮州总兵，雍正时，以罪革。

一等靖逆侯

张勇字非熊，陕西咸宁人，仕明为副将。英亲王阿济格师次九江，降清。授游击，隶陕西总督孟乔芳标下，屡破西省名城，授甘肃总兵。大学士洪承畴视师湖广，勇请自效，清廷虑其汉人，勇移家京师，乞赐宅，并以子为质，遂行。从洪承畴南下，纵横湖广，迁云南提督。上恐其与吴藩相连，遂使还镇甘肃，三藩事起，西省马鹤子亦反，均以书招之，不从。封靖逆侯。连克平凉诸邑，事定，准噶尔又入塞，击走之。右足早年中流矢，伤骨不能履，以肩舆督战。行军至甘州，病重，上遣御医治，一夕暴卒。子噤不敢言，袭爵，世代充散秩大臣，以羈縻之。

二等顺义侯

田雄直隶宣化人，仕明至总兵。豫亲王多铎下江南，降清，缚福王

及其妃以献，授杭州总兵。佐总督张存仁，梅勒章京珠玛喇，驻军杭州。破明鲁王，擢浙江提督，破舟山，隳其城，疏请归旗籍，隶

汉军镶黄旗下。郑明军陷遂安，平阳诸县，雄被劾，戴罪与郑军会战宁波，中药矢，绝嗣。寻以病卒。进二等侯。兄子承其爵。

三等侯

李国翰，其先居清河，父继学，初为商，从明经略杨镐军，通使与金。及辽阳陷，父子皆投金。隶汉军镶蓝旗下。从伐明，薄明都，攻永平，战凌河，克锦州，从龙入关，赐号“墨尔根”。拔太原，进武昌，复随豪格入川，授定西将军，从吴藩陷重庆，驻遵义，策会师取云南，染瘴疠，卒于军中。子海尔图，桑额皆取胡名，不复汉姓。

同安侯

郑芝龙字，明季入海，从颜思齐为盗，思齐死，继之。崇祯初，降明，授游击将军，以捕海盗，攻红毛功，擢总兵。清师南下，奉唐王入闽，进平国公。清将洪承畴与芝龙同县，以书招之，遂降。归京，封同安侯，隶汉军正黄旗下，清廷使之修书诱子成功来归，不协。及其私书为人所举，被劾，夺爵，下狱。并其子世忠，世思，世荫，世默等俱流放宁古塔，浙闽总督李率泰密奏，郑芝龙不宜流徙宁古塔，因该地靠海，易于出逃，请将芝龙和其弟及4子一并斩首，妻妾人等入官，后

经复议，清廷命将芝龙等各加铁链3条，手足带镣，并令宁古塔官兵严加看守。康熙继位，阖家斩首于京。

恭顺侯

吴惟华，顺天人，明末诸生。随其兄降清，于多尔袞入京时，拜迎马首，自荐愿往山陕各地招抚，因随征太原等地功，封恭顺侯，官

至户部右侍郎。后外放漕运总督多职。因为贪渎，结交结内监等罪，数被劾，几论死，得宽免，坐罪夺爵。

建义侯林兴珠，福建莆田人，初为郑氏部将，后降于清，封銮仪使，建义侯。适逢清俄对峙于雅克萨，清廷使其率闽营赴前敌，参赞军务。林兴珠率闽籍藤牌兵击俄军于江中，“众裸而下水，冒藤牌于顶，持片刀以进，罗刹众见之，惊所未见，呼曰‘大帽鞞子’（这里要解释一下，罗刹朋友犯了经验主义的错误，要说真正鞞子兵，八旗还在岸上）。克雅克萨，后又从康熙亲征乌兰布通，立殊功。有满臣妒之，使其率军永屯塞关外，并以旗兵督营控之，郁而卒。

慕义侯

谭洪，初为流贼，后入明营，顺治十六年，降清。封慕义侯。从吴三桂麾下，转战西南，屡多战，建勋功。授四川总兵。与吴善，及吴反正，与提督郑蛟麟，巡抚罗森俱反。事闻，夺爵。后其部为山陕总督所击破。

一等公

年羹尧字亮工，，汉军镶黄旗人。父遐龄曾为湖广巡抚，以地丁银及诬官事被贬，乞休。羹尧进士出身，累迁内阁学士，擢四川巡抚。藏事起，平之，特授四川总督，兼管巡抚事，授定西将军印。雍正继位，召抚远大将军还，以军事付年。后以平青海攻，累进至一等公。其父遐龄亦以子功膺一等公。未几，上忌之，屡降其职，终以九十二款大罪，赐自尽。斩其子富，诸子年十五以上皆戍极边，亲属给披甲为奴。

一等谋勇公

孙士毅字智冶，一字补山，浙江仁和人。进士出身，本以知县归班待铨，适乾隆南巡，召试，充军机章京，累迁至云南巡抚。逢云贵阳总督李侍尧以赃败，连坐，遣戍伊犁。以文才调纂校四库全书，授翰林院编修，外放两广总督。任上历台湾林爽文之役，安南国变之役，以功进一等谋勇公。不久，兵败安南，罢封爵。调任四川总督，与廓尔喀之役，督饷有功，再征湘中土苗，染瘴疠，卒于军中。遗书请入旗，特许之，入汉军正白旗，赠公爵。其与和珅最善，后和事败，连坐，爵复裁，子孙出旗，归原籍。

三等威信公

岳锺琪字东美，四川成都人。出身武职世家，其父升龙曾为提督。家富，入赘为同知，从军，请改武职，授游击。以平藏定海镇川功，授三等公。因提劲兵，督三省，疑忌日众。成都谣传其为岳飞后裔，欲反清，报宋金世仇。恐甚，上书自白，并请以旗兵置中军，以监己。适靖州诸生曾静遣其徒张熙投书邀反，兴大狱。于回疆鏖战多年，被劾专制边疆，骄蹇不法，夺官爵，拟斩决，改监候。幸大金川事急，既废复起，卒于资州。子濬以父荫曾为巡抚，后亦以父罪，坐夺官。

一等昭勇侯

杨遇春，字时斋，四川崇庆人。以武举效用督标，为福康安所识拔。从征甘肃，累擢守备。平苗乱擢副将，西北教事起，皆勘平之，署陕甘总督。回疆纷扰，以其父子皆著军声，麾下并有悍将羽翼，使之久镇北塞。满臣穆克登布与之不睦，上书云其为汉臣，必有异志，

不可使之久掌兵柄。上疑之，杨会上意，以老予告归，晋封一等昭勇侯，并以御制诗书扇赐之(传其上无标识)，杨惶恐日剧，越数日，暴卒。

二等果勇侯

杨芳字诚斋，贵州松桃人。应试不售，入伍，充书识，为督帅杨遇春所奇，荐把总，从征苗疆，战辄摧锋，擢守备。三省白莲起，剿平之，功著。至回疆之役，以生擒敌首功封侯，绘像紫光阁。历广西，湖南提督多职。逢海疆事起，定海陷。琦善赴广东议抚，芳为参赞，率师防剿。及虎门陷，省城几不保，芳见兵不可恃，疏请准通商，诏不许，以怠慢军心，严议夺职改留任。以老病乞解职，卒于家。

一等延恩侯

朱之璉，安徽凤阳人。明太祖庶十三子代简王朱桂之后，崇祯时其祖代王朱彝为洪承畴监军于松山，洪承畴军败，朱彝与其侄朱文元被俘，降清。隶镶白旗下，雍正时，访明裔，得于正定知府任上。锡一等延恩侯，抬入上三旗之一的正白旗。虽有司明孝陵延春秋案扫之命，却无服明服，行明朔，用明礼之实。春秋二祭，都须“呈明前往”。寻卒。

一等毅勇侯

曾国藩，初名子城，字涤生，湖南湘乡人。耕读传家，进士出身，治义理之学。会广西兵事起，以书生治军，讨平江南。湘军方一时之盛，麾下皆有劝进之意，不从，有裁湘军之举。捻事起，剿不利，谤议盈路，及至天津教案，清议扰扰，既负重谤，疾益剧，会两江缺出，

遂调补江南，而以鸿章督直隶，以乱后经籍就燿，设官书局印行，校刊皆精审。礼聘名儒为书院山长，其幕府亦极一时之选，江南文化遂比隆盛时。卒于任上。

一等肃毅侯

李鸿章字少荃，安徽合肥人。父文安，刑部郎中，其先本许姓。进士出身，授编修，从曾国藩游，讲求经世之学。洪杨事起，组淮军，南省平，封一等肃毅伯。时曾国藩督军剿捻久无功，命回两江，以鸿章署钦差代之。捻平，以湖广总督协办大学士赐紫禁城内骑马。值天津教堂滋事，调直隶总督兼北洋通商事务大臣。倡洋务，参和议，谤满天下。庚子，以病薨，两宫震悼，锡祭葬，赠太傅，晋封一等侯，并命于京师特建专祠，汉臣祀京师，盖异数也。子袭爵。其侄经羲为云贵总督，民国后又任国务总理和财政部长，从孙道豫，又为红朝驻美大使，李氏一门历满清，民国，红朝三世荣宠不衰。盛矣。

二等恪靖侯

左宗棠字季高，湖南湘阴人。三试不第，绝意仕进，究心舆地，兵法以今亮自居。会洪杨事起，曾投太平军幕，有所图，不睦，自去。初入湖南巡抚张亮基幕，后自募一军曰：楚军。转战江淮，节制江浙事。尽定闽浙，论功，封一等恪靖伯。时湘楚军方盛，语之曾氏，别有图。曾怯，左自度己军力不殆，遂请撤藩，以自保。朝廷犹疑之，遣之于西北，回乱平，楚军亦衰，上心乃定，入直军机，凡二任，引疾乞退，卒于福州。

一等公

袁世凯，字慰庭，号容庵，河南项城人。世家子，科举不第，又逢清季兵燹，遂弃文投军，附淮军吴长庆入朝，有政声，举为驻朝总理大臣，洋务兴，奉派督练新军，羽翼渐丰。时正值康梁逆党维新之时。慕袁氏兵力，许以重利，约为奥援。袁公自度，若使清室变法得强，则我汉室何时可复。遂密侦其事，报与西后，诈以二虎竞食之计，以消虏势。其后果得重用，历任山东巡抚，直隶总督兼北洋大臣，入直军机。任上多馈金与党人，约期共举，再造河山。事为清廷所悉，以足疾开缺，几不免。隐居洹上，待时而动。适辛亥，党人大起，清廷思用之，授一等侯，许以曾左旧例。秉大义，辞不受。通款与南军，前军弃武昌，返图信阳，偏师以赴援为名，东援凤翔，西扼乾州，暗助民军，阻甘凉之旗军勤王。并以毅军移镇京师，换防禁军，密行逼宫之事，满廷遂去。民国肇建，继总统位，越二年，外凭北洋藩镇之卫，内用湖湘策士为谋，权位日固，渐有帝制自为之心，天下劝进，改元洪宪，登大宝。八十余日，瘖闭旧疾复作，崩于京。归葬河南。

『煮酒论史』明末往事之一——施琅，阉第四十三篇宦，及其它 2006。

04. 1

0

引子

正所谓长夜漫漫，无心睡眠。古人云，人生最悲哀之事莫过于“A片有码，卖国无门”。今天运气不济，下载一晚的BT，打开居然有码，翻开央视，施琅大将军业已放到高潮处，风光占尽。摆明了堵死偶们后人上位的机会，实在无聊，只能发几个阉人生平帖，来振作一下士

气。哈哈

李国辅，顺天人，幼家贫，自卖为司礼太监韩赞周养子。崇祯初，授御马太监，奉命守沿北关口，已而撤回，随赞周守备南京。及北都变，弘光立，以拥戴功，改司礼监，提督勇卫。以伉直为群小所嫉，与马士英不睦。南京溃，随太后走浙，自闽入粤。闻永历践阼，遂入见，请剃发变服往南京，潜视孝陵。逾年，自岭北返阙。上召见，问孝陵状。伏地恸哭，言：“奴以去年夏至南京，私市香币，于星月下登钟山望陵，仅一片童山，无尺株矣。问之都人，云：‘南都陷后，洪承畴经略江南，见陵树菁葱，怫然遽怒，骂曰：‘清兵入北都，未尝令居民伐陵树，不三日间，诸山皆芟刈无余。江南蛮子，已出榜令伐，而三月不伤一木，何愚呆至此！’因复榜令诸门，非伐钟山树者，不许通樵苏。城中几至绝炊烟，都民不得已，乃往伐，呜咽震山谷。”上为之泣下。国辅因奏：“奴今归，为皇上通一信，仍请以残骸再往。若上旦夕恢复，奴当至江干迎驾。如天讨有稽，奴愿以老骨头付老祖爷陵前，与狐狸餐，不复再见陛下！”复顿首大哭，起。上乃素服辍朝，就太庙哭，遂敕国辅赍香帛，再往省视。国辅至梅岭，剃发，携苍头三人北发。后有云其尽节于孝陵之前。庞天寿，顺天人。崇祯初，为御马太监，颇见任使，然未尝与秉笔事。奉敕至南京。弘光中，备员，不见用。已走闽，事唐王，改司礼监。敕遣至湖南，遂留粤、楚间。及永历践阼，与拥戴。天寿素淳谨，上意向用，命掌文书房事。随上自武冈走柳州，蒙尘苗峒中，颇有劳，由是益为上所亲信。赐一品服，提督勇卫。天寿事天主教，拜西洋人瞿纱微为师。所部勇卫旗

帜皆用西番十字书为符识，操火器。瞿纱微者，字体泰，本德意志之传福音人，适值鞑靼入寇，遂至澳门领葡兵三百，入援大明。廷臣中与庞天寿最善。时被围城中，天寿问其计，答曰：“一天主教徒处大事时，不可计生死，应崇天主而忠于其君，广东官吏戴永历为帝，公为主谋，应患难相随，助其复国，与其走，毋宁死”。广西巡抚瞿式耜，总兵焦璉亦皆教徒，遂倡西南联保。太后，皇后，公主皆入教。天寿又荐纱微掌钦天监事，改用西历。并作书使卜弥格神父携函西去罗马，乞援于教廷。后天寿随上走南、入滇，值孙可望叛，以不屈遇害。瞿纱微为清兵所杀。使者卜弥格，本波兰贵胄，字致远，世家子。皈依天主，奔波王事，矢志矢忠，行万里而至教廷，效申包胥之哭秦庭，泰西诸国闻其事，愤鞑靼无状，毁斥圣教，皆愿赴援，犹以葡法二王，及威尼斯之伯理玺天德为最。卜弥格喜极而返，不意神州业已陆沉，遂往安南，联络明乡之人，徐图后计。每北望故土，至于泣下。后以病卒，随从之明裔义葬其于安南。

待续，准备出明末十大忠义太监传奇。『煮酒论史』鹰与龙——
一乱谈汉与罗马第四十四篇之颠峰对决 2006.04.13

汉与罗马之类的帖子也算是老生常谈，光偶看过的就不下十来篇。自然，有的作者喜欢YY，有的大虾喜欢考据，偶倒是偏好八卦，反正现在BT上的A片还没有拖完，正好有闲，在线胡聊，侃到那算那，片子下完，立马走人。哈哈

首先，假设双方各一人，当然身份一为汉朝农民，一为罗马平民。
(排除一切变量：汉朝志愿兵，如应募士。劳改犯，如刑徒。罗马雇

佣兵，如蛮族兵，劳改犯，如奴隶。)

服役基本年限，入伍基本标准。

汉朝：平均 23 岁，身高 7, 3 汉尺，(合 1 米 7) 罗马：平均 20 岁，身高 6 罗马尺，(合 1 米 77) 防地，

汉朝：居延罗马；不列颠

入伍之基本配备

汉卒：登记造册(也就是所谓的戍卒名籍)。然后开始发东西：袍一领(内衣，380 钱)，裘一领(短上衣，

450 钱)，衣一领(衬衣，300 钱)，绔一两(裤子，600 钱)，屨履二两(麻鞋，200 钱)，犬袜一两(狗皮绑腿 250 钱)，私袜二两(袜子，400 钱)，此外分夏服和寒衣，另有兵器，六石具弩一(射程 185 步)，楯一(弩盒)，矢 50 支，兰一(矢囊)，有方一(兵器)，楛一(有方套)，革甲盔各一(官长披铠)

罗马兵：领身份牌。然后也是发东西，靴子(5 塞斯特斯)，皮带(5 塞斯特斯)袜子(2 塞斯特斯)，衬衣

(5~10 塞斯特斯)，短裙(6~7 塞斯特斯)，也分夏服和寒衣，另有兵器，一剑、一矛、一盾，一盔薪饷

汉卒：月粮粟三石三斗三升(合日食五至六升，日均 2.78 斤)，盐三升(官吏食俸，自行购买)，燧长(伍

长)月俸 600 钱。此外随军家属，汉制，一体国家供给，妻子，子女按年龄依次递减，另有授田(收上来的粮

食，由朝廷统购统销，例，一车 25 石，合 1400 钱，扣除税率，

实得 1347 钱。正所谓交够朝廷的，留够督尉的，剩下都是自己的。）

罗马：每月口粮小麦 36 公升（日均 2 英镑，合 26 盎司），月俸 65 第那而。此外随军家属，罗马制，比较复杂。相当于庄园，手工场，集镇，定居点搭配，国家授田，但不管饭，自己役使奴隶去土里刨食。

训练，职守，

汉卒：先在家乡郡国受训一年，然后去边境上岗。巡沙田（烽燧外围以沙为田，侦视塞外匈奴马迹），候烽火，此外兼作各式杂工（除土，伐苇，筑垒，马夫，伙夫，调派去督尉府治所服役称“省卒”，例如门岗，勤务，田卒等等，偶小区里就住一个 WJ 大料，每天都见一个省卒给他买早点，真是古今一辙，始终戴表了。哈哈）

以一个烽燧为例，简述五个汉兵的幸福生活

配置，长杆，长椎，长斧二（守门利器），羊头石五百（擂石，另有一说是箭簇），布蓬三（旗帜），枪四十（两头削尖之投掷标枪）。布表一（旗帜）。大积薪三。小苜三百（火把）。苜薪木薪各二石，瓦奠柳各二斗少（易燃品），釜一（锅子，既可烧饭，也可加热苜木薪，作抛掷用），鼓一。门戍二，户上下合各一，户关。

（门栓）。药盛橐四（急救箱）。沙马失橐各一（沙尘，马粪袋，投掷用），狗厅二（犬笼）。狗二。长椋四（灭火工具）。出火燧二具。楼堞四，深目四，弩长臂二，转射（了望眼，活动装置安放弩机，使之自由移动）。橐户塹二百（铁蒺藜），贮水罍二（储水罐）。警米（炒米干粮，人均三斗）

军事条例，烽火品约：一胡骑过塞同十旗窥边，日举二蓬（升两

旗),夜燔一积薪(点两火),依次类推,五百至一千人在塞外举二蓬,攻亭郭昼举三蓬,燔一积薪;夜三苜火(问题在于,真要有五百胡骑杀过来,五个丘八能顶多久,有没有命去放火都成问题。最近的下一个烽燧,也在二里开外,督尉府的骑兵什么时候赴援,也是问题)

赏罚标准:斩获虏首2级,拜爵各一次,斩捕5级,拜爵各二级,斩捕8级,拜爵各三级,不满数,赐钱

4千补差。伤,赏2千,赐奴婢一名,长吏致临(慰问)。战死,兵赏3万,吏赏5万,子一人补缺,受爵。尸身抢回,置小棺材,运回原籍礼葬,长吏致临。但为虏生得者,不赦。

本来还想接着侃罗马的, BT已经下完, 闪人。『煮酒论史』星条旗飘扬——美国历代总统的最终结局第四十五篇 2006.05.01

引子

先出四个最有名的先, 哈哈

乔治·华盛顿, 弗州人。世家子, 幼以敏诚闻乡里, 公父奥古斯丁, 亦乡中之贤达, 教子甚严, 尝有一事, 公幼时曾不慎误伐一樱桃树, 太公悉此事, 以话试之, 公以诚作答, 乡人传为美谈。稍长, 从长兄习测绘之术。年方弱冠, 投身军伍, 尝数战法师, 屡破之, 以功晋上校。战事毕, 返乡, 出为弗吉尼亚议会议员。方是时, 英王无道, 暴虐万民。乡邑父老以帅平素急公好义, 且谙熟军事, 群推为首, 共兴义兵。自由旗举, 独立钟鸣。上以一旅偏师, 鹏程两万里, 纵横十三州, 频挫强敌。苦战经年, 大功始成。然公性好淡薄, 功成不居, 欲退归林下。事机不密, 为众人所闻, 父老毕集马前, 谓之曰: “明

公不出，其如苍生何！”言毕，群伏马首而号啕，声达于幽谷。上不忍，遂下马，掷剑于地，长叹曰：“几可以吾一人而误天下，吾今且代行摄政，但与诸父兄约，日后必仿尧舜故事。”众人诺，公始就大位。越数年，果行禅让事，年六十有七，崩于维农行在。

乔治·华盛顿，弗州人。纨绔子，幼以诈敏闻乡里，父奥古斯丁，亦乡中豪绅。尝有一事，其幼时曾伐一樱桃树，事为其父所悉，以话试之，彼竟直答，毫无愧色。或有左右难之，其父抚掌大笑，对曰：“此吾家千里驹也。换作旁人，或巧言令色，或讳言之，然其皆非善策，终不免为吾责尔。独吾儿，杀伐决断，皆出己意。事前伐之如摧枯絮，事后言之如平常事，个中胆色，虽操莽少时，亦有所不如。”族人闻其言，莫不惊骇。稍长，好堪舆之学，从长兄习之，窥测龙脉，遂有胜广之心。年方弱冠，投身军伍，恩结士卒，密植私党。中途返乡，潜谋异志。方是时，英储初立，虽普爱黎民，然恩有未及。独夫夜呼，乱者四起，群推其为渠帅。劫城邑，掠州郡，荼毒万民。官军讨之，彼于穷途末路之际，竟效前明吴三桂之故技，引法虏入关，遂使十三州干净土，遍污膻腥。僭号登位，居然为一方之伪主。然彼虽后宫粉黛三千，竟无嗣可继。不得已，乃伪托尧舜之名，行禅让事，亦为天下万国笑。年六十有七，卒于维农。托马斯·杰斐逊，弗州人。世家子。父彼得，母珍妮皆人中之龙凤。幼就学于威廉学院，业成，出为律师。立志为世间持公道，正人心。声望隆于国中。平日即颇愤英王之无道，待到义师纷起，遂投笔从戎，草独立宣言，传檄天下，为美洲开太平。方战事正酣，倡引友邦，广结外援，国势遂安。功成

之日，历任显职，出为国相。越数年，尧终舜继，终登大宝。任上开疆扩土，并路易斯安那，宣国威于四海。禅位后，退归林下，携妻子悠游岁月。两宫嫔主本亦同胞姊妹，自是峨眉女瑛，凤凰于飞。羨煞旁人。年八十有三，正值独立宣言颁布五十年之纪，崩于乡里，人咸赞之。托马斯·杰斐逊，弗州人。纨绔子。父彼得，本英伦之编氓，母珍妮，世属苏格兰之反叛。幼就学于威廉学院，业成，出为讼师。唯钱是命，弃公道，坏人心。劣名遍于国中。待到乱民峰起，遂草大不敬之独立宣言，传檄天下，为乱匪张目。方战事正酣，彼竟倡联法虜，通西寇，移英祚，动美本之计。彼之功成之日，即两岸英民分离之时。其后历任显职，出为伪相。越数年，莽去操来，始就伪廷。任上乘法人之危，并路易斯安那，遗患美洲。后数年，方得温饱，色心又起，淫辱妻妹，秽乱后宫。年八十，值其伪檄颁布五十年之纪，暴卒于家，岂非天哉。亚伯拉罕·林肯，肯州人。贫家子，幼失学，曾为生计故，遍尝艰辛，然亦由此得知民间之疾苦。稍长，历多职，由邮丞而至律师，并出为伊利诺伊州议员。后由众人所推，出继大位。任上悯万民之所苦，急万民之所急，力行变法。南方叛，讨平之，黑奴苦，解放之。美洲臻于大治。不意竟为一南方伶人刺于座中。正所谓：悠悠上心忧，苍天不见怜。茫茫众生氓，前路失迷航。悲我国邦，丧此元良，哀我兆民，顿失慈航。年仅五十有四。亚伯拉罕·林肯，肯州人。农家子，幼失教，终日奔走于穷巷，专为稻粱谋。稍长，历多职，由邮丞而至讼师，并出为伊利诺伊州议员。后由乱党所推，伪继国统。南方志士，不忍视此僭越之事，纷起讨贼。彼竟驱黑隶以残

同种，媚异族，而泯种姓。堕名城，杀豪杰，仅以亚特兰大一城，只逃出一户，余者悉屠之。内中详情可寻一郝姓女子，即可得知其事之酷。幸有一志士，肃将天讨，弹丸一击，元凶授首。庆我国邦，诛此豺狼，贺我兆民，正义得张。西奥多·罗斯福，纽约人。父为城中巨贾。幼即以聪敏闻于四乡。稍长，就读于哈佛，继入哥伦比亚大学。业成，入纽约州议会，领袖群伦。曾任纽约警署署长，海军部长多职。美西战起，投笔从戎。曾领数千弱卒战于古巴，时敌众我寡，语与众人以励士气，曰：“夫西虏者何物，非他，比利牛斯之贱种，伊比利亚之岛夷，犬养成性，罔通人礼。今吾与诸君置此死地，成则，昔之华盛顿，败则，田横五百人”众人感奋，遂克大敌。战后，以功继大位。年六十，崩于纽约。西奥多·罗斯福，纽约人。父为城中巨贾。幼即以贪诈闻于四乡。稍长，就读于哈佛，继入哥伦比亚大学。业成，曾任纽约警署署长，任上缇骑四出，道路以目。后任海军部长，挟其船坚炮利，犯我西朝。夫西朝者，加泰罗尼亚之贵胄，欧罗巴之神族。彼竟来犯，屡为王师所破。然其招募西部之亡命多年，经营印第鬼种有日，以吾三千年文明之邦，四百载民主之国，断不予之同沦。王师返，彼竟谬之大捷，以谎功报与伪廷，竟登大宝。亦可笑哉。越数年，恋栈不去，谋组前进党，事泄，年六十，卒于纽约。富兰克林·罗斯福，纽约人。父詹姆斯本乡中巨宦，叔父西奥多，即为前朝首执。少富贵，好游猎。稍长，入哈佛，业成，执律师业，并以家世故，出为纽约州参议员。妻安娜，亦属世家。其后历任多职，于公则为美之海军部长，纽约州长。于私曾为致公党之专职讼师十余年，因其腿残。

故党中亲近，又号之为跛豪。十年经营，十年积聚，终登大宝。时方欧陆战起，彼不顾治下万民，皆属英，德日尔曼人之后裔，妄动刀兵，竟助赤狄。亲者痛，仇者快，遂使欧陆半壁沦于斯拉夫犬羊之手，几至五十年。赤狄所过，膻腥遍野，民主宗社，化为丘墟。噫，俟为民主罪首，尚何言哉？『煮酒论史』星条旗飘扬——美国历代总统的最第四十六篇终结局（2）2006.05.08

引子

赶在晚饭之前，再出四个。这次是父子档。急急忙忙，未作效对，看官海涵。哈哈

约翰·亚当斯，马萨诸塞人，世家子，父亚孔，本地方名士。母苏珊娜，亦名门闺秀。幼即以聪敏闻乡邑，兼有从弟二人，乡人呼之三杰。稍长，入哈佛，数年业成，执律师业。乡人以其贤，群推为马萨诸塞州众议员。及至独立事举，参赞机画，草独立文，传檄天下，多有殊勋。时方战事不利，势甚迫，军中或有议和之义。独其力排众议，献驱狼吞虎之计。自请赴欧陆游说，效申包胥之哭于秦廷，终引法师入援，美势遂安。大功告成，廷议以专使赴英伦，宣国威于三岛。他人或畏虏势，皆不敢往，唯吾元勋，慨然而往。既达，夫以凛凛正气，廷折英王，殊无惧色，由是扬名，虽英王君臣，亦钦佩有加，待以上国之礼。还，以功晋假王，领相事。逾数年，大君者，华盛顿氏，法舜禅禹，公等大位。任上，多施惠政，优恤万民。暮年退隐林泉，悠游岁月，年九十，正值独立宣言颁布五十年之纪，崩于行在。

约翰·亚当斯，马萨诸塞人，纨绔子，父亚孔，本地方劣绅。母

苏珊娜，亦豪门女。幼即与从弟二人，侵害乡里，故邑人呼为三害。稍长，入哈佛，数年肆业，出执讼师业。乡人以其势大，不得不举为马萨诸塞州众议员。及至乱党大举，彼显狼子之心，挟虎狼之意，草伪独立文，流毒四海。时官军破敌，只指顾问事。彼竟效洪承畴之媚于金汗，恬颜事贼，引法师入寇。王师不忍同种相残，而徒惠异族，遂暂还三岛。彼得逞于一时，狂悖至极，竟自为伪使，来朝王廷。或有直臣，于大殿之上面斥其非，历数其背母邦，通外虏等数罪。彼虽狡诘，亦无言以答，唯匍匐于廷，以头抢地，口称死罪尔。上乃温言劝解，恩释之。及归，累迁至伪相。及伪主华盛顿年迈无嗣，彼借势逼宫，效司马故事。不意剃人头者，人亦剃其头，终为他人所代。年九十，值伪檄颁布五十年之纪，暴卒于家。

约翰·昆西·亚当斯，马萨诸塞州人。父约翰，即前朝首执。少时曾随父往欧陆，就学于法，荷，多有历练。返，入莱顿大学。业成于哈佛。执律师业，文名颇盛，故君上任其为使，驻尼德兰。时方二十有七，媲美于当年之老泉。后其父代行摄政，其亦历任驻普鲁士，俄，英大使。返，以功迁左相。门罗去，彼终代。至是父子二人，皆登九五，传为国中佳话。及年迈，都中谣起，言彼必以大位付于幼子，家天下始终。而其却法效先君，禅位而去，人咸颂之。

约翰·昆西·亚当斯，马萨诸塞州人。父约翰，即前朝伪主。少时曾随父往欧陆，就学于法，荷，窥测机宜。返，入莱顿大学。业成于哈佛。执讼师业，亦颇有文名，故伪君华盛顿任其为使，驻尼德兰。发迹之时方二十有七，正如前明世藩得意之日。后其父代行摄政，彼

亦青云直上，终登九五。父死子继，传为民主笑谈。及年迈，拟以大位付于幼子，家天下始终。而终为势所逼，谋不成耳。郁而卒。

乔治·赫伯特·沃克，布什，马萨诸塞人。父普雷斯科特本城中巨贾。母萝西亦世家女。幼赖母教，稍长，入耶鲁大学，业未成，二战起，遂投笔从戎，长空比翼，建功于军前。战事毕，返，习测绘，乡人群推为国会众议员，时君上尼克松拟遣使红朝，环顾朝内，众皆默然，唯其慷慨应答，毅然而往。功成而还，历多职，终登九五，任上东破罗刹，西遏诸胡。曾破大食于漠北，还军美洲，时方酒酣，长子在侧，语与群臣：“此吾家麟儿，十年后，能代我战于此乎！”言毕，乘兴而歌，群臣相和，声震国会山之上。山下小民闻之，皆曰：“噫，吾等何幸，得其明主矣”。越数年，有克氏者，密谋潜发，得逞一时，然终为王长子所破。国家之幸也。乔治·赫伯特·沃克，布什，马萨诸塞人。父普雷斯科特，本城中巨贾。母萝西亦豪门女。幼失母教，稍长，入耶鲁，业未成，二战起，虽有投笔从戎之愿，然无鹰翔长空之技，折于军前，身几不免。战事毕，返，通堪舆，掘黑金，由是暴富，以贿故，为国会众议员，时伪主尼氏欲遣使红朝，环顾朝内，众皆不屑，唯其因缘乘便，侥幸功成，返，历多职，终登九五，任上，屡与诸国难，而战每不利。曾战大食于漠北，终年不胜。引军还，时方酒酣，长子在侧，语与群臣：“吾虽不成，然此儿，十年后，必能代我战于此乎！”言毕，作悲歌，命群臣和之，哀声飘于四野。编氓闻之，皆曰：“噫，吾等何辜，竟有主若此”。越数年，有贤者克氏取彼代之，然好景不长，终为其子所篡。父去子代，此民主之国乎？

乔治·沃克·布什，马萨诸塞人。父乔治，即前朝太阁。幼以聪慧闻，稍长，入耶鲁，习历史科，业成，愤交趾无状，慷慨从军，自是虎威鹰扬，扬名军中。瓜期两届，功成还乡，续入哈佛，习工商，通测绘，福荫桑梓。众人以其贤，举为得克萨斯州州长。其后，克氏篡政，荼毒万民。故老贤臣，三请之，遂出，逐伪主，即大宝，国朝得保。并折三矢，誓告太庙。一矢曰：讨大食，不先下此地，中东不可图也。一矢曰：击波斯，当年缚使之恨，不能忘也。一矢曰：灭高丽，此事成，红朝日不久矣！一人呼，三军和。挥兵东向，当者披靡，长刀所指，虜主成擒。今者，大食束手，波斯胆寒，其势已成。独高丽未下，北韩庶民之盼王师，如大旱之望云霓。至若吾辈，亦望王师速来，伐无道，诛暴秦，三辅亦必有壶浆之献矣！

乔治·沃克·布什，马萨诸塞人。父乔治，即前朝伪主。幼以狡讦闻乡里，稍长，入耶鲁，习历史科，续入哈佛，习工商，业成，操商贾之术，盘剥百姓，由是而富，并以其家世故，窃得克萨斯州州长之位。其后，有德者，名克氏，吊民伐罪，驱其父于穷荒，彼不思己过，反密结朋党，谋复辟之事。天不佑贤，其谋竟成。伪即大位，穷兵黩武，并折三矢，告于太庙。一矢曰：讨大食，一矢曰：击波斯，一矢曰：灭高丽！以一己之私，遂使数万士卒埋骨域外，楼头少妇白首空闺。噫，近日闻其又有犯吾红朝之意，彼不来则矣，若敢来犯，则吾辈男儿，誓以血肉冒矢石兮，筑新一之长城；以忠义排万难兮，塑兰芳之伟像。『煮酒论史』亡秦者胡——细说国史上十大经典预言第四十七篇 2006.06.09

1, 亡秦

者胡

这条也不用多作解释，为甚么选它上榜，还是看在始皇帝上承三代，下启数朝的份上。单纯从技术层面考量，这条谣讖最多打个3颗星。亡秦者胡，那代秦者谁？既不说清，惹得旁人一会儿“楚虽三户”，一会“陈胜王”的各说各话，乱成了一锅粥。最害人的是逼得治保刘主任非得说自己刚PK了白蛇，学不成许仙，倒做了法海。

2, 代汉者，当涂高

这是一条至今依旧存疑的谣讖。专业精神至少在五星级以上。从公孙述到袁公路，从曹操他儿子到王浚他老爸，有拆字的，有意会的，五花八门。这暂且不论，王莽厚道一些，是因为他有自个的图讖打底。至于发兵捕不到的刘秀，卖草鞋的大耳朵那是忌讳这个。依偶的愚见，还可以再提几个参照座标。根据原文“汉家九百二十岁后，以蒙孙亡，授以承相，代汉者，当涂高也”。那么勒石以铭的奴隶娃子PK以胡汉后裔自命的刘汉（赵），发家于姑孰的萧道成PK同样自称汉室余裔的刘宋，城头上麻雀高飞的郭威PK后汉，高氏南平PK南汉等等，好像都有可能。各位有兴趣，可以逐一破解，无非三要素，1，时间；2，地点；3，人物。

3, 诸葛武侯碑

这大概是史上最畅销的一个谣讖了。能和它媲美的大概只有那个十八子了。石碑第一次出现大概是隋朝之

“万岁之后，胜我者过此”，估计史万岁同志当场就晕了，然后

此碑就遍地开花，隔三差五就往外冒几个出来。挑一个比较有名的，话说明朝刘基上 WC，刚尿到一半，就冒出了一块“金鸡土狗奔马时，留头金刀在此溺”，老刘换了一个地方接着拉，结果又冒出一块“樊岭云雨晨，此间溲浆暖”，老刘往下一挖，又出了一个古墓，进去一看，还有一块“擅闯古坟，弃甲而走，胡人渐灭，天下一统”。整个一四幕剧，刚开始偶以为是喜剧，然后又像似悬疑，进了古墓变成惊悚，最后水落石出原来是主旋律。中间还可以穿插前列腺肥大之类的广告，实在是有趣。

4, X 星入南（北）斗

古人玩星宿，五星为金星（太白），木星（岁星），水星（辰星），火星（荧惑），土星（镇星），还有 28 宿。然后分别对应。这里只谈一个“荧惑入南斗，天子下殿走”主的是天子蒙尘。历史上出现 N 次，比如梁武帝时就出了一个著名的段子（先是，荧惑入南斗，去而复还，留止六旬。上以谚云“荧惑入南斗，天子下殿走”，乃跣而下殿以禳之；及闻魏主西奔，惭曰：“虏亦应天象邪！”）但是事实证明索虏没有这个福分，最后应了天象的还是萧衍，被侯景困于台城，一人虽挂，然汉室正统由此得证，吾心尚慰。此像日后在土木之变时，再次出现。总而言之，只要是马丁叔叔一来，皇上就要跑路。

5, 十八子

姓李的皇帝多，那十八子出现的频率自然高。最有名的当数李唐了。抄一首：“东海十八子，八井唤三军。手持双白雀，头上戴紫云”。起首二句为李渊之名，后二句指借兵突厥之事（突厥尚白）。此文一

出，足够后世的闯王，平西王抱头痛哭一场。还有一首：“河南杨花谢，河北李花荣。杨柳飞落何处去，李花结果自然成”。结果无独有偶，若干年后，又被南唐代吴时盗版了一把：“江北杨花作雪飞，江南李树玉团枝。李花结子可怜在，不似杨花无了期”。如果再算上太真乱唐，那杨李两家还真是九世之仇。不过天生一物降一物，李家也有命中注定的克星。

6，两角犊子干唐祚其实，本想用“唐三代后，女主武王”这条典故，不过这只限于武氏一朝，倒了霉的不过小名五娘子，爵封武连郡公，官拜左武卫大将，守备玄武门的李君羨一人而已。这里要谈得是同样流传于当世的另一首诗讖：“首尾三鳞六十年，两角犊子自狂颠，龙蛇相斗血成川”。当时就有人以为是牛姓干唐祚之象，害的牛仙客，牛僧孺先后被弹劾。谁知却应在芒砀朱三的身上。概两角犊子者，牛人也。那位说是不是也指朱邪氏呢，对这种没有民族气节的发问，偶除了靠一声之外，没有别的回答。7，宋代之服妖

这其实是各代用烂了的讖语。反正历次衣冠南渡之后，士大夫总要对着江北大骂一通。不过早知今日，何必当初。以前穿胡服，玩胡姬的时候，怎么不说呢。这种例子，偶随便就可以举几个，比如早几年的唐装，实质上还不就是马褂。南宋定都杭州据说是“杭”字分拆即为“兀术”降之意。那么原东北的铁法市本来寓意就是“金失水去”，本可以镇住满洲龙脉，也不知那个文盲又给改成了调兵山市（金兀术当年在此驻兵）。不是偶乌鸦嘴，百年之内，必有异动。幸好本熊早已改投英主了，剃头是轮不上偶了。幸甚，幸甚。

8，死在西江月下

早前偶在网上看明粉和清丝掐架。清丝居然可以考证出朱隶是元顺帝之后，惹得一众明粉上火，偶心下暗想，果然到了本熊出手的时候了。元末明谣曰：“九九乾坤已定，清明节后开花。米田天下乱如麻，直待龙蛇继马。依旧中华福地，古月一阵还家。当初指望瓮生崖，死在西江月下”。说得相当清楚，元顺帝本是宋末帝的后代（具体推算，有兴趣各位自己去推，解释的对，本熊考虑以身相许）。如此一来就算朱隶是元顺帝之后，靖难也不过是朱明还政于赵宋而已。说句题外话，要论BT，除了法国（法国佬本以为自个是法兰克人后代，说是来自特洛伊赫克托尔的后代，过了几年，把高卢时代的东西给挖了出来，扳起脸来又说是若亚的三儿子亚佛的后代，先定居在高卢，然后一部分又移居特洛伊，再玩东归英雄传，服了他了），还没什么国家能和中华媲美。（法国拜拿破仑这个岛夷，国人拜铁木真这个索虏。实在是士可忍孰不可忍。偶的口号是“宁要同种之路易，不要异种之波拿巴”）。

9，七大奇书

这就多了去了，推背图，烧饼歌什么的，据说是八国联军一把火烧了圆明园的时候带出来的（不是英法联军烧的吗？），这无关紧要，关键是要够灵验。还真是挺怪的。比如，天地会拜天为父，拜地为母，拜日为兄，拜月为嫂。海底里都是有讲头的。各有姓氏（天姓兴，地姓旺，兄姓孙，嫂姓唐）。结果民国首任总统孙逸仙，首任总理唐绍仪。除了没有断背山情节之外，还真是应验了。还有推背图中“生我

者猴死我雕”一句，猴者，猢猻也；雕者，鹰鹫也。党国亡无日矣。最后一条，偶是个低调的人，一来这次泄漏天机太多，折了不少阳寿，要去观摩几部 A 片，补一补元气，二来，也要等偶的 FANS 来个千万点击，才能再度出场。人家有明粉，偶再不济，也有个沙丝，沙迷什么的后援会（注意，寻死的，当和尚的不在此列）才行嘛。『煮酒论史』处女的哀鸣——细说国史上五第四十八篇大走婚皇后 2006。

06。17

引子

俗话说赌场失意，欢场就必定得意。所以本熊决定再出此贴，权当冲喜。闲话少说，转入正题。

1，赵姬

这个人物，其实没什么好多说的。就算你没看过史记，汉书，也该看过各种连续剧。秦始皇的老妈，吕不韦的二奶，至于嬴异人戴没戴绿帽，反正是古往今来，众说纷纭，个人看法不同。关于赵姬的出身，有说是酒吧三陪，有说是豪家女，也无关痛痒。之所以把她老人家排在首位，一是因为她肚子争气，生了嬴（吕？）政，二是因为她一生阅人无数，从帝王到奸商，再到性学大师嫪毐，各类好男儿一一尝遍，艳福不浅，三是其一生由二奶到正房，再到国母，足以为后世美女所顶礼膜拜。试想今日，一类美女报效了国家，二来美女投奔了友邦，三类美女转进娱乐圈，金丝雀们没个念想，可怎么得了。

2，王美人

汉武帝的老妈，身世之传奇，自不待言（有兴趣可以去翻汉书，

本熊是个懒汉，最讨厌掉书袋了)，总而言之，从王美人之母臧儿，到她女儿平阳公主，连她自己在内，三代皆是二婚。有意思的是，她儿子小猪对自己的同母异父的姐姐金氏，却是异常的宽容。武帝对自己的姐妹们好像都挺不错，不过就是苦了卫大将军，被人家老牛吃了嫩草。再说回王美人，以残花之身，当年居然还能得太子的宠幸，日后还可以凭心机聪明，为儿子自己拼出一方天地，可见这故燕王臧荼的外孙女的手段了。故把她排在第二位。

3，武则天那位说，他不知到武媚娘是谁，那偶也没办法，只有劝他去买块豆腐碰死得了。武小姐排在第三，是因为比起上文两位姐姐改嫁N次，才嫁入豪门，毕竟她侍奉过两代帝王，虽说是在二世祖时才扶了正，好歹之前都算是李家的人。至于以后的那些面首，那朝女强人不曾经历，算不得什么大事。

4，符皇后

后周符皇后，不过初恋情人可不是柴荣。先嫁与河中节度使李守贞之子李崇训。老丈人曾听术士说他儿媳有母仪天下之份，还挺美的，不想却没应在他老李家身上。日后改嫁与柴荣，也不是没有讲头，据说此女并不佞佛，正对阿荣之秉性。小柴可是史上以灭佛出名的“三武一宗”之一。顺便一提，她小妹就是后周禅国太后，六妹又是新兴的大宋太宗赵光义王妃，日后的大宋皇后，也就是小说戏曲里非常出名的符金锭（倒底是不是叫这个名，偶也不清楚）

说到这，也快累死了。最后话说第五位。本朝太祖曾有诗云：“秦皇汉武，唐宗宋祖，一代天骄”什么的，既然有了四位先贤，就算踢

开铁木真他老娘（其实也是个二婚）不谈，太祖不知是不是与古人心有戚戚，或是千古明君都喜欢这个调调，本朝也有一位奇女子。

江后者，本李氏女也，鲁人。幼以聪敏闻乡邑。年方及笄，入诸城女学。改闺名为云鹤，取一鹤冲天之意。寻以父丧故，弃学，入济南瓦舍，逾年与裴氏婚，仅二月，以不合故，下堂求去。赴津门，识黄敬，同居，并隶党籍。及黄氏被祸，遁走沪上，由田汉之弟田洪故，入左联剧社，并与名伶赵丹，郑君里等结为莫逆，改艺名蓝苹，艳名遂播于沪上。同年，再婚，夫唐纳，亦当日名伶。日久，又与伶人章泯通，其夫唐纳为之自戕，幸获救，得免。抗战军兴，往投西京，上幸之，由是入宫。无何，红朝龙兴于西土，底定乾坤，后亦随太祖入神京，备位中宫。国初，后虽有吕，武之心，然膝下既无所出，而太子者，本杨妃子，为人长厚，颇孚朝中人望，上深属意之。故后数年不得伸展者也。及韩战起，上使太子督师讨之，本望其建功于军前，收天下人望，备即大统，不意，太子竟没于阵，国失统续。太祖悲不能胜，加之春秋已高，倦怠政事，后窥测机宜，侍汤药于左右，由是恩宠日甚，入朝听政焉。其后数年，大狱累兴，元臣勋旧，一时皆去，后党遍于朝野，专权极矣。革兴十年，旬日间，太尉朱氏，宰执周公相继故去，二月间，唐山震，都中有术士曰：“女主盛，臣制命，则地动坼，畔震起，山崩沦”。国人恐，群聚于宫门，伏阙上书，请太祖仿勾戈故事。后怒，缇骑四出，流血漂橹。九月，太祖崩。后停灵不发，若有图。属下亦劝进不止。群臣急请长沙王入继大统，以备不测。后怒益甚，与少帝语多不协。帝遂以计除之，方变，后怒曰：“竖

子，岂不闻螳螂捕蝉，黄雀在后之事乎？”，帝不语，左右引而去。不意，未及半年，帝亦为人所废，沙史氏曰：噫，自古主少则国疑，位难固也。太祖本意，或树左右二翼，而以少帝居中，收制衡之功。奈少主不查，自毁长城，社稷易手，诚可痛哉！『煮酒论史』爱与哀愁——细说红朝开国十帅的最终结局第四十九篇

2006.06.24

引子

一次三个，好歹也要分个上中下集。哈哈

彭公，字得华，湘潭人也。少家贫，投身行伍。后从太祖，多有勋绩，寻红朝龙兴，以功晋太尉。时国朝方立，政基未固，美夷构衅，陈兵三韩。上虑之，问策诸将，期获一能战者以净胡尘，奈多无应者。上怒。恰帅自安西返，请缨自战，龙心甚悦，天下甲兵尽与之，并以太子相付。朝臣侧目，咸谓：“此托孤之臣也，来日必为顾名”。由是多有自投彭公门下，求为隶者。不意大军入韩，太子竟没于阵，国失统续。彭公亦感有负太祖，自请死。上以军务尚紧，赦之，然恩宠去也。红兴十年，天下饥，人相食。有野老投刺与彭公，上书：

“谷撒地，薯叶枯，青壮炼铁去，收禾童与姑。来年当如何？请为百姓鼓咙呼”！公为之泣下，遂上庐山，犯颜直谏。上怒，谓群臣：“始作俑者，其无后乎？”群臣相觑，无不汗下，但伏地口称死罪尔。下公于狱，初询，公皆不答。时有一牢子服侍甚勤，久之，稍怠。公疑，或问之。牢子对曰：“吾初敬汝为一忠良，今观汝直一逆臣耳，何敬之有？”公愈惑，再问之。答曰：“自古君臣不相疑，疑则生乱。

君疑臣则诛，臣疑君则反。今上下公于狱，是生疑焉。公挺刑不招，是疑主也，异日必反。吾虽一贱隶，亦知忠义，断不与汝之辈逆臣为伍！”公惭而谢之，语：“非小哥见教，几误某一生清名矣”。遂供。牢子殷勤如故。越数年，卒于狱中。

泰迪曰：“人道贼臣能构狱，怎知高庙却无情。人间始重庐山地，当有英雄未死魂”。

林公，字育蓉，黄冈人也。世家子。与彭公同，亦太祖潜邸旧人。红朝龙兴，自知功高，惧淮阴故事，托词旧疾未愈，自请养病家中。数年间，虽门前冷落，鞍马稀疏，然悠游岁月，亦可称羨旁人。未料，太祖春秋已高，政事多委后宫。自是大狱累兴，故老贤臣一时皆去。朝中唯周相一人勉力维持。群下咸推林公复出，参画机宜。公本不欲就，众人曰：“国事如此，明公不出，其如苍生何？”遂出，群臣上表，请储东宫。公惶恐，私谓群僚：“此炬吾于垛上，而万矢集矣”。春夏间，上南幸，后党聚中官，都中谣起，或有不利事。公愈恐，谋走漠北，以图苟安，待太祖返，再负荆阙下，刨清自白。事机不密，为后党侦之，遂行吕后故伎，于武库取大黄弩射之。卒于道中。

泰迪曰：开府辽东，虎威鹰扬。建节南粤，是亦龙骧。国人称羨，淮阴暗伤。二后同途，长乐未央。

叶公，字沧白，梅县人也。初为前朝旧将，后为吾邦元勋。国初，驻节岭南，领两广事。为政宽厚，南人乐之。不意为佞臣所参，左迁齐鲁。尝与一会，宴上多元勋旧将，诸人共话往事，甚得意。独公一人，起身离案，请为诸将歌。歌曰：“小楼明一角，深隐绿丛中。海

阔天如盖，山遥岛似熊。轻波垂钓叟，旭日弄潮童。忽忆刘亭长，苍凉唱大风”。歌罢，众将默然。逾数年，大狱迭起，公亦不免。所幸圣眷尚隆，幸无恙。及太祖宾天，后停灵不发，若有图。公密连勋旧，辅弼幼主，逆党奸谋，遂不能发。国事始安。其后，更行废立事，或有难之者，公慨然答曰：“为国谋公，伊，霍吾自为之，岂较身后事乎？”

泰迪曰：叶落知秋劲，剑于匣中鸣。英华终难敛，刁斗细柳营。今天就到这了，偶的A片已经拖完。就不奉陪了，下次请早『煮酒论史』秀才也造反——漫谈清朝灭亡第五十篇背后的故事 2006.07。

07

时逢周末，泰迪偶本想来一篇红朝人物，不想又变了版规，禁谈本朝事。不过没有关系，还可以侃侃前朝么。正所谓不侃南昌侃武昌，偶就只能请前清出来，还个魂先。

1，都是俄国惹得祸

事先声明，鉴于本熊厚道的人品，低调的生活态度以及慵懒的个性。这次只能以事件为线索，带出各式人物。基本就侃到那算那，只求事件，人物的明晰，不求其余了。各位包涵（实在是出场人物太多，本熊又很长时间没写过记叙文了，只能尽人事了，哈哈）

话说庚子之后，咱们大清在各国之中和俄国的关系最铁。老大哥说要在偶们龙兴之地满洲划块地共同开发一下子，朝廷也就允了人家，不想消息走漏，引出了一场祸事。

首先当然是各地愤青们抗议（具体就不说了，本文只记主线）。

这一日（1903年4月30日）京师大学堂的函件到了湖北，当地愤青闻风而动。本文的两个药引登场。

朱和中，字子英，建始人。15岁府试夺魁，时为湖北武备学堂生。吕大森，字槐廷，建始人。秀才，湖北武备学堂生。

愤青领袖嘛，当然是慷慨激动昂了一通（过程也不重要，就由它去了）。朱在演讲时拍断了自个的纸扇，吕更过分，居然声泪俱下。这些被一个别有用心的海龟看在了眼里，此人就是吴禄贞。事后吴就邀约当时表现最激的一帮子愤青在花园山开了个 PARTY。严格意义上来说，充其量只是一个学术沙龙，不过在当时来说，评议朝政，声势还是搞得挺大。世上没有不透风的墙，事情被当时湖广总督端方所闻，要说端方，也不是普通人物。端方，字午桥，号陶斋，托忒克氏。虽说是旗人，但他正儿八经的是靠科举出身的官员。不过他老豆是旗人不假，但他老母本是另一个晚清重臣陶澍家的婢女，所以当时官场上一个有名的段子，就说他号陶斋，是当年吕政的故事重演。此人为人估计属于温和一类，也就笑了笑了事。为人如此，为政也就可想而知。他也不兴大狱，只把花园山机关中的大部激烈分子，打一包，官费留学东西洋，也就了帐。（事件的第一个高潮还没来到，就嘎然而止。在进入第二部分之前，偶先把已出场，而下文不再主要的人物结局一笔代过，此后就不赘述了，以下各段落，依次类推）

朱和中，留欧学生主脑，此后遇孙文，入盟。嫡系中的嫡系，民国后，主管外交，立法委员。不过此公在党内是以丢文件出名的。一次是在欧洲丢失了总理交管的盟书会册及与法国密约（泰迪注：实为

一爱国学生向国华窃走，交与清廷驻法公使孙宝琦，万幸的是，孙大使也是个卧底，又把文件送还总理)。另一次是民国后，在广州时期，丢了总理与德国的密约，为叛徒陈迥明所得，拿去香港英报发表。抗战时卒于重庆。

既然提到海外爱国学子还有驻外公使，那就多说一句。向国华，沔阳人。出生书香世家。留法，入盟，旋盗书报效朝廷，为驻法公使孙宝琦所申斥。后入法国海军学校，又偷了友邦海军资料，欲送回国。被捕。关了N年，回国。投萧耀南，任福建马尾造船厂厂长，后回湖北，为汉阳兵工厂审检处长。党国龙兴，郁郁不得志

(怎么会得志，偷过双花红棍的皮包，不给他三刀六洞九棍十八穿，已然是法外开恩了)寻病卒。公使孙宝琦，字幕韩，浙江杭州人。这么会作人，自然好人一生平安。清廷的大使，巡抚，民国的总督，洪宪的股肱之臣，北洋时的政府总理，南方之友。平平安安走完一生。偶像中的偶像。

开明总督端方，几起几落。辛亥时为部下所杀，传首川鄂。临死还有一个段子，此公临了终于承认本姓陶，改名陶方，以求脱旗归汉，不料又以汉奸罪见杀。真是天妒英才。袁公也很惋惜中。

2，海外有客到

前文把一些人物都交代了，但留一人在这段里有大用处。

吕大森，两个愤青首领之一。看着兄弟们都去国外做访问学者了，唯独自个还留在国内控制使用，自然意气难平。于是创科学补习所，自为所长，意图不轨。手下有哼哈二将。第二对药引出场。

宋教仁，不用多说吧。时为文普通学堂学生，与同学胡瑛，谭振并称桃源三杰。刘贞一，字静庵，湖北潜江人。时为马队书记官。

至于他们怎么活动，串连也不重要。重要的是，海外有客到。倒叙一下先。当年反俄运动也波及到日本。留日生当然也不例外，搞什么拒俄义勇军，坏就坏在其中有一小撮不良分子，以江苏人秦毓鎰为首搞了一个小组织“青年会”（泰迪注：仿意大利烧炭党而建，纯民粹组织，是孙记兴中会的外围）。这帮家伙明知请愿无用，还是鼓动其余不明真相学子向清政府施压，自然镇压。于是顺理成章吸收一部分转向激烈的愤青，办起了军国民教育会，由反俄变成反清，搞暗杀暴动去了。派回国的，有12个运动员（日语“运动员”和中文直译，完全是两件事）。其中回湖南这个叫做黄兴，回浙江的叫龚宝铨。单表黄兴，回两湖通过宋的关系，搭通了天地线（其中过程，一概不用多提）。最后结果，两湖约定一起动手，事败，于是科学补习所也就GAMEOVER了。（老规矩，把一些人物了帐，准备进第三部分）

所长，吕大森，逃往施南，组织天锡会。继续搞事。入民国后，也不太得志。依偶的看法，回家一眯，当个元老，吃点俸禄，那有多好。可惜，要心太重。听说原来手下的马仔张难先任浙江省主席，于是前去投奔。自然贴个冷屁股。性情又烈，作了首诗：“沧海洪流久共经，而廿年旧朋半凋零。欺人未老头先白，怜我为君眼独青。路太崎岖难着足，交深尔汝竟忘形。几回欲唱南山矸，不遇知音孰肯听”。一日应张宴，忽以头撞门窗，玻璃破碎，流血满面，以致发病，卒于杭州。张难先还算不错，为之办理丧事，葬于西湖宝俣塔。泰迪曰，

过气的大哥要有平常心嘛。

运动员，龚宝铨，原名国元，字未生，号薇生。祖上为业医世家，17岁留日。回国后在上海与蔡元培、陶成章等创立光复会（由此可以推得华兴，光复二会是师出同门，都是由暗杀团而来）。民国后，娶了章太炎的女儿，当了任浙江图书馆馆长（放下屠刀就当教授，泰迪曰，这也太离谱了吧。看来图书馆里历来藏龙卧虎，比如本朝太祖）。后选上了省议员，议长。以肺病卒。

黄，宋。偶就不多说了。反正混历史坛子应该知道，属于常识性问题。再说海外的那个大哥。秦毓鎏，字晃甫，号效鲁，无锡人。17岁入东林书院，日本早稻田大学毕业。嫡系中的嫡系，一直都无锡豪绅，县长，江苏省党部执委。蒋公搞“4·12”，他就来“4·14”，曾被CP刺杀，受重伤。有意思的是，救过来之后，心情还不错，念几句佛偈（估计是想起自己年轻的时候也搞暗杀，触情生情了）。后来又任江苏省民政厅厅长，晚年皈依佛教。病卒。

3，教父

书接上文，自从大哥们都跑路了之后，湖北当地只留下了一个马队书记官刘贞一。不过他可是个教徒，联络上了美国教会的神父，事情才有了转机（大清还真命苦）。这位神父大人，其实也是个中国人，是个孤儿来的，从小被教会收养。刘是个教徒，于是在日知会办起了阅览室，靠着教会，声势一下子就起来了。碰巧总理还派人来（还记得前面提起的与法兰西的密约嘛，法国天津驻屯军派了七个中尉下了天山，来指导革命了）。也不知是不是没带孜然的缘故，这位叫欧吉

罗的军官，一到就露了型了。日知会连带着也就在官府挂了号了。不过张之洞也是属黄花鱼的，暂时没去动他们。当年湖南萍浏醴事泻，于是两湖一块玩完。九大骨干无一漏网，史称“丙午党狱”。

刘静庵，名副其实的教父。既是教徒又是大哥，弟兄们总不能眼看着大哥上刑场吧，听说要开刀问斩，于是有要劫牢反狱的。有聪明的出来说话了，有 GOD 在，就不用担心。第三对药引出场。

彭养光，字临九。钟祥人，县诸生。安郡公益社社长（安陆同乡会）。赵鹏飞，字纯青。钟祥人。安郡公益社襄理。

这二位本是日知会外围小组的头头，有小聪明。此时立马联络上美国驻清公使柔克义。小柔一听，靠，条子居然敢扫美利坚的场子，抓合众国的教徒，岂有此理。马上抗议。于是北京下旨，一个不杀。各位大大逃过一劫，各判几年，吃上了皇粮。交代一下各人结局

赵鹏飞，后转入海军，入川。辛亥年海军反正自然少不了他，以把舰上旗人同僚种荷花出名。此后授少将衔；选为湖北议员。返乡，为钟祥县教育局长，国大代表，后赴南京开会，遇车祸，卒。

彭养光，国会议员，大元帅府军事特派员，西山会议派，返乡，钟祥县长，立法委员，抗战时，卒于重庆。刘静庵，终身监禁，在狱中也不老实，搞铁血军，还能作诗：“向前已是惨凄极，那信惨凄更有深。六月

霜雪河海冻，半天云雾日月昏。中原有土兆民痛，上帝无言百鬼狞。最是达材须磨炼，红炉烈火炼精金”。（个

人看法和洪秀才的上帝诗有的一拼，当年不知风靡几许狱中少

年)。不过运气不好，辛亥年，病卒狱中，遗体由教会收殓。过几个月自然倍享哀荣。（自然也有遗憾，好比 BT 下到 99%，突然断线，虽说也能看，但还是郁闷）

4，监狱风云

前面说过，九大骨干进班房。现在先表其中几位。

二李，李亚东与李长龄。李长龄，字筱香。天门人。11岁补博士弟子员，时为明新公学教习。旋赵，彭外调代掌安郡公益社。联络上狱中李亚东（河南信阳人，名李斌。早年入湖北将弁学堂，丙午九人组之一）。二李联手，内外串连，搞起了群治学社。事机不密（是不密，泰迪案：史载每日往狱中探望李亚东的武装军官络绎不绝，这种搞法怎么会密），李亚东被严加管束。李长龄也被迫走沪。于是第四波药引隆重登场（小熊也要吐血，何时才能写完啊）

胡瑛，字经武。湖南桃源人。九人组骨干之一。入狱，文采好，写了首绝命诗：“昆仑紫气郁青苍，种祸无端竟白黄。仗剑十年悲祖国，横刀一笑即仙乡。河山寂寂人何在，岁月悠悠恨更长。我自乘风归去也，众生前途苦茫茫。”也不知这种歪诗有虾米好的，居然打动了狱吏谈国华，还把女儿嫁给了他。岂有此理，坐牢还能娶老婆。无独有偶，他的拜把兄弟谭振也在湖南坐牢，也能来事，断头词：“十五离家仗剑游，雄心辜负少年头。误来古洞避秦劫，忍向新亭泣楚囚。壮志未酬海国梦，伤时感旧故园秋。鱼樵莫话当年事，山自清清水自流”。狱吏又感动，没女儿，把儿子认他做了干爹。（得出两个结论，一个是宋教仁，一定不爽，两个兄弟娶妻得子，自个还在日本苦熬，

一个汪精卫，过几年，引刀成一快的歪诗，一定是盗版老谭的)

万耀煌，湖北黄冈人。黄申芑亦鄂人。联络十个青年军官（模仿的是当年义社十兄弟），发起军队同盟会，奉胡瑛为精神领袖（坐牢是有便利之处，至少联络点不用再一日三换了）。此后马甲不停变换由军同一变为群治，再变为振武，最后变为文学社。（此中变迁就不赘述了）。再往后文学社和共进会都干了什么，留待下文。

5，编辑部的故事

这个简单了，直接讲人物好了。《大江报》是机关报，主要负责人是以下几位。詹大悲，名培翰，字质存，湖北蕲州人。秀才出身。时为主笔兼发行人（主编）何海鸣，原名时俊，笔名一雁。湖南衡阳人。副主笔。时评版访员（杂谈版主）

查光佛：名能，又字竞生。湖北人。文普通学堂出身。为人诙谐，诨号“查和尚”时为俗话版访员（也就是娱记）。居正，字觉生，别号梅川居士，湖北广济人。时评版访员。

刘复基，湖南常德人。秀才出身。访员。（实为文学，共进二会社评议部长，换句话说，党代表的干活）梅宝砚，字镜垣。湖北黄梅人。禀生出身。俗话版访员（这个家伙是专门负责讲解经义，破解图谶的，换句话说，就是一本的正经的造谣）

黄侃，字季刚，湖北蕲州人。秀才出身。特邀访员（专栏作家）

至于大江报案，应该是晚清最后一场文字狱了（具体也就由它去了，不详述了），只谈七大记者最终结局。詹大悲，被捕，坐监。功成出狱。一路高升。孙系人马。然后因为偏左，一时不慎，再次被捕，

被桂系作掉。(命运其是很公平,辛亥年他死的机会很大而侥幸未死,第二次,因他的身分地位,怎么清党也轮他不到,最多是往右可以作个立委,监委,往左可以人大,政协。结果清党时碰上了桂系里一个小头目,拉出去就毙了,也不上报。等到蒋公,老汪,小白大李知道,黄花菜都凉了。这也是没有办法的事。不过现在,大陆算他烈士,党国忠烈祠也有他的位置。一人两块冥地,在地下搞房地产,也不算亏)

何海鸣,被捕,坐监。功成出狱。黄系人马。再往后,改用下半身写作去了,鸳鸯蝴蝶派文人,用他自己的诗说:“人生如梦复如烟,明日白头今少年。不向风尘磨剑戟,便当情海对婵娟。英雄儿女堪千古,刀光鬓影共一天。不使虞姬垓下在,项王佳名岂能传。”后来又投直系,日本来了又下水,病卒(黄系人马有很多下水,比如任援道,顾忠琛,当年还不都是元勋,后来也是想下就下,作超男去了)查光佛,功成上位。孙系人马。一路做到中央日报主编,从查和尚变成了查总编,舆论总管,专门分管清查禁书。年轻时拼命写禁书,老了又拼命禁。生命不息,奋斗不止。居正,功成上位。孙系人马。西山会议派。司法院长。(副院长就是那个在牢里收了干儿子的谭振。这位大哥年轻的时候为了筹款,去偷过庙里的金佛,差点被乡民打死,老了之后,居然中华佛教理事会里的大虾,我佛慈悲。至于老谭,最有名的是恢复汉衣冠了。话说谭院长去德国考察,正逢元首最H的岁月,想起自己青年时代,正所谓梦回吹角连营,很有感触,回来之后,和老居一提。脑子一热,想要属下司法系统法官们要改穿汉衣冠。因为老居身兼行政司法部长,也不知道怎么论的,类似于英王身兼诺曼第公爵的

概念。然后提出个报告，交行政院讨论，外交部英美法系的又反对，一路吵，闹到立法院，代院长张继，同盟会时代四大打手之一，附议。顺便和个稀泥。还不行，再提到最高法院，看看有没有违宪，老居还身兼最高法院院长。自然没问题。结果方案出来，满足各方要求，穿英国的法袍，戴汉式的帽子，还没推广，中间扯淡扯了四年，日本又来了。于是大家跑路。民主政治害死人啊）梅宝璣，功成上位。不过他是袁系。洪宪帝制，出了大力，袁记那套汉衣冠，就是他老人家包办的。运气不好，袁氏败了。下岗。晚年拿出当年看相的本事，号遇安居士，在南京开馆授徒。民国时代有名的六大相士之一。NB指数直逼水镜先生

黄侃，不用多说，有名的教授，名士，狂人。『煮酒论史』沙眼观史——正说欧洲历史上第五十一篇的著名帝王 2006.07.20

引子

一日，泰迪饱食，欲效谤书以消食，维尼问曰：“昔太史公身困蚕室而作谤书，汝有何能？敢为此事”。泰迪对曰：“无他，史公去势，吾辈无尾耳”。维尼曰：“善，当可一试！”

正文四篇

彼得者，俄皇少子也。幼聪嗜学，尤长兵略。及即位，整军经武，锐意图强。国初，慕欧陆之文物，遂命重臣摄政，自以微服游学尼德兰，习舟师之术。又诣英伦，入海军武库求器械之学。待返，断发易服，布变法之令，数年间，国势大盛。先击土耳其于亚速，黑海之路始通。再败瑞师于北路，拓地芬兰，并得聂瓦河口之地，废旧都，而

建新京。西北既定，谋逞东南。东收西伯利亚膏腴之地，南略波斯矿藏之所，并以一旅偏师薄满洲，连拔雅克萨，尼布楚二城，清廷俯首，献关东之地，并开库仑互市之例。自是俄扩地以致万里，四面临海，天下诸国，皆不若也。逾数年，彼得以病故，崩于新京。故新京号圣彼得堡，后世俄主祭祀不绝，以矢不忘先人之功也。

沙史氏曰：彼得之微服游学，与赵主父之胡服骑射，深入秦关，殆有类焉。至其终身兵间，辟地斥境，变法图存，皆效商君之法，秦由是强，俄犹过之。然为政苛急，以严厉为家法，民心难附，致殆后世内杠之患，旋得旋失，是为过也。

拿破仑者，科西嘉人也。起家军伍，素负大志。神识英朗，才气无双。以陷土仑功擢少将。时议伐奥，引一军自意大利进，用兵出新意，不拘古法。故所向有功。及归，权势日隆。言伐英，率舟师入埃及。下亚历山大，克开罗。欧战方急，命部将留守，自驾舟星夜驰返法京，众举之为执政，举国帖然。其后数年，怀神鬼之术，挟虎狼之师，略定欧陆。当是时法版图半欧洲，而敢与之为敌者，西惟英，东惟俄。英与之隔海而峙，暂难图也。遂征雄兵百万，长驱向俄，欲与俄帝会猎于伏尔加之滨。俄军自度不能敌，遂待以坚壁清野之术。法师入俄京，会天寒大雪，士卒饥冻，不能持，遂焚其官室而返。俄复施合纵之术，各国联军纷至，蹶击之，属国咸叛，法遂不支。帝遁于一岛，以图再举。后诸国会于维也纳，画割法之事，议论久拖不决，因缘乘便，帝返法京，国人感愤，士气复振。各国闻而骇愕，联军以进，两军战于滑铁卢，胜败寄于一线。无奈麾下军将失期不至，功亏

一箕。为诸侯流于荒岛，郁郁而终。

沙史氏曰：彼以布衣而成帝业，取威定霸，震撼全欧，可谓壮哉。黷武不已，卒至末路，蹶而不振，故云有天下者，故不可以马上治之也。

华盛顿者，美之弗州人也，幼以敏诚闻乡里，公父奥古斯丁，亦乡中贤达，教子甚严，尝有一事，公幼时曾不慎误伐一樱桃树，太公悉此事，以话试之，公以诚作答，乡人传为美谈。稍长，从兄习测绘之术。年方弱冠，投身军伍，尝数战法师，屡破之，以功晋上校。战事毕，返乡，出为弗吉尼亚议会议员。方是时，英王无道，暴虐万民。乡邑父老以公平素急公好义，且谙熟军事，群推为首，共兴义兵。自由旗举，独立钟鸣。上以一旅偏师，鹏程两万里，纵横十三州，频挫强敌。苦战经年，大功始成。然公性好淡薄，功成不居，欲退归林下。事机不密，为众人所闻，父老毕集马前，谓之曰：“明公不出，其如苍生何！”言毕，群伏马首而号啕，声达于幽谷。上不忍，遂下马，掷剑于地，长叹曰：“几可以吾一人而误天下，吾今且代行摄政，但与诸父兄约，日后必仿尧舜故事。”众人诺，公始就大位。越数年，果行禅让事，后以病卒。

沙史氏曰：以布衣而成大事者，并不鲜见，而弃帝位不居者，旷古未有。夫公弃一姓之尊荣，而开美万世之共和，真异人也。然民主之制亦有弊焉，交托非人，则启朋党相争，南北隙墙之滥觞，此恐公于地下所未能预知者也。

伊丽莎白者，王次女也。幼学聪颖，有贤名。稍长，弟，姊皆早

天，遂即大统。选贤任能，国遂大治。时西班牙之主菲利普，闻吾王尚云英未嫁，思逞阿瞞铜雀台之故伎，挟舟师百万，来犯我境。天佑吾主，选将得人，水军都督德雷克，自幼谙熟兵书，号为当世之名将。用公谨之遗策，施以火攻。一旦之间，烟炙蔽海，狮子旗扬。自是欧陆各国皆破胆，无敢正视吾朝者。纷纷纳贡来朝。后数十年，兴文教，举实业，创海军，拓版图。奠英室三百年之霸基。其间，求婚者络绎于道，王皆不应，群臣请之，答曰：“以身许国耳”。众人拜服。沙史氏曰：王在位凡四十余年，而国威遍于海内，自古无有此盛者，皆王之功也。然以女主临朝，皇统失绪。身后必由旁系承嫡，自肇乱之机亦始于此，可谓惜哉。

外传四篇（买一送一，反正是送的，篇末就不评了）

彼得者，俄皇少子也。父早丧，与兄伊凡及姊索非亚共掌国政，位在伊凡之后，号假王。其间密布羽翼，暗植朋党。稍长，即鸩兄，屠姊，帝制自为。国初，颇羨欧陆之夷俗，兴变法之议。自断其发，并易国服。群臣持重皆曰不可。谏之曰：“唐慕胡风，渔阳听鼓：宋变祖法，衣冠南渡。前事不远，后世可鉴”。彼不纳，以孝文帝自诩。并废旧都，迁新京。路上亡者，几百数十万，兼以用兵四方，花费日繁，国人苦之。所幸者，太子素宽厚，忠臣义士心向东宫，皆盼太子早登大宝，与民休息。或有佞臣窥测上意，诬太子谋反。戾太子之狱遂复现俄京，太子阿列克谢竟溲死狱中。闻者莫不扼腕。越数年，彼亦有悔意，然已无及。竟以郁而得病，卒于圣彼得堡。

拿破仑者，科西嘉人也。本世家子，然幼学无行，横行乡里，为

族人所厌。不得已，走法，投军。适会法乱，遂逞其奸谋，不数年，竟以军功晋宰执，并掌国柄。权位稍固，既遍封同族。凡出身科西嘉之岛夷皆得高位，而土著之高卢，竟无片瓦。更挟虎狼之师，遍掠欧陆。当是时，诸侯苦之，百姓怨之。然畏其兵锋而无敢与之为敌者。惟吾英主，虽与之隔海而峙，却仍念欧陆万民之疾苦。遂使名将威林顿出师讨之，一挫法师于伊比利亚，二败伪主于莱比锡，三击其于滑铁卢，一战而擒拿贼。护法主路易十八还定巴黎，时都中人望王室之百合花旗，故老野臣皆为之泣下，或曰：“吾辈陷于科虏之手几三十年矣，不意今生能复见官军，虽死何憾”。并为之歌，大意云：“宁要同种之路易，不从异种之波拿巴”。后诸国会于维也纳，流元凶于荒岛，越六年，郁而终。华盛顿者，美之弗州人也，纨绔子，劣无行。父奥古斯丁，亦乡中豪绅。尝有一事，其幼时曾伐一樱桃树，事为其父所悉，以语试之，彼竟直答，殊无愧色。其父亦抚掌大笑，乡人异之，问其详，太公对曰：“此吾家千里驹也。换作旁人，或巧言令色，或讳言之，然皆非善策，终不免为吾责尔。独吾儿，杀伐决断，皆出己意。事前伐之如摧枯絮，事后言之如平常事，个中胆色，虽操莽少时，亦有所不如。”族人闻其言，莫不惊骇。稍长，好堪舆之学，从长兄习之，潜窥龙脉，遂萌胜广之心。年方弱冠，投身军伍，恩结士卒，密植私党。中途返乡，潜谋异志。方是时，英储初立，虽普爱黎民，然恩有未及。独夫夜呼，乱者四起，群推其为渠帅。劫城邑，掠州郡，荼毒万民。官军讨之，彼于穷途末路之际，竟效前明吴三桂之故技，联法虏，通西寇，移英祚，动美本。遂使十三州干净土，遍污

膺腥。王师不忍同种相残而徒惠异族，遂暂还三岛。彼得志于一时，遂僭号登位，居然为一方之伪主。然圣人有云：“始作俑者，其无后乎”。果如是言。彼虽后宫粉黛三千，竟无嗣可继。不得已，乃伪托尧舜之名，行禅让事，为天下万国所窃笑。彼愧不能禁，暴卒于家。伊丽莎白者，英王次女也。幼荡冶，艳声著。稍长，克父，防母，其姊玛丽恐其为王室之患，囚于伦敦塔上。不意，亦为其所脱。竟僭位。去贤臣，近小人，国事日糜。时西班牙之主菲利普，彼姊夫也。欲效古人，结秦晋之好。彼却自弃娥皇女英之佳话而不为。更挟舟师，屡犯西境。然彼虽有男宠，而自号处子女王。世人苦之，皆曰：“吾辈何辜，竟得一女主耶？”遂作曲以记之：“莫道拢庵青灯老，尚得佳人正年少。在唐则延三代纪，否极自有佛光罍。”『煮酒论史』从黄帝西来，到亚利安东迁——漫谈国史上的造神运动

第五十二篇 2006.07.29

引子

泰迪按：本文不牵涉学理，重点只在于叙事与八卦。

本来小熊记黄帝的目的是想从房中术的角度来掰一掰的，不过转念一想，用下半身写作不符合偶低调的个性，于是临时决定调头改记黄帝西来。

当然要知道黄帝西来说到底是怎么一回事，那可就是没娘的孩子，说起来话长了。（为了解约时间，偶就一切从简了，直接从人物带出事件，一步推一步了）

首先，世纪之交，乱党群聚于东瀛，无时无刻不想颠覆偶们可爱

的大清，可惜在理论上尚未能搞出什么有震撼力的玩意，本文的第一个人物出场。

秦毓鎰，字效鲁，无锡人。早稻田大学学生，时为江苏留日同乡会机关报《江苏》杂志总编。当时正好法国人拉库伯里的黄帝西来说传入日本，不知怎么就被他看见了（小熊按：应该是白河次郎、国府种德所著的日译本，其中和原版已经有变化了）。于是他老哥将所办刊物纪年由从此前的“光绪 29 年”，变更为“黄帝纪元 4394 年”（以示不奉清王朝正朔之意）。而且配发黄帝像插图，还来了一段口号“帝作五兵，挥斥百族，时维我祖，我膺是服，亿兆孙子，皇祖贰兹，我疆我里，誓死复之”。各地反贼如获至宝，纷纷跟帖，水自然就涨了起来。不过就像看有码 A 片一般，大家都知道是好东西，但难免有雾里看花之憾。以当时来讲，还没做到中西合璧，理论化的工作还任重道远。不过既然时代呼唤大虾，牛人就要出现。第二个人物出场。刘师培，字申叔，号左龠，江苏仪征人。家世之牛自不待言（刘贵曾之子、刘文淇的曾孙，三代大家。8 岁通《周易》，12 岁读完四书五经，13 岁《晏子春秋》，19 岁中举人）。但是天意弄人，开封应试，落地而回。大受刺激之余，留日，和党人相交日厚，改名光汉（也就是说高考落地之后，开始萌发反社会倾向，小熊认为，大可不必嘛，毕竟底子厚，这次不中，下次再来好了，要知道偶在他那个年纪不要说《周易》了，连《素女经》都没有看过）。此人一到，作《黄帝纪年说》，一炮而红。以下，偶就大体介绍一下黄帝西来何解了（有兴趣可以看看，没兴趣跳过就是了）。

拉库伯里学说：西元前二十三世纪左右，有原居西亚巴比伦及爱雷姆(Elam)一带，并已发展出高度文明之迦尔底亚部落——巴克民族(BakSings)，于其酋长(KudurNakhunti)率领下大举东徙，自土耳其斯坦，循喀什噶尔，沿塔里木河以达昆仑山脉，建国曰(Flowerlyland)辗转入中国甘肃一带，复经长期征战，征服附近原有之野蛮土著部落，势力伸入黄河流域，遂于此建国。

刘氏解读：

BakSings——译作百姓，巴克民族就是汉族。

KudurNakhunti——译作尼科黄特，音义就是黄帝。

Flowerlyland——译作花国，也通华国，也就是大夏。

通解呢，就是汉族先在巴比伦搞事，然后黄帝同志带大家东进，再在阿富汗的巴克特里亚搞事，最后由帕米尔高原入中国搞事。

以上是根据《山海经》联系西方著作来解，以下还有用传统四夷，说文解字学说融会达尔文《进化论》所做的释。东貉——满洲，豸种。西羌——吐蕃，羊种。南蛮——交趾，蛇种。北狄——突厥，犬种。

东夷——夷从人，从大，君子之国。日本（在人家借宿，好歹得把人家当人看，过几年，关系差了，又骂人家带弓人了，狼子野心什么的）

中夏——汉种，从进化论的角度，得出结论一定是龙种。解完，释完，推出结论，黄帝纪年说，还有讲头。

黄帝 11 年——黄帝即位（文明胚胎时代）

黄帝 350 年——唐尧即位（文明渐起时代）
黄帝 498 年——夏禹即位（君主世袭记）
黄帝 940 年——商汤即位（诸侯革命记）
黄帝 1586 年——周武即位（文治极盛时代）
黄帝 1860 年——周民逐历王（平民革命记）
黄帝 1931 年——周避犬戎东迁（异族胜中国之始）
黄帝 2240 年——大哲学家孔子生（集中国学术之大乘）
黄帝 2488 年——秦始皇统一（君权消长记）
黄帝 2503 年——陈涉起革命军（民权消长记）
黄帝 2605 年——晋避五胡南渡（异族入中华之始）
黄帝 3300 年——隋文帝统一南北（汉族第一次光复记）
黄帝 3638 年——沙陀李可用主中国（异族僭位记）
黄帝 3842 年——金虏陷汴梁，宋室南渡（异族僭位记）
黄帝 3993 年——蒙古灭宋主中国（中国第一次灭亡记）
黄帝 4081 年——明太祖排蒙古（汉族第二次光复记）
黄帝 4359 年——满人入关主中国（中国第二次灭亡记）

够清楚得了吧，没什么好多说的，唯一提提的就是隋文帝的上榜，主要是为了统战的需要，比如说袁世凯，清末和革命党暗中通气，以及日后称帝前后，都说自己是东莞仔的后人，刘师培在那时还帮袁搞三让，统统都是有典的，不过这和本文没什么关系，略去不谈）

有理论还要有人才，继续跟篇首秦毓鎏这条线。他老人家在日本东京还办了一个暗杀团组织，每个团员分发一个徽章，正面是黄帝同

志的标准像，背面是那几句誓词（见篇首）。于是分派运动员们回国运动。派往湖南的叫黄兴，搞了个华兴会，回浙江的叫龚宝铨，也搞了一个光复会。由他们身上，又引出两个人物。

宋教仁，字遁初，号渔父，湖南桃源人。不陌生吧，到了日本，看了小同乡陈天华的《警世钟》里的黄帝插图，一时感慨，根据《皇极世经》，《通鉴辑览》推算出黄帝纪年（民报就采用这种纪年，1905年即黄帝 4603 年。那位问刘师培的纪年呢，以宋氏为准，谁让人家是带头大哥呢）。还预作国歌，如下

美哉黄帝子孙之祖国兮，可爱兮。北尽黑龙江，西跨天山，东南至海兮，皆我历代先民之所经营拓开兮。如狮兮，奋迅震猛，雄视宇内兮。自由兮，独立兮，博爱兮，书于旆兮，惟此地球之广漠兮，尚有所屈兮，我黄帝子孙之祖国，其大无界兮。（小熊按，这可怎么唱啊？拍子在那里）

陶成章，字焕卿，会稽人，也不陌生吧，到了日本，看大家都这么 H，那就也来一首吧。他来军歌，如下逐鹿战歌，子孙当念祖宗功，我黄帝，真英雄，赤手辟幽丛，战逐鹿，蚩尤撻其锋，东巡大海，南登湘与

熊，北上釜山，西略至倥桐，黄图开拓最威风从此 sina 北部无苗踪

（偶倒不是在乎这个词，主要是为了发帖顺畅，干脆用评音）本来大家情绪都挺好，偏又有人出来炸刺。此人就是梁启超，说什么呢，无非是以子之矛，攻子之盾。既然原著民是九黎苗人，那么黄帝就是

侵略，通例可证清朝入关的合理性。不是小熊偶罗嗦，任公此举实在是不智（至于任公的为人，小熊也不欣赏，你儿子抢了人家的马子，你老再到小徐的婚礼上去搅局，实在是不敢恭维）。话归正传，以当时来说，论文斗，老章，小汪都不是善茬，暂且不谈。只讲一次武斗。那是在 1907，梁启超组织成政闻社。呼应国内立宪主张。结果呢，在日本东京锦辉馆召开成立大会时，被党人冲散。有那些党人呢，骂他“马鹿”的是南皮张继（立法院长）、掀桌子，摔杯子的居正（司法院长），平刚（贵州省长）、给他吃了一记黑虎掏心的南桂馨（天津市长），此外撕衣服的林觉民（死士），带打手追打梁氏门人的陶成章（杀手之王），事先给党人通报消息的杨度（旷代异才），幕后指挥的宋教仁（党父），看热闹的犬养毅（首相），另有日后中央委员，议员若干。一个人无端去招惹黄帝，惹这么多精英发火，该是多么大的罪过。

有点累了，留个尾巴，下次再说，题目倒是拟好了，《暗流——一简谈南京临时政府时期的派系争斗》。『煮酒论史』何日君再来——胡说国史上五大咸鱼翻身的复位帝王

第五十三篇 2006。09。16

午睡醒来，精神不错，发个帖子，庆祝晚餐将临。

此外，本文所谓咸鱼翻身不是指所谓中兴帝王，而是指经历过复位的帝王，特此注释一下。为什么只取五个，小熊也知道应该不止五位，不过小熊在不去特意翻书的情况下，张口就能来，大概也就这五位了。余下的有兴趣的可以跟贴补充。

首先，唐朝有对 TWINS，都是武媚娘的仔来的。中宗李显，头一

次听说此人，记得还是小时候听什么薛刚反唐时，知道还有庐陵王这么一号人物。这位大大一生，前半生被老妈管，后半生被老婆管，临了被女儿毒死，还真是男界之耻。谈起唐朝超女，不妨多说几句。现在世道也不好，什么超女搞得是世风日下。但凡是长得对不起观众的，都喜欢背把吉他，唱着各式各样的外文歌，拉个高音，理个玉米头，号称叫做中性化。岂有此理，会弹吉他就叫实力歌手，那给小熊一把扫把，泰迪还可以变身为音乐精灵呢，唱鸟语，蒙文盲还行，蒙小熊这样看东西洋 A 片毫无语言障碍的可就难了，明显发音不准，当然唱藏文歌，倒是可以唬偶，不过等她拉汽笛的时候，小熊就不鼓掌，憋死她，至于中性化，以偶学过多年的唯物辩证法来分析，其实就是女性性征不明显的代用语。小熊认为低调一点呢，应该是十五，六岁得到第一辆单车，二十五，六可以试驾几款新车，三十五，六就要返朴归真，考虑买辆房车养老了，至于巴士，地铁间或作作调剂。这才是完美人生。

越扯越远，再说他弟弟李旦，睿宗。大概生出来的目的就是创记录的。一生两继两让。先说两继，要知道所谓的兄终弟及，叔继侄位，在史上潜规则里，都是宋太宗，明成祖之类大牛人才玩的起的游戏，小旦比起来不过枉担了个虚名，再说两让，让与母，千古就他旦哥一帝，让与子，倒随了他太爷爷李渊，说来有趣，唐朝最出名的两个皇帝，都是靠 SM 老豆上位的。再往后侃两位，宋高宗，明英宗。一个是人质，一个是战俘。先看赵构，一般没见识普通愤青认为这个是软角蟹。不过小熊不这么看，要知道一个到处留窜的末路王孙能够再造

河山，怎么会没有两把刷子呢。他的那次复位就是在苗刘之变后，小熊估计就是这次事变，除了造成了功能性阳痿，还影响了日后大批武将的政治生命。不过也有一个好处，就是小皇子也挂了，皇上也薨了，只能又把皇位传回了太祖后人，了了国初的一段公案，储君也算得人，老来有福。再看明英宗，其实比起赵构来，他复起的还要艰难。养于深宫，长于妇人之手，碰上了王振，学生多依靠老师一些，也不算过份。其实王 SIR 也冤，就拿行军途中不走农田来说，要是当时打赢了，后来的史官保准把他写的和阿瞒马踏青苗，以发代首的那样伟大。不过打败了，只能去背黑锅了。谈回能英宗，被俘，假释，幽禁，夺门，复位。排成电影的话，准保比夜宴之类的大片还要有搞头。不过小熊倒是认为，其人复位之后还能逐一剪除帮他复位的权臣，真正意义上重掌朝政，倒确是有水准。而且从山上下来之后，放了建文的二儿子，也算替成祖还了一点亏空，作人也算是厚道。那位要说，这两位一个宰了岳飞，一个作了于谦，这可怎么算。小熊却说人家在为杭州旅游作贡献，不要光算政治帐，还要算算经济帐嘛。

最后一个，溥仪。是有点牵强，因为根据逊位时的约定，这位该算是外国皇帝的，不过呢，拉来凑个数，勉强也可以。三起三落，本没有什么搞头。不过偶看他的回忆录，非常的无趣。说的好像日本朋友强暴他是的。想起前几天看央视，不知是一个什么法制节目，一个男职员在那痛述他的女老板在他清醒的时候强暴了他，小熊就奇怪了，如果不借助药物，男的又不自愿，那女色魔又怎么能够得手捏？溥仪也是，当初和郎君你情我愿的事，事后何必要解释呢。要知道被俘时

也六十多了，扭着脖子那么一顶，就过去了，也不失皇家的体面。

顺便再饶上一个，不知是海外那个国家的陈年旧事。世宗，讳希圣，江西吉安人也。其一世祖鹤轩，当元末，天下纷乱，仗节从龙。洪武初，授兵部员外郎，时天下初定，唯蜀未平，遂受皇命，入蜀，略定两川。族人随之，因家焉。有明一朝，凡历七代，一门十进士，荣宠盛矣。甲申国变，东胡扣关。八世祖士廉，字人麟，崇祯壬午癸未进士，海阳令，宦于粤东。当此国变，随永明王南狩入滇，缅甸无信，献永历与清人。士廉公并同袍四十二人殉主于滇南。膝下仅孙嗣祖，绍祖二人侥幸得免。其后迁于广安。历九代，秉祖训，义不帝胡，只以耕读传家，却无一入清仕者。乡人以其贤，推为邑中里首。延至绍昌公，生世宗。世宗幼即以聪慧闻乡里，稍长，游历西洋。尝就学于法京，与周公最善，依为臂膀。及归，开府桂南，麾下精兵数万，一时声播两广。不意变生肘腋，朝内或有嫉者，遂以谗去职，郁郁不得志几三数年。及太祖登位，遂除党狱。自是随太祖马后，无役不与，多有赞画。国朝初立，以功授西川节度，领益州牧。越数年，太祖檄四方节度入京，时人谓之为“五马进京”。时幽州，扬州二牧恐削藩事，欲倡乱，并密函邀世宗，世宗不从。及乱平，论功，晋右相，领尚书事。其后数年，太子没于高丽，储位空置，太祖春秋渐高，倦怠政事，后侍汤药于左右，窥测机宜，权柄遂渐入中官，后党遍于朝野，专权极矣。大狱累兴，元臣勋旧，一时皆去，世宗亦被贬于江西，然处此逆境，公忠体国之心未尝有一日之变。值淮阴侯自绝于漠北，太祖思故老贤臣之际，遂上万言书于当今，言昔日草创时之故事，备述

衷情。上悯之，遂回朝听用。后党嫉，屡劾之，上意颇摇动。风起萍末之秋，革兴十年，宰执周公薨，后不允发丧。国人哀之，清明，群聚于宫门，伏阙上书，请太祖去后党，并起世宗于潜邸，代行摄政。或有歌曰：“君失骄阳臣失柳，杨柳轻颺直上重霄九”。一人唱，万人和。声达幽谷，后闻之，怒欲狂。故杨氏者，太祖之嫡妻也，贤惠体仁，后所不及。后党谋于闱中，是夜，缇骑四出，流血漂橹。事平，或诬世宗反，群臣保之，幸无恙。七月，唐山震，都中有术士曰：“女主盛，臣制命，则地动坼，畔震起，山崩沦”。九月，上崩，后停灵不发，若有图。群臣急请长沙王入继大统，以备不测。后与少帝多不协，帝以为虑。世宗会太尉叶氏于西山，相许平，勃分为之。聚众将，皆右袒，共图举事。十月，诸吕成擒。后亦被缚，过少帝面，怒曰：“今除吾，异日汝亦不免”。见大长秋亦在坐，问曰：“汝亦在此”？汪氏笑对：“无他，富贵逼人耳”。越二年，世宗睹少帝无行，未堪大任，遂再行尹，霍故事，天下称服。

再往后，即是东兴耀阳了，小熊是个厚道人，蛊惑仔故事一概从略了。准备吃晚餐了。『煮酒论史』功名十字路——历数各朝开国太子们的最终结局第五十四篇 2006.10.02

引子

长假慢慢，发帖灌水，聊度寂寞。以下选的全是最典型的一类王朝，至于别的，为了节省时间，一律免了。

1，扶苏

这位的生平事迹，其实也没什么好说的。无非一点，历来书上说

此人是个大孝子，伪诏叫他死，立马就自裁了。不过呢，小熊看史记上说：扶苏，刚毅而武勇，信人而奋士，好像不属于先天性智障那一型的人物，不到无可奈何时，应该不会走绝路。再看下一段对不想死的蒙恬的记载：“蒙恬不肯死，使者即以属吏，更置，以李斯舍人为护军，系於阳周”。结合秦朝的军制，事情就比较清楚了。即便当时扶苏，蒙恬想有所举动，估计也不能调动军队，于是只能挂了。顺便一说，秦始皇当时没有及时立太子（始皇崩，赵高乃与丞相李斯、公子胡亥谋，立胡亥为太子，太子已立，遣使者以罪赐公子扶苏、蒙恬死），结果事发突然，扶苏虽为长子，毕竟名份未定，也是事败的原因之一。而且名字取得也不好，叫什么扶苏，怪不得赢不了。

2，刘盈

有刘三这样的爸爸，吕雉这样妈妈，当儿子的做人就要保持低调了。有些怪异的是，面对曾是竞争对手的如意母子，此君居然还有怜悯之心，可见当合格皇帝的资质还不够过硬。而且自从看过辣妈的手段之后，居然选择以日饮为淫乐，不听政。用琼瑶阿姨的标准话语来表述就是：“这一刻，他选择了自我心灵的放逐”（这类台词强烈建议由马锦涛哥哥来念，看过小马哥演戏的都知道，癫痫发作是什么样的症状）。顺便说说，汉惠帝如果不早死，估计后面的历史整个都有所不同，毕竟他是吕后唯一的儿子。同理可证，如果同治不死，慈禧也不会向对光绪那样对自己的亲儿子。

3，司马衷

小熊也要问个为什么，为甚么司马家前数三代，后延三代，从鹰

视狼顾的司马仲达那开始论起，智商估计全都比现在看贴的各位（不包括本熊在内）高那么一点点，怎么皇位偏偏传位给了这位。从本熊专业的角度来分析，估计当年他爹司马炎造人的时候，八成是喝过酒的。不过这位在史上留下的段子却也不少，何不食肉糜啊，蛙鸣啊，也没人来整理一下，精彩程度不比格林童话差到那里去。

4，杨勇

让小熊怎么说你好呢，本已是爸爸不亲，妈妈不爱的主了，偏又赶上那么强势的一个弟弟，朝臣大都离心，又不知自爱，做事又不像小熊这么低调，用情也不像小熊这么专一（本熊只看无码 A 片，有码的从来是非礼勿视中）。最后混的连自保都做不到，眼睁睁的看着自己一步步走向终点，嫡长子其实也不是那么好做的。

5，李建成

所有杨勇犯过得错误，大李已然尽力去避免了，朝内数党援，战场立军功，又获宠于两宫，帐下也是人才济济，可谓是做好了万全的准备（小李晚年号称是带三面镜子出来混的，可当年这几面镜子都是大李的）。怎料到不到 30 年，又走上了杨勇的老路。打个比方，大哥已经料到亲弟弟有争夺遗产的打算，也做了防备，结果没想到亲弟弟居然挥着菜刀就上来了，正所谓，偶猜得到这开头，猜不到这结局。

6，赵德昭

爸爸死的不明不白，自己又在叔叔的眼皮底下讨生活，过得是怎样的日子可想而知了。等到幽州之役时，错过唯一的机会（充其量也不过是所谓，不是机会的机会），这辈子也就彻底的歇菜了，也只能

去走扶苏的老路。不过还好，儿孙们基本上没受太多的连累，也算是不幸中的大幸。

7，朱标

重八哥白发人送黑发人，人生不如意十之八九。（不过昨天偶看央视八套，发现重八哥身边的美女还真是不少，尤其是他小姨子，简直惊为天人，里头的标哥据说是演过许仙的那个帅哥出演）。标哥死了，连带着便宜了自己四弟，害苦了自己的宝宝允汶（偶还看过一部允汶哥抱着一只枕头满天飞的片子，里面的女主角气质也算不错）。

8，袁克定

人说，贵族起码也要三代的积累，才能有那个派。人又说袁世凯是操莽一流的人才。其实项城做事还是比较稳健的，又是废省置道，又是新模范团等等，全都是为后人作准备，可惜，还是太急了一些。临了，金匱中写了三个人名，无非是要黎徐二人为太子保驾护航，可是形势不由人，最后还给改成老段。眼睛一眨，落架的凤凰不如鸡。太子最后混到要在表哥家里吃了十多年闲饭的地步，可怜人家好歹也是个从德国回来的海龟啊。

最后一个算送的

太子，讳永福，太祖长子也。母惠仁皇后杨氏。生有异徵，天表英俊，龙章凤姿，神智天授。幼即以聪敏闻乡邑。八龄，太祖方起义兵于三湘，军势尚弱，不得已转徙赣南。仅遗杨后与幼子三，避居乡中。时官府构捕甚急，后为不肖所卖，太子并与狱中，倍尝艰辛。然志不稍堕，日延颈而北望，盼王师之来；夜则以温语慰母及诸幼弟，

未尝有一日之宽懈。忠仁宽孝，虽狱中牢子亦多赞之。越二年，后溲死牢中，太子并二皇子幸得免。出，就食沪滨，常不能得一日之温饱。及太祖行使人求家室，得太子于穷巷，圣躬父子才得团圆。逾年，东师入关，帝欲结赤狄之兵以为奥援，遂送太子于漠北，游学俄京。太子入胡，效赵武灵王之故伎，变姓易服，改俄名为谢廖沙，就学于武校。自是，习得弓马娴熟，兵书万卷在胸，号万人敌。不意变生肘腋，德俄二狄交攻，兵火蔓延，俄京亦不能保。太子上书于俄汗，请自领一军破敌。俄汗许之，予以兵车一队，军中诨号“冲撞郎”。时德军势大，俄师不济，诸军皆败，唯太子一师独全，未尝败绩。俄主大喜，遂命为先锋，荡波兰，克柏林，无役不与，无战不胜。事定，论功晋衔，诸将推为首，太子以外将不受胡封例，辞之再三，遂罢。红朝立鼎，返。太祖属意，朝臣倚之。正拟大用，高丽战事忽起，太子自请纓赴前敌。太祖亦望太子建功于军前，收天下人望，备继大统。即许之。怎料，入韩仅月余，竟没于阵中，国失统续。噫，向使太子尚在，则焉有其后，江后弄权，党狱累兴之事欤？

乔治·沃克·布什，德州人也。父乔治，即前朝太阁。幼以聪慧闻，稍长，入耶鲁，习史科，业成，愤交趾无状，慨然从军，自是虎威鹰扬，威震军中。瓜期两届，功成还乡，续入哈佛，习工商，通测绘，福荫桑梓。众人以其贤，举为得州州牧。当是时有克氏篡政，荼毒万民。故老贤臣不堪暴政，请之曰：明公不出，其如天下苍生何？遂出，逐伪主，即大宝，国事始安。初即位，并折三矢，誓告太庙。一矢曰：讨大食，下此地，可布公道于中东。一矢曰：击波斯，以报当年缚使之恨。一矢曰：灭高

丽，事若济，则可东向以争天下！一人呼，三军和。王师到处，当者披靡，长刀所指，虏主成擒。今者，大食束手，波斯胆寒，其势已成。独高丽未下，北韩庶民之盼王师，如大旱之望云霓。惟乞王师速来，伐无道，诛暴秦，三辅亦必有壶浆之献矣！乔治·沃克·布什，德州人也。父乔治，即前朝伪主。幼以狡讦闻乡里，稍长，入耶鲁，习史科，续入哈佛，习工商，业成，操商贾之术，盘剥百姓，由是而富，并以其家世故，窃得州州牧之位。当其时，有贤者克氏，吊民伐罪，驱其父于穷荒，彼不思己过，反密结朋党，谋复辟之事。天不佑贤，其谋竟成。伪即大位，穷兵黩武，并折三矢，告于太庙。一矢曰：讨大食，一矢曰：击波斯，一矢曰：灭高丽！以一己之私，遂使数万士卒埋骨域外，楼头少妇白首空闺。噫，近日闻其又有犯吾红朝之意，彼不来则矣，若敢来犯，则吾辈男儿，誓以血肉冒矢石兮，筑新一之长城；以忠义排万难兮，塑兰芳之伟像。（顺便说说，这种段子不能经常写，容易精神分裂）。『煮酒论史』八月桂花香——清朝覆亡背后的故事第五十五篇 2006.10.08

引子

平常呢，小熊向来是挖坑不填的，不过呢，赶上中秋连国庆，勉为其难，把以前的老贴整理一下，再兑上三分之一的新酒，就算是半买半送了。

1，都是俄国惹得祸

话说庚子之后，咱们大清在各国之中和俄国的关系最铁。老大哥说要在偶们龙兴之地满洲划块地共同开发一下子，朝廷也就允了人家，

不想消息走漏，引出了一场祸事。

首先当然是各地愤青们抗议（具体就不说了，本文只记主线）。这一日京师大学堂的函件到了湖北，当地愤青闻风而动。本文的两个药引登场。

朱和中，字子英，建始人。15岁府试

夺魁，时为湖北武备学堂生。吕大森，字槐

廷，建始人。秀才，湖北武备学堂生。

愤青领袖嘛，当然是慷慨激动昂了一通（过程也不重要，由它去了）。朱在演讲时拍断了自个的纸扇，吕更过分，居然声泪俱下。这些被一个别有用心的海龟看在了眼里，此人就是吴禄贞。事后吴就邀约当时表现最激的一帮子愤青在花园山开了个Party。严格意义上来说，充其量只是一个学术沙龙，不过在当时来说，评议朝政，声势还是搞得挺大。世上没有不透风的墙，事情被当时湖广总督端方所闻，要说端方，也不是普通人物。

端方，字午桥，号陶斋，托忒克氏。虽说是旗人，但他正儿八经是靠科举出身的官员。不过他老豆是旗人不假，但他老母本是另一个晚清重臣陶澍家的婢女，所以当时官场上有个消遣他的段子，说他号陶斋，是当年吕政的故事重演。此人为人估计属于温和一类，也就笑了笑了事。为人如此，为政也就可想而知。他也不兴大狱，只把花园山机关中的大部激烈分子，打一包，官费留学东西洋，也就了帐。（在进入第二部分之前，偶先把下文不再主要的人物结局一笔代过，此后就不赘述了，以下各段落，依此类推）朱和中，留欧学生主脑，此后

遇孙文，入盟。嫡系中的嫡系，民国后，主管外交，立法委员。不过此公在党内是以丢文件出名的。一次是在欧洲丢失了总理交管的盟书会册及与法国密约（泰迪注：实为一爱国学生向国华窃走，交与清廷驻法公使孙宝琦，万幸的是，孙大使也是个卧底，又把文件送还总理）。另一次是民国后，在广州时期，丢了总理与德国的密约，为叛徒陈迥明所得，拿去香港英报发表，害的大总统很没有面子。抗战时卒于重庆。既然提到海外爱国学子还有驻外公使，那就多说一句。向国华，沔阳人。出生书香世家。留法，入盟，旋盗书报效朝廷，为驻法公使孙宝琦所申斥。后入法国海军学校，又偷了友邦海军资料，欲送回国。被捕。关了N年，回国。投萧耀南，任福建马尾造船厂厂长，后回湖北，为汉阳兵工厂审检处长。党国龙兴，郁郁不得志（最烦这些到了海外还一本正经报效祖国的了，呸）病卒。公使孙宝琦，字幕韩，浙江杭州人。清廷的大使，巡抚，民国的总督，洪宪的股肱之臣，北洋时的政府总理。简直是偶像中的偶像，要是能再多捱几年，赶上红朝，那就更完美了。

顺便再补记三人，是父子来的。时象晋，字越皆，枝江人。时任云梦县教谕，密通党人。从国外购回幻灯机，由两个儿子轮流放映（当年已经用上幻灯了这么高科技的玩意了，还真是出乎意料之外），大儿子时功璧，字伯弼，小儿子时功玖，字季友。号称时家的 TWINS，功成之后，一个是湖北债捐处主任，另一个任湖北造币厂厂长，至于老爸那是湖北省教育司司长，当年2千元的投资，换来一世荣华，这笔买卖值。2，海外有客

到

前文把一些人物都交代了，但留一人在这段里有大用处。

吕大森，两个愤青首领之一。看着兄弟们都去国外做访问学者了，唯独自个还留在国内控制使用，自然意气难平。于是创科学补习所，自为所长，意图不轨。手下有哼哈二将。

宋教仁，不用多说了吧。时为文普通学堂学生，与

同学胡瑛，谭振，并称桃源三杰。刘贞一，字静庵，

原名大雄，湖北潜江人。时为马队书记官。

至于他们怎么串连也不重要。重要的是，海外有客到。倒叙一下先。当年反俄运动也波及到日本。留日生当然也不例外，搞什么拒俄义勇军，坏就坏在其中有一小撮不良分子，以江苏人秦毓鎰为首搞了一个小组织“青年会”（泰迪注：仿意大利烧炭党而建，孙记兴中会的外围）。这帮家伙明知请愿无用，还是鼓动其余不明真相学子向清政府施压，自然镇压。于是顺理成章吸收一部分转向激烈的愤青，办起了军国民教育会，由反俄变成反清，搞暗杀暴动去了。派回国的，有12个运动员（日语“运动员”和中文直译，完全是两件事）。其中回湖南这个叫做黄兴，回浙江的叫龚宝铨。单表黄兴，回两湖通过宋的关系，搭通了天地线（其中过程，一概不提）。最后结果，两湖约定一起动手，事败，于是科学补习所也就GAMEOVER了。（老规矩，把一些人物了帐，准备进第三部分）

所长，吕大森，逃往施南，组织天锡会。继续搞事。入民国后，也不太得志。依偶的看法，回家一眯，当个元老，吃点俸禄，那有多

好。可惜，要心太重。听说原来手下的马仔张难先任浙江省主席，于是前去投奔。自然贴个冷屁股。性情又烈，作了首诗：“沧海洪流久共经，廿年旧朋半凋零。欺人未老头先白，怜我为君眼独青。路太崎岖难着足，交深尔汝竟忘形。几回欲唱南山矸，不遇知音孰肯听”。一日应张宴，忽以头撞门窗，玻璃破碎，流血满面，以致发病，卒于杭州。张难先还算不错，为之办理丧事，葬于西湖宝俣塔。（泰迪曰，过气的大哥要有平常心）。

运动员，龚宝铨，原名国元，字未生，号薇生。祖上为业医世家，17岁留日。回国后在上海与蔡元培、陶成章等创立光复会（由此可以推得华兴，光复二会是师出同门，都是由暗杀团而来）。民国后，娶了章太炎的女儿，当了任浙江图书馆馆长（放下屠刀就当教授，这也太离谱了。看来图书馆里历来藏龙卧虎，比如本朝太祖）。后选上了省议员，议长。肺病卒。

黄，宋。偶就不多说了。属于常识性问题。再说海外的那个大哥。秦毓鎏，字晃甫，号效鲁，无锡人。

17岁入东林书院，早稻田大学毕业。嫡系中的嫡系，一直都是无锡豪绅，县长，江苏省党部执委。蒋公搞“4·12”，他就来“4·14”，曾被CP刺杀，受重伤。有意思的是，救过来之后，心情还不错，念几句佛偈（估计是想起自己年轻的时候也搞暗杀，触景生情了）。后来又任江苏省民政厅厅长，晚年皈依佛教。病卒。

3，教父

书接上文，自从大哥们都跑路了之后，湖北当地只留下了一个马

队书记官刘贞一。不过他可是个教徒，联络上了美国教会的神父，事情才有了转机（大清还真命苦）。这位神父，黄吉亭，其实也是个中国人，是个孤儿来的，从小被教会收养。刘是个教徒，于是在日知会办起了阅览室，靠着教会，声势一下子就起来了。碰巧总理还派人来（还记得前面提起的与法兰西的密约嘛，法国天津驻屯军派了七个中尉下了天山，来指导革命了）。也不知是不是没带孜然的缘故，这位叫欧吉罗的军官，一到就露了型了。日知会连带着也就在官府挂了号了。不过张之洞也是属黄花鱼的，暂时没去动他们。当年湖南萍浏醴事泄，于是两湖一块玩完。九大骨干无一漏网，史称“丙午党狱”。刘静庵，名副其实的教父。既是教徒又是大哥，弟兄们总不能眼看着大哥上刑场吧，听说要开刀问斩，于是有要劫牢反狱的。有聪明的出来说话了，有 GOD 在，就不用担心。第三对关键人物出场。

彭养光，字临九。钟祥人，县诸生。安郡

公益社社长（安陆同乡会）。赵鹏飞，字纯

青。钟祥人。安郡公益社襄理这二位本是日知会外围小组的头头，有小聪明。此时立马联络上美国驻清公使柔克义。小柔一听，靠，条子居然敢扫美利坚的场子，抓合众国的教徒，岂有此理。马上抗议。于是北京下旨，一个不杀。各位大大逃过一劫，各判几年，吃上了皇粮。交代一下各人结局

赵鹏飞，后转入海军，入川。辛亥年海军反正自然少不了他，此后授少将衔；选为湖北议员。返乡，为钟祥县教育局长，国大代表，后赴南京开会，遇车祸，卒。

彭养光，国会议员，大元帅府军事特派员，西山会议派，返乡，钟祥县长，立法委员，抗战时，卒于

重庆刘静庵，终身监禁，在狱中也不老实，搞铁血军，还能作诗：

“向前已是惨凄极，那信惨凄更有深。六月霜雪河海冻，半天云雾日月昏。中原有土兆民痛，上帝无言百鬼狞。最是达材须磨炼，红炉烈火炼精金”。

（个人看法，和洪秀才的上帝诗有的一拼，当年不知风靡几许狱中少年）。不过运气不好，好不容易熬到辛亥年，眼看成功，居然病卒狱中，遗体由教会收殓。（遗憾，好比BT下到99%，突然断线，虽说也能看，但还是郁闷）胡兰亭，亦名齐勋，汉川人。幼孤，流落汉口，为伦敦会福音堂收养。得英籍牧师器重，亲为施洗，保送上海圣约翰书院攻读神学。后返武昌传教。与刘共创日知会，后刘下狱，胡谋营救，并写《狱中信徒》一书，公诸社会，又将狱吏虐待、拷打、折磨党人的各种情景，摄成照片保存。刘死狱中，胡为之理丧并瞻养其母，功成之后，孙中山曾书赠“博爱”横匾，以示勋奖，升任圣公会会吏总。71岁时病卒。（由孤儿到教父，小熊非常的欣赏）4，监狱风云

前面说过，九大骨干进班房。现在再表其余几位。二李，李亚东与李长龄。李长龄，字筱香。天门人。11岁补博士弟子员，时为明新公学教习。旋赵，彭外调代掌安郡公益社。联络上狱中李亚东（河南信阳人，名李斌。早年入湖北将弁学堂，丙午九人组之一）。二李联手，内外串连，搞起了军队同盟会。事机不密（泰迪案：史载，每日

往狱中探望李亚东的武装军官络绎不绝，这种搞法怎么会密)，李亚东被严加管束。李长龄也被迫走沪。于是引出第四波强人

胡瑛，字经武。湖南桃源人。九人组骨干之一。入狱，文采好，写了首绝命诗：“昆仑紫气郁青苍，种祸无端竟白黄。仗剑十年悲祖国，横刀一笑即仙乡。河山寂寂人何在，岁月悠悠恨更长。我自乘风归去也，众生前途苦茫茫。”也不知这种歪诗有虾米好的，居然打动了狱吏谈国华，还把女儿嫁给了他。岂有此理，坐牢还能娶老婆。无独有偶，他的拜把兄弟谭振也在湖南坐牢，也能来事，断头词：“十五离家仗剑游，雄心辜负少年头。误来古洞避秦劫，忍向新亭泣楚囚。壮志未酬海国梦，伤时感旧故园秋。鱼樵莫话当年事，山自清清水自流”。狱吏又感动，没女儿，让儿子认他做了干爹。（过几年，汪精卫，引刀成一快的歪诗，估计是盗版老谭的）

话说狱中的李，胡二牛人，先后混上了精神领袖的政治待遇，狱外也是风云变幻。在进下篇之前，把上面二位了帐。

李亚东，辛亥后出狱，任汉阳知府。回籍，任豫南民军总司令。南北议和后，反袁，被冯国璋所捕，押至北京入狱，袁死后获释。护法之役，被孙中山任为河南招抚使，节制白朗。后居杭州，36年病卒。

胡瑛，辛亥后出狱，任湖北外交部长，然后附袁，洪宪六君子，再后投晋军，又投南京，最后病死在金陵。

5，马甲狂舞

上面说过军队同盟会，此后马甲不停变幻，一变为群治学社，再

变为振武学社，最后变为文学社。（反正是欺负大清没网管）。

群治学社，头头，黄申芑，字少骧，大冶黄若芬人。就数他 NB 了，先祖黄若芬，明代武官，抗清战死，乡人遂改村各“黄若芬”以纪念之。正儿八经的明朝余孽，他不反谁反。投军，军中诨号“大都校”。功成，任水上警察厅长，管赣鄂皖三省间水上警察事务。晚年隐居庐山六泉宾馆，自号“六泉居士”，旋移居彭泽。晚节差一些，党国对他不薄，居然投 CP，病卒。

振武学社，文学社，头头，蒋翊武，字伯夔，湖南醴州人。宋教仁系统，有名的首义三武之一，辛亥后，讨袁时战死。6，社团缘起

正是花开两朵，各表一枝，再说一下另一个组织，共进会的源流，言简意赅，辛亥前夕，长江流域各省黑社会的头头们会聚东京，在清风亭（有名的料理店）开会，创立了共进会。派回湖北运动的骨干叫做孙武，字尧卿，湖北夏口人。这暂且不谈。先聊共进会三任话事人。

（节约时间，直接进入结局）

张百祥，川人，孝义会首。辛亥功成，为川中大佬。讨袁之役，于赴沪上虹口日租界料理店中进餐，被捕，劫往闸北，密运北平，处死。蒲殿俊收其尸，回乡安葬（成于哇沙米，败于沙西米，服了他了）

邓文翬，字翥青，江西峡江人。辛亥，复赣西十州县。其后历浮沉转圜，红朝立鼎，入政协文史馆，优游岁月（这个算不错）。

刘公，字宗耀、湖北襄阳人。富家子。东渡入同盟会，赞襄巨款。辛亥事发，任总监察，督率军队，坚守武昌。民元后，历讨袁，护法诸役，授陆军上将衔，年 39，病卒沪上（这个不走运，本是内定的都

督，不料他弟弟刘同的烟灰引发爆炸，引发一连串事件，刘同还做了叛徒，连累了他，结果排排坐，吃果果的时候，没分到好位子，可惜）

几位大哥混的不尽如人意，但是小弟们中却也有混的风生水起的人物，进入下一章节。

7, 群英会

文学，共进这两拨人都窝在武汉搞事，时间长了，难免碰头，然后按照港剧的标准情节，要么火并，要么合并。一个关键人物出场。

谭人凤，号石屏。湖南新化人。号称是当时湖南四杰之一（所谓四杰，“龙凤鳞渔”，龙是龙璋，黄兴的恩师，凤就是老谭，鳞是周震鳞，本朝太祖的 TEACHER，渔就是小宋，号称得一就可以治国安天下了，小熊按：反正湖南人从老曾那会儿就喜欢牛皮烘烘的搞排行，不过可能三湘的阳气自太祖后就尽了，现在只剩下评评超女了）。话归正题，此人一到，联络四方，两帮人开始会笼。然后就是双十夜的武昌首义，这不在小熊叙述之内，详情请去查书好了。下面要提的造反当中的若干巧遇偶合。

关键词，

1, Explosives

造反用的炸药，来自当年汪精卫上京炸摄政王，中途转车，遗留在武昌的一部分。

2, Ash

引发宝善里爆炸案的，是刘公弟弟不慎落下的一缕烟灰。

3, Repatriation

俄国领事把逮捕的人员没有移交给当地警方（注，当时刑警队长刘贵句，水警出身，半个卧底，交到他手上，事情就搞不大。辛亥后，靠抄旗产发了大财，成了武汉首屈一指房地产商），而是交给江汉道关的齐耀珊

（北洋系，当时属于外放中，和双方都没有什么瓜葛，公事公办而已。辛亥后，和他弟弟都当过北方的省长）

4, Lucky

要说当时有最走运的人，则非邓玉麟莫属，邓玉麟，字炳三；巴东人。少家贫，投军，入共进会。辛亥，以同兴酒楼老板的身份，奔走于武昌汉阳间，联络接应，他的走运在于，连续两次躲过大搜捕（第一次，宝善里案发前 10 分钟，他正好碰巧出去买对时表，第二次，武昌大搜捕之夜，也是前 15 分钟，他又出城去南湖传令，），再之后策反南湖炮标入城就都是他的事了。民元后，讨袁，护法诸役，北伐左路军司令，授陆军中将衔。但运气不会伴人一生，红朝立鼎，肃反，以反革命罪诛。过了 N 年，又评了一个革命烈士。现在属于，大陆烈士陵园有地，台湾党国忠烈祠有位的主。一人两块冥地，可以在地下搞房地产了。

5, Key

熊秉坤，字载乾，江夏人。工程营正目（班长）。金兆龙，字品臣，黄坡人。工程营列兵。

程定国，字正瀛，鄂州人。工程营列兵。

首义三枪，没什么好多说的，排长陶启胜查哨，骂了金，金叫，

程上去就是一枪托。。。于是事件就发生了结局交代一下

熊秉坤，民元后，历讨袁，护法诸役，出国民政府军委委员，武汉市长多职。红朝立鼎，任政协委员，69年卒。

金兆龙，民元后，受勋，投北洋政府，出湖北税务缉私队长，北伐军克武昌，免职，抗战时复起，任黄冈县团佐，寻卒。

程定国，民元后，授一等功，予“首义第一枪”金匾，后因附袁，为昔日战友沉杀于长江。

6, SpiritualLeaders

胡祖舜，字玉斋，号韶仿。嘉鱼人。设塾授徒，后从军，组兰友社。说来还真是无厘头，十日大逮捕中，此人困居于城内沔阳学社，属于那种和组织失去联络很久的游魂人物。无巧不巧，正好城北塘角驻军派人入城联络，找不到一个头头，结果碰上这位，秀才也有绝活，自封领袖，并作书函带出城外，上书几个大字：“楚虽三户亡秦必楚，楚虽三烈覆清必楚”。结果城外驻军就错认他为精神领袖，激动的不行，于是也就发动。。。。

结局，胡祖舜，民元后，委为汉口警视厅厅长、国会众议员，投直系，北伐后，为司法院委员、国防部第一厅中将副厅长，晚年返乡为嘉鱼任县志馆馆长。

7, Incidentally

李鹏升，字选皋，河南信阳人。刚才说道城外驻军，他就是头头。看过老胡来信，于是就动了（据载，他发动时比熊秉坤还早），结果攻不进武胜门，于是绕城而走，至通湘门（门是开的），此君不入。

他也是文化人出身，语众将，此乃空城计（泰迪按，此门守将张鹏程，早奔楚望台去附义了。真是空门）。继续绕城而走，到了城南长虹桥，正巧碰上炮标邓玉麟部被清兵火力压至于此（炮兵干不过步兵？），此君一到，正好抄了清兵后路，可能这就是所谓的瞎猫碰上死耗子。于是大部队入城。结局，民元后，授少将，勋二位。后辞归，于武昌创民生袜厂，李老板一生还比较好名，经常在各式媒体上和熊秉坤争首义早晚之功。作诗曰：“揭竿一呼究谁始，汉族男儿名鹏升。功高树大退且隐，种瓜自顾悲东陵”。把当时武汉市长熊秉坤气的不行。小熊也快要累死了，也差不多了。多说一句，查资料时，居然搜出还有一部连续剧快要上映，剧名叫《武昌首义》，偶在网上看了一下剧照，第一制服很漂亮，第二女主角还算养眼，不知什么时候开播，BT下载何时开始，自从看过央视8套朱元璋和他小姨子对手戏之后，偶就等这部戏了。『煮酒论史』在世界的中心呼喊爱——历代开国公主们的最终结局

第五十六篇 2006.10.14

引子

废话不说，立刻开始。

1，汉朝

开国公主，当然是刘三，吕雉的闺女。鲁元公主，说起来，小时候那是颠沛流离，不过总算父母争气，日后混上了公主的待遇。嫁的老公也不错，赵王张敖。然后是丈夫行刺老爸，又是一脑门子事。女儿嫁了哥哥，外甥女嫁给舅舅，用琼瑶阿姨的话说就是凄美的不伦之

恋。再就是儿子的爵位旋废旋复。按小熊的看法，她这一辈子过得，其实不比平常人家的女儿好到那去。

2，新朝

这位 JJ 算是强了。纵观各国历史，包括各类童话故事。别人都是由公主变成皇后，只有她是不多的由皇后重新变成公主的之一。王莽的闺女，13 岁入宫，孝平皇后；不到一年，守寡，皇太后；老豆篡汉，18 岁，定安公太后：不久又变成黄皇室主，再往后，汉兵诛莽，烧未央宫，后曰：何面目以见汉家？自投火中而死。烈火中永生去了。这样的人生，用唐僧的话说，生亦何欢，死亦何苦。

3，隋朝

跟上面那位几乎一个模子里出来的。都是岳父篡女婿的位置，女儿夹在中间活受气。杨丽华，杨坚同志的女儿，北周宣帝天元皇后。然后死丈夫，变寡妇，再由皇太后变成乐平公主。待遇明显下调好几级。不过结局还算不错，和弟弟出去旅游，死在路上，回去能和老公合葬，也够可以得了。

4，唐朝李家出打女，平阳昭公主，下嫁柴绍。这夫妇二人，发家贵招亡命，勒兵数七万，威振关中。对置幕府，分定京师，号“娘子军”。死了之后，下葬用军乐，算是备享哀荣。不过小熊不喜欢她，一个和宋玉致抢男人的八婆，也敢跳出来青史留名。小熊可是宋玉致的铁杆粉丝，现在正在争取作李倩中文网后援会的小头目，可是那些十几岁的中学生都不太理偶。偶非常的郁闷。

5，武周

太平公主，不用多说了吧。隆重推荐去看中国版的莎翁剧《太平官词》。里头别的没有，美女不少，比如周迅，名副其实的太平公主，怪不得后来亚鹏要去改投王菲的怀抱了。倒是偶当年就看好的，在太平身边的少年版韦后，现在果然红了，经常在各式各样的古装片里看见。小熊的眼光果然不错，但凡被偶看过的，认定的美女，日后都能红。再举一个例子，TWINS 刚出道时，偶就说这两个 MM 能红，结果身边无良损友，非说偶是罗莉系的，要鄙视偶，岂有此理。

6，宋朝

赵匡胤六个女儿，三个早死，剩下三个，偶也搞不清大小嫡庶。魏国大长公主，嫁左卫将军王承衍，鲁国大长公主，嫁左卫将军石保吉，陈国大长公主，嫁右卫将军魏咸信。怎么说呢，看她们嫁的这三位驸马，就知道 SHE 的宿命就是去做钉子的，小熊最多唱首《不想长大》给三位 JJ 听了。

7，明朝

宁国公主，丈夫梅殷，号称是有谋略，便弓马。重八哥最得意的女婿。结果怎样，靖难之役，站错了队，混的命都没了。公主除了怪自己的命不好之外，应该也没什么好抱怨的。弟弟和侄儿侄儿争家产，关你姑姑，姑夫什么事呢，所以说作人一定要像小熊这样保持低调才行。说起低调，偶就知道有不良份子，就盯着偶这照例奉送的片尾小点心。你们以为这次会出阿娇，还是纳纳，但是偶就偏偏不出，你能耐偶何。这次送蒙古秘史。华箏者，太祖幼女也。幼随诸兄习骑射，工诗书，慨然有男子气，常以不能易髻而冠为恨。稍长，太祖许婚于

王罕之孙都史。然公主素知都史平日陋形，自度其人不足以托付终生。转瞩太祖帐下，唯郭氏者，或可寄情。郭氏，单名靖，南朝人也。其先郭盛，号温侯，本宋之名将。父啸天，亦一时之豪杰。因事为当朝所嫉，故随其母李氏避走漠北。投太祖汗帐，拜哲别，兼以异人为师，自是弓马娴熟，韬略在胸。更与公主从兄拖雷结安达，相诩共托生死。与公主亦自幼骑竹马，弄青梅，耳鬓丝磨，早属意焉。时金国欲假王罕所部以钳制太祖。太祖怒，与之绝，方出阵，语众将，能为本汗先破敌者，当以公主妻之。诸将奋勇，一战破虏。事定，论功，共推郭靖为一等。太祖大喜，以自配金刀赐之，以示婚姻之盟。军中号为“金刀驸马”。公主亦自喜终身有靠，遂每日必侍郭母李氏左右，俨然郭氏妇矣。太祖每有所闻，语左右：吾虽塞外小邦，亦知礼仪，长此以往，恐招外邦笑。不若早日赐公主婚，方为上策。议定，遂诏郭靖，择日完婚。郭靖上表以拜宗祠为辞，请往南朝二三日以祭扫宗庙，然后合鸾，方为人臣，人子之礼。太祖许之。临别，公主亲送驸马于口北，语曰：“吾向闻南朝多绝色，汝近此去，其能守乎？”驸马对曰：“长相守，誓不忘，异日吾若负卿，当死于万军之中”。郎情妾意，良宵苦短。天明，驸马遂行。不意变生肘腋，南朝果有丽铄，有黄氏者，逞其燕环之故伎，诱驸马背蒙投宋，与太祖战于襄阳。公主闻之，几欲死，幸为左右近侍所阻。故作长调十曲以寄愁丝。后人得其残谱，因之为调：“。。依稀往梦似曾见，心内波澜现，相伴到天边，冷风吹天苍苍，藤树相连，猛风沙野茫茫，藤树两缠绵，应知爱意似流水，斩不断理还乱，身经百劫也在心间恩义两难断。。。”越数年，大军下

襄阳，驸马果死于乱军之中。后世负心人闻之，当以之自警。『煮酒论史』胡说英国两千年——盎格鲁萨克森人的大英帝国

第五十七篇 2006.10.28

引子

反正闲着也是闲着，干脆上坛里来看看。刚看了个关于英国的帖子，居然还是个待填的大坑，与其如此，不如小熊自己先来发飙。嘿嘿

汉宣帝五凤三年，罗马龙兴西土，略定西北诸藩，渡海平英伦，建为别部，属意大利者数百年。其后罗马衰乱，不能守其地。

陈后主元年，吾萨克逊部，本居比利时之地，兵素强，而逼仄无立国地，时有王者兴，悉众渡海，吊民伐罪，一战而迫走蛮王亚瑟，荡涤布列吞诸部。遂据英伦立国，日久，子孙日衍，国分七部，时相攻伐。尝有王埃波特者娶法王之女，奉教廷，招牧师来国，为制礼仪，由是其国日强。

唐德宗贞元十六年，方有贤王扫六合以归于一统。忽有维金部方劫掠海上，突以舟师入英伦，据都城。英人以厚赂缓兵。寻以计焚其船，自是寇抄不已。王子阿尔弗雷德者，智略过人，幼时尝赴罗马与文士游，方嗣王位，值维金来攻，王乃伪为乐工，抱琴造敌营，因得纵观虚实，进兵决战，破其连营。后数年，王枕戈寝甲，五十余战而外患平。国称大治。

唐昭宗年间，王卒，嗣孱弱，大业遂衰。维金复来，许以岁币之例。侵夺无厌，英人苦之。

宋真宗十九年，维金大举来袭，伦敦失陷，遂兼英。其汗名克努特者，苛敛好兵。而吾王世子爱德华，毅然南渡，以图恢复。越数年，维金汗卒，王子遂得返国，以承大统。

宋英宗治平年间，王卒，维金汗哈罗德二世僭位。时有诺曼之豪酋威廉者，常仕于法王，守西北大郡。亦趁丧伐英，哈罗德二世兴兵御之，二夷交哄，哈罗德势不能支敌。诺曼遂王英。北狄凌虐英民，英民多反侧，威廉屠英民几近百万，空其地，更以田宅赐北族。旋暴卒。子威廉二世立，更有幼子亨利，窥测王位，即有竹林鸣镝之变。亨利立，号一世，但无子，公主配法之安努茹公爵，既卒，外男斯蒂芬与其女争立，血战累年。宋高宗二十七年，公主子亨利二世立，有诡谋，时教魁预国事，遣客杀之，又佯为守灵，诘骗天下。因其夷俗，好以野雉毛插顶以为美，故其朝又号金雀花朝。二世卒，世子立，号理查一世，因其刚猛好战，故又称狮王。时欲伐回教，归途却为他国所掠，以金赎回。后战死。弟约翰嗣，是为亨利三世。性狡强，好田猎，百姓疾之，又侮教师，轻慢教廷，教皇怒，王不得已，纳贡求赎。更有缙绅相逼，由是权遂下移，不复关白。会王歿。子爱德华一世嗣，与法构兵累年，并兼威尔士，苏格兰。因其嗜杀，擅使大铁锥，人称锤王。卒，子爱德华二世立，有断袖之癖，后者，法王之女也。因之长守空闺，深恨之。遂引近臣废王。炙杀之，史称龙门之变。及王子爱德华三世亲政，因后秽乱宫闈，置于深宫。并攻法。战必胜，攻必取。更有太子武勇，每临阵，好着皂袍，当者披靡。法人俱，以为伏地魔再世，称之为黑太子。父子皆早卒，遂立其孙。号理查二世。

明建文帝元年。兰开斯特公爵篡位，号亨利四世。其代三传，五世早卒，六世年幼，大臣摄政。时王宗分两派，皆以玫瑰为徽，唯色不同耳。两宗欲据王位，自相屠攻。国大乱者数十年，藩属皆叛。有约克公爵者得位，亦传三世。子称爱德华四世，孙五世方立，旋又为叔理查三世所废。明宪宗成化年间，有里奇蒙伯爵者，其亲父本为欧文都铎。不过为王室之一门下人，身虽寒微，却有大志。引兵夺嫡，号亨利七世。子八世，性强傲，尚奢华，喜怒不常。娶西班牙公主为后，无子，因此故废旧教，宠新教。废后，再娶少艾，已而失宠杀之，再娶又杀之，不纳忠言，四国皆以之比桀纣。王歿，幼子爱德华六世，宗女简格雷，公主玛丽一世先后立，立未几卒。

明嘉靖三十六年，女主伊丽莎白即位。王次女也。幼荡冶，艳声著。稍长，克父，防母，其姊玛丽恐其为王室之患，囚于伦敦塔上。亦为其所脱。竟僭位。去贤臣，近小人，国事日糜。时西班牙之主菲利普，彼姊夫也。欲效古人，结秦晋之好。彼却自弃娥皇女英之佳话而不为。更挟舟师，屡犯西境。然彼虽有男宠，而自号处子女王。世人苦之，皆曰：“吾辈何辜，竟得一女主耶？”。及卒，无嗣。有苏格兰王，詹姆士一世者，七世祖玛格丽特，本萨克逊末王之妹，诺曼寇英，率遗民逼走苏格兰，并配苏王为后。出身贵胄，性机敏，有辩才，讲礼制，入承英统。自是日月重光，金瓯无缺。

万历四十二年，王子查理一世立，性宽厚，恤民情。英人称为所罗门王复现。不意变生肘腋，明永历元年，有逆酋克伦威尔者，竟弑帝。帝方临刑，威仪不少坠，谈笑自若。国人望之，为之泣血泪下者

不知凡几。恰东朝亦有清虏入关之祸，顿时东西二帝一时皆尽，天下文明之境皆化魔域。越数年，逆虏亦二世而亡。世子查理二世返国，临朝数载，传位于弟，詹姆士二世立，与民休息，国势复振。忽有刁民无状，竟效吴三桂之故伎，渡海招荷兰王为主，荷虏至，王北狩。夷主僭号登位，号威廉三世，女主并立，是为玛丽二世，谬称二圣。天下汹汹。夷主方欲席卷四方，会婴疾歿，无子，传位安妮，既卒。贤臣复招汉诺威公爵入继大统。夫汉诺威王室者，本萨克逊之遗部，久戍欧陆，今得归宗，称为盛世。王乔治一世，二世，先后立，修法度，定亲疏，平讼狱。好循礼法，四境又安。皆称贤主。至三世，西方警闻。先是前明中叶，国人泛海得美洲新地，依为外府。忽有华盛顿者。本纨绔子，幼以诈敏闻乡里，父奥古斯丁，亦乡中豪绅。尝有一事，其幼时曾伐一樱桃树，事为其父所悉，以话试之，彼竟直答，毫无愧色。或有左右难之，其父抚掌大笑，对曰：“此吾家千里驹也。换作旁人，或巧言令色，或讳言之，然其皆非善策，终不免为吾责尔。独吾儿，杀伐决断，皆出己意。事前伐之如摧枯絮，事后言之如平常事，个中胆色，虽操莽少时，亦有所不如。”族人闻其言，莫不惊骇。稍长，好堪舆之学，从长兄习之，窥测龙脉，遂有胜广之心。投军，恩结士卒，密植私党。潜谋异志。方是时，英储初立，虽普爱黎民，然恩有未及。独夫夜呼，乱者四起，群推其为渠帅。劫掠城邑，荼毒万民。官军讨之，彼于穷途末路之际，竟甘效洪承筹，联法虏，通西寇，移英祚，动美本，遂使十三州干净土，遍污膻腥。王师本拟破其伪巢，又恐同种相残而徒惠异族，遂暂返三岛，再图良策。更有岛夷

拿破仑者，崛起欧陆，虎视六合，鹰麟八荒，万国皆破，唯英独存。选拔名将，战法虜于滑铁卢，由晨至暮，法师大溃，王师乘势逐北，斩首二万级，擒法王以归，流于荒岛，由是威震西土。王晚年忧愤国事，得狂疾。世子摄政。王卒，子乔治四世，威廉四世相继嗣立，多以厚德御下，不沽名誉，不喜兵争，有贤声，皆早卒。公主维多利亚为王立。身虽峨嵋，却胜男儿。称为一代圣君。

『煮酒论史』书店读史——小熊眼里的历史写手们第五十八篇
2006.12.02

本来呢，小熊这个星期打算出红朝秘史的，不过呢，扳起手指一算，居然有近四十个人物，一时半会估计出不完，于是干脆顺延到下个月再说，不过一月一贴，多少还是要出来露个脸的，正好前天去逛了一回书店，那就抓个现挂，点评一下目下的几个当红写手们。

说起书店，小熊倒是不常去，真要说道看书什么的，其时应该去图书馆。不过前天正好有个饭局，书店在楼下，于是进去逛逛。小熊兴趣所在，只逛逛人文历史类的档口。先来说说展台写手们。

所谓展台写手，顾名思义，就是书店放在外面充场面的畅销书作家们。小熊在文史类展台那，一眼就看见百家讲坛诸牛人们的大作了，首当其冲，就是易中天了。摆了一大溜，什么《品三国》，《帝国惆怅》什么的，边上还搭了一堆跟风而出的三国系列。说老实话，百家讲坛嘛，也就是所谓吃开口饭的，首先要侃红了，书才能有销路。现在骂易中天满网络都是，书店里以PK易中天为卖点的书，比如什么《给易中天补牙》之类的卖的也有。小熊倒是没有什么偏见，易中天的节

目，有一搭没一搭的呢，小熊也听过几次，要说能唬住小熊，封他作偶像，那他还不够帅，但是也没有贬他的那些评论说的那么无聊。这里要说说各类野鸡大学里的事例了，小熊认为，但凡是出来混的，当众授课有以下这么几种情况。一种是冷场到底，上面讲的费劲，下面听得吃力。一种是能暖暖场子的，中规中矩，间或插几个段子，不至于冷场。还有一种，小熊认为老易就属于这种，台上台下可以时时能够互动，比如，讲的摔出几个包袱，下面能响了。这场子慢慢就能热起来。其实这类会叫的禽兽，大学里多的是，只不过老易有机会能上屏幕，红了罢了。这样的，也算不上最牛的。最牛的是那些论起道来有气场的大虾。比如，有次讲座还不知是个茶会，碰上一个人资深魔兽，那天晚上大概是多灌了几两黄汤，心情大好，不知怎么就开讲“烛影斧声”，要说这个典故，从正史到野记，小熊们多少都知道一点，内容并不出奇，关键是这个牛人讲的确是好，居然说的哥几个出来交水费的时候，眼见月光如水，回想起魔兽刚才讲的内容，不禁有些心惊。这大概就是气场了。不过这类的牛牛不太多见。因为有这样的道行的，少说也要 70 开外，眼看要羽化成仙的了。刚才讲的是易中天，这个家伙讲的怎样不说，至少他作节目，态度不错，不摆出一副正史的苦瓜脸面孔，不招小熊烦，这就不错。再来看下一位，老阎。别的先不说，看他那长相就知道大清朝几百年的苦难都写在他的脸上。再听他说书，标准的给芸芸黔首们传道授业解惑的姿势。有的评论说阎的授课是所谓的拨乱反正，是给受戏说剧影响的智障们补上正史的良药。小熊都要晕了。举个例来说，早些年看战争戏，正面人物们都跟

练了金刚罩，铁布衫似的刀枪不入，近两年，风向又变了，什么《激燃》，《历史的天空》里头的主角变得土中带点小聪明，间或也能流点血，淌点泪什么的，于是群氓们就感动了，以为这才是真正的历史。但史实到底如何，

《亮剑》八载，还是《藏刀》N年，嘿嘿。。。。（以下仿废都例删去十万八千字）。同理，戏说固然靠不住，难道老阎的清史稿就一定靠得住？小熊可是很单纯的，像什么《明季南北略》之类的东东，从来没看过，阎老师你可不要蒙偶。下面是谁，纪连海这类的，中学老师出身，没听说过，书翻翻，很浅比阎老师还浅，一边玩去。哦，还有一个，秦学大家，江湖夜雨十年灯的刘心武老师。别的都不谈，只谈秦学中的一个章节。刘老师教导偶们，红楼里有这么一个药方：张友士的药方被刘老师解读成：人参白术云：令熟地归身。据说指的是爬灰女主角的最终结局。小熊看得不禁心潮起伏。因为这样的暗语，小熊可是个中里手。想当年在红朝中医药大学混日子的时候，因为小熊心善，经常去护理系照顾学妹们，耽误了功课，结果适逢考试，方剂是个难关。按正统方法，是要能吟诗的。比如有一味药叫人参败毒散。应该这样背：人参败毒草苓芎，羌独柴前枳桔同；生姜薄荷煎汤服，祛寒除湿功效宏。小熊时间紧，任务急。于是走捷径，这样记：人参摆渡草苓江，只借柴兄钱和枪。（听着像是张作霖下山，其实翻成药名，是这样的：人参败毒，甘草，茯苓，生姜，枳实，桔梗，柴胡，川芎，钱胡，薄荷，羌活）。这样的缎子，小熊虽说多年没练，好歹还能背个百十来段。没想到中学刘老师靠一首就红了，那以小熊

的能力，无论长相，学历，段子，红学功底看来早晚也能红，真是做梦也会笑啊。嘿嘿。顺便说说，刘老师架子旁边的周思源，您老也不小了，知道您看着小刘上电视火了，急了。可也不能放下自己的身段呀。前两天，偶看见周老师上少儿频道说红了。小熊的泪都要出来了，要知道，在底下的都是小学生啊，以周老的身份，给一群连云雨情都没初试过的毛孩子讲红楼？这都那跟那啊。

以下再来看几位坛里的熟面孔。历史通俗随笔类的架子上，赫连，你一人占半个架子，太不低调了吧。早两年，还有两位，一个写恐龙战争的，一个是火焰塔。你们哥三个，打时间差。春秋战国，五胡十六国，南北朝，五代残唐，最容易下手的几个盲点，哥几个分了。当然文章不错，适合在一个慵懒的午后，书店的茶吧里，信手翻翻，当然如果边上有美女，哥几个就闪到一边去，不要妨碍小熊根据美女手中的书来换书办事。《帝国如风》小熊也翻了翻，大王果然在后记了发飙了，不过偶可以告诉大王一个消息，百万点击的那本目前在你书架的下方，你在三排，它在二排，你比他高那么一点点（不过小熊翻过之后，把你那本放在他旁边了。嘿嘿）

还有晚清民国历史类的，有阿牛的《天下残局》，双刃的《乱世掌国》等等，这里头就有厚道与不厚道之分了。比如《乱世掌国》量多价低，比起人大的张鸣那本《历史的底稿》系列明显得吃亏。那本卖20多，但小熊翻了翻，里面的内容大多来自民国时人笔记，原笔记小熊大多看过，薄薄数本，单本一个美元而已。老张拿来主义，原汤化原食，居然敢收两磅，岂有此理。相比之下双刃的，明显的要

厚道的多。以下还有几位写手，肚子好饿，留着下次再侃。『煮酒论史』一公升的泪——历代开国驸马们第五十九篇的最终结局 2006。

12. 16

虽说不是月底，不过小熊今天心情不错，那就发个帖子来开开心好了。

1, 汉朝

张敖，给刘邦，吕雉作女婿，其是也不一定是一件开心的事。史记上也说，刘邦经常给这位女婿大人脸色看。闹到最后居然还能牵涉出一件刺刘大案。当然了，书上说得的是张公子手下的马仔策划的，不关张公子的事。不过呢，依常理推断，这种概率是不太可能的，史实的真相历来都未必和史书记载一样。但是有一点，张能避过汉初对异姓诸侯王的大清洗，平安得以善终。倒是得益于他老婆鲁元公主不少。至于书上说后来他的女儿嫁给鲁元公主的哥哥汉惠帝是乱伦，那得看你怎么看了。名分上当然可以这么说，但在血缘上来说，这个女儿是他别的姬妾所生，谈不上什么三代以内近亲不能结婚的事情。顺别说说他老爸张耳，别看也是秦末汉初的一大牛人，想当年也是靠吃软饭发家的，这一点上父子二人倒是不相伯仲。

2, 新朝

王莽同志的姑娘，其实算起来是汉朝的皇后，汉平帝的小媳妇。如果一定要说新朝驸马，那就只能算是英年早逝的汉平帝了。这也是一个倒霉孩子，九岁即位，十四岁就挂了。两口子大婚那年，男十四，女十五，而且结婚一年都不到，小熊估计连房都可能没有原过，不过

古人发育的早，也很难说。以前还有这么一个故事，说刘秀就是平帝的遗腹子，当然信不信就在于你了。谁能料到，新朝建立，王皇后一眨眼的功夫又变回了公主，可惜平帝早夭，不然从皇帝变成驸马这么有型的好事可就轮到他了。

3，隋朝

宇文赟，这位北周宣帝的皇后之一杨丽华就是杨坚同志的闺女，大体情形和上面那位汉平帝差不多，都是以皇帝早夭，老丈人篡了死女婿的帝位收场。不过总体来讲，这位宣帝活得可比小刘精彩多了。别看只活了二十二岁，经历的风流阵仗可说是不少，用周董的话说，那真是每天在宫里，舞动双节棍啊，哼哼哈兮了。端地羡慕旁人。由此可见北周皇室的身体素质之好，这种玩法也能撑到二十二岁，真要写个服字给他。

4，唐朝柴绍，唐朝的驸马可真命苦。按理说，隋朝对他柴家算是不错了，可谁叫他老婆是李渊的女儿。老丈人造反，那得跟着。败了，就得丧命，成了呢，也注定要当一辈子老婆奴。而且据说他夫人平阳公主和寇仲也有一腿，绿帽子可就带上了。话说回来，虽说此人是善终，不过呢两个儿子命就不好了。一个罢官远徙，一个坐罪而亡，起因是儿媳巴陵公主的谋反案。这一家子，可说是成也公主，败也公主。

5，武周

武攸暨，太平公主的第二任丈夫。为什么不选第一任薛绍呢，那是因为从严格意义上来讲，薛绍属于唐朝驸马，老武才是大周开国驸

马。要是论资排辈，武攸暨应该叫武则天姑妈才对，又娶了太平公主。这个辈分可就有点乱了。况且娶太平公主是以自己本来的老婆被杀为代价的。加上太平是出了名的交际花，连亚鹏哥哥都受不了跑了，何况武攸暨呢，一起生活了 20 多年，真是情何以堪。

6，宋朝

赵匡胤的三位成龙快婿，左卫将军王承衍，左卫将军石保吉，右卫将军魏咸信本身在宋史里都有传，但要说有什么惊天动地的事业，其实也谈不上。不过是因为他们各有一个好爸爸。王审琦，石守信，魏仁浦那是赵宋初年的三个大军头。这种婚姻，无间道的成分居多，爱情的成分估计是没有。当然结局包括子孙后代都不坏。宋朝在对功臣这点上，在史上较之前后各朝，都有自己的独到之处。

7，明朝

重八哥有十六个闺女，按理至少可以有一打驸马。不过，小熊一个个打量下来，经过重八哥加上他儿子燕王两代人的不懈努力，几轮大清洗下来，最后得了善终的，寥寥无几。这里谈一个赵辉。重八哥最小女儿宝庆公主的丈夫。宝庆公主自幼是他哥哥成祖夫妇养大的，说是兄妹，实际上是称父女还差不多。阿辉本来不过是守金川门的小小千户，长得帅，好运来，摇身一变就跳了龙门。运气不错，家故豪侈，姬妾至百余人，享有富贵者六十余年，寿九十而终。便宜都让他一人占了，气死小熊了。最后一个，上次送了蒙古秘史之华筵，这次送靖哥哥。郭氏者，南朝人也。其先郭盛，号温侯，本宋之名将。父啸天，亦一时之豪杰。因事为当朝所嫉，故随其母李氏避走漠北，投

太祖汗帐。拜哲别为师，有谋略，便弓马。更与公主从兄拖雷义结安达，相诩共托生死。公主亦幼随诸兄习骑射，工诗书，慨然有男子气，常以不能易髻而冠为恨。睐郭氏之武勇，早属意焉。国初，太祖方欲一统漠北，王罕不附，率部来攻，事甚急。太祖语众将，先破敌者，当以公主妻之。诸将奋勇，一战破虏。事定，郭靖叙功为一等。太祖大喜，以自配金刀赐之，以示婚姻之盟。军中号为“金刀驸马”。翌日，驸马上表，请往南朝祭扫宗庙。上许之。公主本欲同往，奈何太祖不舍幼女，事遂寝。驸马南走，道遇异人，授以故宋武穆兵书并九阴真经数卷。驸马视若拱璧，日夜习之，自是技艺大进，韬略在胸。及归，适太祖征西，伐花刺子模。其都名撒马尔罕，城高百尺，宛若天堑。各军圍攻经年，竟不能下。太祖患之，使驸马为万夫长，往破之。驸马亦未有破城之法，时帐下有一侍妾黄氏，谏曰：“妾有一策，或可破敌”。驸马大喜，问曰：“卿有何计，但说无妨”。对曰：“妾本南人，吾国自受困于金已有百年，朝中文恬武嬉皆不以渡河为念，但令优伶之辈作干戈之舞，以欺天下。尝有一剧，名曰直垂之击，演军伍故事。妾亦曾观，今说以驸马，或有裨益”。驸马曰：“善”。遂行鸟人故事，一战而拔撒马尔罕，名重天下。越数年，驸马背蒙投宋，节镇襄樊。有子一，名“破虏”，女二，长曰“芙蓉”，幼名“襄”。年岁渐长，驸马欲招故人子杨过为婿。彼不受。驸马奇之，问曰：“汝慕者，龙氏妇也。吾向闻人言，彼龙氏慕惟不修，尝与全真尹志平有染，恐已非完璧。吾女襄儿，自幼即与汝有肌肤之亲，况吾郭杨二家本世交。奈何今日不取明珠而徒慕敝履耳？”杨氏对曰：“彼失丹砂，

吾断左臂，此正所谓天残地缺，佳偶天成。吾意已决，明公无复多言”。郭镇不解，询之左右，有一南海僧答曰：“昔日使君贪美色而弃公主于漠北，今日人亦弃公女似草芥。因果报应，循环不爽”。驸马默然，越数年，襄阳城破，驸马夫妇并死军中。后世负心人闻之，当以之自警。慎之，戒之。『煮酒论史』元旦特献———漫话历代出身草莽的帝王们第六十篇 2007.01.01

伤风未愈，喜逢元旦，无聊发帖，权当冲喜。

陈胜同志，看他在史记上有一位置的情面上，选他入榜。其实小熊认为，在历代流寇界来说，在他之前肯定有牛人，在他之后就再也不用说了，不过以司马公公在史界的地位，既然赏脸提到他，那也不妨来看看他赖以起家的几段，被后世有志青年反复模仿的典型创意。

桥段 1，伪托##之后，例：胜，广诈称扶苏，项燕（也亏他们想得出来，一个秦太子，一个楚将，严格意义上讲根本不搭界）。仿的例子可就多了，西汉末的绿林，赤眉之扶保刘姓宗室；元末红巾明王，也要诈称赵宋后裔，连旗号都是“山河奄有中华地，日月重开大宋天”。

桥段 2，鱼腹藏书，小熊有疑问，到底是怎么藏进去的，喉咙？开膛？士卒买的是鲜鱼还是死鱼？如何烹制？万一做的的剁椒鱼头，或是炭烤鱼怎么办呢？扯到元末，那就有工地夜惊魂之“石人一只眼，挑动黄河天下反”。

以上的例子告诉偶们，榜样的力量是无穷 DI，而且最容易出事的地方，就是那些搞大规模基础建设王朝的建筑工地，例如秦之长城，

阿旁，隋之大运河，元的黄河工地，清的川汉铁路等等，有人问为什么？这不是本篇所要提到的主题（欢迎参看小熊下次的主打帖《历代王朝倾覆的8大关键因素》）。说回元末，还有一个特色就是“弥勒降生，明王出世”。要按佛家说法，过去佛是燃灯，现在佛是如来，将来佛是弥勒。不过据小熊春节时去灵隐暗访，偶看弥勒这个笑口常开的胖子，一点也没有带头大哥的风范，不知古人怎么都这么喜欢选他呢？进入第二部份，宗教狂人们。

张角，洪秀全，两位大教主，各有千秋。先说本土天王，“巨鹿张角自际‘大贤良师’，奉事黄老道，畜养弟子，以符水咒说疗病，十余年间。徒众数十万”。上古巫医同源，所谓符水咒说疗病，大概类似于中医药外加心理暗示疗法。而且造型也酷，头缠黄巾，口号也好，“苍天已死，黄天当立，岁在甲子，天下大吉”。明眼人一看，就是根具阴阳五行推衍而来的经典创意。可惜张大哥早生了几年，赶上现在这个好时代，以他的技术，能力，社会影响，投身医疗卫生界也可，风水堪舆界也行，想不发都不行。广告语都是现成的，今年过节不收礼，收礼只收脑黄巾。非要在汉朝造反，结果怎样？不是小熊喜欢抱怨，在玩光荣三国（高级难度，非第一剧本）的时候，选黄巾诸衰人统一的几率不比选南海士变什么的，强到那去。

再说半个洋和尚洪教主。最离谱的就是这位大大了。自称大天二，却又把妹妹圣女阿娇，嫁给了天兄萧朝贵。这叫什么事啊，即便欧洲最有创意，最擅长黑魔法的教派，也想不出这么有噱头的 idea。强烈建议哈里波特中文版里把伏地魔翻成秀全哥。说回正题，在网上经常

看到有不少太平天国的粉丝喜欢 YY，替古人担忧，为洪教主出主意，说什么先转型到传统儒教，然后以大义招安左麟右李，然后再如之何等等。这就涉及到古代愤青起事的几种方法。先说大干快上型，无非以梦中天国，楼上楼下，电灯电话，偶像崇拜为基石，构筑以教主，牛人为塔尖，万千教众为塔基的金字塔结构，都以愚民始，考虑到精神力量因素，的确见效快，不过涉及到转型，那要看塔的骨干支架。看洪教主的，东西两位，穷棒子出身，都会鬼上身，南北翼，小资出身，结果都不太好，转型就无从谈起了。再说循序渐进型，以开民智为先，依点画圆，例如 D，r 孙，由会党到学生，由学生到新军，最后靠最外围的例如文学社，共进会这样的社团完成理想。两厢比较，高下立判。（另外还有几型，不是本篇所要提到的主题，也欢迎参看小熊下次的主打帖《历代王朝倾覆的 8 大关键因素》）。进入第三部分，纯正的流寇登场。说到一无教义，二无理念，纯洁的就像水晶似的大流寇，不得不提盐贩子黄巢和驿站马夫李自成。用红楼梦的话说，一个是高考落榜，一个是下岗失业，若说没奇缘，今生偏又遇着他，若说没奇缘，奈何心事终虚化。。。。盐贩子，在历史上大概是出反贼最多的几大行业之一了（具体参看小熊《历代王朝倾覆的 8 大关键因素》，第三次出广告，想上 WC 的，可以去了）。黄金甲同志大概创了史上长征距离最远的记录了，建议申报吉尼斯。至于闯王，已经是被人谈烂了的话题。小熊没什么兴趣。简而言之，两位牛人都是从二哥开始做起，做到大佬，然后跑路，再后，居然被天上的馅饼砸到头，开创一番局面，炫得一套糊涂，恍的人眼晕，国号也属于豪放型的，

大齐，大顺，可惜，最后又在突然间跌到谷底。一句话就 GAMEOVER。用偶们 AV 界的话说，就叫马上风。好了，正文结束，送一个，就收工。先说在这，偶是很低调的，以下故事纯属虚构，如有雷同，不关熊事。

太祖，湘人也。方降生，红光满室。自是夜数有光起，邻里望见，惊以为火，辄奔救，至则无有。比长，隆准而龙颜，姿貌雄杰，志意廓然，人莫能测。及壮，从湘中宿儒杨氏习帝王术。杨氏爱才，以女妻之。太祖尝游学京师，寄食于国子监，充使役，月俸甚微，食则无肉，寝则数人同榻。反观诸监生，未尝有温饱之忧，终日荡漾于未名湖畔，动辄呼朋引类，纵论国事，皆以名士自诩。然闻其言辞，多清谈，少涉民间疾苦，尤以祭酒张氏为最。太祖鄙其行，不耻与之伍。未几国变，党社纷起。太祖引同道数人密会于沪上，相约共举大事。盟后逾年，太祖入南海军幕，多有赞画，以功晋大司农。会南帝崩，太尉挟其兵势以嗣，僭号登位，天下汹汹。太祖时为九卿，不愿与逆贼同班，挂印而去。潜回湘中，散家财，募死士，矢志讨贼。经营数载，附义州郡不下数十。不料变生肘腋，或有肖小外假夷势以自重，上不得已，乃以退为进，观其自败。恰有南军进剿，王师败绩，国都亦不保。三军西征，战每不利，湘江之役，师半竟没，湘水为之不流。军次黔桂，太祖身在禁中，夜查营帐，闻士卒演楚歌，调甚悲凉，词云：送君送至五斗江，十万百姓泪汪汪，千军万马江边站，亲人何日归故乡。。。。一人唱，万人和，朝中肖小皆不能制，诸将遂起，群推太祖复位，军心大振，国势转安。翌日，军至大江，前有天堑拦路，

后有追兵渐进，寻乡中耆老，方知此地乃前太平翼王军覆处。太祖观麾下诸臣僚皆有怖色，乃以图讖之术为之释疑。上曰：石者，物之至重者也，沉于江中，理所当然，而物之至轻者，莫过于鸿毛，遇水则渡，有何惧哉？众人悟，军势复振，遂得渡。大军入西川，时有蜀王者，本太祖国子监之故人，脑有反骨，包藏祸心，窥视神器，竟有夺嫡之心。幸有其帐下参军叶氏首告，方得脱困。师薄三秦，名城大邑次第皆下，喘息甫定，忽闻东师入寇，太祖宽语诸将，今天下三分之势已成，吾辈都于闯王故垒，是天助也。异日有天下者，必吾朝也。越数年，东师引还三岛，吾师挟风雷之势，亮八载雪刃之剑，与南朝疲敝之羸卒战。一战于辽东，王师以赤狄为援，斩首十万级，再战于徐蚌，王师得南朝内应之助，破敌数十万，三战于冀州，守将傅氏，坐拥雄师数万，竟以城降。三战而取天下，自古得国未有如我朝之速者。国初，太祖画削藩之策，檄调各镇入京。有幽州牧高氏者，暗与扬州牧饶氏通款，潜谋异志。事泄，上以中使责之。彼忤颜辩曰，昔日，上军敝，穷蹙来投，非吾收留，焉有今日，语多不屑。近人难曰；使君谬矣，君自度比之昔日之袁，王二人如何？高答：不若也。对曰：以彼之功尚且不免，况今日之君乎？高氏惭而谢之。从容整衣冠，仰药死。其后，天下旱，太尉彭氏犯颜直谏，书中有始作俑者，其无后矣之句。上怒甚，责曰：往日，吾以汝为忠臣，故以太子相托，望汝自重，可为来日顾命柱石。不料，汝竟置太子以危地，断我宗庙血食。今日又行逼宫事。孰不可忍。遂教廷尉下狱。越数年，宰执刘公，太尉贺氏皆以反见诛，朝堂为之一空。时册立太尉林氏为嗣。林氏恐，

暗召卜者入宫问计。卜曰：木秀于林，风必摧之，三人成虎，众口烁金。问之，对曰：今上，汉高也，故太尉彭，贺二氏，则彭越，英布之属。今二藩已亡，淮阴焉能独存乎？林氏大惧，遂奔漠北，卒于道中。太祖春秋渐高，权柄渐入后宫江后之手。江后，亦人中之凤。每以吕雉，武曌自况。红兴十年，旬日间，太尉朱氏，宰执周公相继故去，唐山震，都中有术士曰：“女主盛，臣制命，则地动坼，畔震起，山崩沦”。国人恐，群聚于宫门，伏阙上书，请太祖仿钩戈故事。后怒，缇骑四出，流血漂橹。九月，帝疾大渐。召群臣入见，以长沙王仁明孝友，天下归心，命承大位。摒退左右，但召少帝及大长秋汪氏，太尉叶氏受召。嘱少帝，外事不决，可问太尉，内事不决，可问汪氏。乙酉，崩于正殿，年八十有三。赞曰：太祖以聪明神武之资，抱济世安民之志，乘时应运，豪杰景从，戡乱摧强，十八载而成帝业。崛起布衣，奄奠海宇，汉，明以后所未有也。惩前民废弛，治尚严峻。而能礼致耆儒，考礼定乐，昭揭经义，尊崇正学，加恩胜国，澄清吏治，修人纪，崇凤都，正后宫名义，内治肃清，禁宦竖不得干政，五府六部官职相维，置卫屯田，兵食俱足。武定祸乱，文致太平，太祖实身兼之。由是推之，红承尧运，德祚已盛，旗帜尚赤，协于火德，自然之应，得天统矣。『煮酒论史』晚清随笔一一从保路运动看清末第六十一篇的民主运动 2007. 01. 14

鉴于这是春节前的最后一帖，小熊出于贺岁的考虑，这次就摒弃以往的春秋写意文法，来一篇传统的，严肃的，主旋律的考证文章。

从那开始呢？那就从辛亥年的农历四月十一日开始吧。

这一天，是北京清政府新内阁成立的第二天。俗话说，新官上任三把火。新内阁的第一道政令，就是以明发上谕的形式，正式提出了铁路国有案。至于为什么要把修路放在那么重要的位置？当然了，这道上谕了说得那是相当的明白了。从正面的角度，有国防，实业，交通，中央调控等等好处，从反面的角度，原有的民间商办铁路有拖沓，贪渎，资金调配困难种种困难。这些都不是小熊关注的重点。小熊感兴趣的国有之风从何而来？这是重点。牵涉出本文的第一个人物。度支部大臣，也就是财政部长，载泽。

载泽，晚清重臣之一，出身世袭镇国将军，一是因为娶了老佛爷弟弟的女儿（侄女婿），一是本身确实也有能力，出国洋，受过历练。一路做到辅国公的位置。到了宣统三年，外联两江，湖广，两广三督（江督张人骏是他死党，鄂督瑞澂是他姻亲，粤督张鸣岐是他门生），内里自掌度支部，经过内阁的重组，在新内阁中窜红的速度应该说是直逼总理大臣庆王奕匡，人称地下组织部长。话说财政部长手下自有一组经济精英团队。为首的盛宣怀，晚清有名的经济改革牛人，在载泽力推下，顶了原来的邮传部大臣唐绍仪的位置。政治格局变革之后，自然就是经济闯关了。盛给载泽提了三条办法。一是币制改革，二是振兴实业，三是铁路国有。盛的手下，主持货币改革的有陈锦涛（字澜生。南海人。哥伦比亚和耶鲁的双料博士），主持实业的有杨度（不用多说了吧，湖南人。载泽当年出国考察，回来的考察报告就出自他的手笔。首长的文胆兼秘书。时任统计局局长）。至于提出铁路国有的，领会首长意思，跳出来放炮是三个人。一是给事中石长信，一位

是福建人郑孝胥，这两位笔杆子了得。还有一位是刚刚起复的前两江总督端方。端大人本是袁党（他还是袁官保的亲家），宣统初给撸了下去，不过这时候，改换了门庭，刚刚咸鱼翻身。实授了一个督办铁路大臣。

既然精英们都说国有化好，那载泽部长自然没有问题，放手交给属下们去办，但求新内阁开张，自己财政这第一炮能放响，好向总理大臣这个位置再踏踏实实的前进一步。但事情会有这么容易吗？偶们进入下一个环节，四川人的反应。小熊归纳了一下，先介绍一下川汉铁路公司的资金来源，大概是以下几种。

- 1，官股，地方政府的股份

- 2，商贾，富人资源认购的股份

- 3，民股，主要是租股，四川是以地主收获谷物在十石以上，为基准，逢百抽三。

- 4，利股，就是以前三种股本为流动资金，从事别种商业，收获得利润作为二次股金。

基于自身利益的不同，四川人对铁路国有案大致可分为以下几类

- 1，士林，也就是通常意义下的清流。以蒲殿俊，罗纶这些青年绅士为代表。这些人对国有化并不感冒，他们也知道民办铁路的种种弊病，甚至是赞成国有化。但是因为年初的国会请愿运动，普遍对新内阁不满。也难怪，这些人的履历在那，从科举到留洋，从海归到身负地方众望的士绅，年纪太轻，走的太顺。稍遇国会请愿运动受阻，对政府难免有气。
- 2，绅董，也就是这些年来，铁路的真正受益人们。

这些人无疑是反对国有化的。谁动他们的奶酪都不行，中央政府来也不给面子。不过这些大大，滑的都跟甲鱼似的，自己是不当出头鸟的，主要是推青年才俊们和无知黔首们出场。3，黔首，百姓这几年交的钱可不少，不过换发到手里的股票，与他们而言不过完粮纳税的凭证。现在才听说，原来股票还有分红取利这一说。（还是刚听乡里那些知书达理的老爷，秀才们说得）。有那么点穷人乍富的感觉。4，乱党，这些就不用多了，借机搞事是他们一贯的主张。这次的口号是，借保路这只鸡下出排满革命的蛋来。铁路国有的上谕下达，四川人的心都动了，不过想法。所有人都在观望政府的下一步具体举措。游戏的大幕正式拉开了。

农历五月二十一日，无疑是一个具有纪念意义的日子。这天有两份电传，隆重登场。一份是政府通报给四川总督王人文的电报，时称“歌电”，谈的是国家赎买民办川汉铁路的办法。当然以小熊现在的眼光来看，赎买办法本身是没有什么问题的。

办法规定，对所有川汉铁路的原始股本（无论官商民各股），已用在铁路上的股金，国家换发国有铁路保利股票，未用的部分，任凭取回股本，也可以继续入股，也可换发国有铁路保本股票，至于之前民办时倒账，亏空部分，则由当时的具体商业经办人负责，国家不予补偿。所有国有铁路股票，也可分红，也都可以向大清，交通两银行进行货币抵偿，也就是，股票兼有国债功能。消息传来，持干股的大绅董自然不愿意，清流觉得赎买办法本身有损四川地方利益，还有值得商榷的地方，黔首是跟着老爷们的话语转的，老爷们说得简单（，

只说原来的钱没得退了，百姓自然就急了（黔首们又不识字，又没有正确地消息来源，更谈不上领会赎买细则，无非跟着士绅转了罢了），乱党还是一如既往得在党中搅和。在这个关键时刻，又有一个乱党出来爆料。朱之洪，字叔痴，重庆人。他又抛出一份震撼性材料。其实从经济学角度来说和四川人没什么关系。就是盛宣怀向四国银行借款修路的细则。大致是：清政府向英法德美四国银行借款 600 万，用于四大铁路干路工程（四大干路：南干，京汉至粤汉，北干，京张至恰克图，东干，京汉至晖春，西干，同蒲至伊犁）。借款以每年 5 厘计息（低息贷款），头十年不得还本，至 17 年之前，可还本付息，但得加算 2·5% 的利息（外国人也得赚点利息），十七年后，可自由还本付息。各段铁路，可由外方派出技术人员帮办（但主权仍在清政府）~~~~~

其实呢，无非是借款修路（其实呢四川是卖方，国家是买方，你管买家的钱是不是外资呢）。但是被朱之洪一爆料包装，重新解读，就变成了政府为借款，而以铁路为资产抵押，卖与外人。一经曲解，会场登时炸锅。以四种人为例。

- 1，清流，马上从以往的福寿膏战争开始，展开无穷丰富联想。自己感动自己，隐约间有一种使命感涌上心头
- 2，绅董，本来就对赎买抵触，正可借机发飙，抵制国有
- 3，百姓，一为了自己据称拥有的的铁路上的半根枕木，二为参加庶民的狂欢
- 4，乱党，吾秀故吾在

于是，保路同志会应运而生，会后推出以 85 岁高龄的韩林编修伍肇林为首的士林代表前往总督处提出告诉。这位总督也有意思。

王人文，云南大理人。也是进士出身。向来和读书人唱一台戏。此时也蹦出来，说了几句。“诸君不畏死，吾又何惜一官，愿与川人共进退：等等，于是代奏，弹劾盛宣怀。既然有了总督，绅士们的点头，那各种组织就纷纷冒了头。有各州府县保路同志会，专业技能保路同志会（伶人，鼓琴清音，聋哑人，菜商行会等等），街道居民区保路同志会（##街保路同志会），四川可就热闹了。

从五月二十一，一直到七月初一，各种刺激性的消息不断传到成都。川绅们一次次被惹恼 1，原护理四川总督王文人，因为同情川绅，被迫下岗，川滇边务大臣赵尔丰代任 2，在京一部分川籍京官，以甘大璋为首上奏，表示代表川中父老拥护国家的铁路赎买政策，（在乡清流可就火了，甘某人有什么资格代表四川？要说代表，那得说偶在乡清流才有资格，这可就是四川知识分子争夺话语权的斗争）3，原川汉铁路宜昌公司经理李稷勋，绕过公司董事会，直接和督办铁路大臣端方搭上线，以路款上交中央，以备核算。公司股东们震怒了。

川绅，保路同志会的应对办法上书弹劾甘大璋，李稷勋等人，盗路媚公如之何，由新任川督赵尔丰代奏。赵在此时，倒也乐得和川人同舟。

七月一日，朝廷反馈传来。上午，申饬电到，谓此次皆是年少轻狂之辈，不体上意，造成如此局面，川中正直绅董皆不愿与之为伍等等（清流被激怒，愤青最怕人家说他愤了。这个回合暗指，甘大璋一

系知识分子得了一分)

2, 中午, 钦命李稷勋为宜昌铁路督办的电文到了, 清流近乎抓狂 3, 下午, 有罢工之议, 清流代表罗纶到总督府面谒赵尔丰, 赵答: 若为邮传部而罢市, 则风马牛不相及, 若为川督而罢市, 则尔丰自认到任无对不起川人之处, 还请勉力维持云云, 事态缓和下来。4, 夜二更, 大家正准备明日再议之时, 前任川督王人文到达会场, 上台演讲, 说了什么? 无非吾老矣, 诸君好自为之等等。众人为之泣下。于是中国人固有的清官情节大爆发。复有乱党从中挑拨, 怎么挑拨? 无非王大人, 王青天不要走, 你要四川人以后靠谁啊, 顿足捶胸, 我型我秀的等等。会场气氛彻底滑向不可控制的边缘。有了成议。第二天开始四罢(罢工, 罢市, 罢课, 罢耕)。不过还有理性的存在, 又有四勿(勿在街市聚集, 勿的辱骂官府, 勿打教堂, 勿暴动), 饮食行业不参加此次运动, 设慈善局, 救济受运动影响的小商户, 农民等等。并制作圣位牌, 圣位台, 上供光绪德宗景皇帝灵位(为什么不按体制, 写大清德宗景皇帝? 废话, 光写德宗景皇帝, 百姓根本不知道那是那位。一定要写光绪, 才明白), 摘抄光绪皇帝语录两句“庶政公诸舆论”、

“铁路准归商办”张贴于各家各户, 并在街心设光绪牌位, 一早一晚焚香礼拜。(抬死人压活人, 非暴力不合作都是非常常见的政治运动的桥段了)。

四川的局面就这样闹到了七月十五, 在这前后, 事情又有了变化, 好的方面了, 朝廷局势有了改观, 在京川籍的另一部分言官, 纷纷上

书言事，英国驻川领事也电北京大使馆，英国方面建议把川路列入支路，准予民间商办，摄政王的意思也有所松动。川人也准备停止四罢运动，转而进行间接不纳税不交租，而开工开市的新型办法。不利的一面，出现在赵尔丰这，

其一，时在湖北的端方（督办铁路大臣），瑞澂（鄂督）接连上书弹劾他督办不利（端有私心，保荐袁世凯或是瑞澂代任川督，袁世凯，他知道朝廷不会起用，只有用瑞澂，瑞澂一走，他就代任鄂督），瑞澂也有私心（他是端方的老部下，他推荐的是端方代任川督，礼送老首长出境高就，保住自己鄂督的位置，于情于理，都是他的终极意愿）

其二，赵的哥哥，东三省总督给他来了消息，大意是朝廷里想倒赵的，你要注意了，不能太软。

其三，赵尔丰收到线报，乱党正在活动中，抛出了一份川人自保商榷书，以办民团为名，好像要有所举动。赵尔丰感受到官场的压力，决定采取强硬手段。于是在七月十五日这一天，软禁了保路同志会的几个主脑。

事情就闹大了。当天中午，就有大批黔首抱着光绪的牌位到总督府门前请愿，请求开释蒲殿俊，罗纶诸人。与门口的卫兵，自然就难免有肢体冲突，也不知是谁开的第一枪。闹出了人命。赵尔丰急了，既然开了枪，事情就无法转圜了。有幕僚建议，干脆快打慢，斩了蒲殿俊，罗纶诸人，坐实他们谋反的罪名。赵表同意，请一把手成都将军玉昆来签字。玉昆也不是智障，而且当年他在接任成都将军的时候

受过赵家的挤兑（宣统元年，原将军马亮卒，由当时的川督，赵尔丰的哥哥代理，办交接的时候，赵大哥给玉昆上过眼药。）于是，玉昆借口这是政见不同，不是乱党举事，不肯签字。四川当时的权力班子是这样的。

一把手，镇川（成都）将军，玉昆，字石轩，满洲镶红旗，是由凉州调来的。

二把手，署理总督，赵尔丰，副都统，奎焕，字章圃，蒙古镶白旗，由乌里亚苏台调来的。以下是隶属总督的四司二道。

布政使（藩台，民政厅长）尹良，提学使（学台，教育厅长）刘嘉琛，提法使（臬台，司法厅长）周善培，盐运使（盐台？民政副厅长兼专卖局长）杨嘉绅，巡警道（道台，公安厅长）徐溯，劝业道（道台，商业厅长）胡嗣芬。排名前十位的几位大人，意见分歧，赵尔丰陷入了烂泥塘中。有意思的是，排在第十一顺位的成都知府（府台，市长）于宗潼，在开炮之前几天就绕过省长，直接给都察院长，山东老乡，张英麟上表，打赵的小报告。在开枪这天，这位市长，干脆自己堵在炮口前，硬是不让开炮。三套班子，乱成这样，还有什么好说得。更有乱党曹笃等人，自制水电报，抛入江中，混淆视听。上游出去的是四寸见方的小电报，上书“：“赵尔丰先。捕蒲罗。后剿四川，各地同志速起，自保自救”。可在下游，居然在数目上，质量上全面超过原始版本。木牌变成木排，有一丈见方的，有两面写字的，有上插鸡毛的，有副赠黄绫血书的，还有诸葛武侯碑出土拓片的。花样之多，不得不佩服四川沿江人们的非凡创意。

事到此时，也不是有转圜的余地。赵的哥哥试图为弟弟解套，于是暗中活动，通过徐世昌，荫昌的关系，保举前两广总督岑春萱出任川督，让弟弟调回川滇边务大臣大臣的原任。岑春萱正准备上任，到了武昌，发出告蜀中父老书，准备和平善后。不想被瑞澂留住，（瑞怕的是岑到任，他的老首长，已经入川的端方得不到川督的位置，会回湖北，和自己竞争，于是上表盛宣怀阻扰岑赴任，一方面在武昌拖住岑）。再往后就不多说了。没什么有趣的事情发生了。下面把几个重要出场人物的结局补录一下。

北京精英团队

载泽，革命爆发之后，因缘际会，还真当了几天战时内阁总理，再之后，去做了遗老。

盛宣怀，改革牛人，辛亥后，东渡日本，洽谈贷款，不过这次是为南方政府打工了。然后在上海作了寓公。不过要说盛家，最牛的是他家保姆倪桂珍，嫁给一个传教士，生了三姐妹。（不过这不是民国第一 SHE，要论排名第一，是另一个元老张伯纯的三个女儿，一个嫁蒋作宾，一个嫁竺可桢，一个嫁邵元冲，党政学三界全包了）。陈锦涛，大清龙币之父，战时，政府委他为看守内阁财政部长，没想到他已经买轮南下，去做临时政府的第一任财政部长了。

杨度，洵上从龙去了。

精英就是精英，就算是反了，一样可以雄起。地方督抚们

赵尔丰，民国后，被杀于四川。

端方，死于资州。死的挺惨，是被菜刀砍死的。然后是传首川鄂。

瑞澂，武昌就坏在他手里，民国后，在上海作了寓公。岑春萱，去不了四川，返回上海。他的卫队长黎天才也面临失业，干脆带了部下参加了乱军，攻下南京天堡山的敢死队，就是这支队伍。岑日后是广西桂系的开山鼻祖。

王人文，辛亥后，猛然间被封作辛亥八功臣之一，后在天津作了寓公。

于宗潼，舍身挡炮口的市长，民国以后，回乡办实业去了，开了齐鲁大药房，药铺掌柜。清流，乱党们

蒲殿俊，罗纶，出狱后，作过几天都督，然后还是归隐，事实证明，知识分子还是不适合搞实际政治的。乱党里的，曹笃，朱之洪，那是理所当然的元老，舒舒服服在四川过他们的日子。尤其是曹笃，还会几下子，袍哥三爷，陈其美遇刺，他也在边上，抓住了刺客，再往后主持四川党务，还当了国医馆馆长。医生嘛，也是在刀口上混饭吃的。『煮酒论史』无间行者——细说历史上的五第六十二篇大卧底名臣 2007.03.31

1，冉闵

不是小熊小瞧现在的文盲，在马路上随便拉一个，问冉闵是谁，别的史籍不说，只要被访者能读出这两个字，就算是知识分子了。别的不多说了，自己去查书。

2，杨坚

GOOGLE 在手，天下你有，跳过。

3，郭从谦

具体察看柳亚子的郭从谦传。相当的有趣。

4，郭威

据说本来叫常威，水师提督的儿子？自己去看史籍。

5，袁世凯

正儿八经的袁崇焕十九世孙，下次抄录他的家谱，大家共赏。全文结束，送一个收工。

孙公讳魁元，字殿英。河南永城人也。高祖父恺阳，故明辽东经略，兵部尚书兼东阁大学士。清季殉国于高阳。君家徙于豫州。传九代，父玉林，亦为乡中豪杰，有贤名。因乡邑公事与旗民争讼，为人所诬，溲死狱中。公时年少，忿甚，指天誓曰，异日终当报之。公少好学，有志行。乡人皆以为贤。稍长，以任侠闻四闾。方天下板荡，龙蛇并起。公结豫州豪杰，会盟中州。以护卫桑梓相诤。初投镇嵩军憨玉昆所部，憨氏甚倚重之。时镇嵩军方与国民军胡景翼争衡于豫西，憨氏问计于孙公。公曰：胡氏所假者，马二之威势耳。而憨帅虽外有刘雷亚之奥援，内有段合肥之臂助。然一旦事急，合肥受制于冯氏，西援不济，恐豫州不复为憨帅所有矣。憨氏不纳柬言，遂至一战而亡。余部麾集密州，群推孙公为首，问今后之计。孙公曰，目下可暂投国民三军孙禹行，岳兄本吾同宗，谅能收留，且观天下之变。逾年，国民军欲入山陕，众将计议。殿帅语众人，吾辈皆关东子弟，与其西入秦，不若东向齐鲁。吾闻齐主方兴，或有可为。及至，燕齐二王甚礼遇之，然公私谓人言，观二张之情形，不过后汉本初，公路之流亚，不能与之为谋。恰逢楚师北伐，公遂乘势附义，转隶晋王麾下。时军

驻东陵，一日，营前忽来一跛足道人，并不与人言语，但指清室陵寝方向，且歌且舞。人多怪之，引之殿帅营帐，公知其异，捫左右，长拜谢之曰：先生以何教我？道人对：善，孺子可教。观君面，左颊有黑子三十六颗，此贵人之相也。今授汝宝镜一面，可观天下兴废，望君好自为之，莫失莫忘。语毕，隐去不见。公以宝镜鉴之，故知清廷王气未尽，隐然有复辟事。思对策，招诸将廷议。众人无不为殿帅马首是瞻。公语众人：既如此，当遣人往西域请异人作法厌之，吾向闻西人谚曰，男琼斯，女劳拉，得一可定九泉。恰惹恼一将，工兵校尉颛孙子瑜，按剑而起，答曰，明公奈何不知某之手段。吾本黄帝嫡传后人，更兼通东洋土龙攻之术。断清人龙脉，正吾所长。自请驱策帐下，毋用外人。公甚喜，勉慰之，用其术，果收大效。无何，清废帝以诬状讼殿帅盗宝，天下震动。殿帅不惧，自辩于公堂。云：吾发其冢，利者有三，其一，昔彼入关之时，大兴文狱，网杀士人，若吕留良，戴名世之辈，皆遭开棺戮尸之祸，吾虽不才，亦信佛，佛经八部有言，以彼之道还施彼身，此诚一大功德也，其二，彼治汉土垂三百年矣，搜刮剽掠之财帛不知凡几，更穿地藏资于鹿鼎山，清东陵各处，致使吾民日匮，无以为继，今吾发陵，是为通天下财货，收运转之利，丰藏国库，其三，民间向有谣曰，清帝弘历者，本海宁陈家子，清室亦苦于不能自清，今吾发其棺，代其验之，还彼清白，彼不言谢，反以诬我，是何道理？廷辩良久，月上中天，月光皎皎，星汉迢迢。殿帅自褪其甲，袒左臂，现刺青，即西人所谓彩绘者。上刻赤心许国四字。旁人观之，血痕斑然，众人赞之。越数年，晋，楚各师会猎于中

原。公守亳州，楚军三师环攻，积不能下。遣说客往说，诱以重利，亦不为之所动。旋晋主北返，众人计议，或云返晋，或云投冯，一或归楚。殿帅独持异见。语众将：晋主虽吾故主，然观其为人，直一守成之富家翁耳，冯氏，三姓家奴，自不待代言，楚王，明主也，然吾辈方与彼新战，恐一时不能见容于楚国群臣，以吾所见，不若投燕，燕王新丧，少主当国，吾今往投，诚可谓雪中送炭，必可成功。众人咸服。顷之，东胡寇关，燕主避战畏胡，自弃雄关不守，遂使辽东沦于敌国。倭寇更以熊本，弘前，丰桥三师团之重，兼之清兵张海鹏所部数万南犯热河，各军皆望敌崩溃，唯殿帅自将所部北上迎敌。并励众军，前者绝彼龙脉，唯关外三陵未破，至有今日彼复辟于一隅之祸，此次抗战，当与诸君痛饮于沈陵，永绝虏患。三军感奋，破敌弘前师团于赤峰。弘前所处，倭国良马劲兵聚处，更有雄鹿之产，自太阁以来，向有倭营第一马鹿名师之谓。会与孙公一战，自是不能复振。赤峰抗战，名动天下。奈何朝中肖小妒公之才，矫诏收兵，遂使十年之功废于一旦。转防察哈尔，时冯氏谋再起之术，暗以书信来招，书中或为，吾逐废帝出宫，公绝清陵地下，人称国之双璧，今后当各以桐，研自命，永为盟好云云。公不受伪命，挥师西向，招抚回羌各部。号令所指，莫敢不从。会天寒大雪而还。其后数年，驻节于太行，河北义勇，感其忠义，皆赢粮裹甲，血涕来会。有公在河北，倭寇一日不敢南下牧马。公并造红丸，贩与倭人，久之，彼无可御敌之兵，人多称殿帅之智。累数年，倭势日大，豫东各部皆溃去，势为孤军，力几不支，招诸将，正色曰：“今势迫，唯殉国尔。”欲自戕，诸将夺其剑，

劝之。帐下主簿，文氏，本宋文信国后人，谏曰：“壮士断腕，可效王佐故伎”。纳之，遂诈降于敌营，暗图恢复事。时天下人多不解，清议汹汹。独廷尉戴氏，当庭为孙公代辩，谏楚王莫蹈汉武诛李陵家人之错。越数年，功成来归。清议誉为当世之司马，李氏相交，相识之佳话。无何，红朝龙兴，公守汤阴，并谒武穆祠。秦军累攻不能下，诏以大义，历数楚王无道之种种形状。公答，夫尝闻西儒有曰，政府不善，当以法去之，或交国会，或付民意，奈何各拥甲相攻乎？今日事，但许保阖城百姓无恙，武穆陵寝无毁。吾自献城。议定，被获，红朝以往日功绩，亦多优礼。寻病卒，倍哀荣。子天义，曾任秦督，并为黄帝陵会长。

赞曰：

吾祖轩辕，典出少皇，剪除蚩尤，封国万疆，夏启继之，传于商汤，妲己媚主，周武勤王，衰周板荡，戎狄渐强，赖有秦帝，驱之河湟，皇汉肇兴，勒功石旁，晋道陵夷，南渡荆杨，五胡麋聚，读乱华疆，胡祚世衰，受命隋杨，二世而禅，让与李唐，唐慕胡风，喜用羯将，胡旋未罢，鼓动鱼阳，唐祚中衰，延及朱梁，沙陀内寇，李伶跳梁，石晋刘汉，世载凶强，宋承周统，国失北疆，金元交替，汉室遂亡，幸庇明主，龙兴凤阳，虽不及汉，远迈宋唐，鉴宋之失，防重蒙疆，东事无备，祸起边墙，流寇犯阙，建夷逞狂，民气未贰，首义武昌，民国甫建，

四维不张，藩镇并起，廷有朋党，倭寇犯境，国至再亡，天不绝汉，赐吾忠良，孙公跃马，横挑强梁，民咸怀德，景从羸粮，士皆感

愤，共赴国殇，东发满冢，青龙脉伤，西略绝域，抚定回羌，北涉大漠，瀚海鹰扬，南靖海波，是亦龙骧，功成不居，还屯洛阳，司牧河朔，劝课农桑，三民所宗，四海名扬，世子孝义，守黄陵长，父子人杰，国士无双。

尼玛的下面的这个回复太狗血了。

作者：常山日月回复日期：2007-4-2

15: 00: 39

伪。天涯史稿。沙梨熊列传

沙梨熊者，吴人也，或云其世家子。

熊少时游学于西夷枫之谷，染其淫秽之习。适英米十字军东征再起。熊慕安息蛤蟆食营都统鸭心为人凶狡，改字铁卫。及长返华，复稟吴地奢靡之风，其为熊也，善尾行，喜盗撮，嗜 AV 如命，放荡无大志。尝于众中大言曰：余平生但观 AV 足矣，唯恨 A 片有码，卖国无门二事不遂耳。

熊常驻天涯煮酒，性疏懒，月一帖而已，至有疑其本女子者。然为文有巧思，MM 花痴者甚众。司礼监察子名魍犴猿者素疾熊艳遇；闻其大言，益不能平。遂伺熊冬眠，潜持刃尽截其势而去。

熊流血数斗，遂卒。

天涯闻讯，举朝震悼。煮酒阁大学士江公上苇尤痛惜之，启上辍朝三日，劓魍犴猿于投诉市口，赠熊爵下等灵侯。下等者，以熊好洛丽故也。谥法：不勤成名曰灵。

史臣王仲德赞曰：沙梨加糖，熊尾熬汤；魍犴何狂，所为何殇；断

我熊鞭，斩我熊掌；虽存熊文，尚得瞻仰；惜汝 A 片，不予我赏！

『煮酒论史』北大往事———民国时北大入第六十三篇学考试一览

2007。04。03

吃饱了无事，抄一份民国时北大入学考试卷来赏析一下。

民国十一年度，北大招生考试试场，北京，上海

考前交报名费洋 2 元，四寸照片一张，中学毕业或同等学历证明，体检，心肺功能不全剔除，分初试，复试两场。初试不过，不予复试资格

国文

1 下列之文，试加以标点符号

自入莱芜谷夹路连山百余里水隍多行石涧中出药草饶松柏林藿绵蒙崖壁相望或倾岑阻径或回岩绝谷清风鸣条山壑俱响凌高降深兼惴栗之惧危蹊断径过悬度之难未出谷十余里有别谷在孤山谷有清泉泉上数丈有石穴二口容人行入穴丈余高九尺许广四五丈言是昔人居山之处薪爨烟墨犹存谷中林木致密行人鲜有能至矣

饶危蹊

悬度许

以上四词，试

解其意义

2 作文

试述五四运动以来青年所得之教训

外语

1 英 文 翻 译 汉 语

A man must indeed know many things which are useless to a child. Must a child learn all that the man must know? (Rousseau)

2 Analyse the above sentences

3, 翻译英文

1, 考验是一种竞争, 就同赛跑一样

2, 赛跑只有一个人能得第一名, 其余人难道因为这样就都不肯跑了吗

3, 一千五百人同考, 而大学只录取三百人, 其余人难道就都因此不肯来考了吗

4, 有人说考式是有害的, 你想我们应该用什么法子来代替考试
数学

1, 算术

甲乙丙三人合股做买卖, 甲与乙所出股银之比为, 3 比 2, 乙与丙之比为 4 比 5, 至年所得纯利银为 1500 元, 若按股银分配, 三人各得银如何?

求 3 分之根号 2 除以 2 分之根号 2 之数, 至三位数止代数

$$\frac{1-x}{1+x}$$

-----+-----

$$\frac{1+x}{1-x}$$

-----化为简式

$$\frac{1+x}{1-x} - \frac{1-x}{1+x}$$

解方程

$(X+19)$ 开根号 + $(X+10)$ 开根号 = 90 设二数其和为 16, 其积为 63, 求二数

解方程

$X^2 + XY = 6$ 及 $XY + Y^2 = 10$

求 1 至 1000 各奇数之和若干, (用及数法) 几何

平行四边形之两对角线互相平分, 证明之求三角形之外接圆

从一直角三角形之直角边向斜边垂直线, 分斜边为二, 此二部分之比等于夹直角二边的平方之比, 证明之。

全国初试共考生 2488 人三科成绩

90 以上

语无, 外 7 数 1080~90

语 5 外 21 数 23

80 以上语 5 外 28 数 3370~80

语 49 外 59 数 38

70 以上

语 54 外 87 数 7160~70

语 298 外 247 数 106

60 以上

语 352 外 334 数 17750~60

语 411 外 147 数 128

50 以上

语 763 外 481 数 30540~50

语 408 外 233 数 133

40 以上

语 1171 外 714 数 438

零分

语 0 外 67 数 310

录取标准三科六十分以上，28 人二科 60 一科 50，45 人，一科
60 两科 5035 人三科 50 分以上，10 人

两科 60，一科 40 以上，45 人。共取 163 人。

各省分布

省份，考生录取百分比台 4250%

浙 1041312。5%

直 2713412。4%

吉 29310%

京 3438。8%

皖 152138。6%

苏 208157。2%

豫 149106。7%

鄂 10876。5%

川 269166%

辽 5735。5%

湘 268145。2%

鲁 18584。3%

晋 9944%

陕 8333。6%

桂 3013。3%

赣 12543。2%黔 3213。1%

粤 15662。8

滇 55

闽 23

甘 13

黑 12

热 8

绥 8

察 5

韩 3

蒙 1

复试，以历史系为例中史(三选二)

1，晋代惩汉末州牧之割据，尽撤州郡武备，其结果如何

2，日本阴谋使吾藩国朝鲜内哄，遂启党争，内乱不已，以至亡国，试诉其大略

3，试述王安石所行新法西史（三选二）

1，埃及，美索不大米亚，印度，中国均为世界文明古国，何以均发源于大河流域地方，试言其理 2，欧洲近世之宗教革命始于何时

及何人，政治革命始于何国及何时

3, 略述日俄战争之原因及其影响

(可惜扫描仪坏了，下次再扫几份建国后的卷子上来。分别是1956 (真正意义上开国取士第一卷)，1966

卷 (冰封之卷)，1976~77，78 卷 (命运之卷，赶上这一趟的，近似于八十年代买股，九十年代买房)，86 卷

(公认的最难之卷，最后一代精英)，再往后九十年代之后，没虾米搞头了。

还有一份 06 爆笑卷。考生某，“俄国文豪泰戈尔说过：黑夜给了偶黑色的眼睛，偶用他去追寻光明”泰迪点评，搞清这位文豪到底是阿三还是毛子，其次提防顾城拿斧头来找你。

先去看一部 A 片，然后再敲扫描仪去。『煮酒论史』中国式结婚——历代婚礼礼仪趣谈第六十四篇 2007。04。21

吃饱了无事繆，发个关于古代婚礼帖子，大家一起研究一下。^_^
古人结婚，大约是要有以下几个程序。

周《礼记·昏义》，规定六礼，即：纳采、问名、纳吉、纳征、请期、亲迎。此后历代大体沿袭这一礼制。首先是纳采。男方欲与女方结亲，必请媒妁往女方提亲，得到应允后，再正式向女家纳“采择之礼”。也就

是俗话说的父母之命，媒妁之言。顾名思义，媒，指谋合二姓之人；妁，指斟酌二姓之人。媒人出来混，其实按照古代的行规，手上是要有家伙的。一是斧，二是秤。有斧是源于《诗经·豳风·伐柯》

中的诗句：伐柯伐柯，匪斧不克。取妻如何？匪媒不得。有秤，讲究的是门当户对。古人在门当户对方面讲究很多，比如有良贱不婚，例如贾宝玉不能娶晴雯当正室，贾琏不能扶正尤二姐都合其中之义。当然也有例外，比如宋代有榜下择婿之风，正所谓书中自有颜如玉，只要中进士，自然有富家小姐自动送上门。类似现在考上公务员，就不愁没有女人。

自然，还有另一种比较特殊形态的婚姻，比如涉外婚姻。大体来说汉唐时代的和亲，不管皇室还是民间，相对是比较宽松的。唐朝中后期，控制的相对严格一些，比如规定，非常驻户口的番人原则上是不能在当地娶妻的，即便是有唐朝绿卡的胡人娶了汉女，也不能带回番地。边境就更严，自从无忧城之变后（吐蕃嫁了个女子到唐朝的维州，生了两个儿子，长大之后开关献城与吐蕃，然后吐蕃改维州为无忧城。古龙的《陆小凤》里凤舞九天一节大概就是影射这段故事），就开始严管了。宋朝，也有个典故，庆历增币。辽要和亲，宋回答，要女人没有，宁肯给钱。不要说鼻涕宋，在这方面做的比汉唐可高多了。元朝制度，以张教主为例，如果娶的是赵敏，那他就自动入蒙古籍（从蒙）。娶小昭，那色目MM就降一个等级（从夫）。娶周芷若，没问题。娶殷离，那时是没问题，现在小熊就要举报他近亲结婚。娶殷杨氏，那他可就真要后悔，不管在虾米时代，都要算通奸。明朝，重八哥蔫坏，不许留在中原汉地蒙古，色目人族内自行婚配，只许与汉人通婚，看上去互不吃亏，实际上娶胡姬的不少（比如明末守宁武关的周遇吉，老婆就是蒙古人），但肯嫁女儿去放羊的，却不多。清

朝，只许旗人娶汉女，不许旗女嫁汉人。这就不厚道了。

说完几种特殊情况，继续说纳采礼仪。最重要的一环，就是奠雁。在按六礼而行的婚姻中，除了纳征(下聘)以外，其余五礼均需男方使者执雁为礼送与女家。因为雁是候鸟，随气候变化南北迁徙并有定时，且配偶固定，一只亡，另一只不再择偶。古人认为，雁南往北来顺乎阴阳，配偶固定合乎义礼，婚姻以雁为礼，象征阴阳和顺，也象征新娘的忠贞专一。切记，一定要是活雁，事后还要放生的，不然不吉利。当然，即便是在古代，大雁也不容易入手，所以可以用鹅，也可以是雉鸟代替。别的礼物就不多说了。

过了纳采，接下来就是问名。男方遣媒人到女家询问女方姓名，生辰八字。取回庚贴后，卜吉合八字。卜吉凶。庚贴里的花活可就多了。比如生肖就有讲究，例如，女性忌讳属虎，属羊。当然，道高一尺，魔高一丈。那时没有身份识别系统。女方事先请术士改庚帖，可算是家常便饭。比如虎有上山虎，下山虎之分，大体可以改作牛或兔。所以说女性年龄实在难猜。清稗类钞里有一则笑话，有个女的虚改庚帖，“。。。。。。任杭州太守时，

妻受四品封。叔子卒后十余年，诸子将为母称七十觴，先期营办，恭人笑止之云：某日，非吾真生辰也。”可怕啊，娶得这么个太太，实在是人生一大不幸。抄一首生肖歌，大家欣赏，子鼠见羊万年愁，不叫白马见青牛，虎见巳蛇如刀割，兔子见龙不长久，酉鸡不与犬相见，亥猪不可见猿猴。别的还有很多说头，就不一一列举了，免得煮酒里嫁不出去老姑娘们对小熊有意见。天地良心，小熊可是最尊重妇

女的

双方合过八字，觉得可以，那就进入下一个环节，纳吉。男方问名、合八字后，将卜婚的吉兆通知女方，并送礼表示要订婚的礼仪。也要行奠雁礼。也是下正式婚书。有一整套签字等等程序。现在大概算是登记以及婚前财产公正程序。

然后是第四步，纳征。也叫纳币。通俗一点，就是送聘礼。各代价码是不太一样的。早期，用帛淄，然后金，银，不一而足。南宋《梦梁录·嫁娶》里记载：上户金一两，银五两，彩缎六表里，杂用绢四十匹。中户金五钱，银四两，彩缎四表里，杂用绢三十匹。下户银三两，彩缎三表里，杂用绢一十五匹。近代就更不用说。顺便说说大陆老电影里的一个细节，一个八路上前方，情妹妹大多会向他要一个鞋样子，代表这门亲事就算定了。这其实和古风有点关系，古人男方会送丝线这些玩意，女方回礼就是鞋袜这些，象征和谐的意思。反过来看国军老电影，大多送一方手帕虾米的。不是小熊罗唆，这就不吉利。送鞋底，一来有好口彩，二来实用，跑的快，跳的高，还很舒适，即便是闪都比别人闪的帅。手帕呢，挥舞投诚？捂伤口？血书遗嘱？怎么看怎么不吉利。送过财礼，下来就是请期。算好良辰吉日，就准备娶新媳妇过门。然后即是最重要的一步。亲迎。简而言之就是新郎亲自迎娶新娘回家的礼仪。新郎亲迎，古代是要御车至女家，宾相赞引拜其岳父母以及诸亲。里头礼节一套，然后迎新娘出来上车，新郎御轮三周，先归。新娘乘后车，女家亲属数人伴送，称“送亲”。注意新娘所乘之马车，一般都由女方自备，事后三月要由男方送回。谓之

“反马”。也就是现代意义上的三个月试用期过了，才能正式上岗。不是处女还可以退货，这点最符合中国文化的的核心精神。好!!!!

古时还有催妆诗，障车等等说头。比如，唐朝时云阳公主出嫁，男方宾相是陆畅，作的催妆诗是：“云安公主贵，出嫁五侯家。天母亲调粉，日兄怜赐花。催铺百子帐，待障七香车。借问妆成未，东方欲晓霞”。宫女们因为觉得陆畅操吴音，才思敏捷，都愿跟他开玩笑，宫中才女宋若兰、宋若昭作诗道：“十二层楼倚碧空，凤鸾相对立梧桐。双成走报监门卫，莫使吴歃（吴地的歌曲）入汉宫。”陆酬曰：“粉面仙郎选圣朝，偶逢秦女学吹箫。须教翡翠闻王母，不奈乌鸢噪鹊桥。”

（古代就这么风雅，宾相公然和伴娘中的 TWINS 调情）。现在不行，无厘头的成分居多试看。误区一，拜堂乱拜，现在说得夫妻对拜，说得是两个人头碰头，大大这可不是梁山泊上鸳鸯盗结义啊，古礼，女的先拜，男方回礼，如是者四，这才是王道，夫道，正道。此外说说拜堂地点误区，所谓青庐结拜，其实是北朝礼俗，在唐朝的时候经过变革，才改在堂上。《世说新语》里记载汉朝时，曹操与袁绍去劫了别人的青庐，搅闹婚礼，其实是劫外国人的婚礼，类似于今天中国人冲进教堂去抢个洋妞。误区二，乱穿衣服。现如今，国人习惯乱穿，中式婚礼，旗袍配唐装，（天啊，难道是红白喜事一起办？），没见过正宗的中式婚礼着装吗，凤冠霞帔，这种高级货怎么也比民国四马路的职业标准套装强的多。西式婚礼，戴错花环（一不是野战排，二不是参加奥运会，三不是至尊宝，戴错位置，形势，到底是为什么），戴错戒指

（订婚，结婚都搞不清楚），穿错婚纱（明明是新媳妇，偏穿老姑娘出嫁的颜色）。误区三，新房交杯酒，又称合卺。古语有“合卺而醑”，卺的意思本来是一个瓠分成两个瓢：“以一瓠分为二瓢谓之卺，婿之与妇各执一片各执一片以醑。（由此类推，葫芦娃一定要禁播）。男方要记住，喝完之后，要把杯子倒过来，取阴阳和顺之意。不然这辈子就要被老婆欺负了。还有鞋子要放好，不能被老婆鞋子踩到。衣服也不能被压到等等。

当然新婚之夜最重要的是，验红。先抄一首小诗，代言男人之苦。今夜盛排宴席，准拟寻芳一片。春去已多时，问甚红深红浅？不见，不见，还你一方白绢。

至于如何验红，嘿嘿，小熊下次再说。累了，先歇会。吃饱了早饭，继续侃。

婚礼礼仪中，入洞房之后，还有若干注意事项。

其一，却扇，古时，新妇多用扇遮脸，需待交拜后去之。称为“却扇”，和前面说过的催妆诗一样，男方也要做却扇诗。抄一首，不须面上浑妆却，留着双眉待画人。城上风生蜡炬寒，锦帷开处露翔鸾，已知秦女升仙态，休把圆轻隔牡丹。莫将画扇出帷来，遮掩春山滞上才。若道团圆似明月，此中须放桂花。（当然，要是却扇之后，发现是钟无盐再世，那你也只有把希望寄托在验红了，顶好是货不对版，可以退货）。其二，合髻，也称作“结发”，象征夫妻和睦，永结同心。

“结发”的具体操作方式历代不同。秦汉时的“结发”，就是新郎亲手解去新娘在娘家时所结的许婚之纓，即系头发的彩带，重新梳理头

发后再为之系上。隋唐以后的

“结发”，是男女双方各剪下少许头发，挽成“合髻”，一般都是马上交给新娘保存起来。唐代女诗人晁采的《子夜歌》云：“依既剪云鬟，郎亦分丝发。觅问无人处，绾作同心结”。世人常用“结发”、“合髻”作为夫妻结合的代称，甚至特指为“原配”（亦称“元配”）夫妇。（还有一种辅助措施，叫做上头，指是在出嫁前一天晚上，由娘家人梳头。记得港产 TVB 老片里，经常有这样情节，一边梳一边唱，“一梳梳到头，牵手到白头。二梳梳到尾，举案又齐眉。。。”，当然港剧里有这样的桥段，代表这段婚礼一定不成功，大多在第二天婚礼上，不是枪声响起，就是车祸血癌，有情人注定不能成眷属）

此外，还有若干禁忌，比如，揭盖头，一定要用秤杆，用手不行的，龙凤花烛，一定要成双，而且终夕不能熄灭，经常看见影视剧这样的情节，新郎甲一口吹灭了蜡烛，拥新娘乙入帐中，这在古人说来，就叫野合。验红，一定要用白巾，那位说了，用红巾喜庆可不可以，小熊建议你不如用绿巾好了，省得麻烦。以下列举几种古时新娘在验红时常用的花招，N01，瞒天过海，预先准备别的替代血液（厚道一点的用自己的手针刺之血，不厚道的用小动物血液，比如雉鸟，黄鳝或是鱼等等，虐畜欺夫，禽兽不如啊），事发当时，乘乱好李代桃僵，

N02，偷梁换柱，预先准备白巾，带血巾各一，道理同上，不过更注重偷天换日时的技巧，N03，欲擒故纵，近现代比较常见，比如事先作出心理暗示，自己小时候酷爱骑马，骑车，受过伤啊，诸如此类话题，以上几种的大体适用范围，建立在新郎是个菜鸟的基础之上，

大家只要提高自己的实践经验，是不难识破的，不过对于 N04，即现代修补技术，这点看上去难以破解的科学命题，就要借助一些科学检验方法了，小熊又累了，下次再谈。『煮酒论史』中国式离婚——中国古代离婚文化趣谈第六十五篇 2007.05.03

上次小熊说过了中国古代结婚礼仪中的一点故事，现在，继续扯一扯古代离婚中的一点行规。

在开始正文之前，小熊先重申一下，偶本人是非常尊重女性的，要小熊介绍离婚制度，实在是于心不忍，古人也说过，宁拆十座庙，不毁一桩婚。然而出于弘扬民族文化的主旨，不得不出此违心之帖，煮酒里的各位美女阿姨见谅。

古代主要夫妻离异方法，主要有三种——“七出”、“和离”、“义绝”。

不过在介绍这三种之前，先看看国家强制离婚的几种情况（义绝其实也是一种国家强制离婚的制度，不过在后文单列，先不述及）。

《唐律，户婚律》中列了以下几种婚姻形态是必须由国家强制拆离的。

第一大类，是基于血缘，宗族关系的，比如同姓（同宗异姓也在此列）不婚，缌麻（五服之内）不婚，第二大类，是基于孝义，道德范畴之内的，比如为父母守丧期间不婚，已婚者不得再行婚配（古代重婚，

指的是再娶一房正妻，娶妾当然可以）。

第三大类，是基于国家公器使用，社会的公议诉求，比如地方官

吏不能在管区内与当地民户结亲(上任之前既有订婚,或者三辅之内,官员之间家世婚配不在此列),不得娶逃亡妇女。

第四大类,是基于社会地位基础上的,比如良贱不婚(杂户,奴婢,乐工不许与良户通婚,所以说杨丽娟女士要自重,因为即便是在古代,华仔的豆腐你也是吃不到的)以上各种情况,依照唐律以及唐以后各朝通例,若是被政府查出,一律强制判离,当然还是有时间年限的,比如基本上是以二十年为限,例如琼瑶阿姨的大作里经常有不伦之恋的情况,过了追溯期限,也就是小燕子与五阿哥,凄美的爱情故事了,用日本朋友的话说,这种纯美的爱情叫做近亲相奸。

下面开始介绍七出之条,男同胞们注意,古代离婚的七种武器登场了。

1, 不顺父母

正解,不顺父母因其逆德。孟子说过“娶妻为养”,就是事奉丈夫的父母。古代有这么个例子,汉代的名人鲍永孝养老母。有一天他老婆当他老母面骂狗,鲍永认为妻子不知孝道,就按不顺父母之条离了。(现在这年头是不行了,现在是狗比人亲,老婆比老母亲。)

2, 无子

正解,无子为其绝后。孟子说“不孝有三,无后为大”。古人碰上这种情况,立马可以去妻,不但自己可以,而且朋友还可以代为出头。例如,汉代的何汤曾经因为他老板桓荣的老婆不能生养,替荣哥出头去妻。这才叫朋友嘛。有人要问,那还有没有别的缓和一点的法子呢?也有,比如纳妾,就是一种很合理的解决办法。还有没有呢,

当然还有，向朋友借种嘛。就看你豁不豁得出去了。（现在医学有种说法，生不生得出，男女双方都要去检查，小熊告诉你，这是江湖游医的误传，播下了种子，长不出粮食，肯定是土地的问题，比如盐碱地啊，要说种子不行，哼，这就是侮辱庄稼人了）

3，淫僻，

正解，淫僻为其乱族，为其乱族。这就不多说了，这都要解释，不如去买只绿毛巴西龟好了。这方面的仁人志士，前赴后继，用脚指头都数不过来。

4，恶疾

正解，恶疾为其不可与共粢盛（备祭祀供品），恶疾的覆盖面有很多种啦，比如喑、聋、盲、痲、秃、跛、佝，遍身烂灼，毛发凋零，指节自解等等，小熊也纳闷，早知这样，当初就别结婚了嘛。（当然，小熊声明，偶不歧残障人士，例如哑，盲女一般来说出美女的几率，比正常人群多出数倍，是有科学统计的，大概是上天的补偿吧）

5，嫉妒

正解，嫉妒为其乱家，这方面的例子多的是，比如唐朝房玄龄的老婆，就是有名的悍妇，被李世民听说了，召她入宫劝诫，不听，赐以鸩酒，而她亦不畏。李太宗也不禁为之束手无策，只能对老房寄予无限的同情。（不过近来据说成龙追溯老房为他原祖，那么，以大哥的御妻之术，想来必能为老房家伸张正气了，林凤娇左看右看都是温柔娴熟型的）。还有一则，话说明朝常遇春的老婆也相当凶悍，老常不能制服，结果重八哥一出手，就把那个悍妇剁成了肉酱。这才叫跟

对了大哥不吃亏，老常感动的当场就癫病了。还有一则，也是明朝，有一个吏部杨侍郎的老婆虐待家中的姬妾，不知怎么被东厂知道了，打了报告上去，结果被判杖刑。看来厂公们也挺懂得人文关怀。吾心甚慰。

6，多言

正解，口多言，为其离亲也；长舌妇，多嘴妇人最招人厌。要按古代的办法，现在八卦周刊的女性娱记，人文网站的女性主管，斑竹，统统应该被老公抛弃。不过背后说人是非，是女人的天性，几千年下来，也没见多少人改过。现在也如此，煮酒的女斑竹们明显就比男斑竹强势，唉，世风日下，人心不古啊。

7，窃盗，

正解，为其反义也。藏小金库，贴补娘家。怪不得，现在人人都说要生女儿了，说是生女儿好，贴心，顾娘家等等。古人说，嫁出的女儿，泼出的水。现在可好，嫁女儿好比撒出的网，做女婿的自己老豆老母不一定管，但是丈母娘家是一定要顾牢的，男人做到这个份上，还真是悲哀。

当然古代也有三种情况，是不能离婚的，叫做三不去。

一是有所取无所归，二是与更三年丧，三是前贫贱后富贵。第一是指结婚时女方父母健在，休妻时已去世，原来的大家庭已不存在，休妻等于是无家可归。二是和丈夫一起为父亲或母亲守孝三年的不能被休。三是结婚时贫穷，后来富贵的。

那么是不是只要女人符合上述三项，男人就没办法解除这段不幸

的婚姻了呢？也不是，还有最后一招，叫做“义绝”。

小熊以宋代传说中，著名的陈世美同志为例，按理秦香莲女士是符合三不去原则的，而且在七出之条里，没有一项可以制约这位女士。但是，如果陈世美同志聘请小熊出马，而不是冒冒然派出职业杀手韩琦去杀妻灭子（由此推论，古代也没有素质教育，陈状元明显的高分低能，不懂法啊）。那么事情完全是可以有转机的。因为根据“义绝”的条款，

(1) 殴妻之祖父母、父母，杀妻之外祖母、伯叔父母、兄弟、姑、妹妹。

(2) 夫妻祖父母、父母、外祖父母、伯叔父母、兄弟、姑、姊妹自相杀。

(3) 殴詈夫之祖父母、父母，杀伤夫之外祖父母、伯叔父母、兄弟、姑、姊妹。(4) 与夫之缌麻以上亲或与妻母奸。

(5) 欲害夫者。依据其中的第五条，那么秦香莲女士在开封府申请司法援助，状告陈驸马，在本质上就有意欲害夫的主观愿望，熟读大宋律历的偶们，完全就可以根据这一点，反诉秦女士，要求法庭判定双方当事人为实际意义上的

“义绝”，那这婚就算离了。而且依照宋律，婚后子女抚养权归属男方，女方只能获准带走婚前的嫁妆（最多陈驸马大方一些，补贴她一点散碎银子罢了）。如果包黑子罔顾国法，还敢胡判，不要紧，只要庞太师，公主肯出头，小熊还有最后一招。依照原告秦香莲的诉状，陈驸马抛弃她时曾写过“休书”，但是在宋代只有“离书”一说，

而称离婚状为“休书”，是在元以后才出现的，由此推论，秦香莲一定是蒙古间谍，偶们完全可以状告包黑子里通外国等等大罪，掀起一场大逆案嘛。最后照抄一份古代的历书，各位有志男士一定要细读其中精义，领会精神，学会在离异的同时尊重女性，构筑和谐社会。盖说夫妻之缘，恩深义重，论谈共被之因，结誓悠远。凡为夫妇之因，前世三生结缘，始配今生夫妇，若结缘不合，比是怨家，故来相对。妻则一言数口，夫则反目生嫌，似猫鼠相憎，如狼羊一处。既以二心不同，难归一意，快会及诸亲各还本道，愿妻娘子相离之后，重梳蝉鬓，美群娥眉，巧逞窈窕之姿，选聘高官之主。解怨释结，更莫相憎。一别两宽，更生欢喜。三年衣粮，便献柔仪，伏愿娘子千秋万岁。

于某年某月某日立此书。『煮酒论史』千古第一词——《沁园春第六十六篇雪》背后的故事 2007.05.12

故事从那里开始呢？还要从 1917 年的北平说起。话说当年，俄国二月革命的消息传到北平大学，庙里的方丈，首座，沙弥们自然一片欢腾，其中首座胡适，当即作了一首和词以诵其事，

《沁园春·新俄万岁》：“客子何思，冻雪层冰，北国名都。想乌衣蓝帽，轩昂年少；指挥杀贼，万众欢呼。去独夫“沙”，张民主帜，此意如今果不虚。论代价，有百年文字，多少头颅。

冰天十万囚徒。一万里飞来大赦书。本为自由来，今同他去；与民贼战，毕竟谁输？拍手高歌：新俄万岁！狂笑君休笑老胡。从今后，似这般快事，后起谁欤？”

此词登载寺内增刊《新青年》之上。太祖此时恰好龙潜于寺中藏

经阁内，见得此词，不由得大为欣赏，默记于心，这才引出十余年后一段佳话。

时光荏苒，一转眼就过了十年。太祖其时西狩陕甘，军次三晋，一时感慨，作了下词，

《沁园春雪》：北国风光，千里冰封，万里雪飘。望长城内外，惟馀莽莽；大河上下，顿失滔滔。山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。须晴日，看红装素裹，分外妖娆。

江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。惜秦皇汉武，略输文采；唐宗宋祖，稍逊风骚。一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。俱往矣，数风流人物，还看今朝。

又过了数年，太祖驾幸山城，一日忽有故友来拜。柳亚子，字亚卢，因慕稼轩为人，复更名弃疾。素有文名，与太祖有旧，多有诗词唱和。此番前来，专为索词而来。（熊按：数年前，柳氏曾作诗献与太祖）

诗曰

弓剑桥陵寂不哗，万年枝上挺奇花。云天倘许同忧国，粤海难忘共品茶。杜断房谋劳午夜，江毫丘锦各名家。商山诸老欣能健，白头相期莫夏华。

诗中典故指的是当年在羊城粤海楼中，柳氏曾与太祖谋划刺蒋之事，后为恽代英所阻。

翌日，太祖回访，如是者三，又逢柳氏与画师尹瘦石欲举办柳诗尹画展览，故太祖以《沁园春》一词相赐。柳氏得词，当即亦和沁园

春词一首

廿载重逢，一阕新词，意共云飘。叹青梅酒滞，余怀惘惘；黄河流浊，举世滔滔。邻笛山阳，伯仁由我，拔剑难平块垒高。伤心甚，哭无双国士，绝代妖娆。

才华信美多娇，看千古词人共折腰。算黄州太守，犹输气概；稼轩居士，祇解牢骚。更笑胡儿，纳兰容若，艳想情着意雕。君与我，要上天下地，把握今朝。

并送《新华日报》发表。周公深谋远虑，命先发柳词以壮声势，待坊间哄传，再以太祖大作现世，事半功倍。越数日，有《新民报晚刊》记者吴祖光（一说为编辑张恨水），作《一阕〈沁园春〉，词人寄感慨》文。并刊发二词。陪都为之洛阳纸贵。（《新民报》主编之妻邓氏，为国府新闻出版局局长之长姊，不惧网管者也）。旬日间，唱和无数。《大公报》亦为之转载，并有主编王芸生作洋洋万余言的《我对中国历史的一种看法》文为之作评。更有《和平日报》副刊董令狐先生的《封建余孽的抬头》，及扬依琴先生的《毛词〈沁园春〉笺注》为之呼应。（熊按，令狐文中明指太祖词中有始皇气象，杨氏本为太祖同乡，太祖微时就读于湖南师范，杨姑娘其时亦就读于长沙女中，知太祖秘史甚多，王氏更是大公报之翘楚）。

以下附录当时士大夫和词数首，以壮太祖柳词声威。

易君左，字敬斋，笔名意园，湖南汉寿人。祖父是清末儒将易佩绅，父亲易顺鼎亦为近代名诗人。

《沁园春·步太祖〈雪〉原稿》：

国脉如丝，叶落花飞，梗断蓬飘。痛纷纷万象，徒呼负负；茫茫百感，对此滔滔。杀吏黄巢，坑兵白起，几见降魔道愈高？明神胄，忍支离破碎，葬送妖娆。

黄金难贮阿娇，任冶态妖容学细腰。看大漠孤烟，生擒颞利；美人香草，死剩离骚。一念参差，千秋功罪，青史无私细细雕。天才亮，又漫漫长夜，更待明朝。

《再谱沁园春》：

异说纷纭，民命仍悬，国本仍飘。痛青春不再，人生落落；黄流已失，天浪滔滔。邀得邻翁，重联杯酒，斗争钩心意气高。刚停战，任开诚布信，难制妖娆。

朱门绣户藏娇，令瘦影婆娑弄腰。欲乍长羽毛，便思扑蹴；久贪廩粟，犹肆牢骚。放下屠刀，归还完璧，朽木何曾不可雕。吾老矣，祝诸“前进”，一上当朝。

王新命

《沁园春·次太祖（沁园春）词韵》

抗战军兴，受命立功，拥纛东飘。当徘徊歧道，中夜惘惘；惊心怵目，举世狂潮。寇患方深，阍墙难再，回首中原烽火高。却倒戈，看杀人掠地，自炫天骄。

山河美丽多娇，笑草莽英雄亦折腰。想翼王投笔，本矜才藻；押司题壁，夙擅风骚。惜误旁门，终虚正果，勒马悬崖着意雕。时未晚，要屠刀放下，成佛今朝。

慰素秋女士沁园春

十载延安，虎视眈眈，赤帜飘飘。趁岛夷入寇，胡尘滚滚；汉奸窃柄，浊浪滔滔。混乱中原，城乡分占，跃马弯弓气焰高。逞词笔，讽唐宗宋祖，炫尽妖娆。柳枝摇曳含娇，奈西风悠上沈郎腰。算才情纵似，相如辞赋；风标不类，屈子离骚。闯献遗徽，李岩身世，竹筒早将姓氏雕，功与罪，任世人指点，暮暮朝朝。

老酸丁沁园春一阙新词，调沁园春，寿篆云飘。沉重逢意惘，君君我我，簧言舌乱，絮絮滔滔。混水摸鱼，断章取义，鼓荡腥天浊浪高。丧心甚，算真真名士，巴结妖娆。

才华绝世多娇，算自赏风流斗舞腰。且斯人老大，琵琶半掩；青衫泪湿，辜负牢骚。南社声威，何甘堕落，朽木岂真不可雕？今日事，要勘平内乱，莫误明朝。万里长征，八载兵侵，一意萍飘。恁延安内外，恶意草草；大江南北，祸水滔滔。袭击国军，坐收渔利，强向尊前共论高。媚晴日，愿红装素裹，卖弄妖娆。河山割据多娇，忍驱使健儿又折腰。笑花开百合，略输文采；数宗忘祖，自诩风骚。混世魔王，侈言解放，聚得猢猻着意雕。内乱苦，劝风流党首，解甲今朝。

张宿恢沁园春

北地风沙，片野狼烟，火焰乱飘。看大千世界，残留点点；破碎家园，祸浪滔滔。人兽叫嚣，鬼怪离陆，俨然十丈魔道高。如来眼，看黄巾赤裹，丑尚妖娆。狰狰犹自作娇，凭天下黎庶哭断腰。叹倭皇满帝，错算失策；德人意族，难胜愁骚。伊谁天骄，枭隼鹰鸱，百眼不识射雁雕。思左矣，看古今祸首，能保几朝？

孙工沁园春大好河山，昨方雨歇，今又风飘，痛鲸波汹涌，雷奔

电掣，狼烟飞起，石烂山焦，血战八年，尸填巨野，百代奇仇一旦销。
应记，我黄炎神胄，原是天娇。

男儿报国方遥，且莫把孤忠云样消。看楼兰不斩，无还传介。胡
炎又炽，正赖班超。满目疮痍，遍地荆棘，国本何能再动摇。君且住，
早回头是岸，勿待明朝。

吕耀先沁园春

北望边城，云叶初敷，雪蕊旋飘。便寒凝玉宇，风生瑟瑟，光摇
银海，浪卷滔滔。赌唱旗亭，寻诗灞上，争似苏卿拥节高。论清胜，
只梅花枝上，相映妖娆。红颜底事斗娇，更特向樽前舞细腰。记明眸
善睐，艳传曹赋，蛾眉工嫉，慨寄屈骚。丽质天生，何如本色，倾国
倾城漫琢雕。阴气散，祝青天白日，焕矣来朝。

緘林沁园春万里风云，一曲高歌，意尽神飘。念井冈陈迹，徒呼
负负，延安今日，犹是滔滔。如此干戈，亦云革命，愧对陈吴沉汉高。
君差矣，尚眼空无物，自诩妖娆。

江山原为谁娇，看无数梟雄枉折腰。笑当年石勒，北踪光武；苻
坚僭妄，强附风骚。一代殊勋，须符民意，莫共胡儿睹射雕。犹未晚，
与中兴人物，珍重今朝。

蜀青沁园春卅载兵争，千里坟堆，万里血飘。幸长城内外，还余
莽莽，大河上下，尚有滔滔。仁者安人，智者化俗，不嗜杀人意最高！
试放眼，看弹丸瑞士，绝代妖娆。将军倚马多娇，念塞上单衣雪满腰。
请记取秦皇、金销十二，服膺宋祖，杯解腥骚。一代天骄，原子宇宙，
何必荒城竞射雕。民苦矣！莫谈谈打打，暮暮朝朝。

樊旦初沁园春谁弄岁寒，方嗟冰冻，又见雪飘。慨蒙蔽万象，便罹森冷，欲掩洪流，空逐奔滔。逼鸟噤声，压桥迷路，莫辨陵谷失高低。霏霏下，随朔凤起落，浪送妖娆。乡固别具姿娇，但绽口红梅笑山腰。仅谢家庭前，聊当柳絮，灞桥驴背，略助诗骚。徒满弓刀，未兆丰年，只此末技等虫雕。东风解，助消逝无痕，不过崇朝。

本来还有三分之一故事没说，不过小熊累了，下次再说。『煮酒论史』恰同学少年——民国政党第六十七篇的兴衰沉浮 2007.05.19

然后就是二党相继回国，在理论，实战各个战线，展开连场恶斗。比如，在北平学界，青年党联络了苏联排华中受难华侨作讲座，结果被赤党当场打散了会场（熊按，具体参看当时偶然在场的，闻一多大大的详尽报道）。在上海，青年党开设了工人夜校，结果赤党冲进学校，打的青年党籍教师一死一伤（熊按，带头大哥，是大家非常熟悉的项英，项大哥），青年党也不是好惹的，回敬赤党夜校一个沪西劳勃生路英华里血案，三死数伤。总而言之，双方在 1923 至 1927 年间，基本上难分伯仲。分水岭出现在国共合作以后。开始青年党也有联合国打算，不想被赤党占了先手，于是转而寻求别的军头支持，连国民党都一块反了（熊按，要论历史传承，国共是多次结拜的异姓兄弟，共青是同母异父的 TWINS）。

突然想到台湾"教育部长"杜正胜在国外大学演讲时两岸学生的行为了，幸亏是在人家的地盘上，要是在自己的地盘上我看当场就要掀起来了。

你也别说台湾两党议会时打成那样，那样还算好呢，要是共产党

过去参加议会，我想准得人头打出狗头来。今天要说的这个故事，是关于近代史上的一段旧闻，侃侃曾与国共鼎足而三的中国青年党的兴衰沉浮。

故事呢，是从民国时期四川的一个普通班集体开始的。当时成都高级中学，有一个班级，里面会聚了一批川湘籍的学生，其中有王光祈，郭沫若、曾琦、李璜等等，正所谓恰同学少年，这批人仿“桃园结义”，结为至交。若干年后，其中的大多数人留学日本，正巧碰上那几年中日关系交恶，自然而然的，大家就开始学运，反日，这都没有什么好多说的。在1918的春夏之交，这帮海龟回到了北平，联络上当时北大的李大钊，翌年的7月1日，模仿当年马志尼的“少年意大利”，他们成立了一个叫做“少年中国学会”的组织。里面的头头们最主要的是七个人，他们是王光祈、周太玄、李大钊、陈愚生、曾琦、雷宝菁、张梦九，李大钊。至于底下人，随便报几个名字，毛泽东、邓中夏、恽代英、刘仁静、张闻天、周佛海等等（阵容可以说是鼎盛，太祖当时还给主席王光祈洗过衣服，至于像郭沫若这样的人，据说因为有嫖娼挟妓、搞同性恋、酗酒闹事种种恶习，竟不能入会，郭自己也说过自己就像是蠕动的阿米巴，愧对同学如何）。在这里，要谈谈的是其中的曾琦这个人。

曾琦，原名昭琮，字慕韩。四川隆昌人。先是四川法政学堂，后是上海震旦大学接着留学日本，成立“救国团”，曾琦为骨干。回国和同学们筹组少年中国学会，七人当中，除李大钊外，全是四川人。因为当时北大为“士林”首脑之所在，曾琦到北大去运动，李大钊和

陈独秀有意抵制曾琦。曾琦后到清华大学运动成功。“五四”、“六一”、“六三”运动，均与曾琦这一派留日学生有很大关系。其他几位创立人王光祈、周太玄、李大钊、陈愚生、雷宝菁、张梦九等分别信仰共产主义和无政府主义，而曾琦主张国家主义。正好当时兴起留法勤工俭学运动，各派主要人物相继赴法，少年中国学会进入第二阶段。谈起留法勤工俭学运动，也是一大趣事。先是由蔡元培等人发起，鼓励青年留洋。注意，基本手续是这样的，先是加入华法教育学会，主要是各个省份推荐，然后统一组织赴法，由教育学会联络当地工厂接受，然后再是半公半读。全程从头到尾，勤工俭学的学生半毛钱都不用自己出。但是天有不测风云，法国在一战后形式变了，工厂不能吸纳大量的外国人工作，加上留学生本身能力欠缺，学生数量过多等等原因，失业者大量增加，生存状态趋于恶化。于是分化组合成多个派别，最重要的叫做蒙达尼派“蒙达尼派”（主张向公使馆请愿，要求政府接纳，转成公费生，每人每月补贴400法郎，四年为期，共需500万法郎。小熊按，是不是吃多了不消化的东西，自费转公费，世上有这么便宜的事吗），然后就是向大使馆请愿，失败，蔡元培赴法，这帮人要求蔡出钱，（熊按，人家免费把你带到国外，你自己不能生存，怎么还有脸面开口），失败。此时，一所中法合资的里昂大学落成，于是他们又要求优先进入学校（拜托，这是面向国内招生的大学，和各位半点关系没有啊），强行占领校舍，国内正式录取新生不能入驻。法国警察出动。（熊按，至此，中国人的脸面被这帮勤工俭学生丢尽）。这个时候老大哥出现了，大家熟悉的周公他们成立了旅欧少共，主张

依附苏俄。不久以后大批转进莫斯科。曾琦这帮人，不主张联俄，主张国家主义，于是在巴黎近郊的玫瑰村成立了中国青年党，以与少共抗衡。自是共，青二党从少年中国学会正式分家。有意思的是，青年党的宗旨是“本国家主义之精神，采全民革命之手段，以外抗强权，力争中华民国之独立与自由；内除国贼，建设全民福利的国家”。所谓“外抗强权”指的是反苏，青年党的对应口号是“苏俄帝国主义是纸老虎”，“内除国贼”指的是反赤，青年党的对应口号是建“中国式社会主义”，(熊按，偶也是才知道二句口号原始出处在这，原来太祖，世宗都和小熊一样，喜

欢盗版啊，感动中)。

然后就是二党相继回国，在理论，实战各个战线，展开连场恶斗。比如，在北平学界，青年党联络了苏联排华中受难华侨作讲座，结果被赤党当场打散了会场(熊按，具体参看当时偶然在场的，闻一多大大的详尽报道)。在上海，青年党开设了工人夜校，结果赤党冲进学校，打的青年党籍教师一死一伤(熊按，带头大哥，是大家非常熟悉的项英，项大哥)，青年党也不是好惹的，回敬赤党夜校一个沪西劳勃生路英华里血案，三死数伤。总而言之，双方在1923至1927年间，基本上难分伯仲。分水岭出现在国共合作以后。开始青年党也有联合国打算，不想被赤党占了先手，于是转而寻求别的军头支持，连国民党都一块反了(熊按，要论历史传承，国共是多次结拜的异姓兄弟，共青是同母异父的TWINS)。

正所谓同人不同命，国共合作，黄浦怀胎，十月期满生出了龙种。

而青年党选择的是和江东孙郎合作，创办金陵军官学校。作的一套其实和他同母异父的哥哥是一样的工作。黄浦有歌，金陵也有歌，大概是这么唱的：

“我车既攻我马同，男儿敌忾奏肤功，内统一，外独立，世界仰英雄。国徽五色，长使耀晴空。发轫云程钦此日，一鼓作气，先后从戎，看旌旗所指，箠指融融”。但是青年党运气不好，七月早产，生下个先天不足的宝宝，随着孙的失败，这批青年军转入东北军系统，然后就要开始下个部份。从九一八到七七事变这六年的准军事阶段。

先说四一二之后，青年党有过一段短暂的合法日子，这是因为青年党和国民党内的元老派有过一段接触。大体是这样，曾琦，曾经拿到过苏俄，赤党的秘密文件，也就是那份让赤党加入国民党，然后从中分化的秘密办法。曾琦在孙中山北上的时候，把文件交给了国民党的青年部长邹鲁，转呈老孙过目。据说孙当时就非常震怒。（古人云，早死几年是完人，这话不错，要是孙多活几年，估计不用等到四一二，图穷匕现的就是大炮兄自己了）。接着说邹鲁，党国元老派是有反俄传统的（想当年，这拨元老年轻的时候，在日本留学，是因为沙俄占领东三省，他们向当时的清政府请愿抗俄不成，才转向反清的），在孙死后，停灵西山碧云寺，因为当时联俄关系，苏联大使馆来函邀请议事，这些守灵元老就去了，结果苏联提出第一件议案，就是承认库伦政府。然后就是导火线烧着了，于是第一个提出清党要求的派系出现，就是西山会议派。这个西山派和青年党走得很近（熊估计是这些老爷子从青年党身上看见了自己二十年前的影子）。在清党之后，元

老们主控了国民党内的五院系统，青年党的生存环境改善了一些。但是青年党依旧要求国民党实行民主化，在九一八之后，青年党主张立即抗战口号叫做“野战抗日”，在青年党直接间接影响下的武装，开始在各地抗战。例如，东北军里原有数千青年党份子，此时有霍郁文，王慎庐，苗可秀、赵侗各部铁血军，在热河，有周道的冷口义勇军，在上海，打响第一枪的 19 路军翁照垣旅，上至旅长翁照垣，下至各营连排长有 200 余人都是青年党员。湖南，湘军 63 师陈光中部与保安团贺竞成部成立的抗日救国军等等都是青年党控制的部队，至于如何抗日，就不展开了。国民党被左翼的赤党，和右翼的青年党在这六年里好一阵闹腾，于是把共青二党一块禁了。

再往后，就是正式抗战时期了，小熊累了，下次再说。『煮酒论史』打鸟英雄传——一射第六十八篇雕人物史考 2007。05。26

既然是人物考，自然从老查书中第一牛人王重阳开始。在老查的笔下，王重阳是一副大宋忠臣义士的扮相。据小熊分析，这有可能是受到元代人商挺的影响。商挺写过一首关于王重阳的诗，其中有这么两句，“重阳起全真，高视乃阔步，矫矫英雄姿，乘时或割据；妄迹复知非，收心活死墓”。后人以讹传讹，以为王老道就是个文武双全，起义兵抗金的圣斗士了。但实际上呢，偶们来看真正未出家前的王重阳。

王重阳，原名中孚，字允卿，出生于徽宗末年的陕西。所谓美须髯，大目，身長六尺余寸，气豪言辩，估计文武双全还是说的上的。不过，他可没有效忠过宋朝，在沦陷区搞过什么游击战，反而是先应

了伪齐刘豫的科举，又参加过大金国的武举。用现在的话说，就是先参加过汪精卫政权的公务员考试，然后又加入了皇协军。王重阳在考中金国武举人的时候，一时得意，把名字都改了，易名为德威，字世雄。这里头大概既有抒发自己的报负，又有祝大金国武运长久的意思。但是天意弄人，他在金军里混的不好，只以军功得到了甘河镇酒监的小小职位，虽说管理的是酒水专卖这样的肥缺，但还是郁郁不得志。这时，大概听说了河北太一教教主被金主召见，封赏的消息。他老人家估计是一想自己从政，从军都不得意，干脆出家，以求一逞。于是开始了另一段人生。

王的求道生涯，与古往今来广大的教主们一样，肯定先要有灵异事件发生，然后才能出去传道。这就有了甘河遇仙事件。据说这天王三（他在家中排行老三）闲着无聊就去酒馆饮酒，突然遇到两个形貌一样，气质奇异的人，素有慧根的王重阳，立刻意识到他们定是非凡之人。于是跟在后面，来到僻静之处向他们请教，得到道家修仙秘诀。据事发现场唯一的目击者，也就是王道长本人事后回忆，这二人便是八仙之一的汉钟离和吕洞宾（小熊也纳闷，为什么王道长说汉，吕二仙会是痛样的长相？难道仙家也有 TWINS）。从此之后，王道长是逢人便说，见人便侃，时间一长，乡亲们便亲切的称呼他为“王害风”（上海闲话，憨大，杠头，十三点的意思）。王道长倒不以为意，干脆和老婆离婚，把女儿送给别家（至于老婆是不是姓林，女儿是不是莫愁，小熊不敢妄测），自己在村口挖了口土坑住下，命名为“活死人墓”，而且在墓周四角种上海棠，取四海归一之意（金庸一点也不

浪费素材，墓在神雕里用上，七星海棠搬去给胡斐，程姑娘他们两口子消受)。王重阳在墓里苦修全真心法，有一项最特别的就是骷髅观，拿着个骷髅头日夜把玩，大概是作医学研究。有诗为证：“此是前生王害风，因何偏爱走西东。任你骷髅郊野外，逍遥一性月明中”。当然他也不是一个人在战斗，陪着他的还有两个师弟和玉蟾，李灵阳，还有几个俗家弟子。若干时日之后，九阴真经练成，出关。留下几个师弟看守总坛，他老人家转进河北发展，联络过太一教等派别，无奈人家根深叶茂，他在河南河北插不上话，于是奔山东。在那里开始了传奇。话说山东宁海州，有位大善人，姓马，家中五兄弟，仁义礼智信，称为“马氏五常”（三国里好像也有这个说头，小熊玩三国，从来找不齐荆州马家兄弟）。他是老二，故名从义。据说是东汉伏波将军马援的后人。是四里八乡有名的慈善家。比如，荒年山东闹蝗灾，庄上的佃户宰了耕牛裹腹。按王法是要送官的。马大善人没有这么做，只是让佃户披上牛皮，带上牛角游街到祠堂而已。王重阳一日到了宁海州地面，赶上马善人与一千朋友正在怡老亭宴饮，于是前去拜访，准备渡化他。马一看王道长服饰特别，发髻诡异（小熊按，王道长惯梳三髻，卡瓦伊的很），于是起了好奇之心。

马问：“（王师）布袍竹笠冒暑东来何勤如焉？”王对：“宿缘仙契有知己之寻。”

马心一动，上瓜果。王既食瓜即从蒂而食。众人问其故

王对曰：“甘从苦中来。”

马愈奇，再问：“从何处来？”王观四壁，见有盈联，上书：“抱

元守一是工夫，懒汉如今一也无。终日吃杯畅神思，醉中却有那人扶。”，落款为马善人之讳，于是从容对曰：“路远千里，特来扶醉人。”

马氏大惊，默念言：“予从前所有醉中人扶之语，何以得知？”

（小熊默念，以后发帖，不属真名，但用马甲）

自是而后，二人结交。马还在家中择地设全真庵招待王住下。不过其时，马家中有妻（孙渊贞，又叫富春姑），并有三子（庭瑞，庭钡，庭圭），不能割舍。于是王道长大显神通，展示奇技。要求筑墙围庵，每日只食一餐，雪天屋中却温暖如春，砚水不冰等等。而且每隔十日，王送一梨，每隔六日，王送栗芋与马氏夫妇，暗谕劝他们分离。还写劝离诗“你待坚心走，我待坚心守。栗子甘甜美芋头，翁母同张口。开取四时花，绽取三春柳。一性子昭然全特他，玉液琼浆酒。”马氏夫妇不悟。于是更以骷髅观相赠，也赋诗一首：“堪叹人人忧里愁，我今需画一骷髅。生前只会贪冤业，不到如斯不肯休”。（小熊也不得不说几句，赶快离了吧，王道长发飙了，九阴白骨爪都要出来了）。终于离了，王道长很高兴，赐名马钰，字玄宝，法号丹阳。过了不久，马太太，也出家了，赐名不二，法号清静散人。

还要说一说的是，在这段期间，还有几位大大前来投奔。谭玉，字伯玉。据说小时候就有神迹，落井不沉，遇火不惊等等。不过呢，腿脚有些不便，因为仰慕王道长的盛名，前来求医。王道长就让他和自己一起睡，并让谭抱住自己的脚入眠。据说谭觉得汗流被体如卧甑中，并让谭用自己的洗脸水敷面，一段时间以后，谭的手足顿感舒畅好多（小熊认为以足疗配合心理暗示疗法是今后五十年世界医改的大

方向)。于是谭也拜入门下，赐名处端，法号长真子。丘哥，登州栖霞人。家世业农，母早亡，父取继室。用现在的话说，拖油瓶的日子不好过啊，于是也来投奔。赐名处机，法号长春子。郝璘，世为宦族。是宁海当地首富。此人好读易，晓卜筮。最大的业余爱好就是给人算命，一日王道长来他的卦坛，背向而坐，他就奇怪了，说：“请先生回头！”重阳对：

“君何不回头？”郝忽惊异！遂拜为师。王处一，东牟人。幼时曾气绝仆地，口角流涎，移时方苏。说是从此洞晓生死玄关。（小熊按，古有亚历山大，凯撒，今有琼瑶剧男主角们都有癫痫这种毛病）。而且他的母亲也是此道中人，于是母子二人一起拜入门下。法号玉阳。刘长生，本也是世家子弟。后于邻居壁间人所不及处得二颂，其墨尚濡。末句云：“武官养性真仙人，须作长生不死人。”正巧碰上王重阳来访，说看见墙壁间，偶当年的题词没有，于是惊服，拜师。赐名处玄，法号长生。

至此，全真七子全部到齐，他们是马钰（丹阳子）、丘处机（长春子）、谭处端（长真子）、王处一（玉阳子）、郝大通（太古子）、刘处玄（长生子）、和马钰之妻孙不二（清静散人）。

然后，正巧有宁海富户周伯通先生友情赞助房产一处，于是王道长带着弟子们在此创立了三教金莲会。王道长时不时的又显示一些手段，如有一次，在蓬莱阁上游玩，突然一阵狂风把他刮到了海里，人们正惊讶，王重阳又一跃而回到了阁上（十米台？）。声势日盛。又过了一些时候，王道长西返，带了四大弟子（马，邱，谭，刘）。途

中在开封羽化。据说还死后复活了一回，又作一诗：“一弟（指丹阳）一侄（指谭处端）两个儿（指丘处机、刘处玄），和予五逸作修持。结成物外真亲眷，摆脱尘中假合尸。周匝种成清静景，递相传授紫灵芝。

山头并赴金华会，我赴蓬莱先礼师”。然后接着驾鹤西游。四大弟子也不含糊，护送法驾回奔终南山，与留守在那的几个师叔见面，一切安顿完毕，又有了真武庙夜谈。

这天，四大弟子在秦渡镇真武庙夜宿，各言其志。马钰说要“斗贫”、谭处端说要“斗是”、刘处玄说要“斗志”，丘处机则说要“斗闲”。于是四大弟子分道扬镳，单说马钰，留在终南祖庭清休，孙不二前来拜访，不二 JJ 说了什么，偶不能胡猜（孙比马大四岁），但马是这样作词回答的：“你是何人。我是何人。与伊家、元本无亲。都缘媒妁，遂结婚姻。便落痴崖，贪财产，只愁贫。你也迷尘。我也迷尘。管官缘、火里烧身。牵伊情意，役我心神。幸遇风仙，分头去，各修真”。孙 JJ 道别马丹阳后，又东返洛阳，日后在洛阳羽化。马 GG，继续在终南隐居。但天有不测之风云，当时的金世宗突下牒发令（就是强制遣散全国没有度牒的僧道们离开庙宇）。马钰也没有暂住证，列在遣返人群之中。面对这种歧视外地人的政策，马道长非常气愤，作诗：“三髻山侬得遇遭，专来秦地炼云涛。寻思把自还乡去，不若厅前请一刀”。（小熊支持你，作金国最牛的钉子户），不过大金的城管也不是好惹的，于是马道长忍辱负重，找来小师弟邱处机继续坚守阵地，自己返回山东。正所谓，不有行者，无以拓山东教务，不有留

者，无以护千秋祖庭。难者我自为之，易者师弟好之珍重。（小熊要是邱处机，听了这话当场就拔剑了）。马返回山东之后，又显了几处神异，接着就羽化了。临了前，还算不错，告诉弟子们西天来接引他的法驾中，恍惚间看见了前妻孙不二的幻影。接下来，说说谭处端与刘处玄。谭刘二人离陕至洛，出入红街紫陌，花林酒阵之中，对境炼心，直至对境无心。修得正果。谭有名的是忍折齿之愤。一日他被一个和尚打落了两颗门牙，按理正好有了借口血洗少林，但他老人家居然打落了牙齿和血吞，忍了。（曾过招提，就禅师处乞残食。禅师大怒，以拳殴之，击折两齿，先生和血咽入腹中。旁人欲为之争，先生笑而稽首，殊不动心，由是名满京洛）。还有就是显圣于真武庙。当时他借宿于庙中，一日外出，夜间，庙祝温生观他的卧房有动静，暗中查看，居然发现隐约间有谭的身影晃动，天明再派人，赶去外地访查，又见到了谭。于是声名鹊起（分身法？结界？皮影戏？乾捆大挪移？）他的师弟刘处玄更强悍，一次被人控告谋杀，入狱，一日牢子在街上突然发现他在自由行走，以为是越狱了，追不上，回牢房查看，人还在那。百思不解（可以参看 PrisonBreak 第一季，米帅与医生的经典桥段）。还有一次，金国皇上召见，赐他毒酒，喝了不死，只是回来之后，发须脱落，从此而后，不能戴冠。道士最怕这点。这二人，在马钰死后，也先后掌教。

再说郝大通，四方云游，曾经在一桥下清修，以乞讨为生，或有儿童以板砖盖其头上，垒七层，而他并不稍动。他的侄女曾来看他，劝其归家，不去。大哭而反。日后，他这一派，人称华山派。也会写

词：“地肺重阳子，昆仑太古仙。二人结约未生前。托居凡世，飞下大罗天。共阐玄元教，行藏度有缘。奈何不悟似流泉。别后相逢，再约一千年”。王处一，留守山东的重要人物，数次被金章宗召见，全真教扩大实由此人。不过这就引发了当时他和邱处机的矛盾，在王，马，谭，刘之后，谁能领导全真教？就在二人争执不下之时，一个小道士的主意化开了二人的心结，小道士主张，邱称“掌教”，王称“主教”，一教二主当可以说的过去。邱处机非常满意，（小鬼，满机灵的嘛，报上名来，以后跟我开工）。小道士，姓尹，名志平。幼颖悟，读书日记千余言。年十四初投遇马钰门下，后从邱处机。曾随邱处机出塞，遍结蒙古权贵（邱处机也不是什么义士，先侍金，后侍蒙古，唯独不归宋，当时山东已被南宋光复，遣使来召，牛鼻子居然不应，反倒不顾年老体衰，去出塞，呸）犹与成吉思汗第四翰朵尔的公主皇后母女最善，曾互赠诗词：临江仙“十载饱谙沙漠景，一朝复到都门。如今一想一伤魂。休看苏武传，莫说汉昭君。过去未来都拨置，真师幸遇长春。知君道念日添新。皇天宁负德，后土岂亏人”。累死快了，要知道尹志平后事如何，杨过迷恋小龙女，是否因为蜜蜂，还是西班牙苍蝇作祟？金庸书中为何姐弟恋横行？请看第二部。小熊要去歇会了。『煮酒论史』名落孙山后——袁世凯高考第六十九篇落榜的故事 2007。06。08

本来呢，预备乘着高考的好日子，出个关于史上最强落榜生的帖子，不过，现在提倡和谐社会了，再出关于唐朝黄金甲哥哥作人肉叉烧包啊，清朝洪教主玩黑魔法啊，本朝太祖在北大藏经阁苦修出关之

后革尽斯文啊这类的贴子，就不太适宜了。所以，出个稍微平淡一点的故事也就算了。

偶在翻阅晚清笔记《世载堂杂忆》时，发现了一个关于袁世凯高考落榜，若干年后成功复仇的故事。偶就发挥娱乐八卦的精神，沿着这条线，不断的穷追猛打下去，果然大有收获，不妨与各位狼友一块分享一下。先说这个故事本身。

话说当时有个叫瞿鸿玟的湖南人，家中也算得上是世代书香。加上自己苦学，少年时就科场得意。而且他还有一个先天的好条件，他长的很像已死的同治帝。在老佛爷召见的时候，慈禧一见到小瞿，就禁不住潸然泪下，谓其与清穆宗有虎贲中郎之似。于是老太太格外的另眼相看。（在古代，长相相似是一件好事，但在现代就不同，比如华仔不过有三分似熊，就被丽娟 JJ 苦苦痴缠，小熊就很困扰，想倒钩偶的鱼儿岂不就有万千？）。继续说瞿鸿玟，他曾经外放河南学政，用现在的话说就是教育部的督导，也巧，当地负责接待他的陈州知府吴仲怳，不买他的账，接待工作做的很不到位，他是少年新近，那受得了这个，于是在高考录取时寻机报复，凡是由陈州府吴仲怳那房举荐上来的考生，一个不取，其中名列项城县第一名的，就是袁世凯。袁项城考场失意，于是弃文从武，从此大清少了一名秀才，中国多了一位枭雄。故事到这，本来没有什么，但是，若干年后，瞿鸿玟已是入值军机，而袁亦是直隶总督，各为朝中清，浊二流领袖，就像红楼曲子里唱的那样，若说没奇缘，今生却又让我遇着他。好戏就开场了。巅峰对决其实很早就开始了，不过，真正的好戏是从 1906 年的

宪政改革开始的。至于清廷搞改革的前因后果，通通不重要。只说袁世凯在这一年里，想的是什么。袁项城想的是施行宪改，变政府为实际意义上的责任内阁。他的算盘打的不错，废军机，变成责任内阁之后。原来的军机首辅，也就是他的老友，庆亲王奕劻，自然是内阁总理，而他自己来副总理，然后自然就是北洋系上下其手等等了。但是，世上那有这么便宜的好事，从满洲少年亲贵那方面来说，立宪等同削藩，用代表人物铁良的话说，对唐之藩镇，日之藩阀，袁世凯之类慕容垂似野心家，要实行零容忍，从瞿鸿玕这批言官，清流的角度来说，新法有碍于祖宗家法，圣贤之道。于是京师内外，暗流涌动，最后得出的初步结果呢，是有五不议，军机处，翰林院，八旗，宗人府，太监事务一概不议。预备立宪以十年为期（这是老瞿向太后示好，十年后，那就得等老太太驾鹤西游之后再变了），中央官制改革汉官（也就是实际上的北洋系）遭到到重大打击，十三个主要部门，变成满七汉五的资源配置，瞿系势力显著上升，他是军机三大臣之一，同时还兼外务部尚书，袁世凯所兼二十余项兼差全部丢掉，北洋六镇，上交了四镇。总而言之，庆袁势力遭到了一定的打击，不过，瞿鸿玕并不打算收手，预备在第二年，丁未年，彻底结束政敌的政治生命。在这之前，要先介绍一下，瞿的另一个强力外援，当时与北袁齐名的，南岑。岑春煊，祖上是浙江余姚人，在宋朝时，狄清南证，于是全家搬到广西，历任土司，到他父亲岑毓英这辈，以战功一路升迁到云贵总督，他本人也获荫升，捐班到五品京堂。不过呢，这位岑公子，在京城里是以轻狂闻名，人称京师三恶少之一。但是，人有时运的话，就

是不一般。他弟弟考中科举，照例要入官引荐，他好歹挂了个京官的衔头，自然由他陪同。也是时来运转，光绪正在物色维新人才，他因为应对得体（关键是他身边恰有一个幕僚替他捉刀，写了变法8策。此人叫做张鸣歧，是岑的闺中密友，岑还在京城作情场鬼见愁时，与一伶人韩琴郎相好，后来韩郎娶了名妓杨柳，杨柳又有一个旧情人，就是张名歧。两个天涯沦落人就此相识，欢场少了双美少年，官场多了对好搭档）。而且与康梁的保国会有一定交往，所以超拔广东布政使，派往广东赴任。到任自后，新官自然要烧上几把火，加之他是高干子弟出身，连续弹劾了当地几位重要官员，当然其中除了官员本身确实有事之外，他本身也有私心，比如弹劾道员王某，南海知县裴某，主要还是因为此二人是抄没康梁家私的主要官员，岑春煊怕自己与康梁有交往的书信之类会有把柄落在二人手上。锋芒尽露之后，他与当时两广总督谭钟麟起了冲突，他罢黜的都是省长面前的红人，于是广州的一二把手当场闹将起来（“制台”是一把手，督抚不同城，二把手巡抚不驻广州，他是“藩台”三把手），省委书记摔了眼镜，常务副省长攒了顶戴，可给底下人开了眼界。打过了，事情不算完，二人各自上表对参。朝廷自然要偏帮一把手，结果就是小岑上任不满三月，平级调动到甘肃接着去当布政使。本来呢，他的下半辈子就该在西部大开发中度过，但是老天爷特别眷顾他。赶上庚子年，两宫西狩，他的幕僚当中正好有两大高手，出了上下二策。幕僚甲，岑盛之，做过裁缝，脑子好使，说，大人赶快去护驾，功莫大焉。正好，一举讨到了老佛爷的欢心。此外，张鸣歧给他出的主意更加劲爆，干脆拥立光

绪回京亲政。他取岑策，未用张策（张后来也是一代名宦，坐镇两广，压得黄花是屡开屡谢，是个难缠的角色，反倒是京师三少当中的另外一位瑞徵最终成全了大炮）。继续说小岑，功高莫过于救驾，此后一路顺风顺水，由陕西巡抚到山西巡抚，再到四川总督，又靠着剿匪功劳，授两广总督，终于又风光回到了当年的伤心地广州。上任之后，接着算当年旧账，南海知县裴景福怕了他，逃到澳门，引渡回来，一脚踢去了新疆。粤海关书办周荣曜侵蚀巨款，贿赂庆王，外放驻比利时大使，一样参罢，据统计，这位岑大人，一共参罢了当地 1060 名官员，人送外号称“官屠”。不过，也得罪了 N 多人。比如庆王，袁世凯就给他使过绊子，广西剿匪的奏销数目，一直给他来个拖着不办。因此，他就与朝中庆袁的政敌瞿鸿玕联接一气，互为奥援。庆袁更加忌惮他在两广，趁着法国在云南片马找事的机会，派他调任云贵总督，另委袁世凯的亲家闽浙总督周玉

山换署两广。他也不是傻子，借口治病，转道上海，来个托字诀，朝廷不能等，于是只好改派四川总督锡良赴云贵，另委岑为四川总督（锡良莫明其妙的吃了个大亏，在心里连骂南岑北袁两个龟儿子一万遍）。

岑要到四川赴任，必借道水路，路上他接到了京中瞿鸿玕的密电，让他入京，一举扳倒庆袁。于是他突然变道北上，进京之后，与瞿鸿玕互相交了底，然后决定第一炮由他来发。慈禧老佛爷是个很念旧的人，果然连续数次单独召见了岑三，他也是演技派的高手，又是弹劾庆王总总不法的贪赃枉法的罪名，又是自搞奋勇，愿意留在老太太身

边，作朝廷的看家恶犬。老太太很感动，于是留他在京中，改任邮传部尚书（邮传部当时是清末很重要得一个部门，专管铁路轮船新政种种事宜，用现在的话说就是信息产业部），他未上任，就开去了副部长侍郎朱家宝的职务（袁党），至此第一炮算是打响，朝中都知道，此君来者不善，是来清君侧的。

紧接着，瞿鸿玟的第二炮也发作了，他指使御史赵启霖弹劾庆王的儿子，贝子载振有招权纳贿，并有风流案在身。载振巡游东北，道台段芝贵投其所好，给他送上了当时天津的名伶，大清朝的超女，杨翠喜小姐。此女长得如何，可以参看当时喜儿的粉丝，李叔同的一首小诗，词曰：“燕支山上花如雪，燕支山下人如月；额发翠云铺，眉弯淡欲无。夕阳微雨后，叶底秋痕瘦；生怕小言愁，言愁不耐羞”。但也有一种说法，说此女长相还在其次，关键是长身玉立一节，尤为载振所迷恋（看来振贝子是喜欢长腿丝袜系的美女，小熊喜欢萝莉系的）。段道台既然这么会办事，自然有所回报，委了黑龙江巡抚。任命一出，举朝哗然。当时谏台的三位 SHE，号称“谏台三霖”（他们是湘人赵启霖，闽人江春霖，桂人赵秉霖），在瞿鸿玟授意下，一起发作。庆王受宝贝儿子拖累，相当狼狈。

不过，正所谓否极泰来，庆袁二位一旦展开反击，也够瞧的。先是巧妙安排了军机二把手世续（军机处此时通共庆，世，瞿三大佬），在万寿寺太后单独召对时，密奏了庆瞿不合的内部传闻，语气自然是两不相帮，但话中暗含替老庆回圆的意思，再是，小醇王与孙大学士奉命查办此案的时候，捣浆糊，回报了一个，事出有因，查无实据的

无厘头结果，于是御史赵启霖因为所奏不实开缺，但是振贝子因为人言可畏，也得自动请辞，好在庆王总算能缓过一口气来。有气不出，那就不是活人了。反击慢慢展开。人选是早就安排好了的。翰林院侍读学士恽毓鼎，此公本也算是一介清流，话说一日，庆王看着他连说可惜，他就纳闷，于是就细问根苗。庆王说，偶本想保奏老弟出任直隶布政使的，可惜瞿相说你资历不够，真替你可惜。恽毓鼎听了，心中不免就有了自然反映。再过几日，此公出巡津浦铁路，接待居然是高规格的，袁世凯亲自宴请，席间送上小意思，白银2万两，太平湖畔别野一间，要知道小恽本是个穷京官，上个月的房租还没处着落，那受得了这份感动，于是正是加盟袁氏企业。庆王的机会也好，太后召他入宫独对，应对非常的得体，把既往有关自己的不利传闻一一撇清，贪渎，是，臣家中开销过大，兼又受了底下人蒙蔽，不免失足，但臣对国家的忠心可是不换水的，与瞿相岑公有矛盾不假，但那是政见不同，他们年轻，喜欢引用新党，比如郑肖胥，盛宣怀之类，老臣处事多以稳重为是，但偶和他们之间并无私怨，而且最近听说两广不稳，革党暴动频频，臣以古例，外举不避仇，推荐岑椿萱回任两广总督，为国家出力（这是事先商量好的，前几日，袁世凯的亲家，现任周总督专门上折报告两广乱象，要求请辞，另派能臣），听了这些合情合理的话语，太后能不动心吗？于是照准所奏，调岑椿萱回任两广（看见没有，这就是技术，官场如此，情场一样如此。比如你多踩了几条船，被你的GF发现，死不认账，就不是好办法，应该诚信对她，加以技巧，是，是有别的MM和你争，她的条件也不错，但偶对你更

有感觉，不过一时抛开她，好像显得偶不负责任，给偶一点时间吧云云，总而言之，三分似真，七分似哄，让 GF 既觉得你诚实，又可以依靠，还要激起她女人本能妒嫉，竞争意识，这才是王道啊，各位狼友，看小熊的帖子，既可以丰富文史知识，又可以领会作男人道理，小熊总算对得起大家了吧)

闲话少说，扯回正题。岑椿萱被外放，瞿鸿玟也作出了回应，好，拆我的台，没关系，再调一个牛人进京。林绍年，广西巡抚，清流份子（就是当年那个弹劾老佛爷用海军款修园子的家伙）。老瞿保他进京，入军机处，中枢格局又变成了 2;2。庆袁一合计，是到了发飙的时候了。又正好赶上一个意外事件，于是动手。

意外事件，老佛爷曾经召老瞿唠嗑，话里提到有让庆王退养回家的意思。瞿高兴啊，事后免不了也就和自己的门人，曾广铨（曾国藩的孙子，五品京堂，新派人物），《时报》主笔汪康年提及。汪的报纸是专门用来和庆王办的《北京日报》抗衡的刊物，此事不觉就泄露了出去，一直传到伦敦的《泰晤士报》，然后出口转内销，传回国内。一日，美国大使也收到了线报。本来也没什么，庆袁也听到风声，于是让英国记者莫里遁出面，调唆美国大使夫人，故意在一次官庭晚宴上试探老佛爷的口风，老太太，听了就生气，是嘛，这事只和瞿一个人单独谈过，怎么传到洋人那去了，一定是瞿嘴巴不紧，本拿他当干儿子，没想到，伤心啊。（天下女人就是这个样子 DI，多疑，善变）。太后神色的变化，又被身边的宫廷女官，庆王的四格格看出端倪，外面也知道老瞿的慈眷要衰，于是恽毓鼎的弹劾本章也就上来了。什么

怀私挟诈，交通言官等罪。瞿鸿禨倒了。瞿是倒了，可内里林绍年，外头岑春宣还在，一定要赶绝他们。这事好办，自然有贵人相助。蔡乃煌，原名伯浩、在家乡广东的时候，原是个秀才，后来兼职作枪手。别人皓首穷经，不一定考中，而他是逢考必到，每考必中的高手，乡里人称“一条葱”。不巧，有年喝花酒，抢姑娘，得罪了当地的官员，不得不远走他乡。到顺天，买了本家侄儿的监生文凭，自此改名乃煌，下顺天乡试，一考而中。分配福建侯补。然后入蕃司唐景崧幕府，过台湾，又赶上甲午日本侵台，乘大乱的机会，卷走藩库存银数十万，回大陆，去四川候补。本想去上海投奔岑三，人家脾气大没用他。又走两江总督端方的门路，引荐给庆袁，外授苏松太道，无以为报，赶上这么个机会。于是通过在杭州的老乡刘学询的关系，联络上老家黑社会的头目陈少白，此外广东富商如澳门赌王卢老九，香港绅士杨西岩代表全体广东绅商，黑白两道出资，力拒官屠回任两广。陈少白说，偶们革命党出技术，你们出钱，干上一票如何？蔡答，没问题，不过这么熟，少给一些好吗？陈，人情归人情，帐目要分明。十万银子，找了梁启超，康有为的照片，与岑椿萱的拼接在一起，然后登在海外革命党的报纸上，北京也收到消息，庆王名下《北京日报》全文转载，岑康梁结党故事。顺便让恽毓鼎再上一本，日本以革命煽惑我留学生，使其内乱祖国，收渔翁取鹬蚌相争之利，近又迫韩王内禅，云云。重点在于内禅二字。又运动湖北张之洞的幕僚梁鼎芬，指岑三有代张而为湖广总督的意思，于是张之洞也上表弹劾岑三。人证，物证，旁证，三证皆备。太后不信都不行了，老太太眼泪都出来了，没想到连小宣

都要负我，但我亦不负他，退休了吧。于是岑也倒了，林绍年踢出军机。故事说完，用蔡乃煌事后做的诗钟来总结整个经过，正是：“斩虎除蛟三害尽房谋杜断两心同”。当年瞿鸿玕一念之差，才有了今日，日后证明，正是丁未政潮影响了大清国整个的命运。袁项城当年高考落榜，改走别路虽然一样在朝中获得高位，但早年的阴影，很难说没有对他的人格塑造没有影响，从心理学角度，用琼瑶阿姨的话来说，人的心中都有一块最柔软的地方，比如重八哥忌讳听到光字，乾隆忌讳虜字，洪教主烧孔庙等等，推及各位狼友，现如今屏蔽各类A网，难免不会伤及大家脆弱的纯洁心灵，为了构筑协和社会，那位大大能给小熊个代理网址先。『关天茶舍』科举百年——历代高考试卷集萃第七十篇 2007.06.09

闲来无事，把晚清至民国的各类高考试卷发上来，与各位狼友共赏。

1，晚清最后一次科举考试试卷（1905 卷）

首先是乡试，也就是各省海选。各省分拟各题，侧重各不相同。最切合朝廷风向的自然是顺天乡试了。拟题如下：（以策论为例）

题 1，《汉初弛商贾之律论》

题 2，《东汉中兴

功臣多习儒术论》题

3，《龚遂治渤海虞诩

治朝歌论》题 4，《隋

唐二史不为王通立传

论》

题 5,《吴兢上贞观政要张九龄上千秋金鉴司马光上资治通鉴
真德秀上大学衍义论》

以下再列几

省相对有特色的

试题河南,《中

州形势论》

陕西,《王猛治秦论》

山西,《韩信引兵下井陘如陈余用李左车策信将何以待之论》

(这类题型属于地域色彩相对较浓的一型)

最嚣张的是湖南,《夏少康年四十以一成一旅

致中兴论》(明摆着是亲光绪么)最有趣的是广东,《武以侠犯禁
论》(估计是当时广东革命党暗杀之

风太烈了)

最费解的是山东,《辽金元开国兵力论》(也没人举报它,这种题
目足够兴一场文字狱了)侃完乡试,谈会试。

光绪三十年正逢西太后七旬万寿,为庆贺太后寿诞,故

将本是正科的会试和殿试改称为甲辰恩科。考时:四月初十
日

考点:由于京师贡院毁于庚子拳乱之时,故时会试改在开封
举行。

考官:裕德(协办大学士),张百熙(吏部尚书),陆润庠

(左都御史庠)，戴鸿慈(户部右侍郎)。

考题：第一场，史论5篇：

- 1 “周唐外重内轻，秦魏外轻内重各有得论”，
- 2 “贾谊五饵三表之说，班固讥其疏。然秦穆尝用之以霸西戎，中行说亦以戒单于，其说未尝不效论”，
- 3 “诸葛亮无申商之心而用其术，王安石用申商之实而讳其名论”，
- 4 “裴度奏宰相宜招延四方贤才与参谋请于私第见客论”，
- 5 “北宋结金以图燕赵，南宋助元以攻蔡论”。

第二场考各国政治，艺学策五道：

1，“学堂之设，其旨有三，所以陶铸国民，造就人才，振兴实业。国民不能自立，必立学以教之，使皆有善良之德，忠爱之心，自养之技能，必需之知识，盖东西各国所同，日本则尤注重尚武之精神，此陶铸国民之教育也。讲求政治，法律，理财，外交诸专门，以备任使，此造就人才之教育也。分设农，工，商，矿诸学，以期富国利民，此振兴实业之教育也。三者孰为最急策”。

2，“泰西外交政策往往借保全土地之名而收利益之实。盍缕举近百年来历史以证明其事策”。

3，“日本变法之初，聘用西人而国以日强，埃及用外国人至千余员，遂至失财政裁判之权而国以不振。试详言其得失利弊策”。

4，“周礼言农政最详，诸子有农家之学。近时各国研究农务，多以人事转移气候，其要曰土地，曰资本，曰劳力，而能善用此三者，

实资智识。方今修明学制，列为专科，冀存要术之遗。试陈教农之策”。

5，“美国禁止华工，久成苛例，今届十年期满，亟宜援引公法，驳正原约，以期保护侨民策”。第三场《四书》《五经》义

首题为：“大学之道，在明明德，

在亲民，在止于至善义”，次题为：

“中立而不倚强哉矫义”。

三题为：“致天下之民，聚天下自货，交易而退，各得其所义”。

闲话不表，最后会元之选落在两个人头上，其一为福建闽县人林志烜；其二为湖南茶陵人谭廷闾。两人学问，家世相当（小林子是晚清名臣林则徐的族人，老谭是前两广总督谭钟麟的爱子）。两厢比较，朝中还是湖南人比较有面子，主考之一的张百熙，湖南长沙人，出来说了几句：

“吾乡二百余年，三鼎甲具备，独少会元。场中得湖南一卷，写作俱佳，以正大光明次序论，吾班次第二，例中会魁，科举将停，机会难在，情商裕相，庶使吾乡科名免有缺陷”。于是首席主考裕德（字寿田，喜塔腊氏，满洲正白旗）卖了一个人情给他，另外两位考官戴鸿慈（字少怀，广东南海人），陆润庠（字凤石，江苏元和人，状元出身）也无异义，遂点了谭廷闾，如此一来湖南科举虽然完美收场，而大清少了一位大三元

（林志烜之前已是福建省之解元，此次要不是被放了鸽子的话，殿试时，按科场规矩铁定会被推点状元，以成就一番科场佳话）。

点状元。

考时：

五月二十一

日考点：保

和殿考官：王文韶（字夔石，浙江仁和人），鹿传麟（字滋轩，直隶人），陆润庠（字凤石，江苏元和人），张英麟（字振卿，山东历城人），葛宝华（山阴人），陈璧（字玉苍，福建侯官人），李殿林（字春丞，山西大同人），绵文（宗室）

考题：策题四道，

1，“世局日变，任事需才，学堂，警察，交涉，工艺诸政，皆非不

学之人所能董理。将欲任以繁剧，必先扩其见闻，

陶成之责，是在长官。顾各省设馆课吏，多属具文，上以诚求，下以伪应。宜筹良法，以振策之”。

2，“汉唐以来兵制，以今日情势证之欤”。

3，古之理财，与各国之预算决算有异同否”。4 “士习之邪正，视乎教育之得失。古者司徒修明礼教，以选士，俊士，造士为任官之法。汉重明经，复设孝廉贤良诸科，其时贾董之徒最称渊茂。东汉之士以节义相高，论者或病其清议标榜，果定评欤唐初文学最盛，中叶以后，干进者至有求知己与温卷之名，隆替盛衰之故，试探其原。……今欲使四海之内，邪慝不兴，正学日著，其道何之从？”

最终名次：状元刘春霖，榜眼朱汝珍，探花商衍鎤，传胪，张启后。附上会元谭廷闿的满分试卷。

提问：“泰西外交政策往往借保全土地之名而收利益之实。盍缕举近百年来历史以证明其事策”。

回答：湖南考生谭廷闿

西儒有曰：“两平等相遇，公法即权力，两不平等相遇，权力即公法”。吾每诵其言而悲之，公法之诚不可恃，恃公法乃适为强大者之藉口也。近百年来，泰西诸国势均力敌，盖无可以瘠人以自肥者，而保全土地之名以起，猝然闻之，或有所甚不得已，甚且劳师糜饷不惜，天下皆从而谅之，或有颂祷之，以为于大义然，于公法亦然也。究其实罔不以义始而以利终，彼其为人乃其所自为也，外交政策之巧，有如是哉。昔拿破仑之欲袭英也，英人以自卫故，夺丹麦之海军，又以保全西，葡，驻兵干涉其内政。当时无非之者，以合于公法也。及其终英遂握海上之全权而无与抗，此一事也。维也纳之会议，所以保全欧洲之局也。举拿破仑所破坏者，一一而建设之。名非不正也，而其既也，俄奥普遂分波兰，索逊割地与普，荷兰得莱茵河之上流，英专地中海之大势，此又一事也。且夫克里米亚之役，世所称义战也。遏俄人之南下，存土祚于将危，一举二善，而英法无所利焉。迨巴黎约成，英遂巩印度之防，法之路易拿破仑遂一蹴而登皇位矣。意奥之争，法起而援之，保同盟也，沙尼两地，折而入法。丹麦之纷，德奥合而敌之，保同种也，而雪，霍二州愤而属奥，德。希土之战，俄出而预之，保同教也，而黑海之条约遂废。此四事者，原因不一，成效不齐，要之保全者率不利，利独归倡保全之人，此其故可以深长思也。有保全土耳其之名，而英得以据沙衣白纳，有保全古巴之名，而美可

以县非列宾。握苏彝士之航路，有法所不能争者，保全埃及之说为之也。开尼加拉之运河，而哥伦比亚不能问者，保全巴拿马之说为之也。有其甚者，朝言保全而夕已夺之，英之印度缅甸，法之越南柬埔寨是已。呜呼，保全土地者，公法之精理也，而徒为人攘利之资，以公法所不料也。以彼强大国之锋，虽以无道行之，固无敢谁何者，况持之有故，言之成理哉。朝鲜之降为半主也，旅顺大连湾之暂租也，初非无保全土地之说也，而今者又纷纷见告矣，远探历史之成绩，近揽列强之深谋，危乎，恤乎，毋为外交政策所笼而不自悟也。不过谭并不是忠臣，几年后湖南独立，他是都督，日后更曾为国民政府的主席，状元刘春霖也不是善茬，投奔袁世凯去搞洪宪帝制了。用当时清朝遗老的话来说：“一则憔悴京华，仍效犬马之走，一则驱驰岭表，徒为蛮触之争，已忘其为故国词臣，先朝仙吏，国家养士二百年之报，如此结局，尚何言哉？”

谭会元照片 2，北洋时代，北大单招卷

民国十一年

度，北大招生考

试试场，北京，

上海考前交报名费洋 2 元，四寸照片一张，中学毕业或同等学历证明，体检，心肺功能不全剔除，分初试，复试两场。初试不过，不予复试资格

国文

1 下列之文，试加以标点符号

自入莱芜谷夹路连山百余里水隍多行石涧中出药草饶松柏林藿
绵蒙崖壁相望或倾岑阻径或回岩绝谷清风鸣条山壑俱响凌高降深兼
惴栗之惧危蹊断径过悬度之难未出谷十余里有别谷在孤山谷有清泉
泉上数丈有石穴二口容人行入穴丈余高九尺许广四五丈言是昔人居
山之处薪爨烟墨犹存谷中林木致密行人鲜有能至矣

饶危蹊

悬度许

以上四词，试

解其意义

2 作文

试述五四运动以来青年所得之教训 k 外语 now? 1 英文翻译汉语

Amanmustindeedknowmanythingswhichareuseless

toachildMustachildlearnallthatthemanmust

(Rousseau)

2Analysetheabovesentences

3, 翻译英文

1, 考验是一种竞争, 就同赛跑一样

2, 赛跑只有一个人能得第一名, 其余人难道因为这样就都不肯跑了吗

3, 一千五百人同考, 而大学只录取三百人, 其余人难道就都因此不肯来考了吗

4, 有人说考式是有害的, 你想我们应该用什么法子来代替考

试

数学

1, 算术

甲乙丙三人合股做买卖，甲与乙所出股银之比为，3比2，乙与丙之比为4比5，至年所得纯利银为

1500元，若按股银分配，三人各得银如何？

求3分之根号2除以2分

之根号2之数，至三位数止代数

$$\frac{1-x}{1+x}$$

$$+ \frac{1+x}{1-x}$$

-----化为简式

$$\frac{1+x}{1-x}$$

$$\frac{1-x}{1+x}$$

解方程

$$(X+19) \text{ 开根号} + (X$$

$$+10) \text{ 开根号} = 90 \text{ 设二数其}$$

和为16，其积为63，求二

数

解方程

$$X^2 + XY = 6 \text{ 及 } XY + Y^2 = 10$$

求1至1000各奇数之和若干，(用及数法)

明几何之平行四边形之两对角。线互相平分，证明之求三
角形之外接圆

从一直角三角形之直角边向斜边垂直线，分斜边为二，此二部
分之比等于夹直角二边的平方之比，证

全国初试共考生 2488 人三科成绩

90 以上

语无，外 7 数 10

80~90

语 5 外 21 数 23

80 以上

语 5 外 28 数 3370~80

语 49 外 59 数 38

70 以上

语 54 外 87 数 7160~70

语 298 外 247 数 106

60 以上

语 352 外 334 数 17750~60

语 411 外 147 数 128

50 以上

语 763 外 481 数 30540~50 语 408 外 233 数 133

40 以上

语 1171 外 714 数 438

零分

语 0 外 67 数 310

录取标准

三科六十分以上，28 人二科 60 一科 50，45 人，

一科 60 两科 50 35 人

三科 50 分以上，10 人

两科 60，一科 40 以上，45 人。共取 163 人。

各省分布

省份，考生录取百分比台 4250 浙 10413 直 27134 吉 293 京 343
皖 15213 苏 20815 豫 14910 鄂 10876。5%

川 269166%

辽 5735。5%

湘 268145。2%

鲁 18584。3%

晋 9944%

陕 8333。6%

桂 3013。3%

赣 12543。2%

黔 3213。1%

粤 15662。8

滇 55

闽 23

甘 13

黑 12

热 8

绥 8

察 5

韩 3

蒙 1

复试，以历史系为例中史(三选二) 1，晋代惩汉末州牧之割据，
尽撤州郡武备，其结果如何

2，日本阴谋使吾藩国朝鲜内哄，遂启党争，内乱不已，以至
亡国，试诉其大略

3，试述王

安石所行新法

西史(三选

二)

1，埃及，美索不大米亚，印度，中国均为世界文明古国，何
以均发源于大河流域地方，试言其理

2，欧洲近世之宗教革命始于何时及何人，政治革命始于何国
及何时

3，略述日俄战争之原因及其影响。

3，国民政府时代的公务员考试

首先，预设为一金陵某公(私)立中学之高中毕业班

学生（以民国 23 年为例）。

其二，瞻望前程，类属四无新人（所谓四无，即升学无望，留洋无钱，就业无术，投共无门，人生悲哀莫过于此。^_^）

再次，投考初级公务员之要求

1，立案于政府，受当局承认之公(私)立中等教育学校之持有其毕业证书之学子

2，剥夺公民权者，有贪污受贿之劣迹史者，有案底在身者，及吸食鸦片及其代用品者，传染病及精神病者概不准考。

3，略（涉及各机关自行聘用之各类人等转调，不在叙述范围之内，故从略）首先，要符合投靠标准，必先通过高中毕业会考，方能获学历证明。当年考卷如下（每年六月之第一个星期，南京）

一，党义（七题任选其五）

1，党国二届中央执行委员会所定“下层党部工作纲要”计分七项运动为何？

2，国父主张“革命民权”反对“天赋人权”意义为何？

3，现国民政府行政院下设几部，试举例？

4，国父主张人民私有土地地价既经核定，将来增长之价应归大众所有，不应归私人所有，理由为何？

5，节制私人资本有直接，间接二法，试举例说明其意义？ 6，何种情况下，会议主席得行使特权使议案成立或打消？ 7，自有机械发明，工业发达后，社会渐有“工人失业”，“富者愈富，贫者愈贫”之现象，其故安在，试言大略？

二，国文（文白不限）

1，作文，为发展国家，我们应努力，为独立生活，我们亦应努力，努力之道安在，试详述之。

2，试答下列各问

A，大学，中庸为何人所做？

B，何为三传，何为五经？

C，老庄申韩属何家？

D，赋盛于何时，诗盛于何时？

E，孟子，曾子师从何人？

F，何为五音，何为四声？

G，何为宋学，何为汉学？

H，诗词何别于传记？

I，试举唐朝最有名之两诗人？

J，谁是桐城派领袖，谁是阳湖派领袖？

三，史地（完五题，二三，四六各选作一题）

1，试举我国四大流域之名称与源委

2，试论交通，气候与人类文化之关系，并举例以证明之。

3，试自北而南，顺举我国沿海重要城市各七个

4，试略述孔子，老子，墨子之学术思想

5，试举近百年来，日美两国与我国邦交上关系最的事各一件

6，试略述土耳其复兴之经过 7，长城，运河为我国著名工程，试述其起始

点，经过之区，及其创设完成之历史四，数理化外，一概从略。

过了这一关，再应普通公务员考试，

试题如下（同年秋，南京）一，国文

1，论文，礼仪廉耻国之四维论（限文言，拽文，谁怕谁啊）

2，公文，拟教育部通令各学校服用国货，在校师生，互相劝勉，以杜危漏文（文白不限，一是要表明抗日态度，二不能被少数别有用心之人激成学潮，回望昨日之党国，鉴之今日，噫，古人诚不欺吾欤哉。。。。）

二，党义

1，中国如有民族主义，何故消亡，今欲恢复，应从何处着手

2，试述民权主义关于平等之精义

3，以饮食作文证明知难行易之学说

三，史地（偶把评分标准附在边上，^_^）

1，试述诸葛亮在蜀，王猛在秦之治绩（概述酌情与分，有新意者，可适加分，例：若相较二人功业类者，则在常情评分之列，若能言及诸葛匡扶汉室之忠，比之王猛不受晋诏，而甘心仕虏者，则在超拔之列）

2，唐以前，我汉族时能挾伐四夷，开拓疆土，宋以后，则受外族侵辱，且或至于王国，试就历史上之情事，推论其原因（言朋党，外戚，虏势之类者，则在常情评分之列，若能言及宋之河北，山东群盗，并能联明季之流寇故事，论内寇，外敌相交迫者，则在超拔之列）

3, 黄河下游, 河道播迁, 试说明其所以迁徙之故 (言河工, 水利, 山川类者, 则在常情评分之列, 能及吾党之民生政策, 为黄河水利之根本解决者, 则在超拔之列)

四, 宪法

1, 宪法与其他法之根本区别安在?

2, 现代财产自由之观念, 与十八世纪财产自由之观念有何不同, 约法关于财产所有权如何规定?

3, 考试权与监察权, 在三权宪法国家, 如何行使, 此二权独立之学理如何? 余下各题皆为 (教育, 行政, 司法, 警察, 财政) 五科分题, 选作之, 从略。如果, 还能通过, 恭喜你, 可以入仕途

了。首先入中央政治学校, 带

薪受训 (月俸 15 元) 其次,

以试署名义, 入机关实习一年

再次, 一年后, 考核通过, 改授实职, 为委任官员。

三年后, 可应高等考试 (那要你运气好, 南京城破, 你老兄要能转进入川, 才能进入下一轮 PK) 试题如下 (三年后夏, 重庆)

一, 国父遗教 (七选五)

1, 试以图表说明三民主义之体系及其实行程序

2, 五权宪法之优点何在

3, 历史的重心不为物质而为民生, 试言其理

- 4, 略述实业计划包含之六大计划之要点
- 5, 试述建国大纲之要义
- 6, 读“孙文学说”以后, 对中国文字优略之感想
- 7, 试述实业计划

与国防建设之关系二,

国文(文白各一)

1, 论文, 平定物价议 2, 公文, 某机关高级职员, 因感觉本身工作空虚, 向主管长官呈请辞职, 并请转呈军事委员会派赴前方, 服充兵役, 以期杀敌知果, 试为其拟辞职请缨之呈文(写的好, 搞不好直接送你进青年军, 正所谓: 一寸山河一寸血, 十万青年十万军, 恭喜你, 野人山之旅开始了)

三, 历史(选一)

1, 试述张居正之政治方略及其当国时之重大成就。2, 试述日俄战争前数年及七七事变后美国对于远东政策之异同, 并略评其得失。

3, 陈寿引孟子论诸葛亮“以逸道使民, 虽劳不怨, 以生道杀人, 虽死不忿”试以诸葛治蜀之绩以证之

4, 周之井田, 晋之古田, 北魏之均田, 其异同之点, 可得而言之否

5, 汉代经营西域

之原因及其事略四,

地理(选其三)

1, 东北地域在古史上即为中国之一部分, 试述此项在历史上之关系, 及东北地域在现代国防, 资源上之意义。

2, 试述越南, 缅甸, 印度, 马来之人文环境及与我国西南之地理关系

3, 法地理学家有言曰: “道路诱致城市, 城市培养道路” 试言中外城市, 各举一例, 阐明此语之精义

4, 试就目前国际局势观之, 美苏, 中苏间可能之运输路线有几? 试审度情势说明其中各以何者为优

5, 如欲于四川建一工业区, 试就四川之资源数量及分布情况, 决定以何处为中心最为适当, 详述其理由

6, 广州与香港, 上海与南京, 天津与北平, 其地位关系相若, 何以上海成为我国经济中心, 广州, 天津较为次要, 原因何在?

7, 试述辽东半岛, 山东半岛之地形及其重要物产要还是能通过, 分三等, 甲等 (八十分以上者, 可立授荐任县长), 乙, 丙 (六十分以上, 七十分以下) 等再入训练班, 月俸二百, 习成补缺。总算完成县长之路, 分发何县, 就看各人造化, 不巧分发到江姐之华阴县, 要么你抓她去白公馆, 要么你被双抢老太婆挂了, 天可怜见) 『煮酒论史』中国式奥运——中国古代体育项目考据第七十一篇 2007.06。

16

既然今天准备侃侃古代奥运, 就从开闭幕式开始。

1, 团体操

现代奥运的开壁式上必演的项目，在古代，有名的团体操大概要算以下这几种，《韩非子》云：“当舜之时，有苗不服，禹将伐之，舜曰：‘不可。上（尚）德不厚而行武，非道也。’乃修教三年，执干戚舞，有苗乃服”。翻译成白话，大体意思就是不教而诛是欺负人家，于是古代警察左手斧头，右手盾牌，跳一段功夫舞蹈，对不良份子进行威慑，从而构建和谐社会。现在的美国对波斯，不过也就是如此。当然这是武舞，至于文武，小熊只知道东瀛有个纹舞，时间有限，就不多说了。到了唐朝，最出名的就是《秦王破阵乐》，相当的有气势，想来无论何时，东方领导都喜欢这种调调。比较而言，西方的传统大将凯旋进入罗马，在夹道欢迎的人潮之中，总有一个侍者，站在统帅旁坚定地重复同一句话：“这一切不过是过眼烟云”。推及现代，明显就可以看出东西方差异，例如 33 年的柏林奥运，以及东方式的奥运，精神面貌异常的昂扬，团体操出奇的整齐划一，花样特别的丰富，尤其表现在入场式上，只要看看那些穿上龙袍也不象太子的，手拿 DV 到处乱拍的，挥帽摆腰乱扭一气的，一定来自西方蛮夷国家，而那些队伍整齐，有礼有节，满脸庄严的好像全世界都欠他五百块钱似的，一定是来自礼仪之邦。对蛮夷们来说，他们是来不过是来参加一个 party 而已，而对文明人来说，这是一个 show，是要演给别人看的，场下操演过不知多少回了。

2, 球类项目

说起古代球类，就得从古代足球开始。传说蹴鞠源自黄帝，说轩

辕擒蚩尤，充其胃以为鞠，使人执之，多中者赏。翻成现代汉语，就是踢他个胃（这主要是因为当初蚩尤顶过黄帝个肺的缘故，关于角抵，等会再说）。至于蹴鞠字面的解释，蹴为“蹶也”，是动词。“鞠”为：“皮球也”，是名词。（古代的“球”是玉石所造，故用玉边。所以鞠字从革）。到了汉代，因为是一种军训手段，于是大行其道。具体规则，就不多说了，讲求的是团队配合，小熊倒认为汉代蹴鞠很有可能不是英式足球鼻祖，而更象美式足球，强调速度，力量，冲撞，队形协调四分位这些东西。具体可以参见曹魏帅哥何晏《景福殿赋》（当时在景福殿的蹴鞠大概相当于汉魏时期的超级碗）。不过到了唐代，由于骑兵训练超过步兵，马球兴起，蹴鞠没落，赛制有了重大变化，偏重于商演性质，至于其后宋明，更是面向不同人群发展，具体可以参看我国著名古典名著《金瓶梅》中有关章节，建议各位细细体会其中奥义。

马球是在唐朝代蹴鞠而兴的新兴项目。关于它的来源，有三种说法，一种说他源自波斯，一种说他源自吐蕃，还有说他就来自本土蹴鞠。这暂且不论。反正在唐朝是很盛行的。主要是当时皇室的提倡，世风使然。关于这方面的故事不胜枚举，于是干脆不多说了。略谈一下，从中衍生而出的两个项目，一个是舞马，张说《舞马词》：“天禄遥征卫叔，日龙上借羲和。将共两骖争舞，来随八骏齐歌”。不过安史乱后，此道日衰，到了近代，倒还有个故事，清末法国曾进献纯种舞马给清廷，民国后转归了袁项城，袁很喜欢，日后又转赠给黄兴，这就是那个黄兴收马不收金的典故出处，再往后，二次革命，黄兴跑

路，马流落上海跑马场，袁本打算收回，预备洪宪称帝时骑乘，不料又挂了，此马最后被桂系将领马济买去，马又遭不测。由此看来，外国也有的卢啊。还衍生出一个项目，步打，顾名思义，就是下马来借着打。可能是现代曲棍球前身。由步打又催生出捶丸这一古代高尔夫运动（郭沫若同志有不同看法，他曾经断然考证捶丸既是现代棒球的鼻祖，招来学界一片质疑）。明代特别流行于上层士大夫中间，器械都很讲究，打不同的球洞，不同的地形，要用不同球杆，还要有亲随充做球童，还要邀请名人当球正，异常的高雅，不过估计以吾国国情不适合入现代奥运，因为不说裁判，只要球童由国人担任，就算老虎伍兹来了，金牌也没他的份。

还有一种近似于现代保龄球的运动，叫做木射。木射源于击壤。击壤之戏起于帝尧，大体类似是一种抛射游戏。延至木射，其法为置瓶状木柱于地，十柱上赤书有“仁、义、礼、智、信、温、良、恭、俭、让”，五柱上墨书“慢、傲、吝、贪、滥”等字。参加者抛滚木球以击柱，中赤书者为胜，中墨书者为负，并有赏罚。

3，竞技类大体可以分为以下几种。一种是，自己跟自己较劲。比如举鼎，翘关。举鼎可以分为提举和翻举两类。鼎本来是古人做饭的器具。古代所谓举鼎，指的都是提举，简单点说，就是提着锅子，走上几圈，来消消食而已。比如有名的楚霸王项羽，力能举鼎，说明他就是个大饭桶，怪不得斗不过刘三。还有翘关，指的是举城门闩，据说孔圣人就有这么一手绝活，怪不得周游列国，手下一大帮有弟子，自己又有一把子力气，不怕山贼打劫。到了唐朝就不举门闩了，改成

举大木棍，这主要是为了考臂力，为持马枪作预备。宋朝，石锁，石链都招呼上来了，发展到后来，就是现代举重。举重是相当不人道的运动，日本人长的都和武大似的是天生没有办法，后天人为去逼挫，就不对了。

还有一种是和别人较劲，又分为单挑和群殴两种。先说单挑类，比如角抵。南朝人任昉著《述异记》载：

“蚩尤氏耳鬓如剑戟，头有角，与轩辕斗，以角抵人，人不能向。今翼州有乐名蚩尤戏，其两两三三，头戴牛角以相抵，汉造角抵戏，盖其遗制也”。这就是偶们前面说过的蚩尤顶黄帝个肺的由来。实际上，蚩尤不实长角，而是可能带了类似牛角胄的头盔。黄帝为了应对，才发明了角抵之术。版权要还给轩辕同志嘛。到了秦汉，军中有两种军戏，一种武戏就是角抵，发展到唐宋完善时期，变成相扑，传到日本，现在变成日本国粹。中国式相扑最明显的特点就是不穿上衣，主要靠力量，正大光明的取胜。外来的摔跤，象北方民族似的布库，上身都穿褡裢，靠的是取巧，顺便拉上你褡裢上的扣子，再时不时来个水晶肘子什么的，此道为君子所不取。至于现代奥运的古典式摔跤，靠的是腰以上爆炒腰花的气势，自由式摔跤靠的是小腹以下的蜜炙火腿的劲道，至于胜负，只要糖醋里脊上盘，即判负。刚才说了武戏，再说另一种卞，也就是手搏。这就不用解释了吧，中国功夫嘛。汉朝名将甘延寿，就是因为手搏出众，而开始名将之路的。明末，清兵入关，有个叫陈元斌的明朝武将，赴德川幕府借师助剿，后来留在江户，收了三个徒弟，开创了福野流、三浦流、矾贝流三个流派。日后发展

出了柔术，柔道。还有一种，单挑必备项目，就是斗剑，为什么不出击剑。古代剑术有两种，击剑指的是遥击，用小李飞刀他娘的话说，就是小李飞刀，例无虚发。除了飞剑之外，就是斗剑。看过战国策的都知道，里头那些说客，每每碰到两国国君谈不拢时候，往往按剑而起，作洪兴蛊惑仔状。古人练剑，佩剑，玩刀都是自小练就的，属于基本生活常识之一。史上比较有名的斗剑段子，比比皆是，比如鸿门宴啊，偶看过一段三国志记载，上过此当。书上说，甘宁与凌统有仇，借着酒兴对舞起来，吕蒙看不下去，于是持钩擗格开凌统的双戟，用刀分开甘宁的刀剑。小熊上当了，当阿蒙真的能打，在三国 11 里，围许昌，眼看攻下，于禁来要求单挑，小熊让他上场，结果被电脑挑翻。看来书是靠不住的，还是得看光荣的设定才是王道。

说完单挑再说群殴。群殴主要是拔河和龙舟。这两样，都来自古代楚国水军。拔河古称牵钩。楚国地处大江南北，水道纵横，为训练舟师，发明一种称之为“钩拒”的兵器，专门用于水上作战。当两船交汇时，以之搭上对方船舷，便于登船作战，当敌人败退时，军士以钩拒将敌船钩住，使劲往后拉，使之逃脱不了。后来钩拒从军中流传至民间，演变为拔河比赛。还有就是龙舟，有说是为了纪念屈原，有说是为了纪念伍子胥，一个忠臣，一个楚奸，到底为何，莫衷一是。两者都讲究团队协作精神，从发源地来说都寄托某种特定区域族群意识形态。所以有南渡王朝时，二者就兴盛，有北方异民族统治时，就会被刻意打压。

4，田径类

再来看看一些，单纯田径类项目，没什么好多说得，无非跑的快些，跳的高些，远些。为了达到这种目的，就有很多禁药出现。具体可以参看长沙马王堆出土的《疾行方》等，其中最古怪地一招居然要取未婚女子的。。。

（以下删去十万八千字）。还有晋代，有个牛人，一天和数十个哥们慌忙中跑路，碰上个大坑，别人都跳过去了，他掉进沟了，觉得丢了面子，于是在其中放上竹签，立下遗嘱，往复跳了数十次，才算找回脸来（买个关子，有知道此人是谁的，女宾奖励熊吻一口，男宾奖励熊抱一下）。小熊估计此君大概是磕过五石散了，不然那会这么NB？

5，其他类

古人要学六艺，《礼记》上说：“十有三年，学乐，诵诗，舞勺；成童舞象，学射御”。现在谈谈，射御，射箭无需多说，古代射箭讲求五种技术：白矢、参连、剡注、襄尺、井仪。白矢，箭穿靶子而箭头发白，表明发矢准确而有力；参连，前放一矢，后三矢连续而去，矢矢相属，若连珠之相衔；剡注，谓矢行之疾；襄尺，臣与君射，臣与君并立，让君一尺而退；井仪，四矢连贯，皆正中目标。现代射箭比赛，大体也不过如此。不过古人后来发明了弩，（人总归喜欢偷懒，弩可比箭方便了许多），射箭逐渐礼仪社交活动，由太过繁琐，于是衍生出了投壶，这是文明国家，士大夫的雅戏。起初投进壶中为上，后来增加N种花样，比如投进角度，方位，反射等等，现代文明国家，比如英国飞镖，特别是加拿大，北欧一些国家的冰壶运动，都有投壶

遗风（文明的游戏到那都是高级的）。再讲御。古人作战，是以乘为基本单位的，形容超级大国，都说万乘之国。一乘是什么概念呢，基本配置是，四马拉的战车一辆，上有御手一人，车左持弓，车右持戟，此三人皆为甲士，车旁另有甲士7人预备轮换（他们要有很好的跳乘技术）。此外另有无甲足轻十五人尾随，再有双牛拉辘重车一辆，

伙夫2人，马夫2人，器械甲冑维修保养1人，统共三十人是为一乘。在这个作战单位中，御手最为重要，属于全身防护，尤其是手腕，上的保险肯定超过当今美甲模特。古代御手，也讲求五种基本技术，“鸣和鸾”——和、鸾是铃的名称，和铃系于车的轼上，鸾铃系于车的衡上，车行时要使和鸾二铃音响和谐。“逐秋水”——随水势的屈曲而行，不堕于水中。“过君表”——御车向辕门直入，中而不偏。“舞交衢”——行驶在十字路口时，车旋转合于舞蹈节奏。“逐禽左”——打猎时，使车的左侧向着禽兽。看来古代司机也不是好当的，孔夫子就说过，上天如果给他两个选择，是当射手，还是御手，他选择当个御手。那是当然，最强的国君，秦王的祖宗当初就是给首长当司机起家的嘛。

再讲个秋千，秋千起源于山戎，属于外来物种。古人认为这就是一种成人游戏因为根据这种游戏的特性，可以满足某些BT的偷窥欲，有人说，香西方蛮夷似的明看不行吗，呸。咱们东方人就喜欢这种含蓄，隽永的美丽。尤其高丽，日本这些地方特别善于诠释这种微妙的意境，拍片都是有码的。至于秋千玩法，具体参看吾国古典名著《金瓶梅》中的相关章节，小熊读的书少，古汉语修养不深，其中很多段落都没有读懂，煮酒版主是小熊一向以来仰慕的偶像，不知可不可以

为小熊解答一二。『煮酒论史』叫我如何不想她——漫谈五四汉第七十二篇语改革运动 2007.06.23

今天偶然上来，看见江版的《大一统的语言》一文，顺便也发个关于近代语言改革帖子，权当凑凑热闹。在五四谬种祸乱国学以前，汉语本是异常的纯洁，根本无改革的必要。直到某些自命的新文化人士力图与

西方语言特别是英语接轨，突然开始狂躁性的开始所谓的汉语革命。（小熊认为就算你是社会精英，也不能数典忘祖，反过来乱发飙吧）。下面就举个关于“她”字的历史，以为后人鉴。

汉语中本无区分男女第三人称单数代词的传统，自古行文，向以“他”字兼代男女二性及动静物。但是因为英语中是有 He、She、It 之分，根据外国月亮比较圆的定律，于是五四精英们，开始了自主创字。

首先提出创新字“她”的是刘半农。原名刘复，号曲庵。江阴人。曾经游学欧洲，先后在英国伦敦大学、法国巴黎大学留学，有法国国家文学博士学位。一看履历，就知道是个香蕉了。他有一首有名的诗集就叫《叫我如何不想她》，还有人谱了曲子，传唱一时。不过实际上，最早在文章中公开提出并讨论“汉改英”问题的，应推周作人为最早。

周作人，不用多作介绍，鲁迅的小弟弟嘛。周氏曾在《新青年》上发表译作《改革》一文，其中第二段写道：“中国第三人称代名词没有性的分别，狠觉不便。半农想造一个‘她’字，和‘他’字并用，

这原是极好；日本用‘彼女’（Kanojo）与‘彼’（Kare）对待，也是近来新造。起初也觉生硬，用惯了就没有什么了。现在只怕‘女’旁一个‘也’字，印刷所里没有，新铸许多也为难，所以不能决定用他；姑且用杜撰的法子，在‘他’字下注一个‘女’字来代”。于是第一次改革开始，周氏仿日本“彼女”例发明的“他女”开始风行一时。（其实周公真是生不逢时，换在今日，用“彼女”一词在GOOGLE上搜索，十之八九都是AV的BT资源啊）。

周氏“他女”说提出以后，自然有跟风的，比如后来的小说家叶圣陶，当时还算文学新人，为了向文坛大虾周公示好，在自己不足千字的短文《春游》中，竟使用了31个“他女”字，堪称文坛奇迹。当然也有不同意见，比如新文化的舵手胡适。另辟蹊径，主张用“那个女人”代替“他女”。

时过不久，《新青年》上，又发表了，另一位双簧牛人钱玄同的文章，公开向周作叫板，争夺新文化运动的话语主动权。在钱氏的《英文“She”字译法之商榷》一文中，钱玄同提出了对译“She”字的三种办法：一是像周作人仿日本译“彼女”那样，将其译成“他女”二字，留下“他”字作男性第三人称代名词；二是照刘半农的意思，造一个新字。不过他却认为刘半农所造的“她”字“不甚好”，进而又提出了造一个“女它”字（发TUO音）的新设想。三是照他们平日的看法，中国字不够就拿别国的字来补；不必别造新字，老实就写一个She字。不过钱氏最倾心的是第三种办法，觉得采用起来毫无不可，甚至认为即便有许多人看了不懂，也“可以不必顾虑”。反正新字的

创造，主要是服务于那些“青年学生”，不是面向那些“略识之无”和“灶婢厮养”的人的。

面对钱玄同来函的质询，周作人也给予了回复。周氏以退为进，首先承认“他女”这个法子不能适用，顺便指出日本的‘彼女’，也不甚妥当。（借此洗清自己亲日的嫌疑）。然后对于刘半农主张自造代名词“她”字和钱玄同建议的“女它”字，表示均有意义，但不妥当，（自己得不到的，也不让给刘钱二人），周氏主张把中国文字中固有的原本表示第三人称的“伊”字拿来限定专用。（真高，牺牲自己，挡住别人，给自己的大哥开路）。

受二人刺激，舆论界很快开始兴起“她”字问题的大讨论。反方辩手寒冰首先开炮，在《新人》月刊上连续登出《这是刘半农的错》，《驳“她字的研究”——刘半农不错是谁错？》，《关于她字问题的申论》和《再驳她字的研究》等文。正方也不甘示弱，由孙祖基，刘半农领头在《学灯》上登出《“她”字的研究——刘半农果真是错么？》，《“她”字问题》等反击之作。寒冰的观点主要是以下几点，一是，文字的最高目的，只在适应人的需要，现在大众已经公认从前的“他”字已达到适应需要的目的，故没有更改必要，二是，从时间上考虑，文字使用对大众是越方便越省事越好，现在大众见了“他”字，一见便晓，不费思考的时间，而见到这样用法的“她”字，字典里也无证无据，反费思考的时间，这真是庸人自扰”，三是，既然女性第三人称代名词要改为“她”，那么女子自称的“我”、“吾”、“余”和别人称女子的“你”、“伊”、“汝”等，也应该一律照改，以示区别，这岂

不是太麻烦，四是，中国古文中本有“她”字，所谓“她字《玉篇》古姐字，《说文》：蜀谓母曰姐，《淮南》谓之社，亦作她，或作媮——《六书故》：姐，古文，或从也声，作她。：“她”字不是刘半农自己造的，是从千年古墓里头掘出来的。对于寒冰的观点，刘氏也做了相应的解答，特别是刘氏解释，且不说“她”字在本国文字中将来是否有大用，至少至少，“她”总能在翻译的文字中，占到一个地位。这才是真心话嘛。不然以新文化精英一贯的作为来看，

（他们向来攻击汉语太过复杂，连年龄称谓都要求取消，比如而立，不惑等等）。他们是不会去造什么新字的。关键是外国人有第三人称男女划分的语法，于是精英们要求中国也要照跟。

在当时，公然持第一类立场的人为数并不很多，但也绝非没有重要的支持者。如学贯中西的蔡元培，他发表的《北京国语传习所的演说》，就明确表示了反对男女第三人称代词区分性别的意见，他还批评了英、法、德等国语文中的数词变化、形容词的级数变化和动词时态、语尾变化等过于复杂，不如中国简便的好。（晚了，老蔡，当年要不是你在北大容忍这些异类，怎么会有今天？）

总的说来，几年间，在公开发表的讨论中，主张第三人称代词要有男女性别之分的意见，还是明显占据了主导地位。而在主张性别区分者内部，则又基本以主张“伊”字的人略占上风。《新人》杂志社在将此前由寒冰《这是刘半农的错》引发出来的相关讨论文章汇编在一起时（题为《“她”字问题的辩论》），主编王无为特作了一个“编者按语”，对论争进行了阶段性总结，颇能反映当时“观战”者以为

“她”字已经根本动摇，而“伊”字却暂居优势地位的看法。

但是又有了新问题。事关男女平等的重大问题。有个叫壮甫的人发表在《觉悟》上的一封公开信，该信写道：“现在一般提倡新文化的人，对于妇女解放问题，不都是在高声说什么“剪发”、“去裙”、“废装饰”、“男女交际公开”、“男女同校”的顶时髦的话吗？他们所以这样不遗余力地鼓吹，是什么缘故呢？无非是想将男女的阶级拆掉他，界限打破他，叫世界上的男女，除开生理的关系外，没有区别，一同走到“人”的地位去。既是这样，那我就有一件不可解的事了。“她”这个字，是不是指女的“他”字呢？如果是的，我就有点意见，发表在下面：

（一）这“她”字或者仿效英文 She 意思，（二）或是我国文字里原有的。二者之中，无论如何，我都是极端不赞成。为什么呢？若说从外国学来的，那我敢说这番的学西人，就太没学好了！在这个竭力消灭男女行迹的时候，标出这样一个新式样的“她”字，把男女界限，分得这样清清楚楚，未免太不觉悟了。若说是我国文字里原有的，古书上本来不是这样解释，即使是这样解，几千年的旧礼教——旧习惯都要废掉，难道一个无谓的事，不应该废掉的吗”？这位作者大概是桐城名士，选学贤者的后代，祭出以子之矛，攻子之盾这一杀招。把以鼓吹男女平权自命的新文化精英，一下子踢到歧视女性的那一面去了。给他帮忙的还有另一位大师，郭沫若。郭老当时也年轻，看着别人造字名利双收，于是自己也想下海，男女二性都给别人占了，物体总没人占了吧，干脆造了一个“牠”字。这下可捅了马蜂窝。三八

连们可不干了，在当时女结最有声望的《妇女共鸣》上，连篇累牍的文章出场，有反对用“她”的，有主张废除所有女旁字的（比如“姦”、“妒”、“奴”、“嫖”、“婪”），有要求绝对平等的（比如用男也，女也兼代的）。总而言之，新文化精英被女界代表，新女性们搞得是焦头烂额，比如一个著名的新文化牛人，主张中国文写法拉丁化的柳湜（若干年后，红朝开国教育部长，怪不得，必先是五四谬种，才能培养出后来的文革妖孽）。几乎被女性们的香唾淹死。

不过时代潮流浩浩荡荡，最后精英们还是准备强行上马。预备了以下几种方案。男性女性通性中性

单数他伊渠彼

复数他们伊们渠们彼等

男性女性通性中性（静物）中性（动物）单数他她牠

复数他们她们牠们牠们也

有人说，这太复杂了吧。小熊告诉你一个简单的法子，你把，刘德华（男），杨丽娟（女），豆腐（静物），癞蛤蟆（动物），男女混杂（通性）这几个词填进去，就一目了然了。

最后的结果，当然大家还是要做妥协。男（他），女（她），物体（它），根据历史习惯，口语读音，女性尊重三个要求作下了最终结论。

最后抄录两个网止，一个是此文来源，小熊是很厚道，借用别人文章，都给出处链接，不像某些女人不光是剽窃别人的文章，还偷别人的心。例如吾友江湖夜雨就为情所苦，日日在 QQ 上以泪洗面中，

不过皮肤倒是真的好了不少，比以前厚了一些。『煮酒论史』王朝魅影——细数中国历代王室第七十三篇的源流背景 2007。06。30

在进入本文之前，小熊事先声明，文中所述所有观点都是戴了表的（小熊可是查过上至章太炎，刘师培，下到蒙文通，傅斯年，顾颉刚，徐中舒，丁山等等以及一千牛人的著作，虽不敢说是站在巨人们的肩膀上，但至少已经升华到牛人们的丹田位置了）。各位看过本文而又存疑的史盲，半史盲们，要是胆敢不信，JJWW，或是只凭借低级的 GOOGLE 发问，小熊是一概不回答的，熊向来不和低档次费劲。

1, 先秦时期的帝王们家世

五帝系统能，在史记的记载中，是以下五个人，黄帝、颛顼、帝喾、尧、舜。其中最重要的就是黄帝。那就从他开始，华夏的起源。黄帝，洋名 (KudurNakhunte)，他和他的族群来自两河流域的古国埃兰。埃兰 (Elam)，国名出自 Haltamti 城邦 (意谓神的国家)，是诺亚儿子闪的后代。故都苏萨 (Shushan)。国家几经兴衰，到了国王库提而。纳孔特 (KudurNakhunte)，也就是有熊氏 (熊的古音是 NAI，而 NAI 即 NAK 的转化，因此如果我们把

NAK 和 HUANG-TI 结合起来，就变成了 NAK-HUANG-TI，这明摆着就是强大的埃兰王库提而。纳孔特二世)。埃兰王朝此时受到蛮族侵扰，于是黄与之战于底格里士河边，然后于公元前 2282 年 (或谓当公元前 24 世纪至

27 世纪)，率族人民东徙，从土耳其斯坦，经喀什噶尔 (Kashgar) (即疏勒)，沿塔里木河 (Tarym) 达于昆仑山脉之东方。先定

于巴克特里亚（今阿富汗巴尔赫）。与此同时，印欧人种的一支，拜火尚赤的雅利安米底人，亦因为受到波斯的排挤，来到此处，大头领炎帝同志与黄帝会于此处。故和称一新民族——巴枯逊(BAK)。在继续说下面的故事之前，先把留在故土的那些同族了帐。留在西亚故土的人们，后来建立了新巴比伦，为了呼唤远方的巴克同胞，为了构筑协和社会，他们造了一座巴别塔(Babel)，可惜上帝悍然干涉人类内政，便乱了人们的语言，昆仑山两边的人民始终不得统一。

继续说炎黄故事。接下来的桥段，司马迁同志在史记里说得相当清楚，无需多说。先是炎帝部进入黄河谷地，被东方蛮夷蚩尤部击败（注意，蚩尤并不是南方苗蛮，而是山东的东夷部）。然后就是黄帝出手，一通乱战，败蚩尤及其两个同伙，二（左日右铎），音通皐，即太皐与少皐。放逐其民，分为九黎，称为黎民。而炎黄本部族群为巴枯逊民族。日久天长，口音改变，这“巴”字就变做“百”字，“枯逊”两字，说话快些就变做“姓”字。这就是后世黎民百姓四字由来。

（这也是西方文明国人总是要称呼自己是百姓，是公民，而不是低贱的黎庶草民的原因）。然后呢，忙完了所有的大事，黄帝同志和素女同志阴阳双修，光荣升仙了，用格林兄弟的话说，从此公主与王子过上了幸福快乐的生活）。

其后二帝，颛顼、帝喾降生人间，大概是专管计划生育工作的，要不是他们老二位生下那么一大群后代，那么身残志坚的司马公公是没法把史记谱系编圆的。再往下是唐尧，这是一个苦命大帝，生生被他女婿给害了。虞舜，用孟老夫子的话说，他是一个东夷。这句话大

概可以作两个方面的解释。一种呢，他的确是东夷部的一个酋长，篡夺了中央领导权（从司马迁列出的王表里大体可以看出，尧和夏禹的老豆鲦是同一辈亲戚，谱系相当可靠，而舜就不同了，算起来他的两个老婆都是他的亲姑姑，比杨过和小龙女还要劲爆，估计这段有东夷篡改的迹象）。还有另一种解释，他是生在或是住在东夷的华人，类似于现在生活在美国的华裔，而且孟子说这话的时间段是相当的微妙，正好是虞舜的后代，陈国流亡政治犯的后代田家篡夺姜氏齐国的当口，估计孟子说这话指桑骂槐的成分居多。但不管怎么说，虞舜确实不是一个好人，有七宗罪在身，弑君，废储，逼父，杀弟，蒸姑，诛贤，卖国。（具体事项属于历史基本常识，就不列举了）。不过好在有夏禹拨乱反正。

夏禹治水，也是基本常识，略去不谈。谈谈他的感情生活。以下是楚国八卦史学家屈原同志在天问里透露的消息，

《天问》

禹之力献功，降省下土四方。焉得彼姁山女，而通之於台桑？闵妃匹合，厥身是继。

胡为嗜不同味，而快朝饱？

翻译过来的大致意思是，这个夏禹平定四方，安抚水土，三过家门而不入，为什么，突然遇见涂氏姑娘，就与她在台桑H了一回？数十年的柳下惠一夜变成了西门大官人。（小熊注，日后有四大经典露天浴场，楚国的云梦也是其中之一，三闾大夫说这话，明显有失厚道）。现在偶们来回答这个问题，有两种说法，一种是正史说法，根据长沙

马王堆出土的帛书史料记载，夏禹曾经和一个叫天师睽的人说起，我治理洪水，安抚天下，但是最近老是感觉身体不适，家庭也不和睦，这是为什么？天师睽答，这是你还没悟到懂天人感应之道啊，于是指点了他一二，具体操作如下，以二指车经肘臂高速公路直达腋窝停车场加油，再达颈项承光穴，然后换乘机场大巴，直奔机场，绕瞭望塔台一周，下行，过涵洞，抵达安检入口，如果一切顺利，红灯闪起，就可以作一次自杀式引爆。夏禹于是照作，果然生出了启。（此法日后在一系列古代养生术专作中屡屡出现）还有一种说法，就符合实际的多了。首先，古人生子多取母性，或是产地之姓，如舜就是姚姓，又叫虞舜。夏禹的儿子本应跟母姓，这就对启日后即位不利，于是选在台桑受孕，台通邨，而邨又通姁，生在这，启就等于可以从父姓了。这就为他以后和舜指定，来自东夷部与之争夺的皋陶，伯益，打下了很好的基础。再以后夏禹，经过一系列动作，解决了东夷问题，比如防风氏，明显就不是因为迟到被杀的，而是一个杀鸡给猴看的例子，（防风氏与伯益是同族，来自东夷，属于风神风子一族），然后没什么好多说得。启搞定一切，传了N代。在中间只有东夷的后羿，因为老婆登月，性生活不愉快，导致内分泌失调，闹过一阵子（这也是蛮夷们的传统，后来清朝的七大恨里，也有努尔哈赤娶不到叶赫老女，就向明朝发飙的一条，简直是莫名其妙）。后来少康中兴，也就没什么了。商朝崛起，商明显来自东夷（凡是传说中有鸟人祖宗的，大都是东夷）。商朝，用孔夫子的话说，日夜筹划于密室，点火于基层，大有炸平庐山，停止地球转动之势。与之同谋的就有伯益的后人，秦

人的先祖。费昌，去夏归商，为商汤御，以败夏桀于鸣条。夏桀其实是个好同志，关于诬蔑红太阳的段子，肯定出自商夷。夏完了，于是各地夏民纷纷跑路，一支跑去南方，这就是后来勾践那一支，还有一支跑去西面，带头的就是古公亶父。若干年后，姬周兴起，引出了武王伐纣。

姬周，如假包换的黄帝子孙，在伐纣之前，有过著名的凤鸣岐山的祥瑞。黄帝一脉其实是龙图腾，为什么这次是凤呢？主要是策划这次大型透视真人秀的幕后总导演，来自于楚。楚子鬻熊，曾为文王火师（大祭司）。楚本为祝融苗裔，吴回，陆终之子孙。吴回，路终同音训诂皆通雷，又世掌火正。根据后世考证，楚国一脉实出雅利安，拜火神，有拆剖而产的神话，又通印度婆罗门之雷帝因陀罗，希腊之宙斯。（偶们前面说了，巴克族来源有二，一为神子埃兰，一为雅利安之米底）。言归正传，楚国导演，自然根据雅利安传统，玩了一出凤鸣岐山，楚国图腾是凤凰，有人要问，前面说过有拜鸟的大都是东夷吗？呸，这叫凤凰，希腊洋文（phoenix），五百年，还是一千几百年浴火重生一次，属于巴克民族，诸夏雅利安正统，比蛮夷的几只小燕子，鸟人之类的，档次高出不知多少。会后，来自楚国边上的吕国头头阿尚作了关于 TriumphdesWillens 的主题讲演。然后再出一位雅利安女英雄妲己（苏氏之先，出于吴回陆终，长曰矾，为昆武。昆武始姓己姓），其后就是开打了。东夷完了，商朝倒了，商朝三凶伏诛，其中两位就是秦朝的先人蜚廉，恶来。可惜除恶不尽，还有一个季胜的没杀。他的后人又给首长开上了车。

最后，来讲讲战国七雄王室家谱。秦，赵同出嬴氏（鸟人姓氏），领有周，晋故地，秦赵王室与当地诸夏人的关系，用法国人的话说，相当于低劣的科西嘉矮子统领下的高贵法兰西。保皇党的口号是，宁要同种之路易，不要异种之波拿巴。楚国，刚才讲过了，从王室到人民都是高贵的雅利安。至于楚国的国姓（熊，来自金文，熊在金文里通（今/酉），引申为缩酒的意思，用现在的话说就是调酒师）。魏韩燕都是姬姓。田齐前面说了，不是什么好人，得国不正。

接着这些以后，事情就越来越清楚了。前后汉，刘家，两种说法，一种说法，出自晋国范氏（就是当年晋国当权六卿之一），不过这种不太靠谱，还有一种就是传统型的，出自乡治保主任，负责收受提留款，组织妇女结扎，强制拆迁等等事宜。新莽，也说过了，田齐的后人，这户人家，世代都篡夺别人家产，相当不厚道。三国，魏，夏侯氏，源出于姒姓。西周时，杞国是夏禹后代的封国。楚国灭杞。杞简公的弟弟佗逃往鲁国。鲁悼公因为佗是夏禹的后代，祖先又被封过侯爵，就称他为夏侯氏。佗的后代便以夏侯为自己家庭的姓氏。（春秋战国时有一个著名段子，杞人忧天，说明杞人种姓优良，很早就开始思考关于天人感应的哲学命题，一般黔首不懂，于是以讹传讹，诋毁聪明人）。蜀，大耳朵，没什么好说得，中山靖王百人团的后代，吴，孙武后代，不过碧眼小儿，说明也许有雅利安血统流传，或者是肝炎）。

晋，司马家，楚国苗裔，纯雅利安人。刘宋，汉裔，萧梁齐，萧何后代，也对，刘邦之后让萧何之后，讲得通。陈，出自妘姓，是舜帝的后裔。又是一个篡国者，这已是第N次篡国了。

隋，杨，出自姬姓。周成王封弟弟叔虞于唐，人称唐叔虞。唐叔虞的儿子燮继位后，因唐地有晋水，就改称晋侯。晋武公（燮的第10世孙）时封次子伯侨于杨，称杨侯，是为杨姓人的受姓始。

唐，李，两种说法，陇西李氏，开基始祖为秦司徒李昙长子李崇。再往前推，出自东夷族首领皋陶，曾任尧、舜的大理之职（掌管刑法的官），遂以官命族为理氏（古字中“理”与“李”相通）。还有一种陈寅恪考证，出自胡族改姓，不论那种，都不是好出身，怪不得李唐大有胡风，呸，

梁，朱，出自出自朱彪（一作朱虎）的后裔（舜帝时的大臣）。

周，常，出自姬姓，周武王的少弟康叔封常邑，因氏焉。柴，或出自炎帝或出自祝融，横竖都是雅利安。宋，赵，据说出自嬴姓，怪不得又篡夺姬姓常家

明，朱，出自曹姓，祝融后裔，陆终第五子名安，被大禹赐姓曹，封在曹（今山西东定陶县西南）。后改姓朱。最纯最纯的雅利安，最红最红的红太阳，实在是太火了。

洪宪，袁，盖舜之后也。周封其裔孙胡公满于陈，满之十一世孙诸字伯爰，子孙以为氏。后篡一次，这个家族看来是有这方面的爱好。

民国，蒋，出自姬姓，是西周皇族的后代。西周初年，周公姬旦的第三个儿子伯龄，被周成王封在蒋，建立了蒋国，史称蒋伯。

红朝，源自黄帝姓氏——姬姓。据历史记载，周武王将他的母弟叔郑（周文王第八子）分封到渭河上游今岐山、扶风一带的毛国，叔郑的后代就以国名为姓。此外还有一说，周文王的第九子姬明，受封

于河南的毛邑

（今河南宜阳一带），他的子孙就以封地为姓。『煮酒论史』桃花江上美人窝——细说西藏历史一百年第七十四篇 2007.07.21

圣水于汝莫须散经世承传自成真。马上开始今天的故事。

佛跳墙

十三世达赖，他是藏史上不得不提的一位人物。没有他，后面所有的故事都不会发生。佛爷出身于拉萨南郊朗顿村一户农家，俗名土登嘉措。20岁亲政，一上台就显出了霹雳手段，把摄政的第穆活佛除掉（罪名是第穆活佛企图用一只施了诅咒的靴子来谋害他）。可是天意弄人，内部刚刚安定，英国人却又打了过来，拉萨失陷，加之佛爷又与驻藏大臣闹翻，被革了名号，于是只好落跑。先到了蒙古的库伦，乞援俄国，不想因为英俄在中亚互相牵制的关系，所以就没有明确表态，当时外蒙的活佛又对他的到来，产生了嫉妒，于是不得不进入内地，把求援目标转向北京，太后还不错，重新赐还了封号，不过还没来的及举行仪式，又赶上了大清一日二丧，国丧期间一切从简，没奈何，只好由青海返藏。

返回头来说说这时的拉萨局势。英国人准备扶持班禅，拉萨传唱着这么一首歌谣：“无人不知的喜鹊鸟，长着一身黑白相间的羽毛，待到布谷鸟来临，我们再慢慢的讨论协商”。（喜鹊指班禅，布谷鸟指达赖）。而且英藏双方还签订了拉萨条约，俨然是两个国家实体。不过俄国出面要求对等的利益（阿富汗），英国只能退而求其次，与北京谈判，在清朝答应替西藏承担250万卢比的战争赔款下，英军退回

边境,并承认清朝在西藏的宗主权地位(这是第一次提出宗主权概念,英国人留了个后手,不提主权二字,为将来谈判埋下了伏笔)。清朝方面的新驻藏大员,重回拉萨。联豫,字建侯,满洲正黄旗,浙江驻防,监生出身。还曾随薛福成出使欧洲,后由四川雅州知府,调任驻藏大臣,(本来由四品知府补二品副都统,当然很好,但也要看去的是什么地方,就如同现在要是由东南一个地级市长调任西北某一省副省长,估计也不太有人乐意)。说起这位大人的为人处事,还真是不敢恭维。首先就和副手张荫桓处的不好。张是革新派,能力上估计比他强一点点。于是抓了一个由头(张主张编练当地的藏兵,老联主张调动四川的新军)闹将起来。朝廷自然要表态支持其中的一个。联豫是当时军机大臣那桐的外甥,于是张只能下课。朝廷当时有一个计划,叫作建省实边(东三省黑吉奉,北三省热绥开,西二省藏康)。有让当时主持西康改土归流的赵尔丰入藏的意思。联豫托他舅舅从中作梗,于是赵也没来成。就在这时,达赖回来了。联大人自然也不喜欢多出一位佛爷,于是处处作对,又是派卫队进布达拉宫搜查佛爷的行礼,看有没有俄国带回的军火。而且还檄调川军入藏,准备无礼逼宫。引出下一个人物,川军统领。钟颖,字鼓明,正黄旗人。父晋昌,咸丰的妹夫,官至盛京副都统。以附义和团罪,遣戍西藏军台。钟颖于同治帝为表兄弟,故邀慈禧宠眷。假协统衔,于凤凰山训练新军,新军成,钟为协统,率之入藏。年仅22岁。这位仁兄是典型的旗下大爷,坊间风评是治军宽厚,颇得川籍士兵之心,但漫礼士大夫,入藏后和联豫的关系不好。不过这是后话。且说川军入藏,击溃了沿途土兵,

进抵拉萨，也是碰巧，正好赶上藏区的年度盛典大昭法会。一通乱枪，各有死伤。佛爷一瞅，不妙，只好再度跑路，往印度方向就下去了，川军骑兵在后一撵，追出了以下两个传奇人物。佛爷的文武护法。先说文的，班觉多杰老爷。他老人家本是鲜咯哇家族的少爷，碰上当时的大贵族夏扎家族没有男丁，于是娶了夏扎家的小姐德吉，也就是倒插门女婿了。过了两年，老丈人夏扎死了，于是又娶了两位丈母娘洛桑和龙轸，正式继承了家业，全名叫做夏扎班觉多杰（小熊虽然也有个藏文名字叫卡哇伊，但也没碰上过这种好事）。这位是一路扈从佛爷，联络英人，立下了大功。再说武的，达桑占堆。这是一个传奇。贫民出身，比娃子们富不到那去。彭波人。为了糊口，给人放过羊，养过骆驼，实在混不下去，进城打工，在夏官罗布林卡作了个花匠。时来运转，被宫廷医生帕拉看中，推荐给佛爷当了贴身男仆，但运气来了挡也挡不住，佛爷避往印度，在嘉桑渡口被川军骑兵撵上，这位哥哥突发神威，带人掩护佛爷渡河，坚守两昼夜，正所谓功高莫过救驾，一战成名，从此就是心腹了，藏军司令出自一个庶民，可见命运之无常。行文至此，佛爷的事暂且放上一放，单表留在藏区的联，钟。这二位自然又开始明争暗斗。适逢波密之乱，先是钟颖进剿大败而回，联豫顺势革了他的兵权，改授个银元局长的闲差，另派罗长椅统兵入波密。罗长椅，字申田，湘军名将罗泽南之嫡孙。翰林出身，军机处行走。工书善文，好谈兵事。历赵尔丰幕府，不得志，改从联豫。入藏任参赞大臣，联豫依为心腹。制衡钟颖，钟军征剿波密失败，困守德摩。联豫遍札驻藏文武官吏，使论罗、钟优劣。各官承其意，皆称

罗优。联豫据奏，请易将。这位也算是将门之后，一战讨平波密。本按正常历史走向，藏区由联钟配变为联罗配，而佛爷在印度安度晚年已是很明朗的事了。不想节外生枝，革命开始了，佛爷的机会来了。

狮子吼先说当时藏区各地驻军，川籍哥老会势力最盛，开了无数堂口。波密也不例外。罗长椅是湘人，而且和联豫关系又铁，主张整军纪，锄哥老，返拉萨，然后回师勤王。但他漏算了两点，一是川籍哥老会排斥他这个湘籍将领，二是部下湘籍卫队，又多从步队统领湘人陈渠珍。陈渠珍、号玉璠、凤凰人。湖南武备学堂出身。因加入同盟会被当局通缉。逃川，不知怎么搞得，通缉犯摇身一变又变成国家军官了，入藏，任步营管带。赶上大乱，自然要出来活跃一下气氛。于是罗长椅在回军途中也就挂了。而且挂的异常惨烈：先敲其牙，灌冷水，塞糌粑，沉藏河，又出之，再以牛皮绳绞杀，系马尾后，鞭马曳行，凡数十里。（这样如果还不死，小熊就写个服字给他）。不过陈渠珍也是个聪明人，精于计算，知道自己也控制不了川军，西藏都督的位置，自己是镇不住的。于是暗地带湘黔籍士兵东归，平安回到内地。此人日后是赫赫有名的湘西王（这个故事告诉偶们，愈是名利当前，愈是要多算算自己的底牌。与陈渠珍相比，他的湖南同乡焦达峰就是因为自己算错了形势，强求湖南都督的名位而死。说句题外话，夏天到了，各位美女在我型我秀的同时，也要多算算自己的底牌。比如，萝卜腿就和超短裙说再见，飞机场该与吊带衫道珍重，露脐环请先把脂肪抽掉，秀美背要思量排骨是否够瞧，近更年就别再装罗丽，非处女最注重是厚道，苦酒应该自尝，莫指望会有旁人来买单）。

书归正传。再说拉萨城内，首先哥老会幽禁了联豫，然后钟颖派人刺杀了哥老会龙头叶纶三，重掌兵权，大乱当前，联钟再次携手，以发饷为名平服了由波密，江孜回来的川军。再后，哥老会组织公议局，以戈什哈郭元贞，书记官何光燮为首，联钟气势又转弱。时江孜驻军被藏军围攻，公议局决定赴援，向三大寺支应乌拉（差役），色拉寺说没钱，于是开打，失败，公议局各位又挂了（话说寺庙里的僧兵的确和普通不同，耳边有刘海，眼上有茶垢作的黑色眼影，手里有回旋镖，口中念法咒，猛一打照面，换成小熊，也当他不住）。联钟再次复出。开始谈判。据说联豫是这样说的：“何郭祸首故当杀，然皆中国官，交夷人杀，辱国，辱国宁杀我”。又索其头，“与夷人头，仍辱，杀而照其像可也”。（小熊按，大哥你就不要鸡婆了）。

继续，谈不拢，佛爷的最高指示也到了，全面驱汉。传奇人物达桑占堆回来了，作掉了亲汉噶伦擦戎，川军谢国梁一部投向藏方（他本是藏军教官，而且和联钟不睦），甘杰林寺，哲蚌寺，回教商会又倒向联钟（甘杰林是当初被除掉的第穆活佛的本寺，哲蚌堪布元典喇嘛向来有反达赖倾向，几个管家又都来自康区，亲汉）。最悠闲的是日喀则的班禅系统，中立。于是一通乱战。还有大斗法，色拉寺请出了护法神娘禅杰钦（据说是一右手藤鞭，左手水晶念珠，骑驴的高僧），哲蚌寺也有高招，请出护法神巴沃钦保（是一位右手钵盂，白头巾，骑青黑马的大德），至于回教清真寺，更是了不得，拉萨的回教徒不是商人就是屠夫（藏人不杀生，屠夫全是回教），进攻的是佛祖的子民，防守的是安拉的使徒，那就是二教圣战了，战况之烈，据说最后

已经是礼拜堂里的长矛对决了。连在一边观战的川军，也不禁为之胆寒，实在是太邪门了。

拉萨城里的乱战暂且放一下，再说康边和西征。这有几个人物要提上一提。首先是两位县知事。

彭日升，字恒山，湖南永绥人，由行伍积功致新军前营管带，善战，进驻昌都。藏军东犯，彭力战，死守达八个月之久。时人比之为（就是那个汉朝一刀捅出地下水的那位，小熊一时记不起名字了）。赖以保障全康，日后以功升标统。驻昌都。

王廷殊，雅江县知事。提兵前行，藏人诈降，中计，剥皮死。民国有人作诗挽之：“黄昏烽火望初回，雪压关河草木摧。战骨未寒心鬼大，天阴犹唤汉兵来”。

还有个就是西征都督尹昌衡，字硕权，乳名昭儿。入藏开打，进兵，改硕般多为硕督，工布江达为太昭。还有滇军入藏，蔡鄂手下的将领段承献也占了盐井。

再说回拉萨，城中在英国，尼泊尔和袁世凯北方政府的调解下的调解下，一样的打打谈谈。前一个回合，藏军气势很盛，于是联大人带着一部分川军交出武器，取印度海道还乡。谈判到了中段，川滇援军气势转旺，钟大人于是转而接受袁政府的的任命，准备代理民国在西藏的特使事宜。不想，英国施加压力，川滇军进军拉萨计划搁浅，钟颖重新陷入苦战，万般无奈之下，被迫出阴招，突袭了十三世达赖的府第，绑票了他的生父，双方再作了一次谈判，最后一部川军这才安全撤出了西藏。双方实际以怒江为界，隔江对峙。佛爷也从印度返

回，重掌教权。战事告一段落，谈判紧接着开始。

说因缘

袁政府的代表叫作陈怡范，袁项城事先交代给他的上下限是，最高是恢复前情时的地位，实控藏区，最低也要仿外蒙例，保住宗主权的盘底。藏方要求全面独立，中方自然不同意。于是中间人出场，英国代表麦克马洪，提出了一个西姆拉方案，地位问题可以暂缓，先行划定实控线。他先用红笔勾勒出一片大西藏范围（吐蕃时疆域，包括甘宁青新川滇一大块区域）称做外藏，要求自治，然后又在红圈里划出一部分蓝色区域（康区），让民国托管。同时英藏私下作出了协调，英国帮助西藏实现东扩，西藏把西线一部分印藏交界地割给英国，这就是后来非常著名的麦克马洪线（麦先生之所以成名，倒不是因为这条线，而是另一条英俄划分阿富汗的杜兰线，今日的塔里班就是当初杜兰线的结果）。这种拆东墙补西墙的做法，日后也出现过多次。比如二战后的波兰，东线惹不起老大哥，只能在西线割了德国的地方，德国一直不承认，一直到了伤心一跪的那位总理，双方才重开谈判。但泽的德侨开始联络工人闹事，至于跪犹太墓，那是因为前一年以巴开打，波兰国内的犹太人受到亲苏的波兰政府压制，这次西方是来给他们鼓劲的。几种因素结合，伤心一跪后的一周内，波兰全国就开始大乱，十二月事件爆发。团结工会出场，现在的SB们，居然说什么跪下的德国人比站着的日本人高大，不知YY到哪里去了。

继续说西姆拉谈判，鸡同鸭讲，肯定是谈不拢。谈判破局。不过这时国内袁又死了，诸侯并起。在康区先是昌都的川军彭日升部和康

定的滇军段承猷部火并，然后是藏军在东线再一次行动，这回彭日升虽有红教的喇嘛诺那支持，一样是抵挡不住，于是被俘，献囚拉萨，卒于狱中。因此也有人叫他做民国苏武。藏军进至金

山江东岸，逼近甘孜。然后又开始谈判，讨论实控线。北平这时是皖系主导下的徐世昌政府，谈判时间一长，赶上了巴黎和会，英国在和会上提出秘密方案，要求西藏仿波兰例复国。如果北洋政府是一个罩的住的强势政府，大可以作作漂亮文章，说本着互惠双赢的原则，并且尊重藏民的感情等等，双方作出了最佳方案如何（实际上就是赔本赚吆喝）。可惜，北洋政府不是强势中央，消息走露了（日本代表给英国使绊子，暗地通知中国国内新闻媒体），当时的媒体也不体谅政府，作正确舆论导向，却如愤青般的乱骂一气。学生开始非法聚集，群体性事件不断发生，各地诸侯电报与口水起飞，有要请纓征藏的，有要兴师讨贼的，国会议员里各省议员，平常无事都要找事，何况今日，谐和先丢到一边，围住安福系的议员，上演肢体冲突要紧。皖系政府于是只好搁车，容后再议。

菩提树话分两头，再说拉萨。自从十三世达赖法嘉回鸾之后，开始了一统雪域的功德。当时藏区分为三部，一派以达桑占堆（此时他已拥有贵族噶绒的名号，下次再出场简称他为噶绒）为首的藏军少壮派，他们主张依附英国，扩军增税，这就得罪了各大寺庙和噶厦里的资深贵族。两派闹将起来，先是拉萨三大寺威胁要驱逐英国使团，然后是噶厦控制下的民众大会不与藏军军官以会议代表权，藏军军官单设独立军事法庭对抗噶厦，推噶绒为首进行军事政变。佛爷一看，嗯，

是差不多本座出场的时间了，于是一纸佛瑜免去了以噶绒为首的一批军官的职务，收军权于佛手。然后整顿寺庙，记得前面提过得辛亥时支持联钟的甘杰林和哲蚌寺的朗色林吗？甘杰林是早就被夷为平地了，此时就拿朗色林开刀，流放了寺中的三位大管家，喇嘛们不干，集体到罗布林卡示威，这叫大不敬，于是调派前段时间受了委屈的藏军加以弹压，同时以拖欠军饷为名，逼迫班禅远走青海，教权也归于一统。此时，放眼雪域，佛爷已是千古一人了，于是重新把目光投向东线，藏军只缺一个借口。

拐子马

借口，很快就有了。话说康区有一座大寺叫作大金寺。庙里有僧兵 2 千，并有达赖亲赐的青狮白象战旗一面，向来以西康桥头堡自居。在他不远，是白利土司的辖地。正好老土司刚死，新任的孔撒女土司剥夺了当地一座小庙活佛的封地，主持来大金寺求援，当地甘孜政府偏向土司，于是双方开打，藏兵，川军的刘文辉部纷纷卷入，南京政府也趁机插一杠子，派中央政治学校的西康生回家乡搞第三地方武装。一通乱战下来，藏军得胜，进驻甘孜瞻堆，巴塘的南京系势力被川藏军联合绞杀（藏军视其为藏奸，刘文辉视他为南京卧底，百忙中居然还能川藏联手一回）。刘文辉也不愿意再打。他有更大的野心，准备先统一四川，然后出川与委员长争天下（用刘的话说，叫做“天变不足畏，人言不足恤，祖宗不足法”），西线的一点小冲突，他不放在眼里。眼看着东线得手，佛爷把目光投向北线，在青海的玉树，也有两座寺庙，分属于黄白两教。藏方支持黄教，青马当局支持白教。

两寺起了冲突，藏军本以为可以复制东线的奇迹，不成想马步芳却有自己的算盘。马步芳的父辈一共是三兄弟，爸爸马麒刚死，元老派扶持叔叔马麟继位，马步芳当然不满，正想寻求机会出人头地，碰上藏兵犯青，于是大作文章，赶上当时正好是九一八爆发不久，就刻意在舆论上把藏日相提并论，同时马的三叔马凤当年就是与藏民械斗而死，这时刚好，马步芳揪着张学良做了全方位对比，一个是不报父仇，一个是有怨必报，国仇家恨，还在报上喊话，要平定西线之后，挥军东向，代替张学良尽孝子的责任（小熊估计当时张少帅肯定被他气了个半死）。青马骑兵战力毕竟高出藏军，藏军失败，刘文辉乘势反攻，两军把战线重新推回金沙江。昌都收复在即，不成想四川二刘战事爆发，战线就此稳定下来。

佛涅槃

就算是活佛也有羽化登仙的一天，十三世达赖也逃不出转世的轮回。在佛爷升仙之后，圣城可就热闹了。当时最被看的的是佛爷当年的侍从贡培拉。此君降生之时难产，日后为了好养，取了女名叫做德庆曲珍。他的父亲是个纳税农奴，也是命运造化，他做了达赖的侍从，从此后一步登天，做到了贵族。当时他控制着城内的达赖禁军（仲扎代本团），负责达赖灵骨塔的修建，代表大商团利益的邦达昌家族也站在他的一边，有钱有枪，日日都看好他出任摄政，不想引出了另一位噶伦的嫉妒，龙夏，贵族出身，联络僧俗各官借口达赖升仙，死因不明，对他提出指控，同时策反了他的部队，于是被判流放。歌谣是这么唱的：“那位权势显赫横行四方的人物，坐着英式轿车四处兜风，

那位神佛的宠儿达赖的亲信，请告诉我他去了何方？”(小熊告诉你，他去了印度，拿国民政府的薪水，组织了西藏革命党，然后去了南京蒙藏委员会，日后会和红汉人回来，收回他失去的一切，不过这是后话)。

第二位倒下的就是龙夏，此人留学英国，主张改造噶厦，推行现代化，势力倒是很大，可惜信错了一个小人。噶雪巴，一个年轻的贵族，不满龙夏给他的待遇，投奔了司伦朗顿（达赖的侄儿），噶伦赤门（本是一个会计的儿子，入赘豪门得到贵族的头衔），出卖了龙夏，龙夏被处以挖眼的酷刑。歌谣唱道：“都说龙夏是喇嘛，祈祷念经不停顿，都说他是直美奄登，把眼睛布施给仇敌”。

第三位就是噶伦赤门，倒插门的女婿倒在了情场。另娶了新欢，从赤门家分家（他的儿子继承了本家家业，他倒算是一个分支），被摄政热振活佛抓住了把柄，被迫免去了职务。歌谣唱道：“啊，伟大的噶伦，身居高位时，却穿着白色的仙地，跳着疯狂的舞蹈，这是怎么了？”

第四位，可爱的司伦朗顿，轻而易举的被热振活佛搞掂，歌谣唱道：“折断公牛的双角易如反掌，可是山羊也要小心，偶尔失蹄，就有掉下山崖之虞”。（公牛是藏语朗顿的发音，山羊是热振）

预言果然应验，接下来就是热振活佛本人，此君是密宗大师，同时与贵族觉扎的妻子朗杰泽珍，自己弟弟的媳妇次央，贵族彭康的女儿修炼欢喜禅。不想因为新任转世灵童要发沙弥戒（达赖独身誓言，按规矩他的师父，也要发同样地誓言）的关系，不得不把摄政一职教

给达扎活佛暂代，本说好是三年为期，不想到时别人恋栈不去，于是开始策划暗杀阴谋。作了邮件炸弹托人送给达扎，不想中间人私吞了礼物，意外爆炸，又有内鬼自首（噶雪巴自述，内鬼又是我^^）。同时南京方面，流亡的贡培拉来信密告噶厦，热振要向国民政府借兵。数罪并罚，热振死于酷刑（看过经典电影鹰抓铁布衫结局吗，佛爷就是这么死的）。歌谣唱道“我有一位山羊朋友，命丧于老虎口中，假如我将来再有朋友，决不让老虎把他看中”。（老虎是达扎发音，山羊还是热振，两人名份上是师徒关系）。

达扎活佛控制了一切，手下两位红噶伦，一位就是我们卧底无数次的噶雪巴，还有一位是当年龙夏的公子，此时改换贵族名号的噶伦拉鲁。（此君当年过继给了断嗣的大贵族，拉鲁家的夫人次仁央宗做干儿子，受爸爸牵连，本应被断去一只手臂，永不得入仕途，可是他有办法，指出当年他是他妈妈和另一个贵族私通的私生子，而且干脆娶了自己的继母，入赘拉路家，重新步入官场）。这位仁兄在接下来的红汉人，卫教军等章节里还要闪亮登场，在这先录一首关于他的歌谣：“假如你梦想得到一颗宝石，那么无论采取什么手段都是对的，即便你交换了给你血肉之躯的父母，那也是正确地”。

在进入最后的红汉人章节之前，先把国民政府的最后几年交代一下，抗战中，因为修中印公路的需要，曾有进军西藏的军事计划，教给刘文辉去办，不想刘文辉接受了红朝周公的建议，认为国民政府是假征藏而图康，玩起了太极，张群建议中央军借道，刘也是不答应。还得美国人要去飞越驼峰航线。藏方参加了印度举办的泛亚洲会议，

挂出了狮子旗，但没有国歌，正好有一位代表，会唱藏军的军歌《桃花江上美人窝》（流行歌曲被藏人配上了歌颂达赖的词句），于是佛国的国歌居然是一首情歌的调子。这两首歌网上都有，有兴趣不妨一听，细细对比，应该是挺有趣的。

要知红汉人如何，有空再说。『煮酒论史』七品芝麻官——细说清朝县太爷第七十五篇的仕宦生涯 2007。08。04

今天无事，就来讲一个关于清朝公务员仕宦生活的故事。既然是故事，就需要一个主角。看来看去，就拿斑竹江上苇来做男一号吧，剩下其余版主，需要友情客串的时候，再闪亮登场。

先做一些必要的人物设定。江上苇，祖籍广东省天涯县。家中在乡下有几亩薄田，在县城内有铺面一间，双亲在堂，祖上三代既与章子怡无亲，也与张异谋无关，不涉倡伶贱藉，大大的良民一个。要想作官，首先要考科举。

话说偶们的男主角，六岁入蒙学，十四岁首次应童子试（这就代表从白丁到童生的第一次身份转化），几番蹉跎，在弱冠之年考中在省城广州举办的院试，取得生员（俗称秀才）的资格。这应该是一个比较合理地设定，秀才实际上并不好考，各州府县名额都是有限定的，大体是大县 40，中县 20，小县若干，偶们的天涯县属于大县，加之江同学的同龄人中，优秀的前几届都已取了，碰巧这届没什么对手，名额又有富余，于是江同学乘势上位。在乡间，中秀才也是一件大事，江同学回到乡下，族长照例奖励一通，例如发上二两镏衫银子（镏衫，前明服饰，在清朝科举上榜的士人祭祖时必须穿的服饰，因为穿清装怕

祖宗不认识，后来就成为通例，奖励族中好学子弟，奖学金就叫镏衫银)。之后又是若干年苦读，在 29 岁这年的秋闱乡试中（考三届中一次，不算过分吧），考上了举人，至此江同学一家的后半辈子的基本生活保障算是拿下。（至少已经进入士绅阶层，在乡间，好一点的，可以出任书院的山长，坏一些的，那就花样多了。从别人对他家人的称呼，也可以看出江家的变化。比如，当初人称江家的当家人为江老爹，老江头什么的，现在则要称江举人他爹如之何了）。既无了后顾之忧，那就继续应考，依旧是考三届才中奖。在 38 岁这年的春闱会试中及第。考中第几名呢？根据统计，有清一代，从顺治到光绪，平均每届录取数是 263 人，偶们就算他中的是第 250 名，参加殿试，排名也没有明显的变化，前一，二甲没份，在三甲中排名也不靠前，至此无缘翰林院，赐同进士出身，榜下即用，分发吏部候班补知县缺。

要想上岗，三证还是要齐全的。首先要有身份证，内容不用多说，无非是各人履历。关键是文后的印章。正途出身（科举）盖的是礼部（教育部）的大印，杂途出身（捐纳）盖的是户部（财政部）的大印，偏途出身

（吏员升级）盖的是吏部（组织部）大印。社会上当然最看重江进士这样正途出身的干部。其次要有原籍地方官出具的保状，证明你是当地良民，不是冒籍代考的，最后还要去一趟京师的同乡会馆，请同乡京官出具保结，再次认证你的身份（当然，这笔保结银是必不可少了的）。

有了三证，再去吏部报道候补。补缺有两种，一种是单月四班（这

种和偶们江进士无关，大体讲一下)。一曰补班（原有官职，因各种原因去职，比如丁忧，病假，奉养，革职开复等等的，现在重新上岗待分配），二曰转班（在同一系统内转换同一品级，但地位较高的官职。例如大清牙防组转大清口腔医学会），三曰改班

（在不同系统内改换同一品级相当的官职，比如大清药监局长改大清财税局长），四曰调班（这要保举，例如本来是大清信息产业部的司局级干部，领导满意你的工作，又赶上与国际接轨，从国外进口了一批二手电子残品，论功保举，外调的，可以推荐到大清移动做个副总，内调的，调大清发改委做一任办公室副主任）。

还有一种就是逢双月的大选二班。一曰升班（顾名思义，原有官职，这次升了）。一曰除班，指的是初次任命。这里以前面所说三种出身吃家乡鸡为例。杂途（捐纳）出身的，这次算可以吃鸡米花，偏途（小吏）出身的，这次是可以分奥尔良烤翅，小卒过河了嘛。最好的是像江进士这样的正途（科举）出身，欢乐全家桶归你了。当然了，分缺的时候，还要经过拈签仪式，惯例是在天安门前，金水河畔，华表之旁。口诀是这样的“时运通，掣二东（山东、广东）；通又通，掣广东。时运低，掣四西（陕西、山西、江西、广西）；低又低，掣广西”。当然为了回避原则，广东是分不到的，那就安排江进士去海南煮酒县出任七品知县。

如何去呢，本文安排煮酒县首富押沙龙，押大官人出场。此君正好贩酒来到京师，采办了北方土产准备返乡，顺便捎上新任知县。与他是来说可以商船改官船，打上煮酒县正堂的官牌可以一路逃税，江

老爷也可省了一笔路费，可谓是双赢（当然要先打听明白押大官人的底细，不然到了半路押大官人万一翻脸，问你要吃板刀面还是馄饨面那就不好了，清代绿林太守，唐僧他老爹的故事不知出现过多少次了）。当然上任途中，顺路还可以回家祭祖省亲，衣锦还乡，顺带就娶个老婆，带上长随，雇好师爷一同赴任。在路上，还要事先算好月份日子，一般来说，要避开正月，五月，九月三月份。按阴阳五行的说法，这三个月属火，而你身为一方父母官，是给皇上打工的，身为臣子，而“臣”字古音读“商”，商属金，而火又克金。所以要避开这三个月。（实际上这三个月是收税的好日子，也有新官给旧官留余地的意思在里面）。日子也要注意。官场俗话说：“上官初四不为祥，初七十六最堪伤，十九更嫌二十八，愚人不信必遭殃。任上难免人马死，满任终须有一伤”。未到县境，先给旧任并衙内诸佐贰杂官（告诉他们准备交接事宜）。进入县境，更要注意，不能走回头路，否则就是鬼打墙，寓意不能升官。再发一次通告，最重要是与前任县官讲好斤头，前任亏空不大，你就要替人家弥缝。正所谓“做人留一线，日后好相见”。将来你卸任时，才能享受如此待遇。县内诸色人等，也要做好准备，三接三迎是免不了的。算好正日，各色人等到县城东门迎接江大人。以下环节，让偶们跟随江大人的视线，游一回县衙。首先坐轿由东门进城，往西走（这叫紫气东来），赶赴位于东北城的县衙（古人以北为尊，正北是帝阙，所以县衙位于东北偏北）。县衙门口，挑开轿帘一望，是照壁墙一堵。南面（外墙）是张贴政府公布榜文所在，北面（内墙）面对县衙方向，是各色图案，比如猴子等等，寓意封侯

云云。绕过照壁墙，可见牌坊，一般有正面一座，左右东西还各有一座，牌坊和衙门的照壁相对应，形成一个衙前广场。牌坊的名称，大都叫“忠廉坊”。衙门两侧还有两个亭子，一座名“申明亭”，用来公布人肉叉烧包这类坏人坏事，劝善惩恶；一座名“旌善亭”，用来宣扬割股疗亲这类孝悌仁爱，贞节善行。这两座亭子还兼有乡里长和谐地方的功能，类似于基层社区调解委员会。衙门正前，立有圣谕亭，前明时代，明太祖颁布《圣谕六条》，内容为：“孝顺父母，尊敬长上，和睦乡里，教训子孙，各安生理，毋作非为”。到了清代，经过康熙，雍正二朝内容增加到上万字，而且规定每逢初一，十五，县官要来这给群众进行宣讲。（江大人心中也不禁抱怨一声，本朝事多，每月两次，JJWW，淋漓不尽，迟早也要做下病来，还是当年重八哥的超薄，超短，给偶们士人一种舒适，体贴的感觉啊）。衙门正门两侧外墙，向内倾斜30度角，呈八字，墙上也是张贴官府文书所在。大门六扇（所以有六扇门说法）。此时还不能直接进去，轿子还要在外绕上半圈，这叫绕青龙。这时会看见附在衙外的五味铺之一，阴阳铺与医馆（公立风水店与医院，本身职司平淡，但各有一些特别的赚头，故称五味之一的“咸”。余下四味，“酸”学署的学官，“甜”各类税务机关，河泊，屠宰大使等等，“苦”驿站，

“辣”巡检司，相当于当时公路收费站）。然后直接抬进大门。

进门之后，可见一堵影壁墙，这叫萧墙，有庄严肃穆的含义。绕过萧墙，来到院中，左右两院，一边是寅宾馆（县府招待所），一边是县狱，两座都不收钱，免费住宿。还有土地庙。来到二门，必须下

轿了。江大人需要一步三跪，公服参拜仪门(本意是宫内皇家的偏门，到了地方，变成了正门)。入仪门，可见院落中间甬道一个亭子，名为“戒石亭”。内侧向着大堂方向刻着：“尔俸尔禄，民膏民脂；下民易虐，上天难欺”。外侧本来刻的是“公生明”三字，因为本朝见不得“明”字，故而刨去原来字迹，换成“圣渝”二字。在东西两侧院落里，是有“富、贵、威、武、贫、贱”之称的“户，吏，刑，兵，礼，工”的六吏办公室。还有所谓为“官不如为仓，为仓不如从良”的粮仓和银库。更有县里二三四把手(县丞，主簿，典史)办公室，资料室(架阁库)。

江大人踏上月台，跨上丹陛，来到堂上，整理衣冠，向北行三跪九叩首大礼，答谢皇恩。然后拜印。一切搞定，穿过二堂，三堂，来到内宅，开始祭神，什么灶王爷，衙神萧何，土地公，马房的马现神，狱神庙里的龙王四太子(叫狴犴，却是个狮头虎身的怪兽，不知是不是龙王也带过绿帽子?)。统统要烧到，拜到。自然还有各地风俗的种种当地特产神佛，也是一个不能少。然后再次回到大堂，接受属下们的参拜，这叫“衙参”。最后由来自县孔庙的乐舞生们奏起千年同一首歌的熟悉旋律，在一片欢乐祥和气氛中，结束一天的行程。晚上肯定还有宴饮，自不待言了。

江老爷作为一县父母官，担负的主要是本县的行政首长工作和最高法官的职责。下面分两方面介绍，江老爷的一天日常工作。一般在早晨六点钟(卯时)，老爷起床，内宅下人敲云板七下(喻义“为君难为臣不易”)。听到这一信号，宅门、穿堂门、仪门、大门上的衙役

就依次接连地敲一通梆子，名叫“传头梆”，通知住在外面的书吏、衙役们进衙门报到。过一段时间，内衙宅门前又打点五下（喻义“臣事君以忠”）。外间各衙役，赶紧依次敲梆，这叫“传二梆”。表示长官已经起床梳洗，准备到签押房办公了。这时候，书吏们必须全部到位“点卯”（即点名）上班，整理出当天要处理的公文，汇集送到签押房，并收取前一日已经批下来的各类公文分发各房执行。等到江老爷梳洗完毕，用完早餐，内衙击点三声（喻义“清慎勤”），各门依次“传三梆”，表示长官要出内衙宅门了，各部门书吏、衙役都要肃立。随着三梆声，长官走出宅门，前往签押房，开始一天的行政日常工作。

县长最重要的工作就是替朝廷征收税粮，徭役，维持地方，督导农桑，劝化教育等等。下面来说几种日常工作。

1，夏粮秋税的征收，来自于仕农阶层（当然士的那一部分，大都减免，或是转到佃户身上），去往三个芳香，首先是上交朝廷府库，其次是留备县里的财政支出（县府一班人的工资，行政事业性用费都在这里支出），最后是纳入预备仓（荒年备用）和县里的公共工程开支（县水利，城池维修等等）。

2，商税，来自商贾阶层，去往两个方向，上交朝廷府库和县里公共工程开支。

3，徭役，来自仕农阶层（士大都摊派很少的分额），去往朝廷的大型基础建设，包括人力和物资的征派。以税代役的部份，转入县里的行政事业性用费。4，耗羨，来自上述各项支出中的银两部份，朝廷和县里跟据比例均分，以江大人这样一年拿 45 两工资的七品县官

来说，一年的火耗银子在 600~1200 两左右。

5，罚款，来自犯人抵罪赎金，去往朝廷国库，县里的行政事业性用费，以及纳入县的公共工程部份。

6，捐款，捐粮，银子由县里放出去收利息，粮食进入预备仓。

早堂一般一个时辰（两个小时），江县长起身，宣布退堂。这时候衙役又擂响堂鼓四通，意思是“叩谢皇恩”，俗话就叫“退堂鼓”，县长在鼓声中回到内衙。衙门开始午休。下午如果江老爷出内衙办公，仍然要三次传点传梆，升堂还要再擂升堂鼓。到了傍晚，内衙击点三声，各门依次“传晚梆”，表示一天的工作结束。书吏们将当天已处理、未处理的所有文件汇总编号，交由承发房登记封存，不值夜的书吏、衙役，就都可以下班回家了。老爷也可以回内宅了。

以上部分，是江老爷一天也是一年中最重要的工作，此外还有逢三大节（元旦，冬至，万寿），以及初一十五等节假日，都要去城隍庙之类的地方上香祈愿，密切联系一县群众。去学宫督导县里的生员，主持县考，对于江老爷这样进士出身的官员，就更不在话下了。

以下再说一说，老爷作为司法首长的一天。大清例，每月逢三，八日为放告日（3，8，13，18，23，28）。这一天老爷接受群众的告诉，择日判案。因为老爷是科举出身，关于一些日常法律条例，自然就不一定玩得转，常规案子一般托付各方书吏和钱粮，刑名师爷办理，最后再交老爷拍板就是了。这不多说，下面来讲几个老爷凭自己的进士身份，可以独判的案子。个个都是所谓名判，可以传为清流士林美谈的案例（也只有正途出身的江老爷这类进士能接这样的案子。别的

出身不好的官员却不行，因为此类案件都是与法无据，却又情有可原。捐纳官和小吏官先天不足，万一判了，有风评弹劾，就招架不住。而进士出身的官员，尽管撒漫作去，只会有好的风评，人皆称颂而已)。所谓常规案子，无非婚姻，财产，争讼，以及凶杀之类案件，以下各取一例。案例 1，本县医馆训导，兼前街生药铺掌柜，熊大官人本与南市鱼员外家小姐，有指腹为婚之约，并有婚书为证，但尚未迎娶。不料忽闻坊间风评，鱼家小姐闺帷不修，与彼家仆人有染，已非完璧之身。于是熊家要求退婚，女家抵死不从。官司打到老爷堂上。江老爷先劝鱼家小姐自爱爱人，退婚了事。不料悍妇声言不入熊家，宁可终身不嫁。于是老爷英明，乾刚独断。判云：既有婚书为凭，女方宁不嫁而终不愿退，依法则婚书继续有效，准女方在娘家为男方守节终身，男方今生亦不得再娶妻室，但可酌情纳妾，以续香火。如此，则女方颜面可保，男家亦可聊慰慈心，判词一出，市井传为美谈。

案例 2，有百花楼红牌小云姑娘诉本县首富，押沙龙，押大官人与彼春风一度，遂至珠胎暗结，于今，十月期满，得一婴孩。彼母子二人欲入押家，承袭财产，不料押大官人拒不承认此事，告至老爷面前。老爷本与押大官人相善，有心维护，遂唤医官熊熊入见。熊熊方受江老爷大恩，又与押沙龙有旧，知彼有冤情，一夜之欢即可得子，圣人云：“六合彩也不是这种玩法”。遂取清油少许，置于水中，老爷问是何意，答曰：夫滴血认亲之法，若以白矾调之水中，虽非父子亦可相溶，今恐贱人作此弊法，故先以清油破之，如此，则既是父子，亦不能相溶矣。当堂试验，果不能溶。全堂哄笑，彼贱人羞惭而去，

押大官人长揖而拜，有友似君等，夫复何求。

案例 3，有生员二人，一曰赫氏，讼另一生员明氏，私刻他人图章，伪为作序，刊布图书，传流市井以惑世人。老爷判曰，明氏所作之书无非抄袭国史官所存图书旧目，简译白话，瞞哄乡间无知村愚莽夫而已。至于伪刻他人印信等事，事出有因，查无实据，严辞申斥，也就了事。阖府咸称老爷英明。不料当晚，衙门八字墙上，多出无数匿名揭帖，全衙惊诧，以为大变将至，然细观其笔迹，却多似一人所作。老爷叹曰，竖子何苦一误再误，遂照例以火焚之，全其体面。

案例 4，有外县人夜雨，其妾安氏与他人通奸，卷财私逃，于本县买房居住。夜雨不能忿，遂潜踪而至。当街斗杀奸夫淫妇。乡人以人命大案扭送至衙。江老爷怜其情状，判云：彼二人有奸在前，为夜氏所知，故潜逃至本县，今日夜君本来此地行商，路遇二人，奸夫怀刃，彼等情形好似白日行淫，暗图本夫。夜氏拿奸当场，除彼二人，何罪之有，当堂开释。士林清流以为神断。案子判完，行政事务讲完，再说说慈善赈济事业。以灾荒年份为例。首先是向上报告灾荒事件。水灾必是上游决口，旱灾必有旱魃作祟，蝗灾定是临县飞来，地震则是天象示警。去庙里祈祷也是必不可少。然后是开动生老病死四大衙门机器(育婴堂，养济院，惠民局、漏泽园)，开始处理善后事宜。要是灾后青黄不接，则要开预备仓，平价把米粮卖与，或是借贷给当地户籍的民户，同时号召乡绅开义仓，若是外县大量难民涌来，则要推行以工代赈，搞水利，城垣修缮之类的大工程(目的是找一个由头，可以合法的打开官仓放赈)，同时申请上级拨款。要是灾民持续增长，就要在

城中开粥厂放粮，同时通知当地的驻防绿营，协助维持秩序，组织塘兵加固堤坝，（治得了水是最好，万一不行绿营转回头来至少可以预备弹压地面）。万一不幸，有无数饥民蜂拥而至，那么老爷就悬了，听吾辈老友押大官人一言，彼等与老爷虽有同城之义，却无守土之责，不如先以妻子家私托付与他，老爷或勤王事，死社稷，或革职，戴罪上京，更或埋石碑于工地，登高一呼反清复明，皆无后顾之忧矣。江老爷，2种前途2命运，全在你见红置顶的一念之间。会作人的，让辛亥革命提前百年爆发，下周继续民国江县长的幸福生活，牙蹦半个说不字，下周就是介绍大清刑部的资源配置。『煮酒论史』不能说的秘密——细说清代典吏们第七十六篇的仕宦生活 2007。08。

11

上周，偶们已经说过清朝时一县父母官，知县大人的仕宦生活了。这周呢，就来看看县里的二把手，兼县公安局局长典吏（按理，二，三把手应该是县丞和主簿，不过根据统计，有清一代 1300 多个县里，只有大概 300

来个县丞和 55 个主簿，还都是在一些大县和关隘处才特别设置，普通的县份基本上都没有，这里就略去了）的仕宦生涯。还是找一位斑竹出任男主角。选谁呢，青藤斑竹好了。

话说偶们的男主角，青藤斑竹，煮酒县本地人士，家境小康，双亲在堂。幼读经史，8岁入蒙学，18岁中秀才。不料至此而后，十余年间屡试不第。心灰意懒之余，也不禁为日后的出路犯难。清朝的科举制度上周已经大体说过了，科举功名之路，最难迈过的门槛，就是

由生员（秀才）到举人这一步，过去了（如同范进），后半辈子基本拿下。过不去，毕竟十几年书读下来，再回头经商务农，明显很难。青藤秀才这时的情形，好似俗语所说的“两头不靠岸”。出路呢，依照当时的清朝实际情况来看，国家给秀才出仕的道路（恩贡，岁贡，优贡等等），以青藤这样，一个小县乡间的，没有什么世家背景的秀才，排班等候都没有什么指望。余下的出路，也是当时大多数失意秀才的选择，只能在家乡教授蒙馆（只凭秀才资格，连城内好一些的学馆都未必能教），边教，边等下次科考，结果呢，无非蹉跎一生，命长的，也不过可以博个“百岁观场”的虚名。这时，青藤命中的贵人出现了（小熊友情登场）。

小熊作为他的密友，自然要帮他一把。劝他与其在正途（科举）一颗树上吊死，不如蓝衫换黑衫（秀才穿蓝，吏员穿黑），也许还有转机。凭小熊县府医馆典训的身份便利，帮他介绍了一份小吏的工作。下面开始正式进入他的功名十字路。

县衙的公务员生活，要从基本做起。“代书”，小熊帮他介绍的第一份工作。管什么的？清制，凡有诉讼之类的事务，无论原，被告，皆不能自写状词，要有衙门的专人负责这项工作，代写诉状，兼盖印章。这份代书工作，虽说只算是临时工（依例，代书是没有清政府吏部认可的，正式上岗证的），不过常例钱可是不少，而且对于初步学习大清的法例法规是有好处的。青藤是秀才出身，自然不会让大家失望，干的不错，上下满意，一年左右，进入下一部门，县衙六房之一的“刑房”。

初入“刑房”，自然还得干临时工种——“贴书”，主要工作是帮刑房书吏（正式工），整理，誊抄各类档案，兼职还要辅助上级处理各类刑名案件。也不错，两三年的功夫，可升任“书吏”（清代的正式名称叫作经制使，换句话说，在吏部有你的人事档案了，青藤不再是衙门里的黑人了）。

下一个目标，“司吏”，刑房的一把手。这种就要看机会了，首先，要看有无本县江上苇，江知县的赏识。再看，平常在衙门里的人缘好不好，有没有群众的支持。再者，原来的司吏是否任期到了，或是晋级了，或是致仕了等等。条件具备的话，一般来说，三年左右可以达到目的。余下是最后一步，本县典吏这个位置出缺。

青藤的刑房司吏，这个位置，清制任期是5年，但在第四年头上，如果你对典吏这个位置想法，就要动作起来。青藤约齐小熊，本县首富押沙龙等一众好友开始计议。熊熊的经验：

首先要找江上苇知县，让他考你（吏员的考满，原则上由直属上司考试，考两门，1“告示”，2“申文”），不过以江知县是自己人的情形来看，以一等成绩上报是没有问题的。其次，成绩上报要通过上级的府，院二级单位，自然以这些年青藤的人脉积累来说，谅来也不会有府，院二级的经办书吏，会来与你故意为难。其三，上京捐官（青藤就有些狐疑，为何以优等上报吏部，还要走户部捐纳这条路呢）？这就有门道了，正式组织程序由吏部走，就算回复批下来，以从八，或是正九品录用，还有一个排班候缺的程序，此时等批文的过程中，先于户部捐官，则吏部批文到时，则可按捐纳优惠例，优先补缺。（说

的通俗些，在你纯纯恋爱的同时，先把安全套准备好，一旦时机到了，立刻就可以H了，无需等待）。

其四，捐官行情（以青藤为例，捐一不入流的典吏，须160两银子，清代不错，候缺的同时，可以分期付款。而且首付八成的话，叫作“大八成”，批文到，立马就可以补缺）。

其五，结交吏部书吏，让他们在你的人事考评上做一小手脚，目的是把上报的一等考评改成二等，把拟定的从八，或是正九品任用改成“降级留用”（品级升迁，看上去不错，可面临调往异地的麻烦，万一把青藤调到云南，两眼一摸黑，就惨了。“降级留用”的好处在于，九品一降就是不入流的典吏，留用自然还回煮酒。刑部的书吏当然是做惯了这方面的买卖，只要有钱，不会有难度的）。

一切议定，押沙龙，押大官人，友情提供一笔银子，全程花费，应该不超出2千两。全部搞定，开始典吏的幸福生活。

现在，我们的青藤（清朝典吏俗称四爷），以下，改称青四爷。典吏办公地点在江知县的旁边，衙门的西侧，故又称西衙。虽说专管一县的掌司奸盗，察狱囚，典录簿，但仍不脱文人气质，西衙办公室里供奉的衙神是汉朝的萧何，萧丞相。至于青四爷手下精英，主要是三种人。

保人，指的是，四乡的保长，甲长，户头等等（清制，十户一组，十组一甲，十甲一保，依此类推），城厢的街正，伶俐，地保等等，当然宗族还有族长，水上鱼户有澳主，山里采煤，采矿的有矿主，养蜂，采药的棚长，寮长等等，总而言之，凡是本地长住人口群体，通

通都要有保人，保人又随时随地要向青四爷汇报当地所辖人群动态报告。

线人，指的是，旅店的掌柜，妓院的老鸨，寺庙庵堂的主持，商行牙行的牙主，码头的埠主等等，这些与经常与流动人口打交道的人物，就是青四爷的线人了。比如牙行的经纪，失盗案的估价，追赃，寺庙庵堂的主持，检验度牒，都属于专业技能了。

公人，这可是青四爷的王牌。分几种。俗话说三班衙役，指的是，

1，皂班，皂隶，一般主司在县衙内站堂值班，看守大门，护从首长，还负责本城放债，酗酒，打架，拐逃及小差案件，一般小县 12~16 左右(这里全是计划内编制，计划外就略了，估计要乘十差不多)，规矩是江知县出行，带 12 个，青四爷直辖 4 个。类似于法警加城管性质，有全套制服，制服大体如下：“黑漆盔，四个凹。孔雀毛，光皎洁。青战袍，细细折。红裹肚，腰间歇。毛竹刀，头带血。线捍枪，六块铁。来者何人？兀的力”。具体解释，四方型的帽子，一端向前，两侧留黄流苏，斜插孔雀毛（这是元朝贵族帽子，朱元璋故意改成了皂隶帽，说是为了贱胡俗，但不想后来又被清朝改称了红黑相间的高圆帽）。青黑色袍子，腰间挂红色褡裢（出差时的干粮袋）。竹子刑具，水火棍各在手中（棒法都要练过，讲究的是打一块豆腐，表皮无事而内里开花，就是至高境界），至于“兀的力”，翻成现代汉语就是黑皮的意思。

2，捕班，捕快，主司缉捕的快手，一般有 20 名左右，快班分马

快和步快两种。分管城乡的赌博，宰杀，娼家，窃盗，刀伤，私铸，抢夺，会匪等案件，类似于刑警的性质。穿便装。身上四件法宝，一是腰牌，二是绳索，三是铁尺，四是，江大人，青四爷签发的空白海捕文书，牌票，想K谁就K谁，胜过押大官人银号的银票。3，壮班，明朝时，典吏很牛，相当于保安团长。一县民兵，小县至少也有500，归典吏执掌的叫做机兵，归巡检带领的叫做弓兵。清朝时，不许地方有民兵组织，基本上民壮可以归入捕快的行列，人数很少，可以略去不谈。

三班衙役工作地点，在县政府靠墙，临西大院这一块，这里就叫班房，至于进班房的说法，来自于一些当时不交农业税的刁民，临时拘押他们的地方，一是粮仓，二就是班房（日后进班房和进仓都是同一意思，相待于现代临时看守所）。三班衙役工作量大，自然也要寻求心灵的慰藉，班房里供奉的神灵是隋唐第13条好汉——

——秦琼，秦叔宝。

还有一类公人，狱卒。狱警们。工作地点在衙署院内的西侧（因为古天文学认为主管狱事的是昴星，“昴主狱事，典治囚徒也”，昴者，天子之耳也，主西方）。监分四层，外2层为软监和外监，由狱警亲自负责，内里2层为重监和黑狱，由犯人里的牢头自管。此外还有女监。狱卒同时还要兼侏子手的工作。工作压力如此大，自然也要有狱神庙，内里供奉龙王四太子“狴犴”（虎头狮身兽），所以监狱又叫虎头牢。

此外还有负责验尸验伤的法医（仵作），报时守夜的协警（更夫），

防火防盗的消防（火甲），礼宾接待的仪仗队（轿夫，吹鼓手等等），青四爷手下，可谓是精英会聚，风头一时无两。作为一县的2号司法首长，熟悉法例法律是必不可少的，律指的是大清律，例指的是既往的案例成例，以下各举一个例子，具体说明一下。

律1，话说某日，本县首富押沙龙，押大官人家忽遭夜盗，被劫银两，宝货无算，并有家人仆役被殴伤。依照大清律，此时，押大官人要约齐街坊，证人，去衙门投状（分2种情况，第一种，认识凶犯，比如知道是城外有名的山贼，夏双刃带人干的，此时叫作告状，呈交的是状词，第二种，不知谁干的，只能叙述事发情况，此时叫作禀状，呈交的是禀词），衙门江老爷，青四爷的反应，是带人前去勘验（勘查现场，检验伤情），然后确定这是一件强劫重案。依照大清律，对江知县来说，四月为一期，不能破案罚俸，再一年为一展，降级，再一年，革职。对青四爷来说，时限更短，江老爷可以对手下进行追比，每隔几天，打青四爷的PP一次。这样对大家都不好。于是，青四爷亲自上门拜访押大官人，建议修改投状。首先，状词改禀词，其次，数十贼人由大门而入，改为一贼自犬门而入，余者在门外把风（大字变犬字，一点就可变强案为窃案，贼十人以上为盗案，而一人入，数十人把风，就可当一人行窃处理），其三，失窃银两改为不足百金（120两就算大案，坚决不可以），押大官人哀道，吾岂不亏大了。青四爷：不妨，吾本与夏双刃有旧，当可追还一部，君亦可当结交一绿林朋友，岂不两全其美。这就是一个清代活学活用法律的，构筑协和社会的典型案例。

例 2，某日，临县富商班布尔汗携其妻萧氏投宿本县一客栈，夜深人静之时，夫妇二人正于房中观西洋影画戏，青四爷忽带人闯入，判曰：缘三百年后圣朝例：“夫妇同房，刑拟通奸，暂住无证，打死勿论”。手下正欲动手，幸有本县医官熊熊作保，辩曰：彼二人所观之戏，有码片尔，视之模糊，判其宣淫，恐难服众，至于住宿无凭，吾可代为作保，肯请四爷全其颜面。全赖熊氏，彼二人方得免祸。

最后再来说说，青四爷在赈灾活动中的表现，县警察局在一县有大规模自然灾害的时候，主要是负责维护治安，修缮城垣，看守监房，以及在赈济现场维持饥民排队领米，领赈的队伍秩序，不用多说。至于江知县在灾害面前的表现，上周已经说过了，书接上文，在押沙龙，押大官人说过托妻献子的话后，青四爷也上前劝道：

“县尊，当此危急存亡之秋也，何去何从，望明公速决”。江知县言道：“卿有何计，不妨说来”。青四爷：“吾有一联，不知老爷能对否”？江知县怒曰：“此诚何时？吾辈今日，上不能报效朝廷，酬圣恩于万一。下不能安抚黎庶，拯万民于倒悬。汝尚有心联句？是何道理，姑且言来，若语涉妖妄，定不轻赦”。青四爷：“上联为，地震高岗，一派西山千古秀”。江县勃然变色，从容整衣冠，南向拜，对曰“门朝大海，三河河水万年流”。此后发展，请看下周，水淹三法司。『煮酒论史』煮酒回魂夜——细说中元节的传统礼仪习俗第七十七篇 2007.08.25

恰逢七月半，又到了小熊弘扬民族传统文化的时间了。需要一位男主角，赫连勃勃好了。身份设定，致仕回乡的前任五品知府，以下

按照赫连的视角，度过愉快的一天。

话说当日，赫府台早起，洗漱完毕，忽有门子来报，有本县江知县并属下佐贰官吏，来府上拜望，稟请赫府台移驾县衙，与本县官民人等共赴中元城隍出巡盛会。赫府台欣然应允。换朝服，头戴凉帽，顶镂花金座，中饰小蓝宝石一，上衔水晶石。胸前补服，前后绣白鹇。朝服色用石青，片金缘，通身云缎，前后方襕行蟒各一，中有襞积。领、袖俱用石青妆缎，足登朝靴。本县县尊江上苇，典史青藤，扈从左右，其余一千人等在后尾行。黎庶人等远观，好一派冠盖云集，盛世景象。

一路无话，来至县衙。早有衙役将城隍塑像请至煮酒县衙，江县尊遂换公服，顶镂花金座，中饰小水晶一，上衔素金。补服前后绣鸂鶒，朝带素圆版四。蟒袍通绣四爪五蟒。上前致祭。然后请过赫府台明示，恭请城隍出巡，仪仗威严，旌旗伞盖，前有衙役鸣锣开道，旁有打扇、牵马各色伴当，后有伶人倡伎扮作判官、鬼卒、罪犯者相随。道旁更有焚香跪拜者甚众。至于赫府台，江县尊等一班州县官吏，士董乡绅，则齐赴本县养济院，依中元礼俗，祀老济孤。一切公事完毕，日近正午。遂返衙内，共进午宴。

江县尊曰：今日中元，自当依俗而进素食。众人称善。所进诸食材中，最称奇者，为本县首富押沙龙所进之一素馅馄饨，料用香菇，素火腿，冬菜，金针，素油葱，冬菜，芹菜并加香油少许，食之别有一番风味。押大官人亦陪座，赞曰，此物嗅之若处子之清香，啖后如有佳人入怀之感。赫府台并诸大人，请先试用，待席后，吾再献处子

数人，请诸君品研，适可证吾话之不虚也。众人称之。

餐罢，押大官人请诸人移步江上花艇，便观晚间河灯之会。赫府台面有难色，与江县尊云：你我皆朝廷命官，朝有典例，凡官员皆不得狎妓，今日事如何？旁有本县典吏，青藤对曰：大人勿忧，吾辈今日无非登舟以观湖山之秀色，谈诗论文，题画作赋而已。与淫秽何涉，纵有一二使女相伴，无非研磨拭笔而已。况事后，不予金与彼等，则何谈嫖字。赫府台转对江知县曰：不想汝手下有如此高人，此诚朝廷之幸，社稷之福也。遂欣然登舟，作和谐之游。

游赏半日，赫府台召诸人论文，问可有知中元来历典故之人。座下站起一名士，观之，乃本县医官熊熊，对曰：中元之会，本起自道家，传曾有古人陈子涛者，娶龙王三女，分别于一，七，十三月望日诞下三子。元始天尊封三人为紫微，清虚，洞阴三帝，分掌人间赐福，赦罪，解厄事。今日中元，此诚地官赦罪，诸鬼逢赦之日，故有鬼节之称。赫府台问曰：吾有一点不明，夫龙王三公主以一己之身，产三子，相隔不过数月。此何理也？试管乎？异形乎？胸医官禀曰：所谓龙王三女，非一人，实 SHE 三姊妹尔，无知村愚误传为龙三公主，可发一笑耳。赫府台：善，原来地官乃 Hebe 子也！吾还有一问，此子与杰伦无涉乎？熊曰，无涉，坊间谣传耳。

宾主相谈正欢，座下惹恼一人。本县僧官琉璃钟。怒曰：大人奈何崇道而抑我佛门？今日乃我佛门盂兰盆会，古有目连者，本我佛如来驾下弟子，有大神通。其母漫佛，故死后入阿鼻无间地狱，终日与华仔彼辈伶人为伍，不得一饱。目连至孝，遂请法旨，于七月半作斋

僧水路道场，超渡其母脱离苦海。所谓盂兰盆者，梵语解救倒悬之意。言毕恨恨，怒目而视诸道，戒刀有出鞘之意。时有煮酒观道长，骨架龙，问言大怒，持铁拂尘，欲与之相斗。两下相争不下之时，幸有押沙龙，押大官人从中劝解，并请琉璃钟主持，入隔舱与诸歌姬传授欢喜禅法。琉主持方转怒为喜，弘扬佛法不提。此时，晚宴亦罢，河上灯船不绝，有诗赞叹：江南水寺中元夜，金粟栏边见月娥。红烛影回仙态近，翠环光动见人多。香飘彩殿凝兰麝，雾绕青衣杂绮罗。湘水夜空巫峡远，不知归路欲如何。众人正在观赏之余，忽见江中有一小艇，避让官船不及，倾覆河中。待救起船上二人，细观之，竟乃本县医官熊熊之妻鱼氏，另一男子，经江知县，典吏青藤使人严加拷问，竟是鱼氏之奸夫阳生。此事甚奇，赫府台决定亲审此妇。鱼氏虽受此惊吓，不料仍心机深藏，从容对曰：贱妾生从桂苑，长自兰闺。罗敷总发之年，弄玉及笄之岁。无情无义，何怨何伤？祸因踏青春陌，随喜东禅。有临县阳生者，援琴而挑，心漫传于流水，投梭难拒，佩乍解于江皋。施托红叶以通问，终藉绿衣而申约。迎风和韵，竟成鄂渚之媒，对月调旋，遂荐巫山之梦。抱锦裘于萧寺，绾翠带于西厢。园中梳子，未喻同心，池中鸳鸯，羞夸比翼。于是贱妾踵西施之约，阳生驾范蠡之舟。何图风波乍起，云雨惊飞。江知县造成口剑腹刃，清典吏织就罗钳吉网，白面书生指为奸夫，红颜女子认作淫妇。命之不犹，夫复何恨！昔卓氏缟素赴奔相如，汉皇勿罪，红拂紫衣而奔李靖，杨帅不追。伏祈将奴断配阳生，了却三生业债，完此一段良缘。勿令重瞳之配，伏剑军前，应怜季伦之姬，捐躯楼下。赫府台奇之，于是

转问熊熊复有何言，熊辞对：碧纱人静掩香闺，会面从来又独栖。蜀地路遥情结梗，前湖风急影凄迷。针对熊胆连心苦，机上流黄背母啼。锦字未成空白纸，回乡音仗燕书题。一切仰仗大人作主。赫府台招阳生问曰：吾有心成全与你，不过汝需以实言答我。今日中元佳会，上当玉帝之面，汝可誓否，今后无论富贵，贫贱，疾病与否，汝都能不负鱼氏今日于汝之一片真情乎？阳生对曰：永不负也。赫府台遂断鱼氏与阳生，并责江知县，清典吏并熊熊等辈阻人良缘，是何居心。众人意难平，相与誓约，下月中秋月明之时，终当报此羞愤。这次到此结束，下个月中秋节，小熊继续弘扬民族传统文化『煮酒论史』映画春秋——戏说你不得不看得国第七十八篇产主旋律大片 2007.09。

06

其实这个帖子发到影视版更合适一些，不过呢，鉴于那里贴图经常出现故障，帖子暂时发在这里，图片等日后天涯系统稳定，再发过去。

说起史上的主旋律影片，那就得从广东人黎民伟说起。黎老板年轻的时候，也加入过同盟会，论起来还是孙中山子侄辈的后生。正值西洋电影技术传入中国，他和他的哥哥对这个西洋玩意很感兴趣，于是开始尝试摄影，凭着和当时广东军政府的特殊关系，开始为孙大总统拍了一系列记录片性质的短片，日后他把这些片子汇总，合成了中国史上第一部，准主旋律性质的影片《勋业千秋》（又名《国民革命军海陆空大战纪实》）。黎老板自从办了这件大事之后，自然信心满满，预备大展拳脚，动用北伐军，远赴塞北大漠取景，投拍大片《木兰从

军》，不想被上海民营天一公司闻讯，只用数十人力，在摄影棚里连夜赶拍出只差一字的同名影片《花木兰从军》，抢先上映，连累黎老板赔了个血本无归。说句题外话，天一就是现在邵氏前身，至于黎老板，你不知道不要紧，他孙女黎姿可是个大美女，作为狼友，你不知道可是不应该！

北伐之后，接下来就是黄金十年，电影制作集中在上海，其间几家大型公司互相竞争，兼有左右翼影人彼此倾轧，但总体说来，都还在民营商业的圈子里打混，谈不上有什么政府背景的主旋律影片在运作。党国忙着削藩，那有功夫管这个。真正意义上的主旋律影片制作，出现在七七事变之后。

话分两头，一头是沦陷区，主要是上海，孤岛时期，狂拍女性题材的古装历史片。其中最重要的是两个导演作品，一个是卜万苍，这位仁兄拍了《貂禅》，《木兰从军》，《西施》这些古代巾帼励志片，还有一位戏曲出身的编剧，周贻白，大拍《李香君》，《葛嫩娘》，《梁红玉》等宋明末代爱国妓女片。。这两位还合拍了一部《苏武牧羊》，说是苏武，其实主角还是一位女性，女主角张娥，苏武在匈奴娶的老婆，为了鼓励老公归汉，居然在最后用金簪刺喉而死。反正中国传统励志宣传的套路是：每当国家危亡，首先出来鼓舞士气的一定是歌女，舞女，妓女这些三陪人群。世界上在鼓吹妓女救国，让舞女顶一阵先这点上，能和中国有得一拼的，大概也只有法国人了。到了太平洋战争爆发，孤岛被日军接管，开始了合拍片时代。此时租界的中方影人老板张善琨，其实是个和重庆军统关系甚深的地下工作者，与他合作的

日方代表川喜多长政也是个滑头，两个滑头挺有默契，都给自己留着后路。正所谓，合作也是可以打擦边球的，合拍片《春江遗恨》就如此，话说太平天国时期，日本志士坂本龙马，高杉晋祚来上海支援太平天国反清，眼看大事将成，不想英国援助清政府，功败垂成，造成春江遗恨。反正影射的是第三方，清朝和西洋人，川喜多对军部的太平洋战略有了交代，张善琨对重庆也不算失节，私底下张老板照样把《文天祥》搬上了上海话剧舞台，川喜多也不来干涉，（战后川喜多被捕，是张善琨把他保出监狱，他回到日本出任东宝映画的老总，开始了中日电影合作的新纪元）。再说比较搞笑的另一部，东北满映出品的《万世流芳》，据说是为了纪念鸦片战争一百周年，满映的台柱李香兰小姐也隆重登场，讲的是林则徐禁烟，反抗英国的故事。五十年代，为了反美需要，又被吾朝翻拍过一遍。赵丹演的，再次轰动。另一头，国统区。抗战初期，武汉会战时期。经过一番整合，在汉口出现两家电影公司，1，隶属于军事委员会的中国电影制片公司，简称“中制”。主要拍摄了几部抗战题材的战争片，例如《热血忠魂》，《八百壮士》

（前者说的是某军旅长带兵抗日，进攻某一处碉堡，发现正是他战前的家宅，他的家人生死未卜，忠孝难两全，内心煎熬的故事，后者说的是谢晋元团困守四行仓库的真人真事），当然了，上映之后，轰动一时。2，隶属于党部的中央电影制作公司简称“中电”，出品了描写姚子清营在上海宝山县集体殉国的故事。这是前期，左右翼影人尚能合作时期（例如前面三部片子，中制作品是左派导演拍的，中电

作品是右翼导演执导)。

进入抗战相持阶段，重庆陪都时期，一来摄影器材奇缺，二来守局已定，局势暂缓，左右翼又开始闹派性，从双方创作思路，剧本编写来看，味道明显不同。举个例子

左派剧本，大都如下，男主角(名字一般叫大牛或是柱子什么的)，女主角(大都称呼英莲，春花之类)，两个是青梅竹马，生活场景，不是村落就是矿区，过得都是牛马不如的日子，上司老板，地主一概的面目可憎，忽有一天，村里，矿上来了革命队伍，男主角参军当兵，经过指导员，要么是政委的教育，认清了革命的道理，原来本土的老板，地主都是剥削者，外来的鬼子是劫掠者，要想赶走强盗，首先打到老板，于是开始攘外必先安内，先K翻上司，然后走上抗日的道路。

右翼的剧本，又是另一番模样，男主角(大都叫国雄或是家伟)，女主角(不是叫兰心，就是叫婉婷)，同学加表兄妹关系，生活场景，城镇，小康人家，知识青年，受到老师的鼓励，男主角一般都在婚前上战场，战斗空隙，收到家信，分两种，要么是家人无恙，勉励杀敌这种是大团圆结局的铺垫，还有一种，家乡来信，空袭，扫荡，全家死光光，于是男主角突发神力，一通大战，敌军固然全歼，男主角基本也要挂了。

两种套路，大都如此，要说最有特色的大概是男主角战死的重场戏了，左翼的男主角死之前一般要先把党费，血书之类的东西交了，右翼的男主角临死，也掏口袋，不过大都翻出的是，家人的全家福，未婚妻照片什么的东东。

到了抗战末期，形势明朗，又有一位重要导演何光非，祖籍台湾台中。拍了反映青年军入缅甸作战的《气壮山河》和空军的《血染樱花》，这位导演怎么看都是党国主旋律影片的最佳代言人，不成想，几年后国府迁台，他居然没跟着衣锦还乡，反而留下来，又随 PLA 参加韩战。实在看不懂，之后情节发展，不出预料，回国之后，历史问题，监狱风云，不过命还算长，活到 90 年代。不过他在 50 年代之后，作为导演的生命就彻底玩完了，剩下的几十年，活个什么劲呢？

抗战之后，内战之中。前面提到过的张善琨，张老板到了香港，碰上另一位宁波大亨李祖永，开办当时最大的电影公司“永华”，48 年汇合当时全国的电影明星，由卜万苍导演执导投拍了根据话剧《文天祥》改变的电影《国魂》。内战正酣，这种主旋律电影适逢其会，于是由国民政府出面加印拷贝，投放前线徐蚌战场。于是左派影评开始大骂文天祥，两拨人开始口水与唾沫齐飞的骂战。可惜杜聿铭不是文天祥，败下阵来，党国只好转进台湾。

50 年代至 60 年代初，大陆和台湾都正在本土开始清洁整肃运动，双方恶斗的焦点集中到了香港。右翼的电影公司以李祖永的永华，和张善琨的新华为首，导演卜万苍接连拍摄《秋瑾》，《小凤仙》，《碧血黄花》三部主旋律大片，左派的长城，凤凰，新联与之对抗，拍摄了《绝代佳人》，讲述信陵君，如姬窃符救赵，反抗暴秦的故事，为志愿军参加韩战摇旗呐喊（编剧林欢，此片在日后几年，大陆历次运动中被批判为歌颂封建美女英雄的腐朽思想，小林子一看不苗头不对，就脱离了左翼阵营，转行写武侠小说去了，日后他有一个更响亮的名

字——金庸)。

总体说来，50年代末，60年代初，还是商业片的天下，为了满足南洋市场需要，大量粤语片占据主流（具体可以参看TVB的怀旧剧集《难兄难弟》）。不过粤语片好景不长，随着大陆在60年代初开始向东南亚输出革命，土人纷纷觉醒，首当其冲遭殃的就是当地富裕华人，受排华运动影响，粤语片失去市场。与此同时，未受影响的新马两大片商（邵氏和国泰集团）开始登陆香港，国泰集团收购了永华，成立电懋，继续右翼亲台路线，旗下导演王天林又开拍古代亡国名妓系列《董小宛》（老王胖子这次说的是董小宛反抗洪承畴的故事，可惜他儿子王晶还小，不然也许可以拍成三级片，也未可知）。与电懋抢夺市场的邵氏导演李翰祥剽窃大陆《天仙配》的桥段，拍摄《梁祝》开创了黄梅调电影的潮流。

进入60年代中期，左派的长凤新三家因为受大陆政治运动影响，日渐式微，台湾市场此时反倒异常繁荣，李翰祥过档台湾创立了国联公司。时逢66年，台湾接连开拍春秋战国主旋律巨片《西施》和《还我河山》。西施的故事不用多说无非勾践复国，还我河山讲的是燕国侵略齐国，在占领区大肆破坏孔庙，焚烧诗书（乐毅也纳闷，明明这该是秦王几十年后干得嘛，再说齐国当时怎么会有孔庙？），齐国田单困守孤城，最后火牛阵破敌复国的故事。这两部大片都在当年的金马奖中获得奖项。之后数年，又有一位武侠名导胡金铨由港赴台，开创用武侠片反赤的新潮流，例如胡氏名作《龙门客栈》，和另一位导演张曾泽的名作《刀客与路客》。胡的导演风格，边关客栈，忠良之

后，东厂追杀摆明了是隐喻当时的大陆（胡的哥哥就是在大陆文革时挂的，胡本人出身美国之音记者）。至于张曾泽的片子，讲述的是在大西北有一伙以铁葫芦徐坤为首的刀客匪帮，劫掠村寨，无恶不作，后来碰上一位路客贺天，带领安家寨的村民与流寇对抗，最后获胜的故事。同样这两部片子在 60 年代末，荣获金马大奖。反日倾向也是这一时期的主题之一，《扬子江风云》（港译《一寸山河一寸血》）笑傲 69 年度的金马奖。进入 70 年代，民国的国际生存环境益发的险恶，美国与大陆建交，联合国席位的被占，无一不刺激台湾的影人。就在尼克松访问大陆这一年，《精忠报国》（又名岳飞枪挑小梁王），《十二金牌》（朱仙镇班师）等古代悲惨故事纷纷在金马奖上大有斩获。同时，为了回应日本跟随美国脚步，实现于大陆关系正常化，《梅花》也隆重登场，讲述的是为配合盟军登陆台湾，台湾义士炸毁日军发电厂的故事，其中插曲《梅花》更是风靡一时。接下来几年张曾泽拍了有史以来抗战片的最大制作《笕桥英烈传》，另一位巨片导演丁善玺连续拍了《八百壮士》，《英烈千秋》（一个讲的是四行仓库，一部反映张自忠传记），在七三年，为了反应台湾当下的心境，连续拍了《忍》（讲述蔡鄂忍辱负重，最后反袁的故事），《十四女英豪》（杨家 14 寡妇讨西夏，小熊原来以为是应该伐辽，后来想通了，题眼在于征西），胡金铨又拍了《迎春阁之风波》（叙述元末朱元璋反元，叛徒，偷了军用地图，预备献给蒙古在陕西的代言人李察罕王爺，明军义士追杀叛徒，正邪双方大战于山陕边界迎春阁客栈的故事）。

其他片子，还有《成功岭上》，《大摩天岭》，《吾土吾民》，主题

不外乎反赤，抗日，尤其是钓鱼岛危机爆发，胡金铨马上赶排《忠烈图》，让明朝人又抗了一回倭寇。至于由香港舶来的，基本上都是邵氏出品的反清复明题材的武侠功夫片，一来是台湾以及海外市场的需要，二来是本港邵氏背后的洪门社团洗钱，兼为洪门祖宗正名的要求，三来功夫片编导演职人员，大都出自南派功夫门派，比如当时最著名的刘家班就出自清初三德和尚门下。正所谓有市场，有资金，有人力，三合一的情况下，这类片子异常繁荣。

到了 80 年代初，最后的一轮主旋律影片的辉煌代表，一是帮助谭咏麟，谭校长问鼎金马影帝的《假如我是真的》（根据大陆伤痕文学拍摄，描述一个大陆知青，假冒高干子弟平步青云，最后被揭穿身份，锒铛入狱的故事，最后被枪决时，谭校长发表了一通，假如我是真的革命高干后代，又会怎样的临别感言）。还有一部

《辛亥双十》记录民国开国史，也是大投入，男女主角分别是狄龙和林凤娇。狄龙出演的角色邓玉麟是武昌起义的关键人物，此人最后是在大陆 50 年代肃反时被杀的，对于民国来说是个双料英雄，所以一定要为他立传。

（小熊认为，这位仁兄名字取得不好，叫什么等于零，怎么会有好结局？）

此后受西化潮流，华人影视圈受到普遍影响。香港有一波短暂的电影新潮流时期，不过香港本身就是个开放的商业社会，新潮流对它的影响就不大，只不过是当时功夫喜剧，鬼怪喜剧同时的一股类型片而已，等到几年后小马哥的英雄片一出，顿时荡涤不见。到了台湾，

这股潮流叫作乡土电影，与之相伴出现的就是台语片，228之类的敏感话题充斥其间，这股潮流再由港台二手影响到大陆，就是伤痕文学，反思电影大盛（当然伤痕与反思是两回事，伤痕代表刘心武，谢晋等说的都是传统的，奸臣误国的俗套故事，反思电影，代表作《苦恋》，

《黑炮事件》等都上升到反皇权制度的高度，这在下次，话说大陆主旋律电影里，再细说）。

当然，香港本是商业挂帅，新潮流对它没什么影响，大陆是警觉，嗅出味道不对，立刻开始清除精神污染运动，所以也没吃到什么大亏。倒霉的是台湾，一发而不可收，结果怎样，有目共睹。不过也应了自作孽不可活那句话，30年代有机会，不把握，去抗什么日，结果丢了大陆，80年代，美丽岛诸君肉在板上，也不把握，结果丢了台湾，以后呢，推背图也说了，生我者猴死我雕。先总理，齐天大圣在上，现在的党首鹰鹫者，必是亡党之人，这可怎么办。废话说完，以下介绍十部，你不能错过的主旋律巨片。

1, 《国魂》

绝对可以说是中国影史上空前的大作，集合了当时中国所有的巨星，光看演员卡司，就值回票价了。2, 《西施》

李翰祥 60 年代，划时代的古装大片，中国古装彩色历史片的一次完美呈现。

3, 《梅花》

刘家昌的大作，其中的多首金曲，传唱久远，风行海外华人圈。

4, 《扬子江风云》（一寸山河一寸血）

开创反日类型片潮流，此外，男主角杨群的演技是本片的一大看点。杨群，六七十年代的主旋律影片代言人，从长江一号到蔡鄂将军，两夺金马影帝。同时此君还是八十年代赌片，枭雄片里当仁不让的最佳男配角。具体参看 TVB《千王群英会》系列（简单说来，现在港台的秦沛，曾江，李立群，大陆的鲍国安

都是这一类型的）。尤其让小熊敬仰的是，此君还能作导演，出自他手的《官人我要》是风月片史上里程碑式的巨著。

5, 《吾土吾民》

反日剧情大片，尤其是其中女主角杜湘灵的扮演者，林凤娇的扮相，PP 到极致，要是她年轻 30 岁，小熊愿意单挑现在 50 岁的成龙。

6, 《笕桥英烈传》

史上最大投资，最大阵容，最大规模，用时三年拍摄完成的剧作，制作比之同时代的《虎虎虎》丝毫不落下风。

7, 《龙门客栈》

说起能承胡金铨衣钵的，论借题发挥，可以参看徐克的《新龙门客栈》，《青蛇》，论意境写意，那要数他嫡传弟子许鞍华，徒孙关锦鹏，以及旁系的李安非武侠大片《卧虎藏龙》，要说向胡金铨致敬，肯定不是用《英雄》来向朝廷献媚的谋子。老胡在竹林里，借东厂番子来影射指代，指桑骂槐的时候，何曾想过靠几根绿竹子来骗奥斯卡评委呢。要说蒙外国人的捷径，明年要是开幕式上没有红灯笼，小熊立马自宫。

8, 《八百壮士》

当年片中的林青霞也实在是太粉嫩了吧，所有的抗日愤青以及萝莉控们，都不能错过的好片。大家都有好处，一定是双赢。

9, 《落鹰峡》

反映北洋时代的大片，民国版的夺宝奇兵，而且其中女主角是比林青霞，林凤娇更加 PP 的甄珍，台湾玉女第一代掌门人，小熊见过的最漂亮的女明星。

10, 《大战古宁头》

巨片导演张曾泽 80 年代国策片的收山之作，号称民国版的淝水大战，可惜小熊也没看过，不知究竟。『煮酒论史』红白歌会——军歌声中的民国近代史第七十九篇 2007.09.12

这次来侃侃近代史上，各时期的军歌故事。先说说太平天国和义和团时期的歌曲，这段时期西学还不普及，所以歌曲还是以无厘头的成分居多。各取一首好了。

《四月榴花火样红》（又名《致天王洪秀全》）

四月里石榴火样红，南徐州发来了那长毛兵。长毛兵是天兵，哎咳哟，杀富济贫救百姓。

这歌词本身没有什么，但如果你用基督教《三一颂歌》的福音曲调去唱的话，估计就算上帝真是天王的亲爹，也很有可能要崩溃。

《义和团》

义和团是好汉，大刀神拳钢石拳。灭清人，杀赃官，烧教堂，有铁胆。不怕洋人不怕砍，洋枪洋炮挡不住大刀片，胸膛一露冲上前，洋枪洋炮完了蛋，说俺造反俺就反，竖起大旗保庄田。

不用多说，肯定小宇宙爆发了。

再往后，朝廷从曾左李到张之洞，袁世凯都有编练新军，自然有军歌传唱，网上一搜，基本都有。歌曲太长，小熊就不抄录了。重点说说一些海归创作的中体西用的学堂乐歌。

沈心工，名庆鸿，字叔逵。上海人。秀才出身，曾应聘于约翰书院执教中文。后留日，入弘文学院。学成归国之后，专门从事学堂乐歌创作。以清末来说，要论流行音乐的教父，大概就要算是他了。当时乐歌，军歌的创作，大体有两个路数，一是用外国现成的曲调，谱上国语版的歌词，这是主流。还有一种就是完全原创。各举一个例子，都是沈心工的成名作。

原创型《黄河歌》（杨度词，沈心工曲）黄河，黄河，出自昆仑山，远从蒙古地，流入长城关。古来圣贤生此河干，独立堤上心思旷然。长城外，河套边，黄沙白草无人烟。思得十万兵，长驱西北边，饮马乌梁海，策马乌拉山，誓不战胜终不还。君作铙吹，听歌凯旋。

这种歌曲H是H了，但也要考虑俄国朋友的感受嘛。

翻唱型《从军新乐府》（沈心工词，曲用日本军歌《勇敢的水兵》）飞龙招展汉旗黄，十万横磨剑吐光，齐唱从军新乐府，战云开处阵堂堂。海外冤氛逼九州，吾人今日赴同仇。牺牲血肉寻常事，莫负生平爱自由。这首歌本是给清朝北军创作的，不想没多久革命爆发，小沈子脑筋灵活，立马转向，而且一点都不浪费，用同样地曲调，给南军创作了一首同类型军歌。

《革命军》（沈心工词，曲用日本军歌《勇敢的水兵》）吾等好百

姓，情愿去当兵。因为腐败清政府，真正气不平，收吾租税作威福，牛马待人民，吾等倘使再退缩，不能活性命。民国建立，自然就要有国歌。早在清末，就分别有多种不同的国歌版本流行在不同人群。其一，清帝国，陆军军歌（曾代国歌）

《颂龙旗》

“于斯万年，亚东大帝国！山岳纵横独立帜，江河漫延文明波；四百兆民神明胄，地大物产博。扬我黄龙帝国徽，唱我帝国歌！”

其二，清帝国，正式国歌

《巩金瓯》

巩金瓯，承天帙，民物欣凫藻。喜同袍，清时幸遭。真熙皞，帝国苍穹保。天高高，海滔滔。此外，海外流亡份子，也各谱了一首，表达各自追求的预备国歌。

《演孔歌》（康梁师徒版）

尼山聿倅，猗彼鲁东，灵麟吐书，檀纵瑞聪，智周万物，道与天通，脱然地表，岂不雍容，乃心盹盹，实哀憨蒙，誓言拯之，共其吉凶。

（这里头小熊用了好几个错别字，不是故意的，都怪康师傅不地道，用词都这么拗口，小熊只会写，不会读，也懒的查书了，有兴趣的同学，可以自己去领会）

《黄帝歌》（宋黄版）

美哉黄帝子孙之祖国兮，可爱兮。北尽黑龙江，西跨天山，东南至海兮，皆我历代先民之所经营拓开兮。如狮兮，奋迅震猛，雄视宇

内兮。自由兮，独立兮，博爱兮，书于旃兮，惟此地球之广漠兮，尚有所屈兮，我黄帝子孙之祖国，其大无界兮。

民国建立之后，围绕国歌，又是另一番局面。首先，是南京临时政府版

《国歌拟稿》亚东开化中华早，捐美追欧，旧邦新造。飘扬五色旗，民国荣光，锦绣山河普照。我同胞，鼓舞文明，世界和平永保。

再后，是袁项城时代，曾向社会各界诚征国歌，参加PK的是这两首。其一，《卿云歌》（汪荣宝版，也称第一版）

卿云烂兮，纠纒纒兮。日月光华，旦复旦兮。日月光华，旦复旦兮。时哉夫，天下非一人之天下也。

其二，《南风》（又名南熏操）

南风之薰兮，可以解吾民之愠兮。南风之时兮，可以阜吾民之财兮。

以上两首都是根据古曲来的，最后专家们报请袁世凯大总统，项城向专业人士咨询，又是沈心工，毕竟是音乐大师，上密折，指出《卿云歌》有暗喻禅代之意，是吉兆。大总统高兴，就选了第一首。又过了几年，帝制之前，采用了荫昌作词的新国歌

《中华雄立宇宙间》

中华雄立宇宙间，廓八埏。华胄从来昆仑巅，江湖浩荡山绵连。共和五族开尧天，亿万年。

洪宪时，稍作修改接着用。

中华雄立宇宙间，廓八埏。华胄从来昆仑巅，江湖浩荡山绵连。

捐让开尧天，亿万年。然后，到了北洋政府时代，再度起用《卿云歌》
(第二版)

《卿云歌》

卿云烂兮，纠纒纒兮。日月光华，旦复旦兮。日月光华，旦复旦兮。

说完北洋时代的国歌，再说说当时的军歌。南方的新军，谈谈武昌首义的鄂军。

《行军歌》

汉军起义立志将仇报，里应外合，都有我同胞，长枪大炮，早已预备好，楚望台上旌旗飘。

《光复纪念》八月十九武昌城，起了革命军，张彪与瑞征，纷纷出城去逃生，都督黎元洪，黄兴总司令，渡江收复汉口镇，汉阳龟山树汉旗，文明，文明，鸡犬不惊武汉平，清廷吓得心胆惊，遣将帅，发救兵陆军派荫昌，海军莎镇冰，屯兵不敢进，三战三败笑死人，中原十数省，不日皆反正，汉水汉水情，历史增荣名。若干年后，冯玉祥由抄袭了这首歌曲调，编成了《国民军军歌》，作为西北军军歌。

《国民军军歌》真正革命党人应该加入国民军，要剪除军阀，与帝国主义死拼，我是国民军，我是国民军，打仗为救老百姓。兵为民族。

下面再来说说，当时军中传唱最广的两首歌。其一，早在清末，张之洞在编练新军的时候著下了一首《大帅练兵歌》，这首歌又被后人称为《北洋军军歌》，歌词如下：

朝廷欲将太平大局保，大帅统领遵旨练新操，第一立志要把君恩报，第二功课要靠官长教。第三行军莫把民骚扰。我等饷银皆是民脂膏，第四品行名誉要爱好，第五同军切莫相争吵。方今中国文武学堂造，不比市井蠢汉逞粗豪，各营之中枪队最为要，望牌瞄准莫低亦莫高。炮队放时须要看炮表，安放药引须按度数标，轻炮分工不愁路窄小，重炮车载马拉不觉劳。马队自己须将马养好，检点蹄铁切勿伤分毫。临敌侦探先占敌险要，我军酣战从旁速包抄。工程一队技艺须灵巧，陆地筑垒遇水便搭桥，辎重队里事事算计到，衣粮军火缺乏不需焦。

传到民国初年，到了关外张胡子那里，就变成第二首奉军的《大帅练兵歌》。

中华民族五族共和好，方知今日练兵最为高，大帅练兵人人都知晓，若不当兵国家不能保。请看外国军械多灵巧，重整武备坚甲历兵高，共同练兵个个如虎豹，保住国家太平乐逍遥。陆军营内辎工马步炮，各营各连学术比为高，陆军棚内正目为主脑，服从官长一切做事好。第一当兵宗旨要达到，莫叫官长费心又费劳，第二棚内常讲卫生好，无有疾病哪能生疲劳。第三枪械自己要保好，临阵之时发枪多灵巧，第四军服洁净最为要，若不洁净外人多耻笑。第五棚内弟兄和气好，同心处事切莫相争吵，第六临阵奋勇向前跑，如果退却军法不能饶。第七莫看吃酒赌博好，官长查出军法不能饶，第八莫怕弹雨枪和炮，效命疆场才能显英豪。第九服从官长为正道，遵守营规这事为最好，第十功课要受官长教，立了战功升官有多好。但愿同胞拿起枪和

刀，卫国杀敌个个逞英豪，驱逐强盗平定内忧患，保住国家太平乐逍遥。接着又传回关内，到了国民军冯玉祥那，变成第三首《民族立宪歌》

民族立宪五族共和了，放知今日练兵最为高。庚子兵变，人人都知晓，若不当兵，国家无人保。请看外国军械多灵巧，重整武备坚甲利兵高。同胞练兵，个个如虎豹，若不操练，国仇不能报。路军营内步马辎工炮，各营各连学术比低高。陆军棚内，正目为主脑，服从官长，一心做事好。过不多久，传到赤军，就是最出名的《三八纪律歌》怪不得杂牌军都靠不住，原来都是唱同一首歌的，还有一首，就是无论北洋哪一系的军队，都会唱的，

《三国战将勇》三国战将勇，首推赵子龙，长阪坡前逞英雄，战退千员将，杀退百万兵，怀抱阿斗得太平。还有张翼德，当阳桥前等，七啾喀嚓响连声，桥塌两三孔，河水倒流平，吓退曹营百万兵。

云长武艺精，温酒斩华雄，孟德帐下显威风。五关斩六将，保嫂寻皇兄，匹马单刀千里行。翼德闭了城，后有蔡阳兵，擂鼓三通响连声。蔡阳丧了命，翼德吃一惊，从此兄弟又重逢。武侯是孔明，火烧新野城，博望坡前显奇能，草船去借箭，饮酒在船中，得箭十五有余零。择雾借东风，连环巧计成，火腾空中天地惊，满天飞火星，江水血染红，烧死曹营百万兵。马超报父仇，倒反西凉城，潼关前面大交兵，孟德败了阵，割须要逃生，马超追赶不放松。孟德前面跑，马超把抢拧，稀里哗啦响连声，枪刺树干中，孟德保性命，狼狈逃窜回了营。黄忠老英雄，保守长沙城，云长奉命去出征，二人对了阵，先礼

而后兵，马跑疆场显奇能。来往数十阵，未见输和赢，云长拖刀计谋成，黄忠马陷坑，云长刀留命，箭射盔缨报恩情。说完了北洋时代大致情形，在进入南京政府时期之前，先把红朝歌曲一简单介绍。以下以一个普通女性的经历，大致了解一下红朝情形。有妇鱼氏者，蜀中成都人也。大家女，幼随诸父兄习武，不好女红针织之事，常以不能易簪为髻为憾。稍长，以勇悍闻于乡邑。会北伐军兴，自往投军，入文宣队，凡大军过处，每教乡人鼓吹以状军势。鱼女素有倾国倾城之貌，复能为歌舞之伎。每演剧，皆为诸伶魁首。尝演剧于通衢。

歌云：

打倒列强！打倒列强！除军阀，除军阀！国民革命成功，国民革命成功！齐欢唱，齐欢唱！恰有同乡新某，适逢其会，不禁为止倾倒，夜不能寐。新氏者，本为邑中盐行掌柜，家私巨万，因慕鱼氏无盐之容，爱其谟母之貌，而请媒妁往鱼家说之，以求秦晋百年之好。其家许之。不想鱼氏，烈性女子也，本已与党人通。其夫赫连，赤党之中坚，闻其事，忿甚。自带人抄新某一家，分其产与丐民，鱼氏复故示左臂与新某，守宫朱砂隐而不现，新某不胜羞愤，遂入白军江上苇幕府，参赞军事，求雪当日夺产占妻之辱。未几，大军破赣西，赤军西狩。搜山之际，忽闻歌声，细听之，鱼氏所歌也。

歌云

一送(里格)红军，(介支个)下了山，

秋风(里格)细雨，(介支个)缠绵绵。

山上(里格)野鹿，声声哀号叫，树树(里格)梧桐，叶呀叶落光，

问一声亲人，红军啊，

几时(里格)人马，(介支个)再回山。

十送(里格)红军，(介支个)望月亭，

望月(里格)亭上，(介支个)搭高台。台高(里格)十丈，白玉柱，

雕龙(里格)画凤，放呀放光彩，朝也盼来晚也想，红军啊，

这台(里格)名叫(介支个)望红台。

其调甚悲凉，虽白军士卒闻之，亦为之落泪。新某闻歌思人，故请于江督帅，求放鱼氏并其部众一条生路。苇公难曰：“彼负汝如此，汝却反替其人关说，是为何故”？新对曰：“无他，情根深重耳”。苇公叹息良久，如新所请，恩释之。

越二年，东胡入寇，各部混编一体，共御外虏。鱼氏所部编为四军，一日，各将巧会于陪都，各演军歌以状声威。鱼氏本其中魁首，推让不过，遂演本军军歌于堂上。

歌云；

光荣北伐武昌城下，血染着我们的姓名；孤军奋斗罗霄山上，继承了先烈的殊勋。

千百次抗争，风雪饥寒；千万里转战，穷山野营。获得丰富的战争经验，锻炼艰苦的牺牲精神，为了社会幸福，

为了民族生存，

一贯坚持我们的斗争！

八省靳汇成一道抗日的铁流，八省靳汇成一道抗日的铁流。东进，东进！我们是铁的新四军！东进，东进！我们是铁的新四军！

歌舞既罢，众人皆拍手称善，唯一在座者怏怏不乐，辞席而出。苇公奇之，追出而问其故。其人答曰“诸军军歌皆多云抗日事，唯新军，曲中每多戾气，试言之，所谓罗霄山等词，惟其追思前日反乱之故绩，所谓东进者，目下日寇在北，抗日自当北上方是，奈何东进，西狩乎？今日闻其歌，听其曲，不臣之心昭然若揭。他日抗战功成之日，吾辈恐亦力疲。一旦天下有事，必无死所矣”。苇公沉吟良久，欲再问应对之策，其人忽消逝不见。

太累了，欲知后事如何，请看下周分解。『煮酒论史』色戒——细说一个明代宦官的发迹之路第八十篇 2007.10.10

。

本来这周不打算发贴的，六月有无数好片，谁有闲情来煮酒厮混？可是鉴于某君给偶的六月帐号进不去主站了，实在郁闷，本想来煮酒寻他问个明白，不想一上来，就看见这厮在这发什么细说宋代宦官的帖子，大概是此獠吃了什么不消化的东西，导致天良发现，开始转性了。那偶也来凑个热闹，发个关于明代宦官的帖子，一来配合气氛，二来呼唤狼友是否可以再发一个帐号给偶，也算入宫之前，临别留一份念想。

既然是细说一个明代宦官的发迹史，自然需要一位男主角。新某，天涯县人氏。本也是一户寻常人家，不外乡间有祖上传下的几亩薄田，在县城内还有一间前店后屋的油盐小店。自己早年好歹也考中过一次秀才，目下正在城内的私塾教授蒙学。本来靠着田租，油盐铺的进项，外加一点学馆的收入，在当地也算是一户殷实人家。正所谓饱

暖思淫欲，这位仁兄也打算娶一房妻室，延续香火。不想天有不测风云，人有旦夕祸福。洞房之夜，惊悉这位由四川远嫁而来的鱼姑娘竟不是处女，细加访查之下，方知此女早与本县首富，杨举人有染。羞愤之下，新掌柜开始密谋报复，所谓穷不与富斗，富不与管争。论常理，新掌柜一个秀才家业哪能是杨大官人的对手？在明代来说，新掌柜要改变自己的命运，方法不外如下几种，一是外出经商致富，由天涯地理位置来说，去南洋跑单帮，当海盗都可以致富，可是以职业风险来看，新掌柜不被卖去当猪仔就算不错了。二是继续科举，以求有朝一日可以金榜题名，可是以当时高考录取率来看，新秀才中彩的几率也不大，更何况还有一个奸夫杨举人在那盯着，重走武大的老路那是迟早的事。于是决定上京走捷径，偶们的故事就由此开始。话说简短，上京之后，碰上了自己的好友熊君，一番感慨之下，请问计将安出？熊君本为医官，专掌官禁宦官去势事宜。于是开导与他，以古论之，非景监荐商鞅与孝公，秦焉能制霸关西垂二百载，若无蚕室之光，史迁以何传名天下？以今言之，往岁之三宝，当下之神教，非托自官之福，何能拓万里海疆，不败于东方？彼二人，一为回回，一为苗蛮，尚知正道，新君如何反不及他？新掌柜遂决意入官。以下是一些入官前的准备工作。首先，要搭通路子，按照明例，凡招收宦官事宜，皆由礼部与宫中司礼监管辖。如果擅自自官，以求幸进，那只有几种后果，一是发配边疆卫所充军，二是遣送回籍，三是发去南苑种菜，其余还可以自谋职业，比如入京郊各寺院当一名搓澡工人，专为宫中太监服务，还有就是成为丐帮分舵的一员，号称丐阉。当然新掌柜有小

熊这样的好友，就不用多走冤枉路了。一切安排的妥当，花上银子，疏通好礼部，主要是司礼监的几位管事大人，最好能任其中一位为师傅或是义父，就冲新掌柜的秀才出身，进去之后也算是一名立等可用的文化干部了，预定好一个听差的位置。其次，搭通了天地线，接下来就是过三关，一为心理关，当宦官毕竟是人生的一大选择，首先要过得了自己这关，手术之前还要和主刀医生，也就是小熊签一份协议，所谓生死有命，富贵在天云云。从手术前数天到临上手术台前，小熊照例还要反复问询新掌柜可曾后悔，然后还要把手术前后的一些细节讲解给新兄知道，这就是后两关，一为手术关，二为感染关。具体过程大致如下一是手术时间的选择，大都选在春末夏初，这是因为此时气温适中，没有蚊虫，而宦者手术后约一个月下身不能穿衣服，换在别的季节，很容易造成术后感染。新君问询可另有善法否？熊答，洋夷处或有恒温空调可用，然当在二百年后。二是手术地点的选择，一般选在密不透风的密室之内，也是为了预防宦者术后受风，并发感染以及落下后遗症。新君问询价钱不论，可另有 ICU 乎？熊答，无有，但可慕古人高义，称为蚕室可也。三是术前准备，除了主刀者外，一般还需三四名助手。因宦者都需采用半卧姿势仰倒在床位上，几位助手将其下腹及双股上部用白布扎紧、固定，然后有人负责按住其腰腹部，另外的人则用“热胡椒汤”清洗宦部，加以消毒。手术刀为一种呈镰状弯曲的利刃，用金与铜的合金制成，可防止手术后感染，使用时只在火上烤一下，便算是消毒。新君问询，助手，备皮消毒何不用护士，手术器械可为西洋所造？熊答，此术皆为古法密传，本不与洋

夷相干，至于一，二助事宜，一来术中恐君挣扎，故多用力士，以备不虞，二来，君既已决意入宫，奈何尚思夜勤病栋乎？

四是手术过程之一，主刀者先喂以臭麻汤，是宦者稍醉，再用镰状弯曲的利刃，于宦者宝囊处，各向左右割开一深口，断其筋络，以便宝丸之出。宦者亦需配合，以葵花宝典第八式，鲤鱼打挺，使小腹使劲外鼓。用全身之力，请宝丸出宫，主刀者则会把片好的猪苦胆贴到宝囊左右两边，以作会消肿止血之用。新君问询，若当此时，吾之宝典神功尚未练到此重境界，小腹未能打挺，鱼跃龙门未可得，如之奈何？熊答，可借外力，早有煮熟鸡蛋灌入君喉，当君感窒息之时，小腹自可借力矣。五是手术过程之二，去势，即以刀去玉茎之术。这需要相当高的技术，割浅了会留有余势，将来里面的脆骨会往外鼓出，就必须再挨第二刀，即宫里俗称的“刷茬”；如果割深了，将来痊愈后会往里塌陷，形成坑状，解小便时呈扇面状，一辈子不方便。宫中太监十个有九个都有尿裆的毛病，就后遗症。新君问询，君之技艺如何，可会留有崩漏之症乎？可有洋夷之帮宝适以备万一否？熊答，不妨事，君信我可也，纵有万一，也可日涂国产茉莉香粉于其处，以除异味。六是术后恢复，宦者在手术后必须由人架持搀扶着在室内遛二至三个小时，然后方可横卧休息。手术之后的三天，躺在特制的门板上，双手、双腿都被套锁牢牢地捆住，根本不能动，目的主要是避免触摸创口，以免感染。门板中间还留有带活板的小洞口，大小便时用。当时也没有太好的止痛消炎手段，为了避免伤口感染要严禁饮水，可谓是痛苦异常。待三天后白蜡针或麦秆拔除，尿液能够排出，手术即

告成功。然而最重要的是抻腿，每抻一次都痛得心肝碎裂、浑身发颤，但这对宦者来说是必须的，否则可能导致腰佝偻，一生都不能伸直，所以只能忍受这种剧痛。此后的调养期仍需百日左右。新君问询，如此，吾所失玉茎，宝丸情归何处？熊答，由吾曹保管，恰似一份A餐，他日可由君赎回，还于祖宗墓茔。

闻熊熊所言细节，新君似有惊惧之色。熊熊再多加开导，还有更善之法。宫中正在用人之时，若君有意，可暂缓施术，只要打通各项环节，还有入宫之机。比如入宫验身之法，例由人定，可多方为君周旋，若至每年一度年检之时，例为验宝，吾可以他人之宝物暂代。只有一条，入宫之后还需多加留意，不可暴露行藏，以君之美髯论，吾推荐可带西人之吉列刮胡刀入宫，不然做公公做的能长出胡子这么有突破性，实在堪比北宋名宦童贯矣。新君问询，如此，君为吾担着血海似的关系，不知何以为报？熊答，无他，速将六月新帐户给偶，即为报答矣！

接下来走一遍入宫的过程。首先赴礼部报道，择日交与宫中司礼监特派员验身，初审合格，由礼部后门出，夜宿于东安门外菜厂，待天明入宫门，再赴内官监细选，认为无违碍者方发给乌木牌。等正式决定收留后，再到万寿山拨给宫内各处地方听用。经过一番海选，复赛，多轮PK。到此时新掌柜才真正成为一名内侍。

既然有了正式的编制，自会有相应的一套行头。最重要的莫过于上岗证，即乌木牌一面，圆2寸，状如荷叶头，一面刻“小伙者”三字，一面雕篆文“关防出入”四字。边上还有编号，诸如新君4587之

类。以牌绦系于腰间。

其次要有制服，头戴平巾，以竹丝作胎，真青罗蒙之，后有罗，长尺余。其余朝服朝冠带履皆与外廷同，唯色多取素青色。日后品级升迁，自然更有多种花样，这里不一一介绍了。

入宫之后，一般来说有两种去处，一是分发 24 衙门当差，二是样貌周正，聪明伶俐的发司礼监所辖内书堂深造。偶们的新公公，之前已经说过，搭通了路子，去第二个地方。以下先简介一下明官 24 衙门，具体分为 12 监，4 司，8 局

最要紧的当然是司礼监，当然也是偶们的新公公待会要去的地方，暂时按下不表。先说其余 11 监，内官监（主要掌管采办皇帝所用的器物，如围屏、床榻、桌柜等）、土木工程，肥缺

尚膳监（掌管御膳、宫内食用和筵宴等）、行政总厨，肥缺御马监（主管内府马政）、要缺

尚宝监（掌管宝玺、敕符、将军印信）、要缺

印绶监（掌管古今通集库以及铁券、诰敕、贴黄、印信、图书、勘合、符验、信符等）、要缺这 3 个相当于机要，后勤科员，能不能出息看各人运气

直殿监（掌管各殿及廊庑洒扫之事）、清洁工，苦缺

都知监（起初负责各监行移、关知、勘合等事，后来专门跟随皇帝，负责导引清道），义务协警，苦缺司设监（掌管卤簿、仪仗、围幙、帐幔、雨具等）

尚衣监（掌管皇帝的冠冕、袍服、靴袜等）御用监：（掌管皇帝

的御用物什)

这3个事多烦琐，相当于高级杂役，不过也不是一点机会没有，出头的概率还是有点的。

神官监：(掌司太庙洒扫，香灯)。这个最特殊，底下人典型的苦缺，但上司往往由司礼监红人兼职，相当于在这挂职锻炼，是个美缺。

4 司

惜薪司(掌管官中所用柴炭和二十四衙门、山陵等处内臣柴炭等)、锅炉工兼管消防，苦缺宝钞司(掌管造办粗细草纸)、保洁员，苦缺

钟鼓司(掌管皇帝上朝时鸣钟击鼓以及演出内乐、传奇、过锦、打稻等杂戏)、苦中有乐，负责报时的苦，加入娱乐圈的乐

混堂司(掌管沐浴之事)。浴室，足浴，地段好，能不能出头，看情况。其余8局和其他一些附属衙门略去不谈了。话说偶们的新公公，一天的衣食住行大致如下，以他的长随身份依例住在元武门左近廊下，家中供佛，门前种植枣树，待到收获季节，可酿造果酒，官中称为廊下内酒。印证那句名言“要想富，不生孩子，多种树”。如果生病，可到北安门安乐堂，找老友小熊医治。早起五更三点，等钟鼓司报时过后，宫门开放，由北安门入，经过各司办公所在，到达地安门司礼监所在，进门，往西，入内书堂，凡在此读书的小太监，照例要送白蜡，手帕等给负责教授他们的翰林学士。自然新公公来此主要不是听课的，而是负责其他事物的。在此授课的翰林大致等同于客座教授，而负实际责任的，都是司礼监提督太监，当然，系主任也是不常来的。主导日常事务的是底下的掌房，学长们，新公公作为学长们

的长随，又是秀才，知识分子出身，自然就有一份担当，一切顺利的话，做到司房，也就是辅导员这个职位不是什么难事。此时，就可以把家搬到司礼监二门以内，正堂之旁的殿后房下，算是进了一级，离首长办公们的地方近了一步。可要记得，离你的最高目标司礼监掌印太监，也就是印公还有得爬。因为印公的正式住所在遵义殿左近，而长驻之地，在鸟语花香的御河之旁，也称“河房直下”。看看，古代也讲究住河景，海景房啊。要是新公公当差得力，内书堂一期结业，新公公可有几种选择，不想留任的话，内部主要三个去处，一，御前造，管各种御用物品监制，二，礼仪房，管皇室公主，藩王们的婚娶大事，三，中书房，专管文华殿的诗词楹联，文翰事宜，这是进入下一个行政单位文书房的捷径。入了文书房，相当于内翰，高级机要秘书了，离提督，秉笔，掌印三个终极目标不远了。偶们的新公公致不在此，希望外调。那就是东厂了。新公公换上新制服，改用牙牌，用象牙制造，一面刻某监某衔（譬如东厂司房），一面刻忠字某号（譬如忠-007），穿皂靴，威风无比。择日赴厂办公。位于东安门外，正门一般不开，可由西南入，正堂为办公之所。左边一厅，内贡厂神岳武穆画像一轴，厅后青砖影壁上雕满了狻猊兽（也就是狮子，大英皇室卫队好像也是狮子吧）以及狄仁杰断虎故事。大厅之右是一间祠堂，内供东厂建制以来所有掌厂太监职名牌位。东厂的当家，也就是厂公一般由司礼监秉笔太监兼任，二把手掌刑千户，理刑百户都由锦衣卫派人代理。中层干部，掌房，司房凡百余人又是司礼监干部担任，至于下级干部，档头，番子则有锦衣卫出任，号称白靴校尉。偶们的新

公公到此时可算是中层干部，志得意满了。讲一个断案的故事。话说一日，忽有民人夜雨投状，告有某女安氏，私铸印章，翻刻其图书，流布市井，以谋暴利。新公公传安氏回话，安氏泣诉，她本慕夜雨才情，故用此法，以求引夜狼注目，但求婚配而已。夜雨自惭己貌丑陋，恐难配安氏。新公公判曰“汝虽天赋异禀，不似人形，然吾观安氏亦有足疾。但可援龙女失贞，杨过断臂例配之”。判例一下，都中传为美谈。

以下章节，开始讲述新公公回乡惩治鱼氏，杨举人的十大东厂酷刑故事，少儿不宜了。请给六月账号密码，偶私发给诸位狼友。谢谢观赏。『煮酒论史』时光的背影——漫谈近代史上的第八十一篇十大口水战 2007. 10. 16

本周呢，预备是侃侃近代史上的十大口水战。不过呢，估计一次在线是侃不完的，只能侃到哪算那，有时间再更新算了。废话不说，立马开始、

1，保皇立宪 VS 排满革命

这大概是近代以来，第一次文人大规模口水战的交锋。双方为什么要辩论，请看标题，就不多说了。至于其中譬如愤青邹容，练过快板的陈天华，还有什么康师傅，章师傅之类，网上一 GOOGLE 就能找到的段子，也不多说。只说双方主将之间的对决。

正方主将，汪兆铭所属论坛，《民报》

主打强贴，民报创刊号之《民族的国民》发帖 ID，精卫（取精卫填海典故）

主贴内容，标准党论文章，首先篇首点题，中国国民向何处去？
然后开始逐段述论述世界上两种国家形态，

1，单一民族国家，

作者观点，单族国，民心齐，所以强。里头又分两种，

A，君宪制国家，例如英（虚君），日（实帝）。

B，共和制国家，例如法（议会），美（大统领）。作者观点，最推崇共和制之法国议会制模式。

2，多民族国家。

作者观点，族繁事多，按各族彼此间关系，可分为以下2类

1 大类，彼此间各保有原来特色的，分两种。

A，相安提携型，适用于小族之间，例如瑞士联邦

B，以大治小型，例如俄国之治波兰，芬兰

2 大类，由混同趋向的，分四种趋势。

A，美国型，同为新移民，故能相安成邦

B，大化小型，从黄帝开始，古代中国安抚四夷，汪称之为苗瑶汉
汉化模式

C，小化大型，从五胡入晋开始，到辽夏金元，最后清朝入关，
剃发易服，精卫称之为胡化模式

D，小融于大型，汪预设前提，先要胡人大政奉还，然后再由汉
室提携他们

最后，汪再举一反三例，当时奥匈帝国刚刚成立，汪预言多族杂居
国就算政治立宪，早晚也要散伙。此文连载于民报第一，二两期，一

时不说是洛阳纸贵，但的确跟帖无数，当然大都是民报自己人了。

ID，恨海，湖北人居正，（取这个主要为了配合精卫填海的气氛）

ID，汉民，广东人胡衍鸿，

ID，天仇，四川人戴季陶

日后民国五院院长，此时算上汪记者本人，就来了四个。不想这些高官年轻时候的 ID 都如此劲爆。反方主将，梁启超

所属论坛，《新民丛报》回复强贴，《答民报诸君》

主贴内容，标准驳帖，篇首设问，何谓国民？然后自问自答，有国才有民，诸君只有承认清国法统，才能自称中国国民。为何？推出日人学说，国家三要素，领土，主权，人民。为何推三要素？引出主题，中国自古不未亡论。

篇中举例，清室本塞外游牧部族，逐水草而居，依日人理论，无固定领土，所以建国后金，不具有与明朝对等国家资格，而且曾领明朝建州卫，得龙虎将军封号，可视为明朝羁縻州，例同西南苗瑶，后畔明，可视为一叛乱实体，入关后，接受明政权，领土，臣民。才算是一真正国家。

篇末再表述作者观点，既然中国未亡，那当今只要进行政治革命（君宪），而不应进行种族革命。依西方诸国论，例如爱尔兰人逢英国王室有庆祝大典，必挂黑旗，但当大不列颠有事，必为国出力。再请教民报诸君，如现各国犹太人只自称所属国国民，未自称犹太人，各位日后要自称中国国民，必要奉清国法统，不然不得再私自僭用国民这一神圣称号。说实话，梁启超这篇文章气死同盟会诸人倒不多说，

不知那时有没有爱尔兰共和军，犹太复国主义之类的组织，有的话，听到任公这么说，估计也要气死。有驳论，就有再驳。同盟会诸人一合计，汪君，法理，西例什么的偶可以应付，但是中国古史，关东羈縻州什么的，偶不在行，有哪位兄弟顶一阵先？底下站起一人

ID 光汉，本名刘师培，江苏仪征人。家里四代都是搞考据的。回帖，《辩满洲人不是中国臣民》

回帖内容，篇首主题，建州卫设置来历？本为胡元所置，分五卫。延及明代，女真独处塞外，视明朝强弱，叛伏无常。至于龙虎将军一节，纯属虚号。然后自己设问？即便有实号封地，处于中原腹地的胡人就算中国人？举例，西晋刘渊，唐代的安史，论身份地位，比龙虎将军牛吧，难道后世有士大夫在写史书时，把匈奴的汉赵，杂胡的大燕算成正统吗？

最后，开始排比设问模式。请问梁君，假若明末由朝鲜入主，定都顺天，分住各省，行不行？苗瑶起于西南，可以吗？由君主立宪来说，有阿三当英国首相，黑人当美国大总统的吗？同盟会称呼自己为国民，由亡明论，算是遗民，由将来民国论，算是国民，正大光明。依西方犹太人来说，现在无国，将来不会复国吗？如果他们复国，跑来中国，据说他们也是游牧民族出身，由任公逐水草而居无固领土说，那么他们也有入主中原的正当性了。快回答，不回答就算是默认偶的理论了。

刘的这篇文章一出，连章太炎这样级别的师傅都跳出来回帖捧场了，任公也不能不答。

任公回帖，朝鲜不算，因为他已经有国了。苗瑶本居中土，后被黄帝赶走，中原本是他的故地，应该可以。现在听说美国有黑人议员，将来也许会有大总统是黑人。阿三不能做英国首相，是因为他们知识不够，犹太人要来中国，如果是以个人名义，可视清朝例。在一番艰难防守姿态下，任公突然剑走偏锋，又举出一个例子，就是诺曼征服英国的例子，要求同盟会作答。

同盟会方面为了回应，又开始内部讨论。有人建议给诺曼征服定性成元魏汉化型政权，但高层的黄，章不同意，他们的看法是，承认元魏，就等于自开缺口，之后事情就不好办了。于是上头决定这样回应：在以后的帖子里，把诺曼和原来的萨克逊人定性成先后去英国发展的海盗。而把同盟会自身设定为饱受凌辱的爱尔兰人。

（可惜当时他们没看过勇敢的心，不然就该说自己是苏格兰人）。这个角色代换的例子一开，出现了新浪潮。同盟会最常用的四大经典自拟模式人群是，1，爱尔兰，2，犹太人，3，匈牙利人，4，东罗马人。任公也算倒霉，一下子从汉奸，变成了爱奸，犹奸，匈奸，和罗马奸。

就在任公一人招架的时候，他来了一个帮手。不同于别人用 ID，他用的是实名。实名，杨度

籍贯，湖南强贴，《金铁主义》主贴内容，在前半部分，主要延续梁启超关于清朝合法历史地位的看法，论述过程不新鲜，但值得一提的是，最先提出了五族共和的观点，帖子的后半部分，开始论述国家强盛之路，也就是金钱（实业）富国，铁血

（军事）强国的观点。杨度认为实现富国强兵的根源在于君主立宪。这里具体先不展开，因为在第二次口水战

《开明专制和民主共和》里，还要具体论述。接下来双方的骂战内容，大体逃不出以上范畴。别的方面，同盟会发挥人多的优势，有骂任公操行不好，乱搞男女关系的，吞没华侨捐款的，投靠清廷当侦探的，反正有什么骂什么，任公也动员康门十三太保回帖。而且不光有文攻，还有武卫。上面说过日后五大院长出来骂街的有四个，剩下一个院长张继，是专门负责打架的。在最出名的一次东京锦辉馆群殴事件中，据熊熊研究，除了一些日后死于意外事件中的牛人，比如宋教仁，陶成章，林觉民等之外，余下只要是不死，能活到27年之后的，看他们年轻时，打架站的位置，台下发口令的张继，台旁拿长凳隔开梁启超学生的李根源，平岗，到冲上台动手打任公的南桂馨，从党国的监察院长，到云贵省长，到天津市长，告诉我们一个道理，少年时打架站什么位置，日后你的成就大概也就在什么位置。最后说说这次历时近五年的论战的结果。教科书上，不论国共都说是同盟会赢了，不过还是要还原历史真相。实际上，从东京留学生界即时效果上来看，是同盟会的影响大。不过从回国后长远效果看，毕竟是海归，朝廷不错，顶戴花翎是现成的，于是大都被招安，先去领了高薪再说。至于革命的，反倒是那些废科举之后，没钱出国，又不会务农经商，莫名其妙被招入新军，当了丘八的落榜秀才们，以他们的知识水平，生活经历来说，看了这些海外非法出版物，影响是不言而喻的。

2，开明专制和民主共和

距离上次口水大战，大概十年以后。这次是为了袁公做皇帝的事。惹起口水大战的引线，却是一个老外的文章。

ID，古德诺 IP，美利坚合众国

主贴，《共和与君主论》

观点，共和制与君主制之优劣探讨。首先，简介欧洲各国历史，指出君主立宪制是当时欧洲主流路线，例外的都是一些如瑞士，温尼斯之类的小国，其次，主讲两个共和制主要国家，法国与美国。先谈法国反复流血，数次更迭，教训惨重。再自报家门，说美国，国情特殊，移民社会，国民教育程度起点高，故较能接受共和制，即便如此，建国当初也不是没有帝制提议，但华盛顿一来倾向共和，二来本身无子嗣，于是采用共和制。然后又开始探讨共和制最大缺点，就是继承人问题，人存政举，人亡政熄，这个历史周期率要如何避免？君主立宪制也许是个不错的办法。由你们中国国情论，最适合君宪，可惜当初清室是异族，情势所迫，无由君宪。现在倒不妨可以考虑一下。最后提出施行君宪制几个必要条件，比如国家稳定等等。

此贴出后，被杨度发现，于是开始做文章。实名，杨度

别名，旷代逸才主贴，《君宪救国论》观点，“答客问”的体裁。

首先，客问虎公，中国能强否？虎公曰不能。何故？强国必先强兵，强兵又首在军事服从教育，如日德例。中国国民素无教育，故不能强国。

客再问，中国能富否？虎公曰不能。何故？富国也需增进国民教育，如法美虽富而不强，但国民尚有教育，而我国不能。而且富国首

在实业，实业最怕变乱，而我国处于日俄两强之间，战事随时爆发，实业不兴，富国无望。客问，富强本在何方？虎公，根在宪政。国法可依，传承有度。

客问，国有明主，宪政有望乎？虎公，没有。共和制最大问题在于选举继承制度，就算有一时明主，但人存政举，人亡政熄，后起数人争位，宪法无用。

客问，现已终身总统，金匱三人，可算良方？虎公，不算，三人资历相同，万一各不能下，一样大乱。客问，有何善法？虎公，君主立宪制，父传与子，国统稳定，宪法有凭。

客问，传与子，难道就不会有变乱？虎公，也会有乱，但乱小。共和，人人皆可称有份总统职份，君宪，大义名分之下，人多不生僭越之心。

客问，万一变君主制，而一姓专制，如何？虎公，不能，此君宪制不由传统帝位递让而来，而是与共和交易结果。我与你一姓尊容，你保我百世宪法。有君宪三策，上策，英式，但其建立在国民高教育程度上，我国民不及，下策，日本，建在民众敬仰皇室万世一系基础上，我袁氏一族也不及，不取。单取中策，普鲁士例，君民和谐，开明专制。

客答，这可太好了，总算是平和社会，崛起有望了。

此文一出，当然又是跟帖无数。反对者自然也要跳出来。

ID，梁启超

主贴，《异哉所谓国体问题者》

内容，首先，任公提出自己早些年也主张君主立宪，但可惜目非碧睛，须非赤髯，没人听他的。（这其中大概有一丝嫉妒古德诺成份，当时就有人认为袁世凯用杨度，而没用任公主持君宪，是导致任公翻脸的因素之一）。

其次，当初虽应该君宪，但后来既然采共和制，就不应再变。举了个例子，女子出嫁前要谨慎，不可误嫁匪类，但既已出嫁，那就要从一而终，不可朝三暮四。

再次，就算恢复君主制，分三种情况，一是还政与旧君，如英国查理二世，法国路易十八，二是，总统择一外国战而胜之，如拿破仑例，然后天与人归，水到渠成。三是荡平内乱，真正做到四海一，六王毕，不留藩镇，强势登基。但任公认为，这三条，当时都不太办得到。

最后，点题，反对君宪。

这时杨度阵营，已是六君子了。这几个人，除了杨度本身以外，各有代表性。严复，是论资历。孙毓筠，家族是寿州世家，前朝相国，自己本身是当初革命党中坚，属于两头吃得开的人物。胡瑛，老资格革命党，用他自己日后的说法，叫做黄兴派在国内的卧底，具体情况牵涉到海外黄兴的欧式研究会派系和国内袁世凯关系问题，不关本文，李燮和，原光复会中坚，与孙系陈其美恶斗失败，转换门庭，跟胡瑛关系不错，值得一提的是，此人是当初南京临时政府里，第一个上万言书，预言袁世凯要称帝，反对南北议和的人物。还有一个，

ID，刘师培

梁启超也纳闷，怎么又是你，前几年偶主君宪时，你不是主共和吗？

刘，任公，你又落伍了，要与时俱进嘛。当初有当初原因，清室拉出来鞭尸一番，然后话锋一转，开始从三揖三让，一直讲到袁世凯所属的五行德运。小刘家四代都是搞考证的，这个对他不算难事。他从袁世凯的姓氏，籍贯，郡望，再到克制清水，推出袁世凯他们家是应土德而兴。要即黄统。不想半路里又杀出个交通系的梁士诒，与筹安会别苗头，推出个广东人杨沧海，考证袁世凯他们家是袁崇焕的N代后人，是世代忠良，要继承明朝的火德。袁世凯可能是喜欢梁大财神说法多一点，亲笔给袁崇焕祠堂题写正气长存四字，自己玩坏了自己的土德。不过以后来看看，刘师培的演算，比较靠谱。北洋系的确土德，日后和平易帜，顺继为五行相生，象征土生金，青天白日，金德，尚白。然后是火克金。按理是旭日升，蚕食秋海棠，不想有变数，自从没了外蒙，海棠变雄鸡，反过来鸡啮虫了。为另一火德得天下。不过此火龙兴西北，乾位生门，兼有水性，所以国尚赤统，君多水德。自此水火相济，万民敬仰。泄露天机太多，下次接着讲刘师培一千人等。请看第三集，国粹保存 VS 五四西化。『煮酒论史』煮药论史——漫谈中国历第八十二篇代服药风潮 2007。10。19

又到了偶跳出来弘扬祖国传统文化的时间了，其实依照某些斑竹的意思，是要偶来详细讲解历代房中术的。不过，圣人云：非礼勿视，非礼勿言。所以，单纯如熊，一见到诸如 sexology 之类的标题，立刻掩面羞走，哪里还好意思深入探讨这类问题。不说也罢，这次单来

谈谈历代应用保健药品的潮流，也就是了。

秦汉时代，只有诸如秦皇汉武般的人物，才享受得起高等的保健品。在那个时代，即便是帝王，也还是要靠老天爷赏药吃，追求的是纯天然的药品。秦皇使徐福访求海外仙药的故事，流传至今。汉武帝时代，讲究的是食金茎玉露。相传汉武帝曾使人塑金人承露盘，以求取天降玉露，而获长生。在班固的《西都赋》中有云：“抗仙掌以承露，擢双立之金茎”。唐人杜甫的《秋兴八首》中，也有“蓬莱宫阙对南山，承露金茎霄汉间。西望瑶池降王母，东来紫气满函关”这样的名句。但这种纯天然的圣水，到底是什么物件呢？有人说是植物的分泌物，也有人说是动物鸟类的排泄物，当然也许是天上的雨水，那时没有重工业，酸雨之类的可能性不大。这里以宋朝的东坡居士的一首《感旧诗》为例，诗云：“想见冰槃中，石密与柿霜”。据诗后的注解，此二物出自东川。以现在的角度看，所谓的甘露，柿霜，其实就是一种葡萄糖。提取方法其实很简单，只要把新鲜的柿子晒成柿饼时，等水分蒸发，果肉里所含的葡萄糖和果糖渗透到表皮上，果糖味甜，容易吸收水分，在它渗透到柿饼的表面时，就抓住空气中的水分，黏附在柿饼的表皮上，类似蜜饯外面的糖浆，葡萄糖的甜味不如果糖，但却不容易抓住空气中的水分，它渗透到柿饼的表皮上时，就成为一层白色的粉末，正好把黏附的果糖包住，使得整个柿饼都是干燥的，所谓的柿霜其实就是葡萄糖粉末。可惜苏学士没生活在当代，不然医院里的吊瓶可以管够，正所谓，日饮糖浆三百瓶，不辞长作住院人。继续回到古代，帝王们既然认为天降甘露是一种吉兆，那么以甘露为年号

的朝代，就层出不穷，大家都想讨个吉利嘛。但结局未必都是好的，最出名的恐怕就是唐朝的甘露之变了。靠上天赏赐，既然不那没有准，那就要靠人力了。魔法师们也就纷纷闪亮登场。

魔法师们最大的本事，一是炼丹，二是炼金。在战国时代就有了，到了秦汉，以致随后的魏晋南北朝时代，风起云涌，蔚为大观。当然师傅们不都是靠法术混饭吃的。也讲究理论支撑，技术保障。其中最具代表性人物，晋代的葛洪，葛仙翁。在煌煌巨作《抱朴子》里，是这么说的：“金玉在九窍则死人为之不朽，盐卤沾于肌髓，则脯腊为之不烂，况于以宜身益命之物，纳之于己，何怪其令人长生乎？”这句话翻译成现代汉语，大致的意思就是，金玉可以使木乃伊保质，腌制可以使肉保鲜，那么在活着的时候嗑药，就可以保命长生了。这是理论，还有实例，道家把丹砂（硫化汞），炼化（加热，发生氧化反应），产生水银（液态汞），在配以硫磺锻炼（还原），变回丹砂。一个简单化学方程式而已，古人认为这就是辩证法了。在这种理论指导，实例鼓舞下，各式各样的方法齐上阵，各种原材料大PK。有所谓的三黄（雄黄，雌黄，硫磺），五金（金银铜铁锡），八石（丹砂，汞，硝石，硃砂，曾青，戎盐，矾石，石胆。其他矿物）之说，此类东西，吃下去，想不升仙都难。

还有一种是炼金术，长时间的炼丹，国库自然吃不消，于是皇上要求魔法师们炼点金子出来看看。汉宣帝时代就有这样的事例，其中最沉迷于炼金的莫过于王莽同学。在《后汉书，王莽传》里，有这样的记载：王莽败时，“时省中黄金万斤者为一匱，尚有六十匱，黄门、

钩盾、臧府、中尚方处处各有数匱”。一直以来都被认为是王莽暴政的证据，国破之时，居然还藏着这么多民脂民膏。可是，到了 1954 年，在广州新莽时期的汉墓中发掘出所谓黄金，根据实验，发现全是鍍金，用现在的话说鍍金仿制品。也就是说，王莽同志所谓的藏金，全是魔法师们造的伪币而已，他也是受害者罢了。有意思的是，这篇报道发在 1957 年的科学报上，结果半年后科学家毫无意外的去做了右派，大炼钢铁运动开始了，现代魔法师们再度闪亮登场。

接下来该说魏晋南北朝时代的保健品了。这方面，吾友押沙龙大大在他的新作《？？？》里（一下忘了书名），关于当时第一流行药品——五石散，有了详细的考证。龙哥认为五石散主要是起伟哥的疗效，根据是，几味主药：石钟乳，白石英，石硫磺，赤石脂，紫石英里都有壮阳药的功效成份。而且在叙述服食之后的效果看，龙哥着重谈了，五石散能增强人体皮肤的性敏感程度。总之读过龙哥的大作，不禁有一种如饮琼酪，欲回魏晋，亲身一尝禁药的想法。不过，作为龙龙的密友，小熊不得不说几句不同看法。所谓壮阳功效，不过只是一种五石散服用之后的多种副作用之一，其实五石散的本意是上述五种矿石类药物与礬石的合剂合称。后人不知礬石这味药剂，以为只是五种矿物石的单纯合剂，是一种误读。寒食散的主要成分是礬石。《山海经，西山经》云：皋涂之山，有白石焉。其名曰礬，可以毒鼠。用现在的话说，礬石其实是硫砷矿砂。五石散的制法，大体就是把礬石与其他几种矿石放在一起研磨，搅碎，其中起关键作用的是搅拌容器——乳钵，因为密闭环境对寒食散接下来的构成，起重要作用。然后以

温酒送服，酒就是一种催化剂。人体相当于道家所说的鼎炉。如果一切顺利，在人体内析出的主要是单质砷，根据用量，服用步骤，可以引起慢性砷中毒反应，临床表现就是

1，毛细血管扩张，导致面色红润，透出一种特殊的美感。比如那位何晏同志，夏天喝汤，脸色还是那么好。2，毛细血管充血，导致烦躁，开始吃兵，然后出现肌肤敏感等致幻症状，说得好听点就是放浪形骸什么的。

3，至于体力转强，性功能亢进，这是另几种矿物的功劳。

以上几种都是幸福的如同杨过与小龙女一般，可以脱光了在寒玉床上阴阳双修的一群。还有一种不走运的，例如，在服药过程中，最终没有人体合成单质砷，而是密闭不完全，变成了氧化砷，氧化砷还有一个响当当的名头，叫做砒霜。那就玩了，慢性都没指望了，一发作就升仙，一下H到最高点。

当然以上都还不是最幸福的。最走运的是买了假药的，当时因为寒食散流行，所以假药应运而生，如不法药商以醋煮钟乳石，使之漂白，冒充上品出售。这种原料采购回来，然后加工五石散，能产生什么反应，真是连神仙姐姐都不知道了。劝完押沙龙哥哥不要因一时之快，而贸然试药，接下来再说说唐朝保健品。白居易这位大诗人，曾写过这么一首《思旧》诗：“退之服硫磺，一病讫不痊。微之炼秋石，未老身溘然。杜子得丹诀，终日断腥膻。崔君夸药力，经冬不衣绵。或疾或暴夭，悉不过中年。惟余不服食，老命反延迟”云云。详细告诉了偶们，唐代的用药潮流。韩愈吃的是传统春方丹药，据说“昌黎

公愈晚年颇亲脂粉。故事，服食用硫磺末搅粥饭啖鸡男，不使交，千日烹庖，名火灵库，间日进一双焉。始亦见功，终致绝命。”（《清异录》卷二）。元稹，吃的是秋石，也就是童子尿经过皂荚汁液提炼之后，合成的一种甾体性激素。可见不仅李白可以斗酒诗百篇，元稹也可以。要不是吃了秋石，导致性激素分泌旺盛，哪来“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”这样的千古名句。杜牧大概是辟谷的，而崔玄亮一看就知道是五石散的坚定拥趸，看他的临终诗：“暂荣暂悴石敲火，即空即色眼生花。许时为客今归去，大历元年是我家”。摆明了，是刚磕过药来的。唐代士大夫们既然如此，那么唐王们呢？他们就更有福气了，有专门的御医，方士们全程伺候，能不幸福吗。例如一代药王孙思邈，炼有神丹“太乙神精丹”，据说皎白如雪，号称神品。比较起来，如果说五石散不过是K粉的话，那么白如雪的神丹就是白粉了，也就是高纯度的砒霜。砒霜的得名，“砒”指的是神兽貔貅，寓意此药峻猛，“霜”指的是药物结晶体色泽莹白。以此推论，孙思邈这粒仙丹，都白成雪了，可见要是唐王们吞服了之后，一定是名副其实的雪在烧了。唐代死在丹药上的帝王们，不知有多少，也难怪，谁叫他们自认道家祖宗，老子李耳的后人来的。

时光荏苒，日月如梭，小熊上个WC回来，就过了五代残唐，直接跨进了宋代。有了前朝的教训，宋代的同志们，轻易也不敢再尝试丹药了。于是道家开始分流，一部份坚持传统的，由炼制外丹（丹砂）转行采天地之灵气，纳日月之精华，研究内丹（气功）去了。姑且称他们为气宗，按下不表。还有一派，在带头大哥雷公的引导下，由五

代开始转产，进入中医药的炮制领域，到了宋代，随着国家医药行业的全面改革，开启了引领两宋全民保健，举国喝汤的新潮流。在说宋代喝汤潮流之前，先要说说宋代的医药事业。宋代是第一个国营医药行业大发展的朝代。国家建有惠民药局，遍布全国，有经过国家认证的专业处方药——局方。有大型完善的药品流通销售渠道。之前的唐代，医药不分家，郎中大都兼职采药工人，喜欢开大处方药，一副药剂动辄数十味药，制成汤剂之后，虽说分量足够，但是虚耗太甚。到了五代，藩镇并起，药材物流困难，于是代之而起的就是煮散，事先把药材研磨炮制成散剂，以小袋保存，用时置于水中煮沸，宋代就沿用此法，大批量处方成药出现全民保健自然就不是空谈了。此法传到日本，更合日本国情，于是流传至今，变成了“汉方药”。但此法也有缺点，药物剂量不足，而且容易为不法商贩以次充好。到了南宋，又改煮散为饮片，即经过加工既保药物原来形态，又便于入药烹制。有人说，什么汤剂，煮散，饮片，太专业看不懂的说。那么小熊打个普通的比喻，相当于先是南美土著收获了可可豆原料，扔进水里就是一通爆煮，猛喝。然后是速溶型咖啡出现，可是品质还不一定有保证，最后是现磨咖啡豆，精致烹煮仪器出现，一切都完美了。那位说，还是不太明白。那再举个例子。唐代汤药就如同村姑，量多质好，可惜稍带土腥气，不够婉约，北宋煮散例如PUB女人，精致有余，而淳朴不足，很容易为表象所惑，误上非处。南宋饮片，恰如邻家小妹，药性品质从下可知，再加以后天炮制调教，完美了。只有医药发行流通的普及，才能进一步说明宋代全民保健的理念。宋代不同于前代汉唐。汉号称

盛世的那几年，一会收河西，一会戍岭南，就算当个上门女婿，想吃个软饭，都有极大的职业风险。唐就更别提了，可怜无定河边骨，犹是深闺梦里人。怎一个惨字了得。所谓汉唐盛世，最多是达到一种人多米贱的小农程度而已。宋代不同，社会高消费，士民阶层生活安逸。有钱自然就要保健，香料的大规模普及，就是其中很好的代表。举个例子，对比一下唐宋，就知道了。

《太平广记》记载，唐代，江淮一宋姓男子，任县中盐铁院书手，月入2千，娶妻安居，不谋它业。而当时敦煌的香料价格，上等麝香1分，值钱120文。那偶们估算一下，香料从敦煌贩运到他江淮的家乡，价格以十倍上涨计。这位县政府的小公务员，恐怕想买一分给他老婆惊喜，估计也要掂量好一阵荷包。

到了宋代，《夷志坚》记载，饶州市贩佃民鲁四公，煮猪羊血为羹，售与他人，养活妻儿，日入200文，而其时东京香料一斤，不过500文。由此可见这位边区卖杂碎的老表，生活是如何的滋润。比较之后，大概就能了解宋代社会的富裕程度。香汤的流行，就为其中的一端。汤药也称熟水。是宋代流行的一种用滋补药材煎煮而成的饮料，也是当时的宫廷和市井中人都爱喝的一种类似早茶的饮料。宋代的汤药种类很多，见于史籍的主要有二陈汤、枣汤、生姜汤、薄荷汤、木香汤、盐豉汤、乌梅汤、桂花汤、豆寇汤、紫苏汤等等。在上层，皇室常常将汤药与茶作为一种礼物或是一种待遇，赐给心腹或有功之臣。宋真宗在召见大臣晏殊时，不仅赐坐后赐茶，并在离去时点汤赐之。由于皇帝的示范，贵族权臣们纷纷效仿，于是碾制汤沫不亦乐乎，丸

药茶饼则随身携带。宋时苏东坡诗云：“道人劝饮鸡苏水，童子能煎莺粟汤”。其中鸡苏水，是一种可用来清肺平喘，润燥止咳，化痰除痞的汤剂。莺粟汤指的是就是罂粟汤，关于鸦片作补剂，留到清朝篇再说。至于流行于市井的，最最常见的汤药就是主治头眩心悸、胃脾不和等症的二陈汤。早起喝一盅二陈汤，将会有提神、养身的效果。所以，欧阳修谓之“论功可以疗百疾，轻身久服胜胡麻”。

“设汤送客”在宋代是一种极为普遍的风俗，去客汤大多是用中药煎制的，主要是起到醒酒、保健、滋补、养生的作用；主人用这种汤给客人在离别时饮用，是给予客人的一种关爱、关切之情，也是借此增添深厚的离别情谊并表达一种高雅的礼节。当然，在主人不便催促客人时，也可以奉上送客汤，此时就是“此时无声胜有声”了；想必客人也只能是饮汤后揖礼相别了。前面提到过的鸡苏水，莺粟汤就是其中之一。录吾友夜雨梦中情人李清照的一首《摊破浣溪沙》词，以见宋代风俗。病起萧萧两鬓华，卧看残月上窗纱。豆蔻连梢煎熟水，莫分茶。枕上诗书闲处好，门前风景雨来佳，终日向人多酝藉，木犀花。文中所提豆蔻汤，即为主治一切冷气，心腹胀满，胸膈痞滞，啰逆呕吐，泄泻虚滑，水谷不消，困倦少力，不思饮食的良药。

有宋一代，全民保健蔚然成风，如果不是辽夏金元一系列无赖国家搅局，不知宋人最后都能补成什么样子。蒙元，小熊出去吃个泡面的时间，也就结束了。进入明代，一个纵欲狂欢的大时代终于来临了。明朝是个士绅权利张扬的时代。在乡间，是绅士们的天下。在朝廷，是二元化的格局。根据统计，汉代，全国财政收入的分配，内廷与外

朝为 5 比 1，皇权至上，唐代 3 比 2，还是皇权占优，宋代 1 比 1，皇室与士大夫共天下。到了明代为 6 比 8，内阁开始崛起，所有才有隶属于皇权的厂卫与之制衡。但总体无论朝野，士绅精英们的话语权明显强势，与喜欢 JJWW，放谈国政的精英们对照，就是上头的皇上，和底下的黎民，开始转向追求现实中的欲望。皇上服食红丸，各门大官人，贩夫走卒也开

始仿效。当时有四大名药。红铅，秋石，蟠桃酒，紫河车。红铅，少女初次月信也。但是，不是所有的少女都可有这份福气哦。非美少女的，不能称之为上品。至于如何接取服用？以下删去十万八千字。各人自己体会，子曰，GOOGLE 在手，天下你有。

秋石，前面说过了，这里不展开。至于蟠桃酒，有诗赞曰

蟠桃酒，两个葫芦盛一斗。

五行造出真醍醐，逆烹一醉医枯朽。若能九鼎入胸中，返老还童天地久。

蟠桃酒，本是无中生有。

嫦娥专卖返魂浆，藏颗灵丹上下走。仙翁醉倒百花丛，一杯灌醒贪花叟。

紫河车，也有诗赞曰紫河变炼红霞散，翠液煎研碧玉英。金籍真人天上合，盐车病骥辄前惊。愁肠欲转蛟龙吼，醉眼初开日月明。唯有思君治不得，膏销雪尽意还生。

到底此二药为何？请看下期，还有清代第一猛药，鸦片，闪亮登场！『煮酒论史』煮药论史 2——漫谈四大名著第八十三篇里的猛药

猛人们 2007. 10. 26

上周，已经弘扬了一回祖国传统中医药文化了。这次，某些版主是再三的要求，希望偶来个关于古代房中术的帖子，但是，一个纯洁如水，品行纯良的人，是不会出 SEX 方面的帖子的。这次，偶们来谈谈古典四大名著中的医药往事。

第一大名著，当然就是《三国演义》，在本书中出现最猛的一次手术，当非华佗给关羽刮骨疗毒莫属了。不过史实却并非如此。因为据史料记载，关羽“刮骨疗毒”是在东汉建安二十四年（公元 219 年），而华佗早在十

一年前的建安十三年（公元 208 年）就已被曹操杀了。但是关二哥做过刮骨疗毒的手术，倒是真的。据《三国志关羽传》记载：“羽尝为流矢所中，贯其左臂，后创虽愈，每至阴雨，骨常疼痛，医曰：“矢镞有毒，毒入于骨，当破臂作创，刮骨去毒，然后此患乃除耳。”羽便伸臂令医劈之。时羽适请诸将饮食相对，臂血流离，盈于盘器，而羽割炙引酒，言笑自若”。

从以上这段文字，偶们知道关二哥中的是毒箭，所以需要排毒清创手术。以下就从医学角度探索关二哥中的是什么毒。古代最常用作毒箭的材料，就是乌头。煎过的乌头汁，名射罔，能杀禽兽。在冷兵器时代，乌头是使用最广泛的军用毒药。士兵通常都将乌头汁液涂在箭镞上，做成毒箭，射杀敌将。例如偶们的关二哥，以及底下要提到的《水浒》中的晁天王。到了北宋，此物被进一步利用。在军事著作《武经总要》里，记载了当时的一种专用以对付由地道入侵之敌的

毒药烟球，这种烟球的火药配方中除了硫黄、焰硝，就是草乌头、砒霜、巴豆等，在燃烧后成烟四散，能使敌方中毒而削弱战斗力。近似于毒气弹了，堪称宋朝的大规模杀伤性武器。

不过比起在战场上的应用，在宫闱之中，此物也是一班女强人们惯用，可杀人于无形的利器。例如《国语·晋语》载：晋国的骊姬为了让自己的儿子奚齐取代嫡出太子申生，就在酒中放入乌头，在肉里搀上乌头，让申生献给打猎归来的晋献公。借此陷害太子。引出后来一大段晋国的故事，好像公子重耳跑路也是其中连锁反应之一。乌头的主根（母根）入药即为川乌，侧根（子根）入药就是附子。在偶们的近邻，高丽。也流传着这样一个故事，大长今李英爱的老母，也曾差点被附子汤毒杀。幸而得益于偷加在附子汤里的绿豆，解除了毒性，才免于死。到了唐代，巩皇后也是因为汤药中有乌头这一味药，才下了满城惊呆黄金甲的决心。所以各位看过本帖的男性观众，以后回家，你的女友，老婆之类人群（老妈不用防，亲妈不会害你，后妈难说）要是满脸笑意，给你敬上一碗补汤，你可千万要小心。最好事先准备绿豆甘草生姜红糖水解毒，或者事后多喝点牛奶催吐，圣人也说过，青竹蛇儿口，黄蜂尾后针，二者皆不毒。最毒妇人心。不得不防！

三国演义里，还有一段关于毒泉的故事。讲的是诸葛亮南征时，碰到的形形色色的毒泉。其一，孟获以泸水为天然屏障阻挡蜀军。马岱的追兵来到泸水边，“因见水浅，大半不下筏，只裸衣而过，半渡皆倒；急救傍岸，口鼻出血而死。”据郦道元的《水经注》“泸江水”云：泸水特有瘴气，三、四月“经之必死”，五月以后，“行者差得无

害”。用现在的话说，热带地域，昆虫，细菌繁殖快，各种有机物如树木的枯枝烂叶，更易腐败；动物的排泄物也更易发酵、分解、腐败，产生一系列的毒性物质。这些毒性物质随水流进入泸水，或者渗入地下，又从泉水涌出，造成了污染。

其二，三擒孟获之后，朵思大王曾想以毒泉阻挡蜀军。用现代角度，此类毒泉原理近似沼气池，依靠天然产生的硫化氢，来毒害人群。上面说了两种毒泉，那孔明的应对方法呢？这就是八十八回“蜀中差马岱”中闪亮出场的“诸葛行军散”了。此药由组成：牛黄、麝香、珍珠、冰片、硼砂；雄黄，硝石，飞金组成。有开窍、辟秽、解毒等作用。需要多说一点的是方中雄黄为含硫化砷的矿石，毒性较大，妇女是不太合适服用的。不过，女子本性属阴，自身可以产生抗体，以毒攻毒，估计问题不大，随她们去吧。当然，无论毒箭还是毒泉，在整本书中，都比不上诸葛孔明那副毒舌。光看他凭三寸不烂舌，能活活骂死王朗，就可见一斑。自然，这又是小说家的杜撰。在正史里，王老可是寿终正寝的。在这里，姑且按小说推论，大致王朗的情况，不是急性心肌梗死就是脑出血。如果当时孔明还有一丝天良尚存，就应该进行心脏复苏术，包括心前区叩击、口对口人工呼吸、胸外心脏按压等等。当然这又是不可能的。对付孔明这类侃爷，派王朗去和他舌战，一句“皓首匹夫，苍髯老贼”！就能活活把人憋屈死，摆明了吃亏。偶打三国 11 时，就吃过大亏，选江东虞翻和猪哥亮舌战，结果伤了三月。所以不如派上凌统，没什么文化素养，也不知对面独轮车上的鸟人，

JJWW 在说点什么，一刀下去，简单明了。

至于华佗的麻沸散，留在下篇水浒里和蒙汗药一并讲解。

水浒，一部奇书。古往今来不知鼓舞了多少有志青少年，纷纷义无反顾的加入山贼，水匪的这些大有前途的传统职业。本书中出现次数最多的猛药，大概非蒙汗药莫属了。杨提辖在黄泥冈，武都头在十字坡几个重点桥段里，都出现过蒙汗药的身影。那蒙汗药到底是何方神圣呢？有几种说法

流转最广的一种说法，蒙汗药主要成分是曼陀罗，南宋人窦材《扁鹊心书》中谈到一种“睡圣散”，其配方为“山茄花、火麻花共为末，每服三钱，小儿只一钱，一服后即昏睡”，其中山茄即曼陀罗，火麻即大麻。此物，出现在宋人笔记里，就是一种军用药物，宋代司马光在《涑水记闻》中载：“五溪蛮汉，杜杞诱出之，饮以曼陀罗酒，昏醉，尽杀之”。在之前的唐代，安禄山好像也用过近似的方法，捕杀边境部落的首长。明人魏滩在

《岭南琐记》也有同样记载：“用风茄为末，投酒中，饮之，即睡去，须酒气尽以寤。”蒙汗药与酒配伍，麻醉效果更佳，药力见效快，真是出门倒，麻醉程度深，时间也长。不过蒙汗药为粉末状，下在酒里，成悬浮液，酒色会略显的浑、黄。所以像武都头这样有阅历的老江湖，会看出其中的门道，不着母夜叉的道。至于中了蒙汗药，如何化解？明人李时珍说的清楚：“菓中有东莨菪，叶园而光，有毒，误食令人狂乱，状若中风，或吐血，以甘草煮汁服之，即解”。说过蒙汗药，顺带提一提三国华佗的麻沸散。传说亦系由曼陀罗花、生草

乌、香白芷、当归、川芎，南天星，几味药组成；近似于后来的蒙汗药。不过唐代孙思邈编辑的《华佗神方》记载，是由羊躑躅、茉莉花根、当归、菖蒲组成，其中主药羊躑躅，俗名闹羊花也是一味著名的致幻猛药。它还有一个很好听的名字叫做黄杜鹃，恰似一位翩翩佳人，男子要是不知其中奥妙，误采奇花，少不得要为爱痴狂。就如三国有华佗，水浒也有名医安道全。排名梁山第五十六条好汉，善治百病。奇怪的是，为什在晁盖中箭曾头市的时候，施耐庵没安排他出来，而宋江在率兵攻打大名府时背上生疮，病势沉重时，才让他出场。其余如砒霜之类猛药，上周偶已在另一篇煮药论史里说过了，就不多说了。接下来就说《红楼梦》了。最适合单纯如熊的人群阅读。红楼里的猛药，猛人。首推尤二姐。书中提到尤二姐是吞金而死，死的温馨又从容。但事实上，会是这样吗？根据现代医学，吞金的过程是这样的，首先金砖进入食道，擦伤食管，然后进入胃部，损伤上胃粘膜，引起胃出血，运气好的话，还可以往下再走一段，进入十二指肠，造成肠穿孔，导致腹膜炎。总而言之，整个过程充满痛苦，南宋法医宋慈在《洗冤录》里记载，凡吞金而死者，必受极大痛苦，死状惨不忍睹。所以像红楼梦里所说尤二姐死后那么的安详，是不可能的。而且黄金本身无毒，食用少许金箔菜式，会有安神镇静的作用。小熊奉劝所有有心吞金而死的姑娘，不妨想开些，实在要死，也不推荐吞金。不如把金银首饰留给男友，丈夫（要是都没有，可以考虑小熊），而你自己找一处高楼，把自己融化在蓝天里，更富有情调。

下一对猛人，当属爆炭晴雯和宝玉。以下来一段医批红楼。胡庸

医乱用虎狼药勇晴雯病补雀金裘麝月。。。。晴雯等他出去，便欲唬他玩耍。仗着素日比别人气壮，不畏寒冷，也不披衣，只穿着小袄，便蹑手蹑脚的下了熏笼，随后出来。。晴雯只摆手，随后出了房门。只见月光如水，忽然一阵微风，只觉侵肌透骨，不禁毛骨森然。。。。回身进来。。。。宝玉笑道：“好冷手！我说看冻着。”一面又见晴雯两腮如胭脂一般，用手摸了一摸，也觉冰冷。宝玉道：“快进被来渥渥罢”。一语未了，只听咯噔的一声门响，麝月慌慌张张的笑了进来。。。晴雯笑道：“也不用我唬去，这小蹄子已经自怪自惊的了。”一面说，一面仍回自己被中去了。

。。。。。

这段用祖国传统医学来讲，就是外感风寒，是为疾病之初起，也有相应对策。例如，加强保暖，进宝玉的被子，去渥上一渥，一来可以防寒，二来很有可能仿袭人例，一试云雨情。省的日后枉当了一个虚名。可惜，麝月不识大体，不然换做一个善解人意的丫头，见到此种情形，要么也同被一渥，要么掩门而去，成全主人，也成全广大观众。据小熊推断，麝月当属袭人一党无疑，怡红院里两条路线斗争相当激烈。

此后晴雯自然就病了，请来了胡庸医，开出紫苏，桔梗，防风，荆芥等药，后面又有枳实，麻黄。惹恼了宝玉。再去请王太医，减小了药量云云

但是，如果单纯从中医角度看，胡庸医的药物倒也不错，麻杏石甘汤，药性，辛凉宣泄，清肺平喘：用于外感风热，或风寒郁而化热，

热壅于肺，而见咳嗽、气急、鼻煽、口渴、高热不退者。从西医角度，就是大叶性肺炎，一是用抗生素，二是消炎，三是止咳平喘，没有什么稀奇。宝玉一见枳实，麻黄立马发火，其实是典型的医盲，说重点就是属于医闹，换做现在，看了医生的药方，还敢罗嗦的，早就叫保安了。

再往后，晴雯服了药，至晚间又服二和，夜间虽有些汗，还未见效，仍是发烧，头疼鼻塞声重。次日，王太医又来诊视，另加减汤剂。虽然稍减了烧，仍是头疼。宝玉便命麝月：“取鼻烟来，给他嗅些痛打几个嚏喷，就通了关窍。”麝月果真去取了一个金镶双扣金星玻璃的一个扁盒来，递与宝玉。宝玉便揭翻盒扇，里面有西洋珐琅的黄发赤身女子，两肋又有肉翅，里面盛着些真正汪恰洋烟。晴雯只顾看画儿，宝玉道：“嗅些，走了气就不好了”。根据后人考证，所谓汪恰洋烟，有两种说法，一说，汪恰是美国佛吉尼亚的音译，一说汪恰是意大利文一两的音译。不管那种，总归是西药。倒是晴雯后来又病补雀金裘，进一步劳神，加重病情，不禁让医生着急。最后晴雯的死因，女儿痲，就是中医所谓百日痲，西医的粟粒性肺结核。宝玉还敢去看她，不仅看了，还敢让她在自己手上留下爱标记，可叹啊。不避嫌疑，不畏传染，为爱痴狂，宝玉不愧为一大猛人。至于书中其余肺结核的林妹妹，花粉热的薛宝钗，产后失调的二奶奶，属于常见病，没有什么好多说的。还有太医给秦可卿的那张药方，就是刘心武解读成密电码的方子，在中医行内人看来也不过是个玩笑。传统中医向来有方剂歌诀传世。例如一味人参败毒散，正统歌诀应该这样背

人参败毒草苓芎，羌独柴前枳桔同；生姜薄荷煎汤服，祛寒除湿功效宏。

但如果走捷径的话，按文革时期的做法，也可以这样背参摆渡草苓江，只借柴兄钱和枪。其实以上两种方法，记得都是同一个药方，翻成药名，是这样的：人参败毒，甘草，茯苓，生姜，枳实，桔梗，柴胡，川芎，钱胡，薄荷，羌活。

比较刘心武只能粗浅的，把书中几味药，前头一个字拿出来，然后拼接藏头诗的水准，明显档次太低，连文革时代的趣味方歌的水平都不如。

以下开始解读最后一部名著西游记。这是一部大毒草。在第二十八回里，吴承恩用药名写了一首《西江月》的词，描写孙悟空对进犯花果山残杀众猴儿的猎户，进行抵抗的情景：石打乌头粉碎，沙飞海马俱伤。人参官桂岭前忙，血染朱砂地上。附子难归故里，槟榔怎得还乡？尸骸轻粉卧山场，红娘子家中盼望。

其中的药物是，乌头海马人参朱砂附子槟榔轻粉红娘子词中含义狂悖不堪，冒犯圣讳，污蔑当朝。在详细解读这首西江月药名之前。要首先看出吴承恩奉的是那朝正朔。西游四大人物。

大徒弟，孙悟空，猴也。猴者，石猿所化，寓意前朝之蒙元。二徒弟，猪悟能，猪者，通朱，国姓也。法号八戒，太祖圣讳重八，曾剃度于皇觉寺，以猪八戒指代太祖其意甚明。三徒弟，沙悟净，别号沙僧。沙者通杀。太祖曾投身沙门，此处寓意后即明者，必杀尽浮屠。吴逆承恩，罪当凌迟。师傅唐僧，吴逆所最重者。唐僧俗家姓陈，其

父，陈姓，名萼，表字光蕊，海州人。陈氏，起于海州，没于江上。名萼，指代鄂州，光蕊，广大陈氏之蓓蕊。定为前湖北伪汉陈友谅后人无疑，再考吴承恩之姓名，吴，通无，合计即为不承明恩解。

以下再来讲解此词。在线发帖好累，下回再说！『煮酒论史』煮汤论史——漫谈古人们第八十四篇的沐浴历史 2007. 11. 01

这周原本在几位版主的淫威之下要出历代房中术考的，不过思前想后，一个有道德操守的人，是会在没有好处的情况下屈服的，干脆先脱了衣服，来篇古人沐浴考。看看版主有什么好处给偶，再考虑要不要

出房中术。

要说洗澡，首先要明白何谓古人沐浴？与今日通常所说的洗澡有什么区别？东汉许慎《说文解字》云：沐，濯发也。浴，洒身也。洗，洒足也。澡，洒手也。

翻成现代语言，沐浴指的是洗发和洗身，洗澡指的是洗足和洗手。举个例子来说，在先秦时代，男人服侍一个女子洗澡，不过是一份普通服务生的工作，而在现代，你给女孩洗澡，那就是流氓了。

古人重礼，上之王公士大夫，下至庶民黔首，无不重视沐浴礼仪。先秦时代的浴室叫做“溲”。据传是上古高辛氏所创。王公，士大夫每逢祭祖之类的大典，必先沐浴净身，禁食荤腥，表示内心洁净虔诚，称之为戒，亦称斋戒。当然这里的禁食荤腥不是不能吃荤，而是指的不能吃葱姜蒜之类有刺激性气味的食物。在礼这方面，做得最好的当然就是孔圣人了。史书记载“孔子沐浴而朝”，而且《礼记·儒行》云：

“儒有澡身而浴德”。“儒”在甲骨文里从“雨”，从“大”，说的就是这个道理。

在国家制度上，诸侯朝见天子，天子赐以王畿以内的供沐浴的封邑，就叫做“汤沐邑”。《礼仪·王制》云：“方伯为朝天子，皆又汤沐之邑于天子之县内。”诸侯要再专供沐浴的封邑先洗头洗澡，然后才能去朝见天子，沐浴洁身以示对天子的尊重。

至于庶民们，自然没有那么多讲究了，想洗就只能去河里。还有几个特定狂欢日子。例如农历三月三的“上巳节”。古人在这一天为了袪禊驱灾，招魂解神，高禩祈子，必成群结队去往河边沐浴，从医学的角度来说，阳春三月泡个澡，对人体也是有好处的。《诗经·郑风·溱洧》里有这么一首；溱与洧，方涣涣兮。士与女，方秉蕳兮。女曰“观乎？”士曰“既且”。“且往观乎？洧之外，洵訏且乐。”维士与女，伊其相谑，赠之以勺药。溱与洧，浏其清矣。士与女，殷其盈矣。女曰“观乎？”士曰“既且”。“且往观乎？洧之外，洵訏且乐。”维士与女，伊其将谑，赠之以勺药。

翻成现代文，大意是溱水洧水向东方，三月春水正上涨。小伙姑娘来春游，手握兰草求吉祥。姑娘说道看看去，小伙回说已经逛。再去看看又何妨？瞧那洧水河滩外，实在宽大又舒畅。小伙姑娘来春游，尽情嬉笑喜洋洋，互赠勺药情意长。溱水洧水向东方，三月春水多清凉。小伙姑娘来春游，熙熙攘攘满河傍。姑娘说道看看去，小伙回说已经逛。再去看看又何妨？瞧那洧水河滩外，实在宽大又舒畅。小伙姑娘来春游，尽情嬉笑喜洋洋，互赠勺药情意长。通篇说了一个大姑

娘勾引纯情小男生的故事，郑国边上的鲁国有人看得不爽，有《鲁诗》云：“郑国淫辟，男女私会于溱洧之上，有询訃之乐，芍药之私”。表达了正人君子们的不满。不过这种习俗一直流传，到了魏晋南北朝时期，发展成了春游聚会，曲水流觞，最出名的例子无外乎兰亭序的诞生，之后的唐宋一样繁盛，不过到了蒙元入主之后，本土文化慢慢消亡。不过此风俗传到海外，在日本发扬光大，变成了女儿节。女子在这一日必穿和服，出门看个烟花什么的。无数浪漫爱情故事在这一天发生（具体可参看各季日剧，据小熊专业统计，和服烟花场景是与学校制服，病栋护士并列的，H动三大场景之一）。

此外，五月五，也是药浴的好日子。古人称沐浴温水为“汤”。所谓五月兰汤沐，是一个非常重要的仪式。兰，香草名，又称商，包括兰草（亦常简称“兰”）、泽兰（亦称“兰香”、“水香”），并非指今日的兰花。《神农本草经》有云“兰入药，四五月采，辟不祥，故齐（斋）以事大神也”。在五月端午这一日用兰汤沐浴，自然可以拔除不祥，去病防身。浴兰之浴，延至唐宋，寝为盛事，并号端午为浴兰节。《梦梁录》曰：“五日重五节，又曰浴兰令节”。东坡居士《浣溪沙》词

轻汗微微透碧纨。明朝端午浴芳兰。流香涨腻满晴川。彩线轻缠红玉臂，小符斜挂绿云鬟。佳人相见一千年。

还有一位南宋词人吴文英《澡兰香·淮安重午》

盘丝系腕，巧篆垂簪，玉隐绀纱睡觉。银瓶露井，彩笺云窗，往事少年依约。为当时曾写榴裙，伤心红绡褪萼。黍梦光阴，渐老汀洲

烟箬。

莫唱江南古调，怨抑难招，楚江沉魄。薰风燕乳，暗雨槐黄，午镜澡兰帘幕。念秦楼、也拟人归，应剪菖蒲自酌。但怅望一缕新蟾，随人天角。

当然用兰汤沐浴，并不是都是有两宋词人说的那么美好意境的。说回先秦。《韩非子·内储下》记载“燕人李季好远出，其妻私有通于士，季突至，士在内中，妻患之。其室妇曰：‘令公子裸而解发，直出门，吾属佯不见也。’于是公子从其计，疾走出门。季曰：‘是何人也？’家室皆曰：‘无有。’季曰：‘吾见鬼乎？’妇人曰：‘然’。

‘为之奈何’？曰：‘取五牲之矢浴之’。季曰：‘诺’。乃浴以矢。一曰“浴以兰汤”。天可怜见，李季当了活王八，还以为见鬼，要洗澡辟邪。可见女人自古以来皆恶毒。因此“兰汤”日后也借指女人、尤其是美女用过的洗澡水。

当时的齐国还有发生在浴池里的谋杀案，受害者还是当时齐王。《左传》记载：“夏，五月公（齐懿公，名商人，桓公之子）游于申池”。之后就被他的两个手下被杀于池畔竹林之中。这段历史故事可谓综合了各种戏剧元素，竹林打斗，恩怨情仇，阴谋背叛等等，其中随便挑出一段，就可以养活张冯陈三大导演一辈子了。

与先秦差不多同时期的希腊诸城邦，也有沐浴的风俗，讲究的是有客自远方来，主人必让自家妻女侍奉贵客沐浴，洗的是玫瑰浴，抹得是橄榄油。而且当地风俗，圣女初夜多在神庙之旁，适逢客至，予女一金币，并耳边说敬神一类话语，则可携彼处子，兰汤沐浴，然后

进行爱的献祭。(小熊强烈要求发明时光机，目的地，除了生下来就要冷水浴的斯巴达，雅典任何一城邦，偶都愿意去)。

略谈完先秦，再说到秦汉魏晋南北朝。秦有著名的阿房宫，骊山汤。怎么个豪华，可以去具体参看唐代杜牧的《阿房宫赋》。到了汉代，“汉律：吏五日一下沐，言休息以洗沐也。”《通鉴》胡注：汉制，中朝官五日一下里舍休沐。”汉皇每五日给官吏放假一天，让他们回家去洗澡浣衣，并作为法定的假日固定下来，这是历史上第一次以沐浴为理由而制定的假日，足见汉代非常重视仪容。此法到了唐代，才改为官吏每十天休息洗浴一次，叫作：“休浣”。俗以每月上旬、中旬、下旬为上浣、中浣、下浣，浣即浣的异体字，本意是洗濯，大概因为十天一浣的缘故，浣又有了一种计时的意义，一浣为十天，所以唐代制度十天一休沐有休浣之名。其实据人考证，汉代官员多在馆署内工作，平常是不回家的，五天放回家洗一次澡，很正常。而唐朝，官员平常过的是上下班的日子，能够回家，所以才会改周末休息为每月三次例假。

汉代最有名的洗澡偷窥事件，可以参看以下韩偓《咏浴》再整鱼犀拢翠簪，解衣先觉冷森森。教移兰烛频羞影，自试香汤更怕深。初似洗花难抑按，终忧沃雪不胜任。岂知侍女帘帷外，剩取君王几饼金。

这首小诗说的是汉成帝与赵合德的故事。故事本身并没有什么，这种东方式的，含蓄，清新，隽永的爱情故事，比之西方蛮夷那种纯粹的SEX，不知高出多少倍。故圣人云“夫AV之道，西洋不如东瀛，东瀛不如香江，而香江诸士大夫，能执此道之旌旄者，唯王晶一人耳。

惜王君久

不出片矣，噫！，斯人不出，其如天下苍生何”？

言归正传，再看看当时的西方罗马。罗马人喜欢洗澡，那是出了名的，不多展开。不过也有一种看法，罗马灭亡，有沐浴而导致的人口数量下降，是一重大原因。原理在于过多热水浴，会导致人体睾丸机能受损（因为睾丸温度通常是低于人体正常体温的），进而导致精子活力下降，影响下一代诞生。说的简明一点，煮熟的鸡蛋是孵不出小鸡的。（这段科普文字，小熊是特意写给几位版主看的，以后泡汤三温暖一定记得叫上偶这个保健大夫，不然熟了的话，别人是救不了你的）。

接下来就该说到：“大抵南朝皆旷达，可怜东晋最风流”的两晋南北朝了。这个时代，多得是特立独行的另类人群。有“澡刷不谨，浣沐失时”的卞彬，也有成天不停地洗浴，被称为“水淫”的何佟之。据吾友押沙龙考证，所谓桓温浴后，多喜穿着旧衣，是因为魏晋时人多服食五石散，导致皮肤敏感的缘故。说开了，是药物使人体毛细血管充血，扩张，并伴有致幻症状，从而使人产生错觉，自我感觉皮肤好似有一种游走感，这就是道友们通常所说的——蚂蚁上树。

值得一提的是，此时佛教逐渐兴盛，佛教节日之中有一就叫做“浴佛节”，传说农历四月八是佛陀的生日。所以佛教徒讲究在这一天以香汤浴佛，斋僧，以表生清净心，荡去昏沈之业。本土的道教一看情形不好，洋和尚要抢班夺权。于是提出道家养生术，也提倡洗澡，而且是干洗导引最好，类似现代按摩术。从眼口鼻到四肢躯干全面按摩。

而且佛们提倡四月八一日，道家干脆提出全年十二个月都有良辰吉日可以进行干洗。比如，正月十日，沐浴，令人齿坚。然后就是二月怎样，三月，四月以此类推。最灵验的是最后十二月十三日，沐浴，得玉女侍房。小熊试过，百试百灵。寒冬腊月，半夜沐浴，到时一定感冒，必上医院，然后有没有九天玄女下界护持是不敢说，但是肯定有护士姐姐给你打针，送药。到时装可爱也好，扮成熟也罢，夜勤病栋，全看各人的造化。

紧跟南北朝的隋唐时代，官家最爱洗的是温泉浴，其中最出名当属华清池。经过历代唐王的反复扩建，到玄宗开元天宝年间，华清池分为九龙汤和芙蓉池，九龙汤专供皇帝御洗，芙蓉池专供杨贵妃沐浴，后来亦称为“贵妃池”，并设温泉监掌汤池官禁之事。当之无愧的成为天下第一名汤。唐玄宗和杨玉环是如何鸳鸯戏水的？详情参见白居易的《长恨歌》。就不多说了。说说当时的欧洲。基督教控制下的欧洲，一切按照基督教义，用中国话说“存天理，去人欲”。神父修女们基本上是不洗澡的，而且越是不洗，越是容易成为圣人。直到十字军从拜占庭东征归来，古罗马的沐浴文化才再一次风靡欧洲，不过那时的公共浴室，大多都是红灯区。话分两头，五代残唐一过，就是宋朝。随着城市的发展和商业经济繁荣，城市中出现公共澡堂，当时称为民汤。而一般人家建房都设有浴室，沐浴就更为普及，就连客人远道而来，主人相迎也要先设香汤给客人沐浴，再摆筵席招待，名曰洗尘。文人士大夫更是酷好沐浴，这在文人笔记中多有记录。苏轼就喜好上公共浴堂沐浴，专门写了二首《如梦令》词记述他沐浴的感受，

其一云：水垢何曾相爱，细看两俱无有。寄语揩背人，尽日劳君挥肘。轻手，轻手，居士本来无垢。其二云：自净方能净彼，我自汗流呵气。寄语澡浴人，且共肉身游戏。但洗，但洗，俯为世间一切。

当然有喜欢洗的，也有不喜欢的，比如大奸似忠的王安石。不好洗沐，身上长虱就是他做政治秀的一大表现。要不是此人妄变祖宗成法，挑起数十年的新旧党争，消耗了宋朝元气。哪有后来靖康之变。再往后数百年，蒙古一来，东方文明固然沦陷，全民无心洗澡之外，西方也好不到哪去，蒙古人带来了黑死病，西方人认为洗澡时毛孔打开，容易致病，于是开始全民性的禁浴。整个东西方文明世界沉浸在一片游牧民族的膻腥气味之中。说到蒙元，唯一值得提提的是，在四川钓鱼城下受了重伤的蒙哥，最后死于重庆北温泉（现温泉寺）内。无独有偶，他之后几百年的后金努尔哈赤同志，好像也是受了炮伤，最后死在温泉疗养圣地。蒙古时间不长，明朝兴起，随着城市的进一步发展，市民阶层的逐渐壮大，各种服务行业也日渐兴盛，城市中普遍出现“混堂”，据说是朱元璋为修建南京城的数十万农民工兄弟而创。以字面意义来说，大概是入浴之人不分高低贵贱，“混”而洗之的意思，不管什么样的人，只要交上钱，就可入得浴池泡澡。当时得人们对沐浴较之以往更加讲究，明人屠本峻曾将“澡身”与“赏古玩”、“褻名香”、“诵明言”相提并论，视为一种精神享受。笑话自然也有不少。

明人豫章醉月子选辑的《精选雅笑》中有一则混堂笑话云：义官奔走汗甚，因就混堂浴，浴毕而起，大衣小衣已被人偷去，正喧嚷间，

主人谓其图赖，义官愤甚，乃戴纱帽着靴，以带系赤身，谓众人曰：“难道我是这等来的。”澡堂浴室这一行业，从宋代开始被称作香水行，门前多悬挂一壶为标志，到了清代改作红灯笼。清代以扬州浴室最为有名。一说起清代扬州，首先就是扬州十日。偶累了，下次再说。

『煮酒论史』还原色戒的真实历史——解密郑苹如第八十五篇案的背后故事 2007. 11. 02

今天本来心情不错，刚从 BT 上档了一部《色戒》，本想饭后细细观赏，没想到一进去，居然是钟丽缇这个熟女，靠。为了表达偶的不满，破例一周双帖，发篇主旋律的文章，解密色戒背后的真实历史。事先声明，凡是网上能找到二手资料，小熊是一概不录的，以下所取，完全是战后有关丁邓案的一手审讯素材，连错别字偶都照录，完全真人原音重现。废话不说立刻开始。

男主角，丁默邨，什么身份，背景，网上一搜就有，不多说。战后以汉奸罪被捕，进入审判程序。第一次有关郑苹如案的告诉。

1946 年 11 月 16 日郑华君（郑苹如之母）为丁默邨杀害苹如致首都高等法院函

文曰；为凭藉敌势残害忠良，诉请严予处刑以彰国法事。。。（这段介绍郑家父兄家世，略去），女曰苹如，上海法政学院毕业，爱国之志胜于须眉，26 年承嵇希宗介绍加入中央统计局工作，以获取敌伪情报及破坏工作为天职。。。（一段高调爱国文字，略去）。苹如肄业于民光中学，时丁逆适长是校，苹如藉此关系，故得对丁逆虚与委蛇。。。（一段二人日常交往文字，略去）。苹如于 28 年奉中统局密令，

飨将丁逆置诸重典，遂与嵇希宗及刘彬等暗中会商，决议由莘如以购办皮大衣由，诱丁逆同往静安寺路戈登路口西比利亚皮货店，并于附近伏戎以待。莘如于12月21日午后5时许将丁诱至该处，某同志即开枪射击，惜乎手术欠精，未能命中。当被遁逸。丁逆由此痛恨坑莘如。。。。(一段丁如何痛恨的描写，略去)。卒于是月26日将莘如捕去，更有丁逆之妻及其他某某两巨奸之妻亦参预谋，极力主张治莘如死命。莘如遂及遇难。小女为国捐躯藉以成名，夫复何憾。而忠骸何在，莫可追录。。。。(以下一大段要求惩办凶手文字，略去)。又莘如被捕时带去三克拉钻石二粒，鹿皮大衣一件，金器三两，图章一枚(大陆银行储章)，总计损失2千万左右，并应另行追诉，以维私权。

以上郑家起诉文字，透露三点信息，一是，事件大致经过，二是，三位电影中打麻将的太太参与杀郑，但未指出是谁？，三是，电影所谓6克拉钻戒的真相浮出水面，不是丁在皮草店送郑的，而是郑被捕时自身携带

的2只3克拉钻石合称。

以下看第二段文字，郑家提出告诉后，法庭第一次就有关问题，闻讯当事人丁默邨。

1946年11月19日上午9时，首度高等法院第一庭选任辩护人薛涌齐王龙

公设辩护人章粹吾审判推事金世鼎检察官陈绳祖

书记官胡汉斌被告人丁默邨

问：上海民光中学，你是校长，是吗？答：是问；有人(个)郑

莘如，是你学生，你知道吗？答；学生很多，不知道。问；那与你有特殊的关系怎会不知呢？答；知是知道，大概被告在 76 号时，李（士群）来问我有一郑小姐认识吧。我告不知。李说郑说认识你。我问他你怎么知道的。李答因日本人介绍给我，叫我带她找工作，我才认识。他说是我学生。有一次她去李处，要我陪去，我因事未去，郑一人去，车回来时中途被人枪击。后不知为何，郑被捕，要我派人打听。复由翻译告诉我，郑母为日本人，郑小姐日语极好，日本朋友亦多，至于郑小姐私人道德，被告不必说了。她是否中央地下工作人员，被告不知，据翻译说郑小姐有日共朋友，又被日人认作中央特工，。。。 （此段由丁与辩护律师交错回答，大体意思，郑莘如社会关系复杂，被日方认作重庆与日共双料特工，由日本逮捕，具体情形，丁是一概不清楚，略去）

问；是的，本庭还要调查。不过刚才你说不认识郑小姐，为何一见面，你就用汽车送她呢？答；这是好多次了，并不是第一次见面

问；为甚么用车子送呢？

答；因为我要去看梅思平，一道的

问；不是吧，是你陪她到静安寺路买大衣去的吧？答；不是。是看梅思平。

问；不对呀，看梅思平与到静安寺路线不对吧？答；刚才已说过，我准备去，未有去。

问；郑小姐是中央地下特工人员，你为何害她？答；我没害她问；不是吧，你是因为同她一道，她来害你，没有害到，你以后才又害她

的。答；假使去了，被告还有今天吗？（这一段辩护律师代答了，以下另案略去）

以上第一次庭审相关文字，丁由不认识到承认相识，但一口咬定，没去买大衣，同时暗示郑案是日本人做的。

1946年12月11日下午2时50分，上海高等法院郑案问讯笔录
1, 2

告诉人，郑华君（母），到庭人，郑南阳（弟）。推事，曹骏
书记官，诸文舟

文曰：丁系前民光中学校长，曾将游击队长熊剑东逮捕，我姐代
为设法营救，遂与丁假意联络因而认识。。

（相识交往经过，略去）。至12月10日（第一次）我姐将丁诱
至我家，事出意料之外，车至门口，丁并未下车，故无法枪杀。。。

（下为第2次暗杀，皮衣店事件，前有，略去）。丁妻，李士群妻，
吴四宝妻均主张将我姐处死，遂被杀害。当被捕后，先送潘三省家中，
再转押76号。又我姐被捕曾来电话告我，彼在76号很好，请告父母
兄弟不必挂念，请皮衣即拿来可穿，此后亦有陆续来信数封，至1月
16日一信后，既无消息。待2

月25日潘世荣释出后，托嵇希宗来电话告诉我家，我姐已死。
其时，夏仲明也知我姐执行之时间及情形。请提讯夏仲明，潘三省，
李士群妻，吴四宝妻。

庭警引夏仲明上庭。

问，你可知道郑被害情形？答，郑小姐被害时，我在南京

问，你在 76 号任行动组长，怎会不知答，我未付实际工作，故不知。问，调你在军统局卷宗，郑南阳曾问你，你答知道答，当时恐军统局动刑，故答知道。其实不知。

庭警引潘三省上庭。

问，郑曾送你家过一过，再送 76 号，你知道不知道？答，我听闻郑纠集多人于静安寺路将丁车打坏，未打着丁逆，其后被捕，送 76 号，未经我家，余者一概不知。

庭警引李士群妻，李叶吉卿上庭

问，丁逆杀害郑莘如，你知道不知道答，不知

问，人说，你与丁妻，吴妻力主杀郑，是否属实答，我无权杀郑。

庭警引吴四宝妻，吴余爱珍上庭

问，丁逆杀害郑莘如，你知道不知道答，不知

以上这段文字，有了新线索，其一，郑谋刺丁，并非只有一次，其二，三位太太真名浮出水面，其三，潘三省口供指，出 76 号所为，而非日军肃反，

1946 年 12 月 12 日，上午 9 时，首度高等法院公审主审法官，辩护人等等同 11 月 19 日那次公审

问，关于郑华君事，本院已得中统复函（读），你听得懂吗？从公事上看，郑是他们派去做工作的，被你们害了，你有何话说？

答，上次已说过郑母是日本人郑小姐被捕是因其与日共并中央有多重联系，请庭上先查明逮捕郑小姐的是日军，还是 76 号，其余被告不知，就中统公事上来看，也没说是被告害得。（这段是律师代辩）

问，上次你说将车送郑小姐往静安寺路，据你说你没去，事实上他们说你是去了的，回来时车子被击，不然他们为何要打空车？

答，车子未打坏，只听见枪声。假使去了，被告还有今天吗？况且作工作的人总希望报功，所以有时也难免与事实不符，至于中统在沪工作，完全是被告掩护

这个律师很强，顺势把话题转到了丁默邨身在曹营心在汉的方面，开始举例说明丁可以凭无间道拿金像奖了，最 NB 的是，请出辨方强力证人嵇希宗，出具证据，说明丁默邨确实掩护了中统在上海的地下工作。

1946 年 12 月 27 日上海大同日报接到一封由徐州寄出，署名杭州张振华的信件，具体描述郑苹如被捕就义经过。

文曰：编辑先生大鉴。。。。（前为案发经过，略去）。郑女士为肃清委员会第四路司令林之江由沪西舞厅绑回，出动汽车四两，特工 20 余人，均备德国自来得手枪，绑回后并不动刑，审问数次最后由丁亲自审问。。。。

在沪西忆定盘路 37 号软禁一月左右，林之江色性天成，竟思侮辱郑女士，未成。。。。（诱降细节，略去）。因郑不肯妥协，丁命林执行死刑，刑场在徐家汇过火车站之荒野地方，死时，林之江卫士不忍下手，命中要害后，由林亲射三枪，一中胸部，二中头部，方始毙命。死时穿金红色之羊毛内衣，外披马皮大衣，胸前挂有金链及一鸡心金质照片，大亦及金链等物归林取去，提出 300 元充公积金。报纸的消息来得如此劲爆，枪手还有公积金。社会关注度愈发高涨。

1947年2月1日上午9时，首度高等法院一千人等，还是前次那波。

问：在伪特工总部任内郑苹如女士是你害的。（读上海高等法院问询笔录，展示郑写于76号信件）。此信

由76号发出，证明她在76号，你听懂没有？答，没有，请给我看看（信件）

法警当庭展示信件与被告及律师问，你有何话说？

答，信上并没说76号

问，潘三省，你认识吗答，认识，做生意的

宣读潘三省口供

问，李叶吉卿，吴余爱珍，你认识吗答，认识

宣读李叶吉卿，吴余爱珍口供问，有何话说

答，他们都说没有，且郑苹如为人道德很坏，被告不愿说（这个律师实在强，开始打两人私隐牌，反问控

方）

控方答，女孩子为国做特工当然是要牺牲自己的贞操的，你陪她买大衣是实吧？答，我没有陪她

问，用车送他是实吧答，是

问，用枪打他是吧答，并没有打中

问，中统关于这也有一公函，说是你杀的。

答，中统说郑被害是实，而并未说是被告害得，同时关于卷宗也无法检送。这证明并不是被告害得。

问，你是特工总部主任，当然是你。答，关于这上次已陈述过了。。。。

（以下部分，律师开始从丁从被逼入伙，不负实际责任，一路扯到无间道 2，3 部，法官于是休庭。说句题外话，这才是职业律师，上次看过一本什么《偶给四人帮辩护》的律师写的书，恶心了好久，那样的人也配叫律师，呸）

最后是结案陈词，1947 年 2 月 3 日，辩方，关于郑案部分，咬定是日方所为，原因在于郑莘如为日共与重庆方面双料间谍的身份为日军查获，故而下手。

同日，首度高等法院特种刑事庭，判决主文，丁共同通谋敌国，图谋反抗本国，处死刑，剥夺公权终身，全部财产除酌留家属必需生活费外，全部没收。

辩方上诉

1947 年，5 月 1 日，首度高等法院特种刑事庭

前次丁上诉，文指潘三省供状不实，中统 5167 号公函未有明确指出郑案由丁主使，希望传招证人嵇希宗出庭为被告作证。

本来丁的减刑，脱罪几率颇大，中统方面对此事追索颇冷淡，毕竟此人与中统渊源甚深，真要传招嵇希宗，对他有利。不过人算不如天算，中统不想深究，法律适用条文也有漏洞，律师团队亦很敬业，不想半路杀出个程咬金，军统有话说。军统之前有 12 桩特工人命案等着他，不想被他的律师团队以案发时间，动机，责任人模糊不清一一打掉（律师借口这些案件发生时，76 号尚未正式命名，而且丁不负实际指导工作职责），正好郑案发生时间，恰逢 12 桩案后，丁正式接

手 76 号时间段内，咬死郑案，军统可援例办前面 12 状案子。于是授意法院，来了这么一份判词。

本案并非专论杀人案件，其杀人仅为汉奸事实之一部，事实认定，维持原判云云。这就是后来郑苹如被误传为军统特工由来。

丁的最后一日

1947 年，7 月 5 日，下午 2 时，首都监狱刑场，死刑笔录

现场公务员，检察官陈绳祖，典狱长，孔祥霖，书记官，薛福成
检察官命提丁至刑场，

问，姓名，年龄，籍贯，住址

答，丁默邨，45 岁，湖南常德县人，上海愚园路 101 号问，因何案被押答，因汉奸案被押检察官谕知，本案判你死刑，业经判决确定，经奉高等法院检察署转奉司法行政部令，准执行死刑到处，今天将你亲提到案，执行死刑。

问，你今天有何遗言给你家属及朋友答没有遗言

问你最后对家属有无遗言答，没有检察官命警执行枪决，子弹由脑后进，由仰面左眉边穿出，当即毙命，经督同地方检察官验明，填具验断书附卷，尸身由家属领会。『影视评论』[电影众论]色戒——第八十六篇——背后的故事 2007。11。04

闲着无事，本想看看色戒中所谓的激情戏，不想 BT 上拖下来一看，居然是钟丽缇这个熟女，气死人了。只好再从网上拖个几分钟视频先睹为快，至于大陆影院的清洁版，偶是没有兴趣的，最多等 DVD 出来好了。

虽然还没看过完整版，不过可以先来就片花八卦一下剧中主要人物，当然小熊不喜欢 JJWW 写上一大堆影评（偶一来没看过全片，二来天生不喜欢抒情），只不过来爆料一下剧中人物原型的真正结局而已。

女主角，王佳芝（汤唯饰），原型人物，民国沪上名媛郑萍如
最终结局，事发后，由肃清委员会第四路司令林之江由沪西舞厅绑回，出动汽车四两，特工 20 余人，均

备德国自来得手枪，绑回后并不动刑，审问数次最后由丁亲自审问。。。在沪西忆定盘路 37 号软禁一月左右，。。。 (诱降细节，略去)。因郑不肯妥协，丁命林执行死刑，刑场在徐家汇过火车站之荒野地方，死时，林之江卫士不忍下手，命中要害后，由林亲射三枪，一中胸部，二中头部，方始毙命。死时穿金红色之羊毛内衣，外披马皮大衣，胸前挂有金链及一鸡心金质照片，大亦及金链等物归林取去，提出 300 元充公积金。

男主角，易先生（梁朝伟饰），人物原型时任 76 号特工部主任丁默邨最终结局，丁的最后一日

1947 年，7 月 5 日，下午 2 时，首都监狱刑场，死刑笔录

现场公务员，检察官陈绳祖，典狱

长，孔祥霖，书记官，薛福成检察官命提丁至刑场，

问，姓名，年龄，籍贯，住址

答，丁默邨，45 岁，湖南常德县人，上海愚园路 101 号

问，因

何案被押

答，因汉奸

案被押检察官谕知，本案判你死刑，业经判决确定，经奉高等法院检察署转奉司法行政部令，准执行死刑到处，今天将你亲提到案，执行死刑。

问，你今天有何遗

言给你家属及朋友答没

有遗言

问你最后对

家属有无遗言

答，没有检察官命警执行枪决，子弹由脑后进，由仰面左眉边穿出，当即毙命，经督同地方检察官验明，填具验断书附卷，尸身由家属领回。身后留有一妻，二子，二女。其妻赵慧敏与李士群妻李叶吉卿，吴四宝妻吴余爱珍，即为片花一开始之三位麻将天后。

男二号，邝裕民（王力宏饰），原型人物时任中统驻沪督导专员嵇希宗最终结局，被捕，后由丁默邨释出，成为丁与重庆中统陈立夫联络专员，获赠电台一部，抗战后，曾出具书面证据，证明丁默邨为中央地下工作人员。

以下更多关于色戒背后历史真相，未完待续。吃午饭去。『煮酒论史』一舞剑器动四方——漫谈中国历第八十七篇代舞蹈风潮 2007。

11. 14

既然要漫谈历代舞蹈，那就从远古开始好了（这段各位有兴趣就

看，没兴趣就跳过，从第二段看起好了，反正神话时代没什么准谱)。上古神话时期，最原始的舞蹈，在无乐器伴奏的情形下，古人们只能踏地击节而歌，绕着篝火开群舞聚会而已。随着文明程度进展，石器，陶器的使用，于是有了石磬，陶鼓，陶埙，人们总算能击石拊石而舞了。然后就是黄帝，尧，舜，禹各位牛人闪亮登场。黄帝率六兽，制编钟，鸣吹角而与蚩尤战，流传下来的就是《云门》乐舞。尧制《大章》，用十五弦瑟，舜作《大韶》禹作《大夏》，以上几位据说都是禅让递承，得国至正，所以乐舞称为文舞，跳舞时讲究的是用龠(排箫)，用翟(鸟羽)。接下来的商汤，周武，出身造反派，故而他们的国标舞《大濩》，《大武》都是执干戚而舞，跳一段斧头帮的恰恰。

进入周代，历史变得靠谱起来。周朝最提倡的就是以礼乐治天下。周人总结了以上各代舞蹈，合称《六代舞》，还编制了一些用于祭祀求雨的舞蹈，称作《六小舞》。法律明文规定，贵族子弟13岁入学，先习音乐、朗诵诗和六小舞。15岁开始习射箭、驾车和舞《象》(《象》传说是周人为了纪念，打败了可以驱象作战的殷人，创作的一种武舞)。20岁时学习各种仪礼和《六代大舞》。有黔首可能要问，这一大套舞蹈学了有什么用？你可以比较一下现在大学入学时的军训，队列操练能有什么用，无非是让新生们产生集体盲从意识，可以随时接受校长检阅领导，换在西洋番邦，洋夷学生们文化程度低，不知礼仪，故而洋校长们地位就不如天朝了。

继续回来说周朝舞蹈，到了春秋战国时期，礼乐崩坏，孔子曾谓季氏：“八佾舞于庭，是可忍也，孰不可忍也”？换说现代汉语，就

是八佾（64人舞队）是周天子专用的，你一个介于诸侯和大夫之间的暴发户，最多用六佾，如此僭越，孔二哥看不下去的说。儒家另外一个代表人物，子夏见魏文侯时，魏文侯说：“吾端冕而听古乐，则唯恐卧；听郑卫之音，则不知倦”。听主旋律就想睡觉，听流行音乐反而精神好也是当时的一个潮流。郑卫之音，赵女楚姬，燕齐舞技在当时来说无一不吸引世人的眼球。诗经国风里，有这么一首《陈风宛丘》云

子之汤兮，宛丘之上兮。洵有情兮，而无望兮。

翻译过来大致这样；姑娘姑娘摇啊荡，跳舞跳到宛丘上，摇摇荡荡真有情，可惜没啥好名望。如此关东花花世界，怎能不勾起强秦的欲望。秦国自身舞蹈比较特别，秦舞延续的是西周时宫廷巫舞中的雩舞。周代宫廷中巫女举行国雩时，都戴面具，所以又做方相氏。此风在西秦得到延续，国家舞蹈叫做国雩，民间叫做乡人雩。秦人无论驱鬼，祭天，出战都要举行这种假面舞会。想象关东各国作战的时候，看见这群戴面具的舞神兵，都不知是什么感受。在这方面，能和秦军拼一拼的，也只有楚国。楚风固然有好细腰，长袖善舞的一方面，但楚人也有好巫舞的传统，至少在心理战上，不怕秦人。纵观当时整个大时代，最好的舞者，当非嬴政的老母赵姬莫属了。一个夜总会舞小姐，先是傍上了吕不韦这个大款，然后买一送一跟了嬴异人，当上了首长夫人，最后母以子贵，做了太后不算，在更年期临近时，碰上了一生的挚爱，男人中的男人，性学大师嫪毐，她的一辈子夫复何求！过了秦二世，就是楚汉相争。刘项都是舞林高手，一个有大风歌，一

个有霸王别姬。边唱边舞，除了各人心境不同，倒都也能留传万世。刘邦的后代，也大都精于此道，例如汉武帝之于卫子夫，李夫人，汉成帝之于赵飞燕，赵合德，汉代的皇后，舞女出身的着实不少。他们之间的爱情故事，诸位看客粉丝耳熟能详，偶就不说了。汉代的舞蹈形式，有一种宴享舞叫做“以舞相属”，这种礼仪性的社交舞蹈，在宴会中主人先舞再邀请客人舞，而客人不以舞为报，往往结下冤仇。出名的例子就是灌夫骂座。有兴趣的可以看汉书里田蚡，窦婴的章节，好大的一场风波，具体就不展开了。到了汉末，正印证了圣人那句老话“出来混，总是要还的”。当年刘三是如何玩楚霸王的，今天别人就怎么玩你的子孙。《后汉书》记载，董卓废少帝为弘农王时，少帝乃与妻唐姬及宫人饮宴别。酒行，王悲歌曰：“天道易兮我何艰！弃万乘兮退守蕃。逆臣见迫兮命不延，逝将去汝兮适幽玄！”因令唐姬起舞，姬抗袖而歌曰：“皇天崩兮后土隤，身为帝兮命夭摧。死生路异兮从此乖，奈我茕独兮心中哀！”因泣下呜咽，坐者皆唏嘘。接下来就是三国两晋南北朝了。这个时代流行的清商乐，讲究的是“丝竹更相和，执节者歌”。曹家三父子都是此中高手，专门设置了清商署，管理国家歌舞团，而且经常在国家大剧院铜雀台上举行演出，传闻还想邀请南方舞蹈名伶，乔家 TWINS 姐妹登台献艺。小熊说句题外话，阿瞒大叔，你年纪偏大，二乔不适合你，周郎也别生气，与其防备曹大叔，不如多注意小诸葛，孔明此时正在花样年华，倒是不得不防。正所谓，周郎妙计安天下，赔了夫人又折兵。小熊认为其中大有深意，可惜百家讲坛不请偶去讲，偶可是有很多料可以爆的。言归正传，继

续说清商乐舞，举个例子，来说剑舞好了。以吾友赫连勃勃大王为例，仿汉乐府填一首剑舞小词给他，

赫连舞兮尘飞扬，剑术精兮技无双，遇莫邪兮战不利，干将化兮作鱼肠。很久没有写这么高雅的文词了，作的不好，还请赫连大王斧正一二。书袋也掉过了，晋室也该南渡了。话分两头，永嘉乱后，大部分清商乐舞人员南渡，其后与南方吴声西曲汇合，发展出南派舞蹈风格，其中最著名的，叫做白纛舞。有诗赞曰吴刀楚制为佩褱。纤罗雾縠垂羽衣。含商咀征歌露晞。珠履飒沓绉袖飞。凄风夏起素云回。车怠马烦客忘归。兰膏明烛承夜晖。这种舞蹈讲究的是长袖善舞，走的是当年楚国路线，不光是长袖，而且前面还要加一巾饰，再配上舞者手中所持舞器，棒，铃铛啊，近似于现在的艺术体操。魏晋风度的特征之一，就是放达不羁成为当时潮流指标。比如出自王谢世家的谢尚，就以“谢尚自能鸕鹚舞”闻名后世。当时还有一种文康乐舞，据传出自晋太尉庾亮家。亮卒，其伎追思亮，因假为其面，执翳以舞，象其容，取其溢以号之，谓之《文康乐》。其实这是一种继承了先秦雠舞技巧的假面舞蹈。这是南方，北方，主要是当年逃难到凉州的乐舞演员们，在清商乐舞基础上结合当时龟兹乐器，创作了《西凉乐》，此后这种舞蹈被北魏，西魏，北周所采用，到了隋文帝统一之后，称作国伎。

隋代官方认可的国家舞曲，有七部伎，九部伎，到了唐朝李老二手里，变成了十部伎。其中除了老大燕乐舞是个汉胡杂牌品种，老三清商乐和老幺文康乐是嫡系汉舞之外，剩下全是胡人雇佣舞。宫廷之

中最有名头的第一大舞曲就是《秦王破阵乐舞》，最有创意的是高宗武后二圣临朝时创制的《圣寿乐舞》，跳的时候，舞群要在关键时刻，摆出各种 pose，排列组合出““圣超千古，道泰百王，皇帝万年，宝祚弥昌”字样。然后大家一起高呼，高宗万寿无疆，武后永远健康之类的口号。到了玄宗时期，李三郎设置教坊，梨园，更加精益求精，跳此舞时，舞者穿素色服饰亮相，跳到酣时，拉扯衣衫，褪去外衣，现出内里五彩花衣，

也不知算不算黄色演出？

这是宫廷，民间流行舞蹈有健舞、软舞之分。健舞里出名的有，《剑器》、《胡旋》、《胡腾》、《柘枝》。后三个都来自中亚胡族，看名字就知道了，唐人欣赏胡舞，估计和现在小熊欣赏芭蕾差不多。《胡旋》、《胡腾》顾名思义，节奏欢快的舞蹈。小熊看芭蕾，别的不懂，演员转得圈多，跳的高飘，偶就鼓掌，如果摔了，那就一定要在心里叫好，为她惋惜，偶可是很有教养的。至于《柘枝》，诗云：松鬓改梳鸾凤髻，新衫别织斗鸡纱。鼓催残拍腰身软，汗透罗衣雨点花”。唐人诗中的意境，大体相当于小熊看芭蕾看的瞌睡之时，忽然旁边老友押沙龙君提示，演员汗透罗衫，各位狼友手机，DV，望远镜准备。自然又来了精神。

再说说汉族传统舞蹈《剑器》。杜甫有诗

“昔有佳人公孙氏，一舞剑器动四方。观者如山色沮丧，天地为之久低昂。耀如羿射九日落，矫如群帝骖龙翔。来如雷霆收震怒，罢如江海凝清光。”

此舞一般为女子戎装独舞，当然也有军士集体群舞。唐人姚合《剑器词》

圣朝能用将，破阵速如神。掉剑龙缠臂，开旗火满身。积尸川没岸，流血野无尘。今日当场舞，应知是战人。昼渡黄河水，将军险用师。雪光偏著甲，风力不禁旗。阵变龙蛇活，军雄鼓角知。今朝重起舞，记得战酣时。破虏行千里，三军意气粗，展旗遮日黑，驱马饮河枯。邻境求兵略，皇恩索阵图。元和太平乐，自古恐应无。不管是教坊公孙大娘独舞，还是军营军士们的群舞，反正一句话，战士把青春献给了沙场，女兵把青春献给了首长。接下来就是唐代第一美女杨玉环女士的霓裳羽衣舞，源自天竺的婆罗门舞，唐朝有不少词牌都和佛教舞蹈有点关系，比如菩萨蛮，何满子什么的。不过可惜，渔阳鼙鼓动地来，霓裳羽衣黯然收。唐朝越是胡化日深，报应来的也就越快，安史之乱，胡人造反，唐朝开始走下坡路，紧接着五代十国。乐舞中心再一次南下。在南方流行的主要是软舞，节奏舒缓，舞姿轻盈柔美。南唐顾闳中《韩熙载夜宴图》有王屋山舞《六幺》的场面。李群玉也有诗写观《绿腰》舞之近感

南国有佳人，轻盈绿腰舞。华筵九秋暮，飞袂拂云雨。翩如兰苕翠，宛如游龙举。越艳罢前溪，吴姬停白苕。慢态不能穷，繁姿曲向终。低回莲破浪，凌乱雪萦风。堕珥时流盼，修裾欲朔空。唯愁捉不住，飞去逐惊鸿。其余诸如南唐后主，大小周后，金莲舞的故事，后蜀舞蹈家花蕊夫人的故事，想必不需要偶再罗嗦了吧。尘埃落定，大宋开国。宋代宫廷主打队舞，舞群主脑，称竹竿子，因他手执五彩竹

竿，类似指挥，领舞五人，称为花心，具体舞蹈，各位可以参看美国节日游行鼓乐花车巡游。宋代民间，经济发展，社会和谐，勾栏瓦舍遍布市井。如果把之前汉唐时代乐舞比作旧欧洲古典音乐，宋代民间乐舞恰似新大陆音乐剧。市民阶层喜欢看的是有故事情节的音乐剧，最流行的剑器舞，一是根据楚汉故事改编的《鸿门宴》，一是根据唐人诗词改编的

《公孙大娘舞剑》。至于宋朝周边辽夏金舞蹈，充其量不过那些贫民街区里美籍非洲人，跳来取暖的嘻哈街舞而已。可惜宋朝命运多舛，蒙元入主，元朝宫廷顶有名的就是《十六天魔舞》，据说元顺帝是用此舞来修欢喜禅法。在日后明人诗词中，也有反应

宋讷《客北平，闻行人之语，感而成诗》：

“禁路随人不忍行，临风立马倍伤情。千年王室山河壮，万里官车社稷轻。金鼎夔龙兴圣殿，紫驼部落受降城。凭谁为问天魔女：唱得陈官玉树声”？

“扶运匡时计已差，青山重迭故京遮。九华宫殿燕王府，百辟门庭戍卒家。文武衣冠更制度，绮罗巷陌失繁华。毡车尽载天魔去，惟有莺衔御苑花”。

“黄叶西风海子桥，桥头行客吊前朝。凤凰城改佳游歇，龙虎台荒王气消。十六天魔金屋贮，八千霜塞玉鞭摇。不知亡国卢沟水，依旧东风接海潮”。

“几回人起乱中华，僭赏轻颁将相麻。示俭岩宸空植草，助娇上苑浪移花。当年翠辇三山路，此日毡车万里沙。自古国亡缘女祸，天

魔直舞到天涯”这个汉奸，一口气写这么多怀念胡元的诗词，可惜当时没人举报，要是碰着小熊，不告他到东厂，就不算忠义之士。明朝立鼎，有明一代，传唱至今的流行歌曲，非《凤阳花鼓》莫属。边唱边跳，煞是好看。可惜的是有抹黑朱明皇室的嫌疑，本来最初这首舞曲是重八哥衣锦还乡时，模仿刘三哥和欢迎他的乡亲们一起唱的赞歌：“说凤阳，道凤阳，凤阳本是个好地方，宝地上出了个朱皇帝，上天又送来马娘娘”。

说他有点惧内倒是真的，自诬那是绝对没有。然后就是修中都城，迁来了一票伪吴政权的劳改犯，这帮死不悔改的走资派，越狱逃亡以后，把歌词给改了，变成“说凤阳，道凤阳，凤阳本是好地方，自从出了朱皇帝，十年倒有九年荒。”

过了N年，清兵入关，发现这首反动舞曲可以起宣传作用，于是特意组织了上千人的花鼓文工团，进攻福建漳州，福州的时候，清兵军乐队就是唱着这首歌入城的。

当然了，清朝自身也是有专属舞蹈的，称作莽式。凡有宴会时，主人家男女便迭起舞，举一袖于额，反一袖于背，盘旋，曰莽式。共九折十八式。一为起式，二为摆水打渔动作，三为穿针即织网动作，四为吉祥欢庆动作，五为单奔马即打猎动作，六为双奔马即出征动作，七为怪蟒出洞，八为大小盘龙，九为大圆场。

清人起于丛林，萨满崇拜树神，莽怪也是自然的事。不过就算是好莱坞拍狂蟒之灾，也不过拍了三部曲而已，而大清一口气连演十三季，实在太离谱了。

进入民国时代，政治重心忽南忽北。北平时代，大家闺秀，名门淑女择偶，跳西洋交谊舞是一种很重要的社交活动。一般选择在天津八国租借使领馆，或是高档饭店舞会上，能使女性中意的男士，一般都着西洋燕尾服，讲究的是仪态大方，若是有留学背景，则为上佳人选。以下职业，都是颇能加分的勾当外交官，使领馆通事，翻译人员，大学老师，报刊记者，编辑，银行买办等等，有意思的是，虽说是军阀时代，但真正的北洋丘八出身，舞会上很少能获得女性青睐。南京，重庆时代，女性自身条件也在提高，大都教会学校出身，古体诗词估计不那么娴熟，英法德文会的倒是不少，女红不会，缝纫毛线还会那么几招，舞会上对男性要求，军队里的文职官员那是大热专业，首推还是美军翻译，其次是军需，参谋各等，非军职的，外交，司法等等公务员自然也是不错选择。当然，也有一些新女性投奔红都，接下来就是组织程序，舞会，相亲，组织介绍，二五八团，BF的叫你一声小鬼，你管他尊称一句首长，这事就定了，这也是革命需要嘛。进城后，自然还有，秧歌舞，苏俄舞，史诗舞，忠字舞，黑灯舞，霹雳舞，交谊舞等等风潮，不过熊累了，下次再说。『煮酒论史』杏林论史——漫谈中国第八十八篇历代房中术 2007。11。17

熊熊事先声明，这篇帖子可是纯学术性的，各位看官要是心存不良，偶可是要BS你们的！言归正传，首先偶们来探讨一下，古人为何要探讨房中术？答案是很明白的，因为在阴阳之道中，偶们男性是天生的弱者，不信？就请聆听道家祖师爷，李耳爷爷的圣训。

《老子六十一章》：大国者下流也，天下之牝。天下之交也，牝

常以静胜牡。为其静也故宜为下。

原文翻译；大国善处下游，它就可以像天下柔静的雌牝一样。天下雌雄之间的交合，雌牝通常以柔静而胜过俊躁的雄牡。这是因为她柔静而适应于处下的缘故。

有人要问，这有科学道理吗？有！从现代医学的角度来说，男性是天生的施与者，例如，有科学研究表明。男性精华里所含有的胞浆素，能阻止细菌核糖核酸的合成，并能像青霉素那样杀灭葡萄球菌、链球菌等致病菌，对女性来说是防治各类妇科炎症，癌症的特效药。而从祖国传统中医学的角度，也有一滴精，十滴血的说法，转译成用西医的话说，男性就是义务的献血者。总而言之，男子之于女子，相当于一个予取予求的药人，流动采血车，骨髓供体等等。历史上这样的例子，举不胜举，正因为男性是天生弱势群体，所以才有了古代的房中术，说的简单一点，无非男子防身术而已。

以下，偶们来探讨历代房中术流派。从先秦时代到东汉时代，据《汉书艺文志》记载，流派纷呈，有黄帝，容成子，尧舜，务成子等等牛人流传下来的宝书无数。不过大多失传，后人无缘得见。幸运的是，随着近代长沙马王堆汉墓遗址的发现，这些古代书简才重见了天日，让偶们后人不禁为古人的智慧而折服。据对这些古代书简的研究，先秦，两汉时代，古人走的大多是以导引为主流的路线。所谓导引，讲究的是提高自身精力修为，简单一些，偶们可以把它称作气宗。具体修行办法，有动静结合两种，静者，盘坐运功，吸天地之灵气，采日月之精华。动者，可以具体参看华佗大大的五禽戏，比如熊经一式，

就是现代的引体向上。为了辅助修炼，自然要借药石之力，那时炼丹术发达，也不是什么难事。自然，这些药物，药性峻猛，因为怕各位看官看过本帖，舍身试药，例子偶就不举了。最多讲一个无害型，不用内服的。

《药巾方》，取鸡才能卷者。。。。尽去毛，留两翼之末，系于竿，取蜂房大者，蛰之。。。。灰，又徙之，至蛰死，即退去其肌，善治，而以邑枣之脂牟之，巾以布，足少气者，此令人多气。取一只才能打鸣的公鸡，也就是所谓公鸡中的战斗机，拔毛留翅，挂在竿上，用蜜蜂蛰死，然后用鸡肉裹上枣泥，用布包了，敷在脚上，可以得气。从中医学的角度来说，小公鸡，纯阳之体，足部，经络三阳经交汇之处，西医学的观点，蜂蜜含有一种和人体垂体激素相仿的植物激素，具有活跃性腺的作用。因此古人的这种办法，应该是相当准确超前的。

当然修气宗需要时间，天份，不是每一个人都可以像许三多一样，突然爆发小宇宙的，于是从气宗里分出了专门讲究技巧的一派，姑且仿华山派例，称他们为剑宗。自然，为了同样为了怕各位看过本帖，贸然剑走偏锋，具体剑招也不说了，最多讲一下基本无害指法。

例如马王堆医书《十问》中，有和阴阳一章，凡将合阴阳之方，握手，出腕阳，掬肘房，抵腋旁，上纲，抵领乡，掬拯匡，覆周环，下缺盆，过醴津，陵勃海，上恒山，入玄门，御交筋，上欲精神，乃能久视而与天地侔存。以上这段说的就是剑宗长生的法门。小熊中文程度底，翻译不出来，只好请拉登学长试译一下，大意为，由二指摩托从腕部出发，沿肘腋高速路上行，至脖项处收费站，绕走，至承光

穴，转弯。入机场，转塔台，继续下行，进隧道，过安检，看红灯亮起，探路指摩托退出，换重型油罐车，进行一次自杀袭击。说句题外话，小熊是反对恐怖主义的。

到了三国两晋南朝时代，这方面有明确历史记载的牛人，牛事，牛药多了起来。三国时有民间左慈，于吉，有割据汉中的张家三代父子，魏晋南朝有服五石散，引领时尚潮流的何晏，东南有天师道的孙恩，卢楯，具体细节可以参看相关史书，或者吾友押沙龙的新书《出轨的王朝》，就如书页上的广告一样，让押沙龙去读史，让偶们来读押沙龙。（本来偶是不服气的，不过读过龙哥书中的第99页，还精补脑一文，偶就顿悟了，毕竟偶不过是肉体凡胎，普通脑细胞而以，比不上人家满脑玉液琼浆，自叹弗如）。

接下来，重点要说说东晋房中第一人，葛洪。葛仙翁，号抱朴子。在他所著《抱朴子》一书中，他充分涉猎了医学，药学，化学，性学，道学各们学科，特别是融合了先秦以来房中气宗，剑宗，药宗三宗精华，在气宗领域，仙翁继承了前人的传统，进一步阐述了阴阳之道，天人合归的玄门至理，指出了一整套导引，吐气，辟谷之法，特别是关于采气时辰，症候方面，有天才性的创见。例如，指出逢风雨雷电，地震各期，皆不宜行气，在年月日节方面，逢每月晦朔弦望以合阴阳，为大凶之兆。根据现代科学的角度，月球转动的角动量，必影像地球磁场，而地球磁场振荡，又影响人体自身的生理周期，由此可证，葛仙翁还是我国杰出的天文学家。故圣人诗曰；十五月亮十六月圆，多等一日又何妨？在剑宗方面，葛老书中还辑录有历代剑谱，比如素女

经，据传为上古人文初祖——黄帝，与玄女见招拆招，最后天下无敌，羽化成仙的秘籍，书中载有独孤九剑，尤为精妙。有龙翻等九式，但无关小熊的事，就不一一介绍了。单讲第八式鱼接鳞，具体招式，GOOGLE 在手，天下你有，各位自己去搜。主讲它的症候群，专治诸结聚。用现代医学的角度来看，就是通过鱼女主动，促进自身骨盆血液的体循环过程，破除由更年期综合症所引起的憋胀，痉挛感。其实那些嫁不出去的老姑娘，是很值得同情的，所谓医者父母心，在《史记扁鹊仓公列传》里，就有这样一个病例

济北王侍者韩女病要背痛，寒热，觶医皆以为寒热也。臣意诊脉，曰：“内寒，月事不下也。”即窅以药，旋下，病已。病得之欲男子而不可得也。所以知韩女之病者，诊其脉时，切之，肾脉也，耑而不属。耑而不属者，其来难，坚，故曰月不下。肝脉弦，出左口，故曰欲男子不可得也。

继续说药宗，魏晋最流行的五石散，其中砒石药后反应，就有使毛细血管扩张，导致面色红润，达到一种特殊美容效果，至于提气的功能。具体可以看押沙龙大作。偶以前也说过了。这里就不罗嗦了。不过既然说到何晏，不妨来看看一位和他有同样驸马遭遇的可怜药人，褚澄，字彦适，阳翟人，尚宋文帝女庐江公主，拜驸马都尉。古代最惨莫过于当上门女婿，而其中最苦，莫过于驸马。所谓打落了牙齿和血吞，给公主做药人，无一日不是苦不堪言。此君大概深知此中滋味，不过还好，他是个练家子，懂得医药保养，故而还得善终。临终，把平生所学刻于十八块石碑之上，带入墓中。到了唐代黄巢时，群盗发

其冢，误为兵书掘出，后弃于荒野，幸为一识家萧氏所获，刊布流于世间。这就是著名的《褚氏遗书》。书中最重要的就是指出生男生女秘诀，秘诀自然小熊留着自备。说说总论，男女之合，二情交畅，阴血先至，阳精后冲，血开裹精，精入为骨，而男形成矣；阳精先入，阴血后参，精开裹血，血入居本，而女

形成矣。

从现代医学角度来说，生男生女取决于人类自身的染色体，一共有 23 对，其中决定后代性别的，男的为

XY，女性为 XX，男孩（爸爸出 Y，妈妈出 X），女孩（爸爸出 X，妈妈出 X），那是不是说传统所谓父精母血不对呢？很多不负责任，生不出儿子的无良女子，往往借此诬赖男方，其实这是狡辩。因为医学事实上，男子每次奉献出的 XY，进入爱的祭坛时，事实上是无分别的，其后染色体 XY 的活动能力孰强孰弱，完全取决于女子 XX 的选择而已。当然以上还不是最无良的女子，更恶劣的是嫉妒。下面开始进入唐朝，唐代也出了一批有名的方家。例如气宗的张鼎，号冲和子，著有《玉房秘诀》一书，全面完善了气宗的理论学说。特别指出，嫉妒能使女子憔悴暴老，尤其是那些反对丈夫纳妾的大妇，所谓怒伤肝，郁伤脾，怎能长生。这话很有道理，奉劝世间女子不妨放开胸襟，现代社会女子是强者，要独立，有自信，放手也是一种幸福。男子呢？要自强，自尊，偶们虽是弱者，是供血者，但胸怀天下，济世为怀，才是男儿本色。说完主旋律，继续说剑宗，剑派有吕纯阳，洞宾道长，著有《洞玄子》，把独孤九剑进一步阐发，变成了 30 招，练到了以气

驭剑，拈花伤人的至高境界。药宗，那就参看以下这首唐诗白居易《思旧》：

“退之服硫磺，一病讫不痊。微之炼秋石，未老身溘然。杜子得丹诀，终日断腥膻。崔君夸药力，经冬不衣绵。或疾或暴夭，悉不过中年。惟余不服食，老命反延迟”

韩愈吃的是传统春方丹药，据说“昌黎公愈晚年颇亲脂粉。故事，服食用硫磺末搅粥饭啖鸡男，不使交，千日烹庖，名火灵库，间日进一双焉。始亦见功，终致绝命。”（《清异录》卷二）。元稹，吃的是秋石，也就是童子尿经过皂荚汁液提炼之后，合成的一种甾体性激素。可见不仅李白可以斗酒诗百篇，元稹也可以。要不是吃了秋石，导致性激素分泌旺盛，哪来“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”这样的千古名句。杜牧大概是辟谷的，而崔玄亮一看就知道是五石散的坚定拥趸，看他的临终诗：“暂荣暂悴石敲火，即空即色眼生花。许时为客今归去，大历元年是我家”。摆明了，是刚磕过药来的。

当然作者本人，白居易，和他的亲弟弟白行简，也是房中高手。哥哥包养乐技，弟弟作有千古名文《天地阴阳大乐赋》，是人所共知的风流佳话。宋代是个比较低调含蓄的朝代，士大夫们追求的是一种，不求有良田千顷，稻谷满仓，但求有薄田数亩，聊慰饥肠，在这个大前提下，听渔歌唱晚，牧笛悠扬，达到一种天人和谐的意境，这就是一副标准的清新，隽永的中国传统水墨画。比如北宋苏轼之于琴操，南宋朱熹之于严蕊。而士大夫们最怕的就是，穷山恶水，盐碱荒滩，夏秋两季，颗粒无数，老来无靠，晚景凄凉。这时男人身为弱者，就

应该拿起法律的武器，来保护自己的合法权益。这就是国家的根本大法——《七出之条》。当然，作为善心人士，熊熊不提倡休妻，所以解决办法，一是纳妾，二是习房中术，尤其是其中求子之术。所以当时就有《种子方》流传后世。时间有限，说一首口诀给各位，各人细细体会罢了三十时辰两日半，二十八九君须算，落红将尽是佳期，金水过时徒霍乱。徒霍乱兮枉用功，树头树底觅残红，解得花芳能结子，何愁丹桂不成丛。蒙据时期，什么道统，文化，统统荡然无存。可以参看元人陶宗仪《辍耕录》：袁可潜赠其的《如梦令》云：

今夜盛排宴席，准拟寻芳一遍，春去已多时，问甚红深红浅？不见，不见，还你一方白绢。后人以为这是风流玩笑，其实这是元代社会写实。蒙古派驻各地的达鲁花赤，事实上享有当地未婚女子的初夜权，世事如此，处子尚不可得，何谈什么房中术。当然，蒙古皇帝在宫中修西域番僧所献十六天魔舞，欢喜禅法，事关外国风化史，下次在外国历代房中术考中，小熊再细细道来。明代是个思想解放的朝代，反映到现实，就是整个社会呈现出空前的繁荣昌盛的场景。尤其是民间图书机构——书坊的大量涌现。无论何时，作为出版行业，最好卖的无非两种书，教科书与艺术类书籍。说来也有道理，作为一个读书人，少年时求取功名靠经书，等到治国有成，转而齐家，自然需要提高自己的艺术类修养，像《金瓶梅》之类书籍，自然是雪夜无事，闭门可读的一本好书。等到老来，儿孙承欢膝下，自己再自费刊印一些自己平生文集，诗篇，流传后世，士大夫的完美人生莫过如此。整个一生，无不与书坊有关。明代在养生保健这方面，除了传统气剑药三宗外，

还有一门新兴朝阳产业。如果说气宗是华山岳掌门，剑宗是林中十几个黑高手，药宗是转投了五毒教的令狐冲，那么新出现的流派，可说是四川唐门。他们专靠紫金玲之类的暗器行走江湖。

小熊累了，欲知后事如何，请看下回分解。临了，先送一首小诗给各位狼友我有处世法，亦如不死方。

御寒须布

帛，欲饱稻粱谋。床头一壶酒，膝上琴一张。兴来或挥手，客至亦举觞；涤砚临清池，抄书旁明窗。日月但如斯，便觉日月长。参苓性和平，扶衰固难忘。恃药恣声色，如人蓄豺狼。此理甚明

白，吾言岂荒唐？书为座右铭，聊以砭世盲。

猫 JJ 也承认，男性精华是有杀菌消炎的功效的吧，要知道在遥远的古代，在医药缺乏的情况下，女性疾病是很难得到及时医治的，所以，丈夫的精华对于女子来说，相当于最基本的医疗保障，说它是救命药，一点也不为过。

至于女性希不希望有这种施与，所谓有病治病，无病防身，基本的福利医保，偶想是不会有女性拒绝的。其次，至于女性的自我保护，卫生意识，根据现代医学，长期禁欲，不仅违背社会伦理学，而且会导致抑郁，进而影响女性内分泌系统，导致各种精神，情志上的疾病并发，反过头来就会出现生理系统上的临床症状，是很危险的。还有，什么一个女子保持与三个男子以上的性关系，可以导致自身产生抗体，进而不育，这当然是有道理的。偶一向以来都是劝导女子从一而终的。男子作为是施与者，普世药人，所以要社会责任感，博爱为怀。而女

子则要有家庭使命感，肩负起相夫教子的伟大历史使命。

‘一滴精，十滴血’，现在已经被证明是迷信的？这是西医片面的看法，在所有的中医药大学教参上，从来没有这种数典忘祖的言论，而且，如果要是那位看官愿意为祖国医药事业做贡献的话，小熊可以以他为实验蓝本，做一个课题，不知有没有善心人士，愿意成就小熊的诺贝尔医学梦想？男性会因为‘做爱做的事’而感觉疲劳，那是做事时消耗能量所致。问题是，产量比较固定，东西热卖，生产就要加班加点，自然就磨损机器，伤到制造‘精华’的器官，这才让男性支持不住而体虚，进而得病。最后，所谓男性会因为‘做爱做的事’而感觉疲劳，那是做事时消耗能量所致。问题是，产量比较固定，东西热卖，生产就要加班加点，自然就磨损机器，伤到制造‘精华’的器官，这才让男性支持不住而体虚，进而得病。

这是错误观念，前面已经说过了，偶们主要是作为有社会责任感的有为青年，才会拿自己的身体，去作大无畏的牺牲。而且产生疲劳感的症结所在，由现代医学来看，男女交往，可分为以下几期，1，兴奋期，2 高平期，3，高潮期，4，消退期。这四期男女大致相同，可是男子还有自身独有的第5期，不应期。用圣人的话说，就是：有心杀贼，无力回天。即便是青年男子，也大约有几十分钟到若干小时的不应期。而女子是先天的强者，压根没有这期症状，这大概也是为什么演艺娱乐圈从业人员，女艺人的机会比男艺人多得多的原因所在。

总而言之，男女交往，男性天生就是弱势群体，需要更多的呵护和关怀，女性是强者，需要的是宽容与大度。体现到实际行动上，男

女事后，男性需要呵护时，女性则要相夫教子，承担起家庭责任，男性需要鼓励时，女性最好默默走开，在远处为他下一个救助对象祈祷，绝不可得寸进尺，死缠烂打，要男友负什么责任，世上岂有接受对方献血之后，还要求对方捐肾的道理？

口水都干了，写个人文学术性的帖子还真难，吃饭去了『煮酒论史』过埠新娘——漫谈中国历史上的涉外婚姻制度

第八十九篇 2007。12。07

本来应版主是再三的要求，让小熊无论如何要出那篇《念奴娇——中国历代春药考》，不过，偶是一个很注重学术严谨的高级知识分子，里头有太多的春药方剂，内服外用的不下数十种，在没有和版主一起亲自试过之前，偶决定还是先出这篇历代涉外婚姻制度，权当开胃菜，做一点铺垫，春药考放在下周，各位狼友请早，到时大家一齐研究一下，纯学术性的。

言归正传，古代涉外婚姻制度，简而言之无非两大类，一类是上层王族，公室与外番和亲，还有一种就是民间，边境各族间的通婚，下面就按这两大类，开始今天的旅程。

先秦时代，戎狄诸国与诸夏各诸侯国之间，所辖地域彼此犬牙交错，民间的通婚情况，史料上虽没什么记载，小熊估计彼此通婚，政府应该没什么干预性措施的，当然，娶进来胡姬的多，嫁出去的周女少，也是必然的。毕竟自由婚姻也是以物质基础作保障的。诸夏比之戎狄，好比现在美国比之红朝，人往高处走，水往低处流嘛。至于国家间的和亲，听小熊说两个小故事，都和西北赢家有关。

故事一，开创赵国的赵襄子，他的姐姐嫁给了当代王，代国是晋国边上的一个戎狄之国，双方的婚姻算是一种和亲，结果没多久，在一次宴会上，作为小舅子的赵襄子，就指使刺客谋杀了他的胡人姐夫，顺势吞并了代国，他的姐姐，也只能悲剧性的自杀。代地的获得，对于后来赵国的强盛，可以说是一次非常重要的历史事件。因此，这段和亲计谋在历史上也留下了自己的印记。在吕氏春秋，史记各种书籍中被反复多次的提及。自然，赵还不算是最强的，看第二个故事。

故事二，秦国，秦昭王的老母，宣太后，芈八子（楚国公主，国姓芈，八子是她在秦国后宫的的职称）。这个女人可不寻常，临朝听政数十年，当时，秦国边上有个戎国义渠，国力强盛，威胁到了秦国，于是宣太后拿出大无畏的精神，与义渠王保持肢体性接触达三十年之久，待到秦国国势转强，诱杀义渠王于甘泉宫，起兵灭义渠，置陇西、北地、上郡三郡。这就是秦国发家的根源，所以关东各国也不应该再有仇富心态了，人家为了先富起来，连老母都豁出去了，你们还怎么和人家斗？

有意思的是，这位秦国国母，还是一位外交家，词锋锐利，在《战国策》有记载，韩国曾派使节到秦国求援，太后心情好，说了一段震撼古今的名言，宣后谓尚子曰：“妾事先王也，先王以其髀加妾之身，妾困不疲也；尽置其身妾之上，而妾弗重也，何也？以其少有利焉。今佐韩，兵不众，粮不多，则不足以救韩。夫救韩之危，日费千金，独不可使妾少有利焉。”（翻译成现代汉语，大意是，宣太后说“以前我伺候先王的时候啊，当他把一个腿放在我身上时，我就感觉快被压

死了。可是后来把整个身子都压在我身上的时候我却觉得一点都不重，你知道为什么吗？因为舒服呀，现在你让我们秦国救韩国，一点好处都没有谁干啊？”），实在是强。所以老人都告诉偶们后辈，娶妻求淑女，湖南四川那边的麻辣姑娘，不是合适的结婚对象，此言甚是。

接下来就是汉朝，白登之围，和亲密计，都是大家熟而又熟的老故事了，汉匈和战期间，民间婚姻，掳掠人口带来的事实婚姻一定是有，至于明媒正娶的婚姻，估计没有。国家间的和亲，那真是说也说不完。最出名的一定是昭君出塞。谁让人家被历代影视娱乐圈的各类牛人反复吟咏呢！主流的看法，自然是不赞成的，比较早的是西晋石崇的《王明君辞》，

我本汉家子，将适单于庭。辞诀木及终，前驱已抗旌。仆御涕流离，辕马悲且鸣。哀郁伤五内，泣泪湿朱缨。行行日已远，遂造匈奴城。延我于穹庐，加我阏氏名。殊累非所安，虽贵非所荣。父子见凌辱，对之惭且惊。杀身良不易，默默以苟生。苟生亦何聊，积思常愤盈。愿假飞鸿翼，乘之以遐征。飞鸿不我顾，伫立以屏营。昔为匣中玉，今为粪上英。朝华不足欢，甘与秋草并。传语后世人，远嫁难为情。

再往后一些，就是唐朝杜甫写的那首七言律诗：群山万壑赴荆门，生长明妃尚有村。

一去紫台连朔漠，独留青冢向黄昏。

画图省识春风面，环佩空归夜月魂。千载琵琶作胡语，分明怨恨曲中论。

有说哀怨的，就有说开心的，比如近代红朝御用史学大家翦伯赞的这首汉武雄图载史篇，长城万里遍烽烟。何如一曲琵琶好，鸣镝无声五十年。

当然，众所周知，老翦是个色目人出身，占了便宜卖乖而已，不理他也就是了。小熊比较欣赏的是这首，唐代诗人苏郁

关月明悬青冢镜，塞云秋薄汉宫罗，君王莫信和亲策，生得胡雏虏更多！过了汉朝，接下来是三国两晋南北朝。三国时，北方的袁绍，公孙度都和乌桓有和亲关系，后来篡汉的曹魏和高丽半岛的扶余，江东的孙吴和山越都是不清不楚。要说还是蜀汉正统，南征孟获，很有当年强汉的风采。西晋初年，诸胡内附，民间的涉外婚姻开始增多。朝中也不是没有有识之士看出其中的玄机。国子博士江统就提出了问题，主张徙戎，朝廷没采纳，于是紧跟着就是五胡乱华。胡人入主中原，北方民间的涉外婚姻于是开始暴增，按常识解释，自然是强迫的居多，自愿的很少。国家层面的和亲，通婚，主要集中在北魏开始以后，现在的大陆书上说是孝文帝仰慕汉族文明，推行汉化政策结果，实际上，所谓汉化政策是当时北魏王室为巩固自身家族皇权，削弱代表各部胡族同盟的部落大人所辖宗族权力，遂转而与当地汉人高门大户通婚，结成新同盟，进行政治赎买的一种策略。（靠，这么绕口的一段话，所以说洋人的观点翻过来就是费劲，用小熊的话来解释，就是，偶学习日语，不是仰慕日本文化，而是为了更好的欣赏A片，说得雅一点，就叫学以致用）。当然北魏皇室的眼光是长远的，可惜命运不济，到了尔朱荣率领六镇反攻的时候，王权旁落，权臣纷起，改

革成果丧失殆尽，对后世的影响，是大量通婚，造成一批胡汉杂糅血统的军功贵族崛起，为日后隋唐埋下了种子。再说南朝，衣冠南渡之后，民间的涉外婚姻，几乎没有，国家的和亲，也未见明文记载，南朝的政策，就是远交近攻，与更北边的柔然结成过联盟。而与柔然有事实上和亲关系的，却是北方的一个汉族地方政权北燕，北燕国王冯跋与柔然大汗斛律，彼此间有种亲密的关系。先是冯跋把女儿乐浪公主嫁给了斛律，过了不久斛律又把自己的女儿嫁给了冯跋，二人彼此之间既是岳父又是女婿关系，实在是堪称无厘头的典范。结束了南北朝，隋唐接连而起。二朝皆大有胡风。杨坚把女儿嫁给了突厥大汗，李渊初起兵的时候更绝，估计那时没有现成公主，干脆找了个太原女妓，冒充公主给人家送了过去，而且唐兵起事的时候，打得还是突厥的白色旗帜，盗版起家。唐朝得天下，得突厥之力甚多，整个一男盗女娼嘛。唐代的和亲，以和吐蕃的最出名，文成公主的故事，就不用小熊再多说了吧，至于文成公主过得到底幸不幸福，各人心中各有各的看法，不需多说。要说一说的的是金城公主的婚姻。

金城公主入藏，本应嫁的是吐蕃年轻王子善擦拉温，岂知王子迎亲途中，奔驰坠马，命丧黄泉。最后阴错阳差嫁与本应为其公爹之藏王赤德祖赞，作一偏妃。这并不重要，关键在于她的嫁妆，实在太过丰厚，唐以河西九曲之地为公主汤沐邑，自此，吐蕃得到了这一战略要地，可以轻易威胁河湟。不仅如此，金城公主还要求唐王赐求《毛诗》、《礼记》、《左传》、《文选》等经典书籍给吐蕃。在朝中引发激烈辩论。于休烈坚决反对，认为此举有弊无害，公主应当入乡随俗，求

得汉文典籍，使吐蕃知道大量行军权谋之道，后患无穷。这就相当于伊朗的本质已经够无赖的了，再送它核技术关键资料，那还了得？当时唐玄宗脑袋大概秀逗了，没采纳于休烈意见，照准了金城公主所请，转过年来，吐蕃果然打来了，而且藏军比原来更加的难以对付。这还不算，等到唐军好不容易开始反攻，打到赤岭（现在青海湟源西日月山），藏军招架不住，于是重弹金城公主，舅甥之国老调子，天朝上国于是傻乎乎的开始议和，就以赤岭为界，立碑，尽撤边军，吐蕃得到喘息机会，在赤岭养马备战，过不多久战事重开，唐朝又吃了大亏。事情到了这个份上，吃亏已经吃到下辈子了，但还不算完，等到安史之乱之后，吐蕃军队一度打进长安，美其名曰，吐蕃既是金城公主的婆家，也就有娘家唐朝的皇位继承权，李唐活活又吃了一次哑巴亏。

再说另外一位唐朝公主事例，这可是一位名副其实的公主，（历史上以王公大臣女儿代皇帝女儿出嫁的和亲居多，只有唐朝后期与回鹘，是有几位真正公主出嫁的）。太和公主就是其中一位。她是穆宗的妹妹，奉命和亲回鹘，出嫁那天，有文人这样写道北路古来难，年光独认寒。朔云侵鬓起，边月向眉残。芦井寻沙到，花门度碛看。薰风一万里，来处是长安。

整首诗词的基调就够悲哀的了，但真实的公主命运还要传奇，首先是悲剧开场，出塞远行，然后她天生克夫命，接连嫁给了五位回鹘可汗，其中有兄弟，父子，叔侄关系，整个一日本东热名片，近亲相奸系列，再往后回鹘汗国为黠戛斯所攻破，有趣的是黠戛斯（也就是日后的乃蛮部）自认是汉将李陵之后，与李氏唐室本为一家，遂派人

送太和公主归唐，戏码峰回路转，变成家庭喜剧。不想半路为回鹘残部乌介可汗所劫，以公主为人质，南徙至唐朝边境，要挟唐朝给予援助。唐朝不给，双方兵戎相见，整出大戏一下子变成纪实动作大片。最后好不容易被抢回长安，当年那批送行的文人又跳了出来，写诗道

天骄发使犯边尘，汉将推功遂夺亲。离乱应无初去貌，死生难有却回身。禁花半老曾攀树，宫女多非旧识人。重上凤楼追故事，几多愁思向青春。

这位公主临了，还被这批文人恶毒了一把，真是不幸。讲完了皇室和亲，再谈谈唐代民间涉外婚姻。唐代早期相对是比较宽松的。但到了中后期，控制就相对严格，比如规定，非常驻户口的番人原则上是不能在当地娶妻的，即便是有唐朝绿卡的胡人娶了汉女，也不能带回番地。边境就更严，自从无忧城之变后（吐蕃嫁了个女子到唐朝的维州，生了两个儿子，长大之后开关献城与吐蕃，然后吐蕃改维州为无忧城。古龙的《陆小凤》里凤舞九天一节大概就是影射这段故事），就开始严管了。

过了唐朝到五代，时间太短，没什么好说的，要有，就是后梁的朱温曾与契丹许下舅甥之盟的承诺，于是契丹转而与沙陀部绝交，不过老朱死的早，这段婚姻最后并没有成交。进入宋代，民族意识开始觉醒，士大夫们听到北伐，收复幽燕之类的词汇则喜，闻和亲，和谈之类的提议，则怒，民间也是如此，于是涉外婚姻成为社会舆论的禁区宋朝，也有个典故，庆历增币。辽要和亲，宋回答，要女人没有，宁肯给钱。鼻涕宋给人家，称过弟，称过侄，称过臣，甚至称过儿孙，

但有宋一代，没当过别人的便宜岳父，这点上比号称强盛的脏唐高过不知道多少。

南宋完了，就是元朝。皇室不用说了，蒙古与高丽世代通婚，这属于外国历史范畴，不用说。只谈谈民间涉外婚姻，元朝制度，以张无忌为例，如果娶的是赵敏，恭喜，那他就自动入蒙古籍（从蒙）。娶小昭，那色目MM就降一个等级（从夫）。但有好处，因为小昭是色目血统，法律上受优待，所以初夜还是归张无忌所有的。娶周止若，尼姑还俗没问题。但是根据元朝制度，周止若的初夜权是属于峨眉山附近管辖一切尼庵道观的喇嘛僧的，娶殷离，殷离的初夜权是归属于女方户籍所在地，由蒙古政府派驻的达鲁赤花的。所以说明教不造反行吗？

到了明朝，朝堂之上有谁想提和亲两个字，那他首先要做好被群臣的唾沫淹死的准备。至于民间涉外婚姻，明初，对于遗留在中原的大量蒙古，色目后裔，也有人向太祖进言，是不是仿前朝例，让他们留居中原，自由婚嫁，这样太祖可以如天可汗一般的青史留名。重八哥虽然是贫下中农苦出身，但基本常识还是有的，以德服人，一体对待的高调还是唱的，不过涉及到具体问题，却作如下操作，不许留在中原汉地的蒙古，色目人说原来的胡话，保留胡俗，族内自行婚配，只许与汉人通婚，看上去互不吃亏，实际上娶胡姬的不少（比如明末守宁武关的周遇吉，老婆就是蒙古人），但肯嫁女儿去放羊的，却闻所未闻。这样一来基本上三代以后，基本就找不到什么胡人了。

还有清朝没说，小熊累了，下次再侃。『煮酒论史』虞美人——

历代第九十篇“春药”考 2007。12。14

在进入正文之前，偶们首先要澄清一个基本概念，何谓春药？一般见识肤浅的人，总是认为春药是一种为了单方面满足男性生理需要，而提炼出来的壮阳药物。但这其实是一个医盲无知的误读。这可以从几个方面来解读

（以下学术部分，有知识有修养的男性网友可以不看，直接跳过，看正文好了）。首先，从医疗保健养生学的角度来看，所谓春药，偶们实际上主要看中的，是它所能起到起到的，补肾理气的保健作用。至于壮阳不过是附带的诸种功效之一。这是一个很严肃浩繁的生命科学命题，小熊就不具体展开了。其次，春药的制备，也不只是单方面补充男性的生理损耗，女性使用者也大有人在，而且，从逻辑学的角度上来讲，如果纯粹是为了满足自身生理需求，那么男性根本就不需要使用有毒副作用的药物，甚至不需要异性，自己就可以解决。事实上使用药物的目的在于完成一种崇高的，爱的奉献。用琼瑶阿姨的话讲就是：“再美丽的花朵，如果没有春风雨露的滋润，那么也终将枯萎，欢颜不再”。最后，从医学生理学的角度来看，男女交往，可分为以下几期，1，兴奋期，2 高平期，3，高潮期，4，消退期。这四期男女大致相同，可是男子还有自身独有的第 5 期----不应期。所以在两性关系中，男性是天生的弱者，但女性强势一方又不能得罪，于是只能借助药物，借用一句古诗，春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。其中几多辛酸，几多艰辛，相信各位的男性网友（尤其是那些看贴不回帖的），心中都感慨良多。

道理说完，开始进入正文。先秦两汉时期，方术流行，根据近代长沙马王堆出土的书简，就可以看出当时身处辛追夫人女权奴役下，男人们的悲惨生活。举几个例子（药方特别古怪的，可遇不可求的，还有类似于赌命类的，就都算了，先举几个普通的）例一，《杂疗方》载：“益内利中：取醇酒半杯，温之，勿热，毁鸡卵，注汁酒中，挠，饮之。恒以旦未食时饮之。始饮，饮一卵，明日饮二卵，明日饮三卵；其明日复饮二卵，明日饮一卵。恒到三卵两却，却到一卵复益。”

大致翻译，就是每天早上用酒吞服生鸡蛋，以若干天为一个疗程，据说有美容壮阳功效。关于吞食生鸡蛋的利弊，一直是个争议不息的话题，小熊个人反正不推荐，知道一下也就是了。

例二，《十问》载：“食阴以为常，助以柏实盛良，饮走兽泉英，可以却老复壮，曼泽有光。”

大致意思，吃动物鞭，配以动物乳酪，也可以美容壮阳。举个简单搭配，牛奶炖牛鞭，原汤化原食。那位要是能咽下去，那你一定是传说中的牛人了。

例三，《杂疗方》中载服雀卵方：“取春鸟卵（雀卵），卵入桑枝中，蒸之，于黍中食之。”

意即将雀卵与桑枝一起蒸熟，和黍米饭一起服食。服食此方能起“内加”即补益性机能的作用。这个还可以接受，医学上，雀卵性温味甘、咸，功能补肾阳，益精血，调冲任。桑枝性平味苦，能祛风湿，通经络，利关节，行水气。二者搭配可以治疗男子虚症，所以，小熊建议大家，少吃肯德基的所谓营养早餐，多吃传统的中华美食，既有

益于身心健康，又弘扬了传统文化，何乐而不为？

接下来，转进三国两晋南北朝，看看当时的著名药物五石散。说起五石散的创制，其中还有一段男人的悲伤故事。五石散的首创者——何晏，自幼丧父，其母改嫁给了曹操，何晏从童年起，就饱尝寄人篱下的苦痛，等到成年以后，娶了曹朝的女儿，一个大男人，虽说美其名曰叫个驸马，其实就是从小给人家做童养小丈夫，要知道当时社会上，上门女婿的地位是何等低下，早些年，汉武帝北伐匈奴，赘婿就在征发的炮灰之列。作为一个读过书，知礼仪的男人，每天面对欲求不满，诸般挑剔的公主，朝臣同僚鄙夷，讥笑的眼光，承受着社会舆论的巨大压力，心理自然压抑，所以借助药物渡日，也就不足为奇了。下面看五石散的具体配方，解读何晏的心路历程。五石散中几味主药：石钟乳，白石英，石硫磺，赤石脂，紫石英里确实都有壮阳，温补肾水的功效成份。服用以后，何晏可以随时应对曹公主的需求，成为一个名副其实的药人。

其次，五石散的本意是上述五种矿石类药物与礬石的合剂合称。后人不知礬石这味药剂，以为只是五种矿物石的单纯合剂，是一种误读。寒食散的主要成分是礬石。《山海经，西山经》云：皋涂之山，有白石焉。其名曰礬，可以毒鼠。用现在的话说，礬石其实是硫砷矿砂。五石散的制法，大体就是把礬石与其他几种矿石放在一起研磨，搅碎，然后以温酒送服，酒就是一种催化剂。人体相当于道家所说的鼎炉。如果一切顺利，在人体内析出的主要是单质砷，根据用量，服用步骤，可以引起慢性砷中毒反应，临床表现就是

1，毛细血管扩张，导致面色红润，透出一种特殊的美感。比如何晏，夏天喝汤，脸色还是那么好。这样才能应对曹操的疑心，艰难的活下去。

2，毛细血管充血，导致烦躁，开始吃冰，然后出现肌肤敏感等致幻症状，这样才能暂时忘却世俗的烦恼，求得心情上的片刻宁静。

综上，可以看出五石散不过是，一个有思想的男性，为了避开尘世的烦扰，满足妻子的欲望，而创制的一种牺牲自我的药物而已，天可怜见，经过历代无知妇孺的歪曲解释，居然被现代的很多无良女性指认成男性好色的一大重罪，真是冤枉啊！

紧跟着是唐朝，大唐又是一个女权张扬的时代，从武则天到杨玉环，从太平公主到安乐公主，从鱼玄机到虞美人，实在是忍无可忍，先贤吕纯阳，洞宾上仙，有诗道

二八佳人体似酥，腰间伏剑斩愚夫，虽然不见人头落，暗里教君骨髓枯。

诗中生动的说明了当时的社会危机情况。还有大诗人白居易作《思旧》：退之服硫磺，一病讫不痊。

微之炼秋石，未老身溘然。

杜子得丹诀，终日断腥膻。崔君夸药力，经冬不衣绵。或疾或暴夭，悉不过中年。惟余不服食，老命反延迟。

具体分析一下，

1，韩愈，吃的是传统春方丹药，据说“昌黎公愈晚年颇亲脂粉。故事，服食用硫磺末搅粥饭啖鸡男，不使交，千日烹庖，名火灵库，

间日进一双焉。始亦见功，终致绝命。”（《清异录》卷二）。在洞宾上仙的《洞玄子》一书中，也有相似方剂“秃鸡散”。可怜韩愈，一代文宗，命丧鸡肉粥之下，可不惜哉？

2，元稹，吃的是秋石，也就是童子尿经过皂荚汁液提炼之后，合成的一种甾体性激素（通俗叫法，男性荷尔蒙）。此药提炼在宋人沈括的《梦溪笔谈》中，有详细记载，大致先把童子尿经过皂荚汁液提炼沉淀，形成结晶状物质，然后放入锅中炒干，再取出用水煮成清汤，再经过过滤筛除，一碗清水入锅煮干，又成结晶，其中反复多次，最后阴干备用，每次用时，参加国际卫生组织标准，用那么一小粒，保证文思泉涌，所以元稹才会在兴奋之余，写出“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”这样的千古名句。

3，其余二位，杜牧大概是辟谷的，每天不吃饭，专练气功导引之术，配合服用松子之类坚果，走小松鼠返老还童的可爱路线，故而江湖人称小杜。至于崔玄亮，一看就知道是五石散的坚定拥趸，看他的临终诗：“暂荣暂悴石敲火，即空即色眼生花。许时为客今归去，大历元年是我家”。摆明了，刚磕过药了。宋朝开始，男人总算翻身坐了一会主。在药物上也体现出了这种拨乱反正，男女平等的倾向。看《东坡语林》里，苏轼所作的这首阴丹诀取首生男子之乳，父母皆无疾恙者，并养其子，善饮食之，日取其乳一升，少只半升已来亦可。以硃砂银作鼎与匙，如无硃砂银，山泽银亦得。慢火熬炼，不住手搅如淡金色，可丸即丸，如桐子大，空心酒吞下，亦不限丸数。此名阴丹阳炼。世人亦知服秋石，然皆非清净所结；又此阳物也，须复经火，

经火之余皆其糟粕，与烧盐无异也。世人亦知服乳，乳，阴物，不经火炼则冷滑而漏精气也。此阳丹阴炼、阴丹阳炼，盖道士灵智妙用，沈机捷法，非其人不可轻泄，慎之！慎之！人乳，古药名，蟠桃酒，医学上功用补肝肾，壮腰膝，益精血。主治诸虚百损，五劳七伤，可延年益寿。看来苏学士在当年就深得其中三味，所以才有秘方传世。

明人有诗赞曰

蟠桃酒，两个葫芦盛一斗。

五行造出真醍醐，

逆烹一醉医枯朽。若能

九鼎入胸中，返老还童

天地久。当然这是在士大夫阶层的时尚，至于在民间，以阳谷县的新好男人武大郎为例，若要到西门大官人的生药铺里买药，那也是一件很便当的事，可惜最后一切美好的事物都被新女权主义者潘金莲女士所破坏，其后故事就交给武都头去处理，偶们接着看元朝。蒙元入主中原，自然天昏地暗，日月无光。其中密宗喇嘛教盛行，西域的妖僧，雪山的魔女，横行不法，喇嘛们有初夜权，魔女们有倒采花。

《如梦令》讲的是初夜权的屈辱

今夜盛排宴席，准拟寻芳一片。春去已多时，问甚红深红浅？不见，不见，还你一方白绢。还有首密陀僧，就借一味药材——密陀僧之口。道出了十六天魔女们的条件

七粒丁香八粒椒，细辛龙骨海螵蛸，枯凡少许蜂蜜合，十八娇娘闪断腰。

恐怖啊，实在没法过了，大明朝自然应运而生。明朝最出名的是四味药，红丸，秋石，蟠桃酒，紫河车。其中秋石，蟠桃酒前面已经提过，紫河车就是胎盘，唐人白乐天诗云

漫把参同契，难烧伏火砂。有时成白首，无处问黄芽。幻世如泡影，浮生抵眼花。唯将绿醅酒，且替紫河车。

胎盘常用药而已，就不多罗嗦了，来说说红丸。红丸又名丹铅，是取女子天癸炼制，用现代医学话说，就是人工合成雌性激素，其中利害，引当时的小说家吴承恩在《西游记人参果》一节中的话，“这宝贝

。。。。有缘的，闻一闻，就活三百六十岁；吃一个，就活四万七千年”。当然也有少数人有不同意见，争论是一件好事，落实到具体问题上，还是要具体分析，凡事有利有弊，但是作为小熊个人，其实不提倡服用，因为此法对男性

自身机体的伤害太大，在目前万艾可之类的新特药不断涌现的前提下，红丸类传统药物应该退出临床医学界，转进医药博物馆，聊备存档而已。清军入关以后，随着借扫黄为名的禁书，文字狱的大规模展开，伴随晚明思想启蒙，社会变革运动而来的民间人性解放潮流，突然间嘎然而止。文明进程的中止，导致整个社会重新回到原始的蒙昧状态，春药医学界也蒙受了重大的损失，但也有一种橘化为枳的例外。这就是鸦片的应用。

早在六朝时，罂粟即已传入中国，到了唐朝，因为社会上五石散的大面积普及，导致食欲不振的患者数量剧增，因此以罂粟种子作粥，

成为一剂治疗食欲不振的特效药，宋朝延续了这一风气，比如苏东坡《种罌粟》诗

筑室城西，中有图书。窗户之余，松竹扶疏。拔棘开畦，以毓嘉蔬。畦夫告予，罌粟可储。罌小如罌，粟细如粟。与麦皆种，与稭皆熟。苗堪春菜，实比秋谷。研作牛乳，烹为佛粥。老人气衰，饮食无几。食肉不消，食菜寡味。柳槌石钵，煎以蜜水。便口利喉，调养肺胃。三年杜门，莫适往还。幽人衲僧，相对忘言。饮之一杯，失笑欣然。我来颍川，如游庐山。

两宋以后，罌粟壳开始入药，专治痢疾拉肚，明朝，罌粟终于成为了房中补益类药物大家族的一员，李时珍《本草纲目》载，“俗人房中术用之。京师售一粒金丹，云通治百病”。可惜，原本一味治病强身的药物，经过清政府的改造，变成了毒品，这有两部分的原因，一是因为罌粟汁液的提取法，以及其迷幻毒品可使民众致弱的药理学功效被清政府所知晓，二是结合清人自身来自关东，惯食烟草的特性，为鸦片吸食的普及，提供了技术上的保障。纵观有清一代，借鸦片而稳固统治，成为一种非常有效的政治手段。可怜，好好自宋明以来，一味上好的房中灵药，在清代，沦落到了毒药的低贱地位。这大概就是古人所说的“橘生淮南则为橘，生于淮北则为枳”，凡是中国的好东西，被胡人一搞，一定走样。相同的例子还有科举制度，宋明科举目的在于养士，清代应试教育，目的在于豢奴，目的不同，结果自然也就不同。以现代例子而言之，一个美女跟了小熊叫做陶冶情操，要是不幸跟了色狼，就叫牺牲贞操。所以呼吁美少女们要有识人之明，

所托非熊，那是大大的不妙。为什么熊在篇末要说这么大大一段哲理？因为这是小熊下次《血色湘西——历代苗疆女子巫蛊考》的片头预告。要想知道和历代云贵川的女娃儿们耍朋友是何等的凶险，下周请早。

『煮酒论史』破阵子——中国历代第九十一篇处女鉴别考 2007.12。

25

时值年终岁末，又到了小熊出贺岁专帖的时候了。发贴之前首先要感谢煮酒的各位版主大大，因为要是没有他们一直以来的鼓励与支持，小熊本来是没有打算发这篇《历代处女鉴别考》的。

进入正文之前，先为各位女性读者介绍一些基本人伦礼仪，澄清一下几种无良的谬论。各位男性网友，自然都是深明礼义廉耻，这段就不用看了，直接看正文好了。

谬论一，有现代女性说，男女相处，关键在于两情相悦，至于是否非处，并不重要。这算什么道理？从男性一方的角度来说，那位仁兄不盼着娶个黄花闺女过门？小熊也是男人，敢用熊鞭代各位跟贴的男性网友作保，偶们男人都是一样的想法，没有例外。（当然，如果男人中真有喜欢开二手车的极品，请你自己站出来回帖，让偶和各位版主，网友，瞻仰你的风采，有没有啊？嘿嘿）。再从女性的角度来看，你和别人偷吃了禁果，却想要下任男友，老公来买单，请问，这难道就是传说中的两情相悦？公平吗？和谐吗？

谬论二，现代女性在理屈词穷的情况下，经常反问，男人在要求女友，老婆是处女的同时，能保证自己是处男吗？这又是一个伪命题。从医学生理学的角度来说，一个男性从青春期到年老体弱的耄耋之年，

无论在任何情况下，面对何种的对手，怀抱的都是同样的赤子之心，不会出现厚此薄彼的情况，每次出工保质保量，不敢有丝毫的懈怠。

而且从医学药理学的角度来说，男性精华里所含有的胞浆素，能阻止细菌核糖核酸的合成，并能像青霉素那样杀灭葡萄球菌、链球菌等致病菌，对女性来说是防治各类妇科炎症，癌症的特效药。而从祖国传统中医学的角度，也有一滴精，十滴血的说法，转译成用西医的话说，男性就是义务的献血者。所以从药人的角度来分析，每个男人生来都是医生转世，普渡世人是男人的天职，试问，一个医生救治多个病人有错吗？对病人来说，你要相信你的主治医生，对症治疗，从一而终；而对医生来讲，要不断研修，博采众长，医患双方共同合作，互相理解，才能达到良好的治疗目的。

以下部分开始看看古人们是如何做的吧。汉代，根据马王堆出土的文献资料记载，鉴别非处的办法，主要靠的是守宫砂。例一，《养生方》：“取守宫置新瓮中，而置丹(于)瓮中，令守宫食之。须死，即冶，口画女子臂若身。节(即)与男子戏，即不明。”简单翻译，就是用新瓮盛守宫(又名壁虎或堰蜓)，饲以丹砂，然后等守宫死后，将其研碎，以水染取其汁，用来涂染女子手臂。这就是守宫砂。至于其后的检验，各位可以参看《神雕侠侣》中，小龙女与尹志平那段细节描写(如果你是杨过的粉丝，那就不要看了，伤心啊)。有人问，种植守宫砂这种方法，有没有现代科学依据呢？从药理学的角度来说，壁虎药性咸，寒。其水溶液对人体肝癌细胞的呼吸有明显抑制作用。而且富含维生素F，F有一定的抗癌活性。主治祛风，活络，散结，

抗癌。而丹砂药性甘，凉，主治安神，定惊，明目，解毒。综合来看，两种药物从功能主治上来说，都属于寒凉类，主治诸班内毒。据小熊分析，古人之所以以两种药物配伍使用，其一，是取其寒凉之性，置于玉臂，使之延手三阳经遍行络脉，涵养心神，去欲女心火。其二，从现代医学角度，主要是一种心理暗示疗法，使女性潜意识里，产生敬畏廉耻之心，不敢越过道德的底线。

当然这是在古代特殊年代的办法，换到当今时下，怕是行之不易，比如要在各大学推广守宫砂的接种法的话，一是材料置办不易，二是应者必定寥寥，三是恐怕第二年各大学就招不到女生。继续说古代三国两晋南北朝时代，守宫砂继续沿用，例如晋代张华《博物志》云：

“蜥蜴或堰蜓，以器养之，食以朱砂，体尽赤，所食满七斤，捣万杵以点女人支(肢)体，终身不灭，故曰守宫。”到了隋唐时期，由于胡风浸淫，上至皇室，下至民间，世风败坏，女皇，公主，女道士，一股女权主义的浊浪恶流，冲击着整个社会。无良女子为了逃避检查，诡计百出，介绍一种，当时最通行的毒计。

例一，《医心方》：取石流黄末三指撮，内一升汤中，以洗阴，急如十二三女。再以鲤鱼鳔，内置鸡冠血，则宛若处子。

简单翻译，这大概就是最早的修复术了吧。是否诚信，各位男性方家心中自有明鉴。最可恶的是，女子自认母鸡也就算了，为什么要难为人家真正的小公鸡，古人云，留头不留发，留发不留头。为了一己私利，割了人家的发冠，这算什么事啊!!!

揭过可恶的脏唐，到了士大夫的乐土---大宋。总算可以扬眉吐

气了。鉴别的方式方法，多种多样，配套措施也跟进得力，比如，小脚制度的推广，制约了女性的淫奔，社会风气明显转好。光是察言观色，就有很多口诀流传，例如《鬼谷巷妇人歌》

有威无媚精神正，行不动尘笑藏齿，无肩有背立如龟，此是妇人贞洁体。有媚无威举止轻，此人终是落风尘，假饶不是娼门女，也市屏风後立人。

当然以上各种表面上的鉴别识人的相法，放到当今，也没有什么现实意义。因为现在的男性大都和小熊一样，依然是有古人淳朴遗风，单纯，善良，相信人心本善，而现代的女孩，演技好的个个都像从北电，中戏毕业的一样，两相比较，男女根本不在同一个数量级上，古人的相面法，完全派不上用场。所以小熊还是介绍几个实践的法子好了。

最常见无非就是一方白巾，宋人结婚，新郎御车至女家，傧相赞引拜其岳父母以及诸亲。里头礼节一套，然后迎新娘出来上车，新郎御轮三周，先归。新娘乘后车，女家亲属数人伴送，称“送亲”。注意，新娘所乘之马车，一般都由女方自备，事后三月要由男方送回。谓之“反马”。也就是现代意义上的三个月试用期过了，才能正式上岗。若是洞房之夜，不见落红，男家就可以要求退婚。这点既符合中国传统文化的核心精神，又暗合现代企业先进的人事管理制度，非常的合理，好得很。也许有人会问，新娘要是事先准备一方染血的白巾，趁夜静更深之际，来一招偷龙转凤，那该如何是好？那你错了，古人洞房之夜，真正的明媒正娶，是不吹灭龙凤烛的，所谓灯下观美

人，对文人士大夫来说，是一种很美好的意境，更有风雅之士，有在染上落红的锦帕之上，用朱砂研墨，题诗作画的闲趣，或是点点梅花，或是黄莺报晓，风雅得很。所谓李代桃僵之类的招数，只在当代无知的古装历史剧里，才会上演。在古代，只有寡妇再嫁，才是吹灯办事的。可惜良好历史进程总是被外来侵略所破坏，到了元代，蒙古入主中原，推行初夜权制度。在元人的这首《如梦令》里，就道出了这残酷的社会现实

今夜盛排宴席，准拟寻芳一片。春去已多时，问甚红深红浅？不见，不见，还你一方白绢。打个比方来说，张无忌娶赵敏，小昭还可以，要是想娶周芷若，就要有足够的心理准备，要想保住周姑娘的元红，有三个办法，要么贿赂峨眉山当地主管此事的红衣喇嘛，或是蒙古民政官员达鲁赤花，要么私奔，做个永远的黑人，要么造反，只有这三条路走。跟着下来是明朝，男人在大明过的比以前在大宋过的日子还要安逸。例如，作为一个有追求的狼友，早上起床之后，要想提高理论修养，可以到书肆，买上几本由坊间著名写手兰陵笑笑生所著的《金瓶梅》，若是觉得不够，还可以顺带采购几幅由唐寅唐大才子所画的春官图，加深认识。如果觉得光是书本知识，缺乏感性认识，那么待到华灯初上，秦淮河边，有的是演武场，假如半途精力不济，岸边水旁，灯烛摇曳处，自有东南西北门大官人开得生熟药铺，专卖红丸丹药，为君 24 小时昼夜服务。

说道当时的处女鉴别，除去自宋代延续下来的好传统，还有进一步的提升，比如，验血。当时的人认为“处女之血，滴入水中不散，

而凝如珠”。

这在事实上有没有现代科学道理呢？其实这是由古人滴血认亲发展而来的一种检验法。滴血认亲法，在古代就有专门的破解法，例如，若以白矾调之水中，虽非父子亦可相溶，而若以清油少许，置于水中，则虽是亲子，亦不能相溶。同样道理，若是非处事先在水中预置白矾，则血液亦不会散，所以说验血，并不是一个好办法，但可以做一个事先参考。类似于，男孩问女生：“敢验血吗？”女生答非所问：“你还爱我吗？”斑竹要是那个男生，应该回头就走，这种回答，潜台词一定非处了，可恼啊。

再往后，清末民初，西学东渐，有一种新的无厘头说法，由一些所谓新女性发扬光大。即所谓的运动导致无落红的情况。甚至还捏造出一个百分比，声称有近 30% 女性，因为小时候的运动等关系，新婚之夜是没有落红的。这不仅仅是侮辱了现代科学，而且还平白无故伤害了广大真正处子们的好名声。

结合现代科学理论，推断当时实际情况，近代新女性经常从事的体育活动，无非骑马，骑车，网球以及一些基本体操。试问其中哪一样，是能威胁到自身清白的。要说因为骑车，骑马所引起的震动，或是摔伤，导致的意外伤害。那么根据物理学原理，新女性坐的不应该是水平位置的马鞍或是车凳，而是要恰好以 35~65 度垂直角度斜坐在马鞍和车凳的尖角边缘位置，请问有人是这么骑车马的吗？说到体操的一字马，以小熊自己来说好了，身为男人偶也可以作上述动作，而且按照生理构造，作为男性，属于外置型显卡的高风险配置，也没

见过小小熊受过什么是撕裂之类的运动外伤，将心比心，作为内置型集成显卡，怎么反倒会有损伤？（大家看看，为了科普教育，偶连自己都豁出去了，各位男同胞，你们不顶贴，自己的良心过得去吗？）

综上，所谓运动损伤说，无非是近代新女性，像美人鱼一般在水里扑腾够了，临了想上岸，编出的理由而已。下次再有女孩温柔的用二三十年代文艺腔对你说：达令，许我一个未来吧！若是各位不想坐飞机失事的话，还是不要轻易答应她的要求。

再往后，五六十年代，社会风气纯良，自然可以没有什么可多说的，到了新世纪，各大医院却有了一种所谓的修补术，可谓是世风日下，人心不古。不过再先进的技术，还是有漏洞的，就如同传统书画裱糊技术一样，所谓修旧如旧，不过是一种技艺而已，真正的方家，自然还会有独特的鉴别技法。要想知道以下各种鉴别术，等回帖至少过百，再说。顺便写首小诗，送给准备在元旦结婚的狼友们。

元旦花烛奏梵音，春风拂动少年心。如此良辰怎忍负，愿将花信染白绫。

云收雨散且定睛，遍寻难觅一落樱。郎道不好暗叫苦，佳人含羞泪盈盈。

细问之下溯前因，芳华早为他人樱。君本堂堂伟丈夫，胸中臆气忿难平。先作休书断余情，再剃青丝别双亲。了却尘缘人环顾，不辞风雪上少林。行文至此意未尽，且待置顶兼加精。斑竹若是不依偶，续集奸夫报你名。『煮酒论史』军人的镇魂歌——漫谈北洋军史上第九十二篇的 10 大主力师 2008. 01. 16

自从上次应斑竹，编辑要求，出了一篇《历代处女鉴别考》，给予天涯非处们一些人文主义关怀之后，小熊几乎被非处姐姐们围殴致残，休息一段时间之后，这次，预备来一篇阳刚的强帖，为各位不幸娶了非处们的男同胞补一点点钙质。

一，北洋时代

毋庸置疑，北洋时代的主力，自然非北洋军莫属了，北洋军中则自然尤以北洋六镇为重。以下偶们分段来看北洋六师的兴衰。

1，无主孤军-----第一师

北洋陆军第一师。原为大清陆军第一镇，是由旗兵中挑选“年力精壮者”经训练而成。主持编练的为兵部尚书铁良（满洲镶白旗人，字宝臣，监生出身）。在当时清廷来说，铁是当时军中制约袁世凯的一大柱石。所部京旗兵，成军晚于北洋其余各镇，但是因为是朝廷嫡系部队，因此占了第一镇的番号。宣统临朝，政局变化，铁良得海归的良弼（字赉臣，红带子，镶黄旗人，毕业于日本东京陆军士官学校步兵科）之助，二人联手拱倒了袁世凯，但很遗憾，之后二人为了军事改革，势成水火。所谓改革，即是接手袁世凯的政治遗产，收北洋军权于朝廷之方案。

铁良主张恩结北洋旧将，实行缓进的策略，良弼不同，他主张启用留日士官生，代替北洋旧人，当然良弼也清楚自己的这批同学大多靠不住，倾向革命，所以他还主张抽调第一镇骨干，加快编练旗兵禁卫军。这种理想主义的方案，通俗一点说，也就是一面驱狼吞虎，一面巩固基础。可惜经验告诉偶们，理想主义这回事。大多操作性很差，

就如同斑竹曾经和小熊聊起他的娶妻标准，无非希望娶个漂亮的处女。但是小熊不得不遗憾的提醒斑竹，当今世风日下，漂亮的不一定是处女，是处女则未必漂亮，人生不如意总归十之八九。

同样的道理，良弼的改革计划，事后证明，效果也是不甚理想的。不过这是题外话了。接着说当时铁良与良弼的权场角力，铁良起于州县，是靠资历熬上来的，良弼出身宗室，拿的是海归士官的生烫金文凭，背后靠

山是摄政王的弟弟载涛，二者相比，胜负早已注定。而且还有袁世凯的从中协助，袁在洵上，放出假消息，硬说铁良是自己一党，各种情形交叉作用下，导致当时第一镇高级军官的人事大变动。陆军第一镇统制（师长）凤山（汉军镶白旗人，字禹门）外放荆州将军，陆军部尚书铁良，外放江宁将军。

紧跟改革而来，就是辛亥革命。这也没什么好多说的。待到袁世凯重出江湖，少壮亲贵们感觉情形不对，打算重新启用铁良任陆军总司令，预备迁都热河，做背水一战，良弼准备与铁良冰释前嫌，共赴国难时，不幸又被党人刺杀，当时第一镇中下级军官虽然群龙无首，但还想作最后一搏，预备除去袁世凯，拥肃亲王入宫主持大局，不想军火事先被袁世凯派人转移，整个大局遂不可问。进入民国时代，改镇为师，名为近畿陆军第一师，直属陆军部。以何宗莲为师长（何氏，字春江，山东平阴人，北洋武备学堂出身）。其时，袁世凯借口津京兵变，第一师有复辟嫌疑，于是调防一师赴察哈尔戍边。当然现在偶们知道，兵变是袁世凯为了避免南下就任总统，指使本部嫡系第三师

曹锟干的。不过在当时来说，借机逼走前朝旧军，对于袁总统来说，也算是一笔不错的买卖。袁总统干过相同性质的事情可是不少，例如调禁卫军南下，分拆吉林第 23 镇为三个镇守使辖区，压制黑龙江骑兵旅，扶正当地的巡防营为师一级编制，移奉天警卫军去南阳剿匪，整个前清嫡系旗兵被他不知削弱到何种地步。随着帝制风潮，袁皇帝把 SM 行动升级，把和前清关系密切的何宗莲与自己身边的总统府侍从武官蔡成勋（字虎臣，天津人。北洋武备学堂出身）互调，进一步监控第一师。袁大总统龙驭上宾之后，皖系执政，蔡师长在历史上和直系关系接近，自然欠饷，欠补给之类的事情就难免在第一师身上不断发生。要到直皖，第一次直奉大战之后，第一师的环境才有所改善，但很不幸，蔡师长在接下来的曹吴，津洛之争中，选错了边，站在津曹一边，于是被吴佩孚调去援赣，对抗孙大炮的北伐军。第一师调防江西。江西是直系在南方长江三督防守链中最弱的一环，不光直接面对粤方北伐压力，而且内部还要应对属于皖系的赣南镇守使，方本仁部的压力。没多久，北方第二次直奉大战，直系大败的消息传来，段执政重新出山，方本仁再无顾忌，驱本部邓如琢所辖中央第 9 混成旅攻击第一师，蔡被迫下野，所部第一旅旅长杨以霖被俘，第二旅冯绍闵投降。正所谓风水轮流转，就如当年第一师建立时仰仗自己是朝廷嫡系，强夺原属北洋左镇，天下第一镇的番号一样，邓如琢仗着段执政，就势占了原第一师的番号，改编第一师为江西第 3 师，分发饶州戍边，可怜第一师从国字号变成了省字号，连领国家饷银的资格都丢了。之后辗转流落，冯部残军进入孙传芳五省联军系统，编为第 7

师，后在江浙为北伐军击破。具体到下篇北洋第二镇时，一块再提。

第一师军歌（北洋各镇中，一师军歌是最传统的一首，调未变，词凡两变）

《颂龙旗》（清末）

于斯万年，亚东大帝国！

山岳纵横独立帜，江河漫延文明波；四百兆民神明胄，地大物产博。扬我黄龙帝国徽，唱我帝国歌！民初

于万斯年，亚东大民国！

山岳纵横独立帜，江河漫延文明波；四百兆民神明胄，地大物产博。

扬我五色民国徽，唱我民国歌！

2，五省联军-----第二师

北洋陆军第二师，原为大清陆军第二镇。由原武卫右军编练而来。成镇之时，原定番号为第一镇，后番号为京旗所占，故改成北洋第二镇。入民国后，改称近畿陆军第二师，直属陆军部管辖。此镇为直系的基本部队。最辉煌时期即为后来的孙传芳的五省联军时代。

说起孙传芳，不得不提北洋二王。孙之一生机遇就在于二人。大王，王英楷（字绍宸，辽宁海城人，军中花名---王胖子）。北洋参谋营务处总办，第二镇镇统。属于铁良系统的红人。孙传芳自幼丧父，其姐被王胖子买去做小妾，因缘际会，小孙母子投奔老王。老王原本并不打算收留，后来因为看小拖油瓶生来机灵，于是留下给王公子做了书童。之后，小孙讨得姐夫高兴，于是公派留日，士官毕业回来之

后，在第二镇效力。入民国后，王胖子早死，第二师师长换成小王，王占元（字子春，山东冠县人，出身皮匠，故而军中花名——王皮匠）。王皮匠在河南追剿白狼时，孙传芳参画颇多，因而得了重用。

此后，第二师长期驻军湖北，王皮匠大概是无产阶级出身，穷怕了，于是在任上极力收刮地皮，克扣军饷，于是激起鄂湘川倒王运动，王被迫下野，据说王回天津时，随火车托运的行李硬是把黄河铁道桥的路轨给压坏了。王的旧部第二师，交予孙传芳代理。孙也是一个命运多舛的人，第二师原先的湖北地盘被吴佩孚的参谋长萧耀南接收，这时恰逢闽变，于是第二师受命入闽平乱。当时福建一共有四大武装。1，闽粤边境之许崇智部，当地土著，孙系人马，2，省会福州之李厚基部，闽军第二师（原第四师14团），皖系，此时倒向直系，3，延平王永泉旅，皖系（原边防军，徐树铮系统），4，厦门臧致平旅，出自皖系，浙江卢永祥系统。

所谓闽变，就是在皖粤奉三角同盟的大背景下，福建各军共同驱除亲直的皖系叛徒李厚基所部。而直系派孙传芳之第二师入闽，孙在路过江西的时候，顺道叫上了自己的同学，第十二师师长周荫人共同入闽，其后事态发展，孙，周二师人马占了福建地盘，赶以臧致平为首的皖系残部入浙，更与江苏第六师齐燮元南北对进，讨伐盘踞沪杭的皖系军头卢永祥。孙传芳入据浙江，奠定了第二师辉煌事业的基础。但不吉利的事也就在这时发生。孙军入杭州时，雷峰塔倒掉了，白娘子升仙了。据孙传芳对自己手下二师兄弟们的说法，这是所谓白蛇化龙，一飞冲天的好兆头。但是也有人有不同意见，比如鲁迅，写了一

篇《论雷峰塔的倒掉》来败坏大家的兴致。

不久之后，奉军南下，孙传芳顺天应人，进讨奉军，遂得江东五省地盘。所部第二师更是五省联军主力。北伐军兴，孙传芳本想收渔人之利，不想判断失误，棋差一招，出兵过缓，二十年功名事业皆付与流水。当然和也许和孙一向以来用兵谨慎的个人性格有关。孙出身寒微，幼年寄人篱下，前半生待人接物，更处处小心陪着小心，用兵也大体如此。凡事没有十成胜算，往往犹疑不决。说起性格决定命运，打个比方，例如小熊，幼读圣贤书，中了道德的蛊毒，到头来，每入酒肆青楼，仍拘泥礼法，不敢越雷池一步。反过来，看诸斑竹，皆性情中人，少年时喜好枪棒，日夜打熬筋骨，现如今，胯下胭脂马，腰间盘龙枪，怎一个帅字了得。羨杀熊也。

第二师军歌（孙属金陵军官学校，中国青年党教官所作）我车既攻我马同，男儿敌忾奏肤功，

内统一，外独立，世界仰英雄。

国徽五色，长使耀晴空。

发轫云程钦此日，一鼓作气，先后从戎，看旌旗所指，箠指融融。

3，北洋铁军-----第三师

这支部队其实无须多说，直系王牌部队，吴佩孚赖以成名的铁军。以下偶们只来谈谈它的最后一战，看看一个人的运气究竟能差到何种地步。

第二次直奉大战，第三师作为吴大帅的主力部队，本意放在秦皇岛，预备乘军舰北上，在葫芦岛登陆，抄奉军的后路，不料计划赶不

上变化，一再的出现状况。

首先，吴大帅四照堂点兵，点灯熄灭，咒怨开始附身。

然后，各军出发，吴大帅坐镇京城筹集粮饷，国库没钱，所谓民族气节发作，一不租山西铁路给日本友人，三菱银行拒绝融资，二不承认外蒙主权，托管中东路，于是苏联朋友也南下了，三不卖文渊阁书画文物给英美考古学家，什么外援都没了。最后只好绑架中国银行家到总统府，商借了几问钱，暂时解决一周的用度，这时，九门口失守的消息传来，玉帅出京。

九门口，又名一片石，前明闯王折戟沉沙处。此时守九门口的为第 13 混成旅，失守原因在于旅长冯玉荣与手下团长彼此龌龊，互不救援，先后溃逃。其中根源，冯原为第九师陆锦手下，战前吴拟以亲信董政国代替陆锦师长职位，陆不肯，于是折中，让陆的亲信冯玉荣代换第 13 混成旅旅长，而杂牌旅长指挥不动嫡系团长的恶果，就在九门口出现。九门口失陷，战场转到石门寨，第二个状况出现，守卫石门寨的为陕军第 2 师张治公部。张愿为河南群盗出身，属于刘镇华镇嵩军系统，杂牌部队临阵闪人，也不算新闻，石门寨失守。事到临头，吴仍打算，由海道出击，登陆葫芦岛，不料军舰出港，遭遇日本舰队封锁，只好撤回。被迫变阵，把主力第 3 师投入山海关正面战场。王牌毕竟不是豆腐军，攻势一起，奉军正面主力第 12 旅几乎崩盘，不想由吉林而来的于琛徵团。恰好路过，奉军的防线才支撑下来，双方转入阵地相持。

此时，正面主战场，直攻奉守，兵力奉军由入关时的 11 万减至

7万，关外老家只余下四个补充团，而吴军5万主力尽数投入战场，形势稍占优势，客观地说，冯玉祥助吴，直胜，旁观，直系的胜面还是稍大一些。

意外发生，冯玉祥倒戈，吴佩孚放主力于山海关一线牵制奉军，率卫队至天津，要求南方各省直系军头派兵勤王。援军是来了，可是意外还是不断发生，江苏齐燮元调徐州陈调元部北上，可山东督军郑士琦，命皖系第5师拆毁津浦路，援军无法到达，安徽田锦章率部援吴，安徽段津浦路为沿线皖系诸将拆毁，更发动蚌埠兵变，这一路也完了。至于河南段的津浦路，被撤至此地修整的陕军张治公派兵破坏，这就是有名的三拆津浦路事件。

至于湖北，这是吴佩孚的最后的希望，萧耀南也的确命陈嘉谟提兵5万沿京汉线北上，不料开到石家庄附近，突然遭遇晋军阎锡山部拦截，说来真是命，阎老西的这四个旅本来战前派出援吴的，但走得很慢，等得知冯玉祥倒戈的消息，老西立刻下令急行军，无论如何要控制京汉线，挡住南方而来的直系援军。事到如今，吴佩孚也只能叹自己命苦，不过第3师还有机会，全线崩盘之后，冯玉祥还同意保留第3师建制，不过要发配青海屯垦，吴也拿出钱来，命人去塘沽收编旧部3万人，做日后东山再起的本钱，不想收编费为经手人王维成私吞，塘沽残军无人收编，自动溃散。第3师精华彻底就完了。其后，吴曾重建第3师于河南，不过这也不是原来那支铁军了。可怜啊。

小熊其实蛮欣赏老吴的，不是因为他早年八方风雨会中州的豪气，也不是因为他晚年面对日本人的骨气，而是喜欢他身上那股秀才与生

俱来的酸气，尤其是他那些骂人不带脏字的电报战，读过之后，实在能让人身心愉快，比如战后他给冯玉祥的这份，骂基督将军是犹太的书信，读来就如一个被骗的新郎给他的非处老婆的绝交信一般有趣。原文在这里，有兴趣，自己去看 <http://www.ebaomonthly.com:2480/ebao/readebao.php?eID=e00416>

第三师军歌（吴佩孚亲自作词作曲）北望满洲，
渤海中风浪大作。想当年，
吉江辽沈，人民安乐。

长白山前设藩篱，黑龙江畔列城郭，到而今倭寇任纵横，风云恶！
甲午役，土地削；甲辰役，主权堕。江山如故，夷族错落。
何日奉命提锐旅，一战恢复旧山河，却归来，
永作蓬山游，念弥陀。

4，海上水军-----第四师

陆军第四镇，由北洋常备军右镇编练而来。进入民国后，改名陆军第四师，师长为杨善德（字树堂，安徽怀宁人，毕业于北洋武备学堂第一期）。所以这支部队一直以来都是皖系的台柱子。此军长期驻防上海，隶属淞沪护军使所辖部队序列。后杨善德为浙江督军，率第四师入浙，驻杭州。杨善德卒，卢永祥继任浙督，第四师由陈乐山（字耀珊，河南罗山县人，日本士官学校毕业）代理。

第四师第14团曾入闽，即为前面提到过的闽督李厚基所辖闽军第3师，其后孙传芳入闽破浙，卢永祥战败，陈乐山随卢下野。驻沪的第四师不愿投第六师齐燮元所部，转而进入第二师孙传芳麾下，被

孙传芳改编为浙军第四师，谢弘勋任师长。

同年底，二次直奉战后，直系战败，卢任江苏宣抚使，陈重回上海滩，号召旧部，第四师再度反水，攻击孙军。孙传芳反奉，再次击溃陈乐山第四师，其残部退入租界，后由租界当局出面，海运青岛，其后彻

底消亡。第四师成于上海，败于海上，一世三度反水，也算是民国一奇。还有2千余人后再投孙传芳，被编为护路队，其后经五省联军，安国军，国民革命军浮沉，编为国军第四十七师，出了郭华宗，上官云相这样的名将，特别是日后在皖南，借用本朝一位著名女诗人的诗词来说，正是，江上有奇峰，锁在云雾中，寻常看不见，偶尔露峥嵘。

第四师军歌（北洋部队中最流行的一首曲子）

三国战将勇，首推赵子龙，长阪坡前逞英雄，战退千员将，杀退百万兵，怀抱阿斗得太平。还有张翼德，当阳桥前等，七啾喀嚓响连声，桥塌两三孔，河水倒流平，吓退曹营百万兵。云长武艺精，温酒斩华雄，孟德帐下显威风。五关斩六将，保嫂寻皇兄，匹马单刀千里行。翼德闭了城，后有蔡阳兵，擂鼓三通响连声。蔡阳丧了命，翼德吃一惊，从此兄弟又重逢。武侯是孔明，火烧新野城，博望坡前显奇能，草船去借箭，饮酒在船中，得箭十五有余零。择雾借东风，连环巧计成，火腾空中天地惊，满天飞火星，江水血染红，烧死曹营百万兵。马超报父仇，倒反西凉城，潼关前面大交兵，孟德败了阵，割须要逃生，马超追赶不放松。孟德前面跑，马超把抢拧，稀里哗啦响连

声，枪刺树干中，孟德保性命，狼狈逃窜回了营。黄忠老英雄，保守长沙城，云长奉命去出征，二人对了阵，先礼而后兵，马跑疆场显奇能。来往数十阵，未见输和赢，云长拖刀计谋成，黄忠马陷坑，云长刀留命，箭射盔缨报恩情。

5， 圣战奇兵-----第 5 师

陆军第 5 师，由北洋常备军第 5 镇演化而来，入民国后，改名陆军第 5 师，长驻山东济宁，所部 7 千人，为亲皖系的地方部队。师长郑士琦，字云卿，安徽定远人。安徽陆军随营学堂毕业。曾任北洋第五镇队官、管带。后第五师师长。授济威将军，任山东督军。后受张宗昌排挤，由段祺瑞调为安徽军务帮办。其后第五师转入张宗昌直鲁联军建制，恰好此时孙公殿英来投，遂把五师交予殿帅，日后成为国军新 5 军，谱写了一段荡气回肠的传奇故事。

孙公讳魁元，字殿英。河南永城人也。高祖父恺阳，故明辽东经略，兵部尚书兼东阁大学士。清季殉国于高阳。君家徙于豫州，传至公，凡九世。

公妣尝游黄河，祈子于河伯祠。因而有娠，十二月而生公焉。公方诞，即能言，乡人多异之，多谓此子异日必为我族千里驹也。周岁时，有神光自天烛其庭，背有赤文，隐起成字，曰“赤心许国”。

公考玉林，本亦为乡中豪杰，有贤名。因乡邑公事与旗民争讼，为人所诬，溲死狱中。公时年少，忿甚，指天誓曰，异日终当报之。公少好学，有志行。乡人皆以为贤。稍长，以任侠闻四间。

方天下板荡，龙蛇并起。公结豫州豪杰，会盟中州。以护卫桑梓

相诘。初投镇嵩军憨玉昆所部，憨氏甚倚重之。时镇嵩军方与国民军胡景宜争衡于豫西，憨氏问计于孙公。公曰：胡氏所假者，马二之威势耳。而憨帅虽外有刘雷亚之奥援，内有段合肥之臂助。然一旦事急，合肥受制于冯氏，西援不济，恐豫州不复为憨帅所有矣。憨氏不纳柬言，遂至一战而亡。余部麾集密州，群推孙公为首，问今后之计。孙公曰，目下可暂投孙禹行，岳兄本吾同宗，谅能收留，且观天下之变。

逾年，国民军欲入山陕，众将计议。殿帅语众人，吾辈皆关东子弟，与其西入秦，不若东向齐鲁。吾闻齐主方兴，或有可为。及至，燕齐二王甚礼遇之，齐主更以五师番号授公，依为柱石。然公私谓人言，观二张之情形，不过后汉本初，公路之流亚，不能与之为谋。

恰楚师北伐，公遂乘势附义，转隶晋王麾下。时军驻东陵，一日，营前忽来一跛足道人，并不与人言，但指清室陵寝方向，且歌且舞。人多怪之，引之殿帅营帐，公知其异，摒左右，长拜谢之曰：先生以何教我？道人对：善，孺子可教。观君面，左颊有黑子三十六颗，此贵人之相也。今授汝宝镜一面，可观天下兴废，望君好自为之，莫失莫忘。语毕，隐去不见。公以宝镜鉴之，故知清廷王气未尽，隐然有复辟事。思对策，招诸将廷议。众人无不谓殿帅马首是瞻。

公语众人：既如此，当遣人往西域请异人作法厌之，吾向闻西人谚曰，“男琼斯，女劳拉，得一可定九泉”。恰惹恼帐下一将，工兵校尉——颀孙子瑜，按剑而起，对曰，“明公奈何不知某之手段。吾本黄帝嫡传后人，更兼通东洋土龙攻之术。断清人龙脉，正吾所长。自请驱策帐下，毋用外人”。公甚喜，勉慰之，用其术，果收大效。

无何，清废帝以诬状讼殿帅盗宝，天下震动。殿帅不惧，自辩于公堂。云：吾发其冢，利者有三，

其一，昔彼入关之时，大兴文狱，网杀士人，若吕留良，戴名世之辈，皆遭开棺戮尸之祸，吾虽不才，亦信佛，佛经八部有言，以彼之道还施彼身，此诚一大功德也，

其二，彼治汉土垂三百年矣，搜刮剽掠之财帛不知凡几，更穿地藏资于鹿鼎山，清东陵各处，致使吾民日匮，无以为继，今吾发陵，是为通天下财货，收运转之利，丰藏国库，

其三，民间向有谣曰，清帝弘历者，本海宁陈家子，清室亦苦于不能自清，今吾发其棺，代其验之，还彼清白，彼不言谢，反以诬我，是何道理？

廷辩良久，月上中天，月光皎皎，星汉迢迢。殿帅自褪其甲，袒左臂，现刺青，即西人所谓彩绘者。上刻赤心许国四字。廷尉为之泣下，壮曰；不想武穆之事复现于今日。无他，吾自当为将军代奏朝廷，示天下以公道。后闻其事，亦白于君前。上诏曰：天既以鹏举授寡人，吾岂能蹈赵构之覆辙？敕令开释。坊间有竹枝词赞云：

金戈铁马入东陵，壮士长干断胡清。弘历虏首悬碧树，太后裸尸喂苍鹰。鞭尸三百效伍子，尽除建夷荡膻腥。至今神州犹传诵，大汉男儿孙殿英。越数年，晋，楚各师会猎于中原。公守亳州，楚军三师环攻，积不能下。遣说客往说，诱以重利，亦不为之所动。旋晋主北返，众人计议，或云返晋，或云投冯，一或归楚。殿帅独持异见。语众将：晋主虽吾故主，然观其为人，直一守成之富家翁耳，冯氏，三

姓家奴，自不待代言，楚王，明主也，然吾辈方与彼新战，恐一时不能见容于楚国群臣，以吾所见，不若投燕，燕王新丧，少主当国，吾今往投，诚可谓雪中送炭，必可成功。众人咸服。

顷之，东胡寇关，少主避战畏胡，自弃雄关不守，遂使辽东沦于敌国。倭寇更以熊本，弘前，丰桥三师困之重，兼之清兵张海鹏所部数万南犯热河，各军皆望敌崩溃，唯殿帅自将所部北上迎敌。并励众军，前者绝彼龙脉，唯关外三陵未破，至有今日彼复辟于一隅之祸，此次抗战，当与诸君痛饮于沈陵，永绝虏患。

三军感奋，破敌弘前师困于赤峰。弘前所处，倭国良马劲兵聚处，更有雄鹿之产，自太阁以来，向有倭营第一马鹿名师之谓。今与孙公一战，自是不能复振。赤峰抗战，名动天下。奈何朝中肖小妒公之才，矫诏收兵，遂使十年之功废于一旦。

转防察哈尔，时冯氏谋再起之术，暗以书信来招，书中或为，吾逐废帝出官，公绝清陵地下，人称国之双璧，今后当各以桐，研自命，永为盟好云云。公不受伪命，挥师西向，招抚回羌各部。号令所指，莫敢不从。会天寒大雪而还。

其后数年，驻节于太行，河北义勇，感其忠义，皆赢粮裹甲，血涕来会。有公在河北，倭寇一日不敢南下牧马。公并造红丸，贩与倭人，久之，彼无可御敌之兵，人多称殿帅之智。累数年，倭势日大，豫东各部皆溃去，势为孤军，力几不支，招诸将，正色曰：“今势迫，唯殉国尔。”欲自戕，诸将夺其剑，咸劝之。

帐下主簿，文氏，本宋文信国后人，谏曰：“壮士断腕，可效王

佐故伎”。公纳忠言，遂诈降于敌营，暗图恢复事。时天下人多不解，清议汹汹。独廷尉戴氏，当庭为孙公代辩，谏楚王莫蹈汉武诛李陵家人之大谬。越数年，果功成来归。清议誉为当世之司马，李氏相交之佳话。

无何，红朝龙兴，公守汤阴，并谒武穆祠。秦军累攻不能下，诏以大义，历数楚王无道之种种形状。公对，夫尝闻西儒有谚，政府不善，当以法去之，或交国会，或付民意，奈何各拥甲相攻乎？今日事，但许保阖城百姓无恙，武穆陵寝无毁。吾自献城。议定，被获，红朝以往日功绩，亦多优礼。寻病卒，倍哀荣。子天义，现为陕西黄陵守。

赞曰：

吾祖轩辕，典出少皇，剪除蚩尤，封国万疆，夏启继之，传于商汤，妲己媚主，周武勤王，衰周板荡，戎狄渐强，赖有秦帝，驱之河湟，皇汉肇兴，勒功石旁，晋道陵夷，南渡荆杨，五胡麇聚，渎乱华疆，胡祚世衰，受命隋杨，二世而禅，让与李唐，唐慕胡风，喜用羯将，胡旋未罢，鼓动鱼阳，唐祚中衰，延及朱梁，沙陀内寇，李伶跳梁，石晋刘汉，世载凶强，宋承周统，国失北疆，金元交替，汉室遂亡，幸庇明主，龙兴凤阳，虽不及汉，远迈宋唐，鉴宋之失，防重蒙疆，东事无备，祸起边墙，流寇犯阙，建夷逞狂，民气未贰，首义武昌，民国甫建。四维不张，藩镇并起，廷有朋党，倭寇犯境，国至再亡，天不绝汉，赐吾忠良，孙公跃马，横挑强梁，民咸怀德，景从羸粮，士皆感愤，共赴国殇，东发满冢，青龙脉伤，西略绝域，抚定回羌，北涉大漠，瀚海鹰扬，南靖海波，是亦龙骧，功成不居，还屯洛

阳，司牧河朔，劝课农桑，三民所宗，四海名扬，世子孝义，守黄陵长，父子人杰，国士无双。

殿帅，小熊总算是对得起您了，晚上托梦好歹把宝藏地址发短信给偶，到时发达了，一定给您举办祭拜大典，风头一定概过山东祭孔。顺便通知殿帅英灵一声，听说有部关于您的传记史诗片开拍了，男主角是小熊很仰慕的东兴耀阳，而且片中要和三个女子谱写爱情故事，到时小熊一定追看，为殿帅捧场。

6，破军杀将——第六师

这支部队堪称北洋第一凶师。出了名的防大将。清末民初，历任镇统，师长没有一个得了善终。

赵国贤，河南省项城人。早年投袁甲三部，后在袁世凯之亲军中任职。入新建陆军。曾历任武卫右军宿卫营统领等职，授陆军第六镇镇统，并授记名提督衔。清末赴广东潮州任总兵。辛亥时被义军围困，自缢而死。

吴禄贞，字绶卿，湖北省云梦县人。湖北武备学堂毕业。早年曾入湖北武备学堂。后官费入日本士官学校一期步兵科。毕业归国后，历任东三省督练处参议、延吉边务督办、加副都统衔、督办。受锡良赏识，授副都统。同年任第六镇统制。辛亥，密与张绍曾、蓝天蔚联络，准备响应革命，倾覆清室。至石家庄与阎锡山联合，拟乘隙进占北京，旋被袁世凯派周麟符（一说是良弼）刺杀于石家庄车站。

马继曾，甘肃河州回人。民国后任陆军第六师师长。兼署江西赣北镇守使。率部至湘西，任第一路司令，进攻护国军，后因北洋第7

混成旅旅长唐天喜，受蔡锷 30 万银元贿赂，发动叛乱，兵进师部，兵败自杀。据说唐天喜出身河南戏班，受袁世凯厚恩提拔，这次唐叛马殉，直接刺激袁世凯病情加重，龙驭上宾。周文炳，字善夫，河北人。毕业于日本振武学校及士官学校第三期，历任北洋督练处提调、陆军第六师十二旅旅长。接任马继曾，任第六师师长；同年秋，突得精神病，去职，以暴疾亡。李纯，字秀山，直隶天津人。毕业于北洋武备学堂。历任北洋军政司教练处提调。第六镇第十一协协统。武昌起义爆发后，所部改为混成旅，随冯国璋南下与革命军作战；民国成立后，改镇为师，任江西都督，第六师师长，后 9 调任江苏督军，兼兼苏皖赣巡阅使、授英武上将军；同年，暴死于南京，据说是为人下毒。齐燮元，字抚万，直隶宁河人，毕业于北洋速成武备学堂，历任军职。李纯暴亡后继任第六师师长，江苏督军署参谋长兼江宁镇守使，署理江苏督军。齐卢之战后，兼任淞沪护军使，任浙沪联军第一路总司令、十四省讨贼联军副总司令。任江北招抚使。中原大战后，寓居天津租界。抗日中，投日，历任华北临时政府议政委员会常务委员及治安总长。汪伪政府华北绥靖总司令，华北政务委员会委员兼治安总署督办。抗战胜利后，被捕。枪决于南京。死处恰好就是他当年驻防的营部所在地雨花台，这第六师实在是太邪门了。

还由北洋 N 个师团没写，小熊累的快吐血了，下次再说吧。『煮酒论史』男人的镇魂歌——漫谈中国历代风月制度第九十三篇 2008。

01。24

万物原始，话说从头，关于妓女制度的起源，目前的主流学界没

什么定论，小熊是个治学严谨的知识分子，没准的事情还是交给教授们去慢慢研究，偶们直接进入有可靠史料证明的正史要紧。

先秦两汉，这是一个大时代，作为一门新兴朝阳产业，女性创业者们大致可以分为两大类；第一大类，私妓，这是行业主流，又可分为A，B类人群，

A类，被动型，宫廷，贵族，公卿的家妓，又可以称为女乐，来源也很明确，主要来自于战争中俘获的敌国女奴，即所谓的乐户。古代战国争霸，一国攻灭另一国的技术指标，无非是，俘名王，焚宫室，收版籍，献礼乐等等，用现代的话翻译，大意就是，如果有朝一日，愤青们攻灭了花旗国，总统要抓，白宫要烧，各州土地人口图册要收缴，国宝要没收，好莱坞的艺人们要编入乐籍，按领导们的行政级别进行合理分配。

B类，主动型，来自民间，自由职业者，《史记货殖列传》：“夫赵女郑姬，设形容，揄鸣琴，揄长袂，蹑利屣，目挑心招，出不远千里，不择老少者，奔富厚也”。

第二大类，公娼，属于国家战略物资的一种，非主流型，只在特定时期偶有出现，也可以分成A，B两大类

A类，民用型，《战国策·东周策》：“齐桓公宫中七市，女闾七百”。目的也很明确，一是“征其夜合之资，以佐军国”，更重要的是缓解社会压力，打个比方，当今社会，像小熊这样的新好男人，豪车宝马，莺燕环绕，而像编辑这样的困难户，形单影只，单车徒步，久而久之，编辑心理失衡，天涯就不谐和了，那要怎么办呢？只有大力

发展公交系统，才能起到煮酒减压阀的作用。B类，军用型，这种记载多的是，春秋时代，《越绝书》载，“句践将伐吴，徙寡妇致独山上，以为死士示，得专一也。去县四十里。后说之者，盖句践所以游军士也”。秦代，《史记》载，尉佗征服南越之后，使人上书求女无夫家者三万人……秦皇可其万五千人，汉代，《万物原始》载，“汉武帝始置营妓，以待军士之无妻室者。”等等

还有一种公娼，是比较特殊的，例如，史载：燕太子丹养勇士，“不爱后宫美女，民化以为俗，宾客相过，有妇侍宿”。燕太子丹为了招揽人才，吸引游士，居然出阴招，怪不得圣人云，很黄很暴力。这样的手段，不知坑害了多少青少年，例如秦舞阳，荆轲等等，无一不因此走上歧途，沦为名副其实的恐怖分子。

纵观整个先秦两汉，贵族们的家妓，始终是行业的主流，但是到了魏晋南北朝时代，朝廷的一纸诏令，为整个行业注入了新的活力。

魏晋时代，士风放达，高门大户眷养了大量的家妓，“贵游子弟相与为散发裸身之饮，对弄婢妾”这样的性聚会成为常事，名声自然不好。于是在南齐时，出台一项政策，士族子弟官位不至黄门侍郎者，不得蓄养家妓。换句话说，朝廷规定，不是副局级的干部，不得包养二奶，这项政策直接导致中下级士族们的家妓群瓦解，但不是风流云散，而是依据乐籍关系，由高门转入官家，由地方政府统一管理，为接下来的隋唐官妓出现打下了基础，南梁有《万山见采桑人》诗曰：“倡妾不胜愁，结束下青楼”。青楼这个专用名词因此浮出了水面。

同时，因为有了原来的职业乐妓们的加入，市场上原有的自由从

业者们，也不得不提高自身艺术修养，应对新的挑战。例如南朝宫体诗传到民间，作艳诗成为娱乐界时尚，于是像苏小小这样名妓，也不得不自学成才，有了妾乘油壁车，郎骑青骢马，何处结同心？西泠松柏下。

这样的名句。特别要指出的，西方的公娼制度来自于野鸡合法化，而吾国公娼制度却来自于二奶再就业，两相比较，还是我天朝强啊！

进入隋唐时代，杨广置十二教坊于洛阳，李三郎设梨园于禁中，上行下效，地方上的官妓制度逐渐成形。官妓也分两种 A，由地方官府直接管辖的营妓，官给衣粮，也算是享受公务员待遇了，日常事务，主要负责各级官员迎来送往的接待事宜，例如，白居易由长安往杭州去作太守，京兆尹给他送行，就可以召唤长安营妓来作陪，这类官妓，若是日后想要从良，需打报告给市长，准予脱籍，才可以许配良家。B，由龟奴，老鸨控制的市妓，她们属于纳税人，《北里志》载，她们多住在平康里一代，分三曲，妓中有铮铮者，多在南曲、中曲。卑屑妓则居下曲。这类妓，若是想要从良，只需疏通龟鸨，由他们出面，报知官府脱除乐籍，

唐代妓女，从良只是他们的出路之一，还有年老色衰之后转行做老鸨的，进入尼庵，道观作女冠的，不一而足，其中出名女道士，就有唐朝豪放女鱼玄机，这位鱼阿姨，可不是一般的强悍，具体事迹，有兴趣的狼友可以自己去 GOOGLE，还有一位薛涛，这位姐姐流寓四川时的风流业绩，也很值得人们叹赏，她还有个别号“薛校书”，因此日后风尘女子们也就有了一个“校书”的雅号。

顺便一提，在唐朝，所谓“曲江之会”喝花酒其实是一件比较奢侈的事情，光顾者多是权贵或是新晋进士之流，作为一般的普通人，去平康坊只能是偶一为之的事情。假设斑竹在长安是一个平常市民，小熊可以为你做如下建议，别去平康坊，踏踏实实做人，你要有一户寻常院落的话，不如放出去收租，一间房，长安市价 500 文一月，而当时布帛市场上一匹大练的价钱在 460 文，而在人口市场上，一个 12 岁左右的西域美少女，不过市值 40 匹大练，换算一下，斑竹收两年房租，就可以把高树玛丽亚式的美女领回家了，这可比去平康坊喝上一杯花酒，连个手都摸不上的待遇要好得多了。到了宋朝，这套制度，依然延续，不过唐朝多诗妓，而宋朝词牌流行，姐姐们大多与时俱进，转行去做创作型歌手了。当时国家实行酒业专卖政策，为了促销，每到官库新酒，赶在中秋节前上市之时，多派出勾栏瓦肆的姐姐们依楼沽酒，做产品代言人，有意者还可以点花牌，所谓品美酒，赏美人，真可说是人生一大乐事。提起宋代欢场第一圣手，非柳永莫属，柳三变虽然在后人的风评中，不如苏轼，有所谓“柳郎中词只合十七八女郎，执红牙板，歌‘杨柳岸、晓风残月’；苏学士词须关西大汉，铜琵琶，铁绰板，唱‘大江东去’”一说。但其实此人还是比较厚道的。有一个故事这样记载，有三位姐姐缠着柳永给自己创作新词，分别叫师师，香香，安安，换做别人，就很难办了，偏偏柳三变厚道，这样写道

《西江月》

师师生得艳冶，香香於我情多。安安那更久比和。四个打成一个。

幸自苍皇未款，新词写处多磨。几回扯了又重挪。奸字中心著我。摆得很平，看不出厚此薄彼，于是姐姐们都很满意，但苏学士为人就有失厚道了。《澠水燕谈录》云：苏子瞻通判钱唐，尝权领郡事。新太守将至，营妓陈状，以年老，乞出籍从良。公即判曰：

“五日京兆，判状不难，九尾野狐，从良任便。”

有周生者，色艺为一郡之最，闻之，亦陈状乞嫁。公惜其去，判云：“慕周南之化，此意诚可嘉，空冀北之群，所请宜不允。”

自己要离任，放年老色衰的营妓脱籍，取了清名，又把 PP 的营妓留给下任领导，搞好了官场关系，看来老苏果然是个官场老手了。蒙元是个无良的朝代，朝廷规定全国妓女，户籍都要报教坊司备案，以此作为国家收取“花捐”的依据。也就是说自唐宋以来，官妓享受的公务员待遇被取消，转而变成国家的人肉印钞机了。天可怜见，江湖规矩，连好汉们都知道欺负诸如寡妇，妓女这类的弱势群体的，是非道义的。可是在元朝，官府明火执仗的劫收她们的卖身钱，而且，朝廷还有“当番承应”制度，即妓女在做好本职工作的同时，还要为国家外事活动出力。《马可·波罗游记》载：

“每当外国专使来到京都，并负有关系大汗利益的使命，照例由皇家招待。为了对外客表示盛情的款待，特别命令总管给使节团的每一个人，每夜送去一个高等妓女，每夜换一个人，妓女们也把这种差役看成是自己对皇帝应尽的义务，所以不收取报酬。”

这是什么政府啊~~~~

时间到了明朝，风水轮流转，妓女团队又增添了新生力量。《三

《风土记》载：明灭元，凡蒙古部落子孙流寓中国者，（明太祖）令所在编入户籍，其在京省，谓之“乐户”，在州邑，谓之“丐户”。再看《国初事迹》记载：国初之制，伶人常戴绿头巾，腰系红褙膊，足穿布毛猪皮靴，不容街中走，止于道旁左右。行乐妇布皂冠，不许金银首饰，身穿皂背子，不许锦绣衣服，亦所以抑淫贱也。看起来朱重八的思想境界不高，一点也不知道以德抱怨的道理，不学吾朝那些抚养战争遗孤之类的善举，反而学元首，喜欢做些SM的勾当，真是太暴力太黄色了。有明一代，由于社会文化的发展，文艺复兴的浪潮也吹遍了秦淮河的每一个角落，用现在的话来说，听当时丽人们的谈吐，都像是北大的，看姐姐们的长相，那全是北电的，打个比方来说，唐妓，宋妓，明妓，姐妹三人来参加当今的世界小姐选美比赛。唐妓出场，穿的是明艳照人，展示的是霓裳羽衣的舞艺，恰如牡丹盛放，而宋妓，穿着淡雅，古琴，琵琶，一曲弹罢，回味悠长，如同睡莲绽放，而明妓，靠的是气质，讲究的是，素面朝天，往台上一站，不说话，单凭一个不经意的眼神，就能谋杀菲林无数，要是问答主持人提问，那更是谈吐不凡，开口就是，“今天，我不是代表自己，而是代表我国N万万同胞站在这里”云云，明妓就好比腊梅，开放在严冬，背负着天下兴亡，秦淮八艳就是其中的杰出代表。接下来，偶们要进入清朝了。

清代是个特殊的朝代，雍正时就下了禁娼令，国家明文规定，公务员不能嫖妓，但是上有政策，下有对策，老爷们固然不敢嫖妓，但大都改道去像姑堂子寻求心灵上的安慰了，不知清代男人留辫子，是

不是也是这种特殊的性取向的外在表现之一？通俗的说，在我大清，同样是李安的作品，《色戒》是不能上映的，至少是要删节的，但是作为获奖作品，《断背山》却是可以公映的。

民国花业，根据社会的要求，情况有了新的变化，以下部分，小熊和斑竹二人倾情出演，大致为各位狼友理出一个头绪。

比如，民国初年，斑竹和小熊二人怀揣 100 鹰洋（墨西哥银元）来到上海，开始创业，首先，当时上海在租界里租一套三进石库门房屋（三正堂四厢房），月租 36 元左右，再向工部局申领花牌，每半年 1 元钱，因为是在租界（公共租界或日租界，法租界不去，刚来上海，还是低调一些），所以在领牌时，小熊改英文名为维尼，斑竹改日文名为龟太郎（纯粹是为日后行事方便）。然后开始招收员工，偶们不做缺德事，像什么趁荒年去苏北农村，买卖人口之类的事不做，完全商业化，招收自由从业者，能自带琴师者，优先考虑（民国初，唱戏是职业基本功之一）。订合同，劳资双方按行规，四六拆帐。手续办完，偶们大致能招收 5~8 名员工，开一间中等的“么二堂子”（收费细则，以一位姐姐一天只做一单生意论，“移茶”（瓜子、水果）1 元，住夜 4 元，“下脚”1 元，共收费 6 元，叫做“六跌倒”）。但为了自抬身价，门口招牌上书“煮酒书寓”。根据小熊估算，半个月左右，就可以开始返本盈利了。

20~30 年代，五四以后，社会风气转向新潮，偶们也要万象更新，改名为“煮酒旅社”，专做台基生意，也是老规矩，完全本着自愿原则，为两类人群提供方便，一类是青年学子，著名学人苏雪林晚

年在所著的回忆录

《浮生九四》里说：“五四之后，打倒封建，贞洁即是旧道德，在打倒之列，信仰新道德的男女学生就自然混在一起，不久之后，班上的大肚罗汉也就多了起来，而且也不以为耻”，偶们提供场地，为新文化运动保驾护航，也算是贡献了吧，还有一类，豪门怨妇，寻求精神上的慰藉，也要月老代为联络，按当时物价角度来讲，这门旅馆生意，包赚不赔。

到了党国，西风东渐，舞会风行，那“煮酒舞厅”自然就要应运而生，斑竹做老板，小熊做领班，门票男宾

1元，女宾免票，事先要招聘一批舞小姐，也是自愿原则，还是四六拆帐，舞场内，舞票是1元一张，酒水点心1~3元每份不等，平均一位生客（纯粹来开洋荤的乡下穷光蛋）一晚上的花费至少在10元左右，如果熟客，要是专门为一位相熟的舞女捧场，那就不好说了。

日据时期，偶们不营业，娱乐圈也有爱国的。胜利后的上海，党国市政当局的政策是“化繁为简”，“化私为公”，“化零为整”，一概改为公娼制度，偶们是守法公民，一定遵守，之后国府南渡，偶们也是一样的不离不弃，转进台北。开设应召站，也是领公娼牌照，门口以绿色电灯为标识。斑竹作角头，小熊做马仔，人员招收，还是不做逼良为娼的缺德事，本着公平公开的行规，高山番妇，阿妹之流。20万台币买断两年工龄，平地西施，志玲之辈，60万台币买断两年工龄，这就是所谓的“番汉有别”的党国国策。

进入90年代，阿扁做台北市长的時候，废止公娼，引发“娼影

行动”，小马哥上任，出现了“罚娼不罚嫖”的讨论，现在进入了“娼嫖都不罚的”法制时期，不过这一切，斑竹和小熊大概都已是百岁人瑞了，有心杀贼，无力回天了，略去不谈。

再往后，麻烦编辑大人和小熊再度联袂出场，介绍香港五十年娼妓制度。如果各位经常看 TVB 的肥皂剧，那以下情节，大家应该不会陌生。

差人（编辑饰）：阿 SIR 在问你话，你还不说？

妓女：警官，你唬我啊，在香港出来卖是不犯法的，教唆和控制他人卖淫才是犯法的。。。。

以上经典桥段，大致就告诉了偶们香港的风月制度，从初开埠时的西塘风月，到 97 以后北姑入侵，佐敦沦陷，且听小熊伙同编辑，在下周春节来临之前，为各位慢慢道来。。。。『煮酒论史』映画春秋———光影里第九十五篇的红色年代 2008。02。02

春节将至，这次主题是映画春秋，电影过年。

第一章，主旋律影视发展史（上），希望这些红色影片能给大家在这个暴风雪的夜晚一点温暖。

20~30 年代，在党国来说是黄金十年，在吾朝来讲却是在逆境中求生的时代，不过基于吾朝文艺人才资源的丰富，准主旋律影片还是不断以曲线方式被炮制出来。主要领军人物田汉，夏衍等等都是当时左联的干将。当然他们拍片的方式比较特别，先是依附于当时上海几大民营商业电影制片厂，以编剧写手的身份，为片厂提供剧本，同时创办影评报刊，杂志，为自己的影片摇旗呐喊，打个比方来说，电

影的主题大都是，新青年～义勇军～抗日，力图影响社会主流舆论的导向，实际为江西战场分忧，经典名片，《风云儿女》，《狼山喋血记》等等都是这个套路。还有影评人制度，凡是此类影片上映，左派影评全是一片赞扬声，制造出整个舆论氛围，一个当时的新青年，如果不看这类片子，就是不爱国。而等到商业片（例如武侠片，爱情片），美国片等等非左派的电影上映，影评就是一片骂声，黄色电影，软性电影，靡靡之音之类的帽子满天飞。自然，当时的国民政府也有电检部门专门负责禁，删片事宜，主管恰恰就是时下大热 A 片的男主角易先生，当然丁默村不会料到，半个世纪后的今天，以他自己为原型的影片也逃不过被红朝广电局的大剪刀。

七七事变之后，国共第二次合作开始。情况为之一变，周公出任国民政府政治部副主任，所辖第三厅，厅长是著名左派文人郭沫若，底下专管电影文艺的第六处，处长由田汉出任，下属中国电影制片厂，自然就变成吾朝的一件利器，借着抗日的东风，往党国的心上刺去。名片《塞上风云》就是此类电影的代表。大意，抗战时期，蒙族青年迪鲁瓦和汉族青年丁世雄同时爱上少女金花（黎莉莉饰——红色特工钱壮飞的女儿）～三角恋～因爱生恨～日本特务～顺势挑拨～蒙族青年开始犯错误，最后一通误会乱战之后，少女死去，蒙古哥哥浪子回头。片子上映，党国电检也快气死了，这不是指桑骂槐，欺负人吗？

抗战胜利以后，一部分左派影人回到上海，沿用 30 年代的老办法，继续利用电影攻击党国，代表作品《一江春水向东流》，大骂党国劫收，而另一部分骨干转道东北，背靠老大哥，接收了伪满影，建

立了东影，留用原日本编导，赶拍主旋律影片，代表作，第一部新闻纪录片《民主东北》（日本编导岸富美子），恶搞委员长的木偶片《皇帝梦》（编导持久只仁，吾朝美术片的开山鼻祖）。

建国后，正统影评是以十七年，文革，改革三个时间段来划分电影史断代的，但实际上，情况却并非如此。当时吾朝三大电影制片厂（长影，北影，上影）刚刚草创，社会上还有民间资本在影视业运作，吾朝对电影界的大一统是通过以下三次大事件来实现的。

事件一，50年春，新中国第一部少数民族题材的影片《内蒙春光》上映不久，即遭停演。周公专门召开会议进行整改。表面上的原因，此片讲述的是民国时，内蒙在红色风暴影响下脱离国民政府闹独立的故事，其中有一个王爷的角色，被设计成国民党的同路人，据说这个设置违反了建国初的统战政策，所以此片最后被迫修改情节，并更名为《内蒙人民的胜利》，重新上映。实际上，借着这一事件，吾朝建立了电影指导委员会，构筑了电检制度。

事件二，对《武训传》展开批判，通过清算，完成了对文艺界创作思路的整肃，确立了无产阶级正统史观，批判了自由主义，小资主义创作观，于是一批私营电影厂老板深受触动，纷纷表示愿把个人产业上交国家，国营制片厂一统江湖。事件三，57年，阳谋行动，一批傻瓜导演响应号召，拍了一系列讽刺喜剧，如吕班导演的《未完成的喜剧》等等，在随后而来的反右运动中，顺藤摸瓜，体制内的反对派，也就一网成擒。经过文化部的周扬，以及他属下的田汉，夏衍的努力，十年左右，文艺界达成了大一统。在基调确定了的情况下，主旋律影

片中各种类型片，开始纷纷涌现。类型一，历史军事大片，讲国内战争的，例如《南征北战》，《万水千山》等，特点，北上原是为抗日，转进里有大文章，抗美的《上甘岭》，《英雄儿女》等，特点，照抄苏联老大哥，主曲一律很激昂类型二，特型军事片，海军片，例如《怒海轻骑》，《海鹰》，《海魂》等，特点，渔船舢板齐上阵，敌舰航母必遭殃。空军片，《长空比翼》等，特点单机能挑敌数架，雷达导航靠太阳，军教片《地雷战》，《地道战》等，特点八路狡猾大大的，抗战好似游戏场。

类型三，农村变革片，《暴风骤雨》，《红旗谱》，《白毛女》等，特点，穷人翻身闹革命，中农富农一扫光类型四，惊险侦破片，反特片（又称打入片），《羊城暗哨》，《英雄虎胆》，《林海雪原》等，特点敌特全都赛脑瘫，无间正道是沧桑，侦查惊险片，《渡江侦查记》，《奇袭》，《智取华山》等，万丈天堑从容渡，全靠政委指方向进入六十年代早期，情况进一步发展，刘家班在文艺界掌握了主导权，以四条汉子为首的文艺界掌舵人，炮制了一批为中国的赫鲁晓夫歌功颂德的名片，例如《青春之歌》，借一二九运动，为中国的赫鲁晓夫树碑立传，同时还大拍《北国江南》，《早春二月》这类影片，为自己树碑立传，终于，太祖洞察了他们的图谋，1964年，康老再度出手。审查，审查，再审查，过了两年，旗手出马，八个样板戏出场。

《红灯记》、《沙家浜》、《红色娘子军》、《龙江颂》、《海港》、《白毛女》、《智取威虎山》、《奇袭白虎团》，全都拍成了电影，特点口诀很好记，“身穿红衣裳，站在高坡上。昂首挺胸膛，挥手指方向”。还

有几个友好国家电影，也有口诀，“越南电影，飞机大炮；朝鲜电影，哭哭笑笑；罗马尼亚电影，搂搂抱抱；阿尔巴尼亚电影，莫名其妙”

文革后期，随着 F4 的登场，谢幕，有五部主旋律电影，也随着她们浮沉，这就是后来所谓的五大阴谋电

影

《反击》，省委复出的老干部韩凌（影射周公）打击迫害工宣队干部（暗喻江后，迟群）。

《春苗》，赤脚医生与院长斗争，进而批判“党内那个不肯改悔的走资派”。

《千秋业》批判军内走资派

《盛大的节日》歌颂一月革命，再现安亭事件，洪文，春桥式干部，工人闪亮登场

《欢腾的小凉河》，农村社员与走资派的村主任斗争故事（影射世宗）F4 倒了，连带这几部主旋律影片的编导们也纷纷下马，不过两年后随着少主退位，他们又都重新出山，为新朝出力。

《反击》导演李文化，投靠前废帝，拍了《泪痕》，痛骂 F4 迫害老干部，（此君还是日后 80 年代武侠片大腕，《金镖黄天霸》，《夺命逍遥楼》都是这位的手笔），

《春苗》导演谢晋，一贯的滑头，投靠前废帝，拍了为右派平反鼓吹舆论的《天云山传奇》，《牧马人》，《芙蓉镇》

《决裂》副导黄健中，投靠前废帝，拍了《黑炮事件》，直接反思红朝体制。与这批导演几乎同时，八十年代还有一批禁片与擦边球

名片。《太阳和人》（《苦恋》），影片主人公原型为著名画家黄永玉。

世宗亲自点名批判，由此掀起反资风暴

《不该发生的故事》，从农村体制改革入手，为后废帝实行党政分治摇旗呐喊。

《鸽子树》，《他们正年轻》，80年代，在一片对越反击战励志片风行的时候，出品的反战影片，世宗对他们的评价是，放在越南上影，可以得奖。吾朝看着形势不对，于是在87年召开故事片厂厂长会议，开始投拍主旋律大片，弘扬正气，这就是后来著名的大字号系列战争片，下次放在90年代后和国产主旋律电视剧一起谈。休息一下，下集再见。『煮酒论史』绿岛小夜曲——细说台湾六第九十六篇十年政治史 2008.02.22

元宵之后，闲来无事，不如就来掰一掰海岛历史故事。环岛之旅无非蓝绿两条主线，蓝线主旋律想必大家没有什么兴趣，那就从绿线讲起好了。

故事从那开始？就从台湾云林县西螺的一户廖姓人家开始。廖家本是一户书香门第，祖辈的廖龙院，就以开私塾教汉学为生，到了第二代的廖承丕，因为善于理财，成为当时地方上数一数二的大富之家。虽然俗话说富不过三代，但是廖家却像是个例外，第三辈中人才辈出，号称是“两代六位博士，士林第一家”。其中最突出的廖家老二，廖文奎，当时是日据时代，一般富贵人家的孩子，成年后大都会选择去日本上大学，不过廖文奎一是受西方教会影响，偏爱哲学，二是由于家族汉学渊源，萌生以西洋科学方法研究中国思想之志。故而在中学

毕业以后，回到大陆进入教会创办的南京金陵大学，专攻哲学。毕业后又转赴美国攻读博士，学成之后，回到大陆任中央政治学校、陆军军官学校的哲学教授。此人英汉语程度都很高，是把国学经典《左传》翻译成英语的第一人。

此君不论从什么角度来看，都可算是当时国民政府的同路人。事实上也大体如此，例如他的弟弟廖文毅，生来风流倜傥，善交际，在当时台湾年轻一辈精英之中有“台湾王子”的称号。中学毕业后，本想去日本深造，立志成为文学作家，但受他的劝导，改变初衷，转赴大陆，入南京金陵大学攻读机械，美国留学归来后，成为当时浙江大学工学院的系主任。抗战爆发，兄弟被征召为军政部兵工署上校技正，参加抗战。后来廖父病危，兄弟俩赶回台湾继承家业。但因为与大陆的特殊历史渊源，由此受到日本特高课的注意，形似软禁。台湾光复后，按照一般的历史常规，用安徒生的话说，兄弟俩从此就该过上幸福快乐的生活。但是历史偏偏就喜欢和人开玩笑。廖文毅，前面说过了，生来就是那种喜欢在人群里大声说话的人物，战后自然而然的，也投入到争取扩大台湾地方自治权限的民主运动中去，他们的主张就是N多年前，陈炯明那代人提出过的“联省自治”方案。党国也就如同当年孙总理在时那样，依例驳斥。而廖文毅，也顺理成章地成为不受当局喜欢的异见人士，并在接下来的几次台湾地方和国大代表选举中，不是莫名其妙的高票落选，就是被由党国力挺的连震东击败。二二八事件爆发，自然顺理成章地被放进黑名单，受到通缉。兄弟二人先后跑到了香港，寻求新的出路。在香港，逃难而来的台湾

人士，组成了“台湾再解放同盟”，意思就是即第一次是从日本手里光复，第二次是倒蒋再解放。内部分成两种意见，左派要求由解放军来倒蒋救台，右派则要求由联合国来托管救台。廖文毅是他们的主脑，两派争执不下之时，他的哥哥廖文奎站出来，秀了一段西洋史。廖老二分析，台湾前途在蒋的手里，要么是像欧洲的撒丁岛，完全统一意大利的大业，要么是失败，被美国等西方列强瓜分，好比当年的洛林。前一种可能性不大，后一种前途暗淡。大家就问，二哥，你看出路何在？廖说，还有第三道路，就是学爱尔兰，脱英独立。于是计议已定。左派分道扬镳，回到大陆，就是今日的台盟。右派转进有最多台胞定居的日本，创立了“台湾共和国临时政府”，以日月旗为国旗，以廖文毅为大统领。这个小朝廷，虽混不进主流西方社会，但居然也参加过万隆会议等一些国际第三势力会议。廖家兄弟在这件大事之后，个人来说就没什么有趣的故事了。简介一下他们的结局，一个病死，一个最后被招安，退出历史舞台。下面开始东京流亡时代，另两个人的故事。王育德，台南人，出身富庶家庭。有一位在法律界知名的哥哥王育霖，他本身起初并没有政治抱负，只因在二二八事件中，他的哥哥王育霖被杀，因此愤而出走日本，台湾从此多事。在廖文毅等被招安返台后，他和辜宽敏等新一代少壮派，发起了“台湾青年社”等团体，他是其中的精神核心。他有一本《台湾——苦闷的历史》，成为历代后继者们必读的两大教科书之一。

还有一本教科书《台湾人四百年史》，出自一位更加传奇的人物。史明，原姓林，其父林济川原是日本海军情报官，日据时代，史明就

读于日本早稻田大学政治系，受到当时左翼思潮影响，毕业后，返回上海，后到太行山，在接受短期训练后，被派到北京做地下工作，年日本投降后，被送到河北张家口联合大学学习，内战开始后，在狼牙山一带打游击。待到国民党大势已去，他向聂帅报告，‘台湾很重要，将来国民党一定会逃到台湾，吾朝应该把（从国民党军队中俘虏的）台湾兵加以训练，留待后用。延安十分重视，把史明调到石家庄去组织中央直属、军政大学的‘台湾队’。胜利后，入城前，他接受任务，潜回台湾，和“2.28事件”中“幸存的青年”，组织“台湾独立革命武装队”，准备刺杀蒋介石。事泄遭通缉，在基隆港口当搬运工，后藏在日本货轮到日本。开了一家中华料理店，以此为掩护，成为左翼暴力台独的一代宗师。

两位理论宗师，做了他们自己人生中的大事，奠定了自己的历史地位之后，也没什么大事好说了。简介一下他们的结局，一个病死，一个解严之后回到台湾，继续发挥自己的左派特色。上次连战大陆之行，指挥手下深绿民众去高速拦截，机场斗殴的就是这位史明，小熊也不太明白，这多大岁数了，为什么还这么暴力。

说完了日本流亡岁月之后，再把眼光转回岛内，看看五六十年代，岛内有什么新生代的牛人。依小熊的看法，当时大致有这么几拨人群，一批是当地士绅，他们的舞台在于国民党铁幕下的缝隙——地方选举，还有一批是象牙塔里的精英，留美后备军，未来的中产阶级阶级代言人。不过，以上两拨人的上场时间还在未来的十年。暂且不提。先看当时岛内愤青领袖们的诞生。也大致可分为两种，一种来自草根，一

种来自温室。

草根型，施明德，台湾高雄人，出身于一个笃信天主教的医生家庭。他的父亲施阔口开设“慈德堂汉医诊所”，是高雄市知名中医，光复后，也曾是去码头欢迎国军人潮中的一员。但在二二八事变中，施父被打断了一只脚，家道中落，于是施明德的人生也就从此改变。初中时，他接触到大哥施明正秘密收藏的社会主义书籍，心中有了暴力革命的种子，高中时，他又迷上了《拿破仑》等人物传记。有了“先推翻国民党，台湾独立后，以台湾为根据地，尔后征服中国大陆，再联合亚洲国家成立亚洲联盟”的想法。一个青春期的少年，喜欢YY本是常事。就如同小熊在年少时想要采遍天下名花一样。但所谓“梦中想想路千条，白天走走一条路”，相信大多数狼友都和小熊一样，日常见到美女都不会有什么非礼的举动。但是施明德正偏偏是个实践型的愤青，高一，组织了同学建立“亚细亚同盟”，高二，又拉了一批初二学弟，建立“台湾独立联盟”，同年考入陆军炮兵学校，被派往金门服役，任炮兵观测官。在那他又将排长，战友拉入伙，到了第四年，他们开始在高雄讨论发动军事政变的时机，时机不密，全部被捕。在他的大多数同龄人刚刚开始崭新的大学生活之时，他已是数百人叛乱团伙的政治主犯，被判无期徒刑。开始了监狱大学的进修。为下一个十年，积蓄力量。

温室型，彭明敏，高雄人。生下来就是温室中的花朵，彭明敏的父亲也是一个当地的名医，光复后，也是去码头欢迎国军人潮中的一员，而且还是高雄市议会的议长。但二二八袭来，彭父遭遇酷刑，由

此彭明敏的命运也发生了改变。此君是个天生的读书种子，先后就读于东京帝国大学，台湾大学，加拿大 McGill 大学，法国巴黎大学，美国哈佛大学，回台后晋升为教授，时年 34 岁，成为台湾战后最年轻的教授。后出任台湾大学政治系主任、当选为台湾第一届“十大杰出青年”。不过前途似锦，也不能抵消他心中家族咒怨，1964 年中秋节，彭明敏决定自毁前途，起草了“台湾人自救运动宣言”，欲与当局决裂，未及散发即被逮捕。后由美国出面，逃亡海外，开始了流亡生涯。如果说彭是教父的话，那他的学生李鸿禧就是当之无愧的亚父了。此后李成为台湾法学界的泰斗，他门下几大青年才俊，例如昌昌，扁扁，廷廷，雄雄都是未来绿营的干将。不过这是后话了。在进入波澜起伏的 70 年代“民主假期”之前，先翻回头来看看五六十年代，美国的费城风云。

话说在 1951 年，一个来自于台南的 19 岁的年轻人，来到美国 Minnesota 攻读医学。他的父亲在台南经商多年，并且是虔诚的基督徒，是台湾首创教会的长老。出身于这样的家庭，可谓是含着银汤匙出生。家族对他希望，不过是出人头地，学成之后回国继承家业。他也不负家人期望，在美国好好学习，天天向上。也有了一个英文名字 Jay，但在一个阳光明媚的午后，他如往常一般来到了图书馆，恰巧碰上了来自台中的同乡 George。

George 推荐给他一本美国人写的关于二二八事件的著作，其中的观点与他在岛内度过的标准读物，完全不同。由怀疑而生好奇，他于是找来所有关于台湾的各国书籍，心中不觉有了异样的变化。二年

后，他转赴费城，继续攻读医学，前来欢迎他的是四个同乡，Tom, John, Edward, Echo，他们之间经常进行关于台湾命运的探讨，其中属出身于台北医生世家的 John 对他的影响最大，所谓下医医人，上医医国的儒家观念入了他的心灵。一日，时值中秋，明亮的月光照在 MarketStreet 的街道上，大家都怀念家乡的亲人。John 突然拿出一个中秋月饼送给年龄最小的他，如果用琼瑶阿姨来导这场戏，那么场景 A，顷刻间，情感沦陷，男女主角幸福的相拥在一起。。。。（错了，他们都是男的），要是换作李安，场景 B，他们脱了外套，套挂在了衣架之上。。。。

（可惜，他们也没那个嗜好）。于是党国最不喜欢的场景 C 出现了，好青年，未来的大夫 Jay 从此消失，一代台独教父 Jay 出现在了世上。他们成立的 Formosans' FreeFormosa。简称 3F，打开了海外各类组织的滥觞。之后，蔡同荣，张灿鍟之类的 NB 如大海归潮般纷纷来投，进入 70 年代之前，说说目前的 Jay，现在他担任着担任台湾公共事务会 (FAPA) 委员，以及华府国际战略评估中心的学者。美国 UFI 外交主席。

70 年代初的岛内，经济起飞，中产阶级兴起，党国内部又面临世代交替，太子又素以青年之友自居，欲以体制外力量制衡党内元老派，于是政策松绑，各种异见观点不断涌现，特别是借助于保钓运动，青年学生，学者们纷纷走上了历史前台。“民主假期”开始了。可是，爱国保钓的激情，最后不出所料的落入书生论政，要求变法的经典桥段之中，政府的忍耐也一如既往的到了尽头，太子的党内地位稳固之

后，回过手来，预备改放为收，中央日报上登出来《一个小市民的来信》，吹响了反攻的号角。接下来矛盾不断激化，在台大哲学系事件中，达到了最高潮。

台大哲学系事件，导火线则是 1972 年底一场由“大学论坛社”举办的“民族主义座谈会”，会场流布着台湾退出联合国、美国又宣布钓鱼台主权属于日本的沉痛，而与会者之一的陈鼓应在哲三学生冯沪祥一个挑衅式的发问后，他当着满座听众揪出冯的身份：“你是我的学生，我们都知道你是职业学生。”哲四生钱永祥从而接口道：

“我们不要听职业学生说话”，眼看场面就要失控，座谈会主席立即宣布结束这场座谈。转年，在一次哲学系理则考试中，支持学运的青年讲师，给职业学生冯沪祥打了零分。冯告到上峰，引发了台大哲学系遭到整肃，一口气解聘了 13 位老师，台大哲学研究所停止招生一年，是谓“台大哲学系事件”。

此事，标志着由保钓运动带来的青年学运黯然收场，党外力量不得不等待着下一次登场的时机。值得一提的是职业学生冯沪祥。此君堪称日后民进党最大的恩主。因为哲学系事件，保钓落幕，哲学研究所停招，结果当时一位积极参加保钓，而且有意报考研究所的青年，不得不转换门庭，改修政治学，学的科目叫做国共斗争史及苏共发展史，日后他学以致用，从“中共走城市暴动路线失败、以农民为主力才开始壮大”的历史经验中受到启发，开始认真思考建立严密组织和路线问题，认为只有建立一个严密的、主张明确的、约束力强的组织，台湾的反对运动才能成功。他就是号称绿营“万年秘书长”，割喉割

到断的新潮流系龙头邱义仁。事不仅如此，进入 80 年代，冯沪祥受党国栽培，有职业学生变成了职业教授，专任蒋二世的英文秘书。一日他一如往常的在报上发表一篇名为《新马克思主义批判》的讨赤文章，不过他可能当职业学生时间太长，疏于学业，居然模仿当今明史通俗写手，把古文翻白话的巧妙手段，只把外国文章翻译成中文，就拿出来发表。而当时给党国挑刺的异见杂志《蓬莱岛》刊登文章，文中称冯的论文是“以翻译代替著作”，直刺他的痛脚，冯于是恼羞成怒，把此文作者告上了法庭，送进了班房。从此，少了位陈律师，多了位扁担哥。冯也是东北人，当今民进党的一二号人物，都是拜他所赐，改变了命运。由此类推，沪祥堪称自张学良以来，断送党国百年基业的第二人。

上面说了 70 年代初学运的落幕，下面开始 70 年代末选举的开场。台外的地方选举，虽说一直以来都是党国专政的点缀。但是由于体制的关系，地方势力还是有一定的运作空间，这就给党外势力的出头，埋下了伏笔。其中最具意义的一次，是 1977 当局举行“五项地方公职人员选举”时，原为国民党籍的许信良，加入党外异见人群，脱党参选桃园县长。在选举过程中，因为政府涉嫌舞弊，爆发了大规模的警民

暴力冲突，是为中坜事件。

许信良其人，出身于桃园县一个客籍地主家庭，幼时爱听《西游记》、《三国演义》等故事，有了长大成为

“大人物”的梦想。小学六年级时，许信良在毕业纪念册自己的

照片下方写下了“大总统”三个斗大的字作为自己毕生的志愿。此后一路奋斗，最后受到党国大佬李焕的赏识，进入党国第三人材梯队建制，公派英国留学，期间正赶上文革旋风席卷法国，他在欧洲受世界性学运影响，人生观开始改变，回台后，日趋激进，最终与党国渐行渐远，成为党外运动的带头大哥，他以无党籍身份高票当选桃源县长，开创了桃源许家班，十大姓时代，门下吕秀莲等青年干将无数，一时分光无两。后在好友黄信介的邀请下创办《美丽岛》杂志，出任社长，党外所有异见份子皆汇聚于旗下，不想变生肘腋，因故被党国逼走海外，开始 10 年流亡生涯。

许大哥是走了，不过《美丽岛》还要继续下去，发行人黄信介，字金龙，台北富裕世家出身，48 年曾考取北大（因为内战没有报到，要是报到了，估计就回不来了），在岛内人脉广阔，被日后的民进党称为“永远的精神领袖”，杂志社管理人姚嘉文，彰化县人。其父是一个没有文化的卖布小商贩，由于家中子女众多，嘉文为长子，因此少年早熟，小时候就意识到左邻右舍之所以贫穷，是因为没有文化，不懂道理，因而遭受种种不公待遇而又不知抗争，因而立志读好书，长大当一名律师，期望能运用法律知识力量来摆脱穷困处境。小学毕业，为早日帮助家计，因此考入省立商业学校。商职毕业，参加台湾省公务人员普考，夺得第一名，后果然成为律师，被称为异见人士的“党外大护法”。林义雄，宜兰人，父亲是太平山场林业工人。台大学法律系毕业，兵役后回乡任国中文史教员。参加高等考试律师科获第一名，随即在台北、宜兰两地从事法律业务。与好友姚嘉文等共同

筹办“台北平民法律服务中心”，免费为贫民解决法律疑难。坚信法律可以替民众找到正义。张俊宏，字景涵，世家子弟，受过良好教育，自命为“具有高度理想的知识青年”，还有一位，就是刚逢特赦出吁的施明德，此时他为《美丽岛》杂志社总经理，负责组织、群众运动及海外联络事宜。

以上五位美丽岛主将凑在一起，再加上吕秀莲，陈菊这样女将，那如果不闹出点动静，不仅对不起当时的台湾人民，也对不起放弃观赏A片，辛苦坐在这里打字的小熊啊。美丽岛事件爆发。

1979年12月10日，高雄《美丽岛》杂志社主要成员黄信介等与其它“党外人士”，以“庆祝‘国际人权日’”

为由，向当局“申请”在高雄市举行3万余人的集会游行，但未获批准。黄信介、施明德、姚嘉文、张俊宏、林义雄等不顾军警阻挠，于当天晚上在高雄市街头组织集会，高举火炬游行。接下来如同上演过无数次的老电影桥段一般，开始了大规模军民冲突，不久，查封《美丽岛》杂志社遭查封，黄信介等纷纷被捕，施明德逃逸，成为台湾史上身价最昂贵的百万通缉犯，追捕过程中，各地冒险收留他的义人，也纷纷落网，连台湾基督教长老会的高牧师这样真正的教父，也不能幸免，最后，施明德再次被捕。

事情到了这个份上，党国内部出现了两种声音，保守派要求依例严办，改革派要求宽办，无论捉放，本都没有什么问题，偏偏二世，犯了一个专制政府不该犯的大错，他决定“以法制暴”，“以理止惑”，“以德报怨”，居然要公开审判。大家知道，一个威权政府一旦与自

己的臣民公开的对簿公堂，其实就是自扫颜面，自毁长城，而且二世还居然还允许当事人自请律师，前面说过的李鸿禧与他门下的昌昌，扁扁，廷廷，雄雄等律师团队陆续闪亮登场，审判过程精彩万分，期间还发生了当事人林义雄一家的灭门惨案，总之法庭内外，堂上堂下，犯人律师，突然袭击，煽风点火，惟恐天下不乱，大有炸平阳明山，停止地球转动之势。结局倒是不出意外，施明德迎来了他人生中第二个无期徒刑，余者也都判重刑，党外运动表面上看来陷入低潮，而院外，各派势力再度整合，预备向更加有趣的八十年代进军。

八十年代，党外势力分成两大股，一拨是以新潮流，美丽岛受难者家属，律师团队为首的激进主流派，他们的主张就是用大规模群众运动方式，继续挑战政府维权体制，还有一派是以康宁祥为首的非主流稳健派，主张与政府进行体制内对话，一直到民进党 1986 年 9 月 28 日成立之后，党内康系与新潮流系斗争，党外反国，党内批康始终都是运动的两大看点，正应了太祖遗训，“与天斗，其乐无穷，与地斗，其乐无穷，与人斗，其乐无穷”。党国这时也有内部变化，不过蓝线不在偶们叙述范围，略去不谈。

随着时代变化，美丽岛诸君纷纷出狱，民进党的内部，也起了新变化。创党主席江鹏坚，这个靴匠之子能登大位，不是因为他在党内资历深，能力强，而是因为他能在诸位大佬仍在狱中，党内康系与新潮流积不能下的时候，能起甘草的调和功效。第二届党主席姚嘉文，因为获得宽大，出狱太早，在党内同仁中获得恶评，一届而止，第三、第四届党主席黄信介，资历老，贡献大，不过年龄偏大，党内新潮流

人物把他视作精神偶像为多，当时真正值得期待，公认能带领民进党夺取政权的，是流亡海外十年的许信良。不过许氏是黑名单上人物，身在不准入禁之列。他自己也很急，先后试图通过日航，菲航过关入境，皆被发现，无功而返。而且每次民进党徒去机场迎接不遇之后，往往都要在机场大打出手，机场方面也很苦恼，许大哥，你放鸽子没关系，但为什么每次被打得都是偶们啊？最后，还是靠了吾朝的默许，许大哥居然从福建包了渔船，偷渡上岸了。不过上来之后，立刻被捕，送往台北看守所，在里面他火线入党，民进党发动上万人送大哥光荣入狱，不久特赦出狱。他整合了美丽岛系和新潮流系，组合泛美丽岛系，并与当局互动，预备进行两党共治。但是这种和缓政策，遭到党内基本教义派的抵制。建国派，社运派属意的人物，是最具斗争性，誓把牢底坐穿的施明德。在基本教义派的压力下，许氏不得不以退为进，施出任第六届党主席，96年是大选年，民进党推出代表基本教义派的彭明敏，和福利国连线的谢长廷为正副候选人，结果失败，施明德黯然下课，许氏代表的稳健势力顺利复辟，针对2000年大选，许的观点，国民党这时恰如一出西游记，岩理正男同志如同如来，想要连战这个唐僧来取真经，继承大位，而偏偏省长楚渝就像悟空，不甘于屈居唐僧之下，有自己取经的打算，白龙马萧万长，沙僧吴伯雄，八戒邱行雄都是身份尴尬，民进党的机会很大，于是开始布局，帮如来通过废省提案，废掉了悟空，挑起了唐僧师徒恶斗，不过在此同时，党内正义联线的扁扁竞选台北市市长，高票落败后，在内部人气不降反升，对许的总统梦构成极大威胁，于是许再出招，高调宣布，不谋求

连任第三届党主席，按常规，那扁扁就要接任主席，而许就可以名正言顺地参加 2000 年的大选。不想半路杀出个程咬金，前面说过的灭门血案的苦主林义雄，跳将出来，宣布接任党主席，为扁扁解围。在民进党内，林有党魂称号，人家全家都为民主而死，没人能和他比惨的。许氏只好退党，之后大选都如同他的预料，但是他猜得中国国民党布局，却猜不到自己党内的变化，到头来为他人做了嫁衣裳。事实再一次证明在狼群中作一匹头狼是何等的痛苦了。00，04，之后的事情也没什么好多说的，扁扁的风头盖过了一切。至于今年，小熊看好谢氏一门众。君不见，香港陈氏禁裔，谢氏接盘，赫然绿帽加冕，其意可明。更有岛内民谣，三巫女彦曰

扁担宽板凳长扁担想绑在板凳上扁担宽板凳长扁担想绑在板凳上。。。。。。

扁担宽板凳长扁担想绑在板凳上

板凳不让扁担绑在板凳上扁担偏要绑在板凳上

板凳偏偏不让扁担绑在那板凳上到底扁担宽还是板凳长。。。。。。

买了布打了醋回头看见鹰抓兔放下布搁下醋上前去追鹰和兔飞了鹰跑了兔洒了醋湿了布嘴说腿腿说嘴嘴说腿爱跑腿腿说嘴爱卖嘴光动嘴不动腿光动腿不动嘴不如不长腿和嘴

到底是那嘴说腿还是腿说嘴。。。。。。

扁者何人，长者何人，鹰者又何人也？

最后小熊也有诗谶，与诸君共勉（有机会下注的话，相信小熊不会错的）马鸣风萧萧，

塞上秋草高。投鞭欲断水，亭长已射雕。『煮酒论史』绿光——
细说一个政党 22 第九十七篇年的兴衰沉浮 2008。02。29

自从上周出了那篇《细说台湾 60 年政治史》之后，有哥们发来站内短信，说是后半部分太过简略，希望小熊说的再详细一些。这倒也没什么问题，小熊是在线发帖，难免到后面部分体力不济，这周就出个补完版好了。

书接上文，话说美丽岛军法大审之后，各位龙头大哥纷纷银铛入狱，不过此后台湾党外运动，依然在一批漏网之鱼的带领下如火如荼的开展。特别是到了 1986 年，在这个关键的一年里，接连发生了数件对日后台湾历史影响深远的大事件。

年初，“五·一九绿色行动”事件。台湾党外人士江鹏坚等数百人，身穿写有绿色“反戒严争人权”字样白色外衣，聚集台北市万华龙山寺，抗议国民党当局台实施戒严统治 38 周年，要求立“解除戒严”，史称“绿色行动”。当天双方对峙于龙山寺内外，所幸因为是佛门净地，双方没有爆发流血冲突。

年中，党外青年律师扁扁，因为《蓬莱岛》案（得罪了蒋二世的英文秘书冯沪祥），被判入狱 8 个月，6 月

9 日，党外组织在台北议会大厦前集会，为扁扁举行“入狱欢送会”，与军警对峙，又掀起一次大波浪。

年末，为了应对即将到来的地方选举，党外选举后援会在 9 月 28 日齐聚圆山饭店，席间经过激辩决定组党。至于为什么会选在这一年，有说法是因为党外人士认为，最佳的组党时机，就是在蒋二世挂掉之

后的那段真空期，而在这一年，坊间盛传二世阳寿将尽，故而党外人士觉得时机成熟了。不过此举也是担着极大风险，按照当时台湾法律，这就是图谋叛乱了。据当事人之一，也是党名的提议者。廷廷的回忆；组党那天他是写了遗嘱，放在律师事务所，因为当天很可能就“回不来了”。他出门前还跟太太说，如发生事情，“就当作车祸！”

不过他们的运气不错，蒋二世当时已经下决心进行政治革新，对此事进行了冷处理。党外运动因而也迎来了高潮。绿党内部当时主要分为两大派系，一为康系，一为新潮流。

康系，前身为以康宁祥为核心的“党外公职人员公共政策研究会”。康宁祥，台北人，祖籍桃园，祖上以农为业。父亲是饼铺老板。康自己毕业于中兴大学法商学院行政系，后登上仕途，成为立委。向来主张通过议会道路实现和平改革，是党外温和派代表。美丽岛高雄事件爆发时，他也是现场主脑之一，不过看外围军警开始增多，他预感大事不妙，先走了一步而已，因此被激进后生们所鄙视。

新潮流，前身为“党外编辑作家联谊会”，参加者多为《新潮流》杂志的记者，编辑，当时有十八罗汉之谓。其中最重要的是以下四大金刚。

邱义仁，台南人，台大哲学系出身，期间参加过70年代初的保钓运动，因此在台大哲学爆发以后，失去了进入台大哲学研究所的机会，转而攻读政治学。此后应美丽岛龙头之一，张俊宏之邀，担任张俊宏、林义雄的联合助理，走上从政之路，并创办《新潮流》杂志，成为新潮流系公认的精神核心。

洪奇昌，彰化人，台北医学院毕业，台大医院精神科医师出身，基督教长老教会信徒。后参加党外运动，著名的“街头顽童”，是新潮流系的大护法。

林浊水，南投人，台湾政治大学东方语言系，阿拉伯语专业毕业。曾任中学教师、出租汽车司机，业余文学爱好者。后积极参与党外活动，《新潮流》杂志总主笔。新潮流系的文胆。

吴乃仁，世家子弟，曾出资创办《深耕》，《新潮流》等多份刊物，是党外活动的大金主。被称为新潮流的大管家。

康系与新潮流之间，无非是路线之争，一个要走议会道路，一个要把革命进行到底，继续走群众路线，搞街头运动。依违在两派之间的，主要是美丽岛案当事人的家属，以及美丽岛律师辩护团的各位青年律师们。两派路线之争，新潮流略微占到一些上风。第一届党主席江鹏坚，就是一个中间偏新的人物。

江鹏坚，祖籍福建惠安，出生在台北市，其父是个鞋匠，江家境贫寒，靠做流动摊贩、工人和家教勤工俭学，考取了台大法律系。毕业后出任台北平民法律中心志愿律师；美丽岛事件爆发，挺身而出任当事人林义雄的辩护律师，从而获得“铁肩侠骨”的名声。在美丽岛诸位龙头入狱期间，成为党外运动的旗手。善于折冲转圜，因而成为各派都能相对满意的创党主席。

转年，街头群众运动自然要接着进行，没什么好多说的，党内却有了新变化，随着解严，美丽岛诸君纷纷出狱，党内又有了新变化，此时唱主角的，换作了美丽岛系与新潮流系，康系逐步淡出舞台。在

年底的党主席换届选举中（绿党也可恶，一年一选，不累死小熊不算完，靠），两派各有候选人出场。

美丽岛系候选人，黄信介，字金龙，台北人，世家子弟出身。抗战胜利后，曾考取北大，因内战没有去成

（去了多好，省了党国多少麻烦）。早年即参加地方各类选举，资深立委。参与《美丽岛》杂志创建，党外运动公认的龙头大哥。

新潮流系候选人，姚嘉文，彰化人。其父是一个没有文化的卖布小贩，故而常遭人欺负，姚少年早熟，立志读好书，长大当律师，改变命运。但为早日帮助家计，因此考入商职，毕业后，参加公务人员普考，夺得第一名，被分配到电信局工作，期间考取台大法律系。从此半工半读，白天在台大上课，晚上及假日均须在电信局上班，赚取学费并寄钱回家贴补家用。（这是什么制度，对这种吃里扒外，摆明要跳槽的员工，电信局领导居然不管？）毕业后自然是律师，党外法律援助之类的经典套路了。更以一篇《高普考还要论省籍吗》的文章，一举成名。美丽岛事件带头大哥之一。出狱后，与新潮流系接近。

二虎相争，当年在中执委，中常委各席争夺中，美丽岛系稍占上风，但在党主席选举中，姚嘉文却略胜一筹。转年

政治空气进一步宽松，要求走体制内温和路线的美丽岛系，逐步获得了党内话语主导权，黄信介连续两次当选党主席。美丽岛系更是提出利用地方选举，争夺地方县市长议席，达到“地方包围中央”的目的，为最终执政打好基础的方针。此举遭到新潮流系的抵制，激进派骂这种战略是“政治幼稚病”，两派几乎决裂，黄信介放出空气，

预备清党，开除 25 名新潮流系要角的党籍。

不过幸好，有中间派出来调和，年底召开了桃园会议，代表美丽岛系的是扁扁，代表新潮流系的是廷廷，反正大家都是律师出身，讲斤头，正是二人所长。结果也不出人预料，这是一次团结的大会，胜利的大会，指明前进的方向，美丽岛系专攻地方县市长，议员选举，新潮流系则主打国会，立法院战场，分工合作，开创未来。接下来的时间内，大家都颇有斩获，不过党内心结仍然未解。在 90 年代初，斗争进入了新阶段，蓝军内部发生突变，绿营又何尝不是如此。

美丽岛系继续坐大，此时迎来了更加重量级的大佬，海归的许信良。许信良，桃园世家子弟出身，从小立志要当大人物。因此在考大学的时候，别人都选做学问的圣地——台大，而他偏偏选公务员的摇篮——政治大学。此后一帆风顺，顺利成为党国培养的第三梯队预备人才，留英深造，受当时世界性学运影响，思想日趋激进，回国后与党国主流渐行渐远，反而成为党外运动的明星，被迫流亡海外十年。后多次企图搭乘日航，菲航回台，均遭失败，最后从海上搭乘大陆渔船偷渡返台，被逮捕，判刑 10 年。在台北监狱加入绿党，获特赦出狱后，成为美丽岛系龙头，参与角逐党主席。

新潮流系为了应对许信良旋风，推出同样具有传奇色彩的施明德与之对抗。施明德，台湾高雄人，出身于一个笃信天主教的医生家庭。父亲是高雄知名中医，光复后，也曾是去码头欢迎国军人潮中的一员。但在二二八事变中，施父被打断了一只脚，家道中落，于是施明德的人生也就从此改变。初中时，他接触到大哥施明正秘密收藏的社会主

义书籍，心中有了暴力革命的种子，高中时，他又迷上了《拿破仑》等人物传记。有了“先推翻国民党，台湾独立后，以台湾为根据地，尔后征服中国大陆，再联合亚洲国家成立亚洲联盟”的想法。一个青春期的少年，喜欢YY本是常事。但是施明德偏偏是个实践型的愤青，高一，组织了同学建立“亚细亚同盟”，高二，又拉了一批初二学弟，建立“台湾独立联盟”，同年考入陆军炮兵学校，被派往金门服役，任炮兵观测官。在那他又将排长，战友拉入伙，到了第四年，他们开始在高雄讨论发动军事政变的时机，时机不密，全部被捕。在他的大多数同龄人刚刚开始崭新的大学生活之时，他已是个数百人叛乱团伙的政治主犯，被判无期徒刑。开始了监狱大学的进修。蒋二世即位，大赦天下，他也就出狱，结识了更多异见分子，美丽岛事件爆发，作为主犯，受到百万悬红通缉的高标准待遇，一夜成名，迎来了人生中第二个无期徒刑，90年代特赦后，被党内激进分子奉为神主牌，顶礼膜拜。

此时党内除了两大派系之外，还有新的派系崛起，一是有海归背景的基本教义派，一是由扁扁牵头，亲美丽岛的正义连线，一是由廷廷带队，亲新潮流的福利国连线，党内五派并起，何其壮观！

许，施第一回合的较量，以许信良的胜利而告终。许当选党主席，积极推动朝野合作，当时蓝军内部，分为以岩里正男为首本土主流派，和有大陆籍背景的非主流派，两派积不能下，主流派推动修宪，废除万年国大，推动领导人直选等等动作，其中都有美丽岛系的影子在背后支撑。经典桥段就是，每当蓝军内部要通过某项变革，保守派

要出来阻扰，绿营往往都在议会，街头各处摆开阵势，作很暴力状，本土主流派适时出来唱个红脸，好静的元老们也就夸岩里正男会办事，本土主流派也就逐渐掌握了蓝军话语权。这种套路用温和派的话说，叫做朝野间的良性互动，用深蓝的话说却叫作内外勾结，立场不同，说法自然不同。

不过，许信良在庙堂上不断得手，获取政治红利之时，党内的各派系对美丽岛系的独大，纷纷表达了不满，在随后而来的地方选举中，绿党虽然获得了比上届更多的席位，但是距离许主席承诺过的席次过半，还有距离，各派发力，许只能以退为进，一鞠躬下台。新潮流，基本教义派，福利国连线联合扶保施明德登上大位。

施明德上台之后，面对的问题就是 96 年的大选，施的布局就是让基本教义派看好的彭明铭与福利国连线的廷廷搭档参选，口号叫做“海洋立国，鲸神文明”（台湾地图倒过来看恰似一条鲸鱼），他的打算一旦当选，彭是个没有派系资源，学者型的海归空降司令，谢是自己的子弟兵（把台湾建成东方瑞士福利国的设想，是他的创意，他还是福利国连线总召集人），自己就是太上皇了，但是大选失败，一切成空，施也一鞠躬下台。不过他还想做最后的一搏，同年，他代表绿党参与立法院长一职角逐，原本已与新党做好洽谈，深蓝答应与深绿联手，夺取立法院，对抗蓝营本土主流派，不想事到临头，因为属于绿营正义连线，扁扁的嫡系张晋成临场放水，老施落选，从此出局。

有人说，扁扁为什么要恶搞他，原因也不复杂，正义连线属于泛美丽岛系，背后许信良的影子已经若隐若现，可怜扁扁一直被人误会，

妄担了个虚名。美丽岛系复辟，许信良重登大位。摆在他面前的是00年的大选。他对蓝营内部的情况倒是有精辟的分析；许的观点，00年，恰如一出新版西游记，如来（岩里正男），想要唐僧（连战）来取真经，继承大位，而偏偏悟空（省长楚渝），不甘于屈居唐僧之下，有自己取经的打算，白龙马（萧万长），沙僧（吴伯雄），八戒（邱行雄）都是身份尴尬，绿党的机会就来了。许信良于是开始布局，帮如来通过废省提案，废掉了悟空，挑起了唐僧师徒恶斗。

但是他算得到别人，自己内部却出了状况。各派系意见分歧，基本教义派纷纷出走另立门户。于是他决定召开大会，谋求共识。会议辩论的主题，却是大陆政策，对于什么统独，三通，各派纷纷发表了自己的观点，美丽岛系主张“大胆西进”，新潮流系主张“强本渐进”，一通口水之后，自然又是一届团结的大会，胜利的大会，最后的口号叫做“强本西进”，算是给了大伙一个交代。会上还有各种骇人的提法，大佬张俊宏提出亚洲马歇尔计划，说要建立中港台新为核心的中华亚洲商圈，应对当时亚洲金融风暴，还为将来分七步建立中华联邦国家作预备（所谓七步，1，中介机构，2，中介地区，3，经济共同体，4，亚洲共同市场，5，中华国协，5，中华邦联，7，中华联邦，别的不说，小熊也纳闷，新加坡又没惹你，凭什么算人家一份），深绿的施明德居然也跳出来，要走英联邦模式，建立大华国协，更劲爆的是党主席许信良，说要一制一国，即对岸改制，实行民选，台湾让出法统，两岸合并普选。（绿营内部有人笑说，许主席大概要带我们还都南京。蓝营也要疯了，一个在野党居然要牺牲党国法统，于是报

章火力全开，骂绿营是绿皮红心的萝卜党）

会后，表面上看许在党内力量增强，他的政见变成了党的发展政略，但是一个强劲的对手，也在他身后崛起。扁扁是唯一一个没有参加这次大会的舵主，不表态立场就相对超脱，将来的手里的牌就更多。当时扁扁是台北市市长，任内励精图治，施政满意度很高，还以当年的许信良为榜样，以公职人员身份走遍全台各地，为本党选举人辅选，赚足了人气，刮起了一阵扁扁旋风（许当年也是以桃源县长身份，为党外人士辅选，而声名鹊起的）。在 98 年，高票落选台北市市长之后，按绿党原来的章程，同一候选人是不能连续参加两次重大选举的，

但是绿党内部因为扁旋风，却大开绿灯，专为扁扁 00 参选修改了党章。

许一看情形不对，功高震主，尾大不掉这样的历史老套故事要重新上演，这怎么行，老许可是小学六年级就立志要当天下第一人的，不信可以去查老许的小学毕业册。于是放出了杀招，高调宣布自己不谋求连任第三次党主席，许的如意算盘是，以扁扁的高人气，若是回到党内，一定有人推选他接任党主席，一旦接任，那他自然就要为我全力辅选，如果不接，就是有负众望，许还有预备人选，第二顺位是美丽岛系的候选人，到时扁扁人气下降，党主席又是许的亲信，扁扁就不能过党内初选这关，如此双保险，小熊也要说一句，许大哥你还真是恶毒，欺负偶们扁扁啊。不想半路杀出了程咬金，一向低调的绿党党魂，林义雄，高调复出，宣布接任党主席，为扁扁打开了困局。林义雄，宜兰人，父亲是林业工人。台大法律系毕业。入伍任军法见

习官。退伍后回乡任国中文史教员。后参加高等考试律师科获第一名，随即在台北、宜兰两地从事法律业务。党外运动龙头之一。美丽岛事件爆发，入狱，期间一家四口惨遭灭门。公认的绿党第一苦人儿。他来参选，谁与争锋。之后，扁扁一路风顺，许主席鞠躬下台，美丽岛系泡沫化。00年扁扁当选，但他的正义连线，在党内基础还不稳固，于是暂时联络除新潮流以外的各派系，组成主流联盟对抗党内第一大派系新潮流系，并由廷廷出任党主席。之后，权位日固，正义连线转而成为第一大派系，与新潮流联手，共治绿党，诸神回避，扁扁连任两次党主席。其后出自府院秘书长的苏，游相机接任党主席，各派系除了相对松散的基本教义派，绿色友谊连线，廷廷的福利国连线，组织严谨的新潮流以外，基本都被扁扁收编了。跟着04大选，扁扁蝉联之后，对各派系的SM活动，进一步升级，他也学当年许信良的办法，在二月份，召开大陆政策党内研讨会，说是欢迎各派系头头畅所欲言，但福利国的廷廷说偶很天真，新潮流的邱义仁说偶很傻，莲莲说偶是女人，都不表态，这次大会没有开成团结进步的大会，扁扁相当遗憾，接下来的三月，果然公布了扁扁钦定的施政方针，各派系首领彼此感叹，果然是二月阳谋，差一点中标。下面再来看看四大天王时代的来临。莲莲，祖籍福建南靖县书洋村，生于桃园县，也算是大户人家的小姐。园小毕业后，考入名校北一女。后考入台大法律系，获奖学金得以赴美留学，获比较法学硕士。返台后，入蓝党，不久后脱离，成为美丽岛系统女编辑，被判刑12年，出狱后，继续运动，最终成为当家花旦，绿朝二号人物。莲莲的身后是台湾心会，还有广

大妇女们的支持。莖莖，祖籍福建漳州诏安县秀篆镇埔坪村，生于宜兰，父早亡，母改嫁与一大陆赴台国军老兵，人生本来无常，但只要努力，拖油瓶也会有春天。成年后，虽然学历不高，但是经过自身努力，和命运的垂青，在党外运动中他结识了大佬林义雄的堂妹杨宝玉，仅仅两个月就拜堂成亲。从此开始了新的人生。长期出任宜兰县长的经历，使他有了宜兰之子的雅号，早年属于康系，后来转入正义连线，为扁扁逼走许信良立下汗马功劳，其后屡任显职，做到了主席的位置，替扁扁掌控党务系统，但在基层实力偏弱。

昌昌，生于屏东一个普通公务员家庭。因家中人口较多，家庭情况较为艰难，所以小时候常帮助家里种菜、喂猪等以补贴家用。成年后，成为一名律师，美丽岛时代，成为姚嘉文辩护律师，生活从此改变。此后，屡经州县选举，地方人脉广博，尤其是在家乡屏东县和台北县。与扁扁私交甚好，两家的女儿也是中学同学，常常来往，在党内逼退许信良一役中，贡献良多，此后也曾历党主席，院长多职，为扁扁掌控行政系统，但性格峻急，外号冲冲冲。婷婷，出生在台北一条俗名为“打铁仔街”的街道，整条街道上都是打铁铺。不过，谢家并不做打铁的买卖。谢的父亲是一位在中药店驻诊的医师，早年的家境也算得上小康。后来，谢父经商失败，欠下了大笔债务后离家出走。大字不识的母亲带着子女投奔娘家，靠摆地摊、做衣服、种菜，一面维持全家生计，一面偿还债务。家道中落后，婷婷上学连公交车票都买不起，只好放弃已经考上的一所名牌初中，在离家最近的一所普通初中就读。由于家境困苦，婷婷曾卖过冰棒、捡过废铁、糊过花灯，

帮助母亲维生。中学时迷上体操，曾获台湾中专以上学校运动会体操吊环冠军，但为了早日帮助家计，考入公立台北商专。三年后，参加联考，考入台大法律系。之后人生就和差不多家境，三代贫农出身的学长扁扁差不多了，毕业，律师，美丽岛，党外运动，绿党，诸如此类。不过廷廷所属派系福利国联系，在一开始因为有前辈大佬，姚嘉文，施明德，同辈同志，张俊雄，莲莲，昌昌，一大批人挤在一起，身为执行干事长的廷廷，先天就落后了身为另一派系正义连线绝对核心的扁扁一个身位，在之后派系斗争中，先是不得不让出福利国连线占据优势的台北，转战高雄，在扁扁荣登大宝之后，更是屡受打压。不过这次马谢夺嫡，从理性的行政能力，社会阅历层面分析，廷廷都超过小马哥，比较一下好了，廷廷毕业于法科，从党外异见立委问政，到出任高雄市长，期间更是遭遇党内党外一系列风浪而不倒，后又担任过行政院长和党主席，行政，党务都有长才，在福利国内部，几经变换，完善了自己的班底，特别是在绿党落入谷底，毅然在选情低迷的台北披挂上阵，替绿营稳住了基本盘，更与党内对手昌昌携手，共同对外，争夺大位，应该说，这就是半个完人了嘛。反观小马哥，靠着家族的荫蔽，极峰的垂青，仕途一帆风顺，先是领袖传声筒，再是法务部长，任上主持反黑金行动，无果而终，后又靠着庞大行政资源，无悬念的出任台北市长，任上建树不多，党内也是徒拥虚名，马王配三度破局，副手人选迟迟未定。作为一个理性的中产阶级选民，只要稍微思考，选谁，应该是没什么疑虑的。再从感性的角度来说，廷廷出身苦寒，民间草根阶级对他的期许就如同当年对于扁扁的支持一般，

而小马，含着金钥匙出生，活脱一个当年下乡之后，住不惯县里旅馆，要连夜赶回台北豪宅的战哥二世。从一般普通社会大众的心理学角度分析，打个比方，为什么大陆喜欢看《士兵突击》这类草根军旅剧的观众，远多于喜欢看前几年讲述 60 年代部队大院孩子们，在 70 年代入伍，80 年代经商的红色经典青春剧。这就是草根们的普遍心态，希望有靠近自己生活的偶像。至于说什么年初立委选举，蓝军大胜是这次的风向指示标，那就错了，治国之道在于府院制衡，按照西方政治学的原理，以及香港艳照门，陈后谢即，绿帽加冕的社会学考量，加上 SHE 所唱的台北市井俚曲谣谚，配上小熊几十年阅尽东西洋人世的眼力，大胆说一句，嘿嘿，这正是

马鸣风萧萧，塞上秋草高。投鞭欲断水，亭长已射雕。

若是不然，小熊情愿和众位版主一起自宫以谢天下。目前小熊初步能打包票，参与本次活动的斑竹大致有青藤雪个江上苇班布尔汗等等，至于特邀的赫连勃勃大王，许久不见，想来他身上若是还有此宝，必是会参与这一活动 DI。『煮酒论史』马鸣风萧萧——漫谈中国古代的十第九十八篇大宝马神驹 2008。03。05

吃饱了无事，来次历代名马评比，但是公平，公开，公正的普世竞赛三原则，小熊还是遵奉的，比如上古时代，穆王八骏之类的名马，依例请它们退出本次评选。传说本来就是不靠谱的代名词，就拿周穆王本人来说，所谓周穆王巡游遇西王母的昆仑之恋，其 NB 指数直追犹太所罗门王与示巴女王的圣经爱情故事。如此人物连同他们的名马，不是吾辈凡人能够了解的，故而就不多做说明了。以下从秦末开始，

说点靠谱的故事。

1, 楚骓, 楚霸王项羽的坐骑, 有名的《垓下歌》中第二男主角。有人会问, 它不是叫乌骓吗? 这里有必要澄清一下, 《史记》原文是这样的“项王骏马名骓, 常骑日行千里。及败至乌江, 谓亭长曰: “吾骑此马五岁, 所当无敌, 不忍杀, 以赠公”。短短一句话, 说明以下几个问题, 其一, 正史上此马就是单名为“骓”, 至于所谓的“乌骓”很有可能拜项羽败亡于乌江这一地名所赐, 被后人穿凿附会而成。需知“骓”字的本意, 在古义中作“青白杂色的马”解。至于后人引申发挥, 居然变成了一匹黑马, 而且还有所谓四蹄踏雪之说, 不得不佩服历代, 上至名士, 下至黔首们的 YY 功力。其二, 附带一谈, 在 GOOGLE 上搜资料的时候, 蹦出了好几个江东地方政府网页, 都争说乌骓出于当地, 侃起项羽驯服此马的过程, 那更是神乎其神, 有模有样, 还有若干古迹为凭。小熊也不禁感叹, 这年头混网管看来还是要挂靠政府部门好啊, 轻轻松松就把钱赚。看史记原文, 项羽谓亭长曰:

“吾骑此马五岁。。。。”, 倒推回去, 项羽是何时起兵于江东? 又是何时入关破秦? 又是何时挂在乌江? 三方对证, 此马摆明是巨鹿大战前后, 才慷慨从龙的嘛! 还出产于江东? 不知是不是现在的官网都喜欢无厘头的风格, 要是的话, 小熊倒是很擅长此类文体的, 不知有没有官人需要熊熊当个秘书, 主簿什么的?

2, 黄门四骏, 其实这是一个泛指, 论起来大概算一个汉代宝马家族的一个 H4 组合。典出《汉书西域》: “蒲梢、龙文、鱼目、汗血之马充于黄门”。三国孟康注曰: “四骏马名”。具体来看一下, “蒲梢”

亦作“蒲梢”，胡音汉译的话指的是“灰色（或深灰色）马”。“龙文”、“鱼目”、杜甫在《画马赞》中说：“鱼目瘦脑，龙文长身”，指的是马的体态和头型，至于“汗血”，这个最好解了，汉武帝与天马的故事，想必小熊不用多说了吧。大致无非是武帝既为了安排自己的小舅子，又好大喜功而发动战争，大宛王却错判形势，以为汉军不会劳师袭远，总而言之，一方是很黄很暴力，一方是很傻很天真，在历史上闹出了很大的动静。当然，也可以说武帝是为了打通西域交通线，断匈奴之臂，或是引进优良军马什么的，各人看法不同。当然武帝所作《天马歌》读起来还是很有气势，只不过想起为了皇家汗血马就战死在边疆无数军人，却叫人觉得，所谓保卫国家的爱国口号，很有专制政权诱导百姓送死的嫌疑。

3，赤兔，多熟悉的名字，语出《吕布传》：布有良马曰赤兔。《曹瞞传》：时人语曰，“人中有吕布，马中有赤兔。”时人为之语曰：“人中有吕布，马中有赤兔”。赤大概指的是马色，兔不是说马跑得像兔子，而是指马的头型。在《三国演义》了，此马就更是NB了。不过演义当不了正史，此马究竟跟没跟过关二哥？这可是难说了。不过姑且从演义来看此马结局，相传最后为关羽绝食而死，连前些年高考，都有某状元，借此马说事，影响至今，害得小熊在GOOGLE的时候，输入“赤兔马”，满屏幕都是《赤兔马之死》这篇满分范文。小熊好事，细细读来，不禁感叹。一则以喜，一则以忧，喜的是国家有望，如此人才，紧跟形势，能把一匹三姓奴马打造成诚信典范，不愧是吾朝状元郎，忧的是当今国文，史学教育的水准，从国文角度说，如此

古文？放在古代连个落地秀才的水准都没有，放在当今，居然能算做状元的锦绣文章。从史学角度讲，借史发飙，倒是常见，所谓春秋笔法，文人历来喜欢这个调调，不过，以演义充正史，就如同前些日子看电视上某访问节目，介绍一神童，主持人问，神童宝宝，平日所读何书？宝宝答；无他，四大名著了然于胸矣。专家嘉宾赞曰，善，孺子可教也。观众席遂掌声四起，宝宝父母作一脸陶醉状。旁观小熊不禁为之泣下，叹我生不逢时，想吾自幼攻读经史，饱览典籍，单一本《金瓶》就浸淫了数十春秋，然尚不敢对人明言。焉知今日小说居然能代正史，怎一个强字了得？4，的卢，《世说新语》：（刘备）所乘马名的卢。这是一匹传说中的凶马。《马政论》曰：“颡上有白毛谓之的卢。”所谓“颡”，宗教典籍里常见，就是额的意思。的卢本身可能只是一匹额上有白毛的马，不一定就是一匹通体雪白的宝马。至于的卢到底是否防主，《三国志》载，“所乘马名的卢，骑的卢走，堕襄阳城西檀溪水中，溺不得出。备急曰：“的卢：今日厄矣，可努力！”的卢乃一踊三丈，遂得过”。看不出有什么防主的迹象，至于后来送与庞统，那是演义，小说家言，不可信。至于真正的防主凶驹，那得算楼下这匹。

5，绝影，《三国志魏书》：（曹操）公所乘马名绝影。绝影，顾名思义，没有影子。形容此马速度之快，连影子都跟不上。事实上，这是一匹真正的防主凶马。史书记载在张绣反叛时，曹操所乘马名绝影，为流矢所中，伤颊及足，并中公右臂。曹操差点挂了，全靠绝影所赐。而且小熊还严重怀疑，此马速度到底如何？要真实快到连影子都跟不

上,那又何来被敌人弓箭所伤?而且在细节上还有疑问,《世说新语》曰:“昂不能骑,进马于公,公故免,而昂遇害”。宛城之战时,到底是曹操的绝影马倒下以后,曹昂把自己的坐骑让给曹操,导致自己最后挂了,还是之前绝影就是曹昂的,后来曹昂不能驾驭,转送曹操,最后曹操在宛城大战时,赖此马以逃出生天?实在是费人思量?

6,狮子骢,《朝野僉载》:“隋文帝时,大宛献千里马,其鬃曳地,号曰狮子骢。惟郎将裴仁基能驭之,朝发西京,暮至东洛。隋后不知所在”。“骢”,青白杂毛的马。狮子指的是它的鬃毛。小熊曾求教于美术达人。达人有才,画了只金毛狮王送偶。此马最后结局,小熊推测,郎将裴仁基,字德本。隋末名将。先后归李密,王世充,其子裴行俨军中号为“万人敌”。父子二人最后被王世充所杀。此马要是还在,此后由洛阳归唐的可能性还是比较大的。继续追查,《资治通鉴》载,太宗有马名师子骢,肥逸无能调驭者。(武媚娘)为宫女侍侧,言于太宗曰:‘妾能制之,然须三物,一铁鞭,二铁槁,三匕首。铁鞭击之不服,则以槁槁其首,又不服,则以匕首断其喉。’若是小熊推断没错,此马老来,很有可能遭遇 SM 女王的摧残,可发一叹!

7,忽雷驳,《酉阳杂俎·语资》:“唐秦叔宝所乘马号忽雷驳,常饮于酒。每月于中试,能竖越三领地黑毡。及胡国公卒,嘶鸣不食而死”。“忽雷”唐代弹弦乐器。流传在西南地区,又称为“龙首琵琶”,这里大概是指代马首头型,“驳”指代马色不纯。《诗经·豳风》:“皇驳其马。”(注)黄白曰皇皇,红白夹杂曰驳。小熊记得《说唐》里秦琼卖马一段,好象是匹黄膘马,未免和正史上忽雷驳的差距太大。

8，照夜白，唐玄宗的御马。杜甫《画马图歌》：曾观先帝照夜白，龙池十日飞霹雳。现有唐代名画家韩干所画《照夜白》图传世，画中“照夜白”系一木桩上，昂首嘶鸣，四蹄腾骧，似欲挣脱僵索。其实依小熊看法，白马观赏骑乘尚可，战场上目标太大，古语有云；“射人先射马，擒贼先擒王”。要是夜战，一片黑色之中，您那好一匹照夜白，那不被射成蜂窝才怪。《水浒》那批让晁盖魂牵梦绕的照夜玉狮子大概就属此类。

9，飞越峰，明代《一统志》：“贵州养龙坑有灵物藏其下。当春初伊人立柳坑畔，择牝马系之，已而云雾晦冥，类有物与接，其产必有龙驹。洪武四年，于此获正白色马为献，首高九尺，长丈余，不可控驭。诏典牧者囊沙使复行苑中，乃驯。时行夕月礼于清凉山，乘之如蹶云，一尘不动。赠名飞越峰且命绘成形藏焉”。既然说到明代，不妨谈谈养马技巧。据记载，自东晋以来，凡养马必在马厩中养猴，认为这可以使马不得瘟疫。明朝李时珍《本草纲目》中也有“马厩蓄母猴避马瘟疫”之说。由此看来《西游记》中孙悟空官封弼马温，也不是没有出典的。更何况，西游的主旨就是讲述“心猿意马”的道理，佛家有云，以心猿制意马，方能得道。《红楼梦》里，同样也有记载，薛蟠和宝玉、冯紫英，还有歌妓云儿等人聚在一起喝酒，以女儿“悲”、“愁”、“喜”、“乐”为题行酒令，轮到薛蟠时；说道：“女儿愁——”绣房钻出个大马猴”也是此意。10，天马西来，这是清末民初时的故事了，话说清末，法国曾赠舞马与老佛爷，作为国礼。后此马被赐予当时北洋大臣袁世凯。入民国后，袁项城为笼络人心，把此马转赠于

当时的共和元勋黄兴，黄兴当场欣然接受，并且说了一段此马正好留待日后指挥作战的昏话，在袁的心中留下了疑虑的种子。二次革命以后，南京大乱，此马流落到了上海跑马厅，后为西人购得，正逢洪宪登基大典，预备作为献礼送上京师，完璧归赵。不想还没启程，风云又变，最后此马为桂系将领马济所购得。直到北伐军兴，马济兵败，逃到大青山，被当地红枪会袭击，马济死于斯役，这匹名马也结束了它传奇的一生。

下回预告，漫谈历代胭脂马的七大名器，欢迎各位狼友前来捧场
第九十九篇

『煮酒论史』拉萨往事——细说雪域六

2008。05。06 十年历史沧桑

事先声明，文章稍长，劝各位女性不如不看，作为头发长见识短的你们，有时间，还是去找个男人嫁了，才是正途。煮酒这么高雅的地方，不适合你们这些半文盲的。劝退各位无知的姐妹，各位男性精英，偶们可以开始了！

一，转世之谜

藏历木猪年（公元1935年）五月五日，一个男孩出生在青海湟中祈家川，一个藏语名为塔泽（汉译为咆哮之虎）的小村庄里。男孩的先祖，据说是来自于几百年前，在吐蕃还有王的时代，一支由当时的赞普芒松芒赞，从西藏中部的彭波派防此地的守军。当然，到了男孩的父母一辈，他家不过是当地一户再普通不过的农牧家庭。在男孩即将出生的那段日子里，父亲突然患病在床，巧合的是，在男孩出世

以后，阿爸的病也好了起来，于是父亲给男孩取名叫做“拉木登珠”（汉译为期盼充满神性），希望他将来能去做个出色的小喇嘛。作为平民子弟，不像贵族家的孩子，有那么多礼仪束缚。男孩与他的同龄人看起来，并没有什么不同。男孩平时最爱玩的游戏是随母亲到鸡窝里捡蛋，然后落在后面，坐在母鸡孵蛋的巢上，学著母鸡呼雏咯咯叫。当然作为家中最小的孩子（他的上头有两个姐姐和三个哥哥），怎样引起大人的注意，从而获得父母特别的关爱，对小拉木登珠来说，成为他初到人世，所要面对的第一个大问题。

一日，男孩又玩起了他平常经常玩的游戏，他假装即将出远门，收拾物件放进袋子里，然后说，“我要到拉萨了，我要到拉萨了”。照例，他的阿妈会微笑着过来，给男孩的行李袋子里放上一块糌粑，然后看自己小儿子开心的笑颜。但这天没有，因为家中来了客人，母亲没时间陪自己的儿子玩耍。但言者无心，听者有意。男孩闹着要去拉萨的话语，恰好被一位扮作仆人的僧侣听见。他的名字叫做格桑仁波切，来自拉萨三大寺之一的色拉寺。他们此行的目的，就是寻访已经圆寂的十三世法王的转世灵童。

为什么他们会来到远离拉萨的青海？因为据说十三世法王的遗体本安放在罗布林卡的宝座上，面朝南。但几天后，竟发现法王的脸朝东转向，而在安放遗体的佛殿东北的廊柱上突然出现了一个星状的菌子。并且，由当时的摄政在圣湖的投影中所见（看见的影像，是三个西藏字母——阿、噶和玛，并随著出现了一幅图画，一座翠绿色和金色屋顶的寺院和一间有蓝石瓦的房屋）。一切形迹指示了转世灵童

应被寻找的方向。(自然，在拉萨的官场，私下还有另一种流言，当时的司伦朗顿已在拉萨找到了一位灵童，而摄政热振活佛，并不喜欢这样，于是才有了往青海方向寻找的神示)。

寻访团先是来到青海，发现了著名的塔尔寺，那标志性的由绿色和金色装点的穹顶。然后在附近的塔泽村，他们看到了铺有蓝石瓦的房屋。那就是男孩的家。在获知这家恰有一个快两岁大的男孩时，这行人中的低级官员假扮领队，而真正的色拉寺领队则衣衫褴褛，扮成仆人。在仆人房，恰好听到了男孩和母亲闹着要去拉萨的呢喃，顿时，强烈的直觉贯穿了高僧脑海，而当男孩一见这位“仆人”，便走向他，要坐在他的大腿上。“仆人”穿着普通的羊皮袍，但脖子上此时却挂著一串属于十三世法王的念珠。小男孩似乎很喜欢这念珠，要“仆人”送给他。“仆人”答应男孩，如果能猜出他是谁，便送给男孩。小男孩回答“阿克”。本地土话（意思是一位喇嘛）。

“仆人”兴味愈浓，整天观察着这孩子，直到这男孩该上床睡觉。这行人留在这家宿夜。第二天，当他们准备离开时，那男孩从床上翻起来，哭闹要跟他们一起去。全团的人决定作更多的测试。他们带来一串黑色念珠、一串棕色念珠、其中一条属于十三世法王。当他们给男孩这两串珠时，男孩选择了正确的那一串，并围在自己的脖子上。另外有两串黄色念珠也拿来作了同样的测试。接着，他们给男孩两面鼓。其中一面象牙小手鼓，是前法王用以召唤随从的；另一面很大，系有金带，富于装饰和吸引力。男孩依旧选取了象牙小手鼓。最后，他们拿出两根拐杖。男孩先摸到那根错拐杖，然后又再拿起了另一根

——这支正确的，并拿在了手上。此时领队有过一丝犹疑，但很快，他回忆起，起先错误的那根拐杖，也曾为十三世法王用过一次，只不过后来送给了自己。

再联想起摄政在圣湖所看到的神示，对比实际，“阿、噶，玛”三个字，可以对应解释成“安多”，“塔尔寺”，以及此村边上的“噶玛夏松寺”。全都对上了，巨大的成就感充盈着领队高僧的心胸，但还不能放松，接下来进行体检。察看这男孩身上是否有八种生理特征，它们是将历代法王与常人区别开来的特征。其中包括：大耳朵、宽眼睛、眉毛梢朝上翘、大腿上有虎皮斑，还有一只手掌上有一个形似海螺的痕迹。这些检验者们恭敬的脱下了孩子的衣服，看到有三处地方符合他们的期待。此时所有的寻访团成员已经完全沉浸在崇敬、兴奋的气氛之中，几乎停止了呼吸，在垫子上都坐不稳，连话都讲不出一句来。而小男孩此时展露出一个淘气的笑容，使所有人都失去了定力，幸福的泪花夺眶而出。（拈花一笑？说句题外话，小熊本已经过了追星，偶像崇拜的年纪，不过每次见到鑫峰大大在娱乐版的强帖，也还都按捺不住自己激动的心情，因为鑫峰大大在偶们每一个狼友的心中，那是海一般的上师，永远受偶们膜拜，太感动了，擦一把口水，继续讲故事）

接下来，是一个关于青少年成长的故事，小熊时间有限，跳过不说。言而总之，在当中有困惑，有迷茫，有青春，有思考，除了SEX，什么都有。16岁的花季总是那么短暂，一转眼，成人的雨季即将来临。小法王离亲政的日子不远了，而雪域的历史传统，要么是少年法

王莫名病夭于亲政之前，要么是摄政活佛失势于亲政之后，这几乎已经成为惯例。双方都在准备，摄政的达扎活佛，来自于一个非主流系统的小庙，仰仗的是来自世俗贵族亲英派的支持。而小法王的身后，是传统三大寺高僧，活佛，堪布们。在双方离摊派的日子越来越近之时，在东面康区，PLA 嘹亮的进军号声，改变了拉萨城内双方的力量对比。

二，昌都之战

藏历铁虎年（公元 1950 年），金沙江。此刻隔江对峙的双方都信心满满。东岸，是红汉人的王牌部队 18A，它的前身是原中野 1 纵，7 纵，下辖 52，53，54 三个师，其中的 52 师是原 1 纵 20 旅，二野的主力部队。先遣支队司令，王其梅，湖南桃源人。129 世代，在军内属于政工系统出身，刘公门下，长于统筹。此时，既有王牌在握，又早与当地土司，商团有秘密联络，例如，藏军第九代本（团长）德格·格桑旺堆，当地实力派人物，商团大亨邦达多吉，德格土司、领主管家夏格刀登都纷纷派人与 PLA 联系，愿意为王前驱。当然这也是康区传统，前清末年，赵尔丰改土归流，惹得康区地方实力派心向拉萨，一直到民国七年，藏军攻占昌都为止。此后，拉萨在康区设置萨旺府（昌都总管），在地方上设立宗谿（县，庄），一样对地方势力进行削藩，逼得土司，领主，商人们又转投汉地政府，总之，不管来的是东面吃大米的，还是西面吃糌粑的，谁给土司们保有领地利益的承诺，领主老爷们就支持谁。

西岸，昌都夏丕（总管）是拉鲁·次旺多吉。次旺多吉本姓龙夏，

他的父亲是西藏 30 年代，著名的亲英改革派人物龙厦·多吉次杰。关于他的出生，也有个故事，他阿妈怀他的时候，龙厦夫妇正在英国，阿妈担心在英国会生出一个黄头发、蓝眼珠的孩子，所以坚决要求回西藏待产。结果小次旺多吉的性子也比较急，父母日夜兼程，刚走到印度大吉岭，他就迫不及待的来到了这个世上。等到他稍长一点，经过观察，他既没有英国人的样貌，也不像阿三，父母这才放下心来。此后的人生，好像注定要充满了波折。他的父亲因为主张推动世俗化改革，在上层势力的内部倾轧中失势，被剜去了双眼。按照连坐法律，他也要被砍去一条手臂，永远逐出仕途。不过他的运气不错，因为过继给贵族拉鲁夫人为继子的关系，他逃脱了噩运，并且由他的阿妈出面作证，他的生父不是龙厦，而是另一位贵族，因此他戏剧性的恢复了职位，并最终坐到了噶伦的高位，出任昌都总管。拉萨街面上因此流传着这样的歌谣

假如你梦想得到一颗宝石，那么无论采取什么手段都是对的，即便你交换了给你血肉之躯的父母，那也是正确地。不过，改姓拉鲁的次旺多吉老爷并不在乎这些，正所谓，笑骂自由他人，好官我自为之。大有魏晋风骨，两宋放达之风。此时他手下有八千藏军，并有民兵，僧兵助阵，当时几乎所有雪域主力部队都尽集于他的麾下。拉鲁噶伦大有与对岸红汉人的部队一角胜负之势。然而天不遂人愿，今年恰好是昌都总管三年一换之期，拉萨方面派来了阿沛噶伦接替他的职位，临阵易将，是兵家大忌，拉鲁噶伦大概也熟读兵法，日后常为失去在昌都一战破敌的机会，而引以为憾。不过机遇总是眷顾有心人的，59

年，他等来了机会，虽然只代理几天玛基（汉译为总司令），对他而言也算不枉今生，之后数年的劳改营生涯，更是磨练了他的筋骨。在那么多贵族世家中，拉鲁老爷是有福气的，享有高寿，这不，前两天在电视上，小熊惊喜地发现，拉鲁老爷还在，一百多岁的人了，身子骨还是那么硬朗，实在是偶像。接任总管阿沛，命运在他的身上，表现得比他的前任拉鲁更加的传奇。他的本姓也并不是阿沛。当年的阿沛家族是拉萨城里有数的贵族大户，可惜，老阿沛无嗣，于是决定收养一个养子，好继承家业。选中的就是他——阿旺晋美。一个尼姑的儿子。这位尼姑阿妈本是贵族霍尔康赛家族的小姐，后来发愿不嫁，做了尼姑，但后来不知是不是神的眷顾，却有了可爱的阿旺晋美。最终过继给了阿沛家。老阿沛死后，阿旺晋美又娶了他养父的年轻的寡妻，正式成为阿沛家的男主人。阿沛老爷的仕途可谓一帆风顺，不久就坐上了噶伦，按照惯例，他接任了拉鲁老爷昌都总管的职位。面对来自东岸的威胁，他仍然不失一个贵族应有的风度，在整个九月，他并没有为俗事所烦恼，而是整天参加各式欢迎他的晚会和宴会，这当然也是贵族阶层的一贯做法。而与此同时，东岸红汉人并没有浪费他们的时光，18A 被编成了南北两个集团，预备从不同的方向，向昌都发起总攻击。

北集团；兵分三路，右路，以 154 团，青海骑兵支队，52 师侦察连，炮兵连从青海玉树出发，进行战略迂回，出类乌齐，恩达，截断昌都守军的西归之路。

中路，以 155 团，156 团，军直炮兵营，渡金沙江，正面强攻昌

都。

左路，军直侦察营，工兵营，54师炮兵连，进行侧翼钳制，掩护中路主攻部队。南集团，兵分两路，一部，以157团，53师炮兵连，工兵连，由巴塘一段渡金沙江，取道芒康，出八宿，截断昌都守军的南归之路。

一部，以云南126团，由迪庆出盐井，保证157团侧后安全。

同时，康巴当地的德格土司降央伯姆，管家夏格刀登，以及甘孜、白玉等县的土司、头人也纷纷提供数万头牦牛，柴草等物资供应PLA，真可说是，赢粮影从，共襄盛举。进攻从10月6日开始，六天后，随着守卫芒康的藏军第9代本德格·格桑旺堆阵前倒戈，南集团不战而取芒康，几天之内，各路捷报频传，17日，阿沛老爷在听说红汉人离昌都已经不远的消息之后，镇静从容的收拾好自己的东西，取下了悬挂在左耳下的黄金、绿松石长耳环，脱下黄绸长袍，换上低级官员穿的朴素的哗叽服装，等待夜晚的来临。午夜，阿沛老爷轻装出奔。在路上他遇见了一支装备有大炮的增援部队，这支部队数星期前就从拉萨派遣出来了。使这支部队官兵震惊的是，阿沛老爷居然命令他们将武器丢下深渊，随他一起逃跑。一天后，阿沛老爷率上千名藏军步兵和增援炮兵，以及五百名骑兵，向一支不足百人的PLA小分队投诚。颇具喜剧意味的是，直至他投诚后的一周，即24日，18A的前锋部队才首次进入昌都城。据说阿沛噶伦提出的第一个要求，是希望PLA帮助寻找，他在逃亡路上所丢失的金鞍银蹬，因为坐骑的配饰，也是一个贵族优雅身份的重要标识之一。自然，天朝很乐意为他

分忧，很快，在 18A 骑兵连的驻地，找到了马鞍，基于这一良好的开端，双方在昌都开始了亲密的合作。

昌都失守的消息传到了拉萨，原先围绕在摄政达扎活佛身边的主战派贵族们纷纷作鸟兽散，而原先主和的三大寺僧侣，堪布们全都焕发出了神采。当夜，要求还政于小法王的揭帖，贴遍了拉萨城中的大街小巷。几日后，护法曲均（汉译为甘道夫）被召到罗布林卡，正式进行了一次降神。在保护神附身之后，曲均从位子上站了起来，大声嘶叫，浑身急剧抖动，侍从们立即将降神作法用的头盔戴在他的头上，紧紧地在他下巴下面系好带子，曲均走到小法王的宝座跟前，献了一条白色哈达，然后回到座位上坐下。当向这位神灵请教的时候来临时，众噶伦必恭必敬地寻找指导，一位秘书拿着一幅卷轴，念着写在上面的正式请求。曲均又一次走到小法王跟前，清清楚楚地说：“立地为王”。藏历铁虎年 11 月 17 日，借着 PLA 从昌都刮来的东风，小法王斗败了摄政达扎活佛，获得了雪域至高无上的权力——亲政了。

三，东西之间

藏历铁兔年（公元 1951 年），亚东。自从上一年 11 月亲政，12 月由拉萨避走以来，小法王来到亚东，已经差不多有五个多月的时间了。这期间，由阿沛噶伦领衔的代表团在北京的地位谈判，与由他亲哥哥图登吉美诺布过境印度，通过私下渠道，与美国的求援谈判都已进行到最后的阶段。5 月 23 日，北京的谈判，首先结束，阿沛噶伦签署了决定雪域命运的 17 协定（具体内容，想必不用小熊再复述一遍吧？GOOGLE 在手，天下你有，各位搜就是了）。随后通过在加尔各

答的中间人，与美方的秘密谈判也结束了，美方开出的条件，小法王需承诺在印度寻求庇护；公开谴责十七条协议。美方则保证支持小法王及其噶厦政府，并为其提供财政援助，军事援助等等。亚东方面原则上倾向于与美国达成协议，计划抵达印度的日期定在7月12日，尼赫鲁总理也已同意提供方便。

但是，拉萨三大寺，哲蚌寺、色拉寺和甘丹寺的堪布（汉译，主持）来到了亚东。他们多次向小法王进言，请求他返回拉萨。并且还请教了国家级曲均，他两次明示西藏领袖返回拉萨。为什么代表僧侣阶层的三大寺的堪布，会有这种亲汉反美的举动。这里头其实牵涉到西藏传统政教结构的问题。西方主流观点认为，西藏地方政府在49年之后的溃败，根源在于在前面近30年的实际自治时间内，西藏地方政府没有完成自身政教分离，没走西方给雪域规划好的道路。就像英国人在巴基斯坦设计的政治架构一样。通过培养世俗贵族，造就一个独特的军人世家阶层，在议会则靠世袭的有留英背景的大家族创立世俗党派，然后就是世俗两大派轮换统治，建立一个亲西方的，价值观念接近西方的世俗化国家。但西方人并不了解东方人的特殊情况，以巴基斯坦为例，无论是来自卡拉奇军人团队，还是伊斯兰堡的政治世家，不管谁当政，应对来自伊斯兰在野绿色极端势力的挑战，都是一大头痛事。点解？回看当年的西藏，军人出自世家，留英的背景，是可以保证军官贵族阶层的世俗化，但普通百姓，并不热衷于从军，因为不管你如何努力，想在军队中升到米本，茹本，代本这样的中上级军官职衔，几乎是不可能的，因为这些好职位，全都被贵族世家子

弟垄断，平民子弟从军，充乌拉，当苦差，升迁无望！但去寺庙出家，却又不同，虽然庙里也有深严的等级鸿沟，但同级之间，有宗教平等慰藉，而且鸿沟还可以借助宗教考级制度去逾越。

因此，代表僧侣利益的三大寺，一贯以来都对西方充满了戒心，在中原王朝作出保证政教制度继续存在的承诺后，其余什么驻军，外交之类的大义名分的问题，对高僧们来说，无关乎政教大业的根本，都可以接受，就如同之前几个世纪以来那样，从依例册封，到上表朝觐，以至于派驻驻藏大臣，一切都是那么顺理成章。说得直白一些，做生不如做熟，对西方世俗制度的恐惧，促使他们在感情上更愿意接受中原汉地政府。

面对来自僧侣阶层的压力，法王心中的天秤，倾向了东方。之后事情的发展，向着众所周知的和解之路上迈去。8月底，法王返回了拉萨，而在藏历铁兔年9月9日，18A的三千先头部队开进了拉萨。这一日，在入城阅兵仪式之后，在布达拉宫前的广场上，18A的二号人物，湖南耒阳人，谭冠三，挥笔写下了这样的诗句

汉将班超斗敌顽，拯民水火戍边关；卅载忠心护西域，定远侯名万古传。茫茫雪山疆域宽，祖国版图岂容奸；驱逐英帝和匪叛，进军宜早不宜晚。大军西进一挥间，二次长征不畏难；数月艰辛卧冰凌，世界屋脊红旗展。男儿壮志当报国，藏汉团结重如山；高原有幸埋忠骨，何须马革裹尸还。

但在他不远处，一位噶伦，也在藏纸上书写着什么，不久以后，一首歌谣开始在拉萨街头悄悄流传。开始像神鸟杜鹃，悦耳又动听

其次像善言鹦鹉，巧言狡辩多变，

然后像不祥的猫头鹰，白天睡而晚上示恶兆，接著像鸱鹰，开始行抢掠，

最后像恶狼，连皮带肉都要吃。

这位噶伦，名叫索康·旺清格勒，他的父亲是西藏近代史上有名的特立独行的人物——索康·旺钦才旦。索康家族一直以来都是雪域高原有数的大贵族。老索康本已担任了高官，但后来居然为了迎娶一名平民女子，抛弃了他的阿妈——有着古代赞普王室高贵血统的拉帕丽夫人，毅然从索康家分家出去，另立旁支。作为长子的旺清格勒，在很年轻的时候就担起了复兴家族的重担，他起家于担任法王的年长护国官，并由此起步，在 33 岁的小小年纪，就当上了噶伦。作为索康家族的新族长，维护了贵族家庭的荣誉。当然私下还有一种说法，歌谣唱到

一万两当枕头枕了，两万两当垫子垫了，出了五万两的高价，小孩子也能当噶伦。

（藏版和绅？实在是够晕的）。很快，双方两位诗人交锋的机会就来了。四，燃情岁月

藏历水龙年（公元 1952 年），拉萨。在 18A 入城之后不到九个月的时候，双方的矛盾爆发了。起因在于粮食。当然，双方直到现在仍然是各执一词，一方认为，大量的驻军，必然以低价强行征购当地平民的口粮，以维持部队的供应，从而导致粮荒。另一方也说，自己大部分的粮食是由内地转运而来，并不依赖于地方供应，只有小部分是

采购而来，而且出价是明显高于当地市场价格的，不存在低价强行征购问题。小熊一不是学经济出身，二又没有时光机可以身临其境。三不是工藤新一。也只能勉强做一个大致揣测。首先，粮荒是确实的，平民的确饿了。其次，有异常气候灾害的影响，连续几年的歉收也是确实的。再次，所谓低价强行征购，真是冤枉天朝了，天朝最讲究大国颜面了，PLA宁肯自己饿肚子，也要维护天朝怀柔政策，不吃地方，是的确被三令五申要求做到的。第四，物价的大幅度上扬，也确实和天朝有关系，天朝入藏之后，一体怀柔，万般恩赏，所有和地方的经济联系，一概以高于原先市价数倍的价格，以银元核算。结果之一就是，大贵族，大商人一面在地方上大肆囤积居奇，一面都又找各方门路想和天朝作生意。由米价波动而带动通货膨胀，大概是最明显表征了。至于那些贵族富商们发了大财，也确实有据可查。例如大贵族拉鲁老爷，索康老爷等等都把老宅卖给了驻军，而自己另觅新地，翻建了大批新式豪宅，当时的拉萨全城，兴起了基建热潮。综上，小熊认为，这大概算是一个合理的解释了。

说完推断，故事还要继续。双方关于这一问题的争讼，成为当时拉萨城内目光聚集的焦点。噶厦方面推出的是两位的司伦（汉译为首席大臣）。一僧一俗，僧人为资深大喇嘛，洛桑扎西。此人言辞刻薄。很快惹恼天朝上差。而另一俗人司伦，为贵族鲁康·才旺若丹。他是一个小贵族家庭出身，早年是昌都第一任总管强巴丹达身边的噶仲（汉译为秘书），日后逐步升迁到了高位。这位幕府师爷出身的大臣，据说以交游广阔著称，最出名的一件事，就是在当年他被提拔为孜本

（汉译为财政厅长）时，曾经三推三让，在官界民间赢得了很大的声望。此刻他担任着春都杰错（汉译为人民会议）的发言人，很是让天朝头痛。

为了应对这两位咄咄逼人的司伦，天朝也相应打出了两张王牌。第一位是汉人，时任军区后勤部部长的李觉，山东沂水人。东北军骑兵系统出身。双十二之后，西去从龙。此君是个圆通滑润与机智权变兼有的干才。那时青藏、康藏公路尚未通车，从内地运粮，十分困难，于是由他主持，经香港，通过海运粮食到印度加尔各答，再转运西藏。但在那时想要通过外交途径，与印度交涉，从印度购买粮食和急需用品非常困难。因此李觉兼为西藏贸易公司总经理（当时这个公司只有李觉一个人。他自己打趣，说自己是西藏第一家‘皮包公司’的经理）。鉴于印度当局不愿与天朝合作的态度，李觉采取了曲线交易的策略，首先在拉萨大肆采购各大贵族手中囤积近两年的羊毛，然后得了好处的新贵商人们纷纷探听，天朝大管家下一步的采购需求，他再欲盖弥彰的把需求粮食的采购计划放出风去，于是大批西藏本土商队涌到印度，狂购大米，运销拉萨，而李大管家再把手里羊毛运到德里倾销，尼赫鲁的纺织业也因此深受打击，这就是有名的金羊毛的故事。

还有一位，是藏人。提起他的名头，在雪域圣城，那是无人不晓。嘎雪·曲吉尼玛。他本出生在一个名不见经传的小贵族家庭。在年轻时他投奔了当时改革派领袖龙夏，就在龙夏世俗化改革进行到关键阶段，他向当时的噶夏政府保守派出卖了自己的老师龙夏，拉萨街头歌谣唱到

用 500 秤银子买来的发结，佩戴在 25 岁的年轻人头上。花 600 秤银子去恳求孜康，

孜本一职忽然降临到自己头上。

日后，在热振与达杂两位摄政活佛的夺嫡斗争中，他再次出卖了自己的恩人热振活佛，自告奋勇指挥藏军炮轰色拉寺，拉萨街头歌谣唱到

金子的炒锅里面，扎齐军人在炒青稞；两面鼓的噶伦，

把活佛送进了坟墓。再后，他的运势一度减弱，因为他与国民政府驻藏代表走得过近，在“驱汉事件”中被逮捕，撤职，并判处终身流放，当他穿上羞辱性的白衣，被驱逐出拉萨的时候，全城僧俗百姓，都用漫天的碎石来为他送行，场面相当地感人。不过，随着天朝大军入藏，他的机遇再次来临，他被天朝从山南的监禁处释放。并作为副总指挥，协助天朝修建当雄机场。仅用了 4 个月，就将西藏历史上的第一座飞机场建成。就如同政教大业的先祖，莲花生大师古老的预言一样，“当铁鸟飞起，马儿在轮子上滚动，佛教将进入红人之国”。当然，嘎雪·曲吉尼玛对天朝来说，那是赤胆忠心，一等一的功臣。有了这两张王牌，水龙年的纷争，以两位司伦的下课，而宣告结束。但安康地区的风云却又开始琢磨不定起来。

五，安康风云

藏历木马年（公元 1954 年），北京。在这一年，少年法王入京觐见，并为至尊写下了这样的诗句，世间最胜诸圆满，如意降赐三宝尊，难等无等众吉祥，殊胜光明常照护。等同大梵世界祖，众敬国王诸德

业，俱胝福感大领袖，普照大地如日升。圣典宝珠如海潮，充满广大虚空际，功德自在毛主席，常界不坏愿久住。保护吾人如慈母，众生欣感铭心髓，离诸怨敌亲爱心，示和平道愿久住。广大地上诸疾苦，黑暗拘缚皆解放，愿施亿善新光明，吉祥胜会皆安慰。妙业白伞荫三地，常澍清凉和平乐，妙业白伞荫三地，常澍清凉和平乐，美誉金铃徧鸣响，恒旋转于虚空顶。凶暴怨敌如毒蛇，扰乱恶使弯曲行，战胜帝国主义者，无畏大鹏力增盛。无比富乐诸明处，及伏他军工艺等，希有天趣诸盛事，刹那增盛如大海。能仁教轨月珠炬，放照亿善清凉光，分布悦意香瓔珞，顶戴无遮可矜持。增上意乐云幄中，宣示教旨如雷鸣，降澍平等利乐雨，愿无间断护世间。和平轨如旃伽女，导无边众欢喜事，人天富乐宝沙流，愿总衽席此大地。愿此宽广大地上，如天界德转增盛，伟大世烛恒炽然，经历万岁常光显。诸佛菩萨慈悲力，白品护世神通力，成就大仙谛语力，令此善愿皆圆满。

无论从任何层面来看，双方关系看上去都是那么的祥和，可谓是最完满的程度。要是从今人的角度来分析，用实用主义的方法，天朝无论是掌控国防，外交等大义名分的象征指标，还是在经济上与雪域的合作双赢，都已算是步上了正轨。一切要是交给西南局的邓公来办，那是多么的完美。可惜，那并不是一个实用主义占主导地位的年代，而是一个充满理想主义年代。至尊的心中，一来有中原王朝历来废藩镇，置郡县的传统思维，二来有由苏俄舶来的，善恶由阶级划分的救世一元理念，于是接下来急风骤雨似的改革就不可避免。当然，即便在天朝内部，当时也有不同的看法。例如属于刘邓嫡系，前文提

到过的李觉将军，在鸣放中，就提出过按实用主义原则来办事的建议。驻藏军区 18A 参谋长李觉、后勤部长秦志植、政治部主任洪流等高级将领，就曾由洪流起稿，联名上书直谏至尊，务实派认为

1，西藏地区荒山野岭，由内地调大批人员进藏以现时国力得不偿失，

2，西藏社会政教合一，虽然妨碍进步，但现时并不影响党的基本政策推行，3，西藏反 G 势力是受内地藏民区的急进改革的影响，只要从事实上给以证明，西藏反 G，逐步可以用政治手段予以瓦解。

4，邻国印度，独立不久，正在埋头建设工业，改善国民生活，内政反 G，外交中立偏左，并无扩军战略，不可能威胁西藏，故不必在西藏派驻重兵，浪费国力，并影响中印邦交。5，对西藏最关重要者为设施教育设施与改革藏民生活，使藏民有了普遍认识，才可稳步的进行改革，否则引起全体藏民反感，西藏边界线几千里，无法彻底封锁，改革不宜操之过急。6，邻国在边界上很少设防，我军现时亦没有设国境线必要，只择重点的建立国防工事，足以适应喜马拉雅山情况

7，西藏一团人费用等于驻内地三师人，劳民伤财，违背我军精打细算的作风。

8，驻藏部队，应实行轮换制度，使全体人民解放军，对西藏地区，均有实地考验和认识机会。报告上去，整风开始。说句实话，打天下要靠太祖，治天下还是邓公稳妥。

大雨将至，所有康区地方派系，自然又要重新站队。大致可以分为 N 个类型。首先是一部分上层贵族，寺院的堪布们，他们倒是表示

了愿意合作的态度。这和当时的改革政策有关，因为在具体政策落实上，进行土地赎买，经济补偿是一项基本政策。走的是和风细雨的路线，毕竟已经是 50 年代中后期了，有内地大城市前几年对资本工商业的改造模式可以作为参考。这一点从周公派往雪域督导，有实际改造经验的原淞沪市长陈公就可以看出温和内阁的弹性务实策略。这部分合作者，日后的最终归路在于各级政协。

其次，中下层的土司，领主，头人，寺庙里翁则（住持堪布以下的执行主管），以及大批下级喇嘛。他们各有自己盘算。作为俗人的土司，领主，头人们自然不愿意放弃自己世袭的土地，借用一个花旗国女土司的话说：“Land is the only thing in the world worth working for, worth fighting for, worth dying for. Because it is the only thing that lasts”。而对以翁则为代表的大部分喇嘛来说，寺庙的庄田收益倒在于其次，关键是作为当时雪域掌握文化的知识分子阶层，改革对于他们来说，意味着政教分离，前途无望，让他们还俗，回家种地，类似于废科举，让秀才们失业。因为依照雪域传统旧有的政教体制，一个平民出身的人，由世俗社会入仕的机会相当于零，而出家以后的上升空间，在拉萨三大寺里的平均概率为 25%，地方上也许再低一些，但至少有多少出人投地的希望。政教分离，那一切成空。即便是现在，有几个农村来的大学生，愿意不考公务员，而回老家种地的？这些僧俗两类人中活跃份子合流在一起，就是康区日后“卫教军”的骨干。再次，就是来自康区，青海的商队，马帮，地方游民阶层。改革的目的之一，就是消化社会闲散，富余人员，变游民

为住民，便于管理。而这些人，从天性上来说，好动不好静，从当地民歌就可以看出来，

也可能去时单枪匹马也可能赶回万白千黑也可能带回银子满怀
也可能带回鲜血满怀我浪人辗转在羌塘象原上的黄羊一样也可能高兴尽吃青草

也可能不幸遇弹身亡。

骏马不骑一匹牵一匹何以称得上是浪人

钢枪不背上一支又持一支何以称得上是浪人

女人不丢一个又搂一个何以称得上是浪人

马儿不骑着跑着怎知它小跑如何女友不玩着丢着怎知她柔情如何？这拨人的归宿，要么作宋江，要么做方腊，招安了的，日后在地方上就是基层干部，积极分子，民兵连长，抗拒招安的，就是后来的“四水六岗”。最后还有一大类，集勤劳，淳朴，善良，坚忍为一身，占人口大多数的藏民，就如同汉地绝大多数普通百姓一样，他们的命运从生下来就被注定了，没什么好多说的。

以上是安多，康巴一带大概的状况。而在卫藏地区，虽有六年之内暂不改变现状的动议，但是几乎所有人都知道，最终的命运审判始终还是会来的，大家都要选好自己的角色。其中，有一户贵族人家，就是其中最典型的注解。桑颇家族是前7世法王的家族，父亲，族长——才旺仁增，作为藏军的玛基，亦是天朝授衔的少将，他曾对着红旗发誓要效忠新的君王，而他的长子，也曾向佛祖祈愿，愿意为政教大业，贡献自己的生命。机会很快就到了，藏历土猪年3月，父亲下

达了讨伐叛军的军令，兑现了自己的诺言，而儿子，也持矛坚守在布达拉宫的门前，捍卫自己的誓言。这就是偶们下周要说天地人伦宇宙无敌大悲剧的开场。小熊要歇了，各位下次请早！『煮酒论史』卓玛梅朵——写给女性看得西藏近代史（每晚更新中）

第一百篇 2008.06.21

“卓玛梅朵”——三色紫罗兰，在神秘的雪域高原，它向来被认为是“一身三任的保护神”，相传，三色花瓣，白色象征着观音菩萨，紫色象征金刚手菩萨，黄色则象征着文殊菩萨。而在西方花语中，三色紫罗兰，代表着纯爱。我们今天的故事就是由若干个关于亲情，爱情，温情的纯爱故事构筑而成。小熊谨以这篇纯情的小品文，来澄清一直以来流传在煮酒，所谓“小熊最喜欢贬低女性”的流言，还自己一个清白！预备分七晚，为各位姐姐们，慢慢道来！

第一章，幸运之海

藏历铁牛年，一位普通女孩出生在安多（青海），一个名为琼卡的村子里。在当时的藏区，平民家的女孩并没有接受教育的权利，而是自小就被教导要学习操持家事和各种农牧活计，据说只有这样提高自身修养，那在将来出嫁以后，才会有幸福的婚姻生活和美满的家庭。女孩心中明白，通往富足而完满的道路，其实往往含藏着艰辛，但乐观她的仍然信奉这古老的教条。

十六岁时，如同西藏古老习俗的规定，家庭安排她嫁给了一个名叫祁却才让的青年，出嫁的旅程是一趟危险的行程，她在马背上九个小时，前往坐落在塔采村的夫家。抵达那一天，她的名字被改为荻琪

泽仁，意思是“幸运之海”。

在传统的西藏，儿媳的生活是严酷的，像许多西藏新媳妇一样，她在肉体和精神上被婆婆虐待，在家庭中担任奴仆一样的的工作，围绕着庄稼和家畜团团转。有时一天甚至要工作二十个小时。婚后不久，她就怀上自己的第一个孩子。婆婆热切的期望，这是一个男孩，因为婆婆的兄弟恰好是此处不远，塔尔寺的一位活佛。他刚刚圆寂不久，婆婆认为，自己将要诞生的孙子，应该就是自己兄弟的转世灵童。但是，荻琪泽仁生下来的偏偏是个女孩，这让婆婆非常的恼火。好在不久以后，她又有了第二个孩子，这次是个男孩，于是一切又都回归到了正途，这户人家的长孙，被确定为活佛的转世，荣誉第一次光顾了他们的家族。

再来说说她的丈夫，祁却才让有着率直而诚实的个性，性子虽然急躁，但心地善良，从不记恨。他也喜欢赌几把、偶尔再去骑骑快马，但也知道如何治病，做庄稼。当家中的双亲故去，荻琪泽仁在家中的地位获得了改善，最后卸下媳妇的头衔，熬成婆——当家了。

在之后的若干年岁月里，他们又相继有了好几个孩子，藏历木猪年五月五日，又一个男孩出生在这户人家，在男孩出生之前，一连串的怪异之事，相继光临这户家庭。首先，家中圈养的十三匹马感染致命的传染病，造成家庭财务上的重大损失。接著，冰雹摧毁了农田，带来了饥荒。幸好靠着附近塔尔寺喇嘛的好意，给予他们的一些扁豆、米、豌豆，才度过粮荒。然后，在男孩即将出生的那段日子里，父亲突然患病在床，然而当男孩出世以后，阿爸的病也好了起来，于是父

亲给男孩取名叫做“拉木登珠”(期盼充满神性)。名字的含义是希望他将来能去做个出色的小喇嘛。

阿妈偏爱家中最小的孩子，是放在任何地区都通行的道理。每当阿妈在挤牛乳时，时常会喂小拉木登珠一碗温热的牛奶，在男孩快满两岁时，就被指派负责捡拾鸡舍里的鸡蛋。男孩平时最爱玩的游戏就是随母亲到鸡窝里捡蛋，然后落在后面，坐在母鸡孵蛋的巢上，学著母鸡呼雏咯咯叫。不过男孩也知道父母生活的艰辛，在正经工作时，从来都不马虎，因为小男孩知道，这是阿妈要拿去集市上换取茶叶和盐巴的宝贵货物，是不能轻易打碎，玩耍的。当然，作为生活在大家庭中的孩子，如何博取父母更多，特别的慈爱和关怀，也是小男孩，初来到人间，所要面对的一大问题。一日，男孩又玩起了他平常经常玩的游戏，他假装即将出远门，收拾物件放进袋子里，然后说，“我要到拉萨了，我要到拉萨了”。照例，阿妈会微笑着过来，给男孩的行李袋子里放上一块糌粑，然后慈爱的欣赏自己小儿子开心的笑颜。但这天没有，一对乌鸦这日落在了他家的房檐，而家中也来了尊贵的客人，母亲忙着招呼贵客，没时间陪自己的儿子玩耍。但言者无心，听者有意。男孩闹着要去拉萨的话语，恰好被一位扮作仆人的僧侣听见。他的名字叫做格桑，来自拉萨三大寺之一的色拉寺。他们此行的目的，就是寻访已经圆寂的十三世法王的转世灵童。

为什么他们会来到远离拉萨的安多？因为据说十三世法王的遗体本安放在罗布林卡的宝座上，面朝南。但几天后，竟发现法王的脸朝东转向，而在安放遗体的佛殿东北的廊柱上突然出现了一个星状的

菌子。并且，当时的摄政——热振活佛在圣湖的投影中所见（看见的影像，是三个西藏字母——阿、噶和玛，并随著出现了一幅图画，一座翠绿色和金色屋顶的寺院和一间有蓝石瓦的房屋）。一切形迹指示了转世灵童应被寻找的方向。（自然，在拉萨的官场，私下还有另一种流言，当时的司伦朗顿已在拉萨找到了一位灵童，而摄政热振活佛，并不喜欢这样，于是才有了往青海方向寻找的神示）。

寻访团先是来到青海，发现了塔尔寺——那标志性的，由绿色和金色装点的穹顶。然后在附近的塔泽村，他们看到了铺有蓝石瓦的房屋——那就是男孩的家。在获知这家恰有一个快两岁大的男孩时，这行人中的低级官员假扮领队，而真正的活佛则衣衫褴褛，扮成仆人。在仆人房，活佛恰好听到了男孩和母亲闹着要去拉萨的呢喃，顿时，强烈的直觉冲击着高僧脑海，而当男孩一见这位“仆人”，便走向他，要坐在他的大腿上。“仆人”穿着普通的羊皮袍，但脖子上此时却挂著一串属于十三世法王的念珠。小男孩似乎很喜欢这念珠，要“仆人”送给他。“仆人”答应男孩，如果能猜出他是谁，便送给男孩。小男孩回答“阿克”。本地土话（意思是一位喇嘛）。

“仆人”兴味愈浓，整天观察着这孩子，直到这男孩该上床睡觉。这行人留在这家宿夜。第二天，当他们准备离开时，那男孩从床上翻起来，哭闹要跟他们一起去。全团的人决定作更多的测试。他们带来一串黑色念珠、一串棕色念珠、其中一条属于十三世法王。当他们给男孩这两串珠时，男孩选择了正确的那一串，并围在自己的脖子上。另外有两串黄色念珠也拿来作了同样的测试。接着，他们给男孩两面

鼓。其中一面象牙小手鼓，是前法王用以召唤随从的；另一面很大，系有金带，富于装饰和吸引力。男孩依旧选取了象牙小手鼓。最后，他们拿出两根拐杖。男孩先摸到那根错拐杖，然后又再拿起了另一根——这支正确的，并拿在了手上。此时领队有过一丝犹疑，但很快，他回忆起，起先错误的那根拐杖，也曾为十三世法王用过一次，只不过后来送给了自己。再联想起摄政在圣湖所看到的神示，对比实际，“阿、噶，玛”三个字，可以对应解释成“安多”，“塔尔寺”，以及此村边上的“噶玛夏松寺”。全都对上了，巨大的成就感充盈着高僧的心胸，但还不能放松，接下来进行体检。察看这男孩身上是否有八种生理特征，它们是将历代法王与常人区别开来的特征。其中包括：大耳朵、宽眼睛、眉毛梢朝上翘、大腿上有虎皮斑，还有一只手掌上有一个形似海螺的痕迹。这些检验者们恭敬的脱下了孩子的衣服，看到有三处地方符合他们的期待。此时所有的寻访团成员已经完全沉浸在崇敬、兴奋的气氛之中，几乎停止了呼吸，在垫子上都坐不稳，连话都讲不出一句来。而小男孩此时展露出一个淘气的笑容，使所有人都失去了定力，幸福的泪花夺眶而出。而作为拉木登珠的阿妈，荻琪泽仁虽不是太明白眼前所发生的一切，但有一点是确定的，从此他们一家人的生活，将发生天翻地覆的变化、接下来的日子，经过漫长的准备，他们全家被接往拉萨，噶厦赠与小法王一家数座庄园与牧场，并赐予他的家族以“加拉”的贵族头衔，作为新的亚谿（直译——父亲的庄园，意译——法王宗亲）家族的徽号。而作为法王的亲生父母，祁却才让称作“尧西公”（佛公），而她——荻琪泽仁，则被称为加雍

(佛母)，受万人的敬仰。

但是很快，新的问题出现在他们的面前，因为平民出身的背景，使他们很难融入拉萨那几百年来，由各类古老习俗所形成的上层贵族社交圈。虽然贵族们见到他们时，表面上都保持着礼貌上的尊敬，但在背地里，从祁却才让那土气的安多口音，到荻琪泽仁所佩戴的低廉赫利发饰，所有关于他们和他们家庭的一切，都在上层社会中被傲慢的贵族们所暗暗嗤笑。

作为一家之长，独断散漫惯了的祁却才让，很不适应新的环境，为了排遣寂寞，他喜欢终日里与同样来自安多地区的商人和蒙藏委员会的汉人官员们混在一起，也许他觉得只有彼此操着相近语言的他们，才会有共同的话题与欢乐。当然，这自然招来了拉萨政教集团的不满。在摄政的达札活佛看来，这就代表着背叛，更何况，此时一直关照他们家族的热振活佛，正对达札活佛的摄政地位构成了威胁。于是，阴谋开始了。大概是女性天生的直觉，荻琪泽仁也曾劝过自己的丈夫，在这么敏感的时刻，不该太过招摇，而应该收敛自己的羽毛，就像那布谷鸟一样，静观那天气的变化。可惜丈夫并没有把妻子的忠告放在心上。藏历火狗年，祁却才让偶有小疾，摄政达札的大管家送来一剂汤药，佛公服后就突然往生了。作为失去丈夫的妻子，荻琪泽仁并没有像坊间俗人们所预测的那样，凭借着特殊的身份向摄政拉章发难，掀起闲人贵族们所期盼的好戏。荻琪泽仁选择了默默承受一切，事情平静的好像什么都没有发生过一样。反倒是摄政拉章，忙不迭的站出来，表态要大肆操办一贯受僧俗大众敬重的尧西公的丧礼。荻琪泽仁

礼貌而妥帖的表达了家族对摄政活佛好意的感谢，但是最后还是委婉谢绝了噶厦安排的铺张而豪华丧礼，这次不失礼仪而又简朴的丧礼，使她的达拉家族，在拉萨僧俗百姓中，获得了很好的威望。在接下来几年，不幸的事情，接二连三的发生，特别是热振活佛的事件，一下子使整个家族的前景黯淡下来。而此时，一直居住于宫中，她的小儿子的命运，时刻纠结着母亲的心。根据雪域的历史传统，少年法王要么是莫名病夭于亲政之前，要么是摄政活佛失势于法王亲政之后，这几乎已经成为惯例。母亲敏感的发觉，每次她前往罗布林卡或是布达拉宫，觐见自己的儿子的时候，背后总好像有一双隐形的眼睛在注视着自己。不过幸好此时的拉萨政局，有了新的变化，因为摄政的达扎活佛，来自于一个非主流系统的小庙，主要仰仗的是来自世俗贵族的支持。尤其是经过热振事件，招致了传统三大寺高僧，活佛，堪布们的集体反感，因此，作为政教大业的核心，红衣僧侣集团此时都坚定的站在自己儿子的身后，盼望小法王能早一日亲政。

机会终于来了，在遥远的东部，传来了昌都失守的消息。这无疑对一贯主战的世俗贵族们，造成了致命的打击。而由贵族所支持摄政达扎活佛，也失去了往日的神采。当夜，要求还政于小法王的揭帖，就贴遍了拉萨城中的大街小巷。几日后，护法曲均（通灵者）被召到罗布林卡，正式进行了一次降神。在保护神附身之后，曲均从位子上站了起来，大声嘶叫，浑身急剧抖动，侍从们立即将降神作法用的头盔戴在他的头上，紧紧地在他下巴下面系好带子，曲均走到小法王的宝座跟前，献了一条白色哈达，然后回到座位上坐下。当向这位神灵

请教的时候来临时，众噶伦必恭必敬地寻找指导，一位秘书拿着一幅卷轴，念着写在上面的正式请求。曲均又一次走到小法王跟前，清清楚楚地说：“立地为王”。藏历铁虎年11月17日，母亲总算等来了自己儿子亲政的一天，所有的隐忍，付出，全都有了回报。

这就是今晚要说的第一个关于母爱的故事。明晚，将是一个关于坚强的故事！第二章持法度姆

藏历铁猪年，一位显赫的贵族，奉命率领一支由雪域贵族子弟所组成的队伍，前往欧洲。他们打算在那里学习和了解西方的各项先进技术和制度。作为领队-----龙厦·多吉次杰，他不仅是13世法王最宠信的贵族，还是被西方政界所一致看好，寄予希望的新一代的西藏官员。此行，意气风发的他，还特意带上了自己夫人-----丹增卓嘎。

丹增卓嘎其实并不是龙厦的原配夫人。她出身于拉萨一个世袭的贵族家庭，自小受过非常良好的教育。而龙厦家族是一个来自日喀则地区的小贵族世家，原本在拉萨并没有太大的名望，并且龙厦已有过一次婚姻，他的第一任妻子是其世袭领地附近一位贵族的女儿。在听说阿爸要把自己许配给当时拉萨社交圈中的红人-----龙厦，作继弦的消息，丹增卓嘎小姐也曾有过犹豫，不过正如她的名字一样，丹增卓嘎-----持法的白度姆。作为家中的长女，以婚姻为媒介，来维护与提升家族的名望和荣誉。是一个贵族女子必经的宿命。因此她最后还是嫁给了当时自己对他仍是一无所知的丈夫。婚后的生活，起先确实充满了欢乐。因为丈夫龙厦本身，出生在一个单亲家庭，自小由母亲抚养长大，也许是因为从小没有严厉的父亲督导的关系，龙厦不像

别的贵族青年那样墨守成法，而是天性洒脱浪漫，爱好广泛，尤其对音乐、舞蹈有着天生的喜好。经常邀约拉萨的一些民间艺人到家里一起吹拉弹唱。二人婚后，基于对文艺的喜好，很快就有了共同的语言。特别是这趟欧洲之旅，在英国，法国、德国和意大利这几年充满快乐的旅行，使这对新婚夫妇之间，彼此的感情有了更大的进展。幸福却也总是在不经意间眷顾自己的宠儿。很快，一个新生命即将诞生的喜讯，让这对夫妻的生活骤然间忙碌充实起来。藏历木虎年，因为担心在英国会生出一个黄头发、蓝眼珠的孩子，他们决定回西藏待产。请不要笑话丹增卓嘎的无知，因为即便是在今天，那些谈论起波西米亚风格配饰，眼中就焕发出迷人神采的大陆女性，其实又有几个知道捷克是在地图的那一处位置上？小生命也许并不知道父母的心情，不等回到拉萨，在印度的大吉岭，他就迫不及待的降临到了人间。原本有了爱情的结晶，丹增卓嘎希望回到拉萨以后，夫妻间的感情能更胜从前。但是男人一旦投入到充满诱惑的官场，他的心立刻就会像雪山上的天气，变化不定。很快，上层贵族的社交圈里，开始有了各种流言。丹增卓嘎最不愿意听见，看见情形终于出现——自己的丈夫与来自显赫的拉鲁家族的当家夫人——央宗次仁，有了超越友谊的特殊关系。作为妻子，丹增卓嘎不得不在贵妇们的聚会上，忍受她人带有讥诮的目光和不怀好意的挪移，不过她并没有像个平民女子那样，对丈夫的背叛做出激烈的反应。她总是在心中安慰自己，也许丈夫是为了借助拉鲁夫人显赫的家族声势，来为自己的仕途增加助量，更何况，她还有自己的孩子——小龙夏，这才是自己将来最大的希望。但是不久以

后，更大的不幸再次光临了她的家庭。因为没有子嗣的关系，拉鲁夫人居然提出，要过继情人龙夏的儿子，为自己拉鲁家族的养子，并且这一愿望，业已经过 13 世法王的恩准，这一具有不可违抗性的恩旨，对她——丹增卓嘎，一个失去丈夫爱情的妻子，和一个即将失去孩子的母亲，该是何等的打击？在送儿子前往拉鲁家那辉煌铺排的典礼上，她的心境，恐怕只有大慈悲的观音才能体谅，从此后，她终日把自己关在经堂，只有全身心的诵经才能平复她的心情。而此刻，作为她的丈夫，也许并不能了解妻子的想法。龙夏一如既往的在政坛上奋力前行，终于，在距离顶峰只有一步之遥的地方，因为突如其来的雪崩，而重重摔了下来。藏历木狗年，“龙夏事件”爆发。在与当时的摄政——热振活佛的政治斗争中，龙夏失败，被判以残酷的剜眼之刑。一时间，拉萨街头传遍了这首歌谣

都说龙夏是喇嘛，祈祷念经不停顿，

都说他是直美奄登，把眼睛布施给仇敌。丈夫已经失势，而且连累到了家人。噶厦判定，龙夏的两个儿子，无论是已经改姓拉鲁的次旺多吉，还是她们的小儿子乌金赤烈，各判处斩去一条手臂的酷刑，而且永远不得再进入仕途。面对如此危局，为了孩子，为了共同的将来，作为龙夏妻子的丹增卓嘎，和龙夏情人的央宗次仁，曾经的情敌和对手，此刻却联起了手来。拉鲁夫人央宗次仁重金贿赂了噶厦的官员们，并促成她的一个叫多央的亲戚（她曾是德格台吉的小妾，长相十分漂亮而又善于打情骂俏）嫁给了年近花甲的首席噶伦赤门。最后赤门噶伦被多央纠缠不清，终于同意，只要证明拉鲁·次旺多吉不是

龙厦·次吉多杰的儿子就可以官复原职。然后拉鲁·次旺多吉的母亲——丹增卓嘎，舍弃了自己一贯以来清白的名誉，向嘎厦政府呈文称，拉鲁·次旺多吉的生父并不是龙厦·多吉次杰，而是自己和另一位贵族嘎协林巴偷情的产物。这样，在生母和义母的帮助下，小龙厦才恢复了四品俗官的位置。

今后的几年艰苦岁月，整个家族不得不在旁人的嘲笑与挖苦中苦熬岁月，例如，有歌谣这样唱到假如你梦想得到一颗宝石，那么无论采取什么手段都是对的，

即便你交换了给你血肉之躯的父母，那也是正确地。

但无论是母亲，还是儿子，大家的意志都没有消沉。丹增卓嘎面对残酷的命运，选择了坚强，一面照料失明的丈夫，一面悉心教育自己的儿子。儿子们也没有让母亲失望，几年光景，一个坐上了噶伦（副相），一个成为浪子厦勒空米本（拉萨市长）。藏历火猪年，机会终于来了，“热振事件”之后，仇敌一一被大儿子率人逮捕，并且成为小儿子的囚徒。（据说囚徒曾经要求换一件宽大明亮的监房，小儿子乌金赤烈回答，“当初我父亲被囚时，囚室长宽不到一藏尺，屋里黑得看不见自己的脚趾，我想这大概就是囚徒的共同待遇吧”）。家族从此恢复了名誉，丹增卓嘎的坚强终于使她笑到了最后。今晚的故事，也该告一段落了。明晚，将是一段关于炙烈爱情故事！

第三章阿确那噶

藏历铁猪年，正当中原汉地的清帝国陷于崩溃的同时，在距离圣城拉萨以东百余里的甲玛沟，在一个有着一半蒙古血统的西藏贵族家

庭，一个男婴的降生，给人丁单薄的霍尔康赛家族带来了少有的欢乐。男孩的母亲，霍尔康赛小姐，本是一个在家修持的尼姑，大概是她的虔诚，感动了神明，因此神决定赐予她一个注定要给家族带来荣耀的孩子。

自然，并不是所有的人都能理解神的旨意，对这个男孩的到来，在拉萨一般肤浅的贵族社交圈里，长舌贵妇们的流言，就像冬天里雪山上的寒风，纷纷如刀子一样向他的阿妈袭来。为了自己的孩子能有一个好的成长环境，伤心的阿妈做出了不得已的决定，襁褓中的阿旺晋美被母亲送到位于乡下的家族庄园抚养，以此来避开所有关于男孩出生来历不明的谣言。

童年时代，清新，烂漫的乡村生活，反而赋予了男孩自由不羁的个性。没有拉萨那种刻板，呆滞的贵族礼教地束缚，男孩自小就喜欢与朗生（家生奴）的子女们嬉笑玩闹在一处。当然，在追求自由生活的同时，他也并没有荒废功课，通过在私塾的学习和拜有名望的高僧为师，他很早就涉猎了包括文法、诗学、历史，哲学和佛学在内的各种学术领域。17岁时，他接受了母亲的委派，担任了家族领有的加玛庄园的赛囊巴（少主人），

20岁，如同其他的贵族青年子弟一样，他应召回到拉萨，进入藏军“仲札兵营”当兵。

很快，凭借着出色表现，少年受到了当时的噶伦，昌都总管，也是藏军玛基（司令）——阿沛·丹增彭措的高度赏识，晋升到了茹本（营长）的职位。因为多年以来没有亲生子嗣的关系，阿沛老噶伦向

霍尔康赛家族此时的族长，也就是少年的母亲，提出了请求——希望能收养少年为自己，也就是阿沛家族的养子，确保古老的阿沛家族在老噶伦百年之后，能够继续传承。少年的母亲自然同意这桩美事，因为少年的舅舅早死，留下一个遗腹子——索南班巴，才是将来霍尔康赛家族法定第一顺位的继承人，作为目前的族长和少年的母亲，对于孩子的未来前途的担忧，一直困扰着这位神奇的母亲，此刻阿沛噶伦的提议，恰好解开了所有问题的症结。

根据雪域一直以来通行的惯例，噶伦的职位往往都是父子相传，今日的年轻养子，就是明日位高权重的噶伦，其中的道理，所有贵族全都明白，因此，这次收养的典礼自然办得隆重而豪华，也就是在进入阿沛家族这一刻，21岁的阿旺晋美见到了他的养母——来自于大贵族宇妥家族，14岁的才旦卓嘎。两个年轻人虽然是第一次见面，但彼此的内心的感觉，却如同传说中格萨尔大王第一次遇见了珠牡，好像早已认识了一般。

不知是不是命运，藏历水猴年，昌都前线，在与刘文辉与马步芳统辖的青康联军的一次作战中，老噶伦阿沛·丹增彭措不幸战死于疆场。此时一个问题，就摆在了少年的面前，以何种名义，继承古老的阿沛家族？当然，以养子的名义，最为顺理成章。但是如此，那就要永远与心上的人儿，守持着名义上的母子名分。对爱着自己的女孩，这其实是一次并不公平选择。但如果要正大光明迎娶爱人，那就要以玛巴（入赘女婿）的身份进入阿沛家族，如此一来，就算已经往生极乐之恩人养父不怪罪这对情侣，光是那拉萨贵族，俗人们的闲言碎语，

也能像冰刀雪剑一样，破坏他们的名声。

不过事实证明，没有什么能摧毁恋人永恒的爱情。经过历经三年的曲折磨历，藏历木猪年的春天，一对有情人终于走到了一起。这一年，25岁的他，迎娶了17岁的新娘，并且正式以玛巴的身份，继承了阿沛家的家业。虽然他们的婚礼，并没有古老贵族们的大驾光临，社交圈的朋友们也都选择疏远这对新人。观礼宾客，都不过是家中的那些仆佣，但是，彼此深爱两人，好像对一切都不介意，此刻他们的眼中只有彼此的身影。此后的岁月，男主人在宦海里打拼，女主人辛勤操持着家庭。藏历铁虎年，新的帝国吹响了进军的号角，拉萨平日里骄横的贵族们，此时却没有谁愿意站出来前往东线，此时年轻的阿沛噶伦站了出来，自愿承担起昌都总管的重任。大贵族们如释重负，以为总算有了可以维护政教大业的新希望，不过只有年青噶伦自己的心中明白，他此行的目的，并不是要做顽强的抵抗，而是为自己的家族，爱人迎接新的命运。

到任之后，在整个九月，表面上他并没有为俗事所烦恼，而是整天参加各式欢迎他的晚会和宴会，暗地里却安排自己的表弟索南班巴出任藏军的颇本（军需官），控制了后勤，并且与东岸的帝国军队取得了联系。在帝国军队发起总攻以后，他镇静从容的收拾好自己的东西，取下了悬挂在左耳下的黄金、绿松石长耳环，脱下黄绸长袍，换上低级官员穿的朴素的哗叽服装，等待夜晚的来临。在轻装出奔的路上，他遇见了一支装备有大炮的增援部队，这支部队数星期前就从拉萨派遣出来了。使这支部队官兵震惊的是，他居然命令他们将武器丢下深

渊，随他一起撤退。一天后，年青噶伦率上千名藏军步兵和增援炮兵，以及五百名骑兵，向一支不足百人的帝国小分队投诚。

之后的故事其实不用再讲，在新的时代，他和他的家族，爱人，获得了名誉，地位，荣耀，尽管之后的人生，也有不尽如人意的地方，例如被自己当初的同僚称作是“蝙蝠”，被自己同胞骂作是“叛徒”，但是只要能守住自己和爱人的幸福，旁人的指责，对他又算得了什么？一路走来，这对幸福的情侣，恩爱的夫妻一直牵手到老，特别是他们还有一个遗传了父亲智慧的儿子，虽然与父亲的志趣相反，但是正因如此，不管将来雪山的天气怎样变幻，永远不变的是蝙蝠家族的荣耀！对父母来说，能有这样的孩子，才是最大的安慰。今晚的故事到此为止，明晚将是一个关于“亲情”的温馨故事！第四章坚普觉拉

藏历铁猴年，理塘，在当时雪域最尊贵的七大亚谿世家之一的桑颇家族，一个女婴的降生，给她的父母带来了欢乐。她的阿爸——桑颇·才旺仁增，正担任着雪第巴（布达拉官山下世俗贵族聚居区的区长）的官职，他给自己的女儿取名贡觉白姆，寓意希望自己的长女，能从此受到神的庇护。桑颇家是个大家族，女孩的父亲有过前后两任妻子，一共为桑颇家生下了五个女孩和两个男孩。其中女孩和他的兄弟丹增顿珠的关系最好，他们共同的生母，来自拉萨传统的凯墨家族，是名门望族的后代。因为阿爸日后又娶了来自康区商人邦达昌家族的小妈，面对后母，兄妹二人在家中自此就更有了心灵的默契。

女孩从6岁开始就在家中读书，这种情况在当时的西藏，是一件很不容易的事情，因为在贵族家庭中，即便是同父同母的女儿，在学

习上也是区别对等的，男孩子可以继续深造，学习包括历算在内的各种知识，而女孩子只要学到会念会写字就可以了，学多了也没用。如果哪个贵族家的女孩多学一点，人们会嗤笑着说：“牦牛学走马——学不成”。只是在兄长的支持下，女孩 11 岁后才获得了在私塾继续学习的机会。

在 17 岁那一年，如同其他的贵族少女一样，女孩出嫁到一个贵族世家，婚后的生活还算幸福，生有两女一男，大女儿叫益西曲珍，二女儿叫格桑德吉，但不幸事情紧接着就发生了，先是最小的男孩夭折，然后丈夫也不幸去世。新寡女儿的未来，从此就成为了阿爸与哥哥的一件大大的心事。

但就在此时，一位年轻贵族的身影，进入了显赫的桑颇家族的视线。唐麦·顿堆次仁，一位英俊的年青贵族，毕业于印度加尔各答的一所电力学院，此时是拉萨唯一一座发电厂的厂长。巧合的是，他也刚刚经历了丧妻之痛，此刻正带着两个儿子辛苦度日。经过有心人的撮合，这对都蒙受过感情伤痛的年轻人最终走到了一起。而且婚后的生活，是那么的美满幸福。据唐麦夫妻的好友，当时流寓在拉萨，一同参与电厂建设管理的奥地利登

山家海因里希，日后在他那部闻名世界的名著——《雪域七年》中的回忆；幸福就像美丽的格桑花儿一样始终伴随着这对幸福的人儿。书中记载，唐麦夫人，无疑是当时拉萨贵族社交圈中的明星，有着数不清的华美珠宝配饰，据夫人自己讲，男人有义务为自己妻子采办精美的饰品，因为这正是男人自身身份与地位提升的象征。海因里希甚

至在书后不无赞美的提出，唐麦夫人是当时西藏女性中拥有女权意识的第一人。

事实证明作者并没有看错。在新的时代悄然到来之后，同样是这位唐麦夫人，第一个脱下了自己名贵珠宝饰物和漂亮的高档时装，换上了简介质朴的便服，走入了帝国军队的营地，开始为帝国军人们讲授雪域的语言和文化。这在当时的拉萨，掀起了不小的波澜。噶厦的官员和三大寺一些喇嘛的开始对她和她的丈夫加以讥讽，外面传言说，她是为了大洋而去教书的，还有其它难听的说法。后来，拉萨形势更趋于紧张，四水六岗鄙视所有跟帝国关系亲近的人，唐麦夫人等去教书，他们就在街边谩骂，甚至扔石头阻挠，对这些唐麦夫人都置之不顾，经她手培养出的矫健鹞鹰，多过了天上的星辰。

藏历土猪年，注定是个不平静的年份。事件发展到了最后，她的父亲遭到袭击住进了医院，她和自己的丈夫，带着五个孩子住进了帝国的营区。而那自小最疼爱她的哥哥，此刻作为一名代本（团长），正坚守在冬官。为了家族的未来，为了自己家庭幸福，她做出了正确的选择——通过电波，给自己的长兄，送去了满含温情的劝告与许诺。哥哥当然相信自己自小相依为命的妹妹，狮旗从冬官穹顶缓缓降落，但是走出大门的兄长，并没有等到前来迎接他的妹妹，而是被送去了不知名的所在，今

后的漫漫长夜，只能在梦中默默祝福自己的妹妹一家。无尽的岁月，荡涤着一切，尽管自己年老的父亲在风暴中瑟瑟颤抖，自己的小弟弟在翻越隘口时遭遇不幸，勇敢的女儿都没有流泪，只有自己的丈

夫和孩子，才是她今生唯一的挚爱。亲情的温馨在非凡的女性的解读下焕发出了不同寻常的神采！明晚将是一个关于坚守的故事！

第五章甲令色啦以下要讲的是个关于年轻人的故事。他们身上也许有着许多相同的地方，比如都来自于内地，比如都曾怀着青春梦想。。。。藏历铁牛年，一位 25 岁的潮州青年，完满的结束了在首都政法学院的学业，因为响应当时“有志青年到边疆去”的号召，因此放弃了毕业留校的机会，报名前往那神秘莫测，又充满诱惑的新天地。而作为他的同学，恋人，一个美丽泼辣的湖南妹子，秉承着中国传统女性嫁夫随夫的优良美德，也毅然要求随同男友踏上那未知的旅程。入藏之后，丈夫被分配在了自治区办公厅，成为了首长的秘书，爱人也同样分在了拉萨，条件虽然艰苦，但是拥有良好的事业起点，就是成功的保证。如果不出意外，日后花团锦簇的仕途前程，毋庸置疑属于他们。

但世事总是出人意表，几乎与他们入藏的同时，一位来自江南扬州的青年，却成为他们命中注定要面对的障碍。他-----毕业于华东师范大学中文系，大概是因为家庭出身并不是太好的关系，毕业后他也主动要求“到祖国最需要的地方去”，进藏之后，被分配在拉萨中学，成为了一名普通语文教师。命运对他也未必公平，在那个出身决定前途的年代，站在中学教师这个起点，一望可知，在人生的终点似乎也没有什么特别奖品在等待着他。

比起同样奔赴边疆的那对夫妇，一个首长秘书，一个中学教员，除了在年龄上相差无几之外，在其余方面可说是天上地下，一个注定

了前程似锦，一个大约会寂寞无名。双方的生命中似乎并没有什么交集的机会。但不可知的命运，却把他们推上了大时代的潮头。

藏历火马年，拉萨。所有的一切都要推倒重来。首先出场的是我们的老师，因为是中学老师，又能说会道，颇为干练的关系，平日在学校，总有一群年轻的孩子愿意围绕在他的身旁。红卫兵运动兴起，发轫之地就在拉萨中学。之后就是一连串的冲击，西藏日报，自治区办公厅，区政府，驻军营地，无一例外。他们的目标只有一个，打倒当权派，重新洗牌。因为他们以激进的造反派自居，因此被称做“拉萨革命造反总部”，简称“造总”。此时，他-----陶长松，一个28岁的青年，一个原本卑微的语文老师，却在一夜之间住进了“尧西公馆”，也就是过去法王家族居住的大宅院。在圣城雪域，提起“造总陶司令”的名号，孩子也不敢夜啼。

自然，首长们也不会束手就擒，把握运动的主导权，才是耽务之急。于是在一号，也就是张将军的直接授意下，另一个以革命派面目出现，而以保皇为实质目的组织出现了，全名叫做“无产阶级大联合革命总指挥部”，简称“大联指”。为首的保皇党领袖，正是首长秘书出身的另一个青年-----刘绍民。

两位司令，年龄相近，一位来自江南，一位来自岭南，都为了各自将来的命运，开始了宿命的对决。从庄严肃穆的圣城寺庙，到激流湍急的雅鲁藏布江，从盛开着格桑花的高山，到牛羊遍地的草原牧场，到处是他们的战场。。。。。。

命运有时喜欢和人们开玩笑，一会是保皇党人占上风，有了老师

们的二月抗争，军区在接下来的三月，开始了反击，“造总”一时风声鹤唳，但雪域的天气总是阴晴不定，不久，中央文革的红头文件又到了，一号黯然下课，“大联指”转入了低潮，虽然派来的新一号曾将军隶属于林办，“造总”一时风光无两。但二号任将军却仍然尽力保护着“大联指”。但情势逼人，刘司令夫妇被迫自请调往外地，所生的两个孩子，在情势最紧张的岁月，小的男孩，出生后放在潮州请人抚养，两岁时，因犯病没有及时医治而夭折，只剩一个女孩，寄养在老同学那里。只剩下夫妇二人在高原，相互依靠。寂寞时，彼此唱上一首《祝福毛主席万寿无疆》（这在当时是首禁歌，因为此曲曲调来自于一首藏族人耳熟能详的情歌，此情此景，想必歌颂领袖与互吐真情，已在夫妻的歌声中合二为一了）

歌曲小贴士：传说山南甲珠林庄园的少年扎西，来到拉萨，并和拉萨的一个姑娘相好了。他的阿爸听了这个消息很生气，写了一封措词严厉的信，要他赶紧返回家乡，扎西心里非常痛苦，走吧，舍不得那位姑娘；留下吧，又怕父母责骂。他把两难的情形跟盲乐师阿觉朗杰说了，朗杰用这个素材，写出了一首《甲令色》的歌，用那个姑娘的口气唱道：甲令色啦，（甲珠林的小少爷）甲珠林是个小圣地，

过去只听人说起，

想不到甲珠林的小少爷，今天却和我难舍难离。想带我走我跟你走，

跟你一起到甲珠林去，不想带我走我就留，你留下藏银二百五。

文革中，不知被什么有心人，换上歌颂领袖的歌词，变成了那首

《敬祝毛主席万寿无疆》，后来，有关人士调查，说这首歌把“甲令色啦”变成了“毛主席啦”，一分析，怎么能把伟大领袖和甲珠林少爷相提并论呢！？简直是大不敬，不久，这首歌被禁唱了。

但不可知命运在进入 70 年代，又有了变化。副统帅折戟沉沙，曾一号被换防他处，二号扶正。此前被贬往高寒地带浪卡子的刘司令在漫漫冬夜中看见了希望，而身居自治区革委会副主任高位的陶司令，却感受到了刻骨的寒意，接下来的几年，历史果不其然朝陶司令最不愿意看见的方向发展，藏历火龙年之后，一切尘埃落定，所有的一切好像又回到了原点，经过数年的审查，当陶司令劫后余生，回到西藏社科院，开始他不咸不淡的社科院研究员的养老生活时，他突然发现，学院党委书记，正是他的老对手，衣锦还乡归来的刘司令，其中多少滋味，不知他会怎样品尝！第六章错爱一生

藏历土龙年，四川，成都。对于 80 年代一个普通的中国内地家庭来说，如果这户人家有一个没能在当年的高考中考上大学的儿子，那么孩子的未来前途，就必是父母所要担心的一件大事了。还好，通过在人武部工作的舅舅的关系，几经周折，男孩还是穿上了橄榄绿，并且最终到达了圣城。

大概是因为男孩有高中的文化，在当时那个平均文化程度还不算高的军营，有那么点优势，而且男孩自己本身也颇为机灵的关系，入伍之后，还算能受到上级的青睐。原本男孩的父亲在临别时叮嘱自己的儿子，是希望他到部队能学到点技术，比如驾驶什么的，将来复员以后，也方便安排工作。不过，男孩最后还是因为上面提到过的原因，

被组织上安排成为了一名通讯兵，作为年龄最小的新兵，战友们时不时都喜欢开他的玩笑，其中包括通讯班长，也是他的四川老乡。

因为时常都要记诵各类密码的关系，无线班里每每都要进行提问，问答之类的测试，老四川最喜欢考教小四川的功课，日子久了，大概是看男孩机灵的缘故，老四川居然好心的开始要教这个瓜娃儿一些简单的藏语对话，据班长说，这都是一些定标准的藏语，小四川反正也不懂，人家怎么教，他就怎么学。

当时，恰有地方文艺队前来拥军，表演结束后双方联欢，男孩也被战友们怂恿，代表青年战士出来，说几句军民鱼水一家亲之类，对演员们表示感谢的一些场面话。事先班长教他，藏语里谢谢叫做“呐嚷啦嘎咯”，男孩上去涨红了个脸，对个站在最前面藏族跳舞的高挑女孩说了，不想那个女孩当时就红了脸，男孩还以为是自己发音不准，重复了好几遍，结果可想而知，

接下来就是个关于年轻的新兵与懂汉语的藏族干部女儿，八十年代年轻人的，从通信到笔友，再到情愫增长，老掉牙的故事。。。。（不是小熊喜欢抱怨，实在是替出这本回忆录的花旗国书商着急，由头至尾，男女主角手都没拉一个，对于广大受黄色读物毒害的花旗国少年读者来说，三秒钟不见SEX情节，个个都要心脏病发，你要急死他们还是怎地？）

男孩在给女孩的信中，模仿当时流行的文艺青年的腔调，说将来有机会的话，一定要带女孩去采星星。一阵不祥的阴云，掠过了姑娘的心头，在藏人眼里，数星星是一件不吉祥的事情。传说，人们在数

星星，星星同时也在数地上的人儿。人数“一颗星星，两颗星星。。。”，星星也在倒数：“一个死尸，两个死尸。。。”

藏历土蛇年的一日，女孩的妈妈，正在门口擦拭他的座骑，街上时不时驶过康巴人的摩托，伴随着马达的轰鸣，浓重的油烟味充斥着本就并不宽大的街道。一些年轻人也在街上三三两两溜达着，时不时聚在一起谈论着什么，脸上显出某种奇怪的神情。同样，已经愈发长成的男孩，在营地正和战友们一起，密切留意着什么，例行的休假也早已被取消，只有班长关爱的告诉男孩，稳住，不管发生什么，记得要靠紧在自己身旁！『煮酒论史』大时代——一个青年军阀的奋斗史！

第 101 篇 2008. 06. 25

引子

一个风云变幻的时代，一段跌宕起伏的人生。

（小熊很久没有说过这么严肃深沉的开场白了，自己先吐一个，然后开始）

第一章 青春

光绪九年，农历九月八日，一个男孩出生在山西五台县河边村的一个富裕农家。男孩的祖上据说来自于洪洞县大槐树下棘刺沟，在明朝洪武年间，历经辗转才定居于此地。男孩的家乡——河边村，前傍滹沱河，背靠文

山，山上有五条涧水蜿蜒而下，依相书上说，此地山水形胜，是传说中的五龙会水的格局，必出贵人。而男孩出生地——永和堡，恰恰位于位于全村最高处，龙脉之所在，不仅如此，据男孩的母亲事后

回忆，当初待产之时，曾在梦游五台名刹——大孚灵鹫寺，男孩是她恍惚间从寺里抱出来的，所有的一切都为男孩的出生，打上一层神秘的光晕。

男孩出生时，他的父亲已经是个年过半百的老人了，老来得子，自然是喜事一件。于是给儿子取乳名——万喜，讨个吉利。男孩的家族，在乡间有数十亩的良田，在县城还有票号一间，他的幼年生活自然没有什么烦忧。不幸的是在六岁那年，母亲去世，父亲又续弦，娶了一个 18 岁的姑娘。因为后母不愿意抚养小拖油瓶的关系，男孩被送到舅舅家寄养。也就在这一年，万喜入了私塾，既然是要开蒙明理了，那就要取个正式的学名。因为男孩在家谱里的排序“书锡志树立世文”，轮在“锡”辈，据此，塾师从古人杨载的一首赠惠山长老的诗“道人卓锡问名山，路绝岩头未面攀”中，截取“锡山”二字，给男孩命名。时光荏苒，岁月如梭，十五岁上，男孩已是父亲票号里一位称职的少掌柜了，同年，父亲作主，还给他许下了一门亲事。娶得的是同乡一位与他同年同月出生的姑娘。按照童话故事里的说法，家境富裕的他从此就该过上幸福快乐的中产阶级生活。人生对他来说，平稳安逸，不会有太多的变化。顶多作为少东家，再纳几个梅兰竹菊之类的丫头，一个星期工作五天，双休日调养一下身体，小日子过的应该挺美的。

可惜造化弄人，庚子拳变，时局动荡，山西的票号业也受冲击，大规模的挤兑浪潮席卷三晋，少年家的票号也一样在大浪下倾覆，连乡间的田产也大多被用来变卖抵债。父子二人被债主追逼，历经坎坷，

避债躲到了省城太原。父亲在衙门里找了个抄抄写写的差事，少年在票号里当上了伙计，生活一下子从天堂掉进了地狱。不过正如同山西梆子里的传统戏，落难公子一般都可以靠考学咸鱼翻身一样。山西开始实行新政，武备学堂面向社会招生，男孩决定前去碰碰运气，与他同行的还有票号里和他义结金兰的另外两个小伙计。

那一年的试题是策论《韩信将兵多多益善论》，这对于有好几年私塾国学底子的少年来说，没有什么太大的难度，在面试时，长得还有那么一点 Babyfat 的少年，很得面试官欣赏，在知道男孩的名字之后，主考还给他取了一个字号——“伯川”，从此，名字里有山有水的少年，开始了崭新的人生。

军校的生活也许最适合男性的成长，学满毕业那一年，正好赶上朝廷公派留学生前往东洋留学的浪潮，少年以军校第一名的成绩考取了公派留学的名额。21 岁的青年踏上了东瀛的土地。这是一片充满了神奇的岛屿，旅社里异国风情的东洋下女，军校中来自各地的本国同学，无一不带给少年以新鲜的感受。特别是留学生会馆里不时举办的各种主题的大会，让这个来自山西的青年，无时无刻不被吸引，其中对他影响特别大的，当属当时的山西留学同乡会的会长，神池人——谷思慎。

神池谷家，是当地的望族。谷的父亲，是本县的儒学训导（县教育局局长），但是谷思慎从小就是个不安分的孩子，19 岁上就已是哥老会“三元堂”的龙头大哥了。父亲管不了他，送他去省城他的伯父谷如墉那里寄读。谷如墉，进士，官至户部员外郎（财政部副司长），

后为山西大学监督（校长）。谷校长就教育自己的侄子：“老三啊，偶们家可是书香门第，诗礼传家，怎么到了你这一辈，就要去混黑社会呢？听叔叔的话，跟在偶身边，多读点书，将来送你去留学，学成回来，报效朝廷，光宗耀祖才是正途”。谷老三从此收敛锋芒，好好学习，天天向上。过了几年，拿了政府奖学金，留学东洋。到了才发现，原来内地三山五岳，各省的黑老大全都汇聚在这里，形势一片大好，他自然也立刻加入社团，而且是同盟会山西方面的负责人。

刚行过冠礼的少年，遇上这样一位同乡会长，自然就学不出什么好来。经过谷思慎介绍，由黄兴主盟，加入了社团，隶属于其中的一个军事团体——“铁血丈夫团”之下，与他一同加入的还有同样来自士官学校的同学们，例如李烈均，唐继尧等等，这些在未来数十年间注定要改变整个国家军事政治格局的军头们。当然这些都是后话，继续说青年的求学生涯。据说，他还专程拜会过社团的总理，彼此就民生问题有过深入的探讨。

青年：“先生，三民誓词中前两段都好理解，但最后的平均地权到底是个什么意思？”

先生：“地权既不是指土地好坏，也不是说人力垦殖，而是说土地增长之利，同学你明白吗？”青年：“不明白”。

先生：“打个比方，花旗国的纽约本是大沙滩，地价本一文不值，而后来经过发展，现在地价已值 700 两银子”

青年：“花旗国也使银子？”

先生：“他们使的叫作美刀，我是为了你听得明白打个比方。所

谓平均地权，即是将来把国家经营土地，商埠所获利益，收归国家公有的意思。”

青年：“哦，那就是；革命——炒地——起楼——收租啰？”

先生：“对，难得同学你是这许多人里，为数不多能懂我意思的人了，你原来没加入之前是干什么工作的？”青年：“以前在山西，偶是干财务公司的。”

先生：“难怪了，以前偶在澳门开医馆的时候，就听说大耳窿里有很多数学方面的人才，今日得君，吾党之幸矣！”

平日的的生活里，青年自然还相与了一批山西同乡，其中比较重要的是两位，一个是赵戴文，字次陇，五台同乡，是他日后的张子房。还有一人，南桂馨，字佩兰，宁武人，世家子弟，来东瀛学习警政，交游广阔，是他日后的郇食其。说起二人的认识，还是在一次同盟会去砸保皇会的会场时，南上台殴打梁启超时英姿，吸引了他，从此定交。

学成归国以后，青年先是凭借房师的关系，走通了当时清政府陆军部侍郎（国防部副部长）姚锡光的门路，由他推荐，回到山西受到姚的公子，时任山西陆军督练公所监督（指挥学院院长）姚鸿法的赏识，在新军中谋得教练员（副团级教导员）的职位，然后收罗自己军中顶头上司的黑材料，在社团控股的《晋阳日报》上不断的抹黑，抹黄他们，而且还收买京师里言官，弹劾上司，最终实现了排挤上级，自己取而代之的目的。

紧跟着，在部队里大肆换血，把军中外省人与本省人的比例由原

来的 8 比 2，变成了 2 比 8，从此新军实际上由中央掌控变成了地方管辖。这套办法的影响不仅及于当时，还且影响深远。就如同后人经常讨论北洋时代为什么会有相对民主自由的空间一样，各省军队地方化就是各省民意得以表达张扬的保障。例如五四，段祺瑞调不动常年驻扎在京畿附近的地方直系部队，最后受各种条件制约，只能和平解决就是最明显的例子。北洋时代多发的军民冲突大多在有主客矛盾的南方，道理上自然也说的通，例如一个朴实安分的农民，突然来到异乡大城市，由陌生而生恐惧，突出表现就是一是老乡间的抱团现象，再就是违法，捞一票就走的恶性心态膨胀。而且藩镇其实有利于国防的例子，在史上那就更多。反倒是军队国家化，到最后往往导致军队职能的内卫化，变成警察国家。这里头牵涉太多政治学，心理学等等学术问题，小熊虽然素质高，但发帖主要面向低层次，看贴不回的阅读者群，说多了汝等也不明白，干脆打住，继续扫盲说故事。

时间过得飞快，一转眼就到了辛亥年，这一年注定是个不平常的年份，很多的人和事都要在这一年有个了结。山西也不例外。此时的青年，已是一名标统（团长）。自然和同志们商量大计，其中细节，只要借助 GOOGLE，即便是个脑残也能在网上搜索出来。小熊就不说了。单说作为青年的对立面，这位不幸殉节的巡抚（省长）陆大人。

陆大人名钟琦，字申甫，顺天宛平人，本籍浙江萧山。他的祖父是个游走于高门以卜算为业的盲人，父亲这一辈又怀才不遇，以教书为生，幸好弟子中有当时的世子，后来的肃亲王——善耆这样的达人，所以到了儿子这一辈有了肃亲王这样的师兄，家族境遇有了质的飞跃。

陆大人一帆风顺当到了江苏藩台（财政厅长，江苏二把手），膝下也有三个儿子。老二最能干，留学归来获授四品京堂，老三年幼最受父母宠爱。有这样两个兄弟，长子看在眼里，嫉在心头，一时想不开，投了黄浦江自尽。家门不幸，老大人自然心情烦闷，赶巧有江苏官钱局总办来洽谈贷款事务，老爷子发现自己三儿子也牵涉在亏欠官办银行的债务人名单中，一时气恼，捕了银行总办，结果导致整个两江，上海金融大震荡，陆大人向巡抚（省长）程德全求助，没有下文，于是只好托朝中亲王师兄设法，异地调动，顶了陈宝琛山西巡抚的位置，前来上任，结果到了这么一个伤心的地方，全家都赔栽在了异乡。江苏的事件也仍然在持续发酵，程德全想捡一个现成的便宜，委派亲信接任了藩台，不想又被弹劾，落得个降两级留用。尘埃落定，一切原来都是江苏三把手，臬台（高检院长）左孝同在背后策划。程省长切齿痛恨，“左老四（左臬台是左宗棠的四公子），螳螂捕蝉黄雀在后，玩阴的，迟早还不把偶也给顶了，朝廷这碗饭是没法吃了”？问左右，计将安出。亲信答，不如革命。大人于是计议已定，江苏反正。还不解恨，怂恿上海学生军把湘军忠烈祠毁去，给左老四他爹定性成为汉奸，才算出了一口恶气。这就是清末大片《一张银票引发的血案》。

接着说山西，革命成功，推举都督。

阎团长首先发言，推荐姚鸿法。姚一听，“不妥啊，偶爹是兵部侍郎，国防部副部长，要偶做造反派头子，难办啊！”

士兵代表张煌发言，那就举首义营长姚以价。姚说，偶级别不高，咨望不够啊。张煌：“那就举阎团长，他要是不从，就开枪日踏了这

个小舅子”

（阎团长心说，多好的同志啊，可惜说话粗了一点）

又有人举另一个团长，也是当年三个义结金兰的小伙计之一的——黄国梁。但马上有人提，黄是外省人，恐怕不行。

咨议局长梁善济跳了出来，民主的春天来到了，大家还是票选吧！众议员齐声附和，梁议长开始发放选票。社团的笔杆子，晋报访员（记者）张树帜那一刻尤先科，阿卡什维利灵魂附体，心说，龙旗落地，这帮最高苏维埃的橡皮图章们摇身一变，又变杜马了，想要议会票选，篡夺民主果实，难不成将来还要偶们玩二次颜色革命不成？不行，一个箭步跳到主席台上，将梁挤到身后，大声疾呼：“我们选阎团长为大都督，不要选票，举手表决。”他即高举左手，要众人也举手。正当一部分人迟疑张惶之际，周玘掏出手枪拍案而起：“赞成的举手。”于是大局底定。

但是阎都督的位置还没坐热，清军就攻到娘子关前，带队的是第六镇统制（师长），湖北人，吴禄贞。幸好此君也是出身留日士官学校，吴是四期，阎是六期。两位同学于是开始不着四六的合计起来，要搞燕晋联军，汇合滦州，奉天，同样出自湖北留日系的张，蓝二人直捣京师。他们也没想过，手里全加起来不到5个团，而京师光旗兵师就有8个团，而且是当时中国装备最好的部队。这还没算袁世凯到底是怎么想的。不过，随着吴被刺杀，计划落空，晋军由石家庄退回娘子关。接着就是袁世凯从奉天调来的北洋主力第三镇进攻娘子关。也是阎都督命苦，本已秘密联络好对方炮团的团长，相约让运兵车不

停直接驶入晋军埋击地点，一举捕获支队长卢永祥，不想火车夜间行车，眼见得就要大功告成，偏巧对方有一个管带（营长），不知是因为前列腺肥大半夜尿急，还是精神焦虑得了失眠症，反正通宵不睡觉，趴在车窗看风景，结果发现不对，破坏了计划。卢永祥支队顺利入关，太原不保。阎都督决议兵分两路，转进晋北，出走之前还特意打听了一下那个营长的底细，知道他叫吴子玉，心中把这个名字念上一万遍，将来找个机会好还他这份人情。

转进漠北这段日子，风霜雪雨，苦不堪言。阎等到了一个叫古城镇的地方，见路边有一座庙，便过去拜佛，庙很破败，亦无僧人，抱柱联联文写着“无僧风扫地；缺烛月为灯”。此情此景，好不叫人凄凉。正在感伤之际，忽有他的同学孔庚（湖北人，原是吴禄贞部下，此刻投在晋军营中）说此乃一吉兆。此联本为明代皇家寺院皇觉寺的楹联，都督幼年据传也是出自五台灵鹫寺，此刻见此联，南北呼应，莫非。。。一席话说得老同学转忧为喜。既然提起，不妨说说孔庚其人。

孔庚，字文轩，湖北人。本是一秀才，因在学堂鼓动风潮，被捕入武昌府狱。那年时值除夕，孔秀才贴一春联于狱门，文曰：“天将丧斯文未丧斯文羞里示良模玉乐于成当大任，我不入地狱谁入地狱神州成苦海问君何术救同胞”。恰好湖北学务总办梁鼎芬新年视狱，见而赏之，释孔并收入经心书院就读。后来官费留日，加入了社团。

孔乘势谏言，“老同学，一路跑下去，也得有个名头，不如通电全国，打出奉晋蜀北伐先遣军大都督的旗号，就既有气势又有搞头了”。

阎都督一听也对，通电湖北军政府，檄文曰：“为今之计，（黎）领水师出津沽，纠结齐鲁之众，制虏之咽喉，吾自率晋豫之士，入隘口，抚燕京之背脊，晋楚同心，戮力中原，莫使中原父老望断汉家之旌旗”云云。黎元洪也不含糊，虽然正在被冯巩他爷爷逼得怀印出走的当口，仍然布告天下，誓言曰：“汝内蒙历受我汉人卵育之恩，若敢与外蒙应，背我天朝，元洪愿率三楚健儿，绝尔种族，筑尔尸以为京观”等等。两位都督都在百忙跑路中，远隔千里还不忘互相勉励，隔空电报YY，为国之诚，让后人佩服不已。

不久，阎都督又在黄河河滩上挖出同治年间所筑造的神功大炮四门，军心振奋，于是在黄河滩头举办了北伐誓师大会。恰好又有一支人马从绥远来迎，阎都督高兴坏了：“志丹，是不是你来了？”来人也是一惊，上前回禀，“都督，我是周维藩啊，志丹还要过二十年才上场啊”。都督回礼，“一时情急，还请见谅，实在是偶肚子里的戏文太多，串了戏了’。周维藩，字介人，安徽合肥人，以翰林游学日本。他在日本多交际旅党人，曾与吴禄贞、赵声等人交期最密。归国后，驻吴淞统领。后任归绥巡防队统领，整顿军务，编练新军。晋绥双方兵合一处，将打一家，就此和绥远都统堃岫（满洲正白旗，礼部侍郎出身）闹将起来。之后就是南北和谈，一系列历史大事件。略去不谈，民国初建，经过各方角力，阎都督最后还是回到了太原的原任，此时，他还不到而立之年，但残酷的人生才刚刚开始。下周请看第二章，角力。『影视评论』暗战红楼——细说87版红楼梦选角背后的故事第一百零二篇 2008.06.28

废话不说，人物众多，立刻开始，先从宝黛钗说起。

第一篇，宝玉篇

曾是是宝二爷的热门候选人，后来因为身高原因，淡出导演视野。毕竟1米8多的宝哥哥，需要和他搭戏的就不是林妹妹，而是林志玲了。

侯长荣，国家一级演员。1978年毕业于江苏省戏剧学校专工小生。主演过《柜中缘》、《冤家姐妹》、《小石头谈对象》、《巡按还乡》、《王昭君》等，曾获江苏省首届戏剧节、江苏省第二届扬剧节优秀表演奖，第二届全国少数民族文艺会演优秀党员奖，还多次获省级汇演表演奖。此外他还涉猎影视并主演过《红楼梦》、《朱熹》、

《情陷上海滩》和黄梅戏《情迷海上花》等电视剧，音乐电视剧《玉堂春》、《桃花扇》、《家·春·秋》（获中国电视金鹰奖、五个一工程奖）等以及电影《西门家族》等二十余部作品。

后来在红楼里分饰，柳湘莲和北静王两个角色。戏外还和戏中的香菱喜结连理，红楼与他而言，明显所获甚多

又一个被命运作弄的小生。

马广儒：安徽五河县人，原中央电视台特约演员，以主演古装戏中的痴情、悲剧人物著称，如《红楼梦》中的贾瑞、《滕阁秋风》中的王勃、《鲁公女》中的张于旦及《西厢记》中的张君瑞等。

落选原因，竟然是在不合适的时候，不合适的长出青春痘来。最终被导演放弃，改去试演贾瑞，记不住他的脸其实没有关系，为他配音的声音，想必大家都不陌生，闭上眼睛，听齐天大圣调戏鏈二奶奶，

也是一件有趣的事情一个据说是被导演极度看好的宝玉，但最后因为和侯干荣同样的原因，被放弃。发育的不是时候，也是一大憾事黄大年，现如今杭州本地电视台一个节目主持人。前些年还在本土1至2线主持人界徘徊，最近几年明显开始走下坡路，混到3线开外，主持岁月如歌一类老年节目去了。『煮酒论史』暗夜花魔——揭密中国历史上七大神秘性教团第103篇 2008.07.01

第一夜，水仙

关于神秘教团的故事，却要从传统的文化发展史开始说起。熊熊耐心有限，只能长话短说，点到即止。话说传统文化流派由春秋战国的百家争鸣，绵延到秦汉两代，按地域划分，最NB的是四大学派。一，发源于郑卫商贾故地，流行于韩魏四战之国，讲求功利的法学。二，传继周鲁旧礼，讲究宗法传承的儒学。三，发轫于江淮宋陈旧域，后与荆楚文化合流，讲求敬天问道，陶冶心性的黄老之学。四，通行于燕齐海隅，喜访仙事鬼的方术之学。

燕齐方术学派的盛行，当然这与这一地区的世俗民风有关。特有的鱼盐之利，使这一带物富民丰，但又不用像关洛韩，魏诸国一般，身处多事之地，凡事都不得不讲求竞争。这里的生活，却是相对闲适和谐的。至于邻国的周鲁儒学，更和这里追求世俗享乐的文化氛围，格格不入。齐，鲁两国历来都尿不到一个壶里。至于和南边的楚文化，虽然表面上看，好像都喜鬼神之术，但实际上又大不相同。因为彼此求仙的目的不同，说的文雅一些，一个是为了敬天以问心，一是为了事鬼而求欲。打个比方来说，楚人的火祭，有一套非常纷繁复杂的礼

仪仪式，最后的目的是，为了在庄严严肃穆的氛围中，力求达成天人合一的境界，给人心灵带来某种意义上的精神满足。而齐人的火祭，则是由始至终，更像是一个大型的烧烤派对，当然他们在享受烧烤，观赏抛火圈之类余兴杂技节目的同时，也会乞求神明的庇佑，最大的愿望是突然从海上来几个仙客，加入他们的派对，临走再给大伙留下几个诸如长生不老丸之类的灵丹妙药，那就是双赢。但是至于为什么执掌圣火的大仙，会来自海上的瀛洲，蓬莱？这些琐碎的问题，讲求务实的燕齐人士向来没有兴趣知道。时光进入两汉，四大学派中的三个，先后都光荣上岗。第一个就是法家，这无需多说，汉延秦制。第二个，是黄老之学，这也不稀奇，亲不亲，故乡人。汉代的功臣，勋旧有几个不是原来的楚人？更何况，还有汉初的形势使然，因而黄老之学也顺利登上庙堂，成为朝廷的主流意识形态。小三，就是儒学。汉代政治特色就是王室与豪族共天下，时间长了，难免会有某些有理想的皇帝，想改变现状，巩固王权。例如武帝就是其中一个，刚好也有大儒能从理论上配合他。想当初董仲舒先生，敏感的预测到了君王的心理，甚至背弃了孔教主当年“子不言怪力乱神”的教导，毅然向方士，阴阳家偷师，想出一套天人感应，君权神授的理论，最后成功使新儒家成功上位。燕齐学派的方士们，看在眼里，急在心上。哥几个，几百年前差不多都是同时出道的，但现如今，先后都玩上了意识流，各自代表先进文化发展方向去了，就剩俺一个，靠游走于宫廷与民间，过着有上顿没下顿的日子。这不公平，俺们也要上位，俺们也要找个什么代表代表。教团的萌芽开始了！

想上位，一是理论，二是实践。在理论方面，方士，阴阳家，各路大仙们开会合计。方士甲：首先要有自知之明，俺们平日里这套秘法，挺不招天下人待见的，那既不打算用自己的名头，就要想挂牌上市的办法了。各位仙友有没有意见？神算乙；没问题，俺先说说俺的看法。俺认为法家不用考虑，法吏们都是一些偏执狂，俺们这说得天花乱坠，他们那就要俺们举证，要是请不下神仙来，拉出去就腰斩，风险太大，不能合作。瞎子丙；儒家？也不合适，新儒生们的底细，俺们最清楚了，当年还不是他们偷了俺们街边便宜卖的图谶预言，附会在经学上，变成了纬学，一转手就卖出了高价，说得直白一些，说是《品读论语》，实际上还不是俺们的《鬼话论语》，呸，俺们盗亦有道，不和这帮盗版书商合作，而且要说原装正版的，俺们才是原创作者嘛。大师丁；那剩下还有谁？俺看那就是黄老之学了，他们的学说里也有仙，俺们也有，正合适。不过老庄求的是天人之道，俺们觅的是鬼神之道，不过也无所谓，一个道家，两种表述嘛。当然还有一个问题，黄老是两个人哩，俺们要尊谁为主？童子戊；黄帝不行哩，各位忘了，前几年，俺们卖的《房中术》，《素女经》这些个畅销书，都是盗了黄帝的书号，现在他在民间的名声不中啦，俺认为还是推崇老子比较好，一个老汉，生活作风不有问题的，名声好，就有前途。

众方家：中！就依你说的办。小鬼，你叫个甚名，凭甚这么有文化咧？

童子戊；俺叫甘忠可，俺也打算好了，教义要简单，易行，一元化最好。干脆分三级，单线联系。第一级，是仙人，最高，但平常不

露面，保持神秘感。第二级别，真人，也就是老子，也不用出头，只需要在梦中和俺们精英见面就行，最后第三级，就是俺们了，叫师君，也叫大师。负责人间事务。顺便说点外国消息，俺听说西洋也有好多人是这么干的，还有口诀咧，说是：“上帝，耶稣和教皇，真主，先知，哈里发”大家用山东话和俺一起念，可顺口咧。俺还写好了一本书——《包元太平经》。预备献给皇上，好日子就在眼前。

世事难预料，走上层路线，被实践证明很难。汉成帝时，甘忠可、夏贺良等献书，但语涉朝政，招致诛灭，

《包元太平经》也被禁止流传。但该经隐入民间，仍秘密传播，而且由民间信徒逐渐增补扩充，当然教义中的民间戾气也越来越重。彻底草根化的结果，就是秘策中充斥了诸如

“太阳畏太阴，是故国有道与德，而君臣贤明，则民从也。国无道德，则民叛也”。

“富不仁者，与天为怨，与地为咎，与人为大仇，百神憎之”。

这类内容，到了东汉末期，终于又有几位大师闪亮出场，更给尚火德的汉朝添了一把干柴。而且这几位很有可能彼此是有师承联系的。巨鹿人张角得《太平经》创太平道，而《太平经》源出琅琊人于吉的《太平青领书》，而于吉这一“神书”得于曲阳，曲阳在东汉属下邳国。张陵又原籍沛国丰县。曲阳、琅琊、沛都属当时徐州刺史部，张陵入蜀，创五斗米道，基础教材叫作《太平洞极经》。由此可见，老哥三个，其实是师出同门。他们的生平事迹，想必不用小熊多说。自然，也不是没有遗憾，张角占天时，但恶虎也架不住群狼，凡是后汉

三国有点名气的诸侯，好像都讨伐过黄巾。张角兄弟就算是武松前世，也禁不起一拥而上的西门庆，潘金莲，张都监，蒋门神和景阳岗上的老虎一同群殴吧。于吉占地利，做事稳妥，走上层与基层结合的路线，军民百姓，没有不说他好的，结果，碰上吃生米的小霸王，一点思想准备都没有。还有经过三代人的打拼，好不容易在汉中建立政教合一政权的张鲁，时运不济，北有汉贼，西有大耳朵，玩过光荣的都知道，选张鲁需要多么大的毅力和智商。虽然世事如此，但教团一直在努力，进入魏晋南北朝，教团有了统一的名字——“天师道”！

表面上，教团内部奉南迁龙虎山的张鲁家族后人为天师，但事实上，按地域又分为南北二派，理论上又有，上清，三皇，灵宝各系争衡。当然，这些上层分子，无一例外都在力争南北各朝当局的认可，但在基层，火种仍然在继续燃烧，一有时机，就要发光发热。例如东晋末期，孙恩、卢循风云再起，震撼东南。不过也是命苦，又碰上个刘裕，小寄奴比基努李维斯还要 NB 万倍，彻底把他们赶回了水中。至此，从于吉于水上得神书开始，到孙恩变成水仙为止。中国本土最草根化的教团，盛于水

上，覆于水中，风流云散，政教大业的前途半道夭折。

教团要生存，就不得不看另外几大学派的脸色。当时的情势，错综复杂。汉末，儒学因为皇权衰落，高门士族当道，意识形态上，黄老正道中玄学占据统治地位，政治体制上，察举制度横行，儒学与公务员考试脱钩，基本上已经要退出历史舞台。但五胡乱华，形式为之一变。中国在事实上被分成三块文化区域，南方，衣冠南渡，还是原

来贵族体制，但有新问题，南来的士族与土著士族有省籍冲突，外省人持黄老玄学，本省人大多尊草根天师道，虽然都是道，但不是同道。外省政权于是开始扶持西来的佛教，佛教也乐于借玄释佛，掺和到汉人的省籍之争，黄白恶斗之中。因此在南方，天师道教团的日子是不好过的，始终等不到一个名字里带水的领袖来带领大伙来创建本土政权。

北方就更乱，贵族玄学南渡，留下的空间，由谁来填补？儒家当仁不让。入主中原的胡人政权也开始提拔留在当地的破落户们，儒学迎来了第二春，特别是前秦，北魏时期，两个政权的提携。前秦苻坚时期，为了获得正统地位，而特意扶植关西儒学，打压南朝玄学思潮，而且为了尊崇儒教，特意下旨；禁老庄、图讖之说，犯者处死。儒学在关西重新站稳了脚跟。在关洛，北魏太武帝拓跋焘，也是出于同样的原因，崇信关洛儒家，在崔浩的怂恿下，打击当时另一大主流派派别——佛教，诸有佛图形象及胡经，尽皆击破焚烧，沙门无少长悉坑之。为何要打击佛教？佛教最初传入北方，一直靠着胡人政权与胡佛这层特殊关系，过得还算不错。但拓跋焘是个希望加强王权的君王，他已然看出，佛教在南方与高门大姓的玄学合流的影子，已慢慢投射到北方。体现在政治上，就是诸部落大人，亲贵，借佛受道，在体制上有贵族化，士族化的倾向，这对拓跋王室不利，于是借助儒学与北天师道的力量，灭佛，实际上是王权对贵族的反击。但历史的惯性，实在太大，到了孝文帝改革，还是不可避免的加深了南朝化（按照传统说法，以这次改革为引子，北方政权分两个历史方向发展，一条线

就是汉化贵族，牵引出后来的东魏，北齐，还有就是希望维持原生态的胡化，西去的西魏，北周)。但还有一种观点，不是简单归类成汉化与胡化。而是留在关洛的是接受南朝玄学文化的新贵族政权。西去入秦的是接受传统儒学文化的皇族政权。留的是贵族，走的是王党。之后历史演变，按理，无论是南朝，还是北齐，力量都强于关西的北周，如能统一，历史发展，仍然会是士族贵族们的天下。但不幸，碰上一个侯景，几家都被坑苦了，历史进程被改变。西面的北周，渔翁得利，强势崛起，儒学也跟着阔了起来。北周武帝，外扩版图，内压佛玄，儒家之势愈盛，到了杨隋统一，又出了杨广，科举公务员考试与儒学挂钩，至此儒家天下，不可逆转，玄学余孽大都化入佛家，传统的自由思辨只能在佛家众生平等的禅境中寻求慰藉去了。事情自然还有一些反复，隋朝二世而亡。李唐崛起，唐在初期其实不占什么优势，关东诸侯也未必把李家放在眼里。李氏的崛起，实际上有两个很重要的帮手，只不过后来唐朝正史里不愿提起。一是外力突厥，二是内助教团。突厥与本文无关，说说教团，这次出场的教团，是张鲁五斗米道里当年留在关西汉中的一脉，也可算是基本教义派，楼观道教首歧晖，决定为教团前途，在乱世再赌一次。不过这次，他没有自己打出旗号，而是押宝在李唐身上，而且改名歧平定，发道士八十余人向关接应，尽以观中粮资唐军。少林十三棍僧比起天师道来，实在是小场面，要知道歧道长武功有多么高强，日后的蜀山派就是以他为祖师爷的。八十多个教团精英，无论是布剑阵，还是当忍者，战斗力明显超过雅典娜的72个青铜圣斗士。这还只是一个例子，李唐认老子

为祖先，尊道教为国教，真实目的是为了感动了天下南北天师道道友们，结果也如人所愿，各教团纷纷为王前驱，在平定中原和南方过程中，立下汗马功劳。想想也有道理，作为天师道来说，既然自己接连推出的几位哈里发相继倒灶，局面一直打不开，那么借助外力，扶保异宗同道的苏丹，也算不错的第二选择。但不幸的事件，还是在天下大局已定的时刻降临。就在一个认老子为祖宗的唐太宗时代，却下了一道禁书令，道教经典《三皇经》被禁。（《三皇经》对道士们来说是基本读物，经文中明白写着：“凡诸侯有此文者，必为国王；大夫者此文者，为人父母”。前代教团起事，都是左手《三皇经》，右手七星剑，就和它西亚表兄弟星月教，发动圣战时，左手经，右手剑一样的拉风。可自从唐朝这次禁书之后，基本教科书换成了《道德经》，道士们日后只能左手《道德经》，右手桃木剑，去捉鬼，精神和实行上都被解除了武装）。天师道的徒众们不禁仰天长叹，姓李的，你也骗了俺们！（突厥大哥从旁劝慰，不要哭了，偶们也不是一样帮他打天下，到头来还不是卸磨杀驴）。妖道们的大时代至此算是过去，但妖僧们的黄金时代却也在不经意间，悄然降临人间。明晚讲第二个故事，白莲！、

第二夜，白莲

虽然白莲教兴起于宋代，但要说关于它的故事，却要从南北朝开始。伴随着佛法西来，各式各样的教义，经典也随着源源涌入，其中最为各位大师们所喜爱的，有两种，一，“渡人成佛”！大乘佛教历来讲究普渡众生，据说渡人即是自身成佛的一条捷径。要是把这个教义

绝对化，就可以解读成：“杀一人，他获救，我成佛”！（小

熊交女友的时候，一般来说也是按这个法门行事的）。二，“三世应劫”，佛教认为过去、现在、未来人类会面对三劫，而每次应劫，都要有相对的菩萨（燃灯，如来，弥勒）下凡，救助世人。一般在乡野民间，教义都是靠用民谣的形式口传心授，例如，青阳世，燃灯佛，天盘统掌、红阳世，释迦佛，天盘统掌、白阳世，弥勒佛，天盘统掌。

诸如此类歌谣，从通俗词曲研究的角度来看，这类运用三，三，四格律演唱的歌谣，的确有它朗朗上口，适合普罗大众传唱的优势。例如，用同样的格律，小熊张口就能来上几段：

少年郎，爱娇娘，姿容无双。酒酣时，情浓处，昼短夜长。但牢记，云雨收，莫许鸳盟。问缘由，听小熊，细说端详。君须知，十年后，汝仍阳强。却看得，老婊娟，皮松面黄。若如此，君何益，熊口直陈。劝放手，保金身，花间荡漾。

看小熊这段歌谣，各位狼友是不是感受到了男性主义的终极人文关怀？继续说正题，有了理论基本教义，就要付诸于实践活动。北魏宣武帝时冀州沙门法庆（很巧，他和当年张教主一样，也是巨鹿人），引佛经中“弥勒下生成佛”之说，自命“新佛”起事，事败后，所属教门逃难江淮一带，慢慢发展成弥勒教，期间不断起事。

正所谓，花开两朵各表一枝。就在弥勒教于漫长的岁月中蛰伏待机的同时，唐代，另一个 NB 宗教，也传入了中原。这就是摩尼教，也就是日后大名鼎鼎的明教。这门宗教在波斯兴起的时候，其实就抄过弥勒教的教义，只有微小的不同，例如二宗三际说。三际其实就是

佛教里的三劫，只不过明教是二宗（大明尊和暗黑魔王）缠斗三际，打通关，而弥勒教，每季都有一个特定菩萨友情出演。二者的区别，明教好比魔戒三部曲，由始至终是魔王索伦 PK 布鲁姆，而佛教好比007，第一代燃灯是肖恩康纳利，第二代如来是罗杰摩尔，第三代弥勒则永远都有新惊喜！

当然，明教也曾向基督教偷师，据明教教义，人类是魔王诱使亚当和夏娃偷食禁果产下的后代，是有原罪的，不过人的灵魂里有光明的分子，因此需要大明尊派出光明使者，来引领人类的灵魂得到救赎。

翻译过来，打个比方，李宇春其实有一个暗藏在女性躯壳（黑暗原罪）里的男性灵魂（光明分子），需要光明使者（整形医生）救赎她的灵魂（变性手术）。大概齐就是这么一个意思。

明教在五代后梁的时期，也曾经起事，事败后，也流窜到湖汉一代。至此江淮湖汉之间两大教团，慢慢融合，在两宋之交，终于走到了一起。这和历史机遇也有关系，北宋末期，江南方腊，南宋初期，荆襄的钟相，相继用明教名义起事，要不是前有童公公，后有岳鹏举这样的忠臣名将，嘿嘿。。。方腊就不用说了，钟相可是明教史上的第一牛人。在明教日后的史诗巨著《西游记》中，钟相可是前三雄之一。钟相，宋武陵水连村人，起事时，自号“天大圣”，他在明教创世纪中对应的是谁？不用小熊说了吧。至于八戒的原型，等会元末再出场。

南宋初年，吴郡沙门茅子元，在江淮湖汉之间的江西，融合弥勒教和明教，创白莲宗。茅子元号“万事休”，自幼父母早亡，稍长出

家为僧。他自称一天在“禅定”时，因听到乌鸦叫声而豁然“悟道”，随口颂出四句偈语：“二十余年纸上寻，寻来寻去转沉吟；忽然听得慈鸦叫，始信从前错用心。”从此创立新的宗门。立“白莲忏堂”，自称“白莲导师”，坐受众拜，成为活佛。白莲导师把手下信众，按地域划分成四部，按“普绝妙道”四字划分，例如安徽的徽州教众，就多用“普”字排行。例如几百年后元末明初那么多的名将，例如赵普胜，丁普朗等等，统统都是按这个辈份来排的。

时光荏苒，日月如梭，经过有元一代的积累沉淀，白莲教的大时代总算来临了。话说有刘福通和韩山童两位导师，一口气打出了三面大旗，风光一时无两。第一面，明王出世！第二面，弥勒降生！第三面，赵宋遗孤！后面的故事，一路下去，直到大明群英传，自己去GOOGLE吧。当然最后的结局，西游创世纪中的二号人物，香军大帅重八哥借助与黑五类（地富坏反右）份子的结合，成功转型，开创了一代王朝。对白莲教团来说，那句名言是适用的，这是最好的时代，这是最坏的时代。今晚的故事告一段落，明晚将是一个更有趣的故事，有兴趣的可以竞猜一下，小熊会写什么主题？『煮酒论史』只差一步到罗马——漫谈中国足第 104 篇球 60 年发展史 2008.07.13

本周开始直到大吉之日，为了弘扬主旋律，预备出一系列的体育运动史的主题。首先是足球！第一章，萌芽

六十年沧桑变幻，故事就从 49 年开始。这一年，新中国的体育战线上，最响亮的口号就是，向老大哥学习，有计划的建设自己的体育事业。为了实行这一宏伟目标，首先要做得就是把全国各地最优秀

的体育人才集合到一起，足球行业自然也不例外。经过几年的整合准备，新中国第一代足球教练和球员终于初露端倪。要是仔细留意一下他们的出身，背景和成长履历，不难发现，不管他们来自天南海北，无论是第一代的教练，还是第一代的球员，身上都有某种共通的地方。

近代足球传入中国其实很早，早在同治元年就已经由洋人带入。历经半个多世纪的发展，由初期的通商口岸，租界的西人社区，流入各教会学校和公学，再通过学校流播到当时民国社会的各阶层。从西方研究者的观点来看，近代足球在中国的传播，其实和足球在欧洲大陆传播发展，几乎是完全按同一规律来运作的。当年的民国，读得起教会学校和高等学府的，多半是有钱人家的小开，或者至少也是殷实人家的子弟。足球这种西洋玩意自然也很对莘莘学子的脾胃，久而久之就有了校际间的比赛，然后再通过同学会变成某种业余俱乐部，等他们毕业以后，从事的都是一些被当时社会大众所羡慕的工作。小开顺理成章的成为老板，最普通的也会有一份类似邮局，海关，学校这类体面的工作。上等人的爱好向来引领社会潮流，足球开始普及，俱乐部增多，比赛增多，社会关注度也就越高，商机应运而生。最后就是由业余的绅士运动走向职业化运动。当然民国后期战乱频仍，西方学者认为，49年之前的中国足球（准确的说，应该是东以上海，北以天津，西以汉口，南以粤港为标志的地域性足球）正介于由半专业化向职业化过渡的当口。为什么小熊要不厌其烦的说上面一段话呢？应为此恰恰就是接下来要介绍的第一代教练员与运动的真实写照。以66年之前，先后担任过中国足球队主教练为例，第一任，李凤楼，通

县人。毕业于辅仁大学教育系，历任辅仁大学体育部教师、讲师、副教授及部主任等职，同时以辅大学生为主、联合北京各大学及社会上的足球爱好者组成“紫星”队，自任队长兼教练，在北京地区颇负盛名。第三任，戴麟经，出身于浙江桐乡一户乡绅家庭，后考入上海暨南大学，顺理成章地成为校足球队的主力，此后在沪港各地，以及东南亚一带巡回比赛，也颇有名气。第四任：陈成达，上海人，毕业于上海圣约翰大学建筑工程系，从小学到大学一直担任校足球队队长，校垒球队队员，还拿过多个校中长跑冠军。是新中国第一代足球运动员。第五任：年维泗，河北秦皇岛人。出生于书香世家，其父是著名教育家年景峰。曾就读于北京育英中学，在学校中以足球技术出众而闻名，也是新中国第一代足球运动员。第六任，方纫秋，上海人，也出生在一个书香门第的家庭。父亲在邮政局工作，方纫秋自己是吴淞商船学校的学生，业余时间参加当时的精武足球队，新中国建立后，被选入第一代国家队。这几位都受过良好的教育，在学校里都爱好足球，都曾是业余球员中的明星。但是原本却也没有打算以兴趣为自己终身的职业：李凤楼是一个大学老师，戴麟经继承家族的事业是个商人，陈成达的理想原是像父亲一样成为建筑工程师，年维泗想成为一名教书匠，而方纫秋本该是个船长或是海关关员。如果不是不可知的命运拨弄，他们正常的人生本不会走上正式的赛场。而是应该在球场看台的一等席上，欣赏职业运动员的比赛。

因为新的体制，不光是人，还有足球发展的未来，都发生了变化。民间自由职业化的萌芽半途夭折，由国家计划体制所构建起来的体委，

体校，体训大队，层层选拔成为了新中国体育事业发展的主流模式。当然换种步法，也未必就踢不下去，当时的足球发展，在计划调配下，仍然可以有条不紊的前进。

期间还有过一位外籍教练，第二任，匈牙利籍的约瑟夫。新中国向当时同志加兄弟般的红色足球强国——匈牙利取经，派出大批球员留匈。因此早期的中国第一代足球有着浓厚的东欧风格。在建国的前十几年时间里，中国足球就是在这两代人的合作下，慢慢摸索前行，期间也参加过一些大型国际赛事，但都以练兵为主，一直要到 1965 年，年维泗第二次接任中国队主教练。这时，教练组方面基本完成了世代交替，第一代的球员代替了第一代的教练，率领日臻成熟第二代球员，预备向更高层次的比赛发起冲击。

年维泗手中此时有一手好牌，队员里包括高丰文、徐根宝、胡登辉、戚务生等一批无论是身体素质，还是技战术素养都远过于自己当年那代人的新队员。事实也令人鼓舞，当年在金边举行的第二届新兴力量运动会上，中国队与后来打进英国世界杯，获得世界杯前八名的那支朝鲜队拼的不分胜负。这支国家队的勃勃生气使当时的中国足球界振奋不已，当年就制定了“打出亚洲圈，接近欧洲边”的目标。不成想，一场始料未及的运动却在前方等待着中国足球。

第二章，停滞

公元 1966，注定是个不平常的年份。因为庙堂上，君相间，众所周知的恶劣关系，兵部里，龙虎间，也是箭在弦上。最后的胜负，毋庸多说。可怜的国足，因为隶属于体委的关系，而体委又是龙的禁裔，

覆巢之下，岂有完卵？就如同十多年前，文人们因为妄言论政纷纷落马，而文联作为一个机构成为无底洞，这次，同样的命运降临在了体委这班四肢发达的健将身上。他们的罪名更是大的吓人，龙哥“二月兵变”的骨干，射击队是密谋炮打王庭的阻击手，游泳队是蛙人，篮球队是军内一小撮等等，所有与体委有关的各色人等，无一例外，全都成为了打击对象。以中上层来说，曾任国家队第二任主教练戴麟经，就是最好的样板。

戴麟经的出身背景，上一章已经略有提及，作为一个纱厂的老板，他在 49 之后没有选择离开，已经表现了自己的忠诚。之后十余年更是放弃了家族生意，成为一个足球教练，从戴大官人成为戴教头也算是一折传奇。但就在 66 年初，60 岁的戴麟经正要光荣退休的当口，史无前例的运动，突然间光临了他的生活。先是相濡以沫的妻子在一天夜里，在家里的大衣柜里上吊了。只给丈夫留下了一句话：“我太累了，只想好好休息一下，今后你要好好保重自己……”，接着是他的子女也因家庭问题被专了政，最后，就是他自己。在事后的现场，人们发现地上满是烟头，一个刮胡刀片丢在地上，上边满是血迹，死者左手腕留下了几十道刀伤。死者的脖子被一根绳子套着，绳子上端系在屋子上方的暖气管道上。显然，他是先用刮胡刀片割自己的手腕，但一时死不成，最后才选择了上吊。有人还不放过他，盖棺定论不过是“有严重历史问题，自绝于党、自绝于人民”草草的十二个字。

教练如此，队员们也好不到哪去。因为忍受不了无休止的批斗与羞辱，作为当时中国足球最优秀的前锋，才二十出头的胡登辉，选择

了秋天那遍地铺满了金黄色落叶的圆明园，在一棵歪脖子树上终结了自己的生命。事后，摄于当时那萧瑟的政治气候，没谁敢去为他收尸。最后，还是他的队友戚务生蹬了一架平板三轮车去了圆明园，把胡登辉已经发硬的尸体收殓回来。与他们相比，年维泗的遭遇就算是幸运的了。作为黑线人物，他被分配去了锅炉房，烧了整整四年的锅炉。。。在那些疯狂的年头，也不光都是悲剧，戏剧性的场景，也不时发生在中国足球身上。体委当时有周系的王主任，又有江办的庄主任，各类朝令夕改好戏就有不断地上演。一会是要求仿效小球推动大球的乒乓，经常与一些在地图上都不知道在那里的亚非拉兄弟打友谊赛，讲究的是进两个还三个，务必让客人满意。一会是勒令在国内比赛中加强政治教育，完成思想改造，因为都是阶级兄弟的关系，规则中居然规定比赛中双方队员不能有合理冲撞。。。。

就在这样的环境，中国足球走过了步履蹒跚的十年。但新的希望正在前方，等待着人们！第三章希望

新的希望开始于 1977 年 7 月 17 日，北京，“长城杯”足球邀请赛，中国青年队 VS 香港队。一个身影出现在了工人体育场主席台上，宣告了一个新时代的来临。

81 年，新集结起来的中国足球队，开始向世界杯发起了冲击。当时的主教练，苏永舜，广东番禺人。是当

年留匈队员中的一人，退役后一直在广东担任教练工作。在 70 年代末率领广东队获得了一系列国内比赛的荣誉，因此被上调为国家队主教练。他的那届国家队中汇聚了诸如容志行、古广明等在技术上

可称为历届国家队中最好的队员。小组赛中一帆风顺，进入复赛与科威特、新西兰、沙特三队共同争夺亚太区两个出线席位。比赛结束，3胜1平2负，居小组第二名，净胜球比第三名新西兰队多5个，几乎稳获出线权，队员也早早地放假休养去了。不成想，最后沙特戏剧性的输了5球，新西兰获得了和中国队重打附加赛的机会，并最终战胜了中国队。中国足球遗憾的失去了进军西班牙世界杯的机会。虽然如此，坊间舆论并没有对这届国足有太多的抱怨，更多是感叹赛场外的潜规则，为国足抱不平。但苏永舜还是主动请辞，远走海外，以示对失败负责的态度。

接下来的一届国足，在主教练曾雪麟的调教下，开始了新的征程。曾雪麟，广东梅县人。也是留匈出身。退役后长期在天津发展。这是一位务实的教练，他研究过前任苏永舜的那套由巴西拷贝来的纯技术打法，也曾到西班牙世界杯赛场上去取过经。他决定打造一支攻守兼备，有欧洲拉丁派风格的新国足。事实证明，他的方法是成功的，在接下来的几年中，他们曾经战胜了几乎全主力的阿根廷国家队，。阿根廷的主教练曾评价中国队是一支“亚洲版的法国队”。在84年的亚洲杯上，更是获得了史无前例的亚军。在85年的世界杯预选赛上，也是一路顺风顺水，只要在最后一战主场不输给香港队即可出线。

但是命运就在公元1985年5月19日，又和国人开了一个大大的玩笑。因为是主场，又是面对连广东省队都打不过的弱旅，赛前不论是舆论，球迷，还是上层足协官员几乎是一边倒的充盈着乐观情绪。曾雪麟在赛前曾设想三种总体方案：一为退缩半场，全力防守；二

为攻守平衡，防区推至中场；三为压到前场，全场紧逼。本想选择最稳妥的第一套方案，但是就算大多数的民意可以忽略，来自上峰的行政命令，却是不可不从。领导们强调：“要主动出击，不要保守”，“能赢多少就赢多少”，“平了就等于输了”。有了如此的负担，再加上香港队临场的超水平发挥，5.19最终成为了国足历史上的滑铁卢。

5.19事件的过程，其实没有值得小熊多说的地方，有意思的是赛后来自不同方面的评价；

最草根的当属来自于当时广大球迷与舆论，报刊纸张上口诛笔伐，如潮水般铺天盖地的涌来。据当事人事后回忆，光寄给曾雪麟的谩骂信件就以麻袋论，刀片以百计，绳索若干，臭鞋垫无数。。。这当然与国人当时的社会心态有关。80年代初的中国，是堪与50年初的中国相提并论的一个黄金时期。经历过长久动荡之后的国人，渴望过上富足安定的新生活，对前途的目标一致，民风又可算是淳朴，反映到社会生活上，百业齐兴，海外又有盟友为树变革改制的东方样板，热钱大量注入。大多数国人生活满意度提高，在那个人人都作着强国兴家梦的理想年代，体育就成为人们寄托感情的载体，那几年运气也实在是好，女排N连冠，围棋的聂胖子也经常上演绝地反击的好戏，所有人的胃口全都吊到了极高的位置，结果这次一点心理准备没有，碰上了5.19，那还不炸了锅、来自上层的看法却又有不同，没有出线，没有为领导增光，自然让上面大大的不满。但更重要的是球迷的过激举动使上层非常的震惊，事后官方媒体定性此为坏分子的破坏行动。痛定思痛，上峰总结出的经验教训，还是什么诸如教练员，运动员意

志品质不强，技战术打法不过硬之类陈腔老调的重弹。就如同一个考砸了的学生的父母，先是埋怨老师教得不好，再骂自己的儿子不努力，但从不会从自己教育，管束子女的方式方法上寻找原因。

还有就是外电评价，各国驻京记者站的记者纷纷赶来，他们要把这中国大地上从未发生过的事件报道出去。一时诸如认为这“标志着中国人个性的解放，表明中国已完成它重返国际社会的过程”此类的报道，在西方广为传播，在西方人眼中，一个调皮而又不失友善，原本红色逐渐褪去的邻家男孩形象，一时间大大凸显了出来。这大概也是国人始料未及的。

最后就是国内知识界的反思，在一番例行的悲天悯人，幽远深邃的长盘思考之后，矛头丝毫不出人意料地转向了对现有体制的声讨，并最终落到了要求进一步改革的呼声中去。。。。

当然最终能够把握国足发展方向的还是来自上层的决定，基于对失利原因的固有认识，一次荒唐的革新悄然而至。因为上锋总结 5。19 失败的结果，主要是中国队员缺乏远射、头球、角球和任意球的得分能力。因此在当年的国内比赛中，重新修改了规则，在所有比赛中，凡是以远射、头球、角球和任意球进球，在计分上，一律按 1 球顶 2 球算。粗看之下，好像有合理的一面，但细嚼之下，不难发现问题，因为在场上，以远射和任意球进球的概率明显低于以角球和头球得分，因此真正讲求技术的南派打法在事实上被摒弃，而以讲求身体为代表的北方球队占了优势，这也是后来为什么国足又被称为“中国头球队”的历史由来。

不光如此，因为认为连续两任南方籍教练都没有完成领导交予的任务的关系，南方教练喜欢特立独行，临场指导不服从上级命令，也成为一种原罪。这导致当年对教练组的大洗牌，来自北方辽宁，被认为是老实，忠厚，能更好贯彻上级意图的高丰文，成为了新的主教练。开始，他也不负领导的栽培，在87年率队获第24届奥运会足球赛出线权，至此他的声望达到顶峰，国足上层也似乎度过了危机，但是行内人都知道，这次所谓的出线，实际上是基于对中国传统智慧“田忌赛马”的活学活用，一到了首尔正式的国际赛场，国足这些已经长了胡子的年轻大叔，被西方那些胎毛未退的小弟弟，打回了原形。洋人发育得早看来不是妄言。

民间也不是没有明白人能看出症结所在，早在87年，一部名为《京都球侠》的电影，就打着商业片的幌子，对现有体制进行了黑色讽喻。影片的大致内容，清末，外国海盗队约战中国球队，代表清廷出场的御林军队，保守僵化，比赛中洋相百出溃不成军，最后还是由海归背景的张丰毅，率领一班民间奇人，用土洋结合的办法，获得了胜利。进入88年，此种倾向愈加明显，在年初的接连几部政论大片中，都以体育为突破口，发出了时代的声音，片中说：“我们也不必为输一场球，丢几个冠军而捶胸顿足。奥运会的金牌并不等于证明我们是强国。我们的千年帝国之梦，早在康熙大帝那会儿就做完了。如今最要紧的是，再也不要自己骗自己了”。刨除其中康熙是中国人这一低层次的历史误读不说，其余部份至今读来，仍然振聋发聩。相隔二十年，沧海桑田，抚今追昔，连熊弟弟都长大了，怎不令人感慨！

自然，中国足球是听不见这些的，还在按着自己的既定步伐前进，在转年又一次冲击世界杯的旅程上，尽管在赛前思想准备会上，领导们说出了“。。。。希望同志们牢记老一辈。。。。的谆谆教导，不辜负。。。。和人民的期望，在赛场上奋力拼搏，力争上游，比出风格，赛出水平，争取好的运动成绩，回报。。。。并把中国人民在。。。。领导下，坚定信心，走。。。。道路不动摇的，昂扬向上的精神风貌展现在世人面

前。。。。。。。。让五星红旗飘扬在更高级别的赛场上，以此来向世界证明，无论面对任何艰难险阻，英雄的红色中国都将永远屹立在世界东方”这类鼓舞人心的豪言壮语，可最终，束手束脚的国足还是接连被阿联酋，卡塔尔上演黑色三分钟，成为宿命悲剧中的主角。高丰文一夜白头。这还不算，在 90 年意义更加重大的亚运会上，国庆之夜，泰国队就如同童话故事中那个不懂事的孩子一般，点破了国王新衣中的秘密，也宣告了亚运神话的终结。

只差一步到罗马，成为中国足球永远的痛。但反观 90 意大利之夏，来自东欧，刚刚摆脱了体制束缚的捷克，把暴君送上断头的罗马尼亚全都以崭新的姿态，获得了良好的名次，重新融入了文明国家的队列。而推倒了柏林墙的，迎来国家统一的德国队，更是获得了冠军。而依然在泥淖中挣扎的前苏，前南则是它们在世界赛场上的最后一次亮相，悲剧的命运仍在前面等待着它们！『煮酒论史』狮子的心——波斯童贞国王第 105 篇的开国之路 2008。07。19

在今天的故事开始之前，小熊事先声明两点。其一，秉承传统的教义，怀着一颗虔诚的心，小熊呼吁所有的女性读者离开本帖，因为

小熊的帖子是传统男性励志题材，不是写给你们这帮连面纱都不戴，不守妇道的无知女人们看的。其二，长夏漫漫，时日良多，因此小熊决定先写各章段落节选，全文不定期更新中。。。。

第一章命运

伊历 1150 年，中亚传统新年“诺鲁兹节”来到前的第七天，一个非凡的男孩出生在波斯北部戈尔甘河畔的阿斯塔拉巴城。虽然此时他公开的身份是城中的一位赛义德（先知后裔）穆费德家中的孩子。可实际上，他是当地最大的卡加尔部的王子。男孩的祖先——卡加尔，一位来自突厥斯坦的领袖，当年跟随着蒙古大军来到此处，凭借赫赫军功曾经获得伊尔汗朝“那颜”的贵族称号，因此才有了后来的恺加汗部。之后的几个世纪，恺加人既参加过帖木儿的远征，也为易斯马伊一世创建萨法维王朝立下勋劳。到了男孩祖父这一辈，甚至获得了“瓦基尔道莱”（执政官）的封号。但在 20 年前，祖父在与当时的竞争对手，现在的波斯王——纳迪尔的最后对决中，被纳迪尔派人刺杀，恺加人世代居住的阿斯塔拉巴城陷落，男孩的父亲哈桑汗也被迫远走土库曼斯坦（突厥人的地方），在大漠中里集聚实力，以图东山再起。家人自然顾不上了，男孩出生后也一直被当作赛义德家的孩子抚养，在那充满了庄严氛围的成长环境中，男孩自小就受到了严格的宗教教育，他的理想是长大后成为一名受人尊敬的教法学者，并且也一直为此而努力。可惜，在男孩 6 岁时，梦碎了！

伊历 1156 年，看似强大无比的波斯王纳迪尔被弑，凶手正是他的侄儿萨迪勒沙（公正的王）。阿夫沙尔王朝中衰，群雄并起。男孩

的父亲哈桑汗也率领旧部反攻阿斯塔拉巴城。眼看亲人就要团聚，部落将要中兴。不料被萨迪勒沙击败，父亲只得再次退入大漠，等待下一次的机会。可是男孩却未能逃出生天，在战后城中的大搜捕中，男孩的王子身份泄露，萨迪勒沙本打算杀了男孩，但可能是男孩那清澈明亮眼神打动了暴君的恻隐之心，于是死罪被赦免，但活罪难逃，暴君勒令对一个尚未满六岁的孩子施以了残酷的宫刑。没人知道男孩事后是怎样在那恐怖的刑房，度过那无数的痛苦黑夜的？后人只知道从那以后，男孩的眼中再也没有了以往那可爱的童真，取而代之的是时不时投射出来的像狼一般的目光。萨迪勒沙作为波斯历史上一位无足轻重的暴君，他的历史责任不过是谋杀一位英雄，造就另一位英雄。在他完成了这两件大事之后，同年就死于与自己兄弟的一场王位争夺战中。过了几天阉奴生活之后，男孩就回到了自己父汗的身边。接下来的十年，他在卡加尔军中成长，跟随父汗学习怎样指挥作战以及如何与内部土库曼诸突厥部落的首长们周旋。此时整块波斯大陆上，各路诸侯像走马灯似的不断轮转。十年过去，尘埃渐渐散去，除了名义上的共主，阿夫沙尔王朝的末王沙鲁克在阿富汗部落的扶持下，盘踞在呼罗珊苟延残喘之外，只剩下他的父汗哈桑与库尔德部落的卡里姆汗并立。历史似乎回到了当年他祖父与纳迪尔对峙的年代，双雄会，赢者会获得荣誉与皇冠，输家则要献上自己的头颅与部族。历史也喜欢重复。就如同祖父一般，决战前夕，父亲也被对手收买的侍从谋刺，少年与族人们再一次沦落到了命运的谷底。他和弟弟侯赛因被掳往库尔德人的王都设拉子，开始了为期 20 年的囚徒生涯。。。。

第二章蔷薇园设拉子，波斯帝国的首都，新兴的库尔德波斯赞德王朝的新京。也是波斯诗歌和哲学的圣殿，许多位有名波斯诗人都曾经作诗吟咏过的地方。著名的诗人萨迪曾在他的名诗中这样描述自己的家乡；

你这花瓶有什么用场？不如来撷我那园中的蔷薇。这些蔷薇只有五六天开放，我的花园冬季也不会枯萎。就因为这首有名的《蔷薇园》诗集，设拉子也有一个别称蔷薇之城。凯旋归来的卡里姆汗就把他的王宫建在这里。但就是这么美丽的一座城市，在17岁的少年和他的弟弟看来却是一座火狱，如同再漂亮的蔷薇花在失去了希望的人眼中，不过是带刺的荆棘。

国王对待他的俘虏，表现出了一种宽宏大度的气魄，自然这里既有胜利者常拥有的自信，也有一多半女人的因素。因为少年的姑姑贝古姆也作为国王的战利品，被收进了后宫。此刻已可算是说得上话的宠妃，自然在国王的面前多方维护自己苦命的两个侄儿。

二十年的岁月是如此的漫长，囚徒中的弟弟侯赛因是个性格急躁的人，曾多次策划逃离，但在哥哥和姑姑的劝解下隐忍了下来。作为家族的长子，少年明白自己身上所担负的责任，因此不管是应对国王的质询，还是库尔德贵族们的挑衅，他都以一种谦卑得体的态度去应对，不出任何的差错。在多次试探之后，国王渐渐觉得这个青年无论从行为举止，还是精神意识上，都已经可以说是个完完全全的库尔德人了。再经由姑妈的枕旁风灌输，国王终于表达了对青年的完全信任。开始让他参与一系列朝廷大事的管理。青年也不负国王所望，在

行政事务的管理上表现出了过人的才干，尤其是在市政建设方面，在他的推荐下，原本出身于一个商人家庭的哈只易仆拉欣，慢慢显露出了才华，设拉子城的规模日渐宏伟。青年因此被国王称作“皮兰”（传说中的贤相）。

但青年在王廷里日渐显赫的地位，并没有给他带来任何尊重。库

尔的世俗贵族和阿拉伯裔的神官们，当面虽然不无阿谀的称他作“皮兰”，但在背地里却都讥笑他作卡加尔来的“阿加”（宦官）。青年也不以为意，而且干脆就以此为名，青年的全名日后就叫：阿加穆罕默德

卡加尔（姓在最后，名在最前，中间是他父亲的名字）。

国王对他的恩宠日胜一日，甚至晚朝之后，仍破例留他在宫禁商讨国家大事。但下次朝会之时，就会有大臣不怀好意的开玩笑，当面问青年，国王是否有招他为“古尔坎”（女婿）的打算？每问及此，都会招来在场库尔德贵族们的一片哄笑。青年此时却往往不动声色，只以他那春风般的微笑来应对。

经过多年的努力，青年终于凭借着努力，让弟弟侯赛因外放一省的总督，而出身普通的哈只易仆拉欣也在他的提携下升到了设拉子副市长的位置。接下来，就是耐心地等待。机会也随着时光流逝，向他走来。。。。

第三章重生

伊历 1186 年，在阿加 37 岁生日来到的前几天，他的姑姑派人从

宫中给他带来了密信。一代英主卡里姆汗即将走到生命的尽头，接下来会发生什么，没人能够预料。姑姑告诫侄儿应该早做准备。于是阿加从马厩里牵出那匹耐力最好的土库曼马，以打猎为名，离开城市，来到郊外距离设拉子 25 英里的猎场，等待着最后的消息。

3 天后，国王驾崩的消息传来，阿加立刻率领随扈快马加鞭向故乡方向奔去。此刻的赞德朝廷，卡里姆汗的子侄们虽然正为争夺王位而互相火拼，但是他们也没有忘记要解决这个眼中钉。在听闻阿加出逃的消息以后，朝廷立刻派遣大将阿里带领骑兵小队从后掩杀。幸运的是，阿里既是当年他在朝中老友，非常同情他的遭遇，同时也有自己的打算。因此出城之后并没有沿着阿加逃跑的方向追下去，而是直接转道伊斯法罕，因为在波斯有句谚语“伊斯法罕半天下”，他要借助这里的财富，开创自己的事业。

阿里逃回了家乡，召开了部落大会，本以为部众们会像当年一样，重新汇聚到自己家族的旗帜之下。但是没有想到，自己同父异母的弟弟，里扎和穆塔扎尔，却首先向他发难。一个想要绑架他成为傀儡，另一个更是想在酒宴上用毒来谋害自己的大哥，幸亏前有侍奉了家族三代人，忠心耿耿的老管家为他通风报信，后有与他自幼青梅竹马的姑娘代他喝下了毒酒。。。当所有的苦难一一过去，他终于初步统一了部落，环视周围只有弟弟法拉尔和侯赛因的儿子（侯赛因当年出任总督之后，因为急于代父报仇，被叛徒谋杀，只剩下两个儿子留给阿迦照顾）仍然在他身旁。在解决了兄弟对自己的威胁之后，阿加把目光投向了吉兰。吉兰省位于里海南岸萨，这里是波斯丝绸集散地，也

是对外贸易的重要枢纽。更重要的是这里的总督虽是当年自己父亲所任命的重臣，却在那场决战中可耻的背叛了卡加尔人，这是阿加所不能容忍的，复仇的矛锋，第一个就指向了吉兰！卑微的总督不敢抵挡突厥人锐利的兵锋，收拾好细软，全家上船亡命俄国。阿加兵不血刃就占领了吉兰，凭借充足的财富， he 可以从土库曼斯坦征召成千上万的突厥游牧骑士，此外，马赞德兰的波斯人也向他归附，大量的马赞德兰火枪步兵加入了他的大军。下一个目标，指向高加索。同族同源的阿塞拜疆人是他在那最坚定的盟友，依靠这些天生的山地勇士，不费太大的力气，亚美尼亚省就落入了他的手中，由亚美尼亚基督徒所组成的炮兵，也成为卡加尔军队序列中的一员。

此刻，作为他的强劲对手，伊斯法罕的阿里将军也统一了大半个波斯，双方之间的对决似乎不可避免。部将劝说阿加汗攻取德黑兰，打开通向伊斯法罕的道路。阿加却怀着感恩的心回答：“让我们等到那位令人尊敬的瞎子（阿里将军是个独眼龙）离开之后，再向那进军吧”。在这段修整的日子里，他完善了自己的部队编制，在合理编配了亚美尼亚炮兵和马赞德兰火枪步兵之后，对土库曼骑兵的整编开始了，突厥游牧勇士有的是勇气，缺的是纪律，因此阿加汗设置了从昂巴士（十夫长）到明巴士（千夫长）的战队编制，从此由弓箭，马刀，长矛，短枪所武装起来，拥有铁的纪律的土库曼圣战骑兵团，成为了大汗军中最令敌人胆战心寒的恐怖梦魇。

上天似乎也开始垂怜这个被他遗忘近乎 40 年的孩子了，不久伊斯法罕的阿里将军病故，包括德黑兰，伊斯法罕等在内的一系列波斯

名城大邑都在阿加汗强大的军团面前无血开城。他把政治中心由阿斯塔拉巴迁到了德黑兰。环顾整个波斯大陆，此时只剩下凭险据守在设拉子的赞德王朝少主卢图夫汗以及托庇在阿富汗军阀卵育下，盘踞在马什哈德的阿夫沙尔王朝末王沙鲁克。解决这两个与自己家族有三代恩怨的末代王朝，成为了阿加的下一个目标。

第四章决战

到底是先夺取防守薄弱，不堪一击的呼罗珊，还是先攻略城坚濠深，战力强大的设拉子，成为摆在阿加面前的一道难题。不过，很快这一问题就被由设拉子送来的一封密信解决了。设拉子此时的市长正是阿里当年那位普通商人出身的朋友——哈只易仆拉欣。此刻，他趁卢图夫汗在外征战的机会，举城投向阿加。曾经被人视作不可攻破的堡垒，现在一夕间就变幻了王旗。

但情势并没有轻易向着波斯观察家们预言的方向发展。虽然惨遭部下背叛，身边只剩下不足三百人的卫士，但卢图夫并没有选择自我放弃，远走他乡。他也许并不是一个合格的君主，但绝对是库尔德人中百年难遇的军事奇才。就凭手中几百卫士，他屡次击败沿途像食腐鸟一般，趁火打劫，想要把他的人头送去德黑兰邀功请赏的覬覦者们。几个月后，他重新集结了库尔德部众，围困了设拉子。这次轮到哈只易仆拉欣焦急了。求援的急报，像雪片一般飞向了德黑兰。

决战的时刻到了，阿加汗率领他的大军，向设拉子，那座埋葬了他20年青春回忆的囚城进军。卢图夫也明白当下的处境，他决定围城打援，在连续击败了阿加汗几支先锋部队之后，双方在波斯波利斯，

古代波斯王的神圣故土上，各自扎下了营帐。26岁，平生未尝一败的卢图夫，与49岁，饱经人间忧患的阿加，两个男人，因为宿命而相遇，开始了决定波斯未来命运的对决！随军的波斯诗人，在日后回忆录中这样写到：当新月还挂在天际，他似乎已经触摸到了王冠上的宝石，但当东方第一露曙光照射进王帐，他却永远失去了的梦想。当晚，卢图夫率领3千库尔德勇士袭破了阿加汗的王帐，但是因为遍寻不获阿加汗本人，卢图夫根据被俘的卡加尔奴俘的口供，判断阿加汗已经趁着夜色逃出了大营，卡加尔人已然溃散。于是放心的纵使手下的勇士分出掳获，静等天明收获战利品的喜悦。可是，他没有想到的是，因为自身的特殊关系，阿加汗不像别的汗王，作战时也带着女奴，休憩在王帐。他的习惯是睡在他的王家卫士们中间。因此当夜，他连同他的亲信卫队并没有被一击而溃，而是在经历最初的震撼之后，他们整夜呆在一起，不管帐外人喊马嘶，他们只是默默等待，单等拂晓后，发动最后的反击。天亮之后，当卢图夫惊异的看见，出现在他面前，披着黄金胸甲，手握闪亮圣剑的大批土库曼王家骑士的时候，他已经来不及召回四出掳掠的库尔德勇士了，于是只能突围而走。几个月后，在克尔曼城，他再次被手下背叛。。。。。。在接下来的日子里，阿加汗率领得胜的雄师南下，呼罗珊的圣城马什哈德城头竖起了降旗，阿夫沙尔王朝末王沙鲁克献上了自己祖父纳迪尔当年攻破印度，从那掳劫而回的月亮宝石，光明之海。同年，在德黑兰，阿加在这些宝石装扮的皇冠的光芒辉映下，在他战无不胜的军团簇拥下，加冕称王——波斯沙（波斯王）。德黑兰

自此成为了波斯的新都，从此开始了它在历史上的辉煌。当然，阿加并没有忘记过去，他把纳迪尔沙，卡里姆汗的遗骸都迁到了这里，并且平毁了设拉子那给他留下不愉快会议的高大城堡，而在自己的新都德黑兰的中心，开始筹划建设古列斯坦宫，这里才是他自己梦中的蔷薇园。但他还有更大的梦想。

第五章梦想波斯之王，只不过是他的起点。成为所有土库曼人的王中之王，恢复大突厥汗国往昔的光荣，成为真主在世间的投影，才是他的终极梦想。此时，南面的阿富汗已经表示臣服，巴里黑，坎大哈等地都已纷纷划进了帝国的版图。于是他频频给西面的土耳其素丹送去了信函，文中开始讨论起关于宗教教义的一系列深奥的问题。奥斯曼的宫廷费劲思量，方才明白这些问题背后隐藏着阿加汗要借着信仰系统问题把土耳其排除出未来突厥联邦的居心，但是鉴于自身实力已是江河日下，素丹王庭不敢轻易构衅于这个新兴的邻邦兄弟，于是指令巴格达帕夏（总督），无论什叶派的异宗提出什么关于边界领土的要求，都需要妥善的对待，于是库尔德斯坦，伊拉克，阿塞拜疆的大部也并入了波斯的版图。

此刻，昔日波斯的藩属诸国中，只剩下信奉异教的格鲁吉亚仰仗着沙皇俄国的势力，桀骜不驯，不肯向阿加屈服。而沙俄的海军，也在波斯的领海岛屿上开始修筑港口。阿加汗虽然拥有强大的陆军，但却没有海军。这并没有难倒阿加，汗说：

“俄国人虽然剔去了胡子，换上了紧身衣，但是这样难道就算是文明人？如同天鹅把翅膀竖在了背后，难道就可算是天使？”

在港口即将落成之时，阿加汗把俄国海军军官们邀请到了王宫，在一番欢愉的酒宴之后，扣留了他们，逼迫俄国拆毁了军港，狼狈的离开了波斯。当然为了防止他们再回来，他与当时的法国达成了秘密意向。新兴的法兰西共和国坚决支持波斯对格鲁吉亚的主权，并愿意为波斯提供军事支持。作为盟友，波斯也有义务帮助法国军队借道阿富汗前往印度与英国争雄。这位即将从埃及到来的远征将军，就是年轻的波拿巴。但是不巧，格鲁吉亚和法国局势都发生了突变，两位英雄缘慳一面。

同年，波斯大军开进格鲁吉亚，大公埃尔曼二世亡命莫斯科，第比利斯陷落。波斯大军对异教徒们展开了末日审判。战后，阿加汗曾问自己的侄长孙，未来的皇储，他将来继承了皇位将要做什么？这位由格鲁吉亚母亲（基督教的公主）所生，5岁的小王子，大声告诉叔公，我要杀了你！于是这位未来的名将，失去了王位继承权，为王室的不幸历史又添上了一笔（这个小弟弟，是下周主角，日后攻略土耳其巴格达的名将，如果不是因为这个回答，恺加王朝大概不会一世而衰，这就是无知的女人对儿子错误教育所犯下罪）

征伐格鲁吉亚大胜归来，汗王把目光投向了广袤的中亚，口实很快就有了，布哈拉汗国虐待属地波斯籍人士的事件，给了阿加汗向中亚乌兹别克，哈萨克人建立的诸小国进军的机会。面对汗王久经战阵，步，炮，骑结合作战的大军，中亚诸汗国无非是餐后的一顿甜点而已，在更遥远的东方，突厥人的故地，衰败的清政府是否能抵抗这支有着近代化装备的突厥铁骑，也很成问题。就在出征之前，俄国的叶卡捷

林二世却派出了她的宠臣，瓦列利安祖博夫伯爵率领 4 万步兵，2 万骑兵，上百门大炮，再次护拥埃尔曼大公返回格鲁吉亚，于是阿加汗，决定挥军北向，先解决高加索问题，再向东方进军。波俄战争一触即发。但命运似乎拨弄人们的命运，叶卡捷林二世女皇突然驾崩，作为她的宠臣，绰号“金腿”的祖博夫将军（祖博夫是个独腿将军，后来用金子打造了一条假腿）被新皇保罗一世免职，俄国放弃了高加索，转向欧洲与拿破仑争锋，阿加汗乘势控制了整个高加索地区，开辟了由德黑兰，经格鲁吉亚的明格瑞利斯，到巴黎的新商路，打通了波斯通向欧洲的窗户。但就在帝国走向全盛道路之时，一次偶发事件，改变了波斯的命运。在屯兵高加索的苏萨要塞，等待春天来到，向东方进军的全军休整期。一个周五的傍晚，两个侍从因为一些小事爆发了激烈的口角，打扰了阿加汗的清修，于是大汗决定判处二人死刑，但因为当日是礼拜日的关系，虔诚的汗，把死刑的执行日期改在了第二天黎明。但奇的是，阿加汗竟然敢于在判了两个卫兵死刑以后继续让他们看守自己的卧室，结果一代英雄就这样在睡梦中被死囚们谋杀了，重复了父辈们，走向最终胜利前，突然因意外而陨落的悲剧宿命！之后，新兴的庞大帝国，由他的侄儿领有。这位新君没有任何能超过自己叔父的地方，除了在家庭方面，他一生共 200 多个妻子，生了 53 个儿子，46 个女儿，600 多孙子孙女。其中失去了继承权的长子，波斯战争中的名将，和无能的二子，波俄战争中的倒霉王储，是小熊下周的故事主角。『煮酒论史』隔帘花影续金瓶——漫谈中国古代情色文学传播发展史

。

在进入正文之前，小熊还是要简单说几句。说老实话，关于此类涉及情色体裁的文章，不是小熊所能熟练掌握的主题。因为在这方面，无论是从知识层面，还是生活阅历上，小熊都近似于一张白纸。情色小品文压根就不适合一贯严谨的小熊。只不过这次碍于斑竹的情面和狼友们的要求（注，主要是江湖夜雨哥哥一再的要求），小熊只好勉为其难，写篇帖子来凑凑数，无非是期望抛砖引玉，期待煮酒里有高人方家出来指教一二而已。

文学发轫于文字，先有文字的创制，后才有文学的发展，这是一个非常浅显的道理。古人造字时，其实就有情色的意味蕴藏于其中。甲骨文中，凡是以“女”字为形边意旁的单字，几乎都有粉色的意义。

例如甲骨文的“婪”字。就是一个会意字。“林”中加“女”，意指女子在野外林地与男子苟合。欲女在家里做还不够，还要到树林里来做，这就是“贪婪”一词的原始词根。

从创字到文学初步涌现，其中又可分为雅，俗两途。先秦时代，诗经中就有大量情色通俗文学的篇章，例如，《诗经野有死麋》，文中写道：

野有死麋，白茅包之；有女怀春，吉士诱之。林有朴樕，野有死鹿；白茅纯束，有女如玉。

舒而脱脱兮，无感我悦兮，无使龙也吠。翻译成现代汉语，大概如下

（诗人唱）

荒野有死獐，白茅将它包。少女春心荡，小伙来调笑。林中有小树，荒野有死鹿。捆好送给谁？少女颜如玉！

（女声独唱）

（小哥哥）慢慢做啊，（郎心）千万莫慌张！不要揉皱（小妹）的裙裳，（声音小，动作轻），惹来狗狗可不好。

通过上文，可以看出所谓女孩子比男生早熟的说法是有历史依据的，引申多说一句，现代社会也何尝不是如此，像小熊和斑竹这样年岁的，其实都还是小男生，而现在那些十八，九的小女生，在性方面都可以做偶们的师母了！

还有一种艺术形式，就是像周易这样以神秘主义为表现手段的高雅文学。例如《易经咸卦》，文白对照版咸：亨，利，贞，取女吉。咸卦：可发展、繁荣、结果，娶个女人，是吉象。

初六：咸其拇。

初六：碰她的大脚趾。（先露一手，试探一下）

六二：咸其腓。凶，居吉。

六二：碰她的小腿，不好，不动才好。（这个女孩子比较保守哦，慢慢来。）

九三：咸其股，执其随，往吝。

九三：碰她的大腿，她用手推开他的脚。（越来越接近战略要地，该死，又被对方拒绝了。）

九四：贞吉，悔亡，憧憧往来，朋，从尔思。

九四：不动就好，动了就糟了，内心忐忑，朋友，照你所想的去做。（胆子太小了就不是男人）

九五：咸其脢，无悔。

九五：抱住她的背，不要后悔。（迂回作战，绕到后面去。）

上六：咸其辅、颊、舌。

上六：吻她的嘴唇，亲她的脸颊，舐她的舌头。（即将搞定。）真是不得不佩服偶们的祖先，实在是今人的楷模！但是，文化的持续发展并没有带来情色文学的春天，因为从文化传播学的角度来说，情色文化市场的繁荣起码要具备三要素，唯利是图的书商，胸有万卷的写手，热爱文学的广大读者，而在秦汉直到唐宋早期，这三要素基本都不具备。尤其是作为不可或缺的先决条件，文学载体——图书印刷业还没有成熟完善。秦汉时代，大都还停靠在竹简木牍的低效率抄刻写阶段，像什么“学富五车”之类成语的流传，就是明证。打个比方，在那时来说，不消说一套精雕细刻版马列全集，就是半部镶金嵌玉版的毛选，一不小心倒翻的话，也能把下面的秦皇汉武压个半死。

如果从稍后一些，唐宋时期的士风来看。虽然随着城镇市民阶层的兴起，靠着勾栏瓦肆专说传奇，话本的艺术人们口耳相传，作为一种社会潮流，民间有了大批的潜在读者群体，书业技术日臻完善，书商嗅到商机也蠢蠢欲动，但还有一个问题无法解决，就是职业写手队伍并没有出现。唐宋文人还保持着中古士风，作为社会精英阶层，偶尔玩票写上几首淫诗艳词，花边传奇是有的，但如果让他们放下身段，投身到普罗大众中去，那是万万不会的。但即便如此，中古文人还是

为我们留下了一些情色名篇。

例如，白居易的弟弟白行简，为我们留下了《天地阴阳交欢大乐赋》这样的不朽名篇。唐朝诗人群体，为后人留下的淫诗，更是不计其数。例如李白在《对酒》诗中写道

葡萄酒，金叵罗，吴姬十五细马驮。青黛画眉红锦靴，道字不正娇唱歌。玳瑁筵中怀里醉，芙蓉帐底奈君何。

根据诗文推论，诗仙和小熊一样，也是一个萝莉控，熊心甚慰，当浮一大白！但是要说全唐诗中最H的，对后世情色文学影响最大的，则非诗圣杜甫那句“花径不曾缘客扫，蓬门今始为君开”莫属。廖廖数字，道尽后世男儿多少美丽梦想，几乎后来每一部稍有艺术追求的情色文学作品，都会在最高潮的段落引用此句，无一例外！

时光荏苒，日月如梭。若说宋词香艳，那元曲更是销魂。政治风云变幻，由宋入元，士大夫作为一个阶层，不再见用蒙元当权者，因为从理论上来说，外来政权自有自己的班底，不需要借助士族的力量，一样罩得住。但正所谓国家不幸，诗家幸。某种意义上，大批下岗失业的知识精英，托庇于民间，以词曲创作来谋生，客观上促成了世俗文化的传播与发展，为日后明朝文艺界出现井喷式的大好局面，埋下了伏笔。明朝虽然号称沿袭古制。但在实际上，明朝却有着完全迥异于两宋士族气质的社会风气。从人的角度来说，若说宋代文人，由于延续中古士风，加之生活环境影响，自身由内而外透露出来的是一股贵族气质，像个英国绅士的话。那明代文人，因为科举制度的影响，一方面来源广泛，身上有着市井的气息，但也由于受的教育相对偏碍，

身上也有一股呆气。表现在日常行为上，就是有狷介之气。更接近于远渡重洋的的清教徒。后人戏谑宋明士风，一般认为宋人有名士气，而明人则是死士满朝。明朝士大夫几乎无事不可争，无事不可谏。廷杖对他们甚至可是说是一种成全名节的恩赏。当然，凡事都有两面性。在大事狷介骨鲠的同时，在小节上，明代文人又多一份狂放不羁的性格。说来也不意外，打个比方，作为一个正常人例如斑竹，在大事上追求真善美，娶妻求处女，理所当然。但在平常，也要适当减压，游戏一下风月，不然就憋坏了。这才是一个普通知识分子在世俗红层的基本生活态度。交代完了时代背景，大致来说一下明代文学的分类。既然传播发展三要素在明代全都具备，那自然就会有大作不断问世。在明代书坊来说，出版以下三类书籍，是最不愁销路，销量，效益的。

其一，制艺类。也就是公务员考试类图书。例如《八股题库》，破题曰，建河蟹社会，创快乐星球！篇首打上由于丹，宋丹丹联袂倾情推荐之类的标签，一定热销！

其二，时务类。密切配合各段时政大事，迎合社会需求。例如，崇祯初年，《凤阳苦旅——魏忠贤狱中回忆录》，崇祯末年，《决战辽东——大明可以说不》，只要迎合潮流，也不愁销路。

其三，小说类，其中就已情色文学为最热！小熊把它大致分为几个亚类型

1，工具性图书，大致有两种，一种是各类古籍房中术考据之类，面向各大豪门院校，淫兽以上级别读者发售。还有一种以《嫖经》为代表的类似初级旅游指南的图书，专为广大青年学子和酷爱旅游的驴

友们提供。

2，讲古类，以古代宫廷为背景的情色文艺作品。沿袭的是自宋代《赵飞燕别传》以来的艳丽写作风格。小熊初略统计了一下，以书中出现的男女主角为例。出场次数最多，堪称业界最佳从业人员的分别是以下几位

银熊奖，最佳宫廷女优类（前三甲）

N03，TWINS（赵飞燕，赵合德姐妹花）获奖作品《赵飞燕别传》等，获奖理由，开一代文风，为百年数淫！

N02，武媚娘，获奖作品《如意君传》等，获奖理由，千古一人，女界翘楚！

N01，夏姬，获奖作品无数！获奖理由，大爱无边，夏女士几乎出现每一部H文中，堪称明版武藤兰！银熊奖，最佳宫廷男优类（前三甲）

N03，汉成帝获奖作品《赵飞燕外传》等，获奖理由，赵家姐妹花的最佳淫幕情侣，汉版冠希！N02，隋炀帝，获奖作品《隋炀帝艳史》等，获奖理由，触手类宗师，专以奇淫技巧取胜，如迷楼，合欢车之设

N01，海陵王，获奖作品《金海陵纵欲亡身》等，获奖理由，纯以本色出演，专向车轮大战等高难度挑战，明版巧克力球当之无愧！

3，传统才子佳人类的市井小说。模式固定，情节老套，但亦可占有相当大的市场份额。习惯上可称之为，三节小说，上元，七夕，中秋为事件多发时段，亦可称之为H版偶像剧，代表作极多，就不一

一列举了（时间有限，下次出完整版，银熊奖偶像剧类，来个 TOP10，而且有截图，敬请期待）

4，劝善警世类小说，名作如《觉后禅》等，特点是，前后各有一段劝人诚心参禅悟道的文字，这是当时书商为虚应风评，特意加上文字，一般而言，在图书流通过程中最易磨损的就是封底与扉页，书商作此安排，也算用心良苦，为真正的读者着想，少却几页也不影响悦读。

5，面向特定人群的小众化读物，例如同志三部曲之《龙阳逸史》、《弁而钗》、《宜春香质》，恰如榴莲，爱之者谓之香，恶之者谓之臭，各有所好而已。

当然，最后出场的就是那部千古奇书-----《金瓶梅》。此书想必毋庸再多作说明了。正所谓，淫界圣经，宝书金瓶。红楼不出，谁与争锋！

除此而外，春官画作为一门朝阳产业，也随之盛行起来。例如唐伯虎，仇英，都是其中的行家里手。有意思的是，无论画中人物如何春光尽露，纤毫必现，但有一点，就是女子的小脚始终的一方禁脔，最大胆的画家，画到此处，也不过是浅尝辄止，不敢越雷池一步。关于古代女子的小脚到底有什么奥秘，用西方女人穿高跟鞋的例子来印证的话。西洋女子穿高跟鞋，其实并不是为了增高，而是为了起到通过高鞋跟来矫正走路姿势，促进髌骨发育，起到提臀，收腰，丰胸，塑身的客观效果。小脚也是一样，经过现代科学研究表明，裹脚可以矫正女性的行走仪态，起到促进女性下肢发育，提升肌肉生成，在两

性交往中，更好的体验到G点。故此古人才会提倡女性缠足，完全是一种对女性的终极人文关怀。

以下要进入清朝，禁书，文字狱，这些都是清朝的关键搜索字符。这里说说明清禁书，为何成败各异？大清禁书自然有它自身的原因，比如前面提到过的海陵王，在清初有了特殊意味，乱党喜欢拿他来说事，清朝作为他的后人，禁书自然是题中之意。但更重要的是，朝廷不喜欢游离于自己主流话语之外的任何声音，在当时来说，自然就是代表民间活力书坊业。明朝也不是没有禁过，但为什么明朝屡禁不止，原因在于明朝的政权基础建立在与士大夫和解共生的基础上，而民间基本都是坊社合称，江南书坊的背后，全是复社，几社之类的文人社团，明朝的皇权根本无力与他们切割。而清朝不同，它的基础是八旗，底子是农奴制。既与传统士大夫没有血缘联系，也与当时中国文明近代发展方向没有联系。如同美籍非洲人与美国核心价值，根本就不是一回事。壁立千仞，无欲则刚。扫起黄来，自然就事半功倍！可怜中国文明进程，硬生生的被搞成了ED。明末清初的文人，曾经说过这样一个梦

有一个梦，有那么一天，塞北的夫妻可以在冬日里，相拥欣赏A片，彼此温暖，而不用担心有朝廷的戈什哈夜半拍门。

有一个梦，有那么一天，海南的情侣可以在炎炎夏日，观摩无删版色戒，得到一丝清凉，而不用顾虑电检尺度，担心票价白花。

有一个梦，有那么一天，偶们可以不再需要代理，直接在网上就能档到兰兰的新片。。。。

小熊累了，近代情色文学史，顺延到下一次，想知道《少女之心》是如何在十年寒夜，温暖整整一代少年的心吗？有空再说！『煮酒论史』命运十字路——关于清朝成功实行君主立宪的历史假想

第 107 篇 2008. 09. 11

第一章，清朝的投影

经常可以听见这样的议论，如果清朝可以及时开始君主立宪，那么中国是否会有不一样历史发展进程？关于这样的模拟猜想，在网上是仅次于罗马 PK 秦汉的经典 YY 命题。小熊是个严谨的知识份子，本不应该参与此类架空主题的讨论，不过事有凑巧，正好让小熊在近代史上发现了一个几乎与大清完全相似的帝国，倒可以作为参考坐标，来研读一下。

19 世纪末，20 世纪初，统治波斯帝国的卡加尔王朝是个和清王朝出身背景，起家方式完全一致的异族王朝（关于详情，可以参看小熊另外一个帖子，一代阉雄的励志传奇）。这个突厥人建立的王朝在经历过最初辉煌之后，也陷入了和当时清朝一样的困境。19 世纪 50、60 年代，清朝有太平天国这样打着基督旗号的农民邪教，卡加尔王朝也有巴布教这类号称要取代伊斯兰的乡村另类，结局一样是乱上两三年，死上个百八十万，才算了帐。然后贯穿整个 19 世纪末，清朝有洋务，维新，卡加尔王朝有改革，新政，运动的归宿，大清精英是去菜市口，卡加尔王朝首相上了断头台。清朝为了藩属朝鲜，被大日本海军揍了个半死，卡加尔王朝为了属国阿富汗，被大英海军在波斯湾痛扁，最后，清朝割了台湾岛，卡加尔王朝割了巴林岛。进入

20世纪初，北方的俄国分路出击，清朝丢了龙兴之地大半个满蒙，卡加尔王朝把自己的老家土库曼斯坦，高加索地区也赔了个八九不离十。面对当时的国际环境，两国有心之士都不约而同的绘制了时局图，图上所绘清朝是一个病夫被一群动物所包围，卡加尔王朝是一个波斯病夫被北极熊和英国狮所困，缺德一点的画法，清朝外形是个类似八戒的睡狮，卡加尔王朝则是一只萎靡不振的波斯病猫。到了1905年，两个朝廷都面临同样的困境，日俄战争以日胜俄败而告终，在东方政学界，立宪国体优于专制国体成为当时的主流思潮，而在两国内部，也都在英国暗中策动下涌起了排俄运动。二潮合一，最终在汇成了要求立宪，请开国会的政治运动。正所谓国际大气候，国内小气候，两个相似的帝国朝廷，同时来到了命运的十字路口。谈不上对与错，幸与不幸，只能说是各自的造化不同。清朝因为西太后身子骨还算硬朗，沉着应对，化急进为缓进，留出王朝缓冲期，先开始预备立宪。而卡加尔王朝不同，老国王本也想拖上一拖，不过年岁不饶人，老国王突然中风，局势向立宪派预期的方向急速发展，第二年年初，就召开了国会，制定了宪法。老国王在签署这一法案后第九天就驾崩了，王储即位，认可了立宪派的主张。也就是说康梁一党最希望出现的后死帝继，旧去新来的政治局面，戏剧性的出现在了波斯。但这就一定好嘛？好比学车，清朝的办法，预备立宪如同先去驾校试练，然后由老驾驶员保驾护航，带领上路。而卡加尔王朝就似新手上路，买了新车直接就开上高速了。至于之后出现的问题，清朝的问题在于几年后，不招人待见的老驾驶员和颇负众望的年轻副驾驶居然同时升仙，剩下几个

二把刀驾驭不了局面，导致翻车。这属于清史范畴，不多说。回过头来，单看当年急于上路的卡加尔王朝是个什么局面。卡加尔王朝立宪的头几年，国王和国会的关系还算融洽。想当年，国王也是靠着立宪派的支持，挤垮了由保守派的首相所拥立的弟弟，才得以顺利继承王位的。但是所处位置的变化必然带来心理的变化，进而导致施政政策的改变。试问有那一个国王甘愿自动放弃手中的实权？阿里国王自然也不例外。而与此同时，国会方面，议员们在经历最初立宪成功，国会召开这些表面上，形式上的激动喜悦之后，也开始要求进一步，更多的实质性权利。这也是人性使然。就好比小熊和斑竹未成年之前，受限不能进入一些娱乐性场所，那时的最高理想就是能进夜总会的大门。好不容易进去了，一开始光是里头光怪陆离的陈设，闪烁暧昧的霓虹，衣着暴露的小姐已经够让小熊和斑竹激动老半天的了，这是初级阶段，然后多加历练，慢慢成熟，自然就会要求更多的东西，比如服务品质，收费标准，MM 的档次等等都是我们考量的目标。人同此心，事同其理，古今中外，概莫能外。基于上述原因，国王和国会之间自然就有了分野。几年之后，国王借助俄国的力量，派遣哥萨克旅的发动驱逐国会的事变，国会方面也有自身的武装“费依达”，双方在全国范围内开打，然后地方诸侯，英国人纷纷卷入，最后的结果，国王失败被废黜，王位由年仅 12 岁小王子接任，国王的弟弟出任摄政王。国会方面赢了第

一局。废王出奔俄国，但不久后又回到土库曼老家，召集了 3 万突厥大军希图打回德黑兰，不过又一次被由英国所支持国会和地方实

力派击败。随后的局势发展，俄国直接出兵干涉，立宪改革派势力被绞杀，1911年底，由英俄双方联合支持的国会保守派出面组阁，至此由1905年以来立宪改革的最高潮告一段落。卡加尔王朝进入一个由王室贵族，国会保守派共治的稳定时期，代价就是内阁更换频繁，国会持续空转，王朝暮气日深。

以上整个波斯立宪高潮期，如果用清朝话语来替换表述，相当于，慈禧病亡，光绪即位，然后是康梁回国，一段国会初建的蜜月期，接下来，议会里以梁启超，杨度之流为首的改革派要求增加权限，而光绪初尝权利滋味，不愿放手，引发冲突，外国势力卷入，光绪流亡，改革派推出载沣摄政，宣统即位，挟小皇帝虚君实宪，光绪不甘，跑回满洲，带领八旗再度出战，改革派联络地方势力再度获胜，又有外国干涉，最终确立一种以康有为代表的议会保守派和以载沣为首的宗室共享权利的局面。这种清朝立宪发展的假想模式，小熊提供给所有有志于写作架空历史的高手，比起那些纯粹YY的罗马军团大战秦汉的无厘头主题，更有历史的可能性。毕竟这是一段真实发生过的近似历史，而且情节发展比较符合人的正常思维逻辑，不敢说清朝立宪一定会延这个套路展开，但小熊认为如果当年清朝真的立宪成功，至少有过半机率，会重复波斯的故事。因为这是基于心理学上对局中不同立场当事人内心想法的合理分析。小熊容易吗，发帖还要兼职给热衷于YY的FQ们上心理学课程。休息一下，下次出第二章，波斯的袁世凯！『煮酒论史』铁血十八星——漫话武昌首义十八位甲等功臣的悲喜人生

第 108 篇 2008。09。30

在本文开始之前，小熊循例说上几句。希望各位看官响应斑竹号召。多做有意义的回复，不要无意义的灌水。例如，上来就抢沙发。需知小熊的帖子又不是黄花闺女破处，各位无谓来抢先手。本次文中光主角就有十八人之多，另外配角不知凡几，还是马上开始的好。

第一章，福有双至——牟鸿勋

今天故事第一个出场的主角，来自利川。先摘抄一段江版主在他的大作《迷惘的诸侯——西南军阀和他们的割据时代》里对这位主角的描述：

“10月10日……一同被衙门捕获的，还有一位两湖师范学校的高年级学生牟鸿勋，作为谋反大逆的同谋，照理说也是没可能幸免的。不过当天这位老兄的运气实在太好，过堂的时候居然堂上还有位熟人在陪审。这位以知府资格陪审的老兄，正是同时也身兼着两湖师范学校总务长的陈树屏，说来老陈和这牟鸿勋正是师生关系。这样一来，事情就有了转机。

陈大人一听这牟鸿勋自报是师范学生，顿时便来了精神，抓住机会就和主审官铁忠大人打哈哈：说这天下哪里有秀才造反的事，……接下来便装模作样地问牟鸿勋平时读些什么书……可这革命党就是不怕死啊，牟鸿勋居然老老实实在地回答：我读的就是《猛回头》、《警世钟》、《革命军》。

……陈树屏黔驴技穷，便开始耍无赖，说实在要杀也不能今晚就杀，请你无论如何放到明天再说！铁忠无奈，只得答应。结果呢？当

天晚上武昌首义的枪声就响了，朝廷大员们死的死，逃的逃，牟鸿勋自然不用再死了，于是这首义“四烈士”也就变成了“三烈士”。

以上这段喜剧故事的虚实，我们暂且摆在一边。先来追根溯源，看看这位虎口余生，运气好到不行的牟鸿勋，到底是何许人物？利川牟氏，自明万历以来就是当地的望族。但虽说祖上显赫，可龙生九子，各有际遇不同。牟鸿勋所属的这一房支，从他祖，父辈来说，家道贫寒。据说牟鸿勋年少时为了取得报考科举的资格，就曾因为父辈职贱所限，只好过继给堂叔牟奇禄为子。不过就如同无数个古代励志故事一样——穷孩子凭借苦读，也会有出头天。18岁那年，在清末最后一届科举考试时，牟鸿勋中了首案秀才，本来有大好的前途。只不过后来因为科举停废，牟秀才被阴差阳错保送到了武昌两湖师范学堂深造。在新学堂，牟鸿勋受教于当时游幕武昌的名儒章太炎门下，又与同学孙武、张难先等为伍。下面的情节发展，哪怕用脚指头来想，也能猜出个大概！与这些乱党首要终日厮混在一起，就算淳朴如牟鸿勋这样优等生，也学不出什么好来。果不其然，在接下来的日子里，又是在学堂里发展共进会员，又是忙着草拟各类文书，还有整日东奔西走，秘密偷运由东京输入——例如《民报》这类的非法出版物。如此一来，那还有心思读书，结果连张师范毕业文凭都没考到，肄业了事。不过几年的光阴也不全是虚掷。凭着自身的劳绩，他被组织内定为未来军政府组成人员中的司勋和政治筹备委员。当然，这一切都需有革命成功的前提。不然就是空头支票一张，只要有大清一天，牟秀才不过是下岗失业大军中的一员。

之后的流程，一如江版在文中所说那样，被捕，庭训，会审。在他之前，已经有彭、刘、杨三人喋血督署辕门。当然过程中，陈树屏的角色扮演，江版主已经说了，但还有一位主审，却是被忽略了。这就是当时督署文案——旗人双寿。他和牟鸿勋的问答，即在前一段闻讯之后。

双寿依样画葫芦，续问：“平日所读何书，何故造反？”

牟鸿勋答：所读为《嘉定三屠》，《扬州十日》，所图为大者为国计民生，小者为祖宗报仇。双寿要他交出同党，牟答：“革命者头可断，志不可夺，岂可低头折节而求生”。军警见他毫无屈服之意，将他打得昏死过去。后因有主审认为他在学界颇有名气，可留下再逼口供，以破全案，加之有陈树屏从中转圜，天色又业已放亮，各位大人不耐久坐，因此幸免与前三人同样下场，还押监房。当晚武昌事变，好莱坞的经典桥段——最后一分钟营救上演。牟秀才身带镣铐被迎出狱，军政府还特为召集铜匠，为他开锁。一时拉风的紧。其后由谋略处而稽查处，直至荣升到总稽查。时为所谓湖北军政府“八大金刚”之首。

民国初建，授勋五位，并一跃而为国会众议院议员。所谓山水有相逢，无巧不成书。常驻北京期间，牟的同乡范鸿勋在平政院任书记官，双寿此时亦在平政院共事，闲谈前朝旧事，尤对当日牟鸿勋在堂上应讯时的风采，称赞不已，呼为“硬汉子”。范转告与牟。牟议员大喜，备盛宴邀约双寿，席间，昔日对手，今日同胞（双寿入民国后改名王松如，据他自陈，他本是汉军旗人，无间道的达人），把酒言

欢，一时传为佳话。从此有了双寿这位免费广告人，硬汉子的美名，不胫而走，传遍了京师。之后的历史，呈现出了诡异的弧线，时而为袁氏的股肱之臣，时而为孙记的说客元勋，忽而又为曹吴的策士顾问，从甲等文虎章、到嘉东章、等勋章，所有的各式徽章一一拿遍。最后在少年时梦开始的地方——武昌大朝街设一大旅社，悠游渡日，并终老与此。妻范氏，膝下育有五子一女，其中三子牟秉钊，毕业于英国皇家海军，并参与过欧战，大概是遗传了老牟的好运气，内战中，坐舰“重庆号”水兵哗变，北渡投共，小牟正好在南京开会，逃过一劫。去台后，一路高升至海军中将参谋长。天底下的便宜事，都被他们父子两代人占全了，堪称福将。

第二章，霸才无运——蔡汉卿紧接着出场的，是一员猛将。被人赞为“揭竿汉上为先著，立马蛇山第一功”，打响轰击湖北总督衙门第一炮，被称为“蔡一炮”的甲等功臣蔡汉卿。

蔡的出身背景，与上面的牟鸿勋相比，虽说相似却又多出一番苦涩。蔡出生于湖北沔阳一户普通农家。十四岁丧母，十六岁丧父，从此孑然一身，只得投靠于舅父家，一面放牛，一面跟着老表们在私塾中学点写算，由是稍通文墨。年稍壮，常转徙于邻近州县，赁作糊口，也曾至蒲圻

柳山一带荒湖中砍割柴草贩卖。蔡汉卿的运气不比牟鸿勋，能够凭借科考，跳出农门的穷孩子在何时来说都是少数。读书既然看不见希望，为了生活，蔡和大多数年龄相仿的农村半大孩子一样，加入了当地的“圈子会”，但求彼此有个照应。不想为地方官绅所闻，被捕，

幸好在送往官府途中，被同村捐有功名的刘澄之所救。家乡是待不住了，于是蔡汉卿便与同乡一道流落至武昌。在省城，蔡汉卿先是靠打工度日，曾参加过武泰闸等的修建工程。后通过同乡当时已是南湖炮八标排长刘鼎丞的引荐入伍当兵。其时军营中早已有各式组织，蔡汉卿先是成为“忠汉团”的一员，不久又并入“共进会”，并靠着在营中兄弟们中的人望，成为炮队代表骨干。其后的情节发展，蔡汉卿在那个他人生中最重要的夜晚，把握住了自己的命运。当晚七时，炮队起事，蔡汉卿赤膊椎胸起，排长柳百顺欲阻拦，蔡以足仆之，辟易数许，蔡继闯入炮库，拽炮而出，鸣炮为号。孟华臣挥 18 星旗，赵楚屏以事先备好之雄鸡祭旗，点血酒。变兵臂扎白布臂，喝血酒，由蔡领誓：“痛饮黄龙酒，今朝起义师，推倒满清廷，灭绝满胡夷”。誓毕，整队出营，复以炮击左近之 32 标，马 8 标驻地，党众蜂起，官长皆避走。合约 1500 人，并炮 12 尊，由中和门入，蔡率山炮四门登城楼，以督署旗杆为目标，连发三炮击中督署签押房，总督瑞澄由是遁走，大局始定。

功成之后，也曾参与阳夏诸役，累功至团长。按理这是一个大团圆的结局。但历史的刁诡也就在这里。当革命成为一种惯性，下克上的场景就在民元后的武昌，屡次的出现。先有群英会的倒孙（武）风暴，后有南湖马队的倒黎兵变。蔡团长在风云变幻的时局中，因为省籍，历史渊源，现实利益各种因素，最后选择和黎菩萨站在一起，要为赢家，就自然不免要借老兄弟们的头颅一用。历史上这样的经典场景也不知上演过多少回了。当昔日的同志杨震亚临刑向他诘问：“汉

卿，你记不记得我们从前歃血为盟的时候，有道是不愿同年同月同日同时生，但愿同年同月同日同时死。口血未干，言犹在耳。哦！交朋友原来是这样，兵权在手，就拿朋友开刀”。言罢，两下不知各作何感受？现场所缺者，大概就是一群飞起的白鸽了，其余完全是按吴宇森兄弟反目，手足情仇的标准戏路在走嘛。但是谁都没有笑到最后，随着黎元洪被袁所囚，驻节罗田的蔡师长，被北洋军排挤去职。他在赤壁古迹翼江亭题联，很好的表达了他此时的心境

“江水无情红，凭吊当年，谁识别子布危言、兴霸良策；湖山一望碧，遗留胜迹，犹怀想周郎身价、陆弟风徽”。可惜黎元洪不是江东孙郎，不能提供给他成就甘宁，周，陆功绩的机会，最终君臣二人，只能是荆州刘表的翻版。之后的生活倒是没有问题，在武昌有一流的私家园林，往来的不是将军团的故人，就是当地的名流士绅。抗战中，避居重庆，胜利后回汉，晚年，每逢双十，必去烈士祠，祭奠故人且与尚存者聚会。红兴二年，以病卒于家中。身后二子，长子世骥，留于大陆，曾入湖南师大历史系就读，以右派获罪，革除学籍，贬回老家，重操父辈旧业，为木匠，浪迹四方，后入环卫所，终日与蝇蛆为伍。次子世骏，抗战中，响应国府“一寸山河一寸血，十万青年十万军”之号召入伍，送美国习海军，后赴台，退伍后远洋轮的船长，有一女，即为著名歌星蔡琴。

第三章，浴火凤凰——向炳焜

向炳焜，字炎生，号指南，来凤人。从名，字，号就可以看出人家是天生的火命人，不是一般的水货可比。向家本是鄂西重镇来凤世

袭的土司家族，不过自从清人入关之后，厉行改土归流，土司名号被革。向炳焜少有大志，尝与人说，若使他早生百年，何至改土归流，世世作满人奴隶。虽然土司名号早废，但百足之虫，死而不僵。向家在当地仍然有潜势力。当时鄂西有巨匪白宪章，纵横于川鄂湘滇黔边境，官府五省会捕而不可得。向炳焜年未及冠，即敢纠合同族少年，趁夜奔袭百里，取白氏首级而还，从此施南各属，无不知有向炳焜其人。年稍长，赴省城读书，入文普通学堂。这样的人物，不用小熊多说，大家都知道他会走上什么样的道路了。和前面的提过的牟鸿勋一样，最后也是没有拿到文凭，肄业后任党人所办《湖北日报》编辑，经常在报上指桑骂槐，消遣当道，因而入狱。出狱后，创办《长江日报》，继续鼓吹种族革命。但在革命之余，他的个人生活，更是丰富多彩。

当时向炳焜的寓所恰好与前太平军降将，晚清湖北名绅——刘维桢的府邸相邻。刘家小姐雪琴，美而能文，向炳焜反心未退，色心又起。以情诗色赋挑之。刘小姐大概因为读过几本《西厢》之类黄色读物，居然心动，邀他半夜来会。向公子于是效张生故技，深夜逾垣就女，不想被刘小姐的兄长带着家丁抓个正着，暴菜一顿之后，割去一耳，扭送官府。公堂之上，主审招来刘小姐各方对质，刘小姐居然自承是自己主动在先，并表示愿嫁向炳焜为妻。主审知县也是个翰林出身，最喜欢这样的风流佳话，竟愿意为一对新人做媒。由此轰动了整个武汉三镇。

情场得意，战场居然也能双赢。辛亥，一只耳同志凭三寸不烂之

舌，说降清军守将，兵不血刃，连续光复了恩施，建始，宣恩，利川，咸丰，来凤，鹤峰七城。以功授甲等勋。民国后在湖北历任要职，更是三次出任家乡来凤知县。当时，湘西凤凰的陈渠珍，鄂西来凤的向炳焜，号称是湖广双凤。但是一只耳的晚景比较走背字。因为与当时桂系驻军闹主客派系之争，最后竟以通共罪名被戮。妻子向刘学琴，立志为夫守节，赴南海普陀山出家为尼。

每日三章，一周出完，小熊的大片想必业已拖完，下次再会了！

第四章，汉王苗裔——黄元吉

今天要出场的人物黄元吉，字建宁，湖北应城陈家河人。本姓陈，祖上即是元末割据湖北自称汉王的陈友谅。入明后，为免祸才改姓黄氏。少年时的黄元吉机灵聪明，胆略过人。年稍长，投军到湖北新军当兵。入伍不久，考入湖北讲武堂，造反这件事大概也有家族遗传，黄元吉此后加入军中秘密组织武德自治社，不久以后，又自创自新文学社，成为新军第 31 标中的大龙头。

黄元吉平日与文学社参谋刘复基相友善，力促共进与文学两会社合并。双十日，机关尽破，也合该是运气使然，黄虽与各级上线失去联系，彷徨无计时，恰于胭脂巷附近，遇到胡祖舜。胡其时亦也与上锋失去联系，不过只身藏匿于沔阳学社中观望风色而已。但胡为 YY 文人出身，十分的油菜。见黄，竟以十六字谶言诳之“楚虽三户，亡秦必楚，楚虽三烈，覆清必楚”。嘱咐黄依谶行事。黄不知各中底细，以为是组织尚未完全破坏，此为上司军令，信心复炽。于是分头联络测绘学堂，城南北驻军，当夜发动竟至首功。

民元后，与南孙近，讨袁，护法无役不与。闲时则隐于乡间侍奉老母。以其自言，此为：“有事则出，无事则耕”，却有古人遗风。北伐军兴，又与赤党近，于乡里办农运讲习所，颇为当道所忌，但以其元老身份，莫之奈何。抗战中，武汉失守，返乡间纠集族人子弟，编游击队，纵横于鄂豫边界。授应城抗日民主参议会议长和鄂豫边区参议员。红朝立鼎前后，奔走各方，为调停和平计。路遇溃兵，中流弹死。当了这么多年大哥，经历过多少大场面，最后阴沟翻船，偶为一不知名小卒所戕，诚可谓奇人自有奇疾！

本来一天三篇，不过因为屡遭痴女调戏，身心受创，只能缩短篇幅，每天一个，半月出完第五章，柱石铭功——陈宏诰陈宏诰，字达五，又名伯雄。陈家原籍浙江。有清一代，浙江的绍兴就是以出师爷著称。其父陈静圃更是晚清有名的刑幕。为人幕僚的工作特点，自然就要跟随雇主的升迁四方调动，陈家最终落籍在了湖北武昌。陈在家中排行老三，上头还有两个哥哥。陈父不愧是文案出身，三个儿子的名字取得都很有自身职业特色，长子宏记，次子宏诏，老么就是宏诰。陈宏诰自幼的成长道路，可说是其父一手安排的，先入武昌南路小学，再进工业学校，步入少年时代，被安插进当时的大清湖北法官养成所，将来子承父业的趋势非常的明显。不过，陈宏诰却是与上面已经说到过那些人物一般，不是一个甘于安守祖业的人。入学之后，乱党，革命，共进会。这些关键词是一个都没落下。九日夜，在大搜捕中落网，不过凭借他是陈师爷的公子这层特殊身份，很幸运的逃过了一劫，未予审讯，即行收押。这是一个非常重要的关键。当时被捕之人，大致

几条路，要么就挂了，例如彭刘扬，要么就招了，例如刘同，龚霞初，还有就是暴菜一顿，还押再审，例如上面提过的牟鸿勋。这些都事关个人日后前途，历史评价，死的不用说，烈士名头响亮，但命没了。招了的，后来虽然也获救，名头又坏了，政治前途暗淡，硬汉子虽然有命也有名，可毕竟当时被打得不轻，皮肉受苦。最有福气的就算是这位陈宏诰，狱方因为他的家族关系，没动他，隔夜，革命成功，又被欢迎出狱，资历，历史地位什么都有了，实在太幸福了。民元后，历任都督府谋略处，稽查处各职，即所谓八大金刚之一。授二等大绶嘉禾章，北洋时代长期担任汉口税收督办，并且与南孙长期密有往来，北伐之后，身份公开，荣宠不坠。但就算如此，还是时有不满，曾与同辈丁佛藏，谢石钦，钟莛，梅宝玠联诗唱和

兰池博浪皆奇士，谋败机关大索时。四万万人皆慑服，就中几个是男儿？未识丁钟想不群，？？梅谢峙潘陈。无何柱石铭功日，绛灌翻成一等勋？

小熊友情提问，诗中（？）处，两字，左“角”，右“光”，应该作何读音。第六章，万寿亭侯——徐万年

今天登场的这位，大概是关老爷的粉丝。河南南阳宛城瓦店镇人，徐姓，名万年，字寿亭。老徐家本是地地道道的本份庄户人。家里的生活条件自然不是太好。徐万年小时候上私塾的钱，还全是靠着他和弟弟上街卖馍挣来的。长至十五岁，实在是生活困难，只能辍学进城打工，离家到襄樊，蒙熟人介绍，在一商店当学徒。福无双至，祸不单行，到店不足一年，家乡传来消息，父母遭疫双亡。所谓“家

贫不能生养双亲，死后又不能守制墓侧”！他还未满 16 周岁，人生所有的不幸，就已一一品尝。

其后数年，靠着办事认真，逐步被老板提拔为跑街，在各个口岸商埠担当采买。因为本身性格豪爽，每获黄白顺手散尽，因此多结识襄河两岸的豪侠少年。后由襄阳本城首富的公子，也是共进会秘密会长刘公引荐，投身入伍，充湖北陆军炮队兵士。因炮队士兵多为鄂北，豫南农家子弟。因此于军中设同乡会，并于营房附近筹资设豫汉酒馆，及小酒菜饭馆数处。专司招待各营兵士，人脉逐步累积，最后成为炮标共进会总代表。

九日，城内多处机关被破获，军中人心不稳，人多有离营避祸之想。事急之际，徐万年复造谣言，言被获名册之上不仅有党人姓名，更有普通士卒之名籍。即所谓“蛤蟆亦上田鸡谱”。至此，军士无论是否身列党籍，皆惊恐万状。徐乘势晓以大义，许以功名。于是炮，马全标当晚举义遂成定局。

民元后，授勋五位，袁氏称帝，以羁縻元勋故，钦赐龙泉剑。见袁氏将败，托辞遁走上海。袁死黎继，简任为将军府将军。孙在日，命为军事委员，北伐后，回汉出任辛亥同志首义会指导员。其后回乡隐居，尽散家财。红朝立鼎，评定品级，即为辛亥元勋，又为农人之身，无论何种运动，皆不能触及其身，竟以古稀之龄，善终于家

第七章，恚威将军——唐牺支

湘西自古多豪强，慈利唐家从明代开始，就是当地的世袭千户。出身在这样一个绵延了近五百年的土豪家族。唐牺支的性格秉性不问

可知。其实唐的父母，当年就是勇于冲破封建礼教的牛人。后来生下他们兄弟四人。唐牺支取字以祀，其中就有暗含这层意思。

唐牺支幼读私塾，后入县立高等小学堂，接着又考入湖南西路公立师范学堂。年轻人，读得古书既多，又加之当时社会大潮一刺激，改字洗耻，投笔从戎，投考南洋新军，入湖北陆军小学堂，肄业后后参加湖北新军第 41 标，逐步由正兵升任排长。自然，在军中也是刺头，时为群

治学社发起人，调防宜昌后为文学社总代表。

辛亥，天下大乱。宜昌各级高官闻警而逃，唐牺支于是联络军中各营，并广招当时在宜昌修路的川汉铁路工人补充队伍，然后登高一呼，居然也是一番局面。大局初定，率部攻略荆州。旗汉双方于是根据《三国演义》的指引，打了一场近代意义上的古典战争。

唐军先学张飞在长坂坡的故技，乘人力车在沙市主要街道上往沙市主要街道上往来奔驰，造成民军大批到达的声势，吓阻困守荆州的旗兵。旗兵也不含糊，派传教士为蒋干，探敌虚实。接着旗兵逐出全城汉民，然后依托坚城，摆出韩信背水一战的架势。唐牺支又效法韩信四面楚歌之计，大量收购毛竹，内盛煤油，以为火炬，置放江中，浮江而下。荆州城头清军遥望长江，火光冲天，疑是民军援兵。是夜民军于城外遍置灯火，以火炮向城内射击（其实总共就三门炮，2 门由湖南援军带来，还有一门由阳夏战场淘换来的土炮），最后两军心理战，互相恐吓的结果，以清军都统恒龄精神崩溃自杀，将军连魁投降。荆州光复为收场。

民元后，坐镇荆宜的唐牺支，受困于文学，共进两社，湘鄂主客矛盾之中。不久被上文所说过的蔡汉卿排挤去职。此后人生，南孙北袁都曾为其主公，唯独与黎元洪交恶。最后出任将军府将军，兼湘军赵恒惕驻京代表。民国13年因肺结核在北京将军府逝世，年仅37岁。葬于北京西门外天主教义地。唐牺支兄弟4人，皆中道身亡，有人挽唐氏一门（父母兄弟）联曰：

乱世二老，同出走，同归葬，生不愧夫妻，死不愧夫妻；膝下四男，皆成名，皆短命，荣哉此父母，哀哉此父母。

第八章，白衣秀士——蔡鹏來

蔡鹏來，字仰之，湖北钟祥人。幼读私塾，本和普通秀才一样，想走科举之路。但因为清政府废除科举创办新学。蔡家境清贫，既无钱留洋，也无力升学，最后被迫投军。当时有一种说法，秀才从军，然后会择优保送留洋。

蔡鹏來先入 21 混成协炮队 11 营当兵，然后考取了陆军特别小学堂。当时湖北军校有两套班子，三种编制，一种吃地方财政，一种吃朝廷饭，毕业生的前途都很不错。唯独陆小不是，陆小在实际意义上是随营补习班，学员毕业后，都没什么好处，所谓择优任用，通常都是一张空头支票。

陆小的学生都自嘲自己的学校是：“学堂特别小，学生特别老”。全省各地从军的老秀才聚在一起，老式科场既已无望，军中前途亦属渺茫，那还能有什么事好做？此后加入共进会，一路走来，首义当日，拖炮入城，占黄鹤楼，攻布政使署，事成，非常顺利地成为首义甲等

功臣，失意秀才摇身一变成了新朝的人事局长。衣锦还乡之日，在蔡氏宗祠供祭之时，打出两块招牌，左边是鄂军军务部人事局长，右边是钟祥按察使提督湖北学政，毕竟是秀才出身，念念不忘的还是科举情节。

此后追随陈宦，讨袁时，奔走于陈，蔡之间，斡旋川滇战事。其后改投南孙，北伐中，为国军第九方面第三师副官长，济南事变爆发，为日军枪伤左膀，回乡调养，不久过世。

第九章，游园惊梦——耿仲钊

耿丹，字仲钊。是晚清湖北有数的高门大姓——安陆耿家的二公子。兄弟四人，按伯仲叔季论序排行。他的哥哥是被黄兴称为可以：“长剑倚天外，匹马定中原”的同盟会骨干——耿伯钊。

正所谓有其兄必有其弟，耿仲钊沿着他大哥的路子，先是投考军校，然后在校内联络六省同窗，组织非法社团——“黄汉光复党”（“黄”取意是当时流行黄帝溯源潮流，“汉”则是因为他和同学万耀煌在春天游园时，曾发现了元末湖北汉王陈友谅的墓冢，这在当时被认为是一个天命吉兆）。武昌首义自然也少不了他一份。

事成后，他作为湖北陆军第三中学的总代表，又曾为民军参谋，鄂军团长，论功行赏被公派留洋。入英国伦敦大学，习政治经济，获经济科博士学位。回国后任北京大学经济学讲师。并且和同样是出身于安陆世家的张笃和小姐（也就是张笃伦的妹妹）喜结连理，虽然膝下无子，但连生了六个女儿也算是差强人意。本来有幸福的家庭，自身镀过金，鏊过银的过硬资历。还有身为南方政府要人的哥哥，舅佬

们的关照。没道理会走背运的。但天有不测风云，人有旦夕祸福，在北大期间，他认识两位大教授，一个姓陈，一个姓李，忽悠着他从此走上血色不归路。北伐期间，名义上他是国民革命军第十五军副军长，武汉汪记政府的红人，实际上他还是红朝的卧底。结果在宁汉夺嫡暗战中，被投靠宁方的 15 军军长刘佐龙就地制裁。他的妻子事后向汉方提出控告，最后只不过捞了个身后哀荣。正步了当年陈友谅的后尘。后来人都说，原来这就是所谓的应讖。

好在他的家世显赫，妻女有长兄，大舅子们的照顾，生活不至于陷入困境。他的六个女儿嫁的也都不错，尤其是幼女（大概是连生六个女儿，老耿心中烦恼，干脆把六个女儿依次以一大，二，三，四，五，六陀命名），最后嫁的最好，耿家的关门姑爷，就是大名鼎鼎的徐远举。没听过？《红岩》里的第一大反派，总该知道吧

第十章，铁马轻侯--陈孝芬

陈孝芬，字铁侯，湖北黄安人。幼读私塾，但等不到参加科举，清政府就已经改办新学，于是续入县立高等小学，后来因为家境窘迫，被迫肄业，去省城独自闯荡讨生活。先后干过不少营生，最后投军入伍，分派到第 11 马标。

虽然在骑兵团的生活还算可以，但陈孝芬毕竟是半个秀才出身。平日里喜欢舞文弄墨，经常想当时社会上的报刊投寄自己在军营里创作的诗文。在晚清来讲，有三个地方是公认的乱党巢穴，分别是妓馆，报馆，照相馆。陈秀才投稿的次数多了，自然就和里头的编辑，访员们熟了，一来二去的还被聘为报馆的特约通讯员。自然，加入乱党也

就是水到渠成的事了。

当时湖北最大两个乱党会社，文学社和共进会，两大主脑号称“双武”（蒋翊武，孙武）。他们手下又各有头马，蒋的军师是刘复基，孙的军师就是陈孝芬。刘陈二人，无论是机智，谋略，文笔，言辞都非常相似，甚至连长相都是所谓的“男生女相”——清秀异常。因此被党人称为“双璧”（此二人还是密友，对文学，共进之间的联合，出力最大）。

双十事成，陈孝芬奉派招降汉阳水师，水师兄弟遂公举他为带头大哥。于是骑兵出身的陈孝芬摇身一变成为水师统领。同辈党人都笑说马上飞变成了水上飘。民国建立后，出任汉阳水警厅长，北伐时，外放谷城县长。日后一路混到红朝立鼎，政协也没少了他一份。算是晚景不错的一个了

第十一章，和尚从军——查光佛

查光佛，字竞生，因是湖北英山百丈河人，故又号汇川。四岁入私塾，聪颖超群。年甫十二即于读经之外涉猎中外小史，立笔成章。年十五即参与院试，考取秀才且名居院首，乡人皆以神童誉之。

清廷废科举，于是稍长即入武昌文普通中学，在当时的特殊学堂氛围中，自然而然地走上乱党之路。未待毕业即率先剪去发辫而离校，留日投靠同盟会。在日本期间，联络湖广四川同乡会党首脑，于东京清风亭创设共进会，被众推公为本部联合部长兼鄂支部协理，回鄂后，遂趁招募新军之机，投入武昌新军第四十一标，因他无辫，军中浑号“查和尚”。

在军中活动同时，并主持武汉《商务报》，《大江报》，任总编辑，专肆编撰，印刷，出版，营销各类非法出版物。辛亥事成次日，即出任鄂军都督府秘书一职，鄂军檄文，案牍等事皆多出查和尚的手笔。此后，一路追随南孙，矢志矢忠。北伐后，论功行赏，一路做到中央日报主编，后外放为江苏省省长。行至江苏常州因病逝世。

查的一生，始终战斗在争夺舆论阵地的第一线，只不过年轻时是拼命写禁书，老了又拼命禁书。家庭生活也是丰富多彩，首娶高惠英，生子汉琪，二女，汉兰，汉馨，后又续娶周氏，生子汉瑾，及周氏亡故，又娶周氏之妹，生一子，汉诚。小熊实在忍不住了，天下的好事，全都被他一人占尽了，太让人艳羡了。难得的是，查姓子孙，还有优良的血统流传，居然还能做诗缅怀祖先，抄录一首。

漫道雲台沒遠天，且看新閣又陵煙。緬懷辛亥中興史，幾度操觚夜未眠。常悔遲生未見公，但聞鄉里頌神童。縱遊院泮非宏願，別有靈犀向大同。追隨總理請長纓，誓搏黃龍挽陸沉。剪辮從戎堪景仰，古來和尚幾終軍！忘餐費寢申標營，善誘同胞勇入盟。商務大江司木鐸，啟蒙醒世振先聲。志士紛紛結社繁，亟行聯合是當然。主中消弭分歧力，源自公心一片丹。

第十二章，猫有九命---萧国宝

萧国宝，字品珊，湖北监利人。少年时的生活，就和前几晚讲过的诸位一样，无非是老一套的励志传奇，并没有什么特殊的地方。不过之所以选他做今晚的主角，是因为要告诉各位，一个人的名字取得好坏，和一个人的一生际遇是有密切关系的。

萧国宝这个名字就是取得好的典型，“国宝，国宝”也就该着他一生走运。先入湖北新军第 31 标当兵，因为小伙子长得英武挺拔，为人又可伶可俐，因此深得连排长的关心，不久就提拔为正兵，专职给上级跑腿，免去了日常操练之苦。干了一段时间，营长也喜欢这个小鬼，于是选派去陆军小学深造，当了一名学兵。在学校里，和同学们的关系也好，很快成为了学兵中秘密组织——“自治团”的核心成员。

学成回到原部队，自然更加卖力的表现。尤其是他还有个特殊爱好，就是写日记。在日记里记满了向上司领导交心的话语，而这些文字总是能在不经意间，让首长们看见，因此头头们对他绝对信任，同时乱党们的活动在 31 标也空前的活跃起来。发展到辛亥之前，他就已是湖北军中公认的巨牛之一，周旋在当时的文学社和共进会之间，俨然第三势力一般。

双十之后，顺理成章的成为都督府参军。恰好当时清军残部退守刘家庙，他自持与敌将萧安国同宗有旧，愿往劝降，不过对方却是个一根筋，二话不说，把几个使者拉出营门，带到江边处决。只放尚未减去发辫的李国梁回武昌报信。

估计在刑场上看见留着辫子侥幸离开的李国梁的背景，萧国宝的心里一定是百转千回，自己聪明一世，一时托大，忙不迭的剪了发辫，还毛遂自荐劝降敌营，真是懊恼。换成是谁大概也全是一样。革命成功，财帛女子，睡着都会笑醒，不想峰回路转，却是这么个非常突然的结局。

不过，名字好就是命好。前两位使者饮弹毙命。萧国宝连中七枪

居然都能不死，而且还有应变思维能力，懂得就势倒地装死。在凄风苦雨的江边泥地里中硬是抗了各把个钟头，直到民军攻来，才转危为安。

事后，大家都认为他的命硬，于是专把外国将领都不愿的带的鄂军第 13 协统领的位置交给了他，出镇宜昌。民元后，贵为旅长，坐镇一方，并被授以陆军少将正

所谓冥冥中自有天定，但凡是死里逃生，命硬的人，他们的种子都比别人要来得金贵，例如前面说过的李国梁，他的儿子就是日后中山舰事件的主角李之龙。萧家更好，萧国宝膝下四子一女，同仁，同义，同智，同信，兰陔也各有余荫。尤其是其中的老三。

第十三章，火狐夜鸣——胡祖舜

今天恰逢双十，那就说个历史关键时刻的关键先生的故事好了。胡祖舜，字玉斋，号韶仿，湖北嘉兴鱼人。本来也算是个安分守己的乡村书生。幼读私塾，初试科举落榜之后，就在本乡一边设塾授徒，一边准备下次科举考试。但天有不测风云，清廷突然间宣布废除科举，改办新学。连带着这位胡秀才不仅自己没了继续上进的机会，而且连在乡下私塾也一并办不下去了。失去了生活依靠之后，不得不放下读书人的身段，屈尊到社会上谋生。靠着能写能算，在一家船行里谋得一份管账的差事。在作管账先生的闲暇时，胡秀才也会常常给当地的报纸投投稿，毕竟是文人出身，到哪也改不了喜欢舞文弄墨的秉性。当然众所周知，古往今来最大的不稳定因素就是那些科场失意的落榜生们，例如满城尽带黄金甲的黄同志，还有上帝的二公子——洪秀才。

这些不幸的人儿，早年心灵上受到的伤害，在日后表现出来的思维行为方式上，就是具有很强烈的反河蟹倾向。这位胡秀才也不列外。光看他在报上常用的笔名，例如“战”，“诛”，

“杀”等等，就知道他的心里有多扭曲了。按理在报上发泄一下也就算了，谁成想当时的报馆就是乱党巢穴，编辑们都是包藏祸心的乱党。一看有这样的人材，还不委以重任。一来二去，自然而然也靠了共进会的码头。先被安插到新军第三十一标当兵，由他出面在军中联络那些停废科举之后，失意从军，心怀不满的秀才学兵们，组成“兰友社”。明里是以文会友，暗地里无非人人都想重温 50 年前落地洪秀才的那场旧梦。不久之后，文学，共进二会联合，建立秘密机关部，他是奔走期间的联络员。九号，十号，汉口，武昌机关相继被破获，胡秀才作为一个二线人物，暂时躲开了搜捕，正准备往沔阳学社暂避，不想偶遇进城来探听消息城外驻军代表。胡其时虽然也已经与上锋失去联系，只身一人而已。但毕竟文人出身，关键时刻，还是拿出了卖弄辞章的 YY 天赋。见各代表，竟以十六字谶言“楚虽三户，亡秦必楚，楚虽三烈，覆清必楚”诳之。嘱咐他们依谶行事。城外驻军不知各中底细，以为是组织尚未完全破坏，此为上司军令，信心复炽。尤其是城北塘角辎重营，带头大哥李鹏升特别能够领会精神，而且还可以独出心裁。

当晚城北驻军率先发动，李等点火为号，欲斩关而入。但在武胜门被忠于清廷的武装消防队所阻，正规军打不过消防队，也没有办法。于是绕城而走，到了城东，见通湘门大开，众人欲入，为李阻止，说

是怕中了清军的空城计。（事实上守城驻军张鹏程也是党人，听见城中枪响，早就弃门入城造反去了）。于是熟读三国，非常油菜的李大哥继续带着弟兄们绕城暴走（小熊也不明白，既攻不进去，空门又不敢入，接着围城奔跑，到底是个虾米意思？）从傍晚六点半从城北发动，一路转到了城南，已是半夜时分了。跑完马拉松，刚到城南的李大哥，恰好碰上旗兵队官楚瑛率部在长虹桥前后阻击来自南湖——蔡汉卿他们的炮标和来自城中接应大炮的——金兆龙的队伍。双方正战到僵持之时，李的到来成为压垮骆驼的最后一根稻草，旗兵崩溃，三处变军汇合，之后大炮入城，剩下的事情就无需多说了。

没有胡，李，一样会有武昌事变，但若没有胡秀才灵光一闪，YY讖言在先，李大哥临机应变，乌龙油菜在后，就不会城北几十个小兵突然在正确的时间，出现在决定双方胜负关键的城南虹桥。圣人云，瞎猫碰到死耗子。果然是至理名言。事后还有人专门写诗词赞叹二人是胜，广再世，

火狐夜啸篝火明，深山大泽龙蛇生。楚虽三户志易集，能扶皇汉摧秦兵。

。。。。。

原诗很长，抄录个开头就差不多了，交代一下结局，小熊急着要去看片了。

入民国后，胡YY从北洋时代的省政府参议、汉口警察局局长、国会众议院议员、一路当到南京政府时期的司法院委员、法律研究员、国防部一厅中将副厅长。晚年荣归老家嘉鱼，任县志馆馆长，著书立

说去了。李油菜也不错，先做官，后经商，在武昌横街头开了一间袜厂，李氏家族生意做得很大，尤其是他的侄子——小李也在横街头经营书店，二三年还款待礼遇过一个来自于湖南的贫困学子。红朝开国，当年的穷书生登基坐殿，论功行赏，小李被钦点为中南政法学院院长。一户人家中一次六合彩已属难得，李家接连中两次，实在是太让人羡慕了。『煮酒论史』光影流年——漫谈台湾六第 109 篇十年电影史 2008。10。23

一直以来小熊就有个心愿，希望能在一个阳光明媚的午后，泡上一杯香茶，伴着柔和的琴音，让优美的文字在键盘上静静流淌。可是不行，为了迎合煮酒斑竹们的特殊嗜好，小熊不得不违背自己的道德操守，在帖子里一次又一次的注入各种有色元素。但这次不同，小熊会尽量争取写上一篇干干净净的清白文章。

光影流年，细说从头。日据时代的台湾影业本来就乏善可陈，光复之后头几年，只有上海国泰电影公司导演张英和张彻从上海过台湾，拍摄了《阿里山风云》。这部片子除了有光复之后台湾首部国语片这一头衔之外，唯一能流传后世的恐怕就是片中那首插曲——“高山青”了。词曲作者，也就是后来有名的“百万导演”，武侠功夫片一代宗师，最喜欢拍摄男儿热血，盘肠大战，阳刚电影的张彻。要不是听到这首曲子，谁能想到张彻当年还是个文艺青年出身？

49年之后，国府迁台，惊魂甫定之余，当然要检讨过往得失，痛感当年文宣失策，自然而然要在来到台湾之后亡羊补牢。于是所谓“反G抗俄”的战斗文艺路线出台，指导了迁台之后最初的影业发展。

此后十年间的台湾影坛，其实就是当时大陆与香港影业现状的综合版。

大陆国营厂有《白毛女》，《南征北战》，《永不消逝的电波》等等革命大片，台湾的公营片场也是一样。例如，来台后的第一部影片就叫做《恶梦初醒》，太子号召高呼“文艺到军中去”，于是《军中芳草》来响应。立法院通过三七五减租条例，《春满人间》也就应运而生。而且虽然台湾原则上不进日片，但为了配合“抗俄”主题，也可以破例引进《明治天皇与日俄大战》这样的日本电影。至于民营片场方面则是与香港看齐。香江风行以广东粤剧为主要体裁的粤语片，台湾就流行以歌仔戏为主体的台语片。一时间，各个民营戏院锣鼓喧天，各位戏曲老倌，纷纷粉墨登场。但时光流逝，随着社会进步，进入六零年代，无论是大陆还是台湾，双方都已在自己的一亩三分地上站稳了脚跟，执政信心都大大加强。加之模式化的政宣电影，也已经不能吸引观众的眼球。于是渴望有新的片种出现，就成为了朝野社会的共同期待。大陆方面有了双百的电影小阳春气候。至于台湾方面就有“健康写实主义”的新文艺路线。所谓的“健康写实主义”，就是在允许电影在“六不”的大前提下，可以将镜头触角更接近日常民间生活。所谓的“六不”特指

- 1，不专写社会黑暗、
- 2，不挑拨阶级仇恨、
- 3，不带悲观色彩、
- 4，不表现浪漫的情调、

5, 不写无意义的作品、

6, 不表现不正确的意识。按这种模式拍出的电影, 也有固定的套路, 场景一般都在农村, 渔港, 主角都是集中国传统美德与现代智慧于一身的大好人, 反面人物 (如果有的话), 至多不过是村里的二流子, 好逸恶劳的懒汉, 爱贪小便宜不法商贩, 层次高一点, 哪怕是村公所一级带“官”字的坏蛋, 那是根本没有的。走的其实就是前几年赵本山, 潘长江他们所谓东北农村轻喜剧的路子。

至于商业片领域, 当时民间的台语片已经被外省人政府明里暗里掐得半死, 不成气候了。有意思的是, 当时香港的粤语片也在大陆向东南亚输出革命的影响下, 日渐式微, 辉煌不再。香港本埠市场狭小, 粤语片的主要市场其实是在南洋。战后十年南洋华侨生活富裕, 所以可以支撑港产粤语片。但随着大陆向南洋土著穷兄弟伸出援手, 反帝反压迫。洋大人纷纷跑路, 作为当地第二等级的华人买办, 商人, 包括普通华侨变成了革命对象。哪里还有闲心, 热钱为港产粤语片买单? 不幸中的万幸, 星马地区受的影响较小, 因此来自星加坡的邵氏, 电懋两大财团才可以登陆香江, 开始新的电影时代。由于他们把台湾定位为新的主要市场, 故而港产片的制作进入了国语片时代。

六零年代初, 邵氏导演李翰祥携一部黄梅调电影《梁山伯与祝英台》来台, 因为影片契合当时社会人群, 特别是外省移民们在学习初步安定之后, 普遍涌起的思乡之情。因此此片在台创下连演 162 天、930 场的台湾影史纪录。凭着这股东风, 邵氏, 电懋出品的港产国语商业片顺利打开了台湾市场。李翰祥本人也顺理成章的被当局欣赏,

盛情邀约至台湾发展。

整个六零年代至七零年代初，执台湾电影牛耳的只有“二李”。李翰祥，原籍辽宁锦州。北平国立艺专，油画专业出身。在香港邵氏靠着古装黄梅调电影崭露头角。在台湾发展期间，是专拍古装历史与民国年代剧的大片导演。深受当局器重，几乎是每片必红，部部有奖。例如，《西施》，《扬子江风云》都是名片。想想也是，讲述勾践复国的《西施》当然可以看得满朝政要们潸然泪下，抗日特工“长江一号”也可以让正在经历保钓的社会大众大呼过瘾。导演给社会以心理慰藉，观众自然回报他以金马大奖。

除了过江龙李翰祥之外，还有一位本土导演李行，原籍江苏武进。本来就读于苏州国立社教学院艺术教育系，后来因为战争关系，全家迁台。后来在电影界发展。初期靠拍摄台语喜剧片累积经验，直到六零年代，当局鼓励“健康写实主义”电影创作路线，凭借《养鸭人家》获金马奖，确定自己在影坛地位。之后一直都是台湾电影界的龙头。如果说李翰祥一生开了四次电影风潮（黄梅调，古装历史正剧，风月笑片，清宫剧）的话，那李行也不在他之下。健康写实潮自然推他为尊，之后商业言情片，也就是琼瑶阿姨也得叫他一声恩公。六零年代中后期，台湾商业片领域被香港武侠功夫片占据。本土电影人想出的办法就是用宝岛的柔情似水来化你香江的英雄铁胆。李行眼光比较超前，他首推琼瑶阿姨的“三厅电影”（歌厅，客厅，咖啡厅），为台湾本土电影分了一块市场份额。但武侠片势头仍然迅猛，这时当局出面，颁布新的“六不”条例，限制武侠片。

凡有下列情形者，一律废除武功，禁止播出：

- 1，不分主从、善恶，斩尽杀绝，充分表现嗜杀行为者。
- 2，显示武艺出众、枪法神奇，草菅人命者。
- 3，利用武艺达成其奸杀目的者。
- 4，乱刀乱枪，或以凌迟等凶狠方法杀人者。
- 5，刀枪所及，头飞股断，肚破肠流，血花四溅，血肉模糊，惨不忍睹者。
- 6，动作或言语，足以使人极度惊骇者。

当时台湾教育部的考量，可以参看大陆八零年代，腰斩《哈里森敢死队》，以及《上海滩》播出后，卫道士们指责此片破坏社会安定秩序，教坏少年儿童的口诛笔伐。甚至包括不久以前，某些脑残家长，在网上声讨

《虹猫蓝兔》的无聊表演。小熊也挺纳闷的，推论一下，如果要是孩子处于看《虹猫蓝兔》的年龄段的话，那父母的年龄，大致 30 左右，那就奇怪了。要是小熊算的没错的话，各位叔叔阿姨们应该是看圣斗士星矢，耍天马流星拳成长起来的一代。那不是更暴力，比起人弹引爆小宇宙，虹猫蓝兔简直就是和平使者了嘛。有什么值得大惊小怪的？言归正传，借着利好的政策，在七零年代初，李行顺势推出商业言情片第二波偶像攻势，先是一代银幕情侣，邓光荣和甄珍，然后再是“二林二秦”。由此台湾言情片成为可以和香港武侠片对抗的本土片种。更强的是，到七零年代末，在别人都还在大拍特拍琼瑶阿姨剧作的时候，李行第三次转向，靠着拍健康写实片累积的乡土底蕴以

及拍言情片聚拢的俊男美女演员班底，开始引领乡土电影的新潮流了。代表作《小城故事》，《早安台北》，都是金马名片。李行也成就了自己“台湾电影教父”的名号。（其实他的出身本来就是真正的教父家族。他的老爸李玉阶，既是国府的立法委员，同时还身兼道教分支——天帝教的教主。李家世袭天帝教教主名位，天帝教在台湾就有 20 万信徒）。整个六七十年代，台湾号称有“四大导演“，除了上述二李之外，还有本地的白景瑞和由香港过来的胡金铨。这二位虽然不像二李能开创数个电影类型的潮流，但都有自身非常鲜明的影像风格。胡金铨不用说了，胡氏武侠片有浓重的传统文化风格，讲究情景意象，而且片子大都带有隐寓色彩，经典场景就是边关客栈，萧瑟大漠，各路来自不同地域，怀有不同目的的人马因各种原因，恰好聚集在一起，开始勾心斗角。一般而言，例如倭寇，外番等角色都是在借指对岸和日本，如《忠烈图》里的东南倭寇，《迎春阁风波》里的陕北李察罕王爷，还有永远的反派——东厂番子们，基本都是在有意无意的恶搞当局的电检们。至于白景瑞，虽然看他外表形象刚猛，但实际上人不可貌相，其实此君是专拍爱情喜剧的好好先生。四大导演还曾经合作过一部片子《喜怒哀乐》，一时传为佳话。

七十年代，除了上述片种之外，还有一类片子，在当局的大力扶植下，又与民间思潮相呼应，成为在商业上取得成功，能与武侠，言情鼎足而三的一大片种。这就是军教片。七零年代，台湾虽然经济起飞，但是政治迫降。联合国席位的丧失，美台断交，钓鱼岛危机，全都在刺激国民的神经。满腔怨气总得有地发泄，追根溯源，就找到了

日本头上。想当年十年内战完美收官的当口，日本从旁搅局，煮熟的鸭子硬是飞了，现如今，又是断旧交，结新欢，又是抢占钓鱼岛。新仇旧恨涌上心头，抗日巨片的出炉也是就水到渠成的事了。《梅花》《八百壮士》、《笕桥英烈传》、《英烈千秋》一部接一部，在这一点上，两岸倒都体现出了中国人身上的共性。不好的时候，好比国产大片《武林圣火令，一出鬼神惊》，抵制洋货，不去家乐福，阿 Q 一番再说！而到了好的时候，又变成引进大片，票房拆帐，来的都是客怎么都好。

接下来，要进入八零年代。武侠功夫潮的褪去，本在情理之中。自从李小龙暴毙之后，功夫片中那种蕴藏着，能勾起观众家国情怀的因素，也随斯人一去不复回头。后继者如成龙等人只能靠谐趣功夫片，博取观众的眼球。功夫片的大格局一去，小场面已然显出疲态。武侠片方面，张彻，胡金铨垂垂老矣，能撑一下古装武侠片场面的，只有由导演楚原，演员狄龙，编剧古龙构筑的铁三角。在 6，70 年代全盛的武侠功夫片，进入 80 年代，只靠谐趣功夫与奇情武侠两只细腿，已经走不了多远。

琼瑶阿姨的第一春，在 80 年代也走到了尽头。三厅电影的基本观众群，就是台湾 50 后第一批婴儿潮中出生的女性，6，70 年代，吾家有女初长成。她们刚刚工作，有了闲钱，少女怀春，看场电影，作场虚荣的春梦，也在情理之中。于是才有琼瑶阿姨的成功上位。但进入 80 年代，这波女性纷纷进入婚龄，育龄，家庭的羁绊，

导致观众的流失。新一代女性又不买阿姨的帐。琼瑶的好日子也自然到头了。一直要到 90 年代，琼瑶进军电视业，当年的少女，现

在的师奶，重新在小银幕上，旧梦重温，琼瑶阿姨的第二春才算来到。

至于公营政宣片方面，在经历最初的亢奋之后，进入 80 年代，大制作已经不对观众的胃口，票房惨淡是意料中事。当局另辟蹊径，开始专做类型片，一类是与对岸争辩正统名分的清末民初年代巨制，《辛亥双十》，

《国父传》纷纷出笼，大陆也不傻，《秋瑾》，《孙中山》也抢班上马。两岸都是捧着一块孙文神主牌，抢着当孝子。最高兴的大概莫过于大炮的在天之灵！还有一类，就是跟拍大陆的伤痕文学作品。最出名的，就是《假如我是真的》，谭咏麟，谭校长就是凭着此片，在金马奖上封帝的。还有就是《苦恋》，听闻大陆禁映此片，台湾立刻赶拍。这种类型，一直流传下来。90 年代，同类型的《天浴》再获金马，李小璐 15 岁封后，更不是偶然。怪的是如此反 G 演员，近年来频频出镜，光是去年的一部《奋斗》，不知重播多少遍了，CCAV 也不封杀她，太让爱国爱 D 的海外华人们愤怒了。

武侠潮慢慢退去，言情片辉煌不再，政宣片江河日下，台湾电影的路在何方？

就在八零年代初的港台，传统商业类型片纷纷步入暮年黄昏的同时，由一批新锐导演所引领的新浪潮电影，开始崭露头角。在香港有许鞍华，徐克，方育平，在台湾则有杨德昌，侯孝贤等人。这波导演身上其实有一种共性，就是生长在港台，求学于西方。深受西洋电影风格的影响。海归之后，因缘际会，乘着传统商业片没落的空档期，开拍了一系列新电影。主题大多关于成长，求学，探索等等。影片结

构不再追求传统的故事性，连贯性，而是表现为分段式结构的实验主义风格。台湾新锐导演的文人气质历来就比香港更加的浓厚，因此台湾新浪潮电影，出手不凡，《光阴的故事》《小毕的故事》等片在一开始就赢了个满堂彩。但有好的开始，不一定有好的发展，更别提好的结局。实验性电影偶尔看一次，或许会有些许新鲜感，看多了自然反胃。毕竟大多数观众买票进场，是希望获得身心放松，而不是为了动脑伤神去的。之后几年，港台新浪潮电影每况愈下，业内开始兴起商业片与文艺片以谁为尊的大讨论。这边口水未干，那里曾遭嘉禾冷藏，被发配台湾坐冷板凳的吴宇森，联络同样被邵氏挤兑，人称票房毒药的小马哥，靠着牙签，风衣，双枪从台湾枫林阁一路杀回香港码头。主流商业片终于有了新的载体——警匪江湖片，港台片商蜂拥而上。香港新浪潮无疾而终，台湾新浪潮也只剩几个导演苟延残喘。

鉴于台湾本土片商更乐于投资有高回报，低风险的香港电影，80年代中后期开始，台湾热钱纷纷涌向香江，本土商业片制作基本就是一潭死水。主流商业院线被西片和港片瓜分殆尽。本土导演若是想拍电影，只能寄望于当局的扶植，也就是所谓的辅导金制度。而官方投资自然也是要求回报的。先是剧本审核，编订预算，按类拨与辅导金，然后以在国际上的反响，也就是在各大国际电影节上的获奖情况，给予事后奖励。在当局来说这其实是文化外交，拓展国际生存空间的一种策略。以国际视野为依归的选拍策略的副作用，就是导演拍片完全忽视本土，专为电影节的评委们拍片。90年代之后，台湾又有所谓四大导演。其中杨德昌和侯孝贤当年新浪潮的领军人物。但二人影片风

格，个人秉性却是完全不同。杨德昌身上大概有那种偶们常见的艺术家气质，他是国立交通大学控制工程学系出身，留美之后研读计算机硕士，期间曾因对电影爱好去南加州大学学习电影专业，但一年不到，就声称与学校教育理念不合，不学了，继续回去读他的计算机专业。毕业后到美国海军国防反潜研究所担任计算机设计。按理就该终老于科研界。年过而立，突然又来了兴致，回台进军电视业，不久成为 80 年代初新浪潮电影的旗手之一。日后拍了诸如《牯岭街少年杀人事件》，《一一》这类的名片，并且与著名歌手蔡琴有过长达十余年无性婚姻，本来大家以为他是现代柏拉图吧，最后居然又以他有外遇收场。这类人生其实不具有普世意义，完全是艺术家的特例，外人还是看看就好，完全没有可效仿的可操作性。接下来，是比较贴近正常人思维逻辑的侯孝贤成功之路。侯孝贤长于台湾凤山，早在青年服兵役时就立下从事电影戏剧的心愿，退役后入国立艺专，主修电影专业。毕业后师从电影教父李行，从小场记开始，一步步做到导演。初执导统，以拍主流文艺爱情片出位，商业获得成功后，循序渐进加入新浪潮行列，善于拍一些具有乡土气息的影片。最后在新旧世代交替之时，厚积薄发，拍摄台湾三部曲——《悲情城市》、《戏梦人生》、《好男好女》，确立了他影坛地位。比起上面那位，这位明显比较合乎常理，一步一脚印，算是个好榜样了紧跟着就是蔡明亮，这位出生于马来亚的老兄完全就是为外国各大影展而生的，可称是当今时下有志于出人投地的大陆地下导演们的前辈楷模。所拍的片子无一例外全是关于性乱，畸恋，玻璃，暴虐等等主题，口味太重，他吃得消拍，淳朴如小熊也吃不消看。

最后一位，也是时下最当红的一位，大滑头李安。这位早年在美国学完电影之后，六年之内没一个洋人找他拍戏。于是出口转内销，回台湾申请辅导金，怕一个剧本不保险，连写两个，《推手》和《喜宴》，加上后来的《饮食男女》称为家庭三部曲。如果仔细研读片中主旨，不难发现有套路可循。大致就是在浓重的中国东方元素包装之下，表达一种在不同文明的对撞下，最终展现出对西方文明的膜拜。三部片子异常明显的表露导演心机所在。首先是东方元素无所不在，太极，书法，民俗，饮食等等，然后贯穿全片的就是文明碰撞。不同的是《推手》的结局表现一种失落与茫然，《喜宴》的结局以彼此妥协告终，而到了《饮食男女》，大概是导演已然受到洋人器重，并不再需要台湾方面资金支持，于是结局中主角们公然倒向西方价值观。至于《卧虎藏龙》以及之后的《色戒》，更是主张全盘西化，变本加厉的侮辱纲常名教。李慕白，易先生分明是代表含蓄，低调，坚忍，克制的东方文化，而女性角色，玉娇龙，王佳芝则是西方文明的怪胎——女权主义的产物。横亘全片的，就是在典型东方因素下，西方文化的疯狂进攻。结局大家也都看见了，玉娇龙纵身一跃，王佳芝含笑赴死，则完全表现出了西方文化对东方传统文明的蔑视。不光如此，小李子还惯于讨巧。以自己特有黄色皮肤，导演西片，大作投机取巧的买卖。例如《断臂山》。要知道洋人里拍此类同性畸恋体裁的导演多如过江之鲫，为什么偏偏小李子可以获奖。原因说白了很简单，就是欺负老外见识短。早在 80 年代，老谋子拍《红高粱》忽悠老外，洋人好开心：“哇塞，原来中国人也会做爱的说，赶快给奖！”进入 90 年代，王家

卫，陈无极拍《春光乍泄》，

《霸王别姬》忽悠老外，洋人又开心：“哇塞，原来中国也有同性恋一说，赶快给奖！”到了小李子这，还得接茬忽悠，拍外国断臂，洋人更开心：“哇塞，原来中国人眼界不浅，放眼看世界，知道俺们这有断臂一族，一定要给奖”。至于将来的趋势，小熊大胆预言一句，要拍一中一洋，女同题材的作品，如果再加一个大时代的背景，那忽悠老外成功，再获国际大奖的几率就很高了。比如小熊张口就能编一个，例如，一个法国女留学生和一个北大女生在1966年深秋的北京，展开一段凄美的爱情故事。题目也是现成的《北京爱情故事》，洋文名字可以考虑叫做《磨镜传奇》。想不得奖都很难。这个创意算是小熊送给所有看贴，并且有志于将来从事导演一行的读者们的！下周再见，《香江风月夜——港产三级片三十年兴衰史》，多严肃的主题啊！

『煮酒论史』花旗国史——储君世家第110篇 2008.11.01

凯公者，将门子也。祖，父二世皆朝廷勋臣，世袭龙翔将军徽号。公生而有异。受洗之日，教堂神钟无故自鸣，空中犹闻丝竹管弦之声，细睹之下，云间似有天使起舞。观礼诸人见此神迹，多谓此子非凡，他日必有大用。

公自幼随父长于军中，不好读书，但喜兵事。稍长，业成于武校。时值越战军兴，公慷慨投军，南征越北。诸兵器中，公善驾铁鸟，每出，遮天蔽日，当者披靡。故军中号为鹰扬校尉。然越人奸狡，暗与罗刹通，受其强弩，阴伏道侧。公不察，误中埋伏，长空折翼。被获之日，原拟自裁殉国，奈何身受重创，手足具折，徒唤奈何。越人知

公父握虎符，为国朝一方节度。以为奇货可居，故对公日夜拷掠，逼公修书劝降其父。公亦不辞，以血书自明其志，文曰；

父亲大人膝下：跪禀者，此儿最后亲笔之禀，此禀到日，恐儿已不在人世者矣。儿死不足惜，第此次之事，实儿平日未遵父嘱不读书所致。目下想来，若儿常读史书，习知越人本性狡诈。战时多加防备，则不复为彼所擒，使祖宗蒙羞于今日。然男儿在世，出则建功立业而强社稷，归则马革裹尸以耀家声，诚一快也，儿虽死而无憾。但忧老父年高，恐为儿死而伤神。故泣求父亲阁下，从今而后万勿以儿为念，儿虽不能再尽孝于膝下，但所幸同宗子侄甚多，当可代儿略尽孝道，则儿或可稍安于地下也。录古诗一首，明儿心志

男儿立志出乡关，学不成名誓不还；埋骨何须桑梓地，人间何处不青山。

并敬请父亲大人万福金安！书成，越人知公终不可胁，白罗刹顾问。顾问愈益欲降之，时值盛夏乃幽公置大窖中，绝不饮食。公自付不免，遂从容整衣冠，西向拜，默祈三愿。一愿天父赐福，护佑世人，二愿星辰不灭，国运昌隆，三愿父母平安，福寿绵长。祷毕，闭目待死。主感其诚，降甘露于野，故得免。越人以为神，乃执礼送公还国。然此亦数年后之事，及归，须发尽白，国人多壮之。此后，凯公屡为卿相，参画国事，多有建树。国朝故事，向行三代尧禅舜继之旧礼。凯公本淡薄之人，奈何群臣百姓迭次进言，凯公不出，其如天下苍生何？凯翁仍犹疑，乃问计于天涯维尼。维尼者，煮酒名士也。长于阴阳五行，捕风捉影之术。知凯翁心忧者，唯马氏一人耳。故对曰

“想彼马氏，父本东非猿种，母为美洲土著。二獠不知礼数，无媒苟合于先，因奸成孕于后。乱而有妊，必诞妖孽。闻其生时，黑云压阵，火狱洞开，往来贺者，皆撒旦，索伦诸辈。后其因缘际会，窃盗功名方有今日。明公乃世家名门之后，胜广匹夫，尚有鸿鹄之志，明公高士，岂无问鼎之心？与彼相较，此一胜也。再者，马氏此次妄倡改税之议。名为劫富济贫之举，实为暗图私利之策。想因税法而获利之辈，无非平日不事生产，游手好闲之黑籍，拉丁苗裔，而所戕害者，则为白种，亚裔，犹太等辛勤稼穡，朴实创业之人。试问贪狡慵懒之仆受其惠，而国家之主反受其殃，公理何存？明公挺身而出，断然与之争，则天下士大夫咸与归心，此二胜也。其三，或有人谓，此次马氏之拥趸，除黑籍，拉丁苗裔外，尚有白种之少年，熟妇为之张目，此何理也？论曰，黑籍，拉丁本其同宗，自不待言。而白种少年，无非童蒙未开，心性未定。受外人表象媚惑，为其所赚而已。而女子辈，岂不闻圣人言，夫妇人者，发长识短，身健脑残。此其共症也！想男子投票，凭心用脑，但辨其人之政见，是否与天地人三者所合。而女子不然，但喜其人姿容秀美，行货雄伟，于是欣欣然如蝇之赴蛆。此先贤立法之时不予女子公民权之故也。后世不察，妄倡女权，致有今日之祸。虽彼有此三利，然明公勿忧。试想国中，论智，则无过于亚裔者，而亚裔行商平日所最患者，莫过于黑籍，拉丁之骚扰，论富，则犹太商团，富可敌国，所患者唯绿教之暴行，论卫国之忠勇志诚，则白种当仁不让，马氏持黑籍，拉丁而凌虐亚裔，白种，凭其名中之胡赛因种姓而见弃于犹太诸贤。此明公之三胜也。

更有甚者，彼竟倡由大食撤军之议。想吾三军将士当日抛家舍业，离妻别子，深入不毛，所为者何？无他，不过保民主，为自由，倡平等，行博爱而已。大军过处，大食百姓箪食壶浆以迎王师。以有道伐无道，虽敌酋亦畏吾军忠勇。敌军谚曰：撼山易，撼花旗军难！他日若由马氏当政，尽撤樊篱。怎不使大食百姓寒心，前敌将士扼腕。黄龙未成痛饮，千古共此余恨。故明公出，登高一呼，一夫左袒，三军尽甲。此四胜也。有此四胜，何愁大事不成？”

凯公问曰：“善，闻君一席话，不禁使孤心中茅塞顿开。不过孤还有一问，常言道，月有阴晴圆缺，人有旦夕祸福。此事古难全。若彼最终凭鬼域伎俩，侥幸得逞，如之奈何？”

维尼对曰：“不妨，以史鉴之，君如摩西，当日圣人亦曾受厄于非洲，不过终有带领族人出埃及，归乐土之一日。明公毋庸多虑。而彼马氏不过往昔二肯之流亚，纵能跳梁于一时，必有显戮之报。有道是，民主途穷，匹夫露椎，弹丸一击，元凶授首。此天意使然也”。

凯公：“以君之意，何人可行此非常之事？”

维尼：“想吾国中，不忍坐视祖宗筚路蓝缕所创之十三州旧山河落入异族之手者，不知凡几。吾独推崇其中一人。吾友押沙龙，即当日为妹复仇，手刃其兄，标名于圣书之上者。当下隐于煮酒，明公他日事有缓急，当请之出，自可为君了却宿疾”。凯公再拜而谢之出，自去谋划不提。欲知后事如何，下周别有传！

论曰，维尼忧愤国事，夜不能寐。披衣独登高楼，仰观天象。见妖星闪烁，帝星不明。故作传以厌之。为文千言，笔有千钧。于君则

为劝进表，与贼则为讨逆檄！并填词一阕，以抒胸臆。

鹧鸪天，大选前夜

独上高楼豁远眸，雾遮星影楚天秋。今朝马过千家净，他日票开万户愁。恨绵绵，心忧忧。夜空似水月如钩。凯翁若去民主死，更有何人卫自由『煮酒论史』帽子的故事——头顶上第 111 篇的中国历史 2008。11。21

看了标题，也许有人会认为小熊是要给大伙普及古人的衣冠礼仪，文化知识了。但是，既有古人著书立说，又有今人发明网路，这些基本常识用 GOOGLE 就可以搞定了，哪里用得着小熊出来浪费口水？所以，小熊的帖子主要是写给那些看贴之后，能有所感悟，积极回帖的高级知识分子们看地，在此事先正告那些因看不懂而回不了帖的半文盲，以及无知的女性看客与狗狗们先行离开！

千头万绪，从何说起呢？如果从黄帝发明衣冠制度这种老掉牙的套路开始说起，小熊自己都未必相信。还是从文字入手可靠。那就从一个字开始好了。

“巾”，这是最早出现关于头衣的文字。在东汉的《说文解字》里，作擦抹或包裹、缠束、覆盖的佩巾解。但事实上是如此吗？其实汉代与上古已经有了历史距离，解构文字与先民造字时自然出现了偏差。

“巾”的本意其实与中国的“中”同出一源，都指的是在象征权利的木杖两边或四周围绕着丝帛装饰物，引申出来的就是旗帜，权杖的意思。理解了这点，就可以融会贯通有着“巾”字形旁，一系列文

字的意思。例如，“帥”，右边是权力象征“巾”，左边是表示人群会聚，有着推选意味的“垠”。在上古部落惯例里，“帥”就是出征前，由部落共同推选带头大哥的意思。但这种权利是受古典民主制衡的，因此就加一划变成了后来的“師”字。

再来看真正绝对权利的演化词源，同样来自部落出征，“將”字，解构成木匣，咸肉，尺寸三部分，引申涵义就是掌握军粮分配的军需官，接着就是战利品的分配，于是就有了“獎”字。谁掌握了资源，谁就有了野心。于是出现一个有趣的复合词“覬觎”，见猎心喜，于是有了逾越部落公权的念头，怎么做呢？就是这个“岂”字，本意军鼓。召集死党，敲响军鼓的结果，就是象征刑法的“辛”，与权力象征的“巾”结合，称为“帝”。这就是一个伙夫的励志传奇。

进入威权时代，周朝就有了礼乐制度，目的无非是维护王权的权威。于是就有了男子的冠制。“冠”字其实是个动词，上面是一顶帽子之形，下面从人从寸，像人用手把帽子戴在头上之形。这和女子“曼”字是一样的。“曼”也是动词，但男人戴帽的“冠”是一种礼仪，是身份地位的象征。而女子的“曼”更多的是表现一种女子试帽，戴帽的美妙姿态，“轻歌曼舞”一词就根源于此。展开去，比如周末陪 GF 逛商场，她在试衣间精挑细选，你在这心脏病发，这就是“慢”字。再引申，水满了出来，就是“漫”，再动起来就是“浪”，合在一起就是春情荡漾，一发而不可收的“浪漫”。再要推论，三天三夜也说不完。

继续回到正题，周代礼乐制度具体怎样，有兴趣尽可去参阅孔老

二写的<礼记>，小熊又不是复读机。需要关注的是，为什么当年二哥要写这本书，目的何在？原来当时是一个礼乐崩坏的时代，二哥担心自己再不做点什么，正统文化传承就要中断了。那春秋战国时期，到底礼乐崩坏到何种程度？《后汉书，舆服志》已经说得很明白了，从冠制来看，汉代的数种冠制，其实来自于战国时代几个主要诸侯国家的拼盘大杂烩。例如，獬豸冠出自原来的楚国，武冠出自原来的赵国等等。

那把时间拨回去，试问要是没有当年的秦人统一，那诸夏国会发展成什么样子？例如战国七雄，如果以秦国为坐标，用近代欧洲德国为参照系，那与秦为亲兄弟的赵国，大概就好比奥地利，兄弟二人成日里就和西戎，北狄，中东欧斯拉夫各蛮族PK。韩，魏，燕就和北海三国似的，论法统，领有成周旧域，讲血统，正二八经的维京嫡系。齐国有鱼盐之利，完全可以自成系统，漠视中原纷争，大英得天独厚，对欧陆向来是光荣孤立。楚国有趣，喜欢自称南蛮，法国佬也夸耀自己是高卢后裔，但翻开族谱看看，哥俩一个是诸夏部族火师苗裔，另一个纯粹法兰克人之后，至于真正南蛮，高卢，苗人和东方不败上了黑木崖，高卢幸存者大都逃到布列塔尼苟延残喘。事实上，楚，法恰恰是各自部族文明发展最发达的地域，要不为什么后来人言必称楚汉文化，法兰西宫廷礼仪如之何呢？行文至此，有人肯定会跳出来说统一是历史潮流所向，小熊就不要YY了什么的。其实小熊不过先做一点至少是靠谱的历史假想，毕竟这也是周代公室贵族制度走到巅峰之后的一种历史走向，至于为什么会走到另一条路上去，这就和秦国的

帽子有关了。

前面说过了“巾”的权利意味。进入父系时代，就有了一个与男权社会对应的字“布”，上父下巾，非常的形象。这样家族就成为一个很特殊的单位。古文里”徽“字，意指出门之前，把头发系好。引申为家族标记。“帨”字意指衬发头巾，引申为对家族的责任。秦军武士都喜欢戴一种绛帨。秦人黑布包头，称为黔首。这些由秦文而来的小篆都说明秦国民间父系宗族势力庞大，这也是变法在秦国能够顺利推行原因，从好的角度来看是家族的荣誉感使然，从坏的角度看是连坐法的恐怖威慑，二者都是促使秦军向绞肉机转化的原动力。与此相对的是，女性发饰的遗存，在秦国成了骂人的笑柄。

例如嫪毐的得名。前段时间看期刊，某教授旁征博引，洋洋洒洒，从语音学，阿尔泰语系入手，一路把嫪毐考证成了匈奴人。但汉字根源于象形文字，怎么可以用西方拼音学那套东西来推呢？还是要像小熊一样，从字根词源入手，才能解开嫪毐身上的千古之谜。

“嫪”，左边从女，右边羽，人，彡，直译，就是女人像羽毛一样飞在空中，像透过云层的光线一般，意译，就是快乐。

“毐”，“毐”的异体字，“毐”也不是《说文》里毒草的意思，而是上象以刀剃发，下形母亲，古代母系部落刑法，儿子当逃兵，军法规定就剃母亲的头，把头发挂在旗杆上示众。意译，就是使母亲蒙羞。有人问为什么不找父亲，古人怎么知道 LUCAS 的老豆是霆锋还是冠希，只有拿伯芝的头发来顶帐。

综上，嫪毐一名的含义，其实就是使女性快乐而使母亲蒙羞，再

往后怎么推论，小熊是个腼腆的人，说不出口啊。。。。。。为嫪毐同志正名之后，偶们继续今天的故事。汉代冠制，《后汉书，舆服志》上都有，小熊就说几个最基本常识好了，“士冠庶巾”够简单了吧，刚出生的小鬼，称为“婴儿”，从象形角度看，古人认为贝壳一种贵重物品，串在可以用来做颈饰，从生理角度象征母体脐带，从社会角度看，则有维系家族血脉意思，引申出来就是孩子是父母的宝贝。稍微长大一些，称做“孩提”，指幼儿始知发笑尚在襁褓中。颜师古注：“婴儿始孩，人所提挈，故曰孩提也。孩者，小儿笑也。”

再大一点，“垂髻”，古时儿童不束发，头发下垂，所以把小孩子头发扎起来下垂着叫做“垂髻”。然后就是“总角”，年龄渐长，头发多了，于是把头发分作左右两半，在头顶各扎成一个结，形如两个羊角，故称“总角”。有个成语就叫做“总角之交”。至于女孩，就叫做丫头。

成年了，士大夫家族就要行冠礼，庶人就带上头巾，这就是头上的基本等级制度。到了汉代后期，高门大姓，新贵族的崛起，带来了衣冠制度继春秋战国以后的第二次大崩坏。推根溯源，其实也是命数使然，汉初用秦法，但酷吏难以持久，那就兼采儒家，但因为察举制的滥觞，三代之后，儒生们私相授受又结成了世家朋党，依附地方豪强成为高门新贵，皇权不甘心大权旁落，于是残联的朋友出场。体现到头上，豪强军阀喜着幅巾，作儒将打扮，显示与士族的同盟关系，例如袁绍之流，高门大户顾名思义，高帽子伺候，这就是所谓峨冠博带，至于残联诸位，帽子上都是右貂金珰的贵重装饰，而且没尾巴的

貂啊，狗啊，一般来说还不会死，很人性化。大概是同病相怜的关系吧。不像英国皇室卫队，戴熊皮帽，非常的残忍。还有就是民间，百万黄巾贼，相当的拉风。之后就是三国两晋南北朝，一个字打就是了。一直到南北朝后期，三种帽子出现，代表了三种历史发展的方向。先来说说“帽”这个字的出现，之前的中国是没有“帽”这个字的，它的字根来源于“冒”，。“冒”小篆字形，上为帽子，下边是眼睛。意义，帽子遮住了眼睛，又指小儿与蛮夷的头衣，引申出见尊长时不抬头，目光飘忽不定，不懂礼数的意思，故有冒天下之大不韪的说法，是个贬义字。五胡乱华，才又新创了“帽”这个字。南朝出现的新款式，就是乌纱帽。这是一种不同于传统冠冕的帽饰。它的出现说法很多，但真正引领时尚的内在动因，在于那些出自庶族的军头皇帝们在幕后策划，是皇权与高门大族较劲掰腕子的产物。北方的两个王朝，北齐倒是延续着高门的大帽子，但北周不同，一种称作幞头的帽子，开始流行。幞头最早就是一种军中士卒的包头软巾，鲜卑人入侵之后，因为他们脑后有编发，因此就垂下几块布条，做挡风，防雨，养发，护发之用。见过抗战时期日军战斗帽吗？就是这个意思。后来鲜卑人也开始沐猴而冠，剪去编发，学汉人梳起发髻来，脑后布帘子作用消失，到了北周武帝时，干脆打个蝴蝶结，分两边垂下来，因此就有了幞头。

尘埃落定之后，接着而来的隋唐，论历史地位也就相当于辛亥以后袁世凯政权，伪军反正毕竟是第二选择，

山东士大夫心中最属意的真命天子其实还是金陵政府。应了圣人

那句话，越是非处越是计较名分。要不怎么小熊一开始数落非处，就有很多女性网友要出来咬偶，当然小熊很体谅她们的心情，毕竟那是她们心中永远的痛。言归正传，继续说隋唐，杨李两家也是一样，越是出身不正，

越是喜欢正大义名分。所以《隋书》，《唐书》里关于礼仪舆服的规章条例特别的繁琐，动不动就是上推三代，取法先王。但在日常生活中，李唐毕竟有太多的胡风遗俗，帽子也是千奇百怪，其中还有武周这个牝鸡司晨的怪胎。媚娘姐姐一是贵巾贱冠，搞出一种软巾，称作“武家诸王样”，还开了在衣服上绣花鸟鱼虫以明贵贱的先例。成语衣冠禽兽就典出于此。直到安史之乱，胡人给唐朝跳了一次癫狂的胡旋舞之后，全盘胡化才算告一个段落。中唐以后，以韩，柳为首的士大夫阶层开始回归传统，引领新古文运动。中国文明才慢慢回到正轨上来。五代残唐的政治格局，无非就是朋党，宦官，藩镇这汉末的老三样，帽子有变化，没特色，直到宋初，文明的光辉才再一次照耀到中国土地之上。宋代的帽子，最典型的就是方顶硬翅幞头，宋人当官讲究的是“文官盼长，武将盼方”。官员的官帽，远看就像一部推土机旁边各挂一节铲斗似的。至于日常生活，像东坡居士这批士大夫，有着东坡巾等各种花样，讲究潇洒飘逸，怎么高兴怎么来。这和当时士风有关联，宋代优礼士大夫，心情好，自然品味就高。而且还反映了政治上的新动向，因为不管何种官僚选拔制度，汉晋的门阀，还是唐宋的科举，走向完备之后，殊途同归，自然就是臣僚结党，然后向皇权侵蚀，两宋之交，由于士风活跃，帽子款式日新月异，随着这波

浪潮，在历史的烟尘里，隐约间，皇权的忠诚捍卫者，以童贯童王爷为首的残联朋友已然准备闪亮登场。不成想，金兵南下，历史进程被打乱，文联与残联的对决被无限期押后。之后几百年，继续打，金兵要在北方沦陷区推行剃发易服，岳飞又要怒发冲冠，纠缠百年，蒙古人最后一个来，拿走了所有的蛋糕。但却又没怎么吃到。蒙元时期的四种帽子，是一定要说的，因为这非常有意思。首先是蒙古人带的帽子，看上去和越共带的钢盔差不多，头盔式样从一个侧面体现了蒙古人从马上得天下的历史，其次是色目人的各色包头巾，里头可以镶嵌宝石，暗藏玛瑙，银票，这和他们职业相符，蒙古人打天下，色目商人发大财这已经形成常例，通常的桥段都是某个色目商队跑到大汗金帐哭述一番，说某某欺负他了，大汗一生气，结果很严重，结果每征服一地，色目税收官，商人才是最后的赢家。蒙古征服战争背后的色目推手，是近年历史研究的热门话题。随便举个例子，海运大都的漕粮，只有一小部分进了蒙古人的肚子，而且还是以酒精成分进去的。余下大部全都被色目商人转运世界各地。再次是本土胥吏阶层，也就是秦汉前期的酷吏们。蒙古人与色目人治天下，只有一项行政措施，就是收税。作为官员主体的士大夫早就靠边站了，代之而起的就是胥吏们，元行秦政，给了他们重新上位的机会，于是带尖角帽的衙役胥吏们又威风了起来。色目人和胥吏们结合在一起，上面忽悠蒙古人，下面盘剥底层汉人，为什么说开河变钞祸根源？大型水利建设和货币改革，想想那是多大一块蛋糕啊。但结果呢，惹来红巾无数！

为什么要带红巾，大概要么是因为明教源出拜火教的关系，或者

是起兵时韩山童自称是赵宋遗孤，要光复炎宋的原因，要么干脆是两者兼而有之。但笑到最后的却是天生的火命人——重八哥。

明朝建立，大力推行王政复古，革除胡俗。在帽子的式样上更是从三代开始，绵延汉唐，推崇两宋，忙了个不亦乐乎。在礼仪大方向上复古，在日常生活中，网巾成为社会新时尚，不同的士大夫阶层戴不同的头巾，也有明确的礼仪规范。具体去看《明史，輿服志》。小熊就不说了。但随着新兴士绅，也就是西门大官人这一代人的集体出场（有兴趣的可以去数一数在《金瓶梅》中西门大官人在全书中一共戴了多少种帽子？这比数女明星在电影了换了多少身衣服更加有趣！）晚明，也是中国历史上，第三次礼仪大崩坏时代来临。上两次一是周代公室贵族，二是魏晋高门贵族，这次是士绅贵族，中国皇权专制又一次面临关口，应对危机，残联的朋友们不改男儿本色，再度义务勤王。但结局以残联失败而告终。剩下的时日，皇权处处受到制肘，皇上痛苦的如李尔王一般等待早朝。这时要是外力刺激，例如西洋朋友来传播近代福音，配合本土这种身重头轻的体态，保不齐就会有新气象。可怜中国人命苦，该来的没来，不该来的却来了！清兵入关，剃发易服，辛辛苦苦几千年，一觉又回到蒙昧前。而且明朝皇权无法解决的体制问题，作为异族的清朝，却轻而易举的解决了。身为外国人，清朝也可以选择和蒙元一样的统治策略，毕竟它的人口基数，作为统治者来说，足够填补所有官缺，无需汉族士大夫帮衬。但是清朝高明之处在于不仅用汉官装潢门面，而且反过来制衡八旗内部部族势力。凡是异族入主，向来有两大问题，一是正统性，二是部落联盟在

创业者死后的内部离心力。爱新觉罗利用八旗和汉官互制，结果就是使皇权异常稳固，因此有清一代，是个超稳定结构，冠服制度也是异常统一。至于具体服制，自有《清史稿，舆服志》伺候各位。唯一值得小熊抱怨的就是现如今的电视剧，别的都不去说它，最搞怪的就是明明是冬天戏份，满朝文武也是身着冬装，口吐白气，偏偏头上都带着夏季才戴的大斗笠，小熊也纳闷，难道那时金銮殿上就有中央空调系统了么？晚清又是一个见了鬼的时代，书上也没写着中国只许由大清国一家占着，不许其余各国来分一杯羹的道理。于是各国朋友就纷至沓来，其实这是好事，满清国力愈弱，离汉人复国就愈快。超稳定结构只有靠外力不断冲击才会出现裂缝。反叛者大都会以“还我衣冠”为政治号召。前有洪秀全，后有孙大炮。但洪秀才明显属于野路子，例如细心考察太平天国舆服制度，其实可以发现他们的真正心思，不错，长毛是蓄传统发式，而且还有崇尚西教的表现。但抛开表象，从舆服定制上，天王规定，由金田到永安的老兄弟一律赏穿黄马褂，永安到岳州的老兄弟一律赏穿红马褂，其余新兄弟穿普通服色。这和后来一样，其实无论早先挂西洋圣教的招牌，还是今日打国学复兴的幌子，骨子里只不过是接清朝的盘，如此而已。说到底，还得靠传统士大夫和西化知识分子联手，才能干出一番大事。于是辛亥鼎革。民国建立，各色衣冠纷纷闪亮登场。从古典角度来说，传统汉衣冠与社会隔膜太久，所以民国草创之际，佩戴戏曲大佬官所用的英雄巾，居然也能成为时尚，再往后，纯正汉衣冠，有过两次机会，先是洪宪帝制，但袁皇帝又罩不住，后是国民政府时代，30年代中期，司法院副

院长湖南人谭振去欧洲考察司法制度，看了英国法庭庭讯，觉得人家戴假发，穿黑袍很有古典气质，回来和院长湖北人居正一说，两个辛亥元老大概人老了喜欢怀旧，突然想起自己年轻时的梦来，于是在全国司法系统推行国粹，法官们换穿统汉衣冠，报行政院，立法院会商，洋派的孙院长，汪院长又开始踢皮球，等到也批下来了，抗战爆发了，议题搁置。

在新派角度来看，那就更热闹，十里洋场，什么帽子没有？最流行的非西式礼帽莫属，上至社会贤达，下至贩夫走卒，几乎人头一顶，还有吕宋帽，有法租界的安南巡捕和像大炮这样的粤系洋派人物作模特，再配上一根手杖，也很时尚。顺便一提，中国近代理发业也和法国有师承联系。前清只有剃头匠，剃头挑子其实是人头旗杆的变体，直到上海开埠，法国人把理发技术带到中国，民国后原先的剃头匠转行，变成了理发师。就像现在理发店门口暧昧的霓虹灯的前身就是当年理发店的标志——法兰西的三色旗。另外出风头的就是鸭舌帽了，但不同的人有不同戴法，正戴配一身工装背带裤的，基本都是船厂工人之类，歪戴配西装，但不系领带的则大都是不领薪水的城管，城南杜先生的手下，开汽车的尤多。学生有硬檐帽，透着精神。邮差在当时虽是人人艳羡的金饭碗，但绿帽罩顶，还是有些别扭。至于军帽，警帽，无论在什么时代，都是权利的象征。帽子在进步，时代也在进步，抗战打完打内战，一边的女孩，头戴美式船型帽，配上大波浪，妩媚妖艳，另一边的姑娘，狗皮大棉帽下，露出两条羊角小辫，娇俏可人。双方的将士，怎能不为之浴血奋战，革命成功，江山美人，自

古如此。江山易主，进入全民制服时代。最通行的就是解放帽，颜色区分工种，口袋判别贵贱。工蓝军绿干部灰，农民伯伯扎手巾。有特色的反而是历次运动中的地富坏反右们，黑五类没资格戴解放帽，游街有颇合古意的大高帽，批斗有原生态的阴阳头，劳改则有舶来的罗宋帽伺候，这是当年苏俄革命，逃到中国的白俄带来的玩意，今天给黑五类戴上，也算是有历史传承了。70年代，国门稍开，刚来的老外们看见满街的蓝制服，不识货，惊呼这是一个蓝蚂蚁的国度。直到蚁后成擒，工蚁们的色盲症才稍稍有所好转。八零年代中后期，一部电影带来新的时尚，霹雳舞重新引领了扎头巾的时尚，夏日午后，宿舍一角，七八瓶啤酒，人手一把破吉他，五音不全的歌声鼓动了若干躁动的灵魂，热度渐高，飘带也就扎了起来。再往后，十几年前的小熊还小，连进行人类最基本性行为的能力都不具备。还能记得了别的什么？之后九零年代，新世纪，下周再说『煮酒论史』点指兵兵——漫谈中国第 112 篇动画三十年 2008。12。21

大概是年龄渐长的缘故，小熊最近也开始变得喜欢怀旧起来。观察最近的时尚，时人多喜欢以三十年为一个计数单位来缅怀逝去的岁月，那小熊也就赶一回潮流，以动画三十年的为界标，来回顾一下那童真年代。

诚然中国动画最辉煌的年代，公认是从七零年代末到九零年代初的那段日子。不过要说那时真正的动画佳作，却有很大一部分是八零年代前后播出的所谓复映片。说起这批制作于 49 年之后，17 年间的动画佳作，就不能不说起中国动画的几套制作班底。某种意义上来

说，正是他们引领整个中国动画的发展历史。

中国动画起源其实很早，早在 20 年代，美国动画就传入了当时的上海。日后中国动画最重要的三套班子中的两个，一个是以上海万籁鸣、万古蟾、万超尘和万涤寰四兄弟为首的万家班，另一个是以苏州美专钱家骏为首的钱家班，都是直接受美国动画的影响而起步。

万家兄弟的父母作绸缎生意，因此略懂绘画美术，色彩剪影。有这种家庭背景，万氏兄弟日后从事动画制作就有了很浓厚的民俗传统的底蕴，再加上他们身处十里洋场这一当时中国最商业化的大都市，因此在他们创作动画作品时，民俗，商业就成了不可或缺的两大原素。他们的代表作，大都以热闹，喜庆，浓厚的中国特色来取悦观众，换取丰厚的商业回报。尤其是善于以西游记为体裁，来编织银色梦幻。当时号称“世界第四，亚洲第一”的动画长片《铁扇公主》就是他们年轻时代的代表之作，据说还影响了日本后来的动画之父手冢虫治走上动画之路。

至于钱家骏，江苏吴江人，出身于苏州美术专科学校，之后一直服务于国立机构。他的作品大都带有中国传统文人的风格，绘画上讲究意境的营造，叙事上偏重人文价值的体现。文以载道大概可以算是中国历代知识分子一以贯之的臭毛病了。

除了上述受美国影响的南方两套动画班子之外，北边也有一套班底。抗战胜利之后，在老大哥的帮忙下，天朝抢先进驻东北，接收了原满影，也就是之后的长影厂。里头的动画部门自然也一体接手。木偶片这一艺术形式也做为老大哥的礼物，进入了中国。建国之后，公

派青年留苏，以及东欧各国学习动画技术。其中留学捷克的以靳夕为代表的靳家班成长起来，成为了天朝自己培养的嫡系人马。建国初的几年，靳家班正在留学之中，万家班滞留在香港，而钱家班还在办理留用交接事宜。能有作品出炉，支撑天朝门面的却是一个日本人。持永只仁，中文名字方明。作为满影留用人员，在那几年一口气拍了好几部以小猫为主题的动画佳作。最出名的大概就是那部《小猫钓鱼》了。要说日本人体察上意的功夫，一点都不比中国人差到哪去，几只可爱完美的小猫就让他全身而退，载誉归国了。在持永君走了之后，中国本土的动画制作班底，老中青三代人先后到齐，开始了真正的国产动画时代。万家班刚回来，还处于试水阶段，于是取材于民间传统的皮影，剪纸艺术，配合他们擅长的西游体裁，小制作的

《猪八戒吃西瓜》为中国动画闯出了一条剪纸片的艺术新门类。而海归的靳家班，刚取了洋经，加之又是天子门生，新朝嫡系。创作上没那么多顾虑。于是乎讴歌阶级斗争，充满肃杀之气的《神笔马良》横空出世。

和上面两套班子先后获得荣誉与肯定不同的是，作为留用人员的钱家班，可就不那么走运了。先后开拍的

《拔萝卜》，《古博士的新发现》，《骄傲的将军》全都横招批判。《拔萝卜》讲的是小兔子和它的小伙伴们齐心协力的故事。应该算是一个励志向上的主题。可是电检认为，为什么代表先进阶级的兔子和它的朋友们都拔不出萝卜，偏偏是在最后加入的小蜗牛帮助下，才拔出了萝卜？这是什么问题？这就是寓意进城干部，无产阶级无能，要

在落后的资产阶级知识分子帮助下，才能进行经济建设。《古博士的新发现》本是讲知识分子把简单问题繁琐化，是一种自我批评。可电检却认为是在向党猖狂进攻，讽刺党八股的大毒草。

《骄傲的将军》就更别提了，是57年配合右派向党进攻的一支毒箭。影片借古喻今，影射当前的现实生活，用一个狂妄昏庸、自命“天下第一英雄”的将军覆灭的故事，对党对社会主义疯狂地咒骂，并把矛头直接指向伟大领袖。

反右大潮袭来，钱家班可就吃足了苦头。说起五十年代的压轴之作，则非《鲤鱼跳龙门》莫属。此片拍摄于大跃进高潮阶段，小鲤鱼跳过了瀑布，发现了大跃进的杰作——龙门水库，才是真正的人间天堂！

接下来六零年代初，由于太祖退居二线，刘邓登上前台摄政的缘故。文艺界有过几年的小阳春气候。动画界相应的也就有了一批精品问世。先说嫡系的木偶。此时也分了山头。主流以靳夕为代表，拍了一些歌颂太平的柔性动画，如《孔雀公主》等等，另外一支由原来他的副导尤磊率领，还是主拍《夜半鸡叫》这样斗争片。

钱家班方面，吃了前几年的大苦头之后，此时转拍新的片种水墨动画去了，把容易惹祸的剧情，情节，对白等等尽可能降到最低，纯以技术，意境取胜。原想这下总不会以言获罪了吧，但还是要出事。代表当时水墨动画最高成就的《牧笛》，虽然在国际上获奖无数，但回到国内还是逃不出挨批的命运。

《牧笛》，“正当我国遭受三年自然灾害时期，国内外阶级敌人大

肆反华，阶级斗争异常尖锐复杂，影片则极力宣扬没有阶级斗争的世外桃源的生活，妄图麻痹人民的革命斗志，使人民脱离现实的阶级斗争”。这个评价算是客气的了，更过的评论还有，统观全片本是一幅牧笛悠扬的风情画，没有半句台词。但经过电检的法眼，还是看出了问题。牧童为什么坐在牛背上吹笛？这不是讽刺农村的人民公社，诋毁三面红旗，攻击我们伟大的党是在吹牛吗？好大的胆子。此片不批，天理不容嘛。钱家班继续倒霉中。

还有一支万家班，比起前者，他们命运就更是曲折离奇。作为海归客卿，在以往他们所受的冲击并不大。于是在小阳春的政治气候里，焕发了空前的活力，拍摄了中国动画的传世经典《大闹天宫》。在61年版上集出来以后自然是好评如潮，但情况却慢慢在起变化。由于一些左翼媒体的刻意宣传，对片中“金猴奋起千钧棒”的造反精神作了近乎煽动性的宣传。摄政当局发现了其中蕴藏的机锋，于是在64版下集出来之后，果断地做了

冷处理。可到了2年之后，攻守之势发生变化。新上位的，原来是此片狂热拥趸的造反派们，也没有下令开禁此片，理由居然是此片号召牛鬼蛇神大闹社会主义江山，影片中的孙悟空已不是勇敢、正直、革命造反的形象，而是牛鬼蛇神、流氓无赖的化身。事情到此还没有完，十年之后，重新上台的摄政们，为了对抗凡是派，又下令开禁此片。真是解铃还需系铃人，十二年间，刚好完成了一个轮回。用圣人的话说，这真是一块神奇的土地。以下要介绍的十年间的动画片，就如同样板戏一

样，现如今的人么可以不认同其中蕴含的价值观，但不能因之否定片子本身。数年功夫磨砺出来的片子，至少在程式技术表现上，应该说是无可指摘的。而且当时的左派电影没有现代那些隐晦曲折，需要假托古人意志的央视所谓古装年度电视巨片那么的雷人。至少意识形态纯粹，纯粹本身也是一种磊落的表现，总比欲说还休，雷人不断要好得多了。

文革期间的八大动画主题

《东海小哨兵》，东海反蒋特！

《战旗似火》，农业学大寨。《出发之前》：知青上山下乡。

《金色的大雁》，反击西藏农奴主。

《带响的弓箭》：抓住“北极熊”，苏修哪里逃。

《万吨水压机战歌》，自力更生，艰苦奋斗。

《试航》，反击右倾翻案风。还有一部，其实算是半部，出来相对较晚，已经是凡是年了，《奇怪的病号》，狡猾的菜青虫，阶级斗争不能忘，但没想出来不久，风向变了。原著作者很有趣，立刻开始转型，上头提倡向科学进军，立刻就了《小灵通漫游未来》，靠童话故事上位，也算某些知识分子的一大发明了。要说到真正开启八零年代动画世纪的领军人物，首推阿达。本名徐景达，祖籍江苏昆山，自幼喜爱动画片。苏州美专动画班出身，钱家班的掌门大弟子。文革后首执导筒，导演的短片《画廊一夜》寓意深刻，全片无对白，全靠画面与音乐取胜，讽刺了打棍子与戴帽子这两种为祸多年的文字狱现象。接下来与万家班合作了《哪吒闹海》，成为了动画片史的又一部佳作。

进入八十年代，80年执导的《三个和尚》，呼唤经济体制改革，打破大锅饭，成为永恒的经典。86年的《超级肥皂》更是暗合当时政体改革的民心，是以动画唤自由的里程碑式名片。可惜此君去世的太早，不然肯定还会有更多好片留给国人。至于他的老师钱家骏，也自然不会落后于徒弟。取材于敦煌壁画的《九色鹿》，描画出了一代知识人历经风雨之后的悲怆与苍凉。

万家班方面，劫后余生，继续原来的民间，商业路线。万家班的御用副导，戴铁郎，一部《黑猫警长》，就让电影厂赚了个盆满钵满，更重要的闯出了一条动画也可以做连续长片的模式，此后的《葫芦兄弟》，《邋遢大王历险记》等等都是如此。动画原本是中国整个电影产业链里附着于故事片之前的加片，贴片而已。正因为有了准连续剧形式，才更为人所关注，那时不知有多少小朋友，进电影院就是为了看正片之前的动画加片，小熊也是如此，真是怀念啊！

还有就是靳家班，木偶片方面仍然是他们的一统天下。《阿凡提的故事》当然也算可以，不过仔细品味，其中巴依老爷与阿凡提之间的斗法桥段，仍然有旧时代阶级斗争的影子。这些正统嫡系出身的画家，心中的那根弦，看来到何时何地都不能完全放下。

八十年代，中国电视也在起步。与国产动画一直坚守在电影院线不同。外国动画却是与中国电视一同成长起来的。别的早期引进动画也许你已经淡忘，但那最经典的几部，却是使人一听那熟悉的旋律，就可以轻易的使年过而立的诸位顷刻间回到那美好的童年岁月。听见“咯儿咯儿，咯儿咯儿，阿里倒痰盂”的歌声，那个聪明可爱的小和

尚立刻就浮现在了你的眼前。“森林的深处，住着一群快乐的蓝精灵”，红帽子的蓝爸爸还有他那群可爱的孩子们，成日里躲避着可恶的格格巫还有那条狡猾的阿兹猫。当然小熊一直不太明白，蓝妈妈到哪里去了？至于美国的《米老鼠与唐老鸭》，使人留下深刻印象是他们的配音，李阳已是许久没在银幕上看见他了，董浩叔叔最近看见他在电视上教人做菜。细细端详之下，没见他比当年有什么变化。堪称是与鞠萍姐姐并列的不老传奇了。在初期的这波外国动画之后，80末90初，更多的动画被引进。还记得吗，招呼“汽车人，变形，出发！”的擎天柱大哥，声音古怪的声波，很有喜感的红蜘蛛，威严与霸气兼具的威震天。永远打不死的星矢，与他同一类型的修罗王一平，还有就是《太空堡垒》的守护者飞行员瑞克，里头他与丽娜少尉，歌星明媚的三角恋，硬是把还没有发育的小熊看的一愣一愣的。尤其是其中他与丽娜少尉被俘之后的惊天一吻，不仅把片中的天顶星人镇住了，连在一边旁观的小熊也被震撼了。反过来说说国产动画，自从九零年代开始，在商品经济大潮冲刷下，体制里凡是带公字的行业，除了公务员这个安全岛之外，几乎全线决堤。国营电影事业也不例外。皮之不存，毛将焉附？国产动画片离开了电影院线，何去何从？有心转进电视行业，那里早已是外国动画的领地。于是就有了文化保护主义的出笼，硬性划定市场份额，几经厘清，虽把洋动画彻底踢出了局。但是在垄断体制下，搞什么5155计划，最后出来的都是那些领导满意，没人爱看的烂片。当然这也不能怪动画制作者。毕竟电检喜闻乐见的是标准的政宣电影，动画的意义在于培养从小听老师的话，长大听领

导的话，五分加绵羊的新一代。这才有了那些脑残主题。而且时不时还要配合当时特定的政策，于是乎也就有了像海尔兄弟这样的冰箱活广告等等。至于外国片，那是越禁越严，表面托词，太暴力，污染少年心灵。潜台词，这类宣扬英雄主义，反抗强权，蕴藏普世主流价值的片子怎么能让羊羔们看呢？世纪之交，国产电影动画也曾有过复起的喧嚣。号称要赶超美国大片。事实证明，这也不过是个笑话而已。学洋人，却又没人家那份认真严谨的制作态度。无论是迪斯尼还是梦工厂，出品一部动画大片的平均制作周期大约都要3~5年，只有经过精心打磨才会有精品问世，这是一个常识。但国产片不同，在功利心趋势下，把所有精力都花在宣传，包装上，动辄号称大投资，大制作，配音有多少大牌，诸如此类，但对于动画制作本身，没有任何敬意，粗制滥造，原创加上后期往往不到半年就敢出来和观众见面。质量怎么可能会好到哪去？其实不要说动画片了，现如今所谓国产大片其实也是走的这个路子，靠着前期宣传忽悠观众，一心指望猛赚一笔就收摊走人。

最近几年的动画，更是不忍卒睹。小熊反正对国产动画是死了心了。有电骡，有BT，什么外国好片下不到，就不陪 CCAV 玩了。说完了三十年间的主流动画发展，以下应版主要求，要开始少儿不宜的，关于日本 H 动的讨论，小熊先去吃饭，回来以后从日本 H 动的三要素，画风，情节，声优以及十大经典名片《夜勤病栋》，

《臭作》等等开始我们的异色之旅『煮酒论史』血色孟买——漫谈印度的百年近代史第 113 篇 2009. 01. 11

时值岁末年关,又到了小熊强帖贺岁的时间了。小熊是天蝎座的,有美女说天蝎座的男人应该有专情,善良,单纯的性格。美女说的话一定是对的。所以,小熊决定从此告别情色低俗的话题,怀着一颗圣徒般虔诚的心,改写严肃的主题。出个文明古国近代史系列的长贴,预备分四期,这周是第一篇《血色孟买》。文章相当长,肾亏体虚者不建议阅读

第一章,风乍起时

所有东方文明古国近代史的开端,其实都差不多。无非是东方老大帝国在西方炮舰轰击下,在电光火石之间,两种文明开始了痛苦的碰撞。然后就是痛定思痛,开始自我检讨,也许向外寻找治病的良药,也许从内发掘古老秘方,或者内服外治,二者兼而有之。印度也是如此,先从宗教改革开始,从泰戈尔老爸的梵社开始,到雅利安社,罗摩社,一路走来,自然而然到了要求政治革新的国大党出现。

国大党的出现,于三个人有着密切关系。前两个是印度人,一个叫璫罗吉,一个叫班纳吉。为了行文方便,姑且称前者为老吉,后者为小吉。两人的出身背景,刚好是人生命运的两极。老吉出生在孟买一个拜火教士的家庭,他的人生异常的顺遂,良好的教育,留英的背景,议员的身份确保他成为当时本土上层精英的代表,而小吉的人生就灰暗了许多,他出生在孟加拉邦一个普通婆罗门家族,成年之后,赴英参加高等文官考试,但因为英国人修改了考生年龄限制而落选,虽然后来经过不断申述,被补用为一个县的副治安官,但没多久还是因年资问题被罢黜,行政官既然无望,于是转而想去投考法官。结果

又被拒绝。最后也是最老套的桥段出现了，一个好公务员的苗子消失，而一个体制外抗争的领袖人物出现了！

还有一个关键人物是个英国人，休谟，一个英印当局退休的高级文官，同时也是一个英国自由派人士。他向来认为所有问题，都是英印朝野双方之间缺乏沟通造成的，因此主张建立双方之间联系的管道，经过与大，小吉的多次协商，终于在 19 世纪 80 年代，国大党应运而生。

起初十年，风平浪静，朝野一直都有良性的互动。但随着党势扩容，国大党内部开始慢慢显现派系的分野。围绕两个中生代的代表人物，提拉克和郭克雷，国大党分成了激进和温和两派。这二位其实是老乡，都是马哈拉施特拉邦人。郭克雷主张与殖民当局对话，走议会路线，是国大党里的主流温和派。提拉克可就不同了，他主张走街头群众路线，要求尽快实现自治，并且以印度本土英雄，当年反抗莫卧儿入侵的希瓦吉大帝为号召，鼓动青年激进分子进行暴力抗英的活动。

二者角力，外部环境的影响至关重要。1905 年，随着当时的总督寇松宣布要把孟加拉邦一分为二，把东部划分给英国人信赖的穆斯林掌握的时候。形势慢慢开始变得对提拉克有利起来，围绕反分割案。激进派开始向党内温和派发难，以至于在一次年会上，两派大打出手，温和派自然打不过暴力份子，于是叫来英国警察，两派至此分裂。英国当局自然不会错过天赐良机，就势把激进分子或抓或关，剩下的漏网之鱼，也只能纷纷流亡海外。

在国内提拉克入狱，郭克雷辛苦整理党务的时刻。一个普通的激

进流亡者，在海外流亡过程中，不经意间为印度民族带来了新的历史机遇。这位仁兄，名叫达斯。他化装成和尚逃出印度，经日本前往美洲。在东京逗留期间，联络在日印人举行纪念希瓦吉的大会。碰巧会说梵语的苏曼殊也在场，一来二去就介绍给同盟会大佬章太炎认识，经过一通连比划带猜的英，日语交流，原本八竿子打不着的两拨人由此定交。章太炎认定所谓希瓦吉就是有印度版的朱元璋，由此一路推论，印度之所以会沦于英国之手，根子就在当年莫卧儿蛮族入侵，和满清猾夏是同一个道理。这时另一个理论大师刘师培又跳了出来，引申发挥，不光是中印，还有埃及也是先被土耳其侵略，才败于英法，菲律宾是先亡给西班牙，后来才被美国捡了漏，如此等等。越说越投机，两国乱党于是决定建立跨国联合组织——亚洲和亲会（也有翻译作亚洲博爱兄弟会的）。

接着这位在同盟会汉文文献里被称作“带君”的达斯先生，前往美国入伯克利分校，也不好好读书，顺着美洲洪门致公堂的关系，被安插到加拿大出入境事务处，专门负责从印度招募骨干分子，然后送去美国参加国民警卫队，接受美国免费军训。后来又游历欧洲，更是愈发的出息了，又和爱尔兰新芬党找到了共同语言，并沿着这条线打通了朝向柏林的道路。回到美国，已经是一战了，于是接受德国援助，军火，爆炸物，什么危险玩什么。最后和旧金山的德国领事策划在美洲本土搞反英暴动。被捕，判了几年。出狱之后，美国也是一片神奇的大陆，这种两劳释放人员，本该控制使用，不知怎地，又被他混进大学校园，摇身一变成了教授，开始搞文化基金会，一直资助印度海

内外的民粹事业。

除了上面这位印度海外民粹运动的奠基人达斯先生之外，还要提上一提的是印度日后极左和极右两翼的开山宗师。说到底，这两位其实系出同源。左翼的罗易，一开始就是跟着达斯先生混饭吃的马仔之一，从孟加拉到美国，再到联络德国，一直都有他一份。直到美国那次大逮捕之后，被抓坐牢的一批就是日后的右翼，罗易这批由德国安排逃入墨西哥游击队控制区。一战结束，金马克贬值，卢布升值，随之就是墨共创立。罗易一路到了莫斯科，然后供职于中亚局，最后成为印共教父，他和中国其实也有渊源，汪精卫就是看了他给的五月来信，才下了武汉分共的决心。还有一位右翼宗师，萨瓦卡，马哈拉施特拉邦人。父亲死于十九世纪末的一场大鼠疫。在那场黑死病恐怖中，少年丧父的他目睹提拉克作为志愿者首领积极开展救护活动，于是和自己的兄弟决定追随提拉克，就像热爱自己的父亲一样。随着提拉克被捕。萨瓦卡愈加激进，决意报复，开始安排了一系列暗杀，暴力行动，失败被捕，流放中从荒凉海岛，到坚壁深严的监狱，狱中的他开始整理监狱图书馆的藏书，并教授犯人们文化知识，剧情发展的就好像《肖生克的救赎》一般。在漫长的黑牢时光中，他的思想体系开始成型，秉承达斯先生教导，高举攘英必先倒穆的旗帜，他成为了日后印度本土教会的精神领袖！大致说完海外这几位之后，再把目光投回次大陆。一战前后，由于国大党内两派分裂，因此党势不振，很难给英印当局添堵。这就急坏了一位女士。贝桑特夫人，一位来自于爱尔兰的传教士。历史警醒世人，凡是爱尔兰人踏上任何一块英属殖民地，

英格兰人的太平日子就算到头了。经过这位女士的大力斡旋，国大党两派在勒克瑙城召开大会，刚出狱的提拉克和郭克雷握手言和。为了表示团结诚意，也是彼此的谦让制衡，党主席一职由贝桑特夫人担任。国大党开始全力为一战后的新局面积蓄力量！

第二章，王者归来一战之后，整个世界格局发生重大变化，但是在次大陆，战前英国许诺的自治领待遇并没有如期降临，而且还有一个重要的问题摆在了国大党的面前。党的第一代精英领导层普遍在19世纪80年代出道，经过四十年浮沉，临近20世纪20年代，这拨人基本接近人生的暮年。于是国大党第二代接班人选也就成为了不可回避的问题。就在此时一个从南非归来的中年律师进入了高层的视野。

甘地，一个小土邦宰相的儿子，如同当时所有的上层精英一般，在英国完成了高等教育，并顺利成为了一名成功的律师。后来应一个穆斯林商人的邀请，前往南非担任商业法律顾问。期间成为当地印侨领袖。他主张走的非暴力抗争路线，深受国大党本部温和派领袖郭克雷的赏识。两人长期保持着亲密通信联络。在信中，甘地称呼郭克雷“像恒河之水一般，大气磅礴，让人不禁想要亲近”，终于在甘地刚过不惑之年，被郭克雷召回印度，预备作为自己的接班人选加以栽培。但不知是不是天意弄人，郭克雷还没为他安排好一切，就先自己转世去了。国大党党权转入激进派的提拉克之手。不过这也难不住甘地，在他的日记中“如同喜马拉雅山一般高耸巍峨，使人仰之弥高”的尊者适时出现了。自然光有言语上的表态是不够的，还得表现出工作上的能力，才能让领袖满意。恰好其时爆发了阿姆利泽事件，当局出示

的事后调查报告一如既往的含糊其辞。国大党于是决定组成自己的独立调查委员会。甘地是律师出身，这样的维权官司对他而言正好一展所长。于是提拉克对他的观感也随之水涨船高起来。

时隔不久，提拉克也升仙去了，甘地循例站到了台前。但身为一个海归的伞兵司令，能不能坐稳这个位置，那还得看他个人的能力。作为一个出身于传统商业种姓家族，并且有着丰富经验的政治家，甘地很清楚知道，能不能获得国大党传统金主们的支持，对他才是最大的考验。当时的印度，刚经历过一战，本土资本通过钻战争时期外资退出本土市场的空子，获得了空前的发展。其中的代表莫过于钢铁与棉纺工业。甘地为了金主们的利益，决意发动非暴力不合作运动，通过提倡国货，抵制洋货的运动。为像本土钢铁巨头塔塔，棉纺大王比拉尔这样的国大党金主们谋求最大商业利益。自然运动也顺便打上谋求自治，甚至独立这样的政治标签。为经济利益打政治牌，是成熟政治家的一贯手段。

也是该英国人倒霉，碰巧战后那几年由于对土耳其苏丹，也就是全世界逊尼派穆斯林的共主——哈里发处置失当。激怒了一贯与英国殖民当局合作无间的印度穆斯林联盟。于是破天荒的出现了两面夹攻殖民当局的政治态势。当局最后被迫与甘地妥协，秘密划定了英印之间的主要商品生产比例与市场占有率配额。计议已定，甘地借口一个突发性暴力事件，顺势终结了不合作运动。当然为了安抚党内真正谋求独立的激进派，甘地自愿要求殖民当局逮捕他，作为一种给激进派的交代。虽然人在狱中，但甘地掌握的基金会很快就收到了金主们汇

来的上千万卢比的政治献金。至此国大党的财政命脉完全掌握到了他的手中。

过不几年，甘地不出意外的以盲肠炎为借口保外就医。进入三十年代，随着英国进行宪政改革，开放省一级政权的风声日近。甘地决定开展第二次文明不服从运动。这次的目的是为党内有志于参选的政客们谋求最大利益。但这次是以经济牌先行。口号是反对当局的食盐专卖政策。最高潮是抢占一个盐场的文明抗争，自然当局出动了军警，但诡异的是一个平时鸟不拉屎的盐场附近，在发生流血事件的同一时刻，居然会出现大批美国记者，第二天全世界舆论自然一片开始哗然。

事发后，英国自然承受不住舆论压力，于是在伦敦召开圆桌会议，被迫邀请国大党参加，甘地事先拟定的未来殖民地地方政府选举办法，自然而然的就放在了英国人面前。英国也不愧是老于谈判的高手，也做出了相应的对策。甘地的建议一切都可以商量，但在选区分配上，要为印度的贱民们单独划定选区。这下轮到甘地方面着急了，如果没了贱民们的铁票，那在未来的选举中，单凭人数，国大党上层保守精英们不一定能斗得过的党内中下级激进派。于是甘地高调宣布要绝食至死来反对英国分裂印度人民的图谋。接下来的剧情，再老套不过，贱民们一听说领袖忧国忧民的吃不下饭了，立刻感动的不行。坚决抵制英国人划给自己等级的单独选区。英国一看，这些人没得救了。算了，提案搁置。甘地又赢了一局。第二次不合作运动随着印度政府组织法的出笼而告结束。食盐仍然专卖，贱民依旧无权，独立遥遥无期，国大党上层也不出意外的在接下来的大选中大获全胜。经过十余年间

的两次不合作运动，甘地在国大党内的地位再也无人可以撼动。也就在此时甘地宣布卸任党主席，而且自愿退出国大党，说是为了党内更多的年轻人让路。当然对一个控制了党内竞选资金分配和选举人党内提名资格确定的领袖。几个世俗的头衔自然不是那么重要。在甘地最后一次作为领袖主持的年会上，甘地独自缓步先行退场，与国大党做隆重告别。全场党代表起立目送他离去的背影，一片不舍，哀伤的情绪笼罩着整个会场。整场圣雄秀达到了最高潮！

第三章，左右互搏从三十年代中期开始，国大党进入了没有甘地的甘地时代。党内此刻角逐未来领袖接班人的斗争进入白热化。最被看好的两个人，正是原先甘地的左右手。左手边这位叫做尼赫鲁，他是一个标准的含着金汤匙出身的大少爷。尼赫鲁家族是当时印度最有名红顶商人，他的父亲老尼赫鲁是国大党长期以来最重要的金主之一。尼赫鲁和当时所有贵族子弟一样，从小留学英伦，不过可能是受当时欧洲左翼思潮影响，他的政治思维比较倾向苏俄，也去访问过莫斯科。回到次大陆之后，顺利成长为国大党内的未来之星，属于党内中左翼的代表人物。还有一位鲍斯，来自于最具反抗精神的策源地——孟加拉。年轻时也曾去英国参加过高等文官考试。并以第四名的成绩顺利通过。用中国人的话说他是真正的二甲第一名传胪出身。不过最后他毅然放弃官位，回到印度，加入国大党。从家乡孟加拉的地方党部开始，一步步走进国大党权力中枢。他的政治取向相对的比较倾慕当时欧洲正在崛起的德国，属于党内中右翼的代表人物。至于党外，政治光谱的两极。极左的印共在罗易的带领和苏联支持下，走中国式道路，

全体党员以个人名义加入国大党，预备借鸡生蛋。在国大党内的斗争中，是尼赫鲁的天然同盟军。还有一极；民族主义势力在一个医生带领下，模仿当时的德国创建了自己的组织——国民志愿团（也简称为RSS）。领袖海德格瓦大夫来自于当时由穆斯林王公控制的海德拉巴邦，身为一个备受压迫的纯正印度人，反穆是他一以贯之的不变主题。他还有个帮手，理论大师戈尔瓦卡，这位是动物学家出身的老兄，也是印度民粹主义理论的奠基人。这股势力是鲍斯在党外的重要奥援。尼，鲍二位早先都做过甘地的助理，然后先后担任过国大党的秘书长，再都先后成为国大党的执行主席。甘地对他们向来是一碗水端平。但是文无第一，武无第二。政治这回事最后总是要分胜负的。凭借自身家族庞大的资金实力，人脉基础，眼看要率先撞线的是尼赫鲁。鲍斯自然也不甘心功亏一篑。于是在一次党主席的选举上，一反常态，明确决绝了老师甘地指定的人选（原本两边是轮流担任，人选都由甘地事先拟定，作为平衡）。谋求由自己连任。靠着党内外激进派的支持，鲍斯胜选了。这自然惹恼了甘地，于是指示所有中执委集体请假，导致国大党正常党务工作无法开展。一招搁车计，也算是师徒决裂前，老师给学生上的最后一堂政治课。从此被迫下课的鲍斯一派与国大党中央主流派渐行渐远。

二战开始，在甘，尼中左翼主流派的操控下，围绕参战问题预备开展第三次不合作运动，预备压迫英国当局做出更大的政治让步，运动的高潮是在日本在东南亚势力达到巅峰的时期，但随着中美远征军入印，“八月革命”就像昙花一般，匆匆而过。至于右翼，在鲍斯带

领下，希望德国势力能够南下印度洋，帮雅利安兄弟一把，先到柏林，元首无力东顾，于是用潜艇送他去日本，接受了日本在东南亚俘虏的英军中的印度军人，组成国民军，预备打回印度老家。没想到日军也到了强弩之末。鲍斯的最后结局是在台湾上空坠机而死。

二战后，印巴分治。甘地因为在分治过程中一味为了国大党上层利益，无视印度人的民族感情，偏袒巴基斯坦，最后被 RSS 的成员刺杀。刺客在法庭上说的明白，他曾经把甘地当作是印度的父亲，但是他这次刺杀甘地，是因为这位所谓的父亲已经背叛了祖国母亲，转而成为了巴基斯坦的父亲。尼赫鲁接盘以后借刺杀案打压了右翼，又初步稳定了国民经济，对外与南联盟，埃及发起了不结盟运动，从没牙的老虎葡萄牙手里收回了果阿，一时间风光无限，印度历史进入了尼赫鲁时代。

第四章，女人天下

其实与他的老师，父亲比较起来，尼赫鲁并不是一个有着非凡能力的政治家，尤其是在印中战争失败之后，独立初期那几年累积起来的那点威望也越来越受到来自党内异己势力的质疑。古人云；人人都说神仙好，妻子儿女忘不了。尼赫鲁也不能免俗。在一次小中风之后，他就开始为自己的女儿英吉拉接班开始布局。首先祭出党政分家的法宝，逼退在政府内部任职，以德赛为首党内元老派们，然后调动地方帮的首席部长们入阁拱卫自己的家族权利。完成这些动作，也到了他自己升仙的时候了。又经过一个因心脏病突发而亡的短暂过渡性人物之后，公主英吉拉顺利成为了印度第三任总理。

英吉拉，一个真正的印度铁娘子。在即位之初，面对的困局其实是她父亲一早为她埋下的。党内主流派系一是当年党政分拆之后，元老们的党务组织派，还有就是由部长们构成的辛迪加派。不论是旧敌还是父亲提拔过新贵，此刻都已尾大不掉，敢于和英吉拉叫板。怎么办呢？必须要向党外寻求政治支援。英吉拉决定走中左亲苏路线，并通过农业绿色革命和银行国有政策，向社会上的穷人群体释放资源，寻求选票支持。结果这招很有效，有了穷人票和卢布票，清党行动异常顺利，老天似乎也帮忙，70年代初的第三次印巴战争让铁娘子大出风头。但在政治威望达到巅峰的同时，也是危险的开始。70年代中后期，随着世界能源危机爆发，印度经济形式也是急转直下。反对派们的机会来了。突发事件也如期而至。古吉拉特邦工程学院宣布提高大学生的伙食费，几个卢比的咖喱催发了学运，接下来几乎所有的政治反对派都卷入其中。最主要的有被英吉拉清出去的原国大党元老组织派，不喜欢银行国有的原国大党自由经济派，反对激进农村变革的原国大党温和社会派，还有就是从印共主流（俄）派里分离出来的极左派；印马列和毛主义，最后是被他们父女世俗，团结政策打压了三十年的右翼家族联盟（原 RSS）。形形色色的反对派集合在社会派大佬，原来尼赫鲁的老战友，英吉拉叔伯辈的 JP 纳拉扬周围，一块以纳拉扬名字缩写字母命名的“JP 运动”在全国展开！运动过程自然波澜壮阔，从对国大党的贪腐，到英吉拉个人议员资格的质疑抗议，无日不有。百万人聚集的大场面，在首都新德里司空见惯。到了最高潮 5, 6 月间，纳拉扬号召全国军警站到人民这边来，不要再支持英吉拉

的不合法政府，国大党内以谢卡尔为首的少壮派们，瞅准时机也开始逼宫，向英吉拉发难。一般人到了这种时刻，基本就算完了。可偏偏英吉拉不是个愿意向命运屈服的人。断然下令在最高法院就她合法地位表决的前夜，在全国实行紧急状态，取缔一切反对党，封杀异议媒体，逮捕所有异见份子。纳拉扬们本因为持有军警不干涉，善意中立的承诺而有恃无恐。不成想，英吉拉这次调动的是与尼赫鲁家族有着密切关系的印藏边境特种部队（也就是当年穷困来投的藏军）。反对派们一下子猝不及防，6月26日于是也就成了印度历史上最为黑暗的一天。

当然光有武功还不够，相应的文治配套工作也要做好。紧急状态的第四天，英吉拉就公布了政府深化经济改革的20点方案，英吉拉相信只要让最广大的社会底层群体有口饭吃，国大党的江山就稳如磐石。之后几年的经济情势果然有很大好转，于是英吉拉决定提前大选，一来她对自己的人民有坚定信心，二来希望通过提前大选，让刚出狱的反对派们无从准备。但这次她失算了。所有蹲过苦窑的派系，无论左右全都恨透了她，决定摒除之间所有成见，合力对付英吉拉这个大敌。他们联合组党，并以纳拉扬为精神领袖全力投入选战。主打目标很明确，就是英吉拉的小儿子，民愤极大的桑贾伊。这位阿斗负责国大党的青年工作，想当年为了配合母亲的20点计划，他也搞了个4点计划，计生让数百万印度人断子绝孙，拆违把70万居民从新德里的家中赶了出去，植树在农村造成饥荒，废除女性陪嫁，让所有适龄男青年心怀不满。反对派的策略果然奏效，再加上这次像印共毛，RSS

这样的左右翼暴力分子携手做好了文攻武卫的万全准备，紧急状态也施展不出来了。英吉拉只好鞠躬下台。印度完成了自独立以来的第一次政党轮替。但即便下台后被对手以贪腐的罪名投入监狱，英吉拉也不放弃希望。一面通过媒体把自己打造成政治受难者，以期唤起昔日选民的悲情，一面静待对手犯错。果不其然，人么，只能共患难，不能共富贵。大敌一去，执政联盟内部意见分起，德赛，谢卡尔先后出任总理，也摆不平内部分争。联盟内部四分五裂。一个任期结束，进入 80 年代，英吉拉纠合旧部卷土重来，再度出任印度总理。但在大位稳固之后，尼赫鲁家族的悲剧宿命却拉开了序幕！

第五章，暴雨将至

首先，英吉拉一直以来精心培养的接班人小儿子桑贾伊在刚当上国大党总书记不久，就死于一场意外空难。英吉拉白发人送黑发人，又需要面对新的难题。家族内部风波骤起，新继承人大儿子拉吉夫碰到了小儿子遗孀玛尼卡的强劲挑战。手心是肉手背也是肉。婆婆最后不得不忍痛清理门户，把小儿媳妇和小孙子踢出局。这个葫芦按下去，外头又起了瓢。锡克人开始叛乱，镇压行动过后，刺客就接踵而至，一代女皇，最后的结局竟是被自己身边的锡克族保镖暗杀，身中 30 多枪，死在了大儿媳妇索尼娅的怀里。

继承人拉吉夫也算个不走运的人，虽然在母亲去世后，以哀兵的姿态获得全国选民的空前支持，赢得了大选，成为有史以来最高票当选的总理。上任后也力行新政，标榜清廉治国的理念。但是真要做到又谈何容易。最错误的是他手下的财政部长 VP 辛格真的要这么做，

大力查处政商勾结，甚至委托美国私人侦探机构彻查国大党内腐败政客的海外账户，国大党已经是个百年老店了，这种搞法无异于自杀。党内反对声浪骤起。于是年轻的总理被迫把辛格调去担任国防部长。但这位反腐英雄还不消停，开始调查国防部的外交军购弊案，最后即便是拉吉夫也保不住他了，被国大党开除出党了事。这就给了党外反对派联盟以机会，他们就像当年拥护纳拉扬反对英吉拉一样，这次拥戴这位清流领袖 VP 辛格为新的旗帜，在接下来的大选中向国大党发难。弊案缠身的国大党和拉吉夫被迫下野，辛格成为了印度新总理。80 年代末的印度，除了反对党联盟再度与国大党完成了政权轮替之外。一股新的力量的崛起，也出乎所有人的预料。这就是在原 RSS 基础上构建起来的印度人民党（简称 BJP）。很多印度中产精英一直不明白，为什么在经济持续走好，国内政治稳步向前，一片歌舞升平的情况下，极右翼会突然崛起，成为能与国大党对峙的政治一极？这就需要分析 BJP 崛起的历史机遇，其实这个机会是国大党自己送给 BJP 的。想当初印度自独立以后，RSS 的基本盘一直只有三种人，一是大学中部分知识精英，他们的政治诉求是印度人自己的民族国家，二是乡村里极端虔诚的印度教徒，人数也不算多，第三就是印巴分之后逃入印度的难民，以旁遮普人为最多，大多住在难民营里。有基本盘的利弊其实都很明显。好处就是这批人，打死都会投右翼的票，坏处呢，这批人都不代表社会主流价值，所谓主流价值是指中产阶级向往的西式生活和广大老百姓渴望的安居乐业的小日子。右翼的“一个民族，一个国家，一种文化”这种恐怖的“三个一工程”吓也把选民吓走了。

所以一直以来右翼在议会里的席位都是可以算出来的，一定有但一定不多。但是拉吉夫主政时期，犯了个大错误，拟定了给贱民等级分配更多政府工作岗位配额的曼德尔计划。为明确概念，先简单介绍一下印度的种姓制度。拿最主要的 5 等级婚姻举个例子，例如，身为将门之后，也就是属于刹帝利阶层的郭靖，他要是娶伯父杨铁心的干女儿穆念慈，这就是门当户对的婚姻，要是娶了吠舍等级的，也就是渔民的女儿黄蓉，档次就下降，娶异族的华筝，就属于和首陀罗的贱婚。再就是两个女儿的婚事，郭芙嫁给契丹的耶律齐，生出来的孩子就是贱民，即所谓的不可接触者。郭襄就不同了，峨嵋尼姑属于宗教祭司，标准的婆罗门，谁娶她都是高攀。

国大党之所以要给占人口 15%的贱民等级以更多的政府保留职位，自然是为了选票。但这就触动别的阶层的利益。假设有 A, B 两种政府（优缺与普通）职位，却有甲乙丙三类出身的年轻人来报考，那么按常理，出身于中上层精英的孩子照例可以获取 A 类职位，余下的 B 缺由乙丙两类社会中下层的青年来竞争。但国大党的计划一旦实施，相当于把 B 缺里的大部分配额拿出来，让丙类人群，也就是老少边穷地域的穷孩子们单独招考。通过优惠政策换取最低等级的支持。那作为城市普通人和乡村富中农的后代，乙类人群明显的被边缘化了，就是所谓的两头不靠岸。大批刹帝利，吠舍出身的青年仕途无望，于是 BJP 就乘势而起，从原本的大学，寺庙，难民营扩张到社会基本上，能够把大批城乡小业主，小地产主，自由职业者以及他们的子弟团结在自己藏红花旗下。民粹的春天来到了！

光有有利的政治形势还是不够的，还要有好的领袖人物。BJP 向来不缺这方面的人才。文武两位领袖如期而至。文有诗人出身的瓦杰帕伊，能在议会的讲台上滔滔雄辩，武有律师出身的阿德瓦尼，振臂一呼，应者云集。有势，有人，还得有运气。蒙罗摩大神保佑，运气也悄然降临，虽然事件的开始有那么点无厘头。在拉吉夫执政时期，有一起普通的穆斯林休妻案，被休的女人向法院申请男方付赡养费。法院根据世俗法也这么判了。但是这就惹恼了正统穆斯林势力，向政府施压，拉吉夫为了息事宁人，驳回了法院判决。BJP 一看时机到了，就在议会里发难，指斥拉吉夫违背了法律公平的原则云云。拉吉夫是个优柔寡断的人，为了安抚这一头，又同意开放被封闭了多年的一所，既是传说中印度教主神罗摩的诞生地，现如今又是一处清真寺所在地的阿约提亚争议地区，准许双方都能到那朝拜。这就等于打来了潘朵拉的匣子。

时间进入到 90 年代初随着拉吉夫在一次竞选活动中被南部的泰米尔猛虎组织刺杀，国大党进入调整期，印度政治舞台上的主角换成了中间联盟和体制外的 BJP。阿德瓦尼大概受了当时一部正在热映电视连续剧《罗摩衍那》的启发，找了一辆卡车装饰成电视剧中罗摩战车的模样，然后手持一把据说是罗摩使用过的弓箭，号召所有的党徒，人手一块砖头，集体前往阿约提亚，重建当年被莫卧儿人拆毁的神庙，恢复罗摩盛世！总理 VP 辛格一看，这要出事。立刻在途中逮捕了阿德瓦尼，瓦杰帕伊于是在议会发动倒阁，重新大选的结果，BJP 赢得了最多的席位，但是还不够单独组阁。代表中产阶级的中间联盟宁肯

与国大党合作，拉奥政府上场。过了两年，阿德瓦尼出狱，再次启动进军计划，这次去了 60 万人，终于把那座清真寺拆了，等到再次大选，BJP 的瓦杰帕伊成为了印度总理。但这只是开始！

从九十年代开始，印度的政治格局进入两头大中间多的三角时期，国大党和人民党虽在议会下院也就是人民院各占有 170 个左右的席位，但相对于 500 余席的议会总席位，要取得能够组阁所需的过半席位，都需要和若干由地方性小党所组成的中间势力结成执政联盟。瓦杰帕伊总共担任过三次总理，第一次由于中间联盟反水，十三天就去下去了。但这位诗人并不灰心，在下次的选举中终于再度当选，并且成功连任。虽然在 04 年国大党在一个外国女人的带领下卷土重来，但是经历过去年的孟买恐怖袭击，就从事发后有大批印度人涌上街头，高唱被世俗政府一向冷处理的爱国歌曲《向祖国母亲致敬》，今年大选，小熊就看好 BJP。再说去年，小熊为长廷断过鞭，为凯恩吐过血，俗话说一二不过三，这次小熊用四肢熊掌担保，要是 BJP 败选，小熊就改名叫小能子！

最后小熊要隆重推荐这首爱国歌曲《VandeMataram》，还真的蛮好听的说起湿婆，倒真忘了说 BJP 在孟买，也就是古吉拉特和马哈拉施特拉邦，最重要的一支同盟军——湿婆军了！一个以当年反抗莫卧儿的马拉塔将军命名的极右翼组织。这是和隶属于 BJP 下属的神猴军齐名的一个暴力团。

顺便一说，楼上不许污蔑偶们残联的名誉主席——湿婆大神。他老人家可是小熊的偶像。作为印度教三大主神之一，想当年，创造神

梵天要开天辟地之时，没来得及和他商量，等他从海底潜修回来，听说董事局开会没通知他，一怒之下挥刀自宫，于是撒向人间都是爱，从此有了次大陆的林卡崇拜。他的妻子雪山女神也是个烈性女子，老丈人喜马拉雅山神听说女婿断了鞭，想要悔婚，女儿却要从一而终，跳入火中，才有了后来的寡妇自焚殉夫的习俗。至于他们的孩子更加的强悍，一天雪山女神在屋内洗澡，事先吩咐儿子把风，不许外人偷看。没想到爸爸湿婆从外头回来，这个孩子是个实心眼，说什么妈妈吩咐过风能进，雨能进，男人不能进，湿婆一怒，把儿子的头给砍了，后来又后悔，要天上众神还他儿子。好在众神从那次断鞭事件之后就知知道这位大仙的思维不是正常神仙所能够理解的，赶忙找了只大象的头来做移植手术，这就是后来象头神的来历

今天下了一堆好片，心情很好，就给楼上的扫扫盲好了。按 BJP 的历史观，套用中国历史，大致是这么回事。

中国是黄帝西来打败了蚩尤率领的苗越，印度就是雅利安自西北（也就是旁遮普）而兴，把原先遍布次大陆的黑人（也就是现在泛泰米尔各族）都赶到南部一隅，然后就是雅利安人各部落分据各地，经过 N 年战国混战，在希腊马其顿帝国入侵的废墟上，一个养孔雀出身的王朝乘势崛起，基本完成大一统。这就类似于中国秦汉时期。再后就是月氏人的贵霜帝国（有点像元魏）从中亚打过来，但因为月氏人本身程度不高，对印度本土文化并没有造成大的冲击，但带来一个副产品，就是中亚诸胡族迁入，最重要的后遗症是在北方造就了两个新种群，一个是跟着月氏人一起混的原西北各小民族混合成了现代的锡

克人，占据了旁遮普的大部分，还有在北方各邦有了一批混血的雅胡混种——拉起普特人。这两批人在日后两次穆斯林大举入侵中，扮演了不同的角色。拉起普特人像中国东北，华北的伪军世代都是替外敌卖命的，而锡克就像朝鲜，有外敌就相对亲中原，但要就剩下中朝，他就要独立。接着说印度历史，贵霜败落之后，一个自称孔雀王朝后裔的新朝代之而起，大概也就相当于中国唐宋左右，但很快就是四分五裂，军阀割据了，于是另一个来自于中亚穆斯林王朝乘虚而入，在德里建国。也就相当于元朝建大都了。因为穆斯林文化已经成型，因此主客两大族群泾渭分明。北方的德里王朝还没完全统一东南西三面本土各邦，更狠的莫卧儿人，又呼啸而来。接过了德里苏丹国的盘。这时在马哈拉施特拉邦就出了民族大救星希瓦吉大帝，以浦那为中心，用三代人的时间，到他孙子时终于等到了一个机会，北伐，占领了德里。眼看印度本土又要出现统一王朝时，运气不好，阿富汗此时也兴起了一个强权，南下。印度军出城迎敌。一场大会战，印度军战败，一线将领全部战死，只好弃守德里，退回南方根据地。阿富汗人也没什么大志，抢了一大票，满载而归。北方就变成了真空区，一批原莫卧儿分封的王公各霸一方，至于被阿印两方忘了的大莫卧儿皇帝，他的政令也不出德里五十里。就在这时，英国人从孟加拉湾，阿拉伯海两边登陆，拿走了所有的蛋糕。孟加拉邦和马哈拉施特拉邦就像中国的广东和江南一样，既是本土势力最盛，与北方游牧民政权对抗时间最长的地区，也是最早通洋的海滨，各自的首府，加尔各答和孟买，也就是中国的粤港和上海。近代印度独立运动的发源就是这两座名城。

至于马哈拉施特拉邦的另一个重镇浦那，无疑就是南京了，RSS 的总部一直在那。至于人种渊源，孟加拉人是雅利安与东南土著的混血，就像广东人。古吉拉特和马哈拉施特拉人，则像四川两湖江南这拨沿长江一线的各省人。至于留在旁遮普的雅利安印度人，就像陕甘西北人。北方邦，中央邦，印度斯坦地域这批雅利安人就和河南，山东人差不多。再往北各小邦，就是拉起普特人居多，就像华北，东北人。至于最南，那是传统的泰米尔人聚居地，像是广西，云南那一块了。独立以后，穆斯林占据了西北那一大块印度人起源地，也是锡克人的现居地，故而那儿一直不太平。民粹不反对民族分治，但反对领土分割。雅利安印度人的打算，穆斯林应该退回中亚老家去，锡克人想要独霸旁遮普，搞卡里斯坦。至于巴基斯坦他的国名说的明白，是各取旁遮普、西北边省、克什米尔和信德的第一个字母，再加上俾路支斯坦的词尾，组成一个新的名称"Pakistan"。『煮酒论史』小国崛起——近代希腊第 114 篇的复兴之路 2009.02.02

新年伊始，万象更新。从本年度开始，小熊决定和国史做彻底的切割，转向西洋史的研究。开年第一篇就从西方文明的起源地希腊开始。

第一章浴火凤凰

古希腊史是个已经被炒烂了的话题，小熊对它是一点兴趣没有。这次的故事是从希腊近代独立史开始的。独立的缘起，自然是有着悠久文明传统的希腊族不甘心于四百余年异族统治，历史上希，土两族的恩恩怨怨毋庸小熊多费唇舌。关键是独立的过程。

如果各位熟悉一点清史的话，想必对满洲人统治中国那套法术应该不陌生，无论是在关外老家划保留地，还是以宗教羈縻蒙古，靠蒙古铁骑监视汉地，以至于在更边远的苗疆，回部，让汉族官僚体系去制衡，说穿了无非就是搞连环套！同样，作为同一个病房的病友，身为西亚病夫的奥斯曼帝国，也喜欢搞这个调调。小亚细亚是土耳其自己的禁裔，用宗教拉拢阿尔巴尼亚人，再靠阿尔巴尼亚军团牢牢地控制像希腊，埃及这样的富庶文明地区，至于巴尔干地区，面对更蛮荒，更桀骜不驯的斯拉夫人和罗马尼亚人，则靠希腊贵族文官去统治。这才是占人口绝对少数的土耳其人能够维持将近四百年统治的秘密所在。

当然再严密的铁幕，也还是会留出缝隙的。在希腊本部广大的乡村市镇，一直以来都是由当地的名门士绅所把持，除了需要忍受向上一级的阿尔巴尼亚省督，和伊斯坦布尔的土耳其苏丹纳税的痛苦之外，至少在地方行政权上享有高度的自治。除此而外，在欧洲大陆，还有大批的希腊侨民，其中以商人和学生为多，19世纪初，以海外为策源地，在乌克兰的敖德萨，希腊人建立了自己秘密组织——友谊社！这个组织的目标是带领所有生活在奥斯曼帝国统治之下，信奉东正教的各民族脱离异教徒的控制，重现拜占庭帝国当年的辉煌。1820年，起义如期发动，但是事与愿违，无论是斯拉夫人，还是罗马尼亚人都对由希腊人来领导起义持怀疑，观望的态度，这些民族固然对奥斯曼帝国深恶痛绝，但同样对重建统一的拜占庭理想没有兴趣。很快希腊境外的起义被土耳其人轻易的扑灭了。友谊社的带头大哥伊普希兰蒂斯

逃亡奥地利，之后被长期软禁（奥地利倒是不反对希腊独立，但是不赞成以拜占庭，东正教的名号把运动扩大到整个巴尔干以至于多瑙河流域，因为奥地利自己国内还有大批斯拉夫，匈牙利各色人等，牵一发而动全身，因此没有给予这次起义以援助）。

虽然境外轰轰烈烈的起义归于失败，但蒙上天眷顾，希腊本土的独立运动却借助于阿尔巴尼亚总督阿里对苏丹的一次叛乱而活跃起来。趁着阿尔巴尼亚军团与土耳其人兄弟阋墙的机会，伊普希兰蒂斯的一个兄弟回到希腊策动起义。1821年3月25日，在位于伯罗奔尼撒半岛西北部的帕特雷，当地的牧首敲响了教堂大钟，宣布了独立的到来。起义初期，形势非常顺利，各地士绅，精英，民兵指挥官纷纷攘臂而起，驱逐当地本就不多的土耳其人，很快希腊全境大部分地区都获得了独立。但是随之而来的就是地方上各个山头的崛起，精英们理想中的法式革命议会道路，到了希腊就变成了东有战神山议事会，中有伯罗奔尼撒参事会，西有大陆议事会三头并立的格局。起初各派对海归友谊社领导人还有一丝单纯崇拜与幻想，但很快随着“上帝是王大，自己是王二”的民主观念深入人心。各派先是在国会了唇枪舌剑，后来觉得不过瘾，干脆拔刀相向，独立战争摇身一变就成了血腥内战。

与希腊人陷入内部火并的同时，土耳其人平息了总督阿里的叛乱，返回头来，从埃及和小亚细亚调来了海军，大举反攻。土军所过之处，逢城必屠。希腊独立危在旦夕。这时希腊人真要感谢自己的祖先，不仅创造了文明，更重要的是在欧洲给自己的后代子孙留下了好名声。

欧洲各强国在本国那些仰慕希腊古文明的文化精英学者的不断呼吁下，终于联起手来，出面干预奥斯曼帝国的内政，英法俄三国的联合舰队击溃了土埃海军，并强迫奥斯曼帝国签订协定，承认希腊独立。当然独立的只是一小部分希腊，仍有大片历史地区掌握在奥斯曼人手中。

独立固然来之不易，建国后的内部纷争更是高潮迭起。法式大民主既然抑制不了地方分治势力，精英份子们又向往改走美俄混血版的总统专制道路。卡波蒂斯特里亚斯伯爵靠着俄国的支持，希望通过重建国家机器，完成中央集权制。但在一个血色礼拜天，随着教堂外的一声枪响。这位希腊独立后的首位共和国总统倒在了地方派系刺客的枪口之下。

毕竟是文明古国。精英们这次决定改走德式君主制路线。用大义名分来制约地方上各山头野心家们。但经过四百年的亡国期，去哪找个国王回来？幸好当时的德意志地区有大把王公贵族等着出售。首先被选中的是利奥波德亲王，但人家不来，因为比利时人先预定了这位国王，买卖也有先来后到。于是退而求其次，选中了来自于巴伐利亚的奥托王子。这位仁兄从血统名份上来说，经由他的远祖巴伐利亚-慕尼黑公爵约翰二世，他是拜占廷帝国科穆宁皇朝和拉斯卡里斯皇朝的后裔。从现实意义上来讲他是希腊国内各方都能接受的君主人选，俗话说的好，外来的和尚会念经！（将来再有天地会上位的机会，小熊建议要是各方都摆不平的话，不妨可以考虑一下拜仁的里贝里，正宗建文帝苗裔，有利于内部派系平衡）

奥托一世也的确没有辜负希腊人对他的期望。德国人嘛，中央极权，民族主义，普及教育那都是日耳曼人的看家好戏，靠着从巴伐利亚带来的军队和大臣，既为希腊与奥斯曼帝国的边境带来了安宁，又成功削弱了希腊自独立后一直尾大不掉的地方各山头，在市镇建制上又创立了省级区制，收行政权于中央。然后变内耗型民主主义为外向型民粹主义，提出了“伟大理想”（即收复所有古代希腊人地区）。最后也是更重要的是建立了一批诸如雅典大学之类的高等学府，为希腊近代化打下了牢固基础。碰上这么一位有理想的君王，自然就让希腊的三个保护国英法俄非常的郁闷。尤其是希腊的民族复兴运动，英法的南欧政策，是保持奥斯曼帝国领土完整，给土耳其人留口元气，以便抵制沙俄南下巴尔干的野心，希腊的崛起对土耳其是个潜在威胁。而沙俄虽然想要攻略土耳其，却也不希望希腊强大，因为从东正教方面来说，希腊是唯一一个有资格和俄国争夺教权的对手。在三国默许下，希腊国会内欧化派发起制宪运动，希望制衡王权。于是希腊由头十年的德式君主专制转向准英式君主立宪下的二元体制。其后又过了将近十几年，靠着人民对自己的热爱，奥托一世始终稳如泰山。但一个看似无关痛痒的小问题，却让他黯然离开。19世纪60年代，希腊的近邻意大利爆发反抗奥地利统治的红衫军运动，希腊人对匍匐于异族统治的悲伤感同身受，因此民间舆论普遍同情意大利人。但是作为奥地利皇帝弗朗兹的妻兄（奥托的老爸和茜茜公主的老妈是亲兄妹），奥托一世只能站在奥地利的一边，加之奥托年龄渐大，膝下又没有子嗣，希腊人普遍感觉有废王的必要了。在一次与王后阿玛利亚出旅行

途中，雅典爆发了政变，奥托被废黜，国会决定改立新君（奥托回到巴伐利亚，但仍旧资助希腊的民族运动，几年后病逝，葬于慕尼黑）

第二章共和王冠全民公决的场面，大多数民主国家都经历过，没什么特别。但是靠全民公决来选择国王，可就不多见了。希腊人在奥托离开之后，就是这么干的。公决的结果，选出来继承王位的是英国王室的阿尔弗雷德亲王，希腊国会希望由此更加巩固英希的传统友谊，并藉此得到由英国托管的爱奥尼亚群岛。但是因为英、俄、法三国曾经有过协议，不能以自己的王族作为希腊国王。因此再次公决的结果，改由石勒苏益格-荷尔斯泰因公爵的次子威廉作为希腊国王。这位王子从血统谱系来讲，经由他母亲的祖先波希米亚和匈牙利的安娜，他是拜占廷帝国科穆宁王朝的后裔；经由他父亲的祖先萨伏依伯爵阿梅迪奥六世，他是拜占廷帝国巴列奥略王朝的后裔。（说句实话，所有欧洲王室上推三代，其实都是亲戚）。他的登基在当时的欧洲传为佳话。因为他的母亲是丹麦的公主，而他的父亲公爵大人凭借这一点成为了丹麦的王储。就在他前往雅典接受希腊王位，成为乔治一世的同一年，作为倒插门女婿的老公爵大人，也承继了丹麦的王位。父子二人在同一年，同时成为南北欧两个国家的新国王，这在世界史上也是很罕见的盛事。

比起他的父亲，乔治一世无疑是个幸运的人。他的父亲成为丹麦国王不久，因为要把家族的属地石勒苏益格-荷尔斯泰因并入丹麦，惹毛了俾斯麦，德国统一的枪声由此打响。而远离了家乡乔治一世，却在阳光明媚的雅典，开始自己的传奇故事。与他的前任刚猛的奥托

相比，乔治是个十足的柔道高手。从他的称号就可见一斑，奥托一世的全称是“希腊国王”，而乔治一世的称号是“希腊人的国王”。一字之差，玄机可就大了。前者代表的是传统君权神授，国王对上帝负责，而后者是经由民众公决产生，相当于君主与人民签下了神圣社会契约（最简单的例子，如同南北韩，一个对列祖列宗马恩列斯负责，而另一个对选民负责，所以前者骄傲的自称朝鲜政府，而后者谦卑的自称朝鲜人的政府，大概是鬼神总比活人厉害的原因吧）。这时的希腊体制，被称为“带王冠的共和制”，也就是独特的君主民主制。乔治一世推行的是丹，比混合的君宪民主体制。

内政方面，经过巧妙的引导，乔治一世成功的把两院制议会改造成一院制议会，并把多党制转型成为主要由两党轮流执政。最大程度的避免了多党制带来的无谓内耗。还推行在当时欧洲最民主的直选和普选，开风气之先。继古希腊文明之后，近代希腊再次引领欧洲民主进程。乔治还有很好的左右手。一是民族党的库蒙杜罗斯，这位首相来自于传说中斯巴达人后裔聚居地的玛尼，对外主张收复失地，恢复古希腊荣耀，捍卫希腊传统文化，对内则主持把国有土地无偿分配给农民。还有一位，特里库皮斯。早年长期担任希腊驻英领事，回国后曾经匿名在报上发表抨击时政，要求全面改革的文章，一度被软禁，是乔治一世慧眼识人，反而由此重用他，最后成为首相。他的自由党向来以实现希腊近代化为己任。在君臣三人的通力合作下，十九世纪末的最后三十年，希腊迎来了它自独立以后的第一个黄金时代。进入二十世纪。乘着巴尔干诸国反抗奥斯曼帝国的大潮。希腊成功的与塞

阿尔维亚，保加利亚，罗马尼亚结成了巴尔干同盟，联合与土耳其，阿尔巴尼亚人作战。藉由第一次巴尔干战争，成功收复了北部，东部的大片领土。尤其是随着光复萨洛尼卡，宣告与希腊历史有着特殊因缘关系的马其顿地区的重新回到了老主人的手中。但这也是一个烫手山芋，就如同耶路撒冷之于犹太人，阿拉伯人，基督徒一样。马其顿地区也不是块善地。从历史渊源来说，马其顿三个字承载了亚历山大大帝荣耀，与希腊人的关系密不可分。但之后沧海桑田，随着大批斯拉夫人及别的民族迁入，这个问题就复杂起来。当时的马其顿，北部乡村基本都是斯拉夫人居住，希腊人定居于南部一些市镇，山区则有阿尔巴尼亚人零星分布，至于首府萨洛尼卡城内，占人口大多数却是从西班牙迁来的犹太商人。别的民族还有罗马尼亚人和土耳其人，有个笑话，据说在萨洛尼卡街头擦鞋的鞋童都至少会说六种语言。希腊军队击败土耳其人，占据萨洛尼卡只比他的斯拉夫盟友保加利亚人早几个小时而已。保加利亚是当时巴尔干新兴的斯拉夫强国。大保加利亚是它的梦想。马其顿斯拉夫人从血统上来说与保加利亚人是亲兄弟，与塞尔维亚人是堂兄弟。为了马其顿地区的归属，第二次巴尔干战争一触即发。就在这个当口，不幸的事件发生了，国王乔治一世以胜利者的身份来到这座希腊的第二大城市，就像在雅典时一样，国王出行民间从不带任何保镖护卫，结果当街被刺，刺杀他的是个叫希纳斯的人。官方说法此人是个精神病人，但也有别的说法，刺客是个被某个外国收买的希腊社会主义党人。一代英主乔治一世身披希腊、丹麦两国国旗归葬于他的第二故乡雅典，同时宣告近代希腊的第一个黄金时

代正式落幕！

第三章，伟大理想新的时代，自然要有新的人物，首先出场的是乔治一世的长子，斯巴达公爵，王储康斯坦丁（希腊大概也是学英国，英国王储要兼威尔士亲王，希腊王储一般要兼斯巴达公爵）。从他出生命名那一刻起，就被许多希腊人认为是几个世纪前拜占庭的末代皇帝康斯坦丁十一世的继承者，因此尽管他日后登基的正式王号是康斯坦丁一世，但私底下人们多愿意称呼他为康斯坦丁二世。虽然他的ID看上去很拉风，但历史告诉偶们，他其实是个倒霉蛋。早在他当王储那会，希土曾经为了爱琴海上克里特岛的归属大打出手。也就是在那次战争中，作为希腊正规军的前线总司令，这位王储大败而归，脸面尽丧。还被国内的自由派军官集体杯葛，被迫辞去军职，人望下降。也就在那次战争中，克里特岛岛内，在争取与希腊合并的独立武装中，也涌现出了一位英雄人物——韦尼泽洛斯。就是此人靠着游击战，击溃了土耳其驻军，并运用外交手腕，纵横捭阖于英法俄大国之间，先为克里特岛争取到自治地位，然后成为独立共和国，最后成功与希腊王国合并，完成了统一梦想。克里特岛回归之后，韦尼泽洛斯顺利进入雅典政界，靠着自身能力与英雄光环，深受老国王与首相特里库皮斯赏识与国内自由派军官们的爱戴，并在特里库皮斯身后接掌了自由党。与此同时，康斯坦丁也在父亲被刺后登上王位。当年的败军之将当上了国王，环顾左右发现首相却是当年的孤岛英雄。庙堂之上臣瞧不起君，君又顾忌臣。中国人讲话，这样的领导班子搭配非常不和谐的说！君臣对决的机会，很快就来到了。由于在第二次巴尔干战争中，

希塞罗三国联军击败了保加利亚。事实上确定了巴尔干地区大局走向。南斯拉夫这面大旗由保加利亚人手中转移到了塞尔维亚人手中。塞尔维亚野心膨胀，进而要求得到波黑地区。由此带来了第三次巴尔干战争，也就是一战的爆发。根据事先协议与传统盟友英国的提议。希腊应该加入协约国方面对奥匈帝国宣战。这也是首相韦尼泽洛斯政府的期望。但作为出身于德意志的王室，康斯坦丁一世却要保持中立。两头相持不下，韦尼泽洛斯干脆上演一幕逼宫大戏，康斯坦丁一世被迫退位，王位由他的次子亚历山大继位（为什么不是王长子继位？因为王储乔治曾在德军服役，被国内英国帮认为是亲德份子）。希腊自由派政府加入协约国的目的就是为了击败奥斯曼土耳其帝国，谋求恢复拜占庭帝国的疆土，实现“伟大理想”。命运女神也很照顾希腊人，指派了一位传奇国王给希腊人。亚历山大一世 19 岁毕业于希腊军事学院，参加过前两次巴尔干战争，24 岁在父兄被逼出走的情况下接掌王位。大概是古马其顿那位同名的大帝附体。这位年轻的国王居然也是个军事奇才，在北方击败了保加利亚和奥匈的联军，收复了保属马其顿，伊庇鲁斯、色雷斯、南面从土耳其人手中收复了爱琴海诸岛，而且跨海作战，大军远征小亚细亚，收复了士麦那，并深入安纳托利亚腹地直逼安卡拉。但最辉煌的还是时隔 465 年之后，希腊军队以胜利者的姿态重回君士坦丁堡。当然光有赫赫战功还算不上传奇，要成为经典还需要有绯闻来衬托。这位国王同时还是个情种。军务倥偬之际还上演一出现代版的王子与灰姑娘的爱情故事。年轻的国王爱上了一位名叫阿丝帕西娅的平民姑娘。并且在自己功业日中天之际愿意放

弃王位和这个妮子私奔。眼看承载了希腊民族“伟大理想”，并且雄才大略的国王要为爱痴狂，这就急坏了老首相韦尼泽洛斯。立刻出面干涉，迫于舆论压力，身怀六甲的阿丝帕西娅被迫暂时离开雅典。大概是感情受挫的关系，亚历山大终日郁郁寡欢。也就在此时不幸再次悄然光顾希腊王室。在一次出外散步途中，国王为了保护自己的宠物狗而被一只猴子咬伤，几天后死于败血症。刚才还沉浸在一战胜利喜悦中的希腊立刻陷入巨大的悲痛之中。王位的继承问题又一次摆在了首相韦尼泽洛斯面前。预想中的人选为国王的三弟保罗，但这位小弟弟是个老实人，他回答说自己的二哥虽然死了，但被废的父亲和长兄还在，作为小弟他是万万不敢逾制的。万般无奈之下，希腊政府只好请流亡海外的康斯坦丁一世回国，父继子位！老国王回来一见老首相，不是冤家不聚头，希腊又开始走下坡路。国际局势也恰在此时发生变化。一战后，法，意处于抑制希，英的关系，暗地资助土耳其的凯莫尔，结果土耳其反击，希腊 25 万大军崩盘，土军血洗士麦那。亚历山大一世时期赢得的所有亚洲领土丧失殆尽，150 万希腊难民被土耳其驱逐，“伟大理想”在无限接近成功顶峰的地方，突然间再次跌落谷底。面对如此局面，韦尼泽洛斯再度逼宫赶走了康斯坦丁一世，立王长子乔治为乔治二世，不到一年，三度逼宫，废黜了乔治二世，改君主政府为共和政体，史称希腊第二共和国。韦尼泽洛斯主政的十余年共和期内，在安置小亚细亚难民的马其顿地区，希腊族难民与当地的马其顿斯拉夫人齟齬不断，加之二三十代，国际红黑两极思潮，前者催生了民族青年团，后者诞生了不爱国家爱赤化的希共（希共的主

张很劲爆，从苏联国际主义出发，坚决支持马其顿斯拉夫人独立建国，反对希腊人的大希腊沙文主义)。被左右两派捣乱，加之国内的经济情况受国际危机影响。韦尼泽洛斯的自由党政府再也支持不住。在一次议会选举中，败给了保王阵线。韦尼泽洛斯一看不行，保王党执政，闹不好就要恢复帝制，自己辛苦几十年，眼看就要玩完。于是再次发动政变。这就搞怪了，民主派发动非法政变预谋推翻经由合法选举产生的保皇党政府，为的居然是防备君主制复辟。但这次没有成功，事情的结果，韦尼泽洛斯黯然下课，康斯坦丁一世已死，饱经忧患的乔治二世回国继位。

经过这么多年的颠沛流离，乔治二世再度登上王位，心中想必是感慨良多。但正就和中国春秋时的晋国公子重耳一样。乔治二世再度临朝听政之后，重用一直伴随身边，不离不弃的智囊，总参谋长梅塔克萨斯。希腊开始效仿日德，进入君主幕府体制。口号是建设“希腊第三文明”，再度向“伟大理想”进军。内部依托军火工业，海外航运以及英德资金，希腊经济在将近 10 年的时光里，净增长了 45%，外部积极推行与巴尔干国家联姻策略，乔治二世的妹妹和侄女（就是亚历山大的遗腹女）先后成为罗马尼亚王国和南斯拉夫王国的王后，并分别产下这两个王国王储，靠着巴尔干三角同盟制衡传统敌人保加利亚，阿尔巴尼亚和意大利。这段时期被称为白银时代。比其他爷爷乔治一世的黄金时代，除了在民主进程上无法相比，其余各方面都实现了全面超越。但就在此时，二战爆发！

按照当时希腊与英，德两个阵营的传统友好关系，本来大有希望

走西班牙路线。可惜碰上边上有墨索里尼这么个二百五邻居，吃饱了撑得难受，对希腊提出领土要求。梅塔克萨斯将军当夜身着睡袍召见了意大利驻雅典大使，只用一个字"Οχι"（希腊文：不）就回绝了意大利的无理要求。战争爆发不足一月，希腊军队就击溃了入侵的意阿联军，并反攻至意控阿尔巴尼亚。由此希腊进入战争。接着是德国被意大利拖下水，付出巨大代价占领希腊大部。此次战争改变了欧洲命运。德军由于在克里特岛的空降作战遭受巨大损失，从此放弃以伞兵作为主要突击手段作战方式，英国得救了。入侵希腊耗时5周，巴巴罗萨计划被迫从预定的5月15日推迟至6

月22日，苏联得救了。德军入侵之后，靠着打出民族统一战线旗号，希共份子纷纷出狱，也得救了。归根到底，意大利人就算死一万次，也不足以弥补它对全体雅利安人犯下的滔天罪行！第四章，宪法广场

就和南京政府一样，整个战争期间希腊政府为抗战付出了巨大牺牲。在初战击败了阿意军队之后，首相梅塔克萨斯将军病逝，接替总理职务的原希腊银行行长科里齐斯在德军逼近雅典之后，自杀殉国（大概是二战期间，交战双方中殉国的最高层级头头了）。国王在副总参谋长帕帕戈斯护卫下出亡英国。希腊亦随之分为两部，一部留在本土抗战，另一部加入英军序列，远赴中东作战。

纵观整场战争，收获最大的莫过于希共。从战前的一文不名，到靠着打出民族解放阵线的旗号收买人心，积聚势力以及战后收编了大量原先依附于德意的马其顿斯拉夫伪军，更劫收了德意遗留军火和苏

联提供的秘密资助。一跃发展为国内最大的武装割据势力。此时国王和政府回到雅典，联合政府的提议上了议事日程。

位于雅典市中心宪法广场作为不会说话的证人，见证了从战后开始的希腊历次大事件。首先，在 1944 年

的 12 月，希共在这发动了大规模的反政府示威游行，结果遭到了不明身份枪手的袭击，由此联合政府的和平构想破局，内战的大幕徐徐拉开。（希共一直指责是英帝国主义的走狗——希腊政府策划的流血事件。但真相终将被历史还原。根据当事人，也就是当年希共的总书记在 80 年代自己的回忆录中披露，当年开枪的恰恰是希共自己，因为当时希共仰仗自身实力，故意贼喊捉贼，预谋制造借口，武力夺权）

内战初期，如同中国的翻版一样，早被二战耗尽实力的政府军被蓄谋已久，兵精粮足的希腊人民解放军（简称 ELAS）打的是溃不成军，全国 9 成以上的地区被希共占领，并且外援断绝，美国国会里的绥靖派议员们照例准备抛弃希腊。留给国王和他的政府的空间只剩下边境上的那点残山剩水，几个海岛了。国内社会政治层面，自由派知识分子，农民，商人各阶层也全都见风转向，与希共人民政府共襄盛举去了。就在种情况之下，情况却在 49 年发生了大逆转。关于希共在 49 年在阴沟翻船的原因。大陆正统史书总结的两大主因，一是苏联与西方达成默契，停止了对希共的援助，二是南共与莫斯科翻脸，希共获得外援的道路断绝！但事实果真如此？光从字面来看，就不难发现问题，一会说没有外援一会又说外援受阻，这不是扯淡吗？抽丝

剥茧还原真相，苏联虽与西方有互不干涉希腊内战的协议，但凭良心说，无论是希共还是天朝，老大哥从头至尾，明里暗里，该给的钱一分都没少过它们的。不能因为后来反修，就昧了良心说话。至于南共堵住了卢布之路，也是胡扯，苏南翻脸不假，但那远在希共穷途末路之后，时间点根本对不上。所以说，有人说看大陆史书，唯一的好处就是在寻求历史真相的过程中，能够排除一个错误选项！现在开始现场还原，政府当时的确已经身陷绝境，老国王乔治二世也在 47 年病死了，由他的弟弟保罗继位。但幸好此时总参谋长帕帕戈斯将军灵光一闪，出了一招奇计。他建议国军依托山川海岛巩固防线，同时以奇兵突袭阿尔巴尼亚，目的并不在于霍查的阿共，而是逼迫国内的希共与苏联表态。不出他所料，根据赤化者的思维逻辑，他们是没有祖国概念的。希共表态坚决支持阿尔巴尼亚人民反抗希腊沙文主义分子的入侵，与此对应，那些参加过二战但并不愿参加内战的前希腊民族志愿者们，此时纷纷拿起武器加入到政府军一边，因为对民族主义者来说，这是外战，是对外国代理人的战争。民族主义这面大旗重新回到了国王政府手中！苏联也表态支持阿共，这都是意料中事，随着苏联声明，美国也得下注了，断绝的美源又开始进入希腊政府的账户。稳住了阵脚，接下来就等着希共犯错。果不其然，希共在自己的控制区开始没收商人资产，自耕农的小块份地，并开始对自由派知识分子进行思想管制，鸡飞狗跳之后，带来的自然是人心尽丧，人们又开始念起国王政府的好来。接下来就不用多说什么了，一个反击战下来，希腊得救了！不是上天偏爱希腊人，神是很公平的。同样的计策在中国

也不是没人想到。这就是当时中国青年党的党魁曾琦。他是五四世代，也曾与天朝法国帮一块留学法兰西，最清楚天朝的底细。也就在帕帕戈斯挽救希腊的这一年，他向广州桂系的李白建议，抗日依山，抗俄傍水。以赣南，闽南，湘南大山为依托建设三南防线，并以海南，台湾为两翼护庇两广，同时以一支奇兵出安南邀击越共胡志明所部，逼迫北共，苏联表态，变内战为外战，重树民族主义大旗，同时拖美国下水，然后坐等北平搞内部阶级斗争，天降大材与中国，而偏偏碰上的是白崇禧这个只想保守广西的庸才。不用其谋。前有东北小张，后有广西老白，这两个千古罪人，都应该拖出去让李宇春，春哥，强奸他们一万遍。

继续说希腊，循当年梅塔克萨斯将军与乔治二世国王前例。战后，经过初步稳定之后，帕帕戈斯将军还政于保罗一世国王。国王再授权与文人政府，恢复民主党政。之后十余年一直都由两个主要政党主政。一是由早先的民族党过渡而来，直到帕帕戈斯将军改称为希腊人联盟，然后由一个民主派人士，出身于小学校长之家的卡拉曼利斯接手，定名为全国联盟的中右翼党派。还有一个是脱胎于原自由党，此刻由一个共和派政治家帕潘德里欧掌舵的中间派联盟，属于中左翼。保罗国王在世时，作为驭手，左右两匹头马和衷与共，希腊这辆马车平稳向前。在到了六十年代中后期，随着保罗国王过世，年少气盛的新君康斯坦丁二世继位（这位小哥作为王储时，还曾代表希腊参加奥运会，拿过风帆项目金牌）。不甘心做一个裁判员，而喜欢做运动员，与两位首相多有齟齬。希腊政局又进入多事之秋。

也就在此时，一股新的黑暗势力，在希腊军中慢慢滋长。一批出身草根，与希腊现代化进程格格不入的中下级军官，趁着朝局混乱之际，突然暴起，放逐了国王，囚禁了民主派，大权独揽。建立独特的军人集体独裁体制，自称为革命委员会，也被叫做上校政权。这里略作分析，希腊近代历史上，总共出现过四种类型军人干政类型。独立初期，是代表地方山头的军阀，后来被奥托一世削平，然后是世纪之交以韦尼泽洛斯为代表，倾慕共和制的自由派军官团，消亡于 20 年代梅塔克萨斯将军带领的第三希腊文明手中，还有一种就是像梅塔克萨斯，帕帕戈斯这样建幕府于乱世，收功之后却能还政王室的骑士贵族将军。但这次崛起的上校政权却与以往都不相同。因为来自于农村，走的是士兵提干路线，文化素质，骑士涵养统统都不具备，既不效忠于国王，也不服膺于民主政体。所关心的不过是军人小团体利益。在正常社会体制下，这批评三多式的中下级军官，再进一步高升基本无望，退役之后，留城不过是个保安，回乡下，也只能抱几只小猪养养。从许三多的视角来看，他们上台后禁止民间穿超短裙，留长发，实行林林总总农民式的管理政策，一点都不奇怪！

民主派又岂能甘心被这伙农民丘八欺负，转过年来，也就是 68 年，乘着老总理帕潘德里欧因病过世的机会，开始发难。一时之间，雅典城内，大街之上。人如潮，花似海。乌云低沉，哀乐徘徊。。。。历史上大家喜闻乐见的，抬死人压活人的经典场面再次出现在宪法广场！不出小熊所料，许三多上校荷枪实弹出场了，再往后，结局无需多说。民主派跑路的跑路，坐牢的坐牢！冥冥之中自有天数，流亡海

外的卡拉曼利斯日思夜想解决不了的问题，却在7年后，借助一个小岛的统独问题迎刃而解！话说雅典革委会的上校们，希望通过收回塞浦路斯给自己脸上贴金，增加自身政权的合法性。塞浦路斯问题由来已久，最早是希腊人定居，后来奥斯曼入侵，土耳其人也迁徙而来。20世纪初，转由英国托管。二战后，英国开始全面收缩，岛上的希土二族分别希望与母国合并，但是彼此牵制，最后由联合国出面，走折中路线，独立建国。此后岛内一直有四种势力。希族控制的军方是希望与雅典合并的深蓝，土族自治州是希望与安卡拉合并的深绿，中间是身兼世俗总统与宗教牧首于一身的马卡里奥斯三世，他和他属下的大主教党是深白的，宁为鸡头不为牛后的独派。还有就是议会里深红的劳动人民进步党（塞共），赤色份子无祖国，也是铁了心要为苏联谋求军港的独派。当时执政的就是红白联盟的独派。雅典军政府想统一，美国不满意一个亲苏的红白政府。好戏就开场了！第一幕，调虎离山 70 年代，在在亚欧大陆，有这么三个非民主体制的美国盟友。而且都是文明古国来的，雅典，德黑兰，北平，史称吉祥三宝。塞浦路斯统一这出大戏的总导演是时任美国国务卿的基辛格。第一个出场的是唱红脸的是北平，盛情邀请马卡里奥斯三世访华，这位总统一离开，雅典军政府的特使立刻在岛内开始部署，等到主教回銮的第二天，军方炮打总统府，发动倒马政变。用希腊神话中盗神赫米斯命名的计划开始实施。但小马哥有神明护佑，侥幸不死，逃出生天之后，在地下电台号召红白联盟的支持者发动抵抗，岛内希族爆发内战。

第二幕，围魏救赵

苏联眼瞅着小马要吃亏，军港要玩完，自然急了，在联合国里跳着脚的骂，美国不搭理它。苏联一看光靠小马红白联盟怕是独力难支，于是转而游说土耳其出兵，力图把局面搅浑。土耳其也心领神会，以保护侨民为名，执行和平计划。出兵塞浦路斯。深绿势力闪亮登场。

第三幕，乘火打劫这下轮到美国着急，土耳其要是改上苏联这艘船，那另一个吉祥三宝之一，伊朗的巴列维一下子就陷入亲苏的阿拉伯与土耳其之间，动弹不得。整个中东都要动摇。于是决定对土耳其采取绥靖主义态度。土耳其大使在联合国摸透了美苏两位大佬的底牌之后，高兴坏了，立刻通知国内，把行动升级。这次就不是什么和平保护侨民了，而是以匈奴王命名的“阿提拉计划”。北塞浦路斯独立！

第四幕，丢卒保车希腊国内看见老冤家土耳其出兵了，群情激昂，要求抗战。军政府也不是不想，但是美国从全局出发一直压着上校政权，结果演变成军政府两头不讨好。民族主义的大潮席卷校园，雅典大学，工学院等等又去宪法广场非法聚集，喊一些诸如“外争国权，内惩国贼，还我塞岛”之类的口号，军政府的军警照例出动，于是流血事件不可避免的发生。6年前打击民主派，军政府可以诬指他们是外国代理人，但现如今打击民粹爱国者，那就激起了众怒，许三多们立刻就变成了美土的代理人，希奸。合法性消失殆尽。塞浦路斯问题成了军政府的阿克琉斯之踵。当年十一月，美国抛弃了军政府，流亡海外的卡拉曼利斯带着民主派们卷土重来。希腊恢复民主制度。

进入80年代，直到现在，希腊开始走的是法式议会，美式政党，日氏家族的两党轮替政体。一方是卡拉曼利斯与他侄儿小卡拉曼利斯

为首的新民主党，另一头是当年帕潘德里欧的儿子，以及孙子当权的泛希腊社会主义运动，一个中右，一个中左，两个家族轮流上位。除此而外，左一点有希共与左联，外加岛上常青树塞共，右一些的则是人民东正教阵线。他们还保持着“伟大理想”。不过以现在希腊人早上九点上班，十点钟才到，开开心心到下午1点去吃午饭，2点到5点是雷打不动的午休时间，6点继续上班，再神游一两个小时，九点吃晚饭，十点到凌晨2点又是精彩纷呈的夜生活时段，然后又睡到日上三竿。这样的民族性格，福利社会，人东阵想要号召人民抛头颅，洒热血去实现伟大理想，估计除非等到雅典娜和星矢结婚并生出后代那会才有可能!!『煮酒论史』小国崛起——近代罗马尼亚第115篇的复兴之路 2009.02.26

依照小熊的原计划，本期的主角原本应该是波斯的，不过鉴于小熊刚刚失恋，此刻的心情与当年的德古拉公爵酷似（他是因为抵抗土耳其人而迟归，导致妻子殉情，而小熊是为了煮酒大业，没空去别的版块灌水，导致被美女抛弃），唯一的不同，他失恋后专吸人血来发泄，小熊文明的多，默默在心里吐血罢了！正因为同是天涯沦落人的关系，所以本期的主题改为罗马尼亚！

第一章

关于罗马尼亚的古代史，小熊不想多说什么。作为古色雷斯人的后代，罗马尼亚人算是希腊人的近亲，同时又因为有长期隶属于古罗马的背景，因此也可算是拉丁文化的传承者！就凭是希腊的亲戚，罗马的学生，两大文明交汇这一点，就足够罗马尼亚人傲视四周诸如马

扎尔人，斯拉夫人，突厥人之类的蛮族的了。加之其依傍在喀尔巴阡山，多瑙河此类名山大川之间的优越地理位置，总体来说上帝对罗马尼亚人算是不薄了。但也就因为这样，罗马尼亚自然也是周遭诸强覬觐的四战之地。自古以来，但凡是有志于天下的帝国兴起，去欧洲的，奔亚洲的，北伐的，南下的，西进的，东征的，全都得由这扇链接中欧腹地与东南欧交通的大门通过。这就苦了罗马尼亚人。时光进入 19 世纪初，当时构成罗马尼亚民族基干的三公国，特兰西瓦尼亚附属于奥地利治下的匈牙利。其余二者，瓦拉几亚和摩尔多瓦，全都被奥斯曼土耳其征服数百年了。如何获得民族独立，实现国家统一是当时罗马尼亚人最大的问题！

上帝从来不会抛弃他的信徒，随着 1821 年希腊独立战争打响，罗马尼亚也等来了自己的历史机遇。这主要源于土耳其人统治策略。作为小民族，奥斯曼帝国其实没有能力单靠土耳其自己人就可以统治所有欧非属地，于是土耳其人分而治之，作为粮仓与金库，控制埃及与希腊靠的是铁杆盟友阿尔巴尼亚军团，而面对桀骜难驯的巴尔干斯拉夫诸国与罗马尼亚则靠希腊贵族去委任统治。如此布局，就给罗马尼亚留出了机会。果不其然，等到希腊独立浪潮一起，旅居罗马尼亚的希腊人自然举起反旗，而且积极鼓动罗马尼亚人一起干，打出了恢复拜占庭帝国，东正教荣光的旗号。罗马尼亚人对于反土倒没什么异议，但是对于恢复拜占庭的伟大理想就兴趣不大了。因此整场运动下来，基本以摇旗呐喊，站脚助威，秘密积聚自己的实力为主，而希土双方一番恶战，希腊除了本土获得独立以外，境外的势力基本被土耳

其扑灭。而土耳其也是元气大伤，如此一来，原先由土耳其派驻的希腊省督制度，事实上已不可行。瓦拉几亚和摩尔多瓦两公国的地方自治权控制权由此转回罗马尼亚人手中！紧接下来，1848年革命爆发，与上回瓦，摩两公国的情况类似。由于马扎尔人起而反抗奥地利统治，特兰西瓦尼亚也乘机进一步摆脱匈牙利的束缚，实现了高度地方自治。但1848年革命同时也带来一个坏的结果，就是沙俄势力崛起，占据了克里米亚，并且直逼瓦，摩两公国，比萨拉比亚地区被割占，罗马尼亚人面对的，除了两个虚弱的老对手——奥，土之外，又不得不面对更加难缠的沙俄。祸兮福所依，正因为沙俄咄咄逼人的扩张势头，引起了英法的担心，几年后克里米亚战争爆发，沙俄受挫，不得不暂时把到嘴的肥肉又吐了出来。在随后的巴黎会议上，罗马尼亚人充分发挥了他们的外交能力，借着同为拉丁姊妹国家，具有相似的历史文化背景，以及抵御俄国及东方民族入侵野心等等优美的言辞，恳切的表态，加之在巴黎有广泛人脉的罗马尼亚籍社团的院外游说。终于哄得拿破仑那个好大喜功的侄子皇帝动心，在会议上力挺瓦，摩两地成立联合公国，而只保留给土耳其一个空泛的宗主国名号。当然，欧陆列强的本意是只想要一个松散的，能够防御沙俄南下的邦联而已。因此规定未来的联合公国还是要有自己彼此独立的议会，政府等等机构。但罗马尼亚的民族统一趋势已经不可逆转，而罗马尼亚人又是精于政治谈判技巧的高手。瓦，摩两国议会在列强划定的未来联邦框架下，走了一条取巧之路。两公国议会彼此独立选举，但他们分别选出来的大公却是同一个人。根据大公掌握公国最高权力的原则，瓦，摩在

实际意义上完成了合并！联合公国的大公，库扎，出生在雅西，本是摩尔多瓦的贵族。早年参与过 1848 年革命。此刻在因缘际会之下，成为罗马尼亚初步统一后的大公。在他的任内，对外是要收回附属于奥，匈的特兰西瓦尼亚和被沙俄割占的比萨拉比亚，以及与奥斯曼这个虚弱的宗主国作最后的切割。对内自然是要为罗马尼亚人谋福祉。要达成所有这一切目标，首先就要提升自身国力。于是变法开始。推进税制改革，普及高等教育，鼓励工商业发展，授予农民土地，建设强大军队诸如此类。变法的效果也很明显，十几年下来，一个近代化的罗马尼亚已经初具雏形。但是根据牛顿定律，物体间的作用力和反作用力总是大小相等，方向相反，并且作用在同一直线上。变法总是会触及到某些旧臣与新贵的既得利益。于是，政变不可避免的发生。库扎被逼退位，流亡海外。新上位的势力集团，由于内部多种因素的羁绊，为了把内耗程度降到最低，决定到海外寻找一位亲王来接这个烫手的山芋。首先被罗马尼亚议会物色到的人选，是比利时王国的二王子，菲利普亲王殿下。当时的比利时与英法普三强都有良好的关系，罗马尼亚人的算盘打得很好。但作为比利时王位的第二顺位继承人，王子殿下也有自己的小算盘，他的父亲年事已高，大哥接班在即，但是鉴于大嫂只会生女儿，导致大哥没有男性继承人的窘境，菲利普觉得自己将来兄终弟及的机会很大，因此回绝了罗马尼亚方面的邀请（人算不如天算，谁成想他的大哥利奥波德二世活得比他还长，可怜的菲利普到头来始终是个不出头的亲王）。

比起精于算计，但又时运不济的菲利普，来自于南德意志高贵的

索伦家族的卡罗尔，这个当时只有 27 岁的王子可算是个幸运的人，虽然在罗马尼亚邀请他之前，他连罗马尼亚位于何处都不清楚，但这并不影响他欣然接受罗马尼亚亲王这一桂冠。上任之后，卡罗尔一世其实继承的还是的当年库扎大公的变法路线，但所谓外来的和尚会念经，作为普鲁士国王的近亲，有了强力外援，本国那些贵族们最终也只能按亲王的改革意志来行事。同时正因为与当时如日中天的德国王室特殊亲缘关系（德皇威廉一世属于索伦家族的弗兰肯系，而卡罗尔一世属于索伦家族的士瓦本系），使得一直对罗马尼亚虎视眈眈奥匈与沙俄两大帝国投鼠忌器，这也为罗马尼亚赢得了有利的发展空间。有了实力的累积，罗马尼亚就需要在对外战场上为自己正名。1877 年，俄土之间为了争夺巴尔干控制权又爆发战争。战争期间，俄国久攻不下土耳其的坚堡壁垒，因此向罗马尼亚承诺，如果罗军参战，那战后愿意把俄占比萨拉比亚作为谢礼奉还。卡罗尔一世率三万大军御驾亲征，攻克土耳其普列文要塞，迫降四万多土军，土耳其失去战争能力。而与此同时，俄军兵不血刃逼近伊斯坦布尔，土耳其向俄国投降。战后结果，只能算差强人意。好的方面，罗马尼亚终于摆脱了奥斯曼宗主国名下自治领的尴尬身份，正式成立了罗马尼亚王国。但是俄国战前许诺的归还的比萨拉比亚，却又被沙皇给赖掉了。两国结怨更深。进入 20 世纪初，巴尔干风云再起。新兴的希塞保东正教三强 PK 他们的老冤家土阿穆斯林联盟。第一次巴尔干战争的结果，是一个大保加利亚横空出世，傲视巴尔干诸国。枪打出头鸟，第二次巴尔干战争立马上演，这次是保加利亚同时面对希塞，土阿四国的围殴，两线作战。

罗马尼亚看准时机，正确下注。以奇兵突袭保加利亚首都索菲亚，逼迫保加利亚投降。战后签署的《布加勒斯特条约》正式向世人宣布，罗马尼亚成为东南欧地区的强国。

1914年，执政近50年的卡罗尔一世国王在睡梦中安然辞世，鉴于他的王后，也是一个不会下蛋的母鸡，王位由他的侄儿斐迪南一世继承。此时的欧洲已是战云密布。根据与德皇的特殊关系，罗马尼亚秘密签署了加入三国同盟的条约。但随着欧洲局势的不断发展，事情也在一点点起着变化。

一战爆发，两大阵营开始血腥厮杀。罗马尼亚却面临很艰难的选择。他和欧陆主要四强有着非常复杂的恩怨情仇关系。作为协约国一方，法国与罗马尼亚有恩，历史上，法国对罗马尼亚独立事业有赞助之恩，而罗马尼亚议会政府整个班子运作几乎是法式政体的翻版，知识精英中亲法的占绝大多数，而另一个协约国沙俄，则与罗有怨，比萨拉比亚是罗马尼亚人魂牵梦绕之地，至于同盟国方面，德皇与罗王有亲，而且德国一直以来在军援，金援方面对罗马尼亚这个小兄弟有求必应，但是因为特兰西瓦尼亚归属问题，罗马尼亚又和奥匈有仇。

战争初期，罗马尼亚宣布中立。但到了1916年，事情发展到一定要表态的地步。罗马尼亚人此次再次采取了他们惯用的讨巧战术。名义上宣布加入协约国一方作战，但是在各个战场却又采取了不同的方法。在特兰西瓦尼亚是大力武装当地罗族人，与奥匈军队进行缠斗，而在与俄军并肩作战的主战区，面对德军进攻，罗军相信主，把俄军主阵地的侧后翼安全交给上帝来防御，而自己积极转进，在舆论宣传

战线，迁徙雅西的罗马尼亚王室政府，虽然自己不放一枪就把首都留给德军，但在精神上始终坚定地站在法国人民一边，号召所有旅法罗马人，坚守巴黎就是守卫自己的首都，这一姿态很得法国当地媒体的好评。

罗马尼亚这一系列动作，在道义上还了法国当年的人情，摆了俄国人一道，使俄国东南线战场出了个大口子，为沙皇政府的最后崩盘开了个好头，德国方面得了实惠，虽逼迫罗马尼亚签下所谓的城下之盟，但暗中许诺不把罗作为战败国处理，而是给予当初秘密同盟国的待遇。至于奥地利最苦，战后无论是何种结局，败则特兰西瓦尼亚回归罗马尼亚，即便是最后获胜，在奥匈帝国这种地方民族层层分权的独特体制下，武装起来的特兰西瓦尼亚地方自治势力，也会更加的难缠。

一战结束，上帝来送大礼。同盟国失败，特兰西瓦尼亚回归，而且协约国的沙俄又发生政权更迭，比萨拉比亚也乘机脱离苏俄，罗马尼亚一下子完成了好几代人的夙愿，彻底实现了民族独立和国家统一。而且作为战胜国，深受法国器重，成为中南欧，波，捷，希，南，小国协约的地区性盟主！

第二章

完成了大一统的罗马尼亚，在有了良好的外部环境之后，迎来了自己经济的飞速发展期，这毋庸置疑。但在政治层面，议会内部的党争作为民主体制的固定桥段，也慢慢浮出水面。两党制衡一直以来都是罗马尼亚议会的主轴。卡罗尔一世统治时期，是保守党与自由党轮

流执政，到了斐迪南一世，旧有的保守党日渐式微，但由于特兰西瓦尼亚的回归，发轫于当地的农民党开始快速崛起，成为能与自由党一较高下的力量。这和特兰西瓦尼亚地方议会长期以来在奥式民主体制下，与匈牙利议会斗法的历史传统有关。罗马尼亚由此进入新的两党时期。

家事，国事，天下事。无论那一件都是大事！在每天面对议会里两党争雄局面的同时，斐迪南国王还要为自己那个不成器王储操心。王储卡罗尔是个出了名的花心大萝卜，当然花心本身不是错，人不风流枉少年，何况他是真正意义上的白马王子。但是为了女人，而宁愿放弃王位，就太离谱了。当时他热恋中的情人名叫埃琳娜，是一位罗马尼亚军官的前妻。卡罗尔为了这个犹太女人，放弃了王位继承权。两人私奔去了巴黎。这伤了他父亲的心，斐迪南国王不得不指定孙子为新的王位继承人。过了两年，老国王驾崩，年仅六岁的米哈伊继位，称为米哈伊一世。这时已是 20~30 年代之交，世界性经济危机大爆发，国际环境巨变，左右翼两极思潮骤起，国内党争不断，加上一个主少国疑的政治局面。罗马尼亚一下子又陷入风雨飘摇之中！

20 年代末的罗马尼亚政坛，除了传统的自由，农民两党之外，受苏俄支持，前身是社民党的罗共，与受国际民粹潮流影响而诞生的天使长米迦勒军团，也就是后来的铁卫军，两极势力一并雄起。罗共主要在大中城市的场矿区活动，打出的无非是国际工运的大旗。而铁卫军的活动空间则在乡村，他们提出“一人一亩地”，争取大罗马尼亚生存空间的口号，在农民与退伍军人中间很有号召力！面对红黑二教

咄咄逼人的进攻态势，传统的议会民主党派，根本无力招架。因为圣人说过：“上床容易恋爱难”。如果把权力比做女人，那在正常议会民主体制下，游戏的规则应该是，每个政党作为求亲者，各展所长，接受少女父母，也就是选民的考察。以期达成一次为期数年的婚姻，期间要是做得让岳父母满意，那就继续做下去，不然就换个女婿干干。这就是民主主义理念下的恋爱模式。但若是换成红黑两极的抢亲模式，那就简单多了，强推，迷药，一切为了SEX，独占权力，并与女孩长相厮守，永不分离。体现到议会斗争上，颠覆性的造反派永远比建设性的反对派容易出头，只要挑到当权的民主党派身上的一点错处，红黑二党都可以大做文章。进入30年代初，罗马尼亚议会，政府，王室中的大佬们决定迎卡罗尔二世复位，他们认为一个成年的国王也许更能平息党派间的纷争。但十年下来，罗马尼亚换了25届政府，局面仍旧没有任何好转。40年，二战爆发的第二年，残酷的命运抉择摆在罗马尼亚面前。根据当时苏德两国外长里宾特洛甫与莫洛托夫签订的密约，苏联可以得到包括波罗的海沿岸国家，波兰东部，罗马尼亚的比萨拉比亚，摩尔多瓦在内的广大领土。苏联在与德国签约之后，派兵开进了罗马尼亚。而当时的欧洲，罗马尼亚的传统盟友——法国已经战败，放眼欧陆，罗马尼亚想要维持中立局面已不可能。面对危局，卡罗尔二世被迫再次退位，王位由米哈伊一世继承。米哈伊一世授权安东内斯库将军成立军政府，以期能渡过难关。这时德国伸来橄榄枝，愿意帮助罗马尼亚抵抗苏军侵略，当然，如果罗马尼亚不上船，那么反过来德国就会支持匈保二国对罗马尼亚的领土要求。

事已至此，罗马尼亚也没得选择，只能加入轴心国集团，参与对苏作战。纵观二战，能在东线战场上与德军并肩作战，并有良好表现的国家，也只有罗马尼亚与芬兰两国。这和他们反俄的历史传统分不开，就不多说了。至于罗国内部，德国支持安东内斯库将军清洗了铁卫军力量。有人会觉得奇怪，为什么纳粹会对同样持民粹理念的铁卫军下手。这其实很简单，法西斯分子本质上都是爱国者，虽然以德国为师，但在涉及罗马尼亚自身民族利益的时候，铁卫军却是纳粹非常难以合作的对象。这一点和以苏俄为父的罗共刚好相反。民族主义者都是爱自己的国家，而赤色分子则都是以苏联为家。为师为父从根本上来讲还是不同的！

德国原本以为与更驯服的军政府合作，可保无虞了。但随着战事发展，德国败局已定，苏军反攻，节节进逼。以国王为首的罗马尼亚自由阶层非常着急，无论是给第三帝国陪葬，还是沦陷于苏联，都不是罗马尼亚所希望得到的结局。于是赶在苏军入侵之前，发生了政变。军政府被推翻，安东内斯库将军成为了屠犹参战的罪魁祸首，而国王政府宣布罗军加入盟军序列，参加对德作战。国王和罗马尼亚政府的目的是尽快与英美盟军搭上线，从而在战后逃脱沦为苏俄附庸的悲惨命运。天不遂人愿，战后围绕欧洲势力划分，大国间有新的较量。别的地段大体没什么异议，剩下只有罗马尼亚与希腊两地的最后分配。英国与苏联签订了协议，保证互不干涉罗希两国内政。西方的如意算盘是，依照罗马尼亚国内实力对比，在没有外力干涉情况下，国王政府相较于罗共有明显优势，英国的判断是即便苏联提供援助与罗共，

但只要在建立联合政府框架内，国王一方仍有优势，尚可坚持一段时间。而希腊不同，当时希腊国内，希共有百万之众，希腊国王政府已经非常被动，若是加上苏联插手，希腊必亡。基于英希传统亲密关系（希腊人为了救命连王子都豁出去和亲，给英国人当了倒插门女婿），英国希望借助协议，暂时在希腊问题上把苏联手脚拖住，既然先救希腊是西方外交的主轴，那罗马尼亚也只能眼看着通向幸福的末班船票被希腊拿走，而自己从此沉沦苦海！

身处苏联这样的强邻压迫之下，就算是一个大国尚且不能自保，何况是罗马尼亚。首届联合政府很快在刺刀与卢布的双重压力下灰飞烟灭。国王被迫下野，各党派也纷纷作鸟兽散。剩下的唯一执政者，自然是苏联的干儿子——罗马尼亚工人党（罗共）。但度过最初的蜜月期之后，事情并没有完全按苏联事先设想好的剧本发展。罗共内部此刻又开始了两条路线的斗争。

一方是国内派，也就是长期在国内蹲班房，打游击的这批土包子，还有就是跟着苏军凯旋而归，俄国话说的比罗马尼亚语还要流利的留苏派。这两拨人见了面，自然又是好戏连场。几番你争我夺下来，国内派逐渐占到了上风。尤其从60年代中后期开始，罗共党内完成世代交替，随着齐奥塞斯库的上台，更是与苏联渐行渐远！

第三章

关于齐奥塞斯库上台之后如何展开党内竞争，变三驾马车形式为自己一人独驶，如何借助国内反俄传统，国际局势变化等等要素与苏俄做适度切割，齐氏家族又是如何贪腐，齐氏自身又有多少流传于世

的经典笑话，这些都是极权国家所共有的传统保留节目，略过不提！关键的焦点是压垮齐氏这匹骆驼的那根稻草究竟是什么？从 70 年代中后期开始，罗马尼亚就开始陷入物资供应短缺的困境。造成这一问题的根源在于齐氏虽在外交政治各方面都可以与苏俄保持距离，但在经济治国的领域，仍然摆脱不了经典红色理论的束缚。极权政体往往都诞生在落后的农业国家，而这些国家又偏偏都喜欢走急功近利的工业化道路。这就出现问题，大工业化是需要拿钱，拿技术喂出来的。以他们的底蕴，这两样东西从何而来，想来想去，最后的老办法还是只能从农民的土里刨出来。

当年的苏俄，天朝都走过这条路，集体农庄，人民公社的目的不仅是完成理论上的公有化概念，而更重要的是为高征购铺平道路。借助于手中征收到的大批基础农产品，国家才能到国际市场上去出口套汇，换回工业化起步所需的资金，设备，技术等等软硬件设施。苏俄的运气比较好，赶上当时国际大气候有利，20 年代末，金融海啸席卷欧美，美国客观上有输出技术换取急需的粮食与资金的愿望，因此才会有美国援建的大乌拉尔等等重工业区的陆续上马，苏俄虽然农业残了，但总算炼成了独臂刀。天朝的运气不如人家，以田归农重伤吐血的代价，只换来了外国的钢材，设备等等原材料，这是 60 年初，在本国废钢成山的情况下，三线基础建设仍旧可以大规模上马的原因所在。至于核心技术，苏俄是紧咬不放，而美国只愿意提供能够保障中俄制衡的国防军工所需的必要技术。这才有了后来核工业。有一种传统观点认为，靠三五个爱国海归科学家，拿着苏联的遗留图纸，在大

沙漠里拿几把算盘打打，自力更生就可以鼓捣出核弹来。真当小熊是很傻很天真不成？要是没有希腊商船把大批粮食运出去，在国际市场套取大量外汇，再加上美国默许，同意曾为同学，同僚的两国学者，保持私人感情上的普通函件交流，然后再从香港运进一批批普通的工业，医疗器材，哪来日后那么大的蘑菇云？要是不信，尽可以去查希腊船队的航海商务日志（中国从 50 年代开始，九成以上的出口全都依靠希腊的船主中间商），还可以对比当时国际粮食期货市场的供需买卖数据，看看为什么会有连续数年的基础农产品普遍价格大跳水，到底是谁在那里作清仓式的大抛售，至于香港进货管道方面，中美档案要是难接触，但至少俄罗斯当年驻港情资组关于中美合作的秘密调查报告，现在都可以查到嘛。比起俄国的独臂刀来，天朝最后炼成了个工农具残，但军工独秀的，坐在轮椅上的小李飞刀模式。最后再看罗马尼亚，齐奥塞斯库同志更绝，以罗马尼亚的国力，居然要来个硬上马。从 70 年代开始，一方面靠压榨农业出口套汇，不足部分靠的是大量举借外债。人民生活相应就非常困苦了。而工业方面，贪大求全，一味求快。举个例子，作为产油国的罗马尼亚，本国的石油炼制能力在人为疯狂扩展的情况下畸形膨大，大大超越了本国所能提供的原油数量，搞到最后，为了让炼油厂不至停工，居然要从伊朗进口大批高价原油，然后再以低于成本价的价格，在国际市场上销售。真正意义上实现了侯宝林同志在革命指导性文件《卖布头》里所指出过的那样“去伍毛，让伍毛，倒贴一块钱”的经典论段！进入 80 年代，那就更惨了。国内这摊还没有理清，外债那边却已纷纷到期。领袖是

个重合同守信用的人，他的口号是既无外债，亦无内债。怎么还呢？没钱就拿粮食，生猪，天然气等等去抵偿。如此一来，可怜罗马尼亚人，连自身温饱都成了问题。人总是要活下去的，于是 80 年代末，大戏开场！导火索是当年的蒂米什瓦拉事件。罗匈边境的一个村落，当地一位匈牙利神父由于在布道时发表了反对齐氏的言论，被驱逐出境，结果引发了大规模冲突。事件持续发酵，导致罗马尼亚全国动荡，两股势力的最终对决终于到来。至于双方的目的，意义，理想，诉求等等都不重要。关键是具体技术上的操作，才决定成败的关键。齐奥塞斯库当时正在伊朗访问，闻讯紧急回国。他对自己有绝对自信，决意举行公开大会，指望凭借自己多年偶像歌手的地位，以期继续忽悠台下大批粉丝。但时移世易，连刘德华都要结婚了，偶像的魅力也终有消退的一天。当时前来观礼的，绝大多数都是别有用心的齐黑，不时在台下呛声抢唱，更要命的是，整场演出都被电视播送到全国电视观众面前。银幕上，偶像遭遇突变，脸上那惊异呆滞的表情，宣告了一个时代的崩塌。

接下来，就要看军队的了。在这方面也是接连出错，先后两任国防部长，都不肯下最后的裁断令，而齐氏在越级指挥基层军队调度时，也出了大纰漏。按照正常镇暴守则，军队只应该在特定的时间，果断快速的出击，以驱散人群，夺占指标性建筑为第一要务，事必更要及时撤回军营，后续的清洗诸事务则交由内务部队另行负责。罗马尼亚那些忠于齐氏的指挥官，大概承平太久，疏于战阵，此刻头脑发昏，完全不按规章办事，居然让军队长时间驻留街头，客观上造成军民接

触交流机会增多，大大增加了下级士兵临阵倒戈的风险概率。军队在整场运动中始终在中间摇摆，没有发挥出应有的决定性作用！

事至于此，齐氏还未完全绝望，因为尚有保安部队支持他，坚守在一些重要机关，同时他也通过各种管道，向当时的对手-----爱国阵线释出了和解，改革的善意。齐氏出招，如何接招，成为摆在爱国阵线诸大佬面前的难题。依照自由派的意见，不如见好就收，把下一阶段工作重点转移到体制内改革，自身的基层建设上去。换句话说，知识分子在关键时刻又要掉链子了。幸亏联盟里头还有明白人。伊利埃斯库，原罗共内部共青团第一书记、青年部长、曾因倡导改革，而被齐氏放逐。这个大叛徒深知体制内运作的潜规则，他说此刻不继续拼下去，那日后哥几个按图索骥，一个都逃不了，决定成败就看着最后五分钟了。他的意见占了上风，于是开始武装民兵，尤其是按他的主意，把最具战斗性的流民集体---罗姆人(也就是吉普赛人)摆在第一线，冲锋陷阵。胜负天平开始慢慢倒向爱国阵线一边。而齐氏继前天犯了贸然举行演唱会，导致冷场的左倾冒险主义错误之后，此刻面对危局，又犯了右倾逃跑主义的错误。决定转进地方，另谋良策。龙王要是留在龙宫，或许还可以号召各地龙子龙孙前来勤王，但要是离开了龙宫，游到海里，那敖广和虾米也没什么区别。而且龙王一跑，导致连锁恶性反应，造成了仍旧忠于他，此刻还坚守在岗位上的虾兵蟹将们---布加勒斯特保安部队官兵士气瓦解！此后的结局不用再多说什么，齐氏夫妇最终还是在圣诞节这天光荣的加入地下党，在另一空间继续新的革命事业。至于罗马尼亚，则换了一番新的风景。政党政治层面，

几句话就可以概括了，爱阵分家，老党复兴，极右对峙，中间独大！爱国阵线一分为二，总统伊利埃斯库那部分属于走中左路线的社民党体系，而学院系出身的总理掌握的这一部分则是中右的民主党，老党指的是 40 年代罗共上台之前就已有的农民，自由，保守三党，此刻都以中间兼有基督教色彩的党派身份复兴，极右部分，匈牙利族有匈牙利民主联盟，罗姆人有罗姆党，俄罗斯裔，土耳其裔也都有各自本族小党，当然与之对应，罗马尼亚本族也有大罗马尼亚党，随时准备与各民族兄弟上演华丽的街头双人舞。至于中间独赢，反正每次选举，不是中左联盟就是中右连线获胜。在经济改革层面，罗马尼亚搞渐进式的变革，首先是农业私有化，土改到户，然后是商业与轻工业私有化，汲取了俄罗斯与乌克兰等国经验教训，在过程中尽力避免如认购证，信息不对等，贪腐低效以及由英语系国家金融寡头主导本国经革带来的杀鸡取卵式的压榨盘剥问题。罗马尼亚比较特立独行，他走的是让欧陆传统国家

（非英语系）介入本国金融改革监管的办法，德，荷，奥，瑞，意的银行家与罗马尼亚双赢式的合作，是罗马尼亚重新崛起的关键。至于社会保障方面，罗马尼亚更是走在转型诸国之前，各色福利，补助花样繁多，例如，作为人口大国，罗马尼亚依然保证一对夫妇从第二孩子起就由国家按月发放补贴的政策，军嫂怀孕三个月，肚里的小丘八就可以吃饱了。物资供应方面，从 90 年代初开始，就开始对基本生活物资实行限价补贴，几十年来基本没动过。即便其中曾有过财政赤字，通货膨胀的压力，政府的解决办法是宁愿举借外债，大批采

购外国消费品回国,也要让自己国民在市场上能充分享受低价任意购货的乐趣。罗马尼亚变成了个很典型的国穷民丰的国家。

就如一个硬币的两面,凡事总是会有对比。同样作为罗族占人口大多数,曾被苏俄割占的摩尔多瓦。转型就不成功。初期,因为摩共暂时不便出头露面,因此由一批原摩共技术官僚出面,另组一个外围组织农业民主党,对北部乌克兰,俄罗斯族裔,南部土耳其族裔的分离势力,大搞绥靖政策。以牺牲与罗马尼亚统一前景为代价,换来了斯拉夫与突厥的铁票部队,进入新世纪,摩共卷土重来,脱去马甲,在一个出身苏俄内务部系统的领袖带领下,巧妙修宪,变总统直选为议会总统,然后再通过议员比例代表制,民族照顾优先制等等手段,最终让只代表占人口 30~40% (乌, 俄, 土, 俄化罗人) 的摩共稳稳的在议会中拿到了过半席位,从而赢得了总统宝座。而代表 6 成以上主流罗族民意,愿意与罗马尼亚合并的自由派联盟,受限于不公的选举体制和俄国的强大外来压力,只能徒唤奈何而已! 同一个民族,同样的历史机遇,结果换来不一样的结局,真是让人唏嘘!

小熊发贴之时,正是华灯初上,此刻停笔,窗外已是夜阑人静。身体上的疲惫还算不得什么,关键是心灵上的创伤却是久久难以愈合。因为每当小熊想起此时此刻,全世界各地不知有多少美少女正在那些远不如小熊聪明,可爱,活泼,帅气的低等男人身下辗转呻吟的时候,小熊纯洁的心灵就好像刀绞般疼痛。其中的酸楚恐怕只有和小熊有同样遭遇的版主才能体会。这也是小熊为什么喜欢在天涯发贴的原因所在,版主编辑都是和小熊一样单纯的人啊! 正文结束,顺便出下期预

告，塞尔维亚！『煮酒论史』小国崛起——近代匈牙利的复兴之路第
116 篇 2009. 03. 20

时光荏苒，一转眼又是月底，循例到了小熊每月一次发帖时间。

第一章

关于匈牙利的上古历史，他们是不是匈奴后裔的 YY 命题，还是交给 FQ 们去慢慢研究好了。有兴趣的只要简单知道一下主流说法就可以了。匈牙利人也就是马扎尔人，本是生活在乌拉尔山以东，鄂毕河流域诸渔猎民族中的一支。后来被东方草原游牧民族向西迁徙的大潮裹挟而下，冲刷到了中欧大平原。并且在潮水退去之后，作为一个独立的民族留在了欧洲。公元一千年，当时的匈牙利国王伊斯特凡由罗马教皇加冕，戴上了著名的圣斯蒂芬王冠，标志着匈牙利正式脱亚入欧，成为上帝大家庭中的一员。之后的历史，潮起潮落，兴衰无常。匈牙利之于西欧文明最重要的贡献无非两点，一是成为抵御东方蛮族入侵的基督之盾，按历史经验，东方蛮族无论是蒙古还是突厥，向西扩张的极限，一般就算能迈过匈牙利这道坎，也要付出巨大代价，而且再往前走，基本就是强弩之末了。另一贡献是，一个独特的马扎尔人国家横亘在中欧，客观上的阻断了西，东，南三面各斯拉夫部族彼此沟通联系的管道，防止了一个统一的斯拉夫大帝国的出现。

步入近世，在从土耳其人手中挣脱出来之后，匈牙利的王冠落到了奥地利皇帝的手中。虽说当年奥地利是作为解放者进入匈牙利，帮助马扎尔人赶跑了突厥人，但是俗话说，相见好，同住难。匈牙利在帝国内部的地位，介于藩臣和属地之间，既有自己的地方议会，又有奥

皇委派的总督。政出多门，就是斗争之始。19 世纪初的几十年，是匈牙利自身民族文化意识的复兴期。时代呼唤牛人，领袖自然应运而生。赛切尼伯爵，匈牙利科学院的奠基人，主持了一系列事关本土文化，近代工商业复兴的工作，成为议会中温和改良派的代表。科苏特，贵族出身的律师，近代本土报业的创办者。激进独立派的大佬。这二位并称是照耀马扎尔民族前途未来的双子星。

1848 年注定是承载所有人梦想的一年。巴黎爆发的革命席卷欧陆。奥地利作为一个老大帝国，当然不会幸

免。从一月份开始，北面波希米亚的捷克人，南面威尼斯的意大利人接连起事。到了 3 月，首都维也纳的共和派也揭竿而起，整个帝国陷入天下大乱的境遇之中。这时位于帝国东部的匈牙利等来了自己的历史机遇。匈牙利议会乘着宗主国焦头烂额之际，顺势提出了多点要求，核心目的就是力争使匈牙利成为帝国内一个享有高度自治的政治实体。15 日，科苏特前往奥地利谈判，同日，在著名文青，诗人斐多菲的带领下，匈牙利人走上街头，开始对帝国政府施压。一边是此呼彼应，漫天要价，而另一边则是顾此失彼，无力东顾。两厢较量之下。奥皇，同时也身兼匈牙利国王的费迪南无奈，同意了匈牙利人的要求，通过了四月法令。第一回合，匈牙利人利用有利的时机，通过不流血的革命，拿到了自己想要的东西。

也许是胜利来得太过容易，匈牙利人很快就不满足于现有成果，而是继续向哈布斯堡家族索求更多的权利。虽然帝国自身的主力部队还在南北两线平叛一时调不回来，但却可以唆使匈牙利人的二级藩属

克罗地亚，对匈牙利发动进攻。好比美国闹独立，英军一时人力调度困难，于是先把印第安人补充进平叛团队。印第安人是什么东西，斯拉夫人又是什么玩意，匈牙利议会里主战派被激怒，谋求彻底独立的呼声慢慢占了上风。但还有最后一个问题，就是奥皇费迪南的匈牙利国王身份。匈牙利的贵族，军人都曾发过郑重誓言，宣誓要效忠圣斯蒂芬王冠的拥有者，自己的国王，也就是费迪南。但现在又要闹独立，这怎么办呢？老外还是比较单纯，注重军人誓言，不像现如今中国的女孩，许丈夫们一个未来，却又没有新婚落红来证明忠贞。还好，这个两难问题不久就被哈布斯堡王室自己化解了。鉴于国内局势动荡，奥地利需要一位年轻的新君。费迪南很快退位，由他的侄儿弗朗兹继承王位。匈牙利人长出一口气，只要不承认弗朗兹为新的合法的匈牙利国王，那所有关于王统与道统的问题都解决了。马扎尔人可以放开手脚大干了。在接连击败克罗地亚雇佣兵，以及从波希米亚，南意大利远道赶来的几支奥地利军团之后。几个月前还在帝国议会框架内埋头为几条自治条款磨破嘴皮子的科苏特猛然间发现，自己现在居然可以饮马多瑙河，剑指维也纳了。而此时的奥地利，唯一的主力正由拉德斯基元帅指挥，围攻刚成立的威尼斯共和国。面对咄咄逼人，连战连胜的匈牙利第一共和国和自封国家元首的科苏特，已无多余的兵力镇压。只能走借师助剿这条路了。沙皇倒很乐意帮忙，因为科苏特麾下的名将贝姆，是个波兰流亡将军的缘故。俄国也害怕匈牙利站稳脚之后，投桃报李，再支援波兰，把波兰人心中那把复国之火点燃。沙俄一出兵，匈牙利人的好日子就算到头了。兵败之后，赛切尼伯爵被

关进精神病院，不久在里头离奇自杀，斐多菲一说战死，还有一说是被俘，最后死在西伯利亚劳改营，贝姆元帅流亡到土耳其，死于时疫，科苏特稍微好一点，流亡到美国，他的后半生主要活动在英美系国家的议会，诋毁俄国是他演说永恒的经典主题。最后在都灵策划与意大利人再度发动反奥独立战争时病逝。于这些人而言，虽说属于他们的大时代过去了，但他们把自己的姓名深深的刻在留在了匈牙利民族的心上，成为新的传奇。在今后的岁月里，只要一有风吹草动，他们的名字立刻就会成为组织动员新一代乱党的大旗。1848年革命以拉德斯基元帅平定威尼斯的叛乱，凯旋而归而告一段落。但是老约翰斯特劳斯的《拉德斯基进行曲》并不能带给哈布斯堡王朝长久的快乐，意大利人不爱听这首曲子，同样，捷克人，马扎尔人也都不喜欢这个调调。在战后的匈牙利，马扎尔平民回答奥地利官员最常用的两句话，一是：“俺不知道”，二是“俺没看见”，除此而外就是沉默，无言的抵抗已然算是温和的了，更有甚者，奥地利皇帝屡次遭遇暗杀，最危险的一次，一个马扎尔裁缝用剪刀直刺皇帝的颈动脉，要不是因为年轻皇帝军服的金质领章够厚，也就不会有后来茜茜公主与皇帝的浪漫故事。

皇室也不是没做出过和解的善意姿态。解除战时状态，恢复民主宪政，重开地方议会选举等等，马扎尔也是一个有幽默感的民族，战后选出的第一届地方议会，拟出的所有议员名单，居然是原方照抄1848年那一届独立元勋，一字不易。奥地利方面也只能摇头叹服。政策层面释出的善意既然不为对方所接受，那么改打王室方面的温情牌。

皇帝与皇后带着两个女儿访问匈牙利，并且与皇帝母亲苏菲大公妃同名的小公主，还病死在了旅途中，即便如此煽情，马扎尔人还是以沉默回应，眼泪都不肯流上一滴。弗朗兹继位将近十多年，仍然得不到马扎尔人的承认，戴不上匈牙利那顶神圣的圣斯蒂芬王冠。

当然事情不能无限期的冰冻下去，匈牙利国内也不是没有有识之士。长此以往，固然对奥地利不利，但对匈牙利自身发展也未见得有什么好处。在独立暂时无望的前提下，如何谋求匈牙利现实利益的最大化，是地方议会的首要问题。带头的一个叫戴阿克，还有一个就被称作“英俊的绞刑犯”，刚流亡归来的安德拉西伯爵。根据奥地利人日后拍的那部传世经典YY大作《茜茜公主》里的描述，奥匈帝国的建立是一个

关于爱的伟大故事。

诚然，匈牙利方面的确有与哈布斯堡王朝和解，从而谋得现实民族利益的意愿，安德拉西伯爵为了这一目的，也许真的曾透过皇后的门路，埋下一条通向维也纳宫廷的引线。伊丽莎白皇后，作为一个出身于巴伐利亚乡间的女孩，不适应维也纳森严的宫廷生活，反倒是对神秘的东方匈牙利大平原充满了向往与好感。这其实也可以理解，现代都市白领女性，大体也都如此，和她谈身边的工作生活，总是诸多不满与牢骚，但是如果把话题扯到遥远的雪域高原，美丽的香格里拉上，阿姨们就会像磕了药一般兴奋起来。说的文雅一点这是女性自身独有的感性特质，从医学专业角度来看，其实这就是女性更年期的前兆，病态的开始。不管安德拉西伯爵代表的匈牙利这边如何，或是茜

茜公主是否真的离更年期不远，这都不重要。历史的真实是，如果哈布斯堡王室方面没有愿意与之互动的政治意愿，不对二元体制构想松口，那么所有的计划与理想只能停留在纸面上。匈牙利人的运气不错，很快机会就来了。1866，普奥战争以哈布斯堡家族的失败而告终。国内反王权的共和派，想搞大德意志的民粹派，还有形形色色想乘乱而起的边疆民族，全都想趁着帝国战败之机，借机生事。哈布斯堡王室毕竟是个有着丰富执政经验的百年老店，面对沉船的危局，深知此刻如果不另开一个水龙头减压，操纵议题，转移焦点。那么最后王室自己只能被淹死。于是接过匈牙利方面抛出的绣球，奥匈帝国建立。如此一来，奥皇得到了体面，可以顺利加冕为匈牙利国王，名义上执掌匈牙利国防与外交事宜，匈牙利人得到了实惠，以 1848《四月法令》为蓝本，成为一个与奥地利并列的独立政治实体。通过奥匈帝国成立，哈布斯堡王室顺利度过执政危机，前一刻还在《蓝色多瑙河》舒缓旋律里寻找战败后心灵慰藉的奥地利愚民百姓，后一秒已经开始热烈讨论起皇帝，皇后盛大的异国加冕礼了。这里头的利弊得失，并非没人看出来。德意志的民粹派在这大喜的日子里就如丧考妣，大声疾呼，非我族类，其心必异，将来要吃大亏，王室为一己之私，出卖民族利益，转移斗争大方向等等。。。当时也许没多少人相信他们的话，但事后的发展，不幸被他们一一言中，说是二元制，但资源分配并不公平，奥地利一方要承担近 7 成的帝国义务，而马扎尔人只需承担不到 3 成，却享受和德意志人一样的国民待遇，而且还产生蝴蝶效应，捷克人，波兰人，犹太人各色人等纷纷有样学样，想要吃大户。当然今

天的主题不是德意志，元首的苦闷日后再说。言归正传，继续说匈牙利。合并之后，匈牙利靠着吃大户起家，迎来自己历史上的黄金五十年，迅速成为一个发达国家。至于安德拉西伯爵，也一路高升，最后成为奥匈帝国的外交大臣。在他离任之前，成功的为国王弗朗兹办妥了最后一件大事。

安德拉西伯爵：陛下，我有一个好消息要通知您，希望您不要高兴得晕过去！

弗朗兹皇帝：哦，我的上帝！难道你要告诉我，小鲁道夫是你和茜茜。。。。

安德拉西伯爵：私事日后再谈，这次我要告诉您，我刚为帝国从土耳其人手中取得了新的领土——波黑

弗朗兹皇帝：这太棒了，伯爵，这下加上原来的那些兄弟民族，朕都可以开两桌麻将了！

第二章

萨拉热窝，一战，奥匈帝国解体。随着哈布斯堡王权的崩溃，权力的真空需要有新的力量来填充。于是原有活跃在帝国议会体制下体制下的保守派，自由派，社民党，还是新兴的赤色分子等等，都要在新建匈牙利第二共和国的舞台上轮番登场亮相。这也不稀奇，而是历史发展的通例，早年的法国，眼下的德国，俄国无一而外都经历过这个阶段。各种势力也各有自己的命门所在。保守派很难与旧制度做彻底的切割，自由派喜欢坐而论道，社民党改革的幅度不大，赤色激进分子执政又太过于恐怖。。。。打个比方来说，有朝一日，老天开眼，

女权主义专制终于被淫民推翻，按照组阁顺序，首先登场的是原先女皇御用议会中保守党的霆锋，这些老婆奴，从本质上来说不敢和女权主义做彻底的切割，而是打出理性，包容，和解，博爱的绿色主题，这怎么行，淫民一声喊，霆锋靠边闪。接着是自由派的代表华仔，他们喜欢搞形而上，在议会里探讨诸如婚姻是否是表达爱情的唯一途径等等问题，出发点可以理解，思想解放是多元化的理论准备，可是淫民读的书少，等不及了，于是自由派只好鞠躬下台，接着是社民党的大哥成，搞社会福利出身就是爽快，立法制宪，确保男淫在正常的家庭生活之外，有出去滚的权利，而且非婚生子女一样享有继承权。但革命有它自身的强大惯性，时隔不久，淫民又不满了，最后冠希带领赤色分子，打出公有化的旗帜，以大家马儿大家骑为号召，攫取政权。但是时间久了，淫民才发现，这原来是一场阴谋，少数人非法窃盗社会资源，行天下马儿几人骑的专制故伎。无量金钱无量血，可怜购来假共和。这时就需要有真正的爱国者出来力挽狂澜，终于，谭校长出场，一方面打击赤色分子，结束冠希专政，另一方面，巩固革命成果，防止女权主义复辟，推行符合传统道德的一夫多妻制，真正意义上造福于淫民。匈牙利的谭校长叫做霍尔蒂。贵族出身，是前奥匈帝国的海军上将。战后一度归隐于田园，在匈共当道，国将不国之时，起义兵平乱。最终民族主义战胜了赤色主义，霍尔蒂挽救了匈牙利，并且为世界反赤运动找到了新的道路。日后风潮影响所及，从亚平宁半岛到德意志大陆，都受惠于他的匈牙利经验良多。也正因为是他使赤色扩张第一次受挫，掐住了赤色分子的罩门所在，因此在赤色教科书中，

他是一个被严重妖魔化的人物。之后匈牙利的历史，无论是应对国际金融风潮时，采取国家统制经济的手段，还是为了海外马扎尔人的利益，利用本土的箭十字团牵制邻国，都是他的大手笔。而且为了保持政策与民族利益的延续性，匈牙利再次恢复成了王国，也就是所谓没有国王的君主立宪制。哈布斯堡异族王室的正统性被匈牙利民族宪法所否定，霍尔蒂自己只肯出任摄政，至于王位就一直保持虚置状态，宫中的那顶圣斯蒂芬王冠成了国家，民族，王权，三位一体的代表。二战，匈牙利没别的选择，只能上轴心国这条船。但是一战时的海军上将，却努力使国家不被当年那个陆军上等兵所左右，随着战局发展，情势越来越恶劣，连他的长子，也在东线的一次空战中坠机身亡。44年，大盘的走势已然明朗化。匈牙利既不想和德国一块沉没，也不想落入滚滚西来的苏俄手里。拯救计划很完美，预备在3月15日，也就是当年科苏特那一辈人的独立纪念日，让2万英美军空降布达佩斯，完成最后的救赎。但事机不密，德军先发制人，绑架了摄政，劫往德国。匈牙利从此彻底被绑死在帝国战车之上，直到在苏俄的炮火下玉石俱焚。当然历史的有趣之处在于老摄政的个人命运，他倒是因祸得福，因为被德军关押，故而没有在战后落入恨他入骨的俄国人手里，并且转作污点证人，纽伦堡大审判之后，顺利移居葡萄牙。死前留下遗嘱，但凡还有苏军的一兵一卒留在匈牙利的国土之上，他的遗骨就永不还乡，历史也真照顾他，直到90之后，匈牙利再获新生，他的遗骸才风光归国，叶落归根，他的历史地位也受到了公正的肯定。战后的匈牙利又是另一番风景。首先苏俄卵翼下的劳人党（匈共）惺

惺作态，假意邀请各党派组建联合政府。等到大选结果出来，靠着人民选票支持的独立小农党合法胜选之后，劳人党急了，开始撒泼，依靠武力强行夺权。劳人党一枝独秀，该满意了吧，还不行。党内又起路线之争，国内派的拉斯洛与莫斯科派的拉科西，开始上演梁山泊火并王伦的传统戏码，史称双拉夺嫡。结果是拉科西胜出，国内派被清洗，拉斯洛死得很难看。斗完国内派，拉科西反过头来，又开始清理留苏帮内部的走资派，总理纳吉当仁不让，中箭落马。此时自称斯大林在匈牙利最好的学生的拉科西，环顾左右，已然没有了什么政治对手，接下来折腾普通工农，一会要搞钢铁国家，一会要办合作社。就在他大展拳脚之时，天有不测风云，莫斯科老爹龙驭宾天，紧跟着赫秃抛出秘密报告，如此一来，各卫星国内的基本教义派开始走背运。拉科西也只好走下神台，回莫斯科，去冷库报道。

临走之前，拉科西还是留下了一个伏笔。他搭配的新的政府班子仍然都是他的亲信，预备有朝一日他可以再唱一出凤还巢。但大风已起，时局越发险恶，国内各种异见势力，借着给拉斯洛平反之机，打出抬死人压活人这张王牌，继续猛攻看守内阁。到了十月，布达佩斯科技大学又利用给斐多菲，贝姆这些老牌造反派扫墓鲜花的机会，啸聚街头。看守内阁外无赫秃保障，内无民意支持，于是轰然倒地。新的权力核心就是东山再起的总理纳吉。

但纳吉罩得住吗，不要忘了他身边还有一位国内派出身，也蹲过拉科西苦窑的书记卡达尔。这老二位又开始上演新的双雄会。在政经理念方面，他们没有到本质的分歧，都想走自己的路，保持与苏联的

距离，南斯拉夫是他们共同向往的榜样等等。但有一点，改革可以，但工程师只能有一位，这才是核心问题。为了解决这个首要矛盾，剩下的都是枝节问题。从实力来看，纳强卡弱，于是卡达尔出走地方，另立政府，他的策略是哭秦廷，把纳吉描绘成一个彻底沦为西方附庸的叛徒，希望借

俄国刀来替他屠龙。接下来就要看国际上各方的态度。西方，英法正帮着以色列为了苏伊士运河与埃及开打，没功夫顾及中欧这一块。美国国内此刻鸽派占着上风，绥靖主义弥漫在国会，一时也帮不上忙。所有匈牙利人的命运交到了俄国人的手里。苏俄内部也有两派，一派就是以赫秃为代表的修正主义分子，还有一派就是自秘密报告以来，一直潜忍爪牙的基本教义派，自从苏军第一次干涉被赫秃半途召回之后，强硬派反弹的声浪一直在莫斯科回响不断。修正派的心理底线是希望纳吉既能够稳住政权，又不被强硬派抓住离经叛道的把柄。为了缓和气氛，赫秃提议召集帐下先发五虎前来共商对策。波兰和保加利亚皆是赫秃的马前卒，都在秘密报告之后完成了内部世代交替，自然是乐观纳吉之成，而罗马尼亚自二战后就一直是国内派当家，压根就没有斯大林分子这一说，而且罗马尼亚担心匈牙利局势恶化，会出现难民潮，罗匈接壤，马扎尔人又是罗国内第一大少数民族，罗马尼亚当然不想给自己添乱。于是波罗保三家主和。但捷克的诺沃特尼本身就是肃反起家的铁杆基本教义派，而且还身兼小熊下月大戏——布拉格之春的一号男主角，至于天朝太祖那是人所周知最深的红。这哥俩主战。3：2，五虎将也是各执一词，压力继续背负在赫秃身上。10月

底，随着匈牙利国内红衣主教明曾蒂出面，右翼势力有进一步加强凝聚的趋势，赫秃终于抵抗不住国内基本教义派的压力了。苏联出兵，结局不用多说，匈牙利人仅凭莫洛托夫鸡尾酒是拦不住 T 家族前进的。纳吉避入南使馆，明曾蒂避入美使馆，而赫秃其实也输了，本土派的卡达尔才是真正的胜利者。他也应该是赢家，这一点尤其体现在他对于纳吉与明曾蒂的处理方法上，

场景一，昔日同志重逢

卡达尔：纳吉老弟从使馆里出来吧，匈牙利才是你的家乡啊。纳吉：出来后，老哥你不会害我吧？

卡达尔：俺向马恩列斯列祖列宗起誓，一定特赦，而且还要还你公道。纳吉：俺出来了，鲜花与慰问在那里？

卡达尔：工纠上，抓回去放血。场景二，阶级敌人碰面卡达尔：主教大人，使馆里的餐点还合口味吗？

明曾蒂：还行，不过俺还是喜欢正宗教会美食。在一个地方呆久了，真想到世界各地去参观考察。卡达尔：没问题，来去自由是我朝一贯的方针政策。

明曾蒂：那俺可真走了，你不通缉俺吗

卡达尔：那的话，历尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇，记得顺便帮俺向山姆大叔问声好哦。第三章

爱闹腾是极权主义的衍生物之一，但并非维持专制体系的唯一手段。卡达尔上台之后也不搞当年拉科西基本教义派那一套，而是继承了纳吉的稳健路线。数年温和改良下来，匈牙利在赤色阵营中小日子

算是过得不错的一个。但到 70 年代中，事情又有新变化。多年的改良客观上在社工党（十月事件之后，劳工党换了个马甲）内，形成了一个以长期主持经改工作的财政部长——涅尔什为核心的新集团。摆在卡达尔面前的路，要么默认这一趋势，日后百年归老，顺势让人家上位。但人总有私心，当时才 60 出头卡达尔觉得自个身体还行，舍不得把手中的权利从指缝里漏出去。既然不打算逐渐放权，那就只能在朝堂上搞派系平衡。于是重建计委，放纵基本教义派与之对抗。进入 80 年代中期，国王愈发老迈。不能不考虑身后事了，还是私心作怪，人老了想到更多的是自己身后历史评价问题，卡达尔爷爷同样也不愿意让左翼接班，因为他怕基本教义派会否定他三十年改良的总路线，到时他经营半生所获得的改良之父的清名也就不保。放眼左右，剩下的唯一选择就是立中间派。但老爷子不知有没有替新君想过，格罗斯，印刷工人出身，早年靠着粗通文墨，又赶上没文化的匈共夺权，矮子里头拔将军，当上了宣传员，之后一路高升，从日报编辑，到匈牙利电视台书记，凭借长期负责宣传口，很得老人家欣赏，被火箭提拔到布达佩斯市书记的岗位上，而后从天而降，备储东宫。论耍嘴皮子功夫，哄老爷子开心，那他是天下无敌，但要讲实力，一个伞兵司令，和原有左右两翼相比，根本就不在一个数量级上。消息传出，第一个炸锅的就是左派，十多年了，一直替老人家制衡右翼，没有功劳有苦劳，没有苦劳还有疲劳。一片赤胆忠心期望的就是将来可以承继大统，怎料想天上掉下个孙猴子，平白无故想要来摘桃子。心里不满，脸上就要带出来，格罗斯明显感受到了压力。如果左手不听话，那人

的大脑潜意识里，就会出现一种更加倚重右手的倾向。虽然这实际上也是大脑短路的病态反应，但没办法，谁让你本身底子弱呢？右翼求之不得，涅尔什之流都是老江湖了，先伸出友谊之手，帮格罗斯渡过初期危机，然后借着首次合作愉快的东风，开始提出很多建议，比如说什么，光靠社工党内自己这一派，还不足以制衡左翼威胁，必须援引体制外力量的奥援才可以保稳大位。真正的右派又出场了。带头大哥叫做安托尔。世家出身，他的老爸早在二战后的联合政府时期，就是独立小农党的头头。他 20 岁从布达佩斯罗兰大学历史系毕业。因为家庭出身不好，分配到当地中学去做孩子王。56 年天下大乱，24 岁的他自然不甘寂寞，就地在校内组织“中学革命委员会”，他出任革委会主任。好景不长，转过年来，风流云散，只能去苦窑里吃铁公家饭。下山之后，书是教不成了，发配到医学图书馆去当管理员。之后三十年收敛锋芒，潜心向学，愣是跨专业，跨学科，从哲学博士变成了个医学史专家。就在以为要这样终老之时，80 年代末风云再起，他决定抓住机会再和命运赌一次。呼朋引类，召集父亲的老部下重建独立小农党，联络 56 年的同伙创设民主论坛，勾串布达佩斯大学生联谊会的孩子们组成匈青盟。至此老中青三代右派全员到齐。安托尔大叔知道光凭民主这面大旗，靠几个臭老九是不够的。于是乘邻国罗马尼亚对当地匈牙利人进行民族迁徙，就势打出了民粹牌，一面重提历史领土问题，声援所有生活在周边外国领土上的马扎尔人的民族主义诉求，一面大骂当朝对罗共搞绥靖主义，又踩了本国社工党一脚。还打民生牌，借着社工党预备在多瑙河上建大坝的机会，抛出环保，

贪腐，断子孙根等等议题，赢得社会普罗大众的同情与支持。至于与体制内右翼分子的勾结，那就不用说，正是涅尔什等人把他作为人才引荐给了格罗斯。如此一来，叛徒给他站台，民粹为他看场，愚民听他放毒，整场造势活动基本上就起来了。

接下来这一年可真热闹，乘着格罗斯出国访问之机，社工党内右翼的炮手一波日高伊在一个电台采访节目中，公开吹风，重提 56 年纳吉事件。里边放炮，外面安托尔那自然就会有回音。舆论一起，格罗斯只能中断访问，回国救火。党内两派各执一词，最后只形成了一个模糊结论，既不说是起义，也不说是叛乱，而是一场不幸事件，马扎尔语还真是神奇。但争论并没有因此平息，反而越炒越热。加之又有近邻波兰和天国王朝的海外刺激，左翼受压制，国王又赶巧病重，涅尔什一派逐步攘夺权利。但六月初，受国际大盘走势一路飘红的影响，右派要放出胜负手了。13 号社工党，反对派，社会组织召开三方民族圆桌会议，达成共识，即各派鉴于 56 惨痛历史记忆与最近外国的教训，决议将来无论何种分歧，各方都不会选择暴力为解决问题的手段，而会把最后决定权交给国民公决。美其名曰马扎尔民族绝对不想再流血了。但事实上开会这三拨人，其实是一伙的。所谓决议无非是想共同编织一个美丽的花环稳住中间派。稳住中间派之后，对左派的可就又是一副嘴脸。16 日，右派又祭出抬死人压活人的老招，组织 50 万人在布达佩斯给纳吉举行盛大葬礼。病中的老国王卡达尔可是气坏了，有没有搞错，纳吉死了 N 年，要是投胎的早，现在连孙子都有了。你们还来这一招。tegeci，预备把 6 万工人卫队拉出来镇暴，

左派又看见了希望。但不走运，就在人马调动，布局的关键时刻，7月初，老国王突然驾崩，左派一下群龙无首，之后的结局，社工党分裂，右翼的称为主流派，改名为社会党，今后的岁月将与安托尔的民主论坛轮流坐庄，左翼成为工人党，日渐边缘化。安托尔自然是大赢家，匈牙利第三共和国的首任总理，套用小马哥当年的经典台词，他等了三十年，就是要等这么一个机会嘛。确定一个国家是否崛起的标准，简而言之无非一点，就是本国国民感觉自身有多大的幸福感。良好的感觉来源于何处呢？社会资源分配的公平性。转制之后的匈牙利，和别的前赤色国家都一样，首要面对的就是把原先被少数人侵占的公共财富还给人民的私有化问题。当然不是说今天去供销社拎几袋化肥，明天去厂里报一捆钢筋。虽然理论上每个纳税国民都有这个权利，但事实上是不可能的。真正解决这个问题有好多种模式可以借鉴，有好有坏，坏榜样例如俄罗斯，乌克兰，发国企股权认购卷，原则上所有国民起点一致，都可以自己去选购，但落到实处，基于信息不对称，内部有猫腻等等潜规则，最后的结果只能是原体制内的管理者和投机商得利，摇身一变成为新贵和寡头。好的榜样，也有很多，例如波兰的工会监管模式，捷克信托基金模式，说的通俗点，都是变相国有转集体，个人分红模式。匈牙利还与他们不太一样，基于起事时，国内本无强大工会组织，领导者又多不是经济学家出身。马扎尔人的新委托投资经济，主要是包给外国银行，不幸中的万幸没交给贪婪的英美金融寡头，而是相对诚实守信的中欧银行家，最大金主是与匈牙利有传统历史关系的奥地利与瑞士。经济转轨总算是有惊无险，虽比不上

波捷，至少好过俄乌。至于社会发福利保障，匈牙利就算不如北欧那几个人间天堂，但和天朝比，那是好的太多，就拿生孩子来说，生得越多，补贴越多。人家的口号是；第一个孩子给母亲，第二个给父亲，第三个给教会，第四个给祖国。。。经济不错，生活有依靠。吃饱喝足，有了闲心，就要关注国家前途。国势强弱是与自身民族纯净性密切相关。没有异族问题，自然天下太平。匈牙利由于历史原因，他的极右翼党派大多在周围邻国活动。北面斯洛伐克的匈公民，东面罗马尼亚的匈民盟，南面塞尔维亚伏伊伏丁那的匈基民，那都是一些在母国支持下，进可以在他国议会争雄，退可在地方割据自治的泼皮。时不时闹闹邻居，是马扎尔人闲暇时的快乐消遣。回到国内，最大的三异族，德意志人和犹太人都有各自文明富裕的故乡，有钱人是不闹事的，乞丐式的吉普赛人虽说不安分，但罗姆人又是一个游民社会，不牵涉土地，那就不成其为问题，充其量就是匈牙利警察和他们做互动而已，糟不到哪去。

小熊；时间不早，熊宝宝要早点睡了，不然明天起床会有黑眼圈的。

斑猪；再来一段嘛，说实话，要没熊老师您在这一柱擎天，支撑煮酒，俺们这些小猪早就没得混了。小熊；实在是要上床了，不然万一明天早起出门，被别人误会成偶的远房兄弟——熊猫就不好了。

斑猪；这是为什么呢

小熊；汝这猪头，没听说过做熊猫就要奉旨和番吗？小熊又不是马戏团出身，满世界的现眼，丢死人了『煮酒论史』小国崛起——近

第一章

有关捷克的中古史，小熊就不罗嗦了。作为西斯拉夫人的一支，大摩拉维亚帝国曾经的辉煌，是生活在波希米亚和摩拉维亚的捷克人，以及东部的斯洛伐克人共同的历史记忆。不过，自从遭到更强悍的德意志人和马扎尔人从东西两面围攻之后，他们的黑暗时代就开始了。捷克长期受制于西方的日耳曼诸王朝，而斯洛伐克则更是受尽了匈牙利人的凌虐。进入近代，由于某些历史因素的综合作用，这对分别多年的难兄难弟又相继进入哈布斯堡王朝的治下，不同之处只在于捷克是直属辖地，斯洛伐克是更低级的二级藩属。

19 世纪的捷克由于长期与西欧主流文明接触，事实上已然是个欧化国家。有发达的工商业，成熟的城镇文化，与此对应捷克人的民族复兴之路自然是由本土文化知识界的先进分子所引领。帕拉茨基，一个历史学家，是他们的精神领袖。1848 年革命袭来，布拉格也不出意料地卷入风暴之中。但与那些动辄就宁为玉碎，不为瓦全，例如波兰，匈牙利等等邻国不同，捷克人始终把运动控制在以街头斗争促成议会谈判的范畴之内。这倒不是捷克人天生比较温和，而是源于捷克特殊的历史原因，自从几百年前的白山之役后，捷克本土贵族几乎全在那一战中升仙去了，而贵族阶层--封建采邑--征召农军是当年所有中东欧民族独立运动战争化的基本三要素。捷克天生不具备这个条件，他只有发达的城镇中产阶级，文化知识分子，运动一起，走的是从大学区发轫，冲击到商业区，居住区，最后到市镇厅汇合的经典西欧

模式。

这边大学生兵团，民族近卫军在布拉格上演怒火街头的好戏，那边帕拉茨基和维也纳议会的谈判中稳坐钓鱼台，静等已然被各种边疆问题闹得焦头烂额的哈布斯堡王室上钩。双方的谈判一直围绕是实质独立还是高度自治展开。僵持不下之际，一份来自法兰克福德意志联邦议会的邀约，促成双方尽快达成了妥协。联邦议会表态支持波希米亚脱奥自治，而且热情欢迎捷克以自由身加入法兰克福议会，成为德意志大家庭中的一员。面对这种明目张胆干涉奥地利内政的企图，哈布斯堡家族当然不干，捷克人也不是傻子。原本只是员工想离开公司，而部门经理不放的简单问题，现在更高一级的董事局出面，表面上是提携人才与原部门脱钩，进入股东大会，但事实上，将来这个员工若还是想走，那就要看一大堆强势股东们的脸色，跳槽反而更难。奥捷双方协议达成之后的半个多世纪，捷克人在奥匈帝国内部的政治待遇，套用日本艺术电影圈的一句行话来说，那就是自治以上，独立未满。布拉格与维也纳关系的冷热程度，大多数情况下取决于哈布斯堡王室所任用的首相。如果首相来自于日耳曼或是马扎尔人，那因为苏台德或是斯洛伐克问题，关系就趋于紧张，反之，在几个波兰裔，爱尔兰裔的首相任内，双方的关系则会回暖。至于经济，文化，则可称是真正的黄金年代，捷克是中东欧的工业心脏，奥匈帝国7成以上的工商业中心密布在这里。同时捷克还是整个西，南部斯拉夫民族文艺复兴的重镇。通过国民献金运动建立起来的民族剧院，矗立在金色的布拉格。借助斯美塔那，德沃夏克等等优秀艺术家的音乐作品，捷克民族

的凝聚力也在暗中累积，等待春天的来临。在帕拉茨基以及他的女婿里克尔的带领下，捷克民族党，地方议会，国民大众走过了相对繁荣平静的60年时光，进入新世纪，随着一战来临，新的历史机遇大门，轰然为捷克人打开。国内地方议会内部分为两派，一方主张以参加德奥集团为筹码，谋求在战后成立一个奥匈捷三元制的大帝国。另一方则希望接受俄国抛来的泛斯拉夫主义橄榄枝，催生一个庞大的斯拉夫帝国。但这两拨人其实都已经落伍。真正独立运动的核心，出现在了海外。马萨里克，贝奈斯，什特凡尼克，三位长期活跃于英，法的大学教授，被并称为复兴三杰。这三位各有分工不同，老马是民族复兴委员会的主席，长期负责英美这条线，在伦敦，华盛顿都有广泛的人脉基础，秘书长小贝则长期活动在巴黎，与法兰西政府，议会亲密无间，至于副主席阿什由天文学教授而投笔从戎，参加协约国空军，负责招抚法意俄三国境内的捷克以及斯洛伐克侨民武装，组成了捷克斯洛伐克海外军团。一战情势越来越明晰，加之这三位的努力，所有事都朝着正确方向发展。即便是最棘手的捷克与斯洛伐克的战后合并问题，也在美国总统的斡旋下迎刃而解。双方约定按美国当年的联邦州模式建立新的共和国。一战的结局毫不出人意料，但等到了真正面临肢解奥匈帝国的和会上，西方大国却又纷纷犹豫起来。幸好，从遥远的海参崴传来消息，被苏俄流放的捷克斯洛伐克海外军团战士，为了回到自己的新祖国，毅然跋涉5千英里，横穿整个欧亚大陆腹地，上演了一出万里西归的英雄传奇。此举不仅感动了世界，更重要是感动了美国。威尔逊总统率先承认了新建的捷克斯洛伐克为一个独立的共

和国。此例一开，欧陆各国纷纷跟进，捷克人终于实现了自己的建国理想。

由于建国之初既无旧贵族的历史包袱，独立之路亦非军头领导，所以捷克不像别的中东欧国家在独立后还要走一段本土君主制复辟或是军阀寡头独裁的歧路。而是直奔美式道路而去，一步到位，成为当时中欧民主制度最完善的国家。至于三巨头，顺理成章的成为了新共和国的核心。长于外交的捷克人贝奈斯出任外长，一手打造新军的斯洛伐克人什特凡尼克担任军事部长，而父斯母捷的混血儿马萨里克成为总统的不二人选。这个班子搭配可谓是最理想不过。再加上本就发达的工商业基础，捷克在短短 20 年内就成为了当时世界上的十强之一。俗话说，人无千日好，花无百日红。捷克国运也不可能一直这么顺风顺水下去。30 年代中后期，各种问题开始显现。最突出的，一是捷克自身的民主体制问题，正因为太自由，太宽容，结果导致苏俄的代理人捷共与斯共可以在议会里搞风搞雨，破坏国家。还有就是边疆民族问题，当年一战结束，捷克正走上坡路时，强行兼并了苏台德的日耳曼人区，外喀尔巴阡山的乌克兰人区，并且和波兰，匈牙利都有领土争端，此刻在复兴后的德国操纵下，所有问题一并爆发。再有就是斯洛伐克，想当初，布拉格和布拉迪斯拉发是在美国签订的联邦条约，约好是走美式联邦的双布并列模式。但建国后，由于各自起点不同，一直以来都是由布拉格扮演火车头的角色。当三杰尚在的时候，也许这没什么，但等到与斯洛伐克有特殊因缘关系的什特凡尼克死于空难，马萨里克病逝，政权由捷克裔的贝奈斯单独执掌以后，布拉迪

斯拉发和布拉格的关系开始渐行渐远。根据婚姻法，财产法，无论是异姓的夫妻，还是同宗的兄弟，都有和平分手，分家单过的基本权力，推而广之，所有的民族也都有建立自己独立民族国家的权力。而且所谓再见仍然是朋友，就像现如今的捷克和斯洛伐克等国，依然都有着自己的生活，国民的日常生活品质与地图上领土面积的大小也没有什么本质上的联系。因此边疆民族的真独立并不可恼，但可怕的是假独立，当年各地在相继脱离布拉格之后，立刻进入了轴心国体系，而柏林的真实目标直指布拉格。这就给贝奈斯总统出了大难题。在经过一系列分手事件之后，捷克本土被德国势力三面环绕，好像一个黄花闺女赤裸的行走民工群里。捷克的传统盟友法国也已自身难保，而英国更是鞭长莫及。苏俄倒是愿意提供武装保障，但是前门驱虎，后门进狼的道理，捷克人也不是不明白。外援既然无望，那是否拿出血本，做赔本赚吆喝式的无谓抗战？捷克有句古老的谚语：别人是为保护荣誉和富强而死，而捷克人是为这些而生的。西方文明的主流价值，是先算清利害得失，有条件抵抗的时候，政府军队利用山川之险，丰富物资储备在前方作战，国民在后方积极生产，全力支援，这就是英式全民抗战，还有就是在综合评估，或是失去战争能力之后，政府出面做最大的努力，争取为沦陷区的国民谋求最少的损失，也就是法式和平。不管哪种方式，目的都是一个，政府永远是国民的防火墙，在强大的外敌面前尽力守护自己的国民。无论是长期抗战，还是曲线救国，都是负责任，有担当的政府。最怕的就是那种用美丽的词藻把民众推到风口浪尖的大忽悠了，游而不击，在山上逍遥吧，可秋收时节，乡

亲们打上来的粮食，那是交够炮楼的，留足山里的，剩下能有多少是自己的。难得偶尔一击，出来放放冷枪吧，可事后又不知闪到哪里去了，结果鬼子报复，倒霉的还不是村里的父老乡亲们。捷克面对危局，权衡利弊，还是选择了法式道路，由此捷克历史就进入了波希米亚及摩拉维亚保护国时期。二战期间，由于德国在捷克与斯洛伐克采取了和日本在东亚的中国与满洲相同的统治策略，故而为将来此地的政治版图划分埋下了伏笔。捷克与中国都是德日两国势在必吞之地，因此都采用了直接的高压统治，由此捷克国内的自由派与亲俄份子则都无法立足，分别在贝奈斯和哥特瓦尔德的带领下，转进伦敦与莫斯科。而在斯洛伐克，那是享受卫星国待遇的地方，气氛相对宽松，因此自由派与斯共都可以在当地找到空间，落地生根。

第二章二战后，两边的德式傀儡政权相继倒台，捷克和斯洛伐克在兜兜转转一圈之后，又建立了联邦。国内的政局开始进入红与白的联合政府时代。布拉迪斯拉发的自由派与斯共，向来以布拉格的政治动向为主。在布拉格，最初的联合局面是民主偶像贝奈斯任总统，捷共主席哥特瓦尔德任总理，而政府行政各部大多在合法选举产生的自由派手里，但是警务部门又被捷共攫取。大伙就这么过了相安无事的几年，但好景不长，在捷共按苏联老爹模式开始折腾后，捷克的经济形势急转直下，这就出了大问题。要知道捷克由于在战争中近似于中立，因此受的伤害相对较少，在战后欧陆各国统计中，它的经济实力是仅位于美苏英以及双瑞之后的世界第六位，但被哥特瓦尔德搞了几年国有化之后，捷克人发现自己生活水准明显下降，这个心理落差可

就大了。加上在农业歉收年，哥特瓦尔德又拒绝总统，议会关于接受美国马歇尔援助复兴计划的动议，并且在警务部门大量安插私人，自由派发现共和国有滑向极权体制的危险，于是决定倒阁。

12位部长集体请辞，按照正常民主程序，政府停止运转，总理也就要鞠躬下台，提前大选。自由派的算盘打得很好，自己既有主流民意支持，又有议会多数，再次大选那是稳操胜券。未来的总理人选都已经定好了，就是开国总统马萨里克的长子，此刻担任外交部长的小马哥。但是自由派还是太傻太天真，和泼皮讲游戏规则无非是缘木求鱼。捷共发飙了，把警察和工纠拉了出来，什么民意，多数，在棍棒面前也只能消声了。

过了不久老总统贝奈斯暴毙，未来之星小马哥离奇的死在了外交部大楼的院子里，老右们也纷纷去 WC 报道，捷共成功上位。跟着苏南交恶，史老爹发下圣旨要求从莫斯科归藩的俄语派清洗藩内的本土派。落实到捷克，由于历史原因，捷共与斯共刚好分属两派，路线泾渭分明。哥特瓦尔德自身又是一个猛人，干起活来自然毫不手软，早几年就去 WC 服务的老右们一看，好么，俺们算是幸运的了，当年对付俺们最多是暗杀，现如今，捷共杀起斯共来，那是挨个公开上绞架，何其壮观。几年肃反下来，老右们又有了新工友，为数十五，六万的斯共国内派也来和他们竞争 WC 的工作机会。

哥特瓦尔德自己的好运也不长久，自从参加过干爹的葬礼之后，没几天自己也加入地下党，去马恩列斯那里签到。至于其中隐情，表面上的说法他是个孝子，悲伤过度，中了莫斯科的风寒，实际上却是

史大林和贝利亚故事的翻版，他手下的内卫总管诺沃提尼，其时 48 岁，正在当打之年，怕老哥多年操劳国事，累坏了身体，于是进了补药。阿诺登基之后，采取两面手法，对外紧跟赫秃，对修正主义分子百般逢迎，但是对内，因为他是肃反起家，事实上不可能彻底纠正历史问题，于是祭出托字诀，不提平反，只提纠错，而且对前辈老哥用七分功三分过来定性，并用老哥的御讳来命名捷克的重要城市，这么紧抱住老哥的神主牌不放，也不知他自己晚上能不能睡着。走过十年，阿诺的江山看似稳固，但新的挑战再次出现。老右，斯共国内派，以及形形色色的倒霉蛋一直在暗中窥伺，等待发难的时机。66-67 年，大风再起。党内变革派在 66 年的全代会上强势崛起，年末，由于体制问题造成的用电紧张，在布拉格大学引发了一次偶然事件。时值深冬，宿舍晚上供电不足，取暖照明都成问题。捷克大学生也是，生活自理能力太差，又不会积极开动脑筋，比如换成小熊，要是没灯看书，一个人睡又太冷的话，可以去女生宿舍，大家挤挤，既发扬了风格，还可以交流一下学习上的经验。捷克那些高分低能的学生可好，举着蜡烛就出去烛光围城了。布拉格的警察叔叔又不是好惹的，一通肢体冲突，从街面上追到宿舍里，连屋里的窗户玻璃都给菜了，这下倒真是彻底凉快了。第二天，那些听到消息的各种坏分子，高兴坏了，水晶之夜再现人间，他们的机会来了。运动持续到 67 年，面对越来越大的压力。阿诺把减压的希望寄托到了莫斯科的身上。勃列日涅夫访捷，是他获得外援的机会。不想又出意外状况。老勃这边认为阿诺前几年紧跟赫秃，是个坏孩子。故而公开表态说苏俄不打算干涉捷克党

的内部事务。这下阿诺身处风暴中心，既得不到外援，党权又被变革派攘夺，他的身份更加尴尬。不过毕竟是强力部门出身，他还有最后一招。以军演为名，调动捷军，预备开赴布拉格，武力解决变革派。但人要是倒霉，喝凉水都会塞牙。以总政治部主任普尔赫里克中将为为首的墙头派军人一看，阿诺眼看着要走背字，没什么搞头了，于是转而去向变革派杜布切克投诚。阿诺大事去矣。布拉格春季音乐会舞台上的主角，主要由两大势力构成，一派是以捷克人为主的老右集团，还有就是以原斯共国内帮组成的党内变革派。他们主导着 69 年初的捷克主旋律。这个春天看似杨柳依依，和风荡漾。但他们算漏了一点，那就是苏俄的态度。勃列日列夫的底线是可以容忍朝局易主，但绝不会坐视江山变色。随着变革派演奏调门的提高，莫斯科的宽容也到了尽头。八月中旬，随着几架迷航客机突然降落在布拉格机场，整个春天的旋律嘎然而止。

面对苏军入侵，捷克要么拼个鱼死网破，做无谓的牺牲，要么暂且忍下这口气。关键时刻，捷克人的民族性格再次发挥作用，军事上不抵抗，政治上不投降，为国家的将来多留一点种子。因此 69 年的布拉格不像 56 年的布达佩斯，要蒙受那么多的牺牲。同样的事例，相反的选择，悲伤的结局也不是没有，话说苏联从此对神兵天降这一套把戏玩上了瘾，后来在阿富汗如法炮制，阿富汗人选择了和捷克人相反的道路，结果固然拖垮了俄国人，但阿富汗自己乱到了今天。

春天虽然已经过去，但是春天终究还会再回来。70 年代中后期，大宪章运动兴起，两个老对手，又开始一场新赌局。一边以总统胡萨

克为首，另一头则以自由剧作家哈维尔领衔。胡萨克出身于原斯共国内派，69年的春天过后，被苏联视作代理人扶植起来。而哈维尔出生于一个工程师家庭，由于出身问题，失去了进入大学人文学科深造的机会。后来是靠在剧院里打零工，作舞台技师的机会，偷偷搞剧本创作，才崭露头角的。所谓大宪章运动，简而言之，就是当时捷克政府与西方签署了一系列国民保障公约，一来忽悠老外，傻乎乎的洋大人向来以君子之心度小人之腹。他们总是认为别人都和自己一样重视条约，一旦签字必会落实实施。但泼皮哪里会把这些东西作准。二来忽悠国民，当局总是把条约签字当作自己的外交胜利来大作宣传，傻乎乎的国民也就跟着傻乐而已。至于到底是什么内容，上头从来不讲，国民也从来不知。哈维尔这票老右自然也不是什么善男信女，他们打出愿为丈夫当义务宣传员，作可爱的建设性反对派的旗号，行阴谋鬼蜮伎俩。当局也不是傻子，一看他们打出扛着红旗反红旗的拳招，自然也开始见招拆招。这些都是老套路了，毋庸多说。有趣的是捷克所代表西方人文主义传统，为什么人家的带头大哥往往都出身于文化艺术界，而东方却只能出戏子呢？何谓艺术家，何谓戏子？最简单的区别就在于看他们是否有最起码的艺术人格。好比每当偶们看见国强，艺谋的巨片出笼，在那宏伟的布景，华丽的词藻背后，掩饰不住的无非是对专制的讴歌，极权的礼赞。听说最近又有虾米大业开拍，说是众星云集。诚然这是一次谄媚邀宠的集体签到会，但谁知他日谢幕之后，会不会是他们人生的污点簿？反观真正的淫民艺术家，但凡有苍井，小泽的新片登场。也许隔着迷雾薄码，你一时看不清画面细节，

也许由于语言隔阂，你不太听得懂片中的低语呢喃，但是人类共性中那种对美好事物的渴望，会促使你去不断探索真相，而且你也深信，此时此刻，网路各端，志同道合的广大淫民们，所有的向往人性解放的心，都汇聚在一起。无论何种屏蔽，封号，断网都不能阻拦大家在黑夜里呼唤爱与光明的勇气和决心。从这个角度来说，苍井，小泽老师用她们柔弱的双肩，扛起了淫民的道义大旗，她们娇小的身躯，承载了整整几代人对自由阳光的向往与追求。可怜小熊要看多少艺术片，才能悟出这么高深的普世价值，缓一口气，活跃一下气氛，然后出最后一段，大高潮

第三章 49 年之后，世上的各种极权的垮掉，除了像巴格达，喀布尔这样被外力强行推倒的之外，余下由内部生变而衰败的，大致也就四种主流模式。第一种，六七十年代，南美，南欧那些军政府，靠对抗左翼，搞军事独裁上台的，最后都会因为某次外战失败（例如希腊的塞浦路斯之役，葡萄牙的非洲之役，阿根廷的马岛之役等等），军头们在失去民粹核心价值支撑之后，内部被自由派一拱，外部华盛顿决定换马，于是只能黯然下课。

第二种，中东的世俗君主制，，美国卵翼下的国王，搞西化改革，进行到一定阶段，社会分化，新兴的中产阶级要求更加先进的共和制，沉沦到谷底的赤贫者希望回归传统，皈依宗教，两头一夹，国王退位，接下来两派夺嫡，原教旨胜出的可能性更大。也就是看到这点，美国才会一直力挺现如今的那些国王，酋长，埃米尔政权。但若是那天美国的加持只要一松，拉丹们的机会就来了。

第三种，中东欧模式，基于历史传统，在这些国家只要指着莫斯科骂给干殿下们听，事情就好办了。捷克等会会具体说的。

第四种，苏罗南模式，对这些号称走自己的路，没有现成活靶子可抓的国家，边疆就是导火索，边疆一闹，第一轮冲击波带动内部自由派起势，身体要是不够健壮，像罗马尼亚，一下就去了，如果自由派实在是势单力孤，那就看苏联民族，南斯拉夫民族这些人造伪概念被戳穿之后，始作俑者如何应对。若是温和，一味绥靖，那逆向民族主义就起，叶公当年就是靠打出俄罗斯优先的大旗，才问鼎了俄联邦地方政权，然后搞架空。要是强势面对，就和老米似的，那也行，自我转型的结果，就是赤旗换黑旗，最后的结局是自动进入准军政府模式，老米当年下课，主因在于外战一败，签署合约，背上塞奸的骂名，民粹信用破产，然后激进党第一个发飙，自由派跟进，一切都结束了。塞尔维亚可是小熊的暑期大戏，到时再细说。

捷克属于其中的第三种模式。在当时布拉格流传着许多政治笑话。笑话一，关于的国名缩写，CSSR=1 个捷克人（C）+2 个斯洛伐克人（SS）+1 个俄国人（R），一下就点出了问题的几个核心症结，外国驻军，少数族裔的独裁者，以及沦落为第三等级的主体民族，笑话二，关于媒体喉舌的代表《红色权利报》，话说某日拿破仑与墨索里尼在地下相遇，拿破仑感叹：我要是有中程导弹的话，4 个小时就可以打到莫斯科。墨索里尼：我要是有《红色权利报》，那直到今天也不会有人知道我的失败。谁失去了公信力，谁在未来于地下电台的斗争中，就会变成弱者。

八零年代末，风乍起时，1月16日，查理大学的学生扬赫里克，为抗议苏军入侵，在中心广场火中成仁

20周年纪念日，事先有署名火炬一号的匿名人士，投书各界，说要在当天效法先贤。事情嚷嚷动了之后，看热闹的，维持秩序的全都到了，这时到底有没有这么八宗事，已经不重要了，这么多人挤在一起，难免就会有肢体碰撞，时称一月风暴。2,3月间，波兰动了，捷克老右和68年变革派们开始整合，发布几句话宣言，吹响集结号。4,5,6月东亚震荡，国际局势一夕数变，7月，邻国匈牙利换了新天，8月21日，又是苏军入侵21周年的大日子，继续开会，会上来自于布达佩斯的国际友人，公布了解密档案，说是当年苏军入侵，是有捷共党内人士引路的，然后开始念黑名单，凡是其时在台上，例如总统胡萨克，第一书记雅克什等等都在其中，但解密档案为何来得如此精准及时，配合气氛，那就没人过问了。9,10月间局势更加恶化，10月28日，脱离奥匈独立的国庆节，指桑骂槐的大戏开始上演，事件持续升温，到了11月17日，二战期间纳粹封闭布拉格所有大学的纪念日，自然像喋血街头这样的戏码是少不了的，当晚地下电台就传出消息，说是一个叫马丁的学生死于冲突，那条据说浸透了烈士鲜血的大街，立刻就被鲜花与蜡烛装饰一新，当局自然要辟谣，一查，马丁同学，吃嘛嘛香，身体甬壮，压根没事。第二天赶紧安排小马上电视，澄清流言。那边还没念完新闻稿，那边地下电台又叫上了，说死者另有其人，暂时身份未明。这下好了，一下子蹦出好几百个捷克母亲，要认领自己的烈士儿子。整场运动的势头再也无法遏制。

外头闹得沸反盈天，里面公民论坛的哈维尔，社会复兴俱乐部的杜布切克也没闲着。和捷共内部那些与 68 年事件牵连较少的中生代头头们达成秘密协议，总理阿达麦兹控制的行政官僚体系，开始消极不作为，阻扰第一书记雅克什调动 5 千工纠挺进布拉格的计划，国防部长瓦采克宣布军方善意中立，代表团系的社青盟书记莫霍里塔，宣布党团分离，公开倒戈。三个大叛徒一反，胡萨克总统，雅克什书记就只剩下手中的一班老臣了，苏军的支持是他们唯一的指望，雅克什于是来了一次夜访公使馆，泣血哭秦廷的悲情戏。但众所周知米莎同志是国际赤运有史以来最大的叛徒。当然不会支持他。于是胡大，阿雅只能出局。事后分肥，阿达麦兹拿到了捷共主席一职，莫霍里塔出任第一书记，瓦采克留任国防部长。但游戏才刚刚开始。

总统一职出缺，各方势力跃跃欲试。代表旧官僚体系出马竞逐的，是那个希望由千年老二扶正的阿达麦兹，代表团系出战的奇萨日，既是 68 年派，社会复兴俱乐部的大佬，又是莫霍里塔的前辈恩师，堪称老团长。老右们的公民论坛推出的是哈维尔。各自都有各自的优势，哈维尔一看，与其打一场没有绝对胜算的车轮战，不如一次过，于是游说杜布切克出来选。就凭老杜在党内的威望资历，大仙一出，阿达和老团长事实上已经自动出局。哈维尔略施小计，就把对手减为一人。接下来是第二步，关于选举方法，捷共要求进行全民公决，因为缺乏知识与教育的民众，一般都有清官情节，偶像情节，当时的社会主流民意，9 成以上都是支持所谓含冤受屈数十年，人民的好儿子——杜布切克的。真要公决，哈维尔一点机会都没有。但要知道，老

杜上场最多只能是回到 68 年第三道路，而公民论坛的老右们的本心，是直接跟旧体制切割，梦回 48，甚至 38 年的正途上去。为了国民长远的福祉，这时就需要以霹雳手段显菩萨心肠了。捷克民粹派倒不关心什么变革的路线问题，他们介意的是，当初胡萨克是斯洛伐克人，现在革命成功，怎么还会是杜布切克这个斯洛伐克人？于是开始闹腾。哈维尔就出来打圆场，国家甫定，再也经不起族群撕裂的痛苦了，还是回到议会推选的层面上来吧。捷共 68 派一看，退一步吧，反正自己在议会还有超过三分之二的多数。从原来的一比九，到现在的三比七，哈维尔又小胜一局。跟着就是投票方法。按正常程序，无记名投票，计票，多数当选，很清楚的选举方法。但公民论坛方面提出，虽然你们人多，杜老稳赢，俺们不过是陪太子读书。但毕竟是民主了嘛，形式上要好看一些，这样，公开举手表决，然后计票当选。大家咸与维新，共襄盛举好吧？68 派也同意了，但到了选举当日，来到会场一看，才暗叫不好。公民论坛发动了大批学生，手持鲜花，面包和盐巴围住了会场，美其名曰对每位有权进场投票，参与民主进程的代表献上诚挚的敬意与祝福，请他们投上哈维尔一票。捷共 68 的议员们都是老江湖了，知道自己虽然有多数，但这手在场外那些热切期盼的眼神注视中，那举的就有千钧重。万一辜负了那些青年的良情美意，那局面会往那发展，可就只有天知道了。在局面尴尬的时刻，捷共时期，四大花瓶之一，人民党的老主席约瑟夫见风使舵，出来表态。这样吧，这么高兴的日子，大家也别举手了，怪累的。俺提议，干脆支持哈老弟的请起立鼓掌。俺带头，还有谁？结果不言而喻，全体起立鼓掌，

一致通过，大团圆结局。紧跟着，哈维尔首先提议由杜老出任联邦议会主席，平时帮自己和大伙顾问顾问，多拿拿主意。此后一段，捷克政局进入哈维尔主导下的三驾马车时期。这三位分别是人民党的内政部长约瑟夫，68派的外交部长丁斯贝尔特，以及公民论坛的财政部长克劳斯。三人各有分工不同，约瑟夫老弟由于长期以来和捷共是同舟共济，肝胆相照，因此做起清党工作来那是得心应手。但因为此君势力膨胀太快，人民党与宗教势力结成的基民盟隐约间有问鼎总理宝座，坐二望一的苗头，结果身边的内务部副部长出首告发他有历史问题，清党教父居然以捷共包庇者的罪名，被踢出了局。至于丁丁，出身68派那就是原罪，公民论坛内部自清，不久以后，也去一边凉快了。哈维尔心中属于的真正接班人选，是经济学家出身的财长克劳斯。所有前苏东国家转型后最大的经济症结，莫过于把国有财产还给每个国民的私有化问题了。大致思路其实是一样的，就是把国企股权化，然后再以认购卷的形式，低价卖给私人。但这其中奥妙可就大了。即便是从合法的角度来算，也有很多弊端。例如，原有体制下，工人与厂长即便以多年合法薪金储蓄来看，家底本就有厚薄之分，此时在相同的准入基点上自由认购，那势必就会产生大小股东之分，信息的不对称，股有多种，前景行情，业内的技术知识阶层肯定比升斗小民看得明白，认购之时自然占了先机，还有就是即便成了集体持股，个人能力也有差异，旧体制下的能人劳模，大都是一些离开厂门，车间二里地，就连回家的路都认不清的老实头子，现在他们就算手里有了股票，有了经营权，在市场体制下，一样竞争不过那些头脑活络，原先

采供销出身的新经营户们，再加上有三个和尚没水吃这种经典的惰性原理，想起来都头痛。更别提要是转型不彻底，再加上一批威与维新的旧官僚在那里搞暗箱操作，权力寻租，那就会像俄乌白等国一样，重新变成新贵寡头与贫困国民的新对峙。捷克的运气还算可以，克劳斯毕竟是经济学家出身，深谙其中道理，因此捷克的私有化道路走的就比较稳健，由于清党工作做得好，与旧制度的切割相对彻底，新经济改制的主导权没有落入旧官僚们的手中，克劳斯提拔重用的都是一批刚毕业的新手，也就是当年的学运世代。改制首重是用人，人用对了，事情就成功了一半，再加上捷克搞信托基金模式，国民可以把分到手的股票交给相对稳妥的基金经理们打理，个人投资风险相对就降低。也就因为如此，捷克在转型后不久，就迎来高增长，被称为捷克奇迹。潮起潮落，7，8年之后，新的问题出现，对民族工业过于保护的经济政策，妨碍了捷克突破瓶颈，实现产业提升。问题出在当年变法的主力，学运世代的身上，这拨人靠着多年累积的好名声，此刻已经变成了保守主义的清流份子，他们反对大规模外资的涌入，更激进的变法方案。没办法，克劳斯只能在公民民主党内再换更新鲜的血液来替代他们，这就是当年那些呼喊，你们倒下了，还有我们呢，站在大哥哥大姐姐身后的那帮中学联的孩儿们。现在他们发育成熟了，心中口号的也换了，你们不倒下，俺们怎么上？是为二次党争。结果是清流被扫出门墙，转投社民党麾下，之后的历史，就是中左的社民党崛起，与中右的公民党分庭抗礼。一般而言，中左搞不好经济，中右摆不平人事。捷克议会的经典套路是，公民上台，第一步整顿金融，

第二步经济好转，第三步派阀横生，第四步恶斗升级，第五步鞠躬下台。社民上位，第一步整理政务，第二步平衡两院，第三步行政低效，第四步经济停滞，第五步鞠躬下台。这也正是自由的精义所在，精英扎堆，人事难搞，一团和气，则又多是一潭死水。本来还想谈谈喜欢制服诱惑的捷克总统与空姐们的故事，但是算了，下次是爱尔兰了吧，总算有个海洋国家了，这几个月总是欧陆国家，小熊怕各位读者体内缺乏盐分，要是导致基因突变，嘴里都要淡出鸟来，那就不好了。『煮酒论史』五四五四——北第 118 篇京一九一九 2009。05。04

转眼又到五四，小熊其实是个非常痛恨日本帝国主义的爱国知识分子。而且比起那些拿民族苦难记忆来谋取自己商业利益最大化的无良电影人来说，小熊的爱国之心就更为纯粹。这不，发帖不收钱不说，还要倒贴时间，精力，网费，连半句的怨言都没有。闲话说过，转进正文。

五四因巴黎和会外交失败而起，众所周知。但这个消息是如何传回国内，又是如何在北大等高校中引起激烈回响，才是核心问题所在。历史风云变幻，参加和会的民国代表团，其实是由当时南北方代表共同组成。早在三四月间，南方代表王正廷就传回了外交将要失败的密电。电报中暗指，操控中方使团对日妥协的汉奸是研究系的梁启超。

先来看梁启超和他的研究系。研究系的前身是进步党，民初，进步党附袁，寄望于国会宪政，但随着洪宪帝制登场，袁项城转而扶植杨度，进步党失势，梁启超与当时同样遭贬斥，心情郁闷的段祺瑞接近。任公的如意算盘是在西南依托门生蔡锷，建立进步党自己的武力

基础，在北方与段合作，希望在洪宪谢幕之后，掌控国会，构筑党天下。不过事与愿违，其后历史发展，袁死，蔡锷亦早夭，进步党的西南计划冰消瓦解，只剩下北方国会这一舞台，其后在段黎的府院之争中，研究系（原进步党）属于院方，政学系（原国民党）支持府方，紧跟着是张勋复辟（其实这是段梁商量好的阳谋，哄张大辫子上当）。段梁联手，张勋失败，然后召开新国会。按理，此时研究系要角们纷纷出任内阁部长，算是有一个好的开始，但是段祺瑞那头出了状况。

段祺瑞经过这几年一系列的事件，痛感如果没有自己的嫡系武力，嫡系议员，根本就无法控制政权。于是开始着手构建自己的嫡系班底，向日本借款练兵，编练参战军，组织安福国会，研究系被边缘化，同样不满的还有直系总统徐世昌，就在皖系势力膨胀，各派怨念累积的当口，巴黎和会召开，外交失败几成定局，反皖各派的机会来了。

此时，梁启超身在巴黎，是半官方的观察员。外交失败是注定的，但由哪个派系来背这个黑锅，却大有学问。南方代表首先出面咬研究系和梁启超。梁自然不是傻子，祸水内引，把舆论矛头转向国内的皖系安福国会，以及交通系的曹汝霖，驻日公使章宗祥。

五一，得到日本逼签消息，梁马上电报国内，通知总统府国民外交委员会的理事，也是研究系的大佬

——林长民（民国第一美女林徽因的老豆）。据林长民事后回忆，他随后在总统府一科员那里又探得政府同意使团签约的回复，于是立刻在研究系报纸《晨报》上爆料，并指使研究系另一要角汪大燮坐马车，直奔北大通知蔡元培。但事实是小林子也在扯谎，实际上给他确

切政府消息的不是某神秘小科员，而正是当时的大总统徐世昌。（作出承认签字决策的是由皖系安福国会控制的内阁，但是文件最终在形式上还要过总统府这道手续，老徐马上就通知了小林子，而且事后老徐还演了一出佯不知情，并与林长民割袍断义的好戏给安福国会看看。气得皖系诸要人大骂徐总统是五四幕后政战总司令，林长民是前敌总指挥）。

继续说汪大燮奔北大，于是蔡元培也知道了。研究系的本意是要在五月七日国耻纪念日（21 条日）这一天在中央公园召开由研究系外围组织——国民外交协会主办的大型造势活动。通知蔡元培的目的在于呼吁学界到时来捧场，研究系预备争取当时舆论的主导权，向安福系国会发难。但世事无常，研究系虽然是发起人，但是运动并没有朝他们希望方向发展，更大的变数出现了。蔡元培收到消息，立马叫来几个得意门生，罗家伦，段锡朋，傅斯年，这几个人一知道，那就等于全北大都知道了。这里先要介绍一下当时北京学界的几个主要社团。最大的是“少年中国会”，这主要是由几个四川籍学生，如曾琦等人，模仿外国“少年意大利”，搞起来的一个大的跨校社运团体。北大里有“国民社”和“新潮社”，前者与李大钊接近，秀才头头是邓中夏，张国焘，后者与胡适接近，领袖是罗家伦，段锡朋，傅斯年。5月2号，消息几乎传遍了北京各高校，各校头头们聚集北大，决定召开扩大会议。3日晚，在北大法科礼堂召开大会。会上自然是悲情，伤情加煽情，慷慨激昂一番。法科生谢绍敏写了血书“还我青岛”（关于邵飘萍写血书一事纯属子虚乌有，因为邵有99%的可能性压根就不

在场)。还有一预科生刘仁静（日后创党十三太保之一）不知从那摸出把菜刀来，说是要自裁表达悲愤。大会议决，第二天，13所高校联合行动。这里说的13校，包括，五大（北大，朝阳，汇文，中国，民国），四专（医专，农专，工专，法专），三校（警校，税校，法校），一师（高等师范）。附带一谈其中的高师，这些未来园丁，人类灵魂的工程师，天性却是如此暴力，当夜回校，在头头，数学系的匡互生秘密串联下，预备在第二天的行动中，酝酿流血事件，幸好某君借手枪不遂，只是做了若干伪装成旗杆标语的粗大木棍，以备急用。5月4日，上午各校代表继续在北大开会，午后一时，各校分头出发，从东南西三个方向，向午门汇聚（书上资料都说是从四面八方午门集合，其实不对，北面是不可能的，那是紫禁城，如果真有从北面冲出来的队伍，那么只有可能是大清辫子兵，单从民国时代来讲，无论当时的北洋军，还是后来的国军，都没有防患于未然，在城门洞里偷偷预留伏兵的习惯）。12校先到，北大最迟，因为出校门之时，有教育部袁次长和北大蔡校长前来规劝阻拦，正在两下交涉期间，头头张国焘耐不住性子，干脆指挥几个同学半拥半架，把蔡校长请回办公室，接着鼓动大队人马走出校门。之后各校汇聚午门，演说，口号，传单等等，反正N多年来，每次运动都不外乎此类套路，毋庸多说。当局方面，自然也有强力部门的头头出来和人群对话。来者两人，一是步军统领李长泰，先是劝，然后答，老前辈尽管放心，我辈皆为爱国而来。总指挥罗家伦，午门大会主席段锡朋，递上请愿书，并称将去东交民巷外国使团驻地请愿，李大人读过请愿书，答，汝等自去，但不

要闹出国际纠纷才是。还有一位京师警察厅长冯炳湘，劝，午后天气将热，各位还是早点回去休息吧。答，大人年高，更当注意，冯厅长回说，客气客气。整个场面相当平静，这是为什么呢？没什么奥妙，步军衙门和警察厅都属于地方军警，老京油子，这种事情，若没有上头死令严逼，多半不会强出头。

午后二时，大队转向东交民巷，首先向美国使馆递交请愿书，当时是星期天，美国大使芮恩施外出西

山，由参赞出面收下请愿书，答应代为转交，并说美国支持运动云云，于是大伙高呼“美国万岁”，“威尔逊大总统万岁”之类口号，再向各使团递交愿书，大体如是，然后要求穿过东交民巷，转入崇文门大街，其实目标直指路口的日本使馆，巡捕房说要请示，双方耗了近2个钟头，不得要领，期间有美国兵营同意大队借道而行，巡捕又出面阻拦。后来实在耐不住，大队人马改往外交部而去。话分两头，当日下午，曹汝霖等人本在总统府出席欢迎驻日公使章宗祥回国述职的宴会。消息传来，有人劝曹，章等人暂时不要回曹府（他们都属于交通系，晚上曹府还专备堂会给章接风，请的是京城名角梅兰芳）。曹征询京师警察厅长冯炳湘的意见，这时是下午三点左右，冯说没事，偶多派点警察去你家保护，秀才都是读书人，文明得很，不会有事，他们听了冯的话，于是放心

回家，冯也的确加派了警察在曹宅外维持秩序。下午四点，大队秀才到了，先寻觅曹府，走错人家。幸有街坊指路，才找到曹府，先是门外叫骂，然后投掷砖块等杂物，警察负责维持秩序，守备大门，

本也没什么好戏可看，秀才累了，自然走人。不想，前文提过的匡互生带着几个激进分子搭人梯从墙头翻进院中，府内卫兵一时被他们吓住，没有阻拦，于是他们打开大门，人潮一拥而入，门口众警察也作鸟兽散。曹的运气好，躲在一暗室中免过一劫，并为我们后人留下一份他的同僚章宗祥被打的全程报道。暴徒们先是冲进曹女儿的闺房，拆了绣榻（为何拆床？洋床，全是金属包铜的构建，暴徒拆来当金箍棒用）。然后有人砸了曹的轿车，并搜出汽油，开始放火，而章宗祥则躲在锅炉房里，火起，他感觉不对，走出隐身处，暴徒们见他穿着礼服（刚赴宴回来，没来得及换便装），误把他当作曹，一棒打在头上，章也聪明，倒下装死，暴徒们发声喊“打死曹汝霖了”，散走，这时有个日本记者，也是曹家的客人，救起章躲进附近一油盐店中。本来应该就此无事。可怜，复有许多专程赶来看曹汝霖尸体的秀才赶到，经热心街坊点播，冲进油盐店中，又把章倒拖出来，一通暴菜，说来也巧，油盐店中正好进了一批皮蛋，那些手中没有棍棒的暴徒，干脆拿皮蛋做武器，往章的头脸丢去，要说还是日本记者讲义气，护在章的身上，替他挨了一通拳脚，期间，有人听出记者的日式汉语，怀疑打错了人，以为这两个都是日本人，怕真闹出外国人命，于是见好就收。以上就是历史上有名的“火烧赵家楼，痛打卖国贼”的五四高潮段落。事后，大部分秀才散去。步军和警察才各抓了几个走得慢，旁观看热闹的秀才回衙门交差。章被送到医院，曹和家人躲进了六国饭店。段派人来慰问，徐大总统也派人来慰问，送了5万大洋的安家费。曹征询段祺瑞的意见，段说，他们是冲着我来，你替我挨打，

钱不能要，我们要证明给他们看，我们是有人格的，不能被金钱收买。

曹于是把钱给总统府退了回去，并声明，事件背后黑手，警察厅长冯炳湘难辞其咎，通令手下电报局不得拍发学生给全国通电（曹是交通部长，封锁消息这点政治嗅觉还是有的。不过当时不只一家官办电报局，秀才们早就借租界的外国电报局，通电全国了）。

当晚，当局方面，由步军统领衙门和警察厅分别抓获的 32 名人犯，于午夜被集体收押到警察厅。几个政府相关职能部门，司法部，大理院，宪兵司令部，步军统领衙门的头头齐聚警察厅，商量下一步计划，代表皖系强硬派的宪兵司令段芝贵主张走大理院依法审办这条轨道，严惩不贷。还有一派步军统领李长泰表达不同意见，依法例反驳，民国 6 年，公民团围殴国会议员，也没走大理院这条路啊？（公民团事件，皖系是当时主谋）。结果老李的意见被采纳，不走司法途径，暂时由警察厅收押。第二天，冯厅长面见徐总统，宣称如果皖系内阁，安福国会要求严办秀才，并由此带来任何后果，那么他也不能保证京师地面的太平了，只有辞职。徐世昌本来就是幕后黑手之一，自然同意他的意见。于是公府会同警察厅，高调宣布即日起提高囚犯待遇，每名人犯按警察厅科员标准，发放每人一餐一角银洋的伙食补助，并提供报纸等生活福利。

北大方面，当晚就成立了干事会，准备联络各高校，开始营救被捕人员，并且进一步向当局施压，第二天各校成立了北学联，段锡朋出任学联主席，张国焘出任演讲团主席。当时北京各高校的民谣就是“罢不罢，看北大”。北学联决定开始罢课。蔡元培联络各高校校长，

组织“校长团”为中间人，负责游说政府。教育部长傅增湘，政府总理钱能训，和徐总统也是一伙，一切好商量。蔡代表学校方面同意复课，不参加 57 大会，政府同意在 57 这天放人。事实上，57 这天也是相对平静。没有学界参与，研究系的国民外交大会没掀起什么波澜，而被捕秀才也由政府用专车恭送回了各高校。漫天的云彩眼看就要散了。

不料平地风波起，皖系此时对总统府施压，要求追究北大蔡校长管束不严之罪。5 月 9 日，蔡元培辞职出走上海，临走留下一封“杀君马者道旁儿”的谜样临别感言，（学界对蔡这封信中的含意，历来都有看法分歧），不过这不重要，关键是此信被北学联当作最好的材料，油印多份广为散发，攻击当局撤换校长，打击学运的舆论顿时甚嚣尘上。紧接着，11 号，支持蔡的教育部长傅增湘也挂冠求去，整个北京学界立刻沸反盈天，北学联于是又跳了出来，对当局提了若干要求，最主要的就是，恢复蔡的校长职务，并且免去曹陆章的职务。

5，14，总理钱能训在徐世昌授意下，一面发出挽留蔡元培留任的通电，一面也发出慰留曹陆章，给皖系火上浇油的公告。这下可好，那还有个不乱的？首先受不了的就是皖系安福国会，他们召开会议，预备以参议院副议长，皖系的田应璜代替傅增湘的教育部长职位，同时以北大教员，亲皖系的胡均代替蔡元培的校长职位，从而完成皖系控制教育界的目的。与之对应，学界也立刻有了激烈回应。

5，16，北学联发出声明，政府若是不满足秀才们的要求（留蔡，撤曹，取消警备命令），那么就要集体总罢学。徐总统，钱总理得到

这个消息，高兴坏了，立刻把这个皮球踢给了段祺瑞。皖系的反应自然也在意料之中，不理睬，并三令五申警备命令。

5, 18, 恰巧北大一秀才——郭光钦因为胃病吐血而死，结果一经渲染，变成了忧愤国事，为青岛而死，北学联为他召开纪念会（抬死人压活人也算中国的一大特色）。第二天，519，总罢学如期而至。之后一周，各式各样的乱党都冒了出来，而警察厅，步军统领这些亲公府的强力部门依旧不动，事态愈加恶化。皖系觉得再不能这样下去，25日，撤换了不作为的步军统领李长泰，换上了有屠夫之称的马桶将军王怀庆，段芝贵的宪兵队，武装马队也是整装待发。大场面即将来临。之后一周，在皖系忙于布局的同时，内阁却释出善意，宣布各校提前考试，提前放假，并且决定在当年增开司法，外交各政府部门公务员的招募考试。北学联内部也随之发生变化，法政等专门学校的高年级生纷纷退出学运，准备应考。局势又一度缓和下来。

6, 1, 段祺瑞督办处布局完成，于是安福国会否决了府院的怀柔政策。接连发布通告，明电慰留曹陆章，同时命令北京各高校一律自即日起复课，再有鼓动风潮者，一律按警备条例严惩不贷。

6, 3, 大事件来了！以下部分，为了增强历史现场感，开始专文引用当时著名报刊《每周评论》的文章，

《六月三日的北京》作者，只眼（陈独秀）

“民国八年六月三日，就是端午节后的一日。离五四刚满一个月。政府里因学生团又上街演说，下令派军警又严拿多人，这时候，徒打

雷，颳大风，黑云遮天，灰尘满目，对面不见人，是何等的凄惨阴暗。。。。。”

《军警压迫下的学生运动》每周评论第 25 号

“四日上午十点钟。。。。这时候街心警察比平常增加了好几倍，又有穿灰衣的马队，背着枪，骑着马，四处乱跑，遇有人演讲，不管他人多人少，放马过去，左突右冲，也不知道踏伤了几多人。。。。四日晚上，天气突然大变，大风大雷大雨，竟把一个首善的北京城，闹成了黑暗的世界。尘土大起，飞沙走石之中，看见多少学生，对路上行人演说，电光闪闪，隐隐约约之中，看见二十余个大大帐棚，把大学法科团团围住。。。。。”（调上来的是中央陆军第 9 师的部队，两天之内，上千学生被捕，监狱

不堪重负，只能把人犯临时拘押在北大法科宿舍）

以上记录就是当时两天的基本情况。眼看历史就要朝大家喜闻乐见的方向发展了，但是转机又出现了。4 日下午，北京女师大

联合在京各女子高校，纠集了上千名女大学生，身着各校制服，一齐向总统府出发（制服女子大生？让小熊和当时门口的军警，一起平复下心情先）。公府门前，表面上徐总统为了避嫌，没有出来接见请愿代表，但是暗地里通过总统府二等秘书，委托女代表向北学联转达老徐的态度，希望学联能继续抗议活动，至少再坚持到 5 号天明以后。这样情况就愈加复杂。

4 日当晚，北学联方面，各高校的头头们开了个碰头会，商

量目前严峻的形式。会上主要有 2 种意见。第一种，以北大新潮

社的看法，经过前一阶段的抗议活动，已经在全国造成了极大的影

响，目前情势危急，为了避免流血，建议下一阶段暂时采取收缩，和平的方法，降低运动的规模，争取与当局达成某种妥协，必要时甚至可以考虑复课，然后徐图良策。

第二种，以清华，社运团体“少年中国学会”，这一派观点，运动已经到了最后关头，接下来应该开始抗暴斗争，建议把各校组织的“北京护鲁学生义勇队”，“政警联社”，“清华童子军”这类的暴力团体拉出来，第二天上演一出怒火街头的好戏，给段督办看看。

以上基本是当时会场的主流看法。争执不下之时，又有代表提出，既然已经是自由时代，不如大家来表决，到底是和是抗好了。但是在表决方式上，两帮人又有了分歧，温和派希望投票表决，激进派则要求举手表决。（这其实就是一种技巧问题，投票比较能体现各人内心意见，举手则在大多数情况下受现场氛围的影响，众目睽睽之下，民意很容易被少数激进分子所强奸）。这时有第三种观点出来，高教团的代表，不愧是老师出身，先给大伙讲了一个历史故事，也就是三国时董卓挂了以后，贾诩给李傕，郭汜讲过的那番道理。高人指出，目前散伙的话，别的不说，就是在座的各位头头，到时当局追究，一纸通缉令，大伙什么前途都没了。所以一定要撑下去。午夜，女师大方面带来了总统府的意见，大伙认为，既然这样，那就把运动升级。议决第二天，也就是5号，发动更多的人出去，同时自带行李铺盖，预备一旦军警继续抓捕，2千余人演讲团员，可以顺利入住北大临时囚

舍，到时再坐观其变。同晚，总统府方面，也是彻夜不眠。老徐拿出了万分的热情，调动直系各方人脉，开始给段祺瑞添堵。第一个德律风打到京师警察厅，通知冯炳湘，明天，警察方面应该如之何。第二个，给了袁克定，因为包围北大的陆军第9师，前身就是当年老袁为儿子特意编练的新模范团，虽然此时的师长魏辰翰是段的亲信，但瘸子大爷对前东宫卫队的中下级军官们还是有一定影响力的，希望他能出面秘密协调，争取这支准直系部队，能保持中立，临阵放皖系的鸽子。第三个，给内阁总理钱能训，让他至少能稳住内阁，拖延落实警备命令。第四个，给林长民，汪大燮，要求研究系在国会继续和安福系唱反调，把国会搅浑。第五个，给步军统领王怀庆，徐，王几十年的老交情了，到时该怎样，也如此耳语一番。最后就是发密电给全国各地的直系军头们，希望大家把握时机，一起出来呛声。所有事情安排完毕，老徐还不闲着，串联一批长驻在京津的北洋退休元老，分头往段祺瑞以及曲同丰，陈文运等处走秀，为学生请命。大致看了以上部署，第二天的局势演变，想必也能猜出个八九分。段祺瑞方面，面临的困境；外部的压力与日俱增，无论是京城，还是各地，尤其是上海还有三罢（教科书上都说上海的工人罢工，是五四最终成功的最大因素，这种瘪三改变大历史的阶级史观，各位爱信不信。不过三罢中的罢市，的确撼动了洋人对上海市场的信心，招来了各国的抗议，增大了上海的不稳定，导致皖系的淞沪护军使卢永祥给段祺瑞发来主和密电。还有就是让段祺瑞下不了最终决心，当时皖系各军的概况。段督办和日后的蒋委员长其实命运相似，都是以一个外乡人，来到异地，

跟随领袖，接掌军校，然后在一把手圆寂之后，努力开创自己的新局面。分析一下段督办的军事基本盘。

由外至内

开始举例，

异宗同流型

部队，

北洋外延，奉军老张等（坐看五四风云）

同宗异流型部队，

北洋军系，直系曹，吴等（支持五四）

同宗支流型部队，

泛淮系的第4，5师（分驻山东，上海，北洋军半天下，鲁军半北洋，因为省籍因素，同情五四，甚至有通电支持）

同宗主流型部队，皖系新编练的参战军，例如驻京师南北苑的，曲同丰，陈文运的1，3师（因为军头都是老北洋的关系，虽是皖系部队，但也与徐总统等直系北洋老人态度暧昧，包括这次）

同宗干流型部队，徐树铮编练的西北边防军四个旅，段督办的嫡系武装（此时的驻防值得关注，一支在宣化，两支在洛阳，最近的一支在廊坊，段如果要下最后决心，要调的就是驻廊坊的宋子扬旅，当时打算之一，就是调这个炮兵旅，在景山架炮，炮轰北大，创意相当的有搞头）

5日，学联方面继续运动，军警方面，北京城内，除了宪兵

司令段芝贵的马队时不时冲击一下人群，一般来说，第9师的军

人和警察厅的巡警，基本上是阳奉阴违，消极对待警备命令。研究系一如既往的在国会里和安福系扯皮，徐总统，钱总理还是各处游说，要求宽办。各地泛皖系势力告急电报纷至沓来。反正没什么好消息。段芝泉下最后决心之前，想听听北洋小徐的意见，小徐回答，别的还不用担心，只是上海南北和议刚破裂没多久，关键是一直主和的湖南第三师，吴秀才的态度，才是我们下一步行动的指标。不出小徐所料，9日，吴秀才的通电到了。电报通篇的意思，自然是支持爱国学运，原文就不引了。关键是篇末的四签名，中央陆军第三师师长吴佩孚，直隶陆军第一独立旅旅长王承斌，第二独立旅旅长阎相文，第三独立旅旅长萧耀南。这就非常棘手，段，徐也不得不在心中权衡一番直皖两系整个的战略布局了。最后结果，不消多说，10号之后，慰抚被捕学生，撤免曹陆章，政府宣布在巴黎和会上拒绝签字等等消息接二连三的出现。总体来说1919大概是个好年份，除了上半年拒签合约，保卫青岛这件大事以外，下半年，徐树铮亦率军收复了外蒙，可以说是五四余波带来的一笔大利息。（上半年直系吴秀才出尽了风头，政治上得了高分，反过头来刺激了皖系徐秀才，加快在西北边军上的部署，既增强军事实力也有在国民政治上扳回劣势的意图，在未来的直皖政争中，谁在爱国调子上拔得高，谁在政治上就有优势，北洋系统里这两个著名的狂生，其实都看到这一点）。

最后谈谈，北学联这帮秀才领袖们的未来人生。第一大类，运动中的温和派，如北大，新潮社，亲胡适，向往西化的这拨人，像罗家伦，傅斯年，段锡朋等等，日后大都成为国民政府文教系统，或是司

法，外交系统的技术官僚。还有一批回书斋做学问的，则成为日后各学科的带头人，名教授。第二大类，运动中的激进派，大概有三派，清华，少年中国会，国家主义派，像曾琦等等，北大，国民社，张国焘，邓中夏等，亲李大钊的赤派，还有组织相对零散的无政府主义派，运动之后，三派还有过一段校内合作的日子，不过好景不长，首先在校内运动中，无政府主义派第一个被踢出局，例如在讲义费风波中的冯三省事件（据当时北洋政府派驻北大的暗探一载德汇报，赤派李大钊，邓中夏等借这个事件排斥了无政府主义派，详见北洋军事机关档（廿四号 106 档），以及鲁迅杂文集《热风》，如果要问为什么赤派不能容忍无政府主义派发展，这里涉及到一个激进主义基本盘的问题，具体可以参看第三帝国的兴衰，为什么元首上台之后，不搞德共，不搞犹太，而是先搞自己的战友冲锋队）剩下的两派，后来一块留法，其实两家起步都差不多，出身是半斤对八两，学运大家都会，工运是留法之后一起进修的，对日后建党还需要搞军运都有相当的认知。国家主义派的曾琦，与组织留法的国民党的右派元老李石曾，张继（日后的西山会议派）关系良好，国家主义派的打算是回国南下广州，渗透黄埔，但是人算不如天算，国民党内右派失势，联俄左派占上风，反倒是那些赤色同学占了先手，抢先渗透了黄埔。国家主义派晚了一步，退而求其次，青年党回国之后去了南京孙传芳的金陵军官学校，后来历史发展，孙败，军校生转入东北军系统，918 爆发，时运如此不济，青年党的建军计划始终难产（青年党的故事，活生生印证了一个人生不能输在起跑线上的悲惨哲理。

不过青年党的头脑还算不错，49年跑路之前，同样是当年出身清华，后为民盟头头的罗隆基来劝曾琦等人，希望青年党诸君能留下来共襄盛举，说什么大家都是当年一块鼓动风潮的同学，将来可以共同实现当年的理想云云，曾琦的回复也很有意思，大意是，当年在巴黎就理念不合了，现在也谈不上什么团结协作，退一步说，当年偶们青年党要是参加旅欧少共，那现在在赤党内的地位，至少都和周公是一个档次上的，当初既没选择这条路，现在更不会留下来看小同学的眼色了。历史证明，青年党转进海外之后，虽然政治上没进展，但比起民盟罗隆基这批留下来，很傻很天真的老同学来说，那真是幸福多了。『煮酒论史』自由有多远——近代伊朗第119篇的革命之路 2009。

05. 09

时近周末，本来打算趁着手里有电影赠票的机会，去影院观赏一下那些著名电影艺术家们的表演，但转念一想，眼下就算装潢最考究的影城，也不过是那些受西方文化戕害，无知无识的年轻狗男女们卿卿我我，放纵淫逸的低级场所。像小熊这样虔诚的教徒岂能与他们共处一室？再者，要是从单纯欣赏演技的角度来看，小熊在家收看新闻联播，一样能获得艺术上的极大享受。因为里面无论主角配角，全都有不输于西方腐朽好莱坞戏子们的高超演技。不要没落的东方，也不要腐朽的西方，只要至大至善至美的伊斯兰，这才是来自于小熊内心的召唤。开始正文之前，再罗嗦一句，所有不带面巾，存心渎神的女权主义者，滚出小熊的帖子去。

第一章，宪政革命

世上是否真有巧合？小熊本不相信。但仔细研读波斯史之后，发现真是无奇不有。19 世纪末，统治波斯的卡加尔王朝，和同时期的大清朝简直就是同一个模子里刻出来的一般。同样属于异族入主文明古国（卡加尔人本是游牧在土库曼草原上的突厥人，在族源上和阿塞拜疆人，土耳其人等等是近亲，和属于雅利安人种的波斯人无关）。同样都是被欧洲列强用炮舰轰开大门，同样都失去了传统藩属和关键小国（阿富汗和巴林岛），同样经历过一次国内另类宗教势力的大规模冲击（巴布教徒起事），同样有过一次不成功的体制内变法（革新派最后走向刑场）。在 20 世纪初，同样面临被瓜分的命运（北有沙俄，南有大英）。

1905 年对于波斯，清朝以至于亚洲各个希望找到一条活路的古老国家们来说都是个关键年份。就在这一年，日本以一介蕞尔小国击败了当时看上去不可一世的沙皇俄国。这对其它东方国家造成了巨大冲击。“立宪国击败专制国，宪政优于专制，立宪是强国之路”成为当时有志人士们的共识。立宪运动在各国的声势一时无两。清朝当时就有新政，“如果一路走下去，再加上光绪不死，那会怎样”？也是日后许多不赞成暴力革命的人士，喜欢 YY 的经典命题之一。当然这都是题外话，那现在回过头来看看，当时坚持走这条立宪之路的波斯，到底会有怎样的命运？

波斯能相对顺利的走上立宪之路，是和当时各方面环境气候分不开的，日俄战争后的国际思潮影响，上文已经说过。至于国内，一方面，立宪派得到了英国人的支持，另一方面，朝局刚好来到了一个分

水岭，老国王年事已高，王储野心勃勃预备接班，王储的最大对手是属于守旧派的老首相，为了顺利登上王位，王储自然就和首相的对立面——立宪派走得近了。至于病魔缠身的老国王，也实在无心再去管朝廷上的路线纷争，只求能安心走完自己最后的人生，就算圆满了。一番较量下来，最后的结局，老国王签署完立宪法案，然后没几天就驾鹤西游去了。王储联手国会，击溃老首相，成功继位。事情发展到这一步，就连身在日本的康梁都很高兴，《新民丛报》上更是连篇累牍报告来自波斯的立宪喜讯，目的无非一个，就是由人推己，憧憬自己未来“后死帝继，东山再起”的好事。

但现实是残酷的，走上立宪道路的波斯，并没有从此就过上了传说中的幸福生活。旧对手一去，新的问题就来。度过最初合作的蜜月期，国王与议会自然会就权力的再分配而产生矛盾（这也是历史上的屡见不鲜的常事）。矛盾发展到最后，无非就是图穷匕见。国王号召各地拥护王室的宗亲汗王们进京勤王，国会也打出护法的旗号，征集民兵，立宪革命爆发！几年战争下来，国王战败，被迫退位，国会拥立未成年的太子为傀儡，实行虚君共和。期间，废王回土库曼斯坦老家征召同族子弟兵，妄图再起，又被击败，至此卡加尔突厥势力事实上已经从波斯出局，余下的小国王，无非俯首国会而已。

国会独大，进行近代化改革，应该幸福了吧？可天偏不从人愿。基于民族主义立场，波斯国会天生难与英俄共事，于是引进第三方势力，就摆上了议事日程。邀请美国人会办协理波斯财政，并成立了以瑞典人为教官的新军——财政宪兵队，以区别于由俄国编练的哥萨克

师，和英国人训练的南波斯步兵队。英俄都是老江湖了，哪能由着波斯人自强坐大，于是联手干预，美国人被逼走，小国王在两大强国支持下亲政，政局一变而为王室与国会共治的二元格局。延至一战，国内这团乱麻还没有理出头绪，号称“波斯的劳伦斯”的德国公使，就又跳了出来，他是个很有幽默感的人，波斯人由他口中得知全体德国人在德皇威廉二世的带领下，已然集体加入了伊斯兰教，并且愿意帮助波斯人反对英俄的压迫。如此一来，无论是出于民族宗教感情，还是现实利益，波斯国会自然而然站在德国一边，“哈只威廉”（朝覲者威廉）的大名传遍了波斯大地，在所有的清真寺里，毛拉们都在为德国的胜利祈祷。接下来英军，南波斯步兵队开赴德黑兰，控制了国王。德军游击队，国会，财政宪兵队转进圣城库姆，俄军，哥萨克师南下与奥斯曼土耳其的军队在波斯的领土上会战，然后俄国又爆发内战，红军追击白卫军入境，在北部扶植起一个波斯苏维埃共和国。。。这通热闹，开两桌麻将都有富余了。

战后尘埃落定，英国在南，苏俄在北。德黑兰政府面临两大难题，一是《英波条约》，还有就是《苏波条约》，两个条约都和中日的 21 条没什么两样，波斯国会那个都不愿签，也不敢签。只好每日坐困愁城。与此同时，北方的阿塞拜疆，南边的胡泽斯坦，突厥人和阿拉伯人都各在自己的老板怂恿下，谋求独立，政府也是束手无策。

正所谓否极泰来，一个突发事件，改变了一切。哥萨克师原本是沙俄编练的新军，战后随着沙皇倒台，事实上已经属于舅舅不亲，姥姥不爱的孤军了。英国人控制的政府也不管他们，欠饷成为家常便饭。

于是在礼萨，一个曾经的放羊娃的带领下，起兵进京，最初目的不过是讨薪，但不成想政府原来如此虚弱，丘八们轻轻一推，政府就轰然倒地。礼萨由此走上了历史前台。其后通过一系列折冲，英苏双方都觉得和一个政府打交道，容易过和形形色色各种地方势力讲斤头，于是双方各退一步，默认了礼萨统一波斯的平叛战争。有了战功累积，礼萨顺理成章的成为了波斯大英雄。国王也好，国会也罢，都很清楚现在游戏的规则是由军头来制定的了。人家无论做大总统，还是大皇帝都可以，至于虚君，共和，宪法等等，那都让它们随风去吧！

第二章，王权革命

也许会有人问，王权不是专制吗，那还需要哪门子革命？但对于出身草根的礼萨家族来说，为了构筑家天下，的确需要一场革命！自从驱逐了卡加尔王朝的末代小皇帝，依照礼萨的本意，就是效仿土耳其的凯莫尔，建立世俗体制的共和国。当然这并不是说他服膺什么民主制度，他就算是当总统，也是终身兼可遗传的。之所以拟定共和制，最重要的目的无非一个，就是通过世俗制度抑制国内的宗教势力，尤其是对于像他这样出身寒微，与宗教界没有历史渊源的草根军阀来说，黑色传统势力对他的统治构成了极大威胁。

事与愿违，礼萨最终还是不得不向宗教界妥协，不取共和制而用王制。虽然如此，但礼萨依然努力采取一切措施，尽力建设一个世俗化的新国家。接连打出三张牌，第一张，托古牌，采古代安息王朝时期的帝号，自称自己的家族原本是显赫的巴列维王室后裔，巩固政权的正统根基，第二张，民族牌，改波斯国号为伊朗，把波斯的历史与

古雅利安人相连接，并且藉由火神崇拜扶植本土的拜火教复兴，抵消伊斯兰教的影响，第三张，就是世俗牌，大规模的进行西化改造，并且进行文化革新，尤其是在传统服制上，严禁伊斯兰教的仪轨，禁止男子戴头巾，女子戴面纱等等。尤其可恶的是废除了一夫四妻制，代之以双妻制，而且男人娶第二个妻子之前，还需要得到大老婆的首肯。。。。（小熊是个斯文人，行文至此也要破例说一句，安拉见证，惩罚想出这个主意的罪人吧！）

其余方面，在外交领域，作为一个秉持民族主义的政府，礼萨同样采取了引进外来第三方势力，制衡传统敌人英苏的政策。寻寻觅觅中，还是和同为雅利安人种的第三帝国最有共同语言。从30年代后期开始德籍专家顾问开始大批进入伊朗，伊朗迎来了一个繁荣时期。

月有阴晴圆缺，人有旦夕祸福。随着二战爆发，礼萨国王好运算是到头了。战争初期，由于有苏德条约的保障，伊朗的战略物资可以经由苏联运往德国，但到了苏德开战，德军逼近高加索。身处四战之地的伊朗，一下子就处于风雨飘摇之中。虽然国王宣布中立，但是南边的英国，北边的苏联，还是要求礼萨交出在伊朗服务的大批德国专家，并与德国划清界限。礼萨不肯答应这种有违国际公法的最后通牒，他的方案是把德国专家礼送出境，送往土耳其。两下谈不拢，于是英俄联手，南北对进，直逼德黑兰。礼萨被逼退位，流放英属毛里求斯群岛。王位由他的长子巴列维继承。至于是非之源，那批德国专家的命运堪称冰火两重天，一半被苏联俘虏送往西伯利亚，还有一半交给英国，流放澳大利亚。新君巴列维国王的人生，就像一出戏剧般曲折

离奇。未继位时他是个出名的花花公子，所有人都认为他是个二世祖，没人看好他的治国能力。继位初期，国家又被苏英美三国共管，苏军在阿塞拜疆，库尔德斯坦扶植卫星国，又支持伊朗人民党（伊共）在内部搞风搞雨，英国在南部建石油公司，大发横财，美国人倒是文明一点，驻扎首都，公买公卖，但也喜欢在美军俱乐部里办舞会，泡波斯美女。虽然当事男女两厢情愿，但此举惹得伊朗民间对美军的社会观感极差。举个例子而言，给老实男人一个手刃仇人的机会，有下列三个选项，A，黑心无良的土地房屋开发商，B，克扣工钱，为富不仁的老板，C，横刀夺爱的情敌，你先砍谁？也就是这个缘故，初来乍到的美国，后来居上取代了英俄的传统江湖地位，在伊朗民族主义者眼中的十大恶人排行榜上，勇夺第一名。

战后初期，巴列维国王借助美英的势力对抗苏联，御驾亲征阿塞拜疆，扑灭了当地独立势力，接下来库尔德斯坦，胡泽斯坦也被一一平定。大伙一看，咦，高衙内摇身一变居然成了豹子头。由此他摆脱了尴尬的过渡人物身份。初步掌握了实权。但平息了外患，内部又起纷争。一个更受西方青睐的首相，悄然出现在了他的身边。摩萨台首相，典型的前朝旧臣，西化新贵。摩萨台的父亲曾是卡加尔王朝的财政大臣，母亲是卡加尔王朝的公主，早在老国王礼萨废黜卡加尔末代皇帝时，他就投过反对票，因此在老国王时期一直被冷藏，但此君又有留学西方的背景，深受外国人的好评，在战后由美国人支持出任首相。

摩萨台实质上就是吃前朝的饭，办西方的事，一心要推翻巴列维

王朝，实行西化共和制的代理人。美国人摆明了支持他。突破口是石油国有化政策。摩萨台硬把一顶英国代理人的帽子扣到了巴列维国王的头上，50年代初，国王发动了一次不成功的兵变，想要铲除首相，失败后被逼出亡罗马。眼瞅着王权衰微，共和将至。结果天无绝人之路，苏联无意中帮了国王一个大忙。就在国王出奔的次日，由伊人党策划的行动开始，他们推倒了广场上的国王塑像，呼唤大民主。目的也很明确，就是想重复当年苏共上台的故技，实现由封建国王---临时政府---苏维埃的三段式跳跃。而摩萨台的本意，是由看守内阁平稳过渡到共和政府，伊共现在玩这种手段，摆在共和派面前就只有两条路，要么按伊共的节奏走，最后陪上自己的老命，要么与国王妥协，把所有的一切重新纳回王权轨道。两害相权取其轻，第三天，在共和派的默认下，前天已被镇压的保皇党重获自由，再度进行王权革命。烫手山芋重新回到了巴列维国王手中。

第三章，白色革命

复辟后的国王，面临国内各种势力，又该何去何从？为了避免爆发更大规模的外来红色革命（伊人党），和本土黑色革命（宗教界），那他只有一个选择，进行自上而下的白色革命，也就是加深伊朗的世俗化，现代化程度。白色革命的核心，就是土改。整个一套改革，毋庸多说，很多国家转型时期都用过的老办法而已，由国家出面赎买大地主的土地，然后有钱了的地主进城转变为工商业资本家，带动现代工业，至于农村土地再由国家低价出售给农民，并提供各方面保障，促成贫雇农转化为小自耕农等等。

方案当然很好，初期效果也很不错，但到了后期，事情慢慢就会起变化。农村土地分配问题的解决，红色煽动分子固然失去了一块阵地，但是新的问题又随之而来，土地不增，人口增，到了 77 年底，伊朗全国人口中不到 16 岁的占了一半，30 岁以下的占了全国总人口的三分之二。其中又有一多半生在农村。国王也作了相应补救，一是拼命扩军，二是加快工业化，招收大批产业工人，但农村总还是有大量剩余人口，这批人就只有涌向城市，成为朝不保夕的民工。至此农村社会分裂为两大阵营。藉由土改而兴起的富农与小自耕农（有地农民），以及从军的农村子弟（领饷农民），忠于国王。另一部分则是心怀不满的进城务工人员。他们和城镇中受到现代化工商业冲击而破产失业的传统巴扎商人，小手工业者构成了城市边缘人群。只有宣扬平等，博爱的宗教能让他们获得心灵上的平静。

在城镇之中，十余年改革下来，也有分化。中产阶级兴起，这是一批要求深化改革，与拥护国王的官僚买办争锋相对的自由民主派。除此而外，在大批工业企业中，由伊共控制的各类工会，打着为工人谋取最大利益的旗号也如雨后春笋般纷纷崛起。（伊朗当时虽然号称新兴发达国家，工人生活条件不错，但得分如何比了，一个普通工人月薪 450 美金，海归工程师 3000 美金，官方经理 4500 美金，美国高管 9000 美金，有这么大的落差，再加上有失业危机，自然就有了伊共活动的空间，而且说来搞笑，伊共的左翼骨干分子，几乎全是当年白色土改的受害者——大地主的二代子女们，刚好与同时期天朝那些反对红太阳的走资派的狗崽子们相映成趣。只要自身利益受损，一边

是由白入红，一边是由红入白)。

就在整个社会的分化重组，即将进入第十六个年头之际，国王一次错误的外交选择，敲响了自己的丧钟。在 76 年度的美国大选中，国王贸然把大量石油美元投注在共和党的福特一边，不想新上台的居然是民主党的卡特。这就尴尬了，伊朗国王赶紧出访盟国，想去给卡特拜个晚年，但在白宫例行的欢迎活动中，由卡特事先导演好的伊朗海外反对派们还是上演了一场好戏给巴列维国王欣赏。从此后开始的一段时期内，美国政府频频给伊朗国王施加强大压力，盟国认为既然伊朗在经济上已经跻身发达国家行列，那在政治上也要有与之相适应的制度。由此引申要求开放党禁，报禁，让伊朗改革派有更大的发展空间。

国王无奈，只能做出让步，撤换了保守派首相，换上了更倾向于改革的新人。政治环境一旦宽松，自由派自然要不失时机的出场。稳健一些的是当年摩萨台创立的民族阵线，更激进的还有自由运动。而游戏一旦开了头，没有道理只让共和派一家参与。红色的伊人党，黑色的毛拉们也都跃跃欲试。国王的老对手，宗教领袖霍梅尼也自流放地发来最高指示，要求全国信徒投入到反对国王的运动中去。领袖本出身于一个来自克什米尔的宗教世家，自小就皈依真主，在 60 岁以前一直服务于宗教圣城库姆的神学院，桃李满天下。之所以入世扛起反对世俗王权的大旗，其实源于一次偶发的事件。早在白色革命前夕，伊朗地方选举中就有过让无知妇人参与的法例，领袖认为这与宗教教义不符，于是出来仗义执言，由此走上与王权对抗的道路。并且在长

年斗争中，以最贴合伊斯兰原始教义的什叶派理论为基础，逐步建立了一整套能够付诸于实行的思想体系。同时期，国王的亲戚们也顺理成章的成为了天下人的箭靶。根据当时各路坊间消息，国王的孪生姐姐，长公主阿什芙尔，拥有当时海湾地区最大的赌场，以及鸦片种植园区，而且面首无数，黄赌毒俱全。王后法拉，更是一绝，她自幼丧父，与母亲寄居在舅舅家中。后来留学法国学习艺术，课余时光是兼职于当时首相公子在巴黎开办的高级俱乐部的应召女郎。时来运转，恰逢国王当时刚刚失恋（前度女友是个好莱坞女星，没嫁给巴列维而是转投摩纳哥亲王的怀抱），正处于感情空窗期，法拉乘虚而入，借助援助交际的机会，飞上枝头变凤凰。新皇后酷爱奢华，而且一人得道鸡犬升天。国舅一家垄断了伊朗所有公共工程招标，王后自己的内廷办公室是国内最大的珠宝分销商。至于王后的老妈，更是搞怪。原本德黑兰大学所有学生伙食全由王家赠与，但自从这位老太太主理后勤之后，所有大学生的免费伙食，全都被老太太送去黑市倒卖，变成了国王丈母娘的私房钱。。。总之山雨欲来风满楼，到77年底，伊朗又一次来到了十字路口。第四章，黑色革命

77年底，以著名自由派人士巴扎尔甘为首的五十名律师联名上书，抗议国王政府干预司法独立，紧接着一批作家，知识分子签署宣言，要求享有言论自由，废除新闻检查制度。作为回应，同年，国王的新书出版，在新作《走向伟大的文明》中，国王写到：“在我们的民主生活中，个人的自由是同秩序和社会纪律不可分割的。每一个公民享有最充分的政治，经济和社会权利。。。我们的民主是一种合法

自由，合法政治，经济和社会权利。不是无政府主义，不是破坏和谋反。。。他们正在从事针对他们国家的破坏，甚至谋杀等行径，这自然有利于外国利益，认为制造混乱也是他们“英勇使命”的一部分，显然这些人的活动。。。都不会有任何结果。。。。。”云云

78年初，局势向着更加不利于国王的方向发展，从一月初开始，以宗教圣城库姆为中心，爆发了一系列反对国王的宗教游行。二月，在阿塞拜疆首府——大不里士，以及库尔德斯坦，同时发生了当地少数民族裔原住民与国王军队的冲突，并多有死伤。三月，德黑兰加斯而监狱里的政治犯们开始绝食。

在经历过头一个季度的动荡后，四月，国王的御用党，号称有2千万党员的复兴党，在大不里士举行了支持国王的反制游行，郑重向世人宣告阿塞拜疆的天是变不了的。从五月到六月，国王开始反击，拘捕了一大批反对派要人，关闭了各大城市的市民集会场所。并且任命了一位出身于宗教世家的新首相，希望由他来平息局势。

在渡过了相对平静几周后，国王在接受美国周刊的记者采访时表示，自己得到70万军队，全体工人和绝大多数伊朗人民的支持。并且展望伊朗在自己带领下，有望于10至20年时间内成为一个完全先进的国家。八月，伊斯兰传统斋月开始之前的头一天，一个看似荒诞不经的谣言在伊朗第二大城市伊斯法罕到处流传。谣言说国王已经从以色列借调来了犹太突击队，预备对国内清真寺动手。当晚，大批青年携带自制汽油弹进入市中心，攻击当地警局，银行和电影院。暴力浪潮升温。

九月初，德黑兰爆发大规模群众集会，13日，黑色星期五，中心广场。人群遭遇军警镇压，酿成流血事件。屋漏偏逢连夜雨，同月，伊朗的霍拉桑地区突发灾难性的大地震。

十月，伊人党也跳了出来，号召全国大罢工。伊朗局势转入军警与大型工会对峙的新阶段。十六日，国王迫于压力宣布进行有限特赦，释放一批政治犯。改组御用复兴党为新社会党，并且成立反腐中心，撤换了一批部级官员，局势暂时缓和下来。

十月二十九日，星期日。阿莫尔，一座位于里海边上的滨海小城。有谣言说萨瓦克（直属国王的内卫机构）殴打了一个当地青年，于是从当天中午开始，学生和青年们手持棍棒走上街头，冲击当地的萨瓦克执法机构，开始自发的抗暴斗争。

在随后两个月中，阿莫尔模式成为伊朗的主旋律，国王无奈，授权成立军政府。十二月随着一份王室家族及各级高官在伊朗国家银行秘密存款清单突然被银行内部职员偷出来公布于众，德黑兰再次爆发有数百万市民参加的大规模示威活动。当坐着直升机的国王从空中俯视地面人潮时，与军政府首相艾资哈里将军有了以下对话。

国王：“市内挤满了抗议人群，那些拥护政府的人都去了那里？”
将军：“报告陛下，他们都在家里。”同日，美国与温和民主派达成协议，由民族阵线的巴赫蒂亚尔出面组阁，而王室退居二线。

如果说78年只是个小场面，那79年才是真正大戏开演的正日子。79年1月，国王出奔。政权交到了民族阵线的巴赫蒂亚尔与仍旧忠于国王的陆军将领们手中。与此同时，激进民主派——自由运动

的巴扎尔甘，与霍梅尼及伊人党结成白黑红三角同盟，自组临时政府。伊朗国内出现看守内阁与临时政府对峙的局面。当月底，支持临时政府的空军士官生与忠于看守内阁的帝国卫队爆发冲突，美国决定再次换马，压迫前高级军官团出走，为期 37 天的巴赫蒂亚尔内阁倒台，政权转入以激进民主派为首的三角同盟手中。巴扎尔甘出任临时政府总理。共患难易，同富贵难。围绕即将举行的，事关伊朗未来前途道路选择的全民公决，三角同盟破裂。两派理念的根本分歧在于，若把此前十五年的经济改革比做一场赛跑，代表新兴中产阶级的民主派认为，前国王政府既当裁判员又当运动员是造成比赛不公的关键因素，但比赛本身没错，现如今驱除了黑哨，比赛可以继续深入进行下去，但以最高宗教领袖霍梅尼为首的宗教势力认为，比赛本身就没有举行的必要，只要有比赛，就会产生胜负两极分化，有违伊斯兰教里人人平等的本义初衷。领袖的主张是所有人回到起点，重新一齐出发。至于红色的左翼势力，基于现实权力斗争考量，选择与白色系结盟。2 月初，由自由运动牵头，白红联盟在德黑兰举行纪念前首相，西化先驱——摩萨台逝世二十周年的大型集会，这又是一次抬死人压活人的经典案例。最高领袖并没有理会世俗派的挑衅，而是紧锣密鼓的把大批武器下发给德黑兰的城市边缘人群——外来民工和失业青年，并以他们为主力组成了新兴武装——伊斯兰革命卫队。

3 月 8 日，当 1.5 万名长舌妇再次在世俗派授意下，以女权主义为旗号，进行挑战人类良知，男人底线的伤风败俗大游行时，手持冲锋枪的伊斯兰革命卫队如神兵天降，整个世界立刻清静了！全民公

决如期举行，领袖的主张获得了广大穷苦，失意男人的一致拥护，4月1日，伊朗伊斯兰共和国成立。

新成立的共和国是个特殊的结构，主权归于安拉，司法与检察，秉承传统教法，属于宗教法学家，立法与行政，则来源于人民意志的体现，经由普选产生。而三权又都需置于最高宗教领袖裁断之下。在79~80年度，第一届正式总统选举到来之前，最高领袖决定对以巴扎尔甘为首的过渡政府施以最后一击，年底，趁巴扎尔甘率外交使团出访阿尔及利亚之际，伊斯兰宗教学生以美国收容流亡中的巴列维国王为名，突袭美国大使馆，扣押人质。不出所料，世俗派的巴扎尔甘紧急回国，并毫无意外的身处两难困境之中，最后被迫请辞。黑色系旗开得胜。但在接下来的选举中，隶属自由运动的经济学家，前过渡政府的外交部长巴尼萨德尔出乎所有人意料的胜选，世俗派又扳回一城。

80年代初，两伊战争爆发。巴尼萨德尔借机向有着世俗化传统的军队渗透，组成总统卫队，世俗派居然也想搞军事政变。幸好被最高领袖及时发觉，政变流产，世俗派大批流亡欧洲，白色系势力从伊朗出局。黑色系的毛拉政委们逐步控制了军队。随着神权体制下保障平民的公共福利社会的建立，红色左翼势力也逐渐被边缘化。左翼分子急了，于是开始恐怖袭击，不到半年时间，属于黑色系的伊斯兰共和党遭受重创，总统，总理，司法总监，部长，议员相继被炸身亡，然后就是黑色反击，红色的人民圣战者组织被驱赶出伊朗，去伊拉克发展了。自此，伊朗国内完成了大一统，大革命时代暂时告一段落。

第五章,玫瑰革命一场革命的结束,其实就是下一场革命的开始。八十年中后期的伊朗,同样也不能免俗。在当年的黑色革命同志内部,又有三股势力开始兴起。趋向于保守主义传统的毛拉集团与希望变革的改革派在议会和政府部门里彼此憎恨,在二者之间,是取稳健立场,搞经济渐进双轨制的务实派,总统哈梅内伊,总理拉夫桑贾尼是务实派的代表人物。而作为最高领袖指定的接班人——蒙塔泽里却是改革派的旗手。86年,身处两伊战争不利局面中的伊朗,通过秘密渠道与美国达成了一笔军火交易。但是储君与首相间的瑜亮情节,想必大家都能明白。获悉内幕的蒙塔泽里授意属下把此事在国外的家报纸上披露,伊朗门事件曝光。务实派总统哈梅内伊由此陷入国内保守势力的围攻之中,几乎不保。幸有最高领袖出面救火,才涉险过关。三年之后,领袖春秋日高,伊朗内部随之暗流涌动。2月初,蒙塔泽里发表了一篇倾向于世俗自由派的演说,预备为自己的未来执政之路奠定基调。结果不出小熊所料,在当年六月,最高领袖归真的次日,也就是历史上著名的八的平方日,悲哀的宿命降临到了这位储君的头上,接班的新任领袖是稳健的哈梅内伊,而不是他。对蒙塔泽里来说,大热倒灶,长达数十年软禁生活

开始了,此时此刻全球大概只有另一个倒霉蛋能和他心心相映。

进入90年代,一直都是由务实派的领袖与总统,双辕马车继续带

领伊朗前进。但从中后期起开始,伊朗似乎又回到了77年国王专制末期的历史原点。作为代表广大城镇平民阶层,下层宗教学生的

真主党保守势力认为经过十余年的务实派变革，伊朗事实上已经逐渐远离当年伊斯兰革命的初衷，社会重新出现了贫富两极分化，这是对信仰众生平等的宗教传统的亵渎（伊朗是自前赤色阵营纷纷崩盘或是转型之后，仍一直在对全体国民的基本生活实行全包式财政贴补的社会福利国家）。而代表新兴中产阶级，世俗知识分子的改革派要求加快变法的力度与幅度，尽快和西方接轨。要说二者身上有何共同点，简而言之就是对国家的未来都有期望与理想。相比之下，务实派就相当于当年的国王，他们属于新贵族，既不愿意和真主党人一样坚守信念，过真正的清教徒式生活，也不愿意过份变革，最后丧失特权。因此务实派采取比当年国王更有技巧的政治手段，就是释放一定的资源，把行政权力在左右手轮替，自己隐在幕后，专做仲裁者与操盘手。90年代中，来自于改革派阵营的希望之星——哈塔米，逐渐走上前台。作为学者出身的哈塔米，既深受务实派老人的赏识，又在主张改革的青年，知识分子，妇女人群里有非常旺盛的人气。因此有连任两届总统的傲人成绩。但对于小熊来说，这是一个要把自身家庭生活不幸加诸到全体男性身上的人间败类（身为伊朗男人是很幸福的，法律规定可以有四位妻子，而且女子没有 JJWW 的权限，但天下事总有例外，哈塔米却是个主张女权解放，男人从一而终的另类。当然这和他本身际遇有关，哈太太是前最高领袖霍梅尼的孙女，绝对的强势女性，哈塔米大概是自己得不到幸福，就想要破坏别人的幸福）。03年的暑假，借助一个偶发事件，各派在新世纪开始第一次正面交手。当年六月，德黑兰大学支持改革派的学生以食堂伙食外包过程中存在腐败为借

口，开始抗议浪潮，紧接着德黑兰市民加入到学生一边，时任总统哈塔米也借机做出温和同情姿态，长期流亡海外自由派分子纷纷回国参与运动。而修炼了十几年的蒙塔泽里也有禁中谈话流布市面，而所有这一切的矛头直指最高领袖哈梅内伊。

改革派的打算是向贪腐的务实派发难。政教大业一时面临巨大的危机，但就在此时，美国国务卿赖斯跳了出来，公开表态支持伊朗国内反对派。但这个黑女人错估了形势，东欧国家的颜色革命模式，并不适用于伊朗。因为东欧政府有先天原罪，东欧执政如果想用西方代理人的大帽子来抹黑打压自由派，转移焦点，那首先倒霉就是当局自己，因为俄国代理人的尴尬身份始终是附着在他们自己头上的诅咒。而伊朗这样的国家就没有这个问题，反倒是美国的表态，坐实了改革派媚外的罪名，务实派顺势祭出反美民粹大旗，宗教基本教义派虽然也一样不齿于贪腐分子，但世间万物，真主至大，人间万事，反美为上。于是真主党也出场了。哈塔米总统陷入两难。第一次玫瑰革命由此无果而终。而且在哈塔米任满之后的总统选举中，改革派失势。6月伊朗大选临近，行政权不出意料的又要在左右之间轮转，不过万变不离其宗，只要务实派一日不去，伊朗局势就不会有什么彻底的改观。小熊快要累死了，结束本文，顺便推出下期预告，埃及！又一个传说中的文明古国的近代史。『煮酒论史』小国崛起——近代塞尔维亚的复兴之路第 120 篇

2009. 06. 02

依照小熊的本意初衷，如果要是每个读者都能像版主一样冰雪聪

明,小熊这里一说六点半,他那里立刻就会有回应,双方能良性互动,那小熊就不罗嗦了。可惜,现在煮酒里这样的人才越来越少,没办法,小熊好人做到底,送佛送到西,把自己的帖子再次掰开揉碎了,配上贴图,详细解读加上看图说话,想来总算可以让文盲们满意了吧。

第一章

要介绍塞尔维亚怎么回事,至少要把巴尔干诸国的来龙去脉搞清楚。就举个最简单的例子好了。

斯拉夫诸民族的起源与流布,其实就是一个时钟原理,12点位置,波兰的维斯瓦河谷,是他们的老家,然后沿逆时针方向,由西向南迁徙的分别是,11点(捷克),10点(斯洛伐克),但在9点中欧位置出了点状况,由于受到奥地利与匈牙利的两股势力的夹击,斯洛文尼亚和克罗地亚,被隔绝在了8点,7点位置,也就是巴尔干西部。综上几国,族源上同属于西斯拉夫系统,国家的价值取向,通常而言,除了波兰,因为自身文明本就较高,故此直接从罗马天主教文化中接受滋养,在西欧文明圈中属于与法国,西班牙并列的天主教三大卫道士之外,其余西斯拉夫诸国在迁徙途中,主要都受从中欧德奥地区舶来的基督教文化影响。

七点位置的克罗地亚人继续向南,就到了波黑。但在这克罗地亚人内部发生了分化,在政经关系上,克罗地亚人分成了两派,一派是占主导地位的贵族领主以及自耕农阶层,他们信奉天主教,还有一派是主要聚居在城镇的工商手工业主,他们信奉基督教中异端之一,鲍古米尔派。二者之间看似宗派矛盾,实际上是城乡差异惹得祸。当然

此地还有由东迁来的塞尔维亚人。等会再说。

斯克波三国地图反之，按顺时针方向迁徙的，1点（乌克兰），2点（白俄罗斯），3点（俄罗斯），这三者都以基辅为核心，但东斯拉夫人还有一部继续向东迁徙，来到4点位置，也就是黑海附近，正好碰上了由亚洲游牧而来的西突厥人，俗话说，狭路相逢勇者胜，但没等开打，二者就被拜占庭当作雇佣兵相继招到了巴尔干。

希腊人的目的在于，自己在君士坦丁堡防备来自东方的新月威胁，而让这两只雇佣兵团保护自己的侧后方，不被拉丁人或是日耳曼人偷袭。于是在5点位置（巴尔干中部），演化出两个新兴国家，西突的保加利亚，东斯的塞尔维亚，在土耳其人还没来到之前，他们之间的战争，成为巴尔干的主旋律。

战场集中在塞保交界的马其顿地区，常年的战争，文化上的碰撞，以及主要是来自于索菲亚的宗教感召力，客观上，形成了一个亲保的马其顿斯拉夫人群，虽然他们与塞尔维亚人血缘相同，但在国家认同度上却倾向于西突厥裔的保加利亚人，故此，马其顿既是一个地区火药桶，相对塞或是日后的南国而言，又是外敌入侵时大宗伪军的出产地。

这是塞尔维亚的东部边境，西部则是和克罗地亚交界的波黑，不用多说，迁到此地的塞尔维亚人，始终是处于克族人之下小三，压在他们身上的不是天主教的克族，就是鲍古米尔派的克族。

只有在以贝尔格莱德为核心的中部，或是民族圣地科索沃地区，塞尔维亚人才有和平的生活，直到土耳其人到来之前。

此外，还有南部背山面海的黑山公国，此地相对于塞尔维亚中央王国，相当于一个半独立的大公国。这里的塞尔维亚人历来民风彪悍，而且虔信宗教，当地的大公历来由牧首兼任，叔侄相传。海外亦有像威尼斯这样的经济强援，对塞尔维亚国家而言，只有民族认同，没有王室忠诚。塞保黑三国地图随着君士坦丁堡换了个马甲叫做伊斯坦布尔，巴尔干开始了再次洗牌。在土耳其人西征的路上，作为原住民的阿尔巴尼亚全族改宗，愿为苏丹前驱，而西突厥裔的保加尔人，虽然看东突的土耳其兄弟，心里有那么点像姓完颜的看姓爱新觉罗的，不是那么服气的感觉，但一笔写不出两个突厥来，消极不抵抗，土耳其也相对顺利的过了这块区域。直到塞尔维亚，公元1389年6月，在塞尔维亚人的老家科索沃，一块叫做画眉坪的地方，双方决战，塞尔维亚上至大公，贵族，下至军人，男丁全部战死，土耳其也折了一位苏丹及大批人马。这次大战的结果直接改变了塞尔维亚人的命运，作为民族圣地，地位相当于中国长安这一块的科索沃，被苏丹赏给了阿尔巴尼亚军团，而以贝尔格莱德为核心的中部腹地，也就是相当于汴洛一带，成为苏丹近卫军直辖地。塞尔维亚王国之后，剩下那些有种的精英，大都越境逃向当时的奥地利。奥地利把这批流亡分子，分成几部分，一批好勇斗狠的安排在了奥属克罗地亚的斯拉沃尼亚等地区，作为边屯军，还有一批宗教，文化界的则安排在了奥属匈牙利境内的伏伊伏丁那，以当地首府诺维萨德为中心，形成了塞尔维亚民族文化复兴中心。奥地利人把塞独分子安排在这儿，其实有两层用意，其一，加厚边境军力，靠边军抗击土耳其继续西征，其二，培植塞尔

维亚屯区，以制衡奥属克罗地亚，匈牙利的本土反维也纳势力。

维也纳的这种政策，客观上就使得克匈境内的塞尔维亚眷村势力坐大，为日后留下了一大伏笔。土耳其人继续西征，南讨，西线进占波黑，当地的克罗地亚领主，自耕农的天主教派系被打翻在地，原原属克族的鲍古米尔派，干脆以阿尔巴尼亚人为师，集体改宗，摇身一变而为穆斯林，而塞尔维亚人继续原地踏步。波黑至此由原先的两族三派，变成了简单的三族三派（穆克塞，伊天东），于是以萨拉热窝为中心，一个火药桶诞生了。

南讨的不顺利，黑山独立大公国不是那么好惹的，当地的高山塞尔维亚人打起仗来，论宗教狂热一点都不输给土耳其的圆月弯刀，而且地势占优，又有威尼斯人的海上支持，于是苏丹睁一眼闭一眼，只在地图与口头上把黑山划作自己的藩属，实际上绕道而走，去打克罗地亚也就算了。黑山得以保全，想来真是可恶，为什么郑成功就没有这样的运气？

塞尔维亚的台湾，黑山第二章 500 年的亡国史，分布于各地的塞尔维亚人自然一刻也没放弃，但他们真正的机会却是在进入 19 世纪以后。起义首先在受土耳其近卫军直辖的塞尔维亚腹地爆发。第一阶段外有奥，俄的倾力支持，内有传奇领袖乔治彼得罗维奇（此人出身猪贩，因为有一头黑发，故此又称黑乔治）的带领，他最出名的举措，就是号召塞尔维亚人杀光所有穿绿袍，戴头巾的异族人。可怜关羽，霆锋，一个也逃不了。在卡拉乔治指挥下，塞尔维亚人很快就光复了大片领土，在贝尔格莱德建立了国民议会，卡拉乔治（土耳其语卡拉

即黑色的意思)被推举为大公。但好景不长,随着拿破仑崛起欧陆,俄,奥无暇东顾,土耳其反击,卡拉乔治被手下出卖,只能出奔。代他而起的是一个朱温式的人物,米洛什奥布廉诺维奇。米洛什是个务实派,土耳其势大时,他可以称藩,称臣,可以把包括卡拉乔治在内的各色塞独份子的人头给苏丹送去,但等俄土开战,星月黯淡之际,他也可以再举叛旗。虽然米洛什依靠外交,政治技巧以及有利的国际环境,把塞尔维亚慢慢带到了星月光环笼罩之外,但在国内,他的压力日重一日,毕竟塞尔维亚人的民族性格刚烈,大批在野民粹主义份子压根就不喜欢米洛什大公这种稳健治政的风格,他们心仪的对象,还是以悲情著称的卡拉乔治家族。塞尔维亚当时的体制,也为在野派提供了舞台。塞尔维亚自事实独立以来,既非君宪,也非专制,更不是虚君共和。而是一种特殊的议会君主二元制。大公家族诚然是议会中的最大派系,当朝有极大的权利,但囊括境内外各地塞尔维亚复兴运动的在野派,同样也可以在国民议会里搞风搞雨。

塞尔维亚的朱温——米洛什在几次妄图通过修宪掌控议会的努力无果而终之后,迫于议会在野派的反弹,米洛什大公不得不宣布逊位于子,自己远走海外,隐居到罗马尼亚。他的长子米兰病重,来不及接班就驾崩了,于是宝座传给了次子米哈伊洛。这位世子当年只有16岁,根本罩不住局面,不久就被议会废黜,米氏家族暂时退出塞尔维亚舞台。国民议会此时选举亚历山大,也就是卡拉乔治的儿子出任大公。所有民粹份子都认为,乔治家族注定能为塞尔维亚带来辉煌,民族英雄的儿子流亡归来一定能带着大伙大干一场。但亚历山大的运

气一点也不比他老爸好，虽然在内政上多有建树，但国际环境明显对他不利，东面的土耳其此刻正在回光返照中，伊斯坦布尔的变法，使得塞尔维亚一时找不到机会去收复失地，西面的奥地利碰上 1848 的革命潮，奥境内的各塞尔维亚边屯区都指望贝尔格莱德出来挑头，他们好乘机脱离维也纳，回归塞尔维亚。但在朝和在野时毕竟不同，亚历山大在大公那个位置上，有他自己基于国际大势的现实考量，最后还是取稳健立场。虽然事实证明他没错，奥地利很快就摆脱了麻烦，塞尔维亚幸亏没下注，不然就悬了。但在国内，稳健主义不可避免的伤了一大批老兄弟们的心。亚历山大的人望开始下降。反倒是米氏家族把握机会，乘其不备，发动了一场政变，悲剧宿命再次降临到乔治家族，亚历山大被废，米洛什由罗马尼亚回来，再次出任大公。米洛什为儿子保驾护航不到一年，终因年龄问题驾鹤西游去了。世子米哈伊洛也是第二次登上大位了。不过这次比上次幸运，经过十多年的流亡，比起 16 时第一次当大公，他可是成熟多了，司法改革，金融变法，几年光景，塞尔维亚呈现中兴气象。但就算内政搞得再好，如果不对外用兵，收复失地，那在民粹份子眼里他仍然是篡夺民族英雄卡拉乔治家族王位的塞奸，国贼。果不其然，不久之后米哈伊洛就在一次城郊巡行中被忠于卡拉乔治家族的民粹份子刺死。

卡拉乔治之子，亚历山大大公米洛什之子，日后忠于卡拉乔治家族的民粹分子天诛的——米哈伊洛大公米哈伊洛被刺之后，继位的是他的堂弟米兰，这倒是一位福将。尽管他自身是靠王室宫闱秘闻，而被绝大多数塞尔维亚人所认知的，不过，靠着十九世纪后半段，沙俄

的熊威，无风无险过了半世，而且在他任上，塞尔维亚还彻底摆脱了已沦为欧洲病夫的土耳其，完成了国家的独立，他自身也从大公进阶为国王。东线无战事，西线也很平静。米兰的政策相当简单，亲奥就是他的基本国策，为了这点，他没少和出身俄国贵族的王后娜塔莉闹矛盾，甚至到了要离婚的地步。塞尔维亚的民粹份子都和梁山好汉差不多，看着这个不成器的国王，对外一会亲奥，一会亲俄，宫闱之内又是一团遭，丢人现眼，实在是受不了。国民议会开会，逼他逊位，传位于王储亚历山大。但小国王还没成年，米兰到海外转了一圈又回来了，让儿子聘用自己为陆军总司令，照样掌权。直到进入 20 世纪，他的儿子宣布将要成婚亲政，他才再次离开，不久老死于维也纳。出名的福将，米兰国王，王位，美女，财富，之前那么多牛人用一生都得不到的东西，他却能不费力地，在 30 年间，一一拥有。大概是风水的关系，随着老国王米兰一走，整个米氏家族的运气也就彻底告终。新君亚历山大国王要娶的女人，名叫德加拉马辛，是个臭名昭著的荡妇，该死的女权主义分子，不孕不育的代名词，二婚的老寡妇，而且在年龄上足足比国王大十五岁。消息传出，舆论哗然。

他们的爱情从一开始就注定会招来诅咒，军方，议会，媒体，平民，全国上下，众口一词的反对这门亲事。但亚历山大一意孤行，婚礼如期举行。不久，又传出消息，鉴于王后的年龄，以及身体状况，国王绝嗣似乎已成定局，而且有宫廷内部的小道消息，说国王想要把王位传给王后的弟弟，也就是国舅爷。外戚横行，国将不国，最终，有 28 位少壮派军官，决定挺身而出，为国锄奸。

他们冲进皇宫，在王后更衣室的梳妆镜后，搜出国王夫妇，乱枪齐射，国王身中 30 枪，王后 18 枪，立毙当场。事后，义士们更是将这对狗男女的尸体更是被开膛破肚，并扔在御花园中暴尸示众。并在宫外同时搜杀米氏家族与德加拉家族的余党，米氏王朝就此绝嗣，

米兰的倒霉蛋儿子与媳妇，亚历山大国王和比他大整整 15 岁的妻子。德加拉马辛，一对最终被少壮军官开膛破肚，

暴尸示众的悲情夫妻。

一系列行动之后，塞尔维亚激进党邀请流亡瑞士的卡拉乔治家族的三代孙——彼得，回国接掌王位。塞尔维亚陷入狂欢，民族大英雄的孙子回来了，祖国又有希望了。

算起来卡拉乔治家族业已是三起三落了。彼得一世从日内瓦回国继位时，只比当年的晋文公小三岁。大概是常年的流亡生涯，让他看清楚了世情人心，登上王位之后的彼得，显示出了高超的政治智慧。当时塞尔维亚面临两线扩张的难题，按极端份子的想法，应该双线作战，力挑奥，土。明眼人都知道，如此做无非找死，但鉴于塞尔维亚特殊的民族性情，如果唱务实主义的调子，那又等于国王个人找骂，彼得一世的办法是取巧，在政治上反奥，在军事上攻土。波黑一线，打政治牌，悲情牌，向英法俄协约国申述委屈，并点出德奥的野心，由此塞尔维亚成功打通了通往西方主流文明核心的道路，军事援助，舆论同情纷至沓来，虽然波黑的土地暂时在奥地利手里，但国际舆论，当地的人心仍然向着贝尔格莱德。稳住西线，彼得一世倾力向东。土耳其的垮掉在世纪初，尽人皆知不过是个时间的问题了。围绕日后巴

尔干地区利益再分配，新兴诸国各怀鬼胎。马其顿问题是重中之重。希，保，塞，黑四国组成同盟联手向土，阿开战。第一次巴尔干战争的结果是打出了一个大大保加利亚。保加利亚想要独吞马其顿，招致希，塞，黑的围攻，保加利亚人仗着有奥地利撑腰，居然也想两线作战，一面继续和土，阿缠斗，一面应对希，塞，黑，第二次巴尔干战争爆发。

这次，罗马尼亚加入塞尔维亚一边，保加利亚战败，西突帝国如昙花一现，随风而逝。经由此战，彼得一世不仅成为巴尔干半岛上的大赢家，而且还收获一个人才，他的二儿子亚历山大，从圣彼得堡贵族军官学校毕业后，以第一军军长身份参加巴尔干战争，立下战功。

之后的故事，猜个低级历史谜语，关键词，年迈的开国老王，军功赫赫的大老二，倒霉蛋式的大哥，亢奋勃兴中的古老民族，打中国历史上的一个大事件。最后老国王隐居，亚历山大出任摄政王，历史走向下一个G点，萨拉热窝。

塞尔维亚版的晋文公，大器晚成的彼得一世加冕不是证明他行，而是证明他祖父两代人失去的东西，他可以拿回来

第三章

费迪南大公的遇刺，冥冥中自有他本身的命数。若论波黑之于塞尔维亚，在地缘政治，感情因素等方面，某种程度上来说，比不上其对于克罗地亚更有渊源。费迪南的取死之道在于他选择在一个错误的时间，访问萨拉热窝。6月28日，塞尔维亚民族最重要的圣维多夫尔日。也就是当年塞尔维亚与土耳其会战于科索沃画眉坪的决战纪念日，那天战败之后，就是为期500余年的亡国黑暗期。费迪南挑这

天去参访，等同于某女挑衅小熊，问他现在是不是六点半，小熊要不把她当场就地正法，从此就不用见人了。

战争初期，奥地利的参谋总长抱非常乐观的态度，甚至在私人日记里把费迪南的遇刺，称作战神送给他的礼物。但打了才知道，塞尔维亚不好惹。光是围绕贝尔格莱德一地，杀了个三进三出，损失十余万人，都没攻下，最后还是德军，保加利亚加入战团，40万大军三面围攻，遭遇斑疹伤寒的塞军才弹尽力竭而退。此后塞军主力，王室政府由英国接出，运往希腊的科孚岛整编，重新武装，然后新塞尔维亚师抵达马其顿，和英法联军并肩与奥匈保作战。

这是战场，政治的赌盘上，各方势力也在进行着新的角逐。围绕战后巴尔干格局，一场以打着建立南斯拉夫名义进行的较量，同样如火如荼。两个主角，克罗地亚和塞尔维亚。争斗目标，简而言之，一南双表。

所谓南斯拉夫的概念，起源于泛斯拉夫主义，但泛斯拉夫主义也有两个源头，一是西斯拉夫人的布拉格，传到萨格勒布，目标叫做南联邦，长期依附于德奥的克罗地亚觉得自己搞议会政治在行，因此他设想中的未来南斯拉夫，是在他自己主导下联邦议会制。另一个是东斯拉夫人的莫斯科，传到贝尔格莱德，目标叫做南王国，塞尔维亚人的目标就在卡拉乔治王朝统治下，建立塞尔维亚主导下的大王国政府。

克罗地亚的确是一个精于算计的议会玩家，萨格勒布的国民议会，一开始就选择在两头下注，如果奥胜，他们的诉求是建立奥匈南的三元国家，如果协约国胜，他们则期望英法会同意由新南联邦来接收奥

匈帝国在巴尔干的政治遗产。但克罗地亚人有一点算漏了，那就是英法会不会接受他们进入董事局。

果不其然，英法为了换取意大利对奥匈作战，决定拿克罗地亚做顺水人情，同意意大利在战后可以拿到意克边界的达尔马提亚拉丁人聚居区，这样克罗地亚等于被英法出卖。随着奥匈败局已定，奥地利人倒是对这个昔日小弟不错，在失败之前把当时位居欧洲第四的海军与港口统统移交给克罗地亚，但克罗地亚没那么大的脑袋，戴不了这么大的帽子，意大利也不会坐视身边出现一个海军强国，立刻出动鱼雷艇攻击克罗地亚军港。此刻的萨格勒布面对的问题不再是未来的南联邦，而是自身的安全，万般无奈，萨格勒布国民议会愿意把南斯拉夫旗手的位置拱手交给贝尔格莱德。塞尔维亚一接盘，轮到意大利考虑了，塞不同于克，论幕后老板，英法偏爱塞尔维亚明显多过自己，比小弟，希塞罗是发小，而自己的马仔，只有一个刚收的阿尔巴尼亚，群殴估计也没人家人多，单挑，意大利是欧洲有名的副班长，塞尔维亚人则是出了名的不要命。就算是比黑社会，西西里黑手党充其量是卖假酒，收保护费，战斗力还比不上城管，而塞尔维亚光波黑一地的黑手党，连奥匈的王储都敢当街放血。权衡利弊之后，意大利来了个原地 360 度华丽大转身，抢先恭贺南斯拉夫开张大吉，并与塞尔维亚王室叙起连襟之谊（黑山的尼古拉大公有好多女儿，分嫁给欧洲许多王室，其中意大利国王与塞尔维亚国王就都是他的女婿。英女王被称为

“欧洲的老祖母”，黑大公则有“欧洲的岳父”的译号）战后，

亚历山大成为塞尔维亚，克罗地亚，斯洛文尼亚三国摄政，不久黑山也并入，加上收回科索沃，并吞波黑，马其顿，连原属匈牙利的伏伊伏丁那地区也被割给塞尔维亚，他实际上完成了所有塞尔维亚人数百年的民族夙愿，等到其父病死，他接掌王位，成为名副其实的四冠王（塞克斯黑四国王冠拥有者）。此时在王国内部，塞尔维亚人不用说，但其余各色人等那就都不痛快了，尤其是克罗地亚，既然南斯拉夫不由他们主导，那他们就要求自身独立，红黑白三股势力都以此地为发源地，红的南（克）共，爸爸叫俄国，白的农民党，靠山是法国，黑的乌斯塔沙，老板是意大利。

亚历山大也不含糊，先是严打乌斯塔沙，把他们驱出国境，然后收拾南共，把他们赶到了斯洛文尼亚与意大利的边境，最后解决白色的农民党。说起来，克罗地亚人真的擅长于议会斗争，农民党是当时联合王国国会中第一大党，但这没用，国王放从黑山来的塞尔维亚激进派议员出来咬人，一通议会枪声之后，国王顺势解散国会，并废除原先各王国地域封号，成了以南斯拉夫命名的以国王完全独裁为唯一合法体制的新王国政府。

在亚历山大一世主政的 20 世纪前 30 年间，塞尔维亚迎来自己的黄金时代，可以说自从科索沃画眉坪一战以后，塞尔维亚人从没像现在这么好过。可乐极生悲，1934 年亚历山大一世在对法国进行访问时，于马赛遭到乌斯塔沙份子刺杀，重复了乔治家族的悲剧宿命，话又说回来，民族英雄越是在功业鼎盛的时刻升仙，死亡过程越是充满了戏剧的张力与悲情色彩，那他的身后名声就越是响亮。

从塞尔维亚之王到南斯拉夫之王，

20 年间纵横天下，实现整个民族 500 余年历史夙愿的亚历山大国王，塞尔维亚人心中最红最红的红太阳塞尔维亚，同时也是亚历山大国王事业的关键点，萨拉热窝刺杀事件，一个民族的复兴由此起步亚历山大一死，由他儿子小彼得继位，称为彼得二世，因为小国尚未成年的缘故，故此、由保罗亲王摄政。从 30 年代中期开始，华尔街股疯带动全球金融潮，西伯利亚寒流吹来红色风暴，德奥复兴，黑色狂飙席卷欧陆，这对叔侄驾着塞尔维亚这叶扁舟又驶到漩涡中心。

二战初，南斯拉夫王国和近邻希腊一样，都曾有过置身事外的机会。从德国的目标来看，元首不过是要求有一个安全的侧翼，而南，希方面，希腊的皇室本身就是德裔，军政府也有亲德传统，南斯拉夫的保罗亲王也愿意与德国达成某种默契。

至于同盟国方面，希腊的议会和南斯拉夫的小国王，一向以来就被认为是属于英国系统的。综合判断，两国都可以通过不同的管道，脚踩两条船。维持与战争双方若即若离，敌友难辨，维持类似西班牙佛朗哥似的中立地位。但不成想意大利出来搅局，突生变数。墨索里尼因为谋求自身地区霸权，先是对希腊开战，又支持克罗地亚独立，对南斯拉夫提出领土要求。结果惹恼了希腊，塞尔维亚的激进军人主战派，最后南希全都被迫做了二选一的算术题，上了英国的船，巴尔干局势跟着急转直下，德军也不得不分兵南欧，替莫索里尼善后，巴巴罗萨计划由此被推迟了半个月，贝尔格莱德和雅典在无形中改变了世界历史的走向。

幼年即位，在英国长大的小彼得二世他的堂叔，摄政王保罗，和元首在一起，一个英，一个德，难怪最后翻脸麻烦制造者，苏联真正的救命恩人德军进击，塞军不敌，国王政府和希腊王室一样，流亡到英属埃及。从此南斯拉夫进入了新的历史时期。在外国占领下，整个南斯拉夫境内山头纷起，两个不重要的部分，保加利亚控制下的马其顿伪军，意大利控制下的斯洛文尼亚白卫军，从前者主要和希腊人作战，后者不过地方民兵，就不多说了。两个主要部分，一是克罗地亚的乌斯塔沙(伪军)，他们名义上拥一个意大利公爵为克罗地亚国王，实际上自成系统，专以对付塞尔维亚为己任。还有就是与之争锋相对的，支持流亡国王的塞尔维亚武装切特尼克(国军)。他们在米哈伊洛维奇上校带领下，坚持抗战，与所有反王国政府的武装作战。

当然还有一股势力，南共。南共的发源其实很简单，南王国时期，克罗地亚普遍不满，形成三股势力，前面小熊已经说过。南共自从被亚历山大国王驱逐到斯意边境之后，慢慢就以斯都---卢布尔雅那为中心开始重新整合。南共内部长期以来分成两派，参加西纵归来的本土派和莫斯科回来的组织派。后者有一个杰出的领袖，铁托，克罗地亚人，铁匠家庭出身，早年当过跑堂，开锁匠，一战时加入奥军，后在俄国战场被俘，又碰上俄国革命，顺势加入苏共，30年代大肃反时期回国，出任南共组织部长，在他把所有本土派老领导送去西伯利亚砸石头之后，自己顺理成章成为南共新当家。

内部清洗完成，又巧合赶上二战爆发。南共初期身份非常尴尬，因为有《苏德友好条约》他们就要求人民不参加帝国主义战争，结果所

有人都骂他们是国贼，幸好苏德战争开始，他们又号召人民武装保卫苏联，大规模进入塞尔维亚境内的乌日策搞独立共和国，结果被切特尼克（国军）和德军两头打，给赶了出去。痛定思痛，铁托开始了自己人生中的第一次蜕变，由王明向太祖过渡，力求在复杂的地方割据形式中，找到自身的定位。事实上，他也成功的做到了这点。抓到了两个基本盘。其一，波黑，由于历史原因，当地有一股不见容于克罗地亚乌斯塔沙政权的克裔穆斯林阶层，其二，黑山，也是由于历史上向来自成体系的缘故，这里的塞裔地方抵抗势力，也和切特尼克互不待见。

打个比方，同为皇协军，华北伪军不一定听汪精卫的，同为国军，本省川军也不太买外省中央军的账。当然，南共铁托能看到的肥肉，元首和老莫也不是看不见。德国曾把波黑穆斯林编成党卫军回教圣刀师，结果整合不成功，宗教感召比不上故土情深，一到德国了要把他们调离本土去西欧作战时，立刻就变生肘腋。同样，墨索里尼对意控黑山游击队的招安，也以失败而告终，当地山民不买本族切特尼克国军的账而已，不代表他们喜欢被异族占领。最终，这两股势力被铁托招抚，他对波黑穆斯林许诺，本乡人守本土，而且将来成功之后，也绝不让天主教或是东正教卷土重来，一切政令将会出自萨拉热窝。他对黑山也做了相似的许诺，赶走意大利人，并且未来黑山的自治地位也绝不会受制于贝尔格莱德，而是由过去的黑都波德戈里察，也就是未来的铁托格勒主导。

克族伪军，乌斯塔沙至此，有可能在未来主导南斯拉夫政局走向

的三股势力全数到齐。乌斯塔沙，切特尼克，南共游击队。如果没有外力作用，让这哥三关起门来PK，那鹿死谁手，没人能猜得出来。不过能主导巴尔干格局的，其实还是他们身后的大国。随着元首日薄西山，乌斯塔沙第一个退出赌局，而流亡的彼得二世和国内忠于他，等待他回国主政的切特尼克武装的命运，却被一个轮椅上的脑残硬生生地毁掉。说起来，同盟国阵营里也不是没有眼光长远的明白人，例如邱胖子就主张，反正德国的覆灭已成定局，盟军应该考虑把登陆场选择在巴尔干，或是希腊，然后由南向北稳步推进，一来让德国在临死前能有余力在东线多咬苏联几口，二来盟军利用这个空档把势力抢先伸向东南欧的沦陷区，这样在战后能更好的卡在苏联之前，抢占有利身位，但罗瘸子可能知道自己身体不行了，赶着去投胎。一定要尽快结束战争，非要选在西欧直接登陆。如此一来，战事进程加快，苏军南下，势不可挡。铁托和苏军顺利的搭通了天地线。并且收编了原斯克伪军，这下铁托有人，有枪，有爸爸。随着米哈伊洛维奇将军被俘枪决，国王被废，联合政府流产，切特尼克也退出了这场赌局

无冕之王，赤帝铁托完成国内统一，不过才是万里长征走完了第一步。接下来等着铁托的还有一个又一个关口。首先需要面对的就是来自于党内塞共老兄弟们的离心主义倾向。自从铁托消灭了切特尼克，处决了以米哈伊洛维奇将军为首的一大批原塞族国军将领以后，不可避免的引起自身军内一些塞族将领的担心。他们害怕铁托会搞大克罗地亚主义，清洗的目标会从党外转向军内塞共。其次，来自于莫斯科的消息也不乐观，由于铁托在战争期间与英美都保持着闪烁的暧昧关

系，斯大林对他也不是非常放心，有消息说斯大林有想用克共内部与铁托平级的一些人士来取铁托而代之的意向。面对危局，铁托的应对是，公审原克罗地亚的一位红衣主教。公开的说法是此君与乌斯塔沙有关，在战争期间犯下了大量罪行。实际上的用意是，一，宽党内塞共老兄弟之心，让他们知道自己并不是一个会包庇族人的的克罗地亚主义者，二，向苏联做出善意姿态，主教被审，罗马震动，连带着美英一定抗议，如此一来，莫斯科也就放心了。

不出意料，这关让他顺利渡过。紧跟着就是二次挫折，铁托当时力推的南保合并方案，由于苏联不想坐视巴尔干出现一个能和自己比肩而立的地区强权而被迫流局。至此，铁托下了最后决心，与斯老爹分道扬镳。这次他抛出工人党情报局事件，指控南共内部高层（主要是一批和他同为苏联海归的克族老干部），都有苏联间谍嫌疑，于是开始整党。当然老铁很聪明，自己的手上是不沾血的，具体工作主要交给以兰科维奇为首的塞共老兄弟们去做。塞共整克共，不用动员，就能完成得很好。

铁托自己主要抓两条线建设，一是外交，南从苏东阵营游离出来，摇身一变与英美勾串在一起，成为美帝树在苏东阵营西大门外的一根标杆，借此铁托也获得了美帝的安全保障。二是梯队建设，在国内搞工会治厂等等，新经济政策的背后，事实上蕴含了培养中生代的政治考量。

等这几件事都安排明白，进入 60 年代，克共老兄弟们大都被整的去向马克思报道之后，负责清党的塞共老兄弟们自己的人生道路也

就走到头了。铁托顺势又抛出反对塞族一元主义的兰科维奇案。搞专案组工作的，就是这几年新培养出来的中生代们，世代交替的野心加上冲天的干劲，于是塞共老兄弟们也纷纷去向恩格斯报道了。

事情到此，其实并没有结束，而恰恰相反，这不过是开始。这些搞工会经改出身的中生代干部，大多出自南国内部经济最发达的斯克地区，进入60后，70初，经济体制面临改革瓶颈，经改核心是政改，克罗地亚之春开始发轫。领袖这次祭出反地方民族主义的大旗，支持塞共中生代前去制衡，同时扶植第三势力，引例如黑共，科共，波共，伏共，马共这些二线兄弟进入中央董事局，搞主席团制。目的无非一个，在传统的打一个拉一个，平衡塞克左右两共之外，加入一个松散的第三势力集团的砝码。领袖在三角关系中，找到了一个很好的支点。对于偏右的克共来说，虽然他的红色主义本身不太受改革派待见，但他是克族，从这一点上克罗地亚人认为自己在南共主席团内部的位置还是有利的。对于偏左的塞共，虽然他是异族，但在意识形态领域，大国家观念方面，塞尔维亚人认为，铁托做得还算差强人意。至于第三势力各小民族集团，他们虽然都有自己小算盘，但普遍对铁托没有恶感，反倒都认为铁托是自己的财神爷，不但可以下发大量支边资金，而且还可以为自己在南共内部留出一份自留地。不知读者听过一个故事没有。说的是一个科室只有一个出国名额，摆不平的情况之下，最后搞复式投票，结果是科员每人自投一票，余下票数，人人跟心有灵犀一样，居然都投给传达室的老头。铁托的技巧就在于此，在三大利益集团的内心抉择中，他都不是最佳答案，但却都是次佳选

择。这就够了。30年太平天下，由此而来。

领袖身边这批战争年代的老兄弟，不知有几个能在日后历次清党中逃出生天老国王在日，一切都没有问题，因为他是真正的幕后仲裁者，但等他一死，这盘残局没办法继续走下去了。因为各人都有各人的出身背景，老国王多年就是以族群画圈，干部使用都以此为标准。若干山头分立制衡，就是确保国王江山稳固。国王生前刻意操弄族群平衡的后果，就是再也没有培养出一个能站在超然仲裁者位置的共主。那在他身后，这盘棋只能由原先由三股势力组成的主席团搞轮庄制。

国王在日，各山头有什么纷争，最后都可以交由他们共同仰仗的国王最决定。国王一去，橡皮图章式的主席团看似有了实质性的权利，但谁都不是后娘养的，遇事各有各的主张，谁也不服谁。这就热闹了南共其实是个虚招牌，实在的是他底下的加盟共和国里的各共们。简单看一下各共和国在整个80后，新时代里的动向。克罗地亚和斯洛文尼亚，历来就有议会，民主，自由主义诸如此类的历史传统，也是当时全南改革派的发源地。克，斯共的保守温和派主要在贝尔格莱德南共主席团中央供职，国内部分，占最大份额的力量是由原先的红小鬼，现在自由派的大哥图季曼带领下的克民盟。塞尔维亚与黑山，塞黑本属同族，同气连枝。在意识形态上，虽然两国内部都有要求变革的自由派，但相比于塞族人历来就有的大一统国家观念，要求改革的呼声，比不上在应对科索沃阿族人时，全体塞族人迸发出来民粹之声。至于塞黑二共党内部分，塞共内分三派，铁托派，希望温和保持原有铁氏路线，改革派与克民盟相似，还有就是以米洛舍维奇为代表中生

代，他们的目标，既不尊铁，也不要改。而是上要把南共权利转移到塞共小字辈手中，下要打压改革派，守红色江山。黑共亦有府院之争，总统亲塞改派，总理亲塞米派。

此外，塞的两个自治省，伏伊伏丁那，塞族人本就占优，而且是历史上的塞族文化复兴中心，属于塞改派的重镇。科索沃，简单一些，塞族人无所谓改与不改的颜色划分，谁保护他们不受阿族欺负，他们就跟谁走。阿族部分，温和派，要高度自治，激烈派，要求与地那拉合并。

波黑，克族，心向萨格勒布的克民盟，克裔穆斯林，绿贝雷有中东黑金支持，最高目标独立，不行的话，基于血缘关系，愿意与克罗地亚搞邦联。塞族，卡拉季奇的波（塞）民主党，长远目标，地方自治，眼前目标，民族自保。

马其顿斯拉夫人，独立为上，和索菲亚联合为中，最不济保持现状，坚决警惕境内外的阿族与希族。

各种各样的纠结，汇聚到南共主席团中央，其中尤以科索沃问题为难点。有关系的主剿，没关系的主抚，轮庄式的体制，决定了最后不可能会有真正的唯一性政策出台。

越拖事越大，最后也总会有个事件来了结它。历史给了老米一个机会，某次南共主席团的老人们，派米洛舍维奇去科索沃与当地阿族领导人进行了一次例行的怀柔。而老米看准时机，在当地以民粹主义为号召，鼓动起了塞族人的民族主义情绪。并且借势向贝尔格拉德南共主席团发难。一串组合拳下来，南共里的斯，克共保守温和派，塞

共内的铁托派全都出局了。南共红船转由中生代的塞米派掌舵。米的夺权运动，也给了其余各加盟共和国内的改革派以机会。随着克共在南共内的失势，以图季曼为首克民盟指称，赤色理念已死，自由理想当立。于是自由派一哄而起，克，斯，马境内的改革派纷纷驱逐本国赤党，换了新天。

第一轮洗牌，图季曼与米洛舍维奇，各自都赢了自己想要的东西。对于像克罗地亚图季曼这样的政治家来说，此后的人生其实非常简单，政治转型，靠拢西方，必要的时候可以借解决国内塞族区问题，吸引更多的民意支持，最后完成自身的人生升华，这些都是很清楚的，小熊就不说了。但对于塞尔维亚的老米来说，他面对的问题就要复杂得多。他代表的其实是借民粹起势，然后夺了上一级党权的塞共中生代。但在控制红船之后，如何面对国际大潮对红船的冲击是他的首要问题。真的顺应潮流，自然不行，好不容易到手的权力，谁舍得把它左手进右手出的交出去。那就只有一条路，搞假转型。老米的如意算盘是以俄国的叶利钦为师。叶其实的确和米氏很像，都是在上一级中央应对边疆民族处理不力的情况下，靠鼓动本民族优先的口号招揽人心，然后拱倒中央，大权独揽。随后叶也是做出亲西方的姿态，但一进入实质政治权利改革，往往虚应了事，不肯彻底还政于民。利益集团的伪西化转型，其实就是一个把握开放度的问题。一般而言搞伪民主，假选举的话，口子不宜开得过大，开到乡镇是恰到好处，对外，可以靠宣传乡民用黄豆投票，蒙蔽美帝那颗天真之心，对内，则可以借某些村长开流水席拜票的不妥之举，大肆抹黑选举本身，旁敲侧击点出民

主之弊，一石双鸟是刚刚好。可惜，米氏初玩政治，手法还不够成熟，心里是想搞伪民主，但操作失当，假选举的口子开得过大，一下子居然开到市镇一级。这就坏事了，在城市里搞选举，就会碰上真的改革派。两下对决，米氏白皮红心的社会党（塞共）怎么比得上老右们。此时想收都很困难，何况还有更强悍的力量也粉墨登场。米氏红色当权派当时提出的，振兴国家的口号，是带领国家回到一战后，二战前的塞尔维亚黄金时代。这的确代表当时塞尔维亚社会的整体思潮。但反对派联盟也同样打出了这面大旗，而且比米氏更正。他们在法兰克福开会，由塞尔维亚复兴运动带头，激进党，民主党跟上，提出拥流亡多年的卡拉乔治王族复位的主张。道理何在，好比某朝打出恢复东方夜巴黎的旗号，想往自己脸上贴金。别有用心的自由派，举双手赞成，而且进一步提出，既然是怀旧复古潮，那别忘了当年十里洋场，是谁建设起来的。现在提恢复，那不如一步到位，让台北的直接回来好了，大政奉还名正言顺嘛。

以子之矛攻子之盾，反对派组成黄黑白三角同盟也确实狠辣这楼上的就错了，王室复归只不过是一个由头，回来也不过是所谓的徒拥大义名分的共主虚君。真正所有一切的幕后推手，是塞复运的领袖德拉什科维奇。他一手组织黑色系的准军事组织塞尔维亚近卫军，一手与大学中学联教科会紧密合作，自身的塞复运又预备挟天子以令诸侯，只要红色的米氏社会党一倒，他就是实际意义上的塞尔维亚的图季曼第二。但米氏就会这样拱手放权吗，没有。既然叶利钦式的借与西方虚以委蛇，柔性要求西方承认的道路不通。那他就转而祭出老招，再

次打民粹牌。这次他挑起波黑冲突。目的何在。瓦解三角同盟，转移国内矛盾。外战一起，黑色的激进党，近卫军，以及波黑当地的塞民党等等统统卷入战事，无暇他顾。而白色的精英们也被米氏顺势戴上一顶美帝间谍，塞奸的帽子，在国内被死死打压。余下黄色的塞复运，没了黑白支撑，社会关注点也转移到了波黑，孤掌难鸣。简单而言，那就是找点事让黑的去忙，让白的禁声，让黄的空转，三角同盟破局，红色天下转危为安。完成国内大战略，接下来就是尽快结束外战。有人会问，为什么呢，不是搞民粹，爱国主义吗，怎么又会搞速和？这就牵涉到另一个问题，道理很简单，老米的基本目的在于守住赤色江山，战争如果真要持续深入，只会有两种结果，要么就是兵临城下，自由派在外力加持下上台，要么则是持久化，扩大化，如此一来国内各种势力都会借着民族圣战的旗号，像雨后春笋一样山头并起，果真如此，那以米氏为首的赤色既得利益集团，不是逐步边缘化，就是被更生猛的派系取而代之。故此对于米氏来说，只有在解决了自由派之后迅速媾和，才是实现自身利益最大化的最佳选择。接下来的事情人人都知道了，停战协定虽然丧权辱国，保塞马交界的南塞区，克塞交界的西塞区，波黑卡拉季奇的塞民党，所有境外原边屯区的塞族势力，全都被出卖了。但米氏自己却是双赢，于外，美国民主党的绥靖主义份子认为他是可以与之合作的，解决前南问题的唯一合法代表。对内，御用宣传机器则开足马力，标榜以他为首的社会党红色势力，才是把美帝逼回了谈判桌前的民族大救星，反正吹牛也不用上税那位一定要小熊讲一下老米如何为了谋和，出卖波黑塞族民粹力量，随便举个例

子好了。波黑当时三族多股势力。克族叫做国民警卫队，背后是图季曼，图的身后主要是德国支持，这条线很明确。克裔穆斯林武装叫做绿贝雷，背后靠的是中东石油黑金支撑，还有从阿富汗，车臣赶来的圣战战士，而塞族力量，波黑本地的是卡拉季奇，母拉迪奇的志愿队，主要是就地转业的前南人民军，但政治理念却与母国的塞改自由派接近，外来的，激进党属下的斯拉夫旅，背后是俄国，塞复运属下的近卫军，新切特尼克，靠的是主要是旅美塞侨。让他们自由开打，谁赢都未必，但拖绝对有保证。但米氏害怕真正的民粹爱国力量借长期战争坐大，反过头来动摇他的红色江山。于是开始耍手腕，婉拒俄国，希腊的假调停，真援助，反而与美国靠拢，以温和派中间调人的身份出现。封闭塞波边境，撤回重型装备，调走有经验原南军指挥官，不许本土准军事组织越境参战，然后假许诺，游说波黑当地塞族领导人，放下武器，参加谈判，许诺一时的战犯罪名战后会特赦洗清，而且还可以参加新地方自治政权的建设。等卡拉季奇他们都退了以后，却又食言而肥，所有的许愿，担保无一兑现。这些人战犯的罪名却被坐实了，大家才知道被他骗了。至于准军事组织，志愿队的领导人，战地指挥官回国以后，暗杀，劳改，坐监，全都进去了。

战后，外部环境稳定，内部黑色势力又被压制。米氏觉得江山稳了，于是又开始继续对白色势力进行打压。98~99，在当局主持下，所谓媒体法，大学法的纷纷出笼，目的就是想要收回本就有限的教授治校，媒体风闻言事的的权利，对白色势力进行最终解决。反对派自然不甘坐以待毙，于是国内第二波自由化，反米氏社会党的浪潮又起。

面对潮头，老米这次轻车熟路，还想重施故技，于是又挑动科索沃议题，米的目标还是老一套，先战再和，先白后黑，最后自己独赢。为了这一目的，他不惜先解决掉了愿与塞尔维亚谋和的阿族温和派，促成阿族激进派上台。但科索沃毕竟和波黑不同，这里无论对任何一方来说，实在太重要，其中牵涉的不仅是民族间，还有国际关系，国内各山头的分化重组等等方面。而这些不是米氏一人所能完全操弄的。俗话说，一二不过三，米氏当年就是靠在科索沃搞假民粹起家的，如今恰恰还是在这里，他的幸运看似也要终结了科索沃战事本身没有什么可说的，老米不过是老一套，先以战时管制为名，乘机在国内开始打压自由知识分子，把国内民主大潮这一块按下去，掉过头来再谋求与美国媾和。等靠出卖科索沃塞族利益，换来的和平到来之后。就又轮到给战争期间露头的黑色民粹分子收骨头的时间了。科索沃停战之后，代表民粹势力的塞尔维亚激进党宣布退出与米氏左翼社会党的战时联合内阁以示对老米与西方媾和的抗议，米氏也不出所料的改放为收，开始打击真正的黑色爱国者，接下来4个月之内，统一党党魁阿尔坎，国防部长布拉托维奇，塞尔维亚近卫军总司令拉伊诺维奇相继在首都被刺，黑色系势力蒙受巨大打击。同时对白色系势力的整肃也在稳步进行，大学法开始落实实行，所有大学的校长与系主任由原先的校内选举改为当局任命，新闻法规定，通过锁定频率，征收高额罚金，逮捕媒体人等等手段，当局垄断了几乎所有主要新闻机构。有压迫自然就会有反抗，以贝尔格拉德大学为核心，新一代的青年运动开始兴起。说起来，其实这是老米这十年最大的失误。本来对白色系正

确的应对方式，应该是分化瓦解，抓大放小，对重点人物，永不改悔的老右应该软禁，驱逐，而对小字辈的工作，则要靠释放行政资源，开科取士，牢笼人心等等手段，这样既能缓解矛盾，又可以培植那些愿意用良心换投名状的年轻一代进入接班梯队。但米氏可能是思维方式还是不解放，故而这么多年来采取的是对整体知识阶层，一律严防死守的僵化政策，最后只能造成了整整一代青年人的离心这四个候选人，非常有意思。老米不用多说。克什图尼察，白色系民主党的新龙头。虽然是一介文弱书生，但在整个科索沃战争期间，始终坚守在一线。比起那些自己躲在掩体里，却用爱国口号忽悠无辜平民去充当人盾的红色左翼社会党高官们得民心的多。其余两人，都属于黑色民粹系，尼克里奇，激进党的龙头，传统亲俄派。米哈伊洛维奇，塞复运的明日之星，新切特尼克的首领，也就是当年被铁托暗害的国军领袖米哈伊洛维奇将军的孙子。

选举主要在老米与小克之间进行，选前民调，

大盘，老米 21%，小克 43%，激进党 5%，复兴运动 4%，还有 1% 不确定。

年龄盘，60 岁以上人群，老米 40%，小克 23%，30 岁以下人群，小克 55%，老米 5%，30~40 岁人群，小克 50%，老米 17%

职业盘，农民，老米 30%，小克 26%，学生，小克 64%，老米 4%，受过良好教育者，老米 11%，小克 70%，高中教育，小克 57%，老米 13%，专家以上级别，小克 68%，老米 12%

无知盘，家庭主妇人群，老米 32%，小克 25%。

大选揭晓，近七成实际投票率，当局公布无人过半，将由处于第一二顺位的，小克与老米进入第二轮选举，但事实上，小克已经获得了 54% 过半多数，当局宣布的投票数字其实是故意多算了老米一端获得了来自科索沃的近十五万张幽灵票，因为当地实际参加票选的选民才不到五万，那来的这么多选票。于是开始抗议浪潮，老米干脆宣布第一轮投票无效，选举延期到明年进行，自己继续当总统。

接下来就是三罢，从贝尔格莱德的街头到南最大煤田克鲁巴拉，到处都是支持小克的学生和工人，工人群众甚至把推土机开上了大街。但大家都知道，工人阶级与知识分子其实都还起不了决定作用，最后还是德拉什科维奇出主意，重建黄黑白三角同盟。由塞尔维亚复兴运动牵头，在民主党许诺愿与民粹合流，保障民族利益的前提下，激进党也愿意合作，于是民粹份子控制的塞尔维亚第 63 空降旅的特种兵会同一部分青年军警开始冲击联邦大楼，电视台，武装倒阁。最后米氏下课，红色铁幕终于落下，塞尔维亚得救了大敌米氏一去。塞尔维亚的各种势力又开新一轮的分化组合。对每个山头来说都是喜忧参半，风险与机遇并存。白色系主流派的民主党，大致分成两组人马。一组是以老右金吉奇为首的民主党，还有就是克什图尼察带领的新民主党。他们之间，既是世代交替的问题，也是当初倒米时的选战政策的结果。想当初为了倒米，反对派联盟推人的时候，不选老金，而选小克。主要是因为老金的亲美背景太过招摇，反对派的选战操盘手主要是为下一步和亲俄黑色派搞统一战线，才会推出中间稳健派的小克，以期能为民粹派所接受。当政以后克是民主党持回归欧洲，和俄美保持适度

距离的务实路线。

但小克的运气不是太好，上任之后接连碰上黑山，科索沃这些问题。说实话，这些其实都是米氏的遗留问题。黑山情况前面已经说了，内部以府院为界，分塞米派和塞改派。老米当政时拉一派打一派。结果却是黑塞改逆流而上，抢先胜出。等塞尔维亚民主派倒米成功，黑塞改那都当政好久了。俗话说宁为鸡头不为牛后，加上黑山历来就有听调不听宣的历史传统。结果和平分手，搞得小克非常尴尬，科索沃就不用说了，还不是老米留下的烂帐，要后人去还。

当然老金的运气不好，最后死于一次亲俄派的暗杀，老金留下传统民主党的盘由现任总统塔迪奇和总理米尔科接手。这对组合的执政理念和克什图尼察没太大的区别，不同点，最多是在布鲁塞尔和华盛顿之间，更偏后者一点。但在政治权利路上，和小克就是对手。

对黄色系的塞尔维亚复兴运动来说，也大致以世代交替分成几组。主张方面没太大的分歧，先迎王室复位，然后虚君共和，再民族复兴等等。具体操作上，老主席德拉斯科维奇，比较亲欧，和克什图尼察走得近，而切特尼克的嫡系传人米哈伊洛维奇，在价值取向上，和现在老民主党的塔迪奇他们接近，都是相对美化的，又因为他长期在地方经营的缘故。他拉杆子出来，建立了新黄系的塞尔维亚民主党复兴运动。还有一批中黄，搞了一个新塞尔维亚，大体依附在新老黄系之间。至于黑色系，那也挺热闹。激进党老黑们，乘着红营崩盘之际，在俄国的穿针引线之下，收编了大批原依偎在黑，红间的准军事组织，例如红贝雷，阿尔坎等等，在政党盘上则去划占原米氏社会党的份额。

在政党合作层面，与新黄的米哈伊洛维奇关系不错（唯一不同，前者是亲俄民粹，后者是亲美民粹）。此外基于反对白色主流派，也就是直接继承金吉奇衣钵的现总统塔迪奇的关系，他们和小克的新民主党大致合作，在亲俄暂时不行的情况下，欧洲总比美国可爱一点。但因为回归欧洲，就必然要在科索沃问题上受欧洲大家庭制衡，黑色内部也分化。牢中的精神领袖，据说从不搞种族屠杀，而是只把异族眼珠掏出来，让他们的破伤风的舍舍利，坚持民粹主张，批评代主席尼克里奇，于是尼克里奇又去搞了一个自己的子公司的进步党。民粹是相同的，不同的是，一个坚持附俄到底，另一个要适度向欧。还有就是老米的遗产红色的社会党，这些来分化组合，基本盘里有战斗力的大都被黑系蚕食了，剩下一群老人家最近则大都又到执政的塔迪奇门下去讨生活了。至于未来的塞尔维亚格局，大体无非是由塔迪奇带领的老白，德拉斯科维奇手下的老黄，再加上来讨饭的残余红色社会党组成的泛当权派与由克什图尼察，尼克里奇带领的激进，进步，新黄，等等泛黑色挽白派在那角逐。回归欧洲都相似，偏俄偏美是看点。大家也都有新生代最后，我们来看看塞尔维亚的复兴之路。从90之后，无非就是两次大的历史机会，若干种的前途抉择。先说过去的，90前后，从现在回顾，要成功的就得靠克罗地亚的图季曼模式。投诸塞尔维亚国内，先看老米，他和图季曼不同，人家从前南的红小鬼将军，到克罗地亚之春，再到坐监，转型，直到最后完成大业，最大的支撑就是克罗地亚白色系改革派把他当作了共主，全力支持。而老米代表的是塞共红色中生代，借民粹造势，夺南共的权。即位之后，他所能

做的最大让步，也只不过是把红色系内部的铁托老人帮给抛出去，再往下，交权，彻底与红船切割，以求得体制外反对派们的认同，推他做共主？想想都不现实。更何况就算他有这个意愿，当时反对派的整合已经完成，共主另有人选，没他的份了。所以米氏只能驾着他的红船，沿自己的航行轨迹，驶向深海。再看黄色系的德拉斯科维奇，90初，通过大整合，推国王，搞民粹，他的确有机会，有能力，甚至可以说是说他根本就是和图季曼是同一类人，都想在大转型时代，借民族，民主起势，把自己的功名事业和国家前途绑在一起，实现人生理想。但他运气不好。图季曼在克共内部没有对手，此路一走就通。他不同，碰上了塞共的老米，玩手段，斗智谋。虽然进入新世纪，他还是靠第二次三角同盟，把老米送去了该去的地方。但他自己的历史机遇也错过了。十年缠斗，客观上造成了原先的小白，小黄，小黑们纷纷羽翼丰满。好比十年前，他作老师，各色小字辈们都是学生，当时成功，那就是老师独赢。但十年后，赢还是赢，但老师升格做了导师，小学生们也都变成了博士，硕士，都有了自己个人的主张。德拉斯科维奇毕生功业，事实上只能做成前半段了。至于老黑的舍舍利，老白的金吉奇。各自身上的俄，美背景太明显，十年前就不是社会主流派，现在一个坐牢，一个被刺，早就到一边凉快去了。再说现在的，综合起来无非三种思潮，以及它们代表各股势力。老民主党的塔迪奇和新民主党的克什图尼察，虽然看上去，现在分别是在朝，在野两大政团同盟的领袖，好似针尖对麦芒。但他们实际上代表的是同一种路线，就是想通过回归欧洲，然后谋求塞尔维亚的复兴等等。这条路上手容易，

成功难。因为塞尔维亚复兴的终极目标，就是恢复巴尔干强国地位。而要达成这一目标，不管怎么走，走多久，到最后仍然要迈过克罗地亚这一关。但萨格勒布当年就是走回归欧洲这条路，而且已经抢先了十年。还有柏林的传统加持。同一条跑道，塞尔维亚能否追上，裁判团里的英法，能不能联络上，千头万绪，且有的瞧了。还有就是代表亲俄势力的尼克里奇黑色系。他们把塞尔维亚的复兴寄托在俄国身上。但俄国自己什么时候能复兴，能重新全面出击，这已经很难说了。再有，就算有那么一天，俄国老板选地区代理，会不会选塞尔维亚也很难说。因为俄国的在巴尔干的传统代理，一直以来都是首选保加利亚。沙俄如此，苏联也如此。历史上俄国的巴尔干政策，就是支持在巴尔干当地最没人缘的保加利亚，19世纪土耳其崩盘，分猪肉时，沙俄就弃塞挺保，一战后，二战前，因为俄国势力收缩，保加利亚和德奥混了些日子，但二战后，苏联重回巴尔干，还是抑南扶保，不许南斯拉夫吞并保加利亚，与当年沙俄如出一辙。所以说尼克里奇他们的路恐怕是条没希望，没前途的绝路。俄国现时对塞不错，无非就是靠塞牵制北约，美国，为自己争取时间。将来就算北极熊缓过来，恐怕巴尔干亲密爱人的位置，还是人家索菲亚的。根本道理在于董事长选部门经理，一般都会选一个在本地区，本部门里没什么资历，人缘，先天不足的半吊子。为什么呢？这样的人，没能力控制全局，因此他的事业始终都只能依附于董事长，永远不会尾大不掉。最后就是民粹里的新黄系。不指望布鲁塞尔，也不指望莫斯科，而是把宝压在华盛顿。这又是条险路，十多年战争下来，再加上老米反美宣传的遗毒，塞尔

维亚的社会主流思潮，事实上是对美国非常不友善的。所以说新黄系这条路，国内开局就极难。按他们的剧本，首先美国需要地区代理，然后他们出场，双方良性互动，经补金援倒在其次，关键是在地缘政治上释出善意，山姆大叔国策由支持民族自决而转为加强地区反恐，新切特尼克顺势就可以打出十字旗，再次出场。接着就是波黑，科索沃风云再起。最后美国再加强欧洲政策，抑制德法俄，那他们又可以踩上克罗地亚，保加利亚的门去。总而言之，他们的政策的核心点是，美国需要一个除了华盛顿，其余谁的帐都不买的，坚挺的欧洲小弟弟。有人会问，理念上属于民粹的新黄系，为何却是亲美的。原因在于他们的基本盘都是当年随国王，政府流亡，旅居英美的海外塞侨社团。

『煮酒论史』自由有多远——近代波斯革命之路(图文版)第 121 篇
2009。06。18

第一章，宪政革命

世上是否真有巧合？小熊本不相信。但仔细研读波斯史之后，发现真是无奇不有。19 世纪末，统治波斯的卡加尔王朝，和同时期的大清朝简直就是同一个模子里刻出来的一般。同样属于异族入主文明古国（卡加尔人本是游牧在土库曼草原上的突厥人，在族源上和阿塞拜疆人，土耳其人等等是近亲，和属于雅利安人种的波斯人无关）。同样都是被欧洲列强用炮舰轰开大门，同样都失去了传统藩属和关键小岛（阿富汗和巴林岛），同样经历过一次国内另类宗教势力的大规模冲击（巴布教徒起事），同样有过一次不成功的体制内变法（革新派最后走向刑场）。在 20 世纪初，同样面临被瓜分的命运（北有沙俄，

南有大英)。

时局多艰，国家危亡之际，自然就要寻求出路。1905 年对于波斯，清朝以至于亚洲各个希望找到一条活路的古老国家们来说都是个关键年份。就在这一年，日本以一介蕞尔小国击败了当时看上去不可一世的沙皇俄国。这对其它东方国家造成了巨大冲击。“立宪国击败专制国，宪政优于专制，立宪是强国之路”成为当时有志人士们的共识。立宪运动在各国的声势一时无两。清朝当时就有新政，“如果一路走下去，再加上光绪不死，那会怎样”？也是日后许多不赞成暴力革命的人士，喜欢 YY 的经典命题之一。当然这都是题外话，那现在回过头来看看，当时坚持走这条立宪之路的波斯，到底会有怎样的命运？

波斯能相对顺利的走上立宪之路，是和当时各方面环境气候分不开的，日俄战争后的国际思潮影响，上文已经说过。至于国内，一方面，立宪派得到了英国人的支持，另一方面，朝局刚好来到了一个分水岭，老国王年事已高，王储野心勃勃预备接班，王储的最大对手是属于守旧派的老首相，为了顺利登上王位，王储自然就和首相的对立面——立宪派走得近了。至于病魔缠身的老国王，也实在无心再去管朝廷上的路线纷争，只求能安心走完自己最后的人生，就算圆满了。一番较量下来，最后的结局，老国王签署完立宪法案，然后没几天就驾鹤西游去了。王储联手国会，击溃老首相，成功继位。事情发展到这一步，就连身在日本的康梁都很高兴，《新民丛报》上更是连篇累牍报告来自波斯的立宪喜讯，目的无非一个，就是由人推己，憧憬自

己未来“后死帝继，东山再起”的好事。但现实是残酷的，走上立宪道路的波斯，并没有从此就过上了传说中的幸福生活。旧对手一去，新的问题就来。度过最初合作的蜜月期，国王与议会自然会就权力的再分配而产生矛盾（这也是历史上的屡见不鲜的常事）。矛盾发展到最后，无非就是图穷匕见。国王号召各地拥护王室的宗亲汗王们进京勤王，国会也打出护法的旗号，征集民兵，立宪革命爆发！波斯的光绪，最后一样要炮打国会几年战争下来，国王战败，被迫退位，国会拥立未成年的太子为傀儡，实行虚君共和。期间，废王回土库曼斯坦老家征召同族子弟兵，妄图再起，又被击败，至此卡加尔突厥势力事实上已经从波斯出局，余下的小国王，无非俯首国会而已。

国会独大，进行近代化改革，应该幸福了吧？可天偏不从人愿。基于民族主义立场，波斯国会天生难与英俄共事，于是引进第三方势力，就摆上了议事日程。邀请美国人会办协理波斯财政，并成立了以瑞典人为教官的新军——财政宪兵队，以区别于由俄国编练的哥萨克师，和英国人训练的南波斯步兵队。英俄都是老江湖了，哪能由着波斯人自强坐大，于是联手干预，美国人被逼走，小国王在两大强国支持下亲政，政局一变而为王室与国会共治的二元格局。延至一战，国内这团乱麻还没有理出头绪，号称“波斯的劳伦斯”的德国公使，就又跳了出来，他是个很有幽默感的人，波斯人由他口中得知全体德国人在德皇威廉二世的带领下，已然集体加入了伊斯兰教，并且愿意帮助波斯人反对英俄的压迫。如此一来，无论是出于民族宗教感情，还是现实利益，波斯国会自然而然站在德国一边，“哈只威廉”（朝觐者

威廉)的大名传遍了波斯大地,在所有的清真寺里,毛拉们都在为德国的胜利祈祷。接下来英军,南波斯步兵队开赴德黑兰,控制了国王。德军游击队,国会,财政宪兵队转进圣城库姆,俄军,哥萨克师南下与奥斯曼土耳其的军队在波斯的领土上会战,然后俄国又爆发内战,红军追击白卫军入境,在北部扶植起一个波斯苏维埃共和国。。。这通热闹,开两桌麻将都有富余了。

波斯版的溥仪,难逃最终被废的命运

战后尘埃落定,英国在南,苏俄在北。德黑兰政府面临两大难题,一是《英波条约》,还有就是《苏波条约》,两个条约都和日中的 21 条没什么两样,波斯国会那个都不愿签,也不敢签。只好每日坐困愁城。与此同时,北方的阿塞拜疆,南边的胡泽斯坦,突厥人和阿拉伯人都各在自己的老板怂恿下,谋求独立,政府也是束手无策。

正所谓否极泰来,一个突发事件,改变了一切。哥萨克师原本是沙俄编练的新军,战后随着沙皇倒台,事实上已经属于舅舅不亲,姥姥不爱的孤军了。英国人控制的政府也不管他们,欠饷成为家常便饭。于是在礼萨,一个曾经的放羊娃的带领下,起兵进京,最初目的不过是讨薪,但不成想政府原来如此虚弱,丘八们轻轻一推,政府就轰然倒地。礼萨由此走上了历史前台。其后通过一系列折冲,英苏双方都觉得和一个政府打交道,容易过和形形色色各种地方势力讲斤头,于是双方各退一步,默认了礼萨统一波斯的平叛战争。有了战功累积,礼萨顺理成章的成为了波斯大英雄。国王也好,国会也罢,都很清楚现在游戏的规则是由军头来制定的了。人家无论做大总统,还是大皇

帝都可以，至于虚君，共和，宪法等等，那都让它们随风去吧！

第二章，王权革命

也许会有人问，王权不是专制吗，那还需要哪门子革命？但对于出身草根的礼萨家族来说，为了构筑家天下，的确需要一场革命！自从驱逐了卡加尔王朝的末代小皇帝，依照礼萨的本意，就是效仿土耳其的凯莫尔，建立世俗体制的共和国。当然这并不是说他服膺什么民主制度，他就算是当总统，也是终身兼可遗传的。之所以拟定共和制，最重要的目的无非一个，就是通过世俗制度抑制国内的宗教势力，尤其是对于像他这样出身寒微，与宗教界没有历史渊源的草根军阀来说，黑色传统势力对他的统治构成了极大威胁。

事与愿违，礼萨最终还是不得不向宗教界妥协，不取共和制而用王制。虽然如此，但礼萨依然努力采取一切措施，尽力建设一个世俗化的新国家。接连打出三张牌，第一张，托古牌，采古代安息王朝时期的帝号，自称自己的家族原本是显赫的巴列维王室后裔，巩固政权的正统根基，第二张，民族牌，改波斯国号为伊朗，把波斯的历史与古雅利安人相连接，并且藉由火神崇拜扶植本土的拜火教复兴，抵消伊斯兰教的影响，第三张，就是世俗牌，大规模的进行西化改造，并且进行文化革新，尤其是在传统服制上，严禁伊斯兰教的仪轨，禁止男子戴头巾，女子戴面纱等等。尤其可恶的是废除了一夫四妻制，代之以双妻制，而且男人娶第二个妻子之前，还需要得到大老婆的首肯。。。。（小熊是个斯文人，行文至此也要破例说一句，安拉见证，惩罚想出这个主意的罪人吧！）

其余方面，在外交领域，作为一个秉持民族主义的政府，礼萨同样采取了引进外来第三方势力，制衡传统敌人英苏的政策。寻寻觅觅中，还是和同为雅利安人种的第三帝国最有共同语言。从30年代后期开始德籍专家顾问开始大批进入伊朗，伊朗迎来了一个繁荣时期。

巴列维王朝宿命中的对手，大阿亚图拉，哈桑，

他的功业不仅在于现世，

而且还因为他有一个伟大的学生，霍梅尼

月有阴晴圆缺，人有旦夕祸福。随着二战爆发，礼萨国王好运算是到头了。战争初期，由于有苏德条约的保障，伊朗的战略物资可以经由苏联运往德国，但到了苏德开战，德军逼近高加索。身处四战之地的伊朗，一下子就处于风雨飘摇之中。虽然国王宣布中立，但是南边的英国，北边的苏联，还是要求礼萨交出在伊朗服务的大批德国专家，并与德国划清界限。礼萨不肯答应这种有违国际公法的最后通牒，他的方案是把德国专家礼送出境，送往土耳其。两下谈不拢，于是英俄联手，南北对进，直逼德黑兰。礼萨被逼退位，流放英属毛里求斯群岛。王位由他的长子巴列维继承。至于是非之源，那批德国专家的命运堪称冰火两重天，一半被苏联俘虏送往西伯利亚，还有一半交给英国，流放澳大利亚。

战争时期，伊朗被苏英美三国共管，苏军在阿塞拜疆，库尔德斯坦扶植卫星国，又支持伊朗人民党（伊共）在内部搞风搞雨，英国在南部建石油公司，大发横财，美国人倒是文明一点，驻扎首都，公买公卖，但却喜欢在美军俱乐部里办舞会，泡波斯美女。虽然当事男女

两厢情愿，但此举惹得伊朗民间对美军的社会观感极差。举个例子，如果给老实男人一个手刃仇人的机会，有下列三个选项，A，黑心无良的土地房屋开发商，B，克扣工钱，为富不仁的老板，C，横刀夺爱的情敌，你先砍谁？也就是这个缘故，初来乍到的美国，后来居上取代了英俄的传统江湖地位，在伊朗民族主义者眼中的十大恶人排行榜上，勇夺第一名。君临波斯的三皇同盟会

至于新君巴列维国王的人生，则像一出戏剧般曲折离奇。未继位时他是个出名的花花公子，所有人都认为他是个二世祖，没人看好他的治国能力。

不成想，战后巴列维国王借助美英的势力对抗苏联，御驾亲征阿塞拜疆，扑灭了当地独立势力，接下来库尔德斯坦，胡泽斯坦也被一一平定。大伙一看，咦，高衙内摇身一变居然成了豹子头。由此他摆脱了尴尬的过渡人物身份。

但平息了外患，内部又起纷争。一个更受西方青睐的首相，悄然出现在了他的身边。摩萨台首相，典型的前朝旧臣，西化新贵。摩萨台的父亲曾是卡加尔王朝的财政大臣，母亲是卡加尔王朝的公主，早在老国王礼萨废黜卡加尔末代皇帝时，他就投过反对票，因此在老国王时期一直被冷藏，但此君又有留学西方的背景，深受外国人的好评，在战后由美国人支持出任首相。

摩萨台实质上就是吃前朝的饭，办西方的事，一心要推翻巴列维王朝，实行西化共和制的代理人。美国人摆明了支持他。突破口是石油国有化政策。摩萨台硬把一顶英国代理人的帽子扣到了巴列维国王

的头上，50年代初，国王发动了一次不成功的兵变，想要铲除首相，失败后被逼出亡罗马。眼瞅着王权衰微，共和将至。结果天无绝人之路，苏联无意中帮了国王一个大忙。就在国王出奔的次日，由伊人党策划的行动开始，他们推倒了广场上的国王塑像，呼唤大民主。目的也很明确，就是想重复当年苏共上台的故技，实现由封建国王---临时政府---苏维埃的三段式跳跃。而摩萨台的本意，是由看守内阁平稳过渡到共和政府，伊共现在玩这种手段，摆在共和派面前就只有两条路，要么按伊共的节奏走，最后陪上自己的老命，要么与国王妥协，把所有的一切重新纳回王权轨道。两害相权取其轻，第三天，在共和派的默认下，前天已被镇压的保皇党重获自由，再度进行王权革命。烫手山芋重新回到了巴列维国王手中。

巴列维国王

第三章，白色革命

复辟后的国王，面临国内各种势力，又该何去何从？为了避免爆发更大规模的外来红色革命（伊人党），和本土黑色革命（宗教界），那他只有一个选择，进行自上而下的白色革命，也就是加深伊朗的世俗化，现代化程度。白色革命的核心，就是土改。整个一套改革，毋庸多说，很多国家转型时期都用过的老办法而已，由国家出面赎买大地主的土地，然后有钱了的地主进城转变为工商业资本家，带动现代工业，至于农村土地再由国家低价出售给农民，并提供各方面保障，促成贫雇农转化为小自耕农等等。

方案当然很好，初期效果也很不错，但到了后期，事情慢慢就会

起变化。农村土地分配问题的解决，红色煽动分子固然失去了一块阵地，但是新的问题又随之而来，土地不增，人口增，到了 77 年底，伊朗全国人口中不到 16 岁的占了一半，30 岁以下的占了全国总人口的三分之二。其中又有一多半生在农村。国王也作了相应补救，一是拼命扩军，二是加快工业化，招收大批产业工人，但农村总还是有大量剩余人口，这批人就只有涌向城市，成为朝不保夕的民工。

至此农村社会分裂为两大阵营。藉由土改而兴起的富农与小自耕农（有地农民），以及从军的农村子弟（领饷农民），忠于国王。另一部分则是心怀不满的进城务工人员。他们和城镇中受到现代化工商业冲击而破产失业的传统巴扎商人，小手工业者构成了城市边缘人群。只有宣扬平等，博爱的宗教能让他们获得心灵上的平静。在城镇之中，十余年改革下来，也有分化。中产阶级兴起，这是一批要求深化改革，与拥护国王的官僚买办争锋相对的自由民主派。除此而外，在大批工业企业中，由伊共控制的各类工会，打着为工人谋取最大利益的旗号也如雨后春笋般纷纷崛起。（伊朗当时虽然号称新兴发达国家，工人生活条件不错，但得分如何比了，一个普通工人月薪 450 美金，海归工程师 3000 美金，官方经理 4500 美金，美国高管 9000 美金，有这么大的落差，再加上有失业危机，自然就有了伊共活动的空间，而且说来搞笑，伊共的左翼骨干分子，几乎全是当年白色土改的受害者——大地主的二代子女们，刚好与同时期天朝那些反对红太阳的走资派的狗崽子们相映成趣。只要自身利益受损，一边是由白入红，一边是由红入白）。

白色革命的内核，耕者有其田

白色革命的外延，向大哥取经就在整个社会的分化重组，即将进入第十六个年头之际，国王一次错误的外交选择，敲响了自己的丧钟。在 76 年度的美国大选中，国王贸然把大量石油美元投注在共和党的福特一边，不想新上台的居然是民主党的卡特。这就尴尬了，伊朗国王赶紧出访盟国，想去给卡特拜个晚年，但还是晚了。从此后开始的一段时期内，美国政府频频给伊朗国王施加强大压力，盟国认为既然伊朗在经济上已经跻身发达国家行列，那在政治上也要有与之相适应的制度。由此引申要求开放党禁，报禁，让伊朗改革派有更大的发展空间。

国王无奈，只能做出让步，撤换了保守派首相，换上了更倾向于改革的新人。政治环境一旦宽松，自由派自然要不失时机的出场。稳健一些的是当年摩萨台创立的民族阵线，更激进的还有自由运动。而游戏一旦开了头，没有道理只让共和派一家参与。红色的伊人党，黑色的毛拉们也都跃跃欲试。国王的老对手，宗教领袖霍梅尼也自流放地发来最高指示，要求全国信徒投入到反对国王的运动中去。领袖本出身于一个来自克什米尔的宗教世家，自小就皈依真主，在 60 岁以前一直服务于宗教圣城库姆的神学院，桃李满天下。之所以入世扛起反对世俗王权的大旗，其实源于一次偶发的事件。早在白色革命前夕，伊朗地方选举中就有过让无知妇人参与的法例，领袖认为这与宗教教义不符，于是出来仗义执言，由此走上与王权对抗的道路。因为国王拜错了码头，所以卡特预备换马伟大的领袖，人民的导师，小熊的偶

像，世界的主宰同时期，国王的亲戚们也顺理成章的成为了天下人的箭靶。根据当时各路坊间消息，国王的孪生姐姐，长公主阿什芙尔，拥有当时海湾地区最大的赌场，以及鸦片种植园区，而且面首无数，黄赌毒俱全。王后法拉，更是一绝，她自幼丧父，与母亲寄居在舅舅家中。后来留学法国学习艺术，课余时光是兼职于当时首相公子在巴黎开办的高级俱乐部的应召女郎。时来运转，恰逢国王当时刚刚失恋（前度女友是个好莱坞女星，没嫁给巴列维而是转投摩纳哥亲王的怀抱），正处于感情空窗期，法拉乘虚而入，借助援助交际的机会，飞上枝头变凤凰。新皇后酷爱奢华，而且一人得道鸡犬升天。国舅一家垄断了伊朗所有公共工程招标，王后自己的内廷办公室是国内最大的珠宝分销商。至于王后的老妈，更是搞怪。原本德黑兰大学所有学生伙食全由王家赠与，但自从这位老太太主理后勤之后，所有大学生的免费伙食，全都被老太太送去黑市倒卖，变成了国王丈母娘的私房钱。。。总之山雨欲来风满楼，到 77 年底，伊朗又一次来到了十字路口。援交妹出身的王后法拉，波斯版的红颜祸水

第四章，黑色革命

77 年底，以著名自由派人士巴扎尔甘为首的五十名律师联名上书，抗议国王政府干预司法独立，紧接着一批作家，知识分子签署宣言，要求享有言论自由，废除新闻检查制度。作为回应，同年，国王的新书出版，在新作《走向伟大的文明》中，国王写到：“在我们的民主生活中，个人的自由是同秩序和社会纪律不可分割的。每一个公民享有最充分的政治，经济和社会权利。。。我们的民主是一种合法

自由，合法政治，经济和社会权利。不是无政府主义，不是破坏和谋反。。。他们正在从事针对他们国家的破坏，甚至谋杀等行径，这自然有利于外国利益，认为制造混乱也是他们“英勇使命”的一部分，显然这些人的活动。。。都不会有任何结果。。。”云云

78年初，局势向着更加不利于国王的方向发展，从一月初开始，以宗教圣城库姆为中心，爆发了一系列反对国王的宗教游行。二月，在阿塞拜疆首府——大不里士，以及库尔德斯坦，同时发生了当地少数民族裔原住民与国王军队的冲突，并多有死伤。三月，德黑兰加斯而监狱里的政治犯们开始绝食。

在经历过头一个季度的动荡后，四月，国王的御用党，号称有2千万党员的复兴党，在大不里士举行了支持国王的反制游行，郑重向世人宣告阿塞拜疆的天是变不了的。从五月到六月，国王开始反击，拘捕了一大批反对派要人，关闭了各大城市的市民集会场所。并且任命了一位出身于宗教世家的新首相，希望由他来平息局势。

在渡过了相对平静几周后，国王在接受美国周刊的记者采访时表示，自己得到70万军队，全体工人和绝大多数伊朗人民的支持。并且展望伊朗在自己带领下，有望于10至20年时间内成为一个完全先进的国家。八月，伊斯兰传统斋月开始之前的头一天，一个看似荒诞不经的谣言在伊朗第二大城市伊斯法罕到处流传。谣言说国王已经从以色列借调来了犹太突击队，预备对国内清真寺动手。当晚，大批青年携带自制汽油弹进入市中心，攻击当地警局，银行和电影院。暴力浪潮升温。九月初，德黑兰爆发大规模群众集会，13日，黑色星期

五，中心广场。人群遭遇军警镇压，酿成流血事件。屋漏偏逢连夜雨，同月，伊朗的霍拉桑地区突发灾难性的大地震。十月，伊人党也跳了出来，号召全国大罢工。伊朗局势转入军警与大型工会对峙的新阶段。十六日，国王迫于压力宣布进行有限特赦，释放一批政治犯。改组御用复兴党为新社会党，并且成立反腐中心，撤换了一批部级官员，局势暂时缓和下来。十月二十九日，星期日。阿莫尔，一座位于里海边上的滨海小城。有谣言说萨瓦克（直属国王的内卫机构）殴打了一个当地青年，于是从当天中午开始，学生和青年们手持棍棒走上街头，冲击当地的萨瓦克执法机构，开始自发的抗暴斗争。在随后两个月中，阿莫尔模式成为伊朗的主旋律，国王无奈，授权成立军政府。十二月随着一份王室家族及各级高官在伊朗国家银行秘密存款清单突然被银行内部职员偷出来公布于众，德黑兰再次爆发有数百万市民参加的大规模示威活动。当坐着直升机的国王从空中俯视地面人潮时，与军政府首相艾资哈里将军有了以下对话。

国王：“市内挤满了抗议人群，那些拥护政府的人都去了那里？”

将军：

“报告陛下，他们都在家里。”

同日，美国与温和民主派达成协议，由民族阵线的巴赫蒂亚尔出面组阁，而王室退居二线。如果说78年只是个小场面，那79年才是真正大戏开演的正日子。太祖圣训，群众运动就是好不是小熊喜欢抱怨，难得小熊赏脸去那些低级论坛搜两张图，结果大家看见了吧，居然还贴不上来了，呸。不管他，俺们继续。

79年1月，国王出奔。政权交到了民族阵线的巴赫蒂亚尔与仍旧忠于国王的陆军将领们手中。与此同时，激进民主派——自由运动的巴扎尔甘，与霍梅尼及伊人党结成白黑红三角同盟，自组临时政府。伊朗国内出现看守内阁与临时政府对峙的局面。当月底，支持临时政府的空军士官生与忠于看守内阁的帝国卫队爆发冲突，美国决定再次换马，压迫前高级军官团出走，为期37天的巴赫蒂亚尔内阁倒台，政权转入以激进民主派为首的三角同盟手中。巴扎尔甘出任临时政府总理。共患难易，同富贵难。围绕即将举行的，事关伊朗未来前途道路选择的全民公决，三角同盟破裂。两派理念的根本分歧在于，若把此前十五年的经济改革比做一场赛跑，代表新兴中产阶级的民主派认为，前国王政府既当裁判员又当运动员是造成比赛不公的关键因素，但比赛本身没错，现如今驱除了黑哨，比赛可以继续深入进行下去，但以最高宗教领袖霍梅尼为首的宗教势力认为，比赛本身就没有举行的必要，只要有比赛，就会产生胜负两极分化，有违伊斯兰教里人人平等的本义初衷。领袖的主张是所有人回到起点，重新一齐出发。至于红色的左翼势力，基于现实权力斗争考量，选择与白色系结盟。

2月初，由自由运动牵头，白红联盟在德黑兰举行纪念前首相，西化先驱——摩萨台逝世二十周年的大型集会，这又是一次抬死人压活人的经典案例。最高领袖并没有理会世俗派的挑衅，而是紧锣密鼓的把大批武器下发给德黑兰的城市边缘人群——外来民工和失业青年，并以他们为主力组成了新兴武装——伊斯兰革命卫队。

3月8日，当1.5万名长舌妇再次在世俗派授意下，以女权主

义为旗号，进行挑战人类良知，男人底线的伤风败俗大游行时，手持冲锋枪的伊斯兰革命卫队如神兵天降，整个世界立刻清静了！全民公决如期举行，领袖的主张获得了广大穷苦，失意男人的一致拥护，4月1日，伊朗伊斯兰共和国成立。

新成立的共和国是个特殊的结构，主权归于安拉，司法与检察，秉承传统教法，属于宗教法学家，立法与行政，则来源于人民意志的体现，经由普选产生。而三权又都需置于最高宗教领袖裁断之下。在79~80年度，第一届正式总统选举到来之前，最高领袖决定对以巴扎尔甘为首的过渡政府施以最后一击，年底，趁巴扎尔甘率外交使团出访阿尔及利亚之际，伊斯兰宗教学生以美国收容流亡中的巴列维国王为名，突袭美国大使馆，扣押人质。不出所料，世俗派的巴扎尔甘紧急回国，并毫无意外的身处两难困境之中，最后被迫请辞。黑色系旗开得胜。但在接下来的选举中，隶属自由运动的经济学家，前过渡政府的外交部长巴尼萨德尔出乎所有人意料的胜选，世俗派又扳回一城。80年代初，两伊战争爆发。巴尼萨德尔借机向有着世俗化传统的军队渗透，组成总统卫队，世俗派居然也想搞军事政变。幸好被最高领袖及时发觉，政变流产，世俗派大批流亡欧洲，白色系势力从伊朗出局。黑色系的毛拉政委们逐步控制了军队。随着神权体制下保障平民的公共福利社会的建立，红色左翼势力也逐渐被边缘化。左翼分子急了，于是开始恐怖袭击，不到半年时间，属于黑色系的伊斯兰共和党遭受重创，总统，总理，司法总监，部长，议员相继被炸身亡，然后就是黑色反击，红色的人民圣战者组织被驱赶出伊朗，去伊拉克发

展了。自此，伊朗国内完成了大一统，大革命时代暂时告一段落。温和民主派首相，巴赫蒂亚尔，第一个出局者激进民主派总理，巴扎尔甘，第二个出局者自由民主派总统，巴尼萨德尔，第三个出局者王者归来第五章，玫瑰革命一场革命的结束，其实就是下一场革命的开始。八十年中后期的伊朗，同样也不能免俗。在当年的黑色革命同志内部，又有三股势力开始兴起。趋向于保守主义传统的毛拉集团与希望变革的改革派在议会和政府部门里彼此憎恨，在二者之间，是取稳健立场，搞经济渐进双轨制的务实派，总统哈梅内伊，总理拉夫桑贾尼是务实派的代表人物。而作为最高领袖指定的接班人——蒙塔泽里却是改革派的旗手。86年，身处两伊战争不利局面中的伊朗，通过秘密渠道与美国达成了一笔军火交易。但是储君与首相间的瑜亮情节，想必大家都能明白。获悉内幕的蒙塔泽里授意属下把此事在国外的一家报纸上披露，伊朗门事件曝光。务实派总统哈梅内伊由此陷入国内保守势力的围攻之中，几乎不保。幸有最高领袖出面救火，才涉险过关。三年之后，领袖春秋日高，伊朗内部随之暗流涌动。2月初，蒙塔泽里发表了一篇倾向于世俗自由派的演说，预备为自己的未来执政之路奠定基调。结果不出小熊所料，在当年六月，最高领袖归真的次日，也就是史上著名的八的平方日，悲哀的宿命降临到了这位储君的头上，接班的新任领袖是稳健的哈梅内伊，而不是他。对蒙塔泽里来说，大热倒灶，长达数十年软禁生活开始了，此时此刻全球大概只有另一个倒霉蛋能和他心心相映。

改革派曾经的希望，大阿亚图拉蒙塔泽里，孩儿们，我老了

进入 90 年代，一直都是由务实派的领袖与总统，双辕马车继续带领伊朗前进。但从中后期起开始，伊朗似乎又回到了 77 年国王专制末期的历史原点。作为代表广大城镇平民阶层，下层宗教学生的真主党保守势力认为经过十余年的务实派变革，伊朗事实上已经逐渐远离当年伊斯兰革命的初衷，社会重新出现了贫富两极分化，这是对信仰众生平等的宗教传统的亵渎（伊朗是自前赤色阵营纷纷崩盘或是转型之后，仍一直在对全体国民的基本生活实行全包式财政贴补的社会福利国家）。而代表新兴中产阶级，世俗知识分子的改革派要求加快变法的力度与幅度，尽快和西方接轨。要说二者身上有何共同点，简而言之就是对国家的未来都有期望与理想。相比之下，务实派就相当于当年的国王，他们属于新贵族，既不愿意和真主党人一样坚守信念，过真正的清教徒式生活，也不愿意过份变革，最后丧失特权。因此务实派采取比当年国王更有技巧的政治手段，就是释放一定的资源，把行政权力在左右手轮替，自己隐在幕后，专做仲裁者与操盘手。双核之一，总统拉夫桑贾尼双核之一，精神领袖哈梅内伊 90 年代中，来自于改革派阵营的希望之星——哈塔米，逐渐走上前台。作为学者出身的哈塔米，既深受务实派老人的赏识，又在主张改革的青年，知识分子，妇女人群里有非常旺盛的人气。因此有连任两届总统的傲人成绩。但对于小熊来说，这是一个要把自身家庭生活不幸加诸到全体男性身上的人间败类（身为伊朗男人是很幸福的，法律规定可以有四位妻子，而且女子没有 JJWW 的权限，但天下事总有例外，哈塔米却是个主张女权解放，男人从一而终的另类。当然这和他本身际遇有关，

哈太太是前最高领袖霍梅尼的孙女，绝对的强势女性，哈塔米大概是自己得不到幸福，就想要破坏别人的幸福)。从 99 年德黑兰大学与真主党的小摩擦开始，双方的较量实际上已经慢慢展开。03 年的暑假，借助一个偶发事件，各派在新世纪开始第一次正面交手。当年六月，德黑兰大学支持改革派的学生以食堂伙食外包过程中存在腐败为借口，开始抗议浪潮，紧接着德黑兰市民加入到学生一边，时任总统哈塔米也借机做出温和同情姿态，长期流亡海外自由派分子纷纷回国参与运动。而修炼了十几年的蒙塔泽里也有禁中谈话流布市面，而所有这一切的矛头直指最高领袖哈梅内伊。改革派的打算是向贪腐的务实派发难。政教大业一时面临巨大的危机，但就在此时，美国国务卿赖斯跳了出来，公开表态支持伊朗国内反对派。但这个黑女人错估了形势，东欧国家的颜色革命模式，并不适用于伊朗。因为东欧政府有先天原罪，东欧执政如果想用西方代理人的大帽子来抹黑打压自由派，转移焦点，那首先倒霉就是当局自己，因为俄国代理人的尴尬身份始终是附着在他们自己头上的诅咒。而伊朗这样的国家就没有这个问题，反倒是美国的表态，坐实了改革派媚外的罪名，务实派顺势祭出反美民粹大旗，宗教基本教义派虽然也一样不齿于贪腐分子，但世间万物，真主至大，人间万事，反美为上。于是真主党也出场了。哈塔米总统陷入两难。第一次玫瑰革命由此无果而终。而且在哈塔米任满之后的总统选举中，改革派失势。保守派的内贾德上位。哈塔米，真别说，小熊发现波斯男人一个比一个帅，尤其是老了以后，看来宗教修养的确有助于提升各人自我的气质人的气质最近的小熊就不说了，只是小

熊刚发现一条科学定律，原来不光地球是圆的，历史原来也是圆的。
桥的故事！30年前，伊斯兰革命30年后，玫瑰革命

晚饭之后，又见斑竹，心情大好，补上一段。说起最近这点风波，历史的源头还是要从当年革命成功讲起。当年追随领袖闹革命的中坚，上文说过主要是出身于传统教士和巴扎商人的两大集团。领袖在革命前曾向人民许诺，将要建设公平的福利社会，那成功之后，自然就是大规模国有化，然后就是财政补贴，平均主义，诸如此类。如此一来等于抢了左翼红色势力的戏码。红色恐怖分子自然不干，上演最后的疯狂。炸大楼，炸飞机，炸国会，一连串动作下来，把属于黑色系的总统，总理，部长，议员炸了个人仰马翻。这是影响伊朗历史进程的很重要的一个关节。客观上造成了黑色系，也就是传统教士集团内部，一线人物的断层。只有哈梅内伊因祸得福，得以出头。他本是德黑兰的一个教长，领袖的学生之一，常年担任领袖派驻革委会，国防部的代表。事实上只是负责军事监察与教务文宣的一个部门负责人，但红色炸弹狂潮袭来，原本接班团队排名靠前的人物纷纷挂点，哈梅内伊也受轻伤。如此刚好，一来领袖被迫再次调整人事布局，要再提一批人来充实一线队伍，而哈梅内伊既有过去的傲人资历，又有刚得到的“活烈士”的政治资本。于是顺理成章，进入舞台中央。但教士集团本身受重创是个事实，这就也给了巴扎商人集团以机会。他们的代表就是时任议长的拉夫桑贾尼。哈梅内伊的意思是自己任伊斯兰共和党总书记兼总统，而让亲信，原内政部长卡尼继任总理。议会中的拉夫桑贾尼集团就发飙了，拱倒了卡尼，让自己的亲信穆萨维担任了总理。

这样就破掉了自革命以来，由教士集团掌控一切的局面。然后就是两条路线暗潮涌动，都有伊斯兰理论支撑。一派说伊斯兰就是众生平等，所以要国有化，全民福利如何如何，还有一派说先知说过，商业受保护，所以有自由化，私有制云云。这些都不去管它，关键仍然回到领袖的接班问题。位置一定是要留给教士集团的，这是当时大气候，拉夫桑贾尼，也就是务实派集团心知肚明，他们保持缄默。所有斗争焦点，主要在总统哈梅内伊和副领袖蒙塔泽里间展开。虽然名份早定，但领袖心中到底如何，没人知道。蒙塔泽里在东宫里自然也不敢怠慢。哈梅内伊的上升势头对他就是威胁。因此就故意曝光伊朗门事件，给哈梅内伊口扣亲美帽子，想借国内深黑势力之手废掉大敌。不成功，领袖出面保哈梅内伊过关，反而借故除掉了蒙塔泽里的干将。蒙塔泽里也明白了，领袖到底要谁。接下来，才有了他和改革派在春夏之交联手的最后一搏。还是失败。出局。

但哈梅内伊这个班也很难接，从最重要的宗教级别来说，他当时甚至都还不是大阿亚图拉，上头比他级别高的深黑人物大有人在。故而需要借助一直旁观的务实派的势力，推动修宪，规定领袖继任者不一定非要是最高层级的教士。作为他顺利继位的政治酬佣，他空出的总统位置，由议长拉夫桑贾尼继任。至此，议会，府院都控制在务实派手中。哈梅内伊也不是弱者，等到自身地位稳固，反过头来，又与深黑势力达成某种默契，通过废院案，撤销总理设置。穆萨维届满而止，务实派遭受重创。96，拉夫桑贾尼任期将至，本希望哈梅内伊能投桃报李，再修一次宪，让自己突破任期限制。老哈不理他，支持保

守派推出人选，务实派推出第二人选，哈塔米。此君有先天优势，既是务实派，又是领袖孙女婿。深黑和他没法打，赢了。但由于 99, 03 接连学运，深黑反弹极大，老哈又不能再选。务实派再推老拉，而作为深黑系的内贾德在哈梅内伊加持下最终胜出。当时就有舞弊传闻，这也不提。

今年，无非是再度对决。两派对峙，而哈梅内伊依旧扮演中间偏黑角色。接下去的戏怎么演，还有待观察，其实双方的目的，并不在于总统，而在于日后的大位。哈梅内伊春秋已高，由总统而至领袖，是一个惯例，而最后仲裁机关，专家会议中，现在内贾德的老师，深黑一派，有四分之一的席位，而老拉一派，有三分之一，其余不是哈梅内伊的人就是骑墙派，今年那派抢到总统，那派就有了资源，势头一起，中间的那部分专家，到时候选谁，一目了然

这些都是 GOOGLE 在手，天下你有的问题，何必问小熊。表面看，体制上，领袖由专家会议推选，行政权交总统，立法权交议会，但领袖通过宪监会控议会，司法部监内阁，军队更复杂，国防部隶属总统，但参谋部听命于领袖，也就是说用兵在总统，调兵在领袖，情治单位，革命卫队介于军警之间，相当于武警，安全又归司法部等等。

说起来千头万绪，但实际上，一切都还要以人为本。归根到底，现在也就四大派。以哈梅内伊为首的德黑兰战斗教士协会，相对温和的高级神职官员。以拉夫桑贾尼为首的建设公仆会议，务实派技术官僚集团。以哈塔为首的参与阵线，改革派，与体制外的自由运动这些勾连在一起，还有就是以圣城库姆各宗教学院为中心区的基本教义派，

带头大哥就是像内贾德的老师，亚迪兹这样的阿亚图拉。

推而论之，他们各代表怎样的社会人群，从政经理念上说，哈梅内伊，拉夫桑贾尼分别代表各自所属的革命既得利益集团。但教士协会属于在台上，从利益出发，主要搞派系平衡，大致向黑色靠拢，以抑制和平辈的老拉集团。但这个集团有个死穴，他们大都是上了年纪的大爷，完全以哈梅内伊为核心，只想守江山。但如果老哈一去，后继无人，他们只能选择和最有冠军相的某个派系结盟。而老拉集团也是想守，但与改革派结盟，因为务实派主要害怕基本教义派露头，搞真正的清教运动，反腐什么的，以老拉为首的12个家族，个个富的流油，哪经得起这个。哈塔米代表的体制内外改革派，主要支撑点就是新兴中产阶级，知识分子，选择与务实派结盟，也着眼于日后，老哈一去，这两派要联手阻止深黑上位，彼此的交换是，务实派助改革派逐步得到权力，改革派则保证务实派晚年的家族富裕与太平。深黑就不用说了，主要代表城乡中下层平民，平民心态嘛，一是看中产阶级，贪污分子眼气，二是担心，变天之后，原有的社会福利，也就是国有体制下的穷保障统统消失。

总体而言，整个社会最有活力的，还是基本教义派和改革派。因为伊朗是个年轻化的国家。在最大的青年人口盘上，这两派都有各自基本盘。无背景的城乡青年，如果能当兵，考入宗教学校，参加民兵，那就衷心支持深黑，反之，农村青年进城务工，城里平民子弟上世俗大学，半工半读，上个读书会什么的，那就是改革派的鉴定拥趸。很清楚，这两拨人都把自己的后半生押上去了，就看哈梅内伊身后开什

么了。『煮酒论史』野百合的春天—第 122 篇—宝岛风雨六十年 2009。

07. 05

夏日炎炎，小熊打算把既往老贴逐一配图，加料再整理一遍。说实话，五百字的开场白对小熊这样的半文盲来说真的好难。凑字是件很痛苦的事，没办法，勉为其难，就用近来颇受大陆追捧，五四白话诗体的嫡系传人，也是现如今回车键诗派的鼻祖——余光中老先生的几首爱国诗词作为开场。

乡愁四韵

给我一瓢长江水啊长江水，酒一样的长江水，

醉酒的滋味，是乡愁的滋味，

给我一瓢长江水啊长江水。

给我一张海棠红啊海棠红，血一样的海棠红，

沸血的烧痛，是乡愁的烧痛，

给我一张海棠红啊海棠红。

给我一片雪花白啊雪花白，信一样的雪花白，家信的等待，是乡愁的等待，给我一片雪花白啊雪花白。给我一朵腊梅香啊腊梅香，母亲一样的腊梅香，母亲的芬芳，是乡土的芬芳，给我一朵腊梅香啊腊梅香。乡愁小时候乡愁是一枚小小的邮票我在这头母亲在那头长大后乡愁是一张窄窄的船票我在这头新娘在那头后来啊乡愁是一方矮矮的坟墓我在外头母亲在里头

而现在

乡愁是一湾浅浅的海峡我在这头

大陆在那头小熊心中思乡的愁

风雨源头，228是个绕不开的日子。具体的前因后果，想来不用小熊多说。当然，从小熊一个局外人的角度来回望，说良心话，说老蒋是元凶罪魁，实在有够冤枉。光复初，围绕台湾战后施政，无非两种意见。一种是地方籍精英，要求在台湾率先实行宪政，搞地方自治，还有就是国府代表陈仪，他希望延续日据时代体制，在台湾搞省府统制。最后因为陈仪背后的政学系与蒋的关系更久更深，所以陈氏路线占了上风，然后就是接受，专卖制度，币值改革等等激生民变，最后事态不可收拾，要蒋来给陈仪善后。事后的定调，蒋也是按陈的报告，认定此次是皇民与台共的暴动。铁案一定数十年，大错从此铸成。

大难之后，本省级精英纷纷跟出走香港，组成了“台湾再解放同盟”，意思就是即第一次是从日本手里光复，第二次是倒蒋再解放。内部分成两种意见，左派要求由解放军来倒蒋救台，右派则要求由联合国来托管救台。其中的主脑，是来自云林廖家的两兄弟。廖家号称是“两代六博士，士林第一家”。早在日据时代，廖家开私塾教汉学为生，哥哥廖文奎，弟弟廖文毅当年都是放弃去日本上大学，选择回大陆读书的亲中份子。但谁成想，光复后阴差阳错，又赶上228，他们作为地方自治派，上了黑名单，被逼出走香港。

哥哥廖文奎在流亡会议上，提出一种观点，他分析台湾前途，在蒋的手里，要么像当年的撒丁岛，完全统一意大利的大业，要么失败，被美国等西方列强瓜分，好比法国的阿尔萨斯和洛林。前一种可能性不大，后一种前途黯淡。大家就问，二哥，你看出路何在？廖说，还

有第三道路，就是学爱尔兰，脱英独立，走自己的路。计议已定。左派分道扬镳，回到大陆，就是今日花瓶之一的台盟。右派转进有最多台胞定居的日本，搞自己的独立国去了，弟弟廖文毅出任大统领。

但还有一个问题，就是理论如何构筑？限于当时的时代背景，知识局限。东京时期，只有两种理论，其一，民族说，代表作《台湾——苦闷的历史》，作者王育德，他哥哥死于 228，他由此发奋，开始从民族的角度，试图把台湾叙述成一个血缘独立的民族，然后就可以像爱尔兰那样反抗英国云云。其二，阶级说，代表作《台湾人四百年史》，作者史明，他的经历更复杂，本是大陆派回台湾的党代表，后来去了日本，从左翼理论出发，认为本省人与外省人分属两个阶级，所以要搞独立红色国家等等。说实话，这黑红两种理论都不太通，不过那个时期也只能做到这一步。

今昔对比，当年不明真相的台湾民众现如今的景象

以上是岛外的颠覆性的造反派，还有同一时期岛内也有所谓建设性的反对派。主要是由大陆而来的外省籍的知识精英和本省籍的地方士绅组成。这就是以雷震，胡适他们为首的这一伙中右翼知识分子。他们虽然随国父南渡，但在认知层面上其实也不认同蒋的那一套，他们的内心还是想要搞美式那一套的。老蒋对岛内外这两派人，采取两套办法，一是招安，二是打压。在六零年代之前，就大体把这股危险化解了。迎来一个相对平静的六零年代。但在这十年，也不是没有危机萌芽，主要是三个人的成长，为未来留下伏笔。要说这三人身上有何共同点，只有一个，那就是他们的家族亲人都经历过 228 的洗礼，

与当局都结下了血怨，彭明敏，天生的读书种子，曾当选台湾首届“十大杰出青年”，战后最年轻的教授。在他影响下，台大隐约变成新的民主桥头堡。施明德，上学服役期间，就多次策划暴动，然后坐牢，在铁窗大学和来自全岛的各色人等一同进修社会学。卢主义，留美医学生，在费城创立 Formosans' FreeFormosa 简称 3F，之后，如蔡同荣之类的学弟们如大海归潮般纷纷来投。

彭虽然后来被逼流亡，但他的学生李鸿禧日后成为台湾法学界的泰斗，门下四大才子，例如贞昌，长廷，水扁，俊雄都是未来的骨干力量，从这个角度上说，彭是当之无愧的法学教父。而施，是个行动派，在外头搞暴动，在里头闹暴狱，很得社会上这批小兄弟的推崇，虽然在蹲苦窑，但已成为社运界的龙头。至于卢，他的贡献主要在理论方面，早期的民族说，阶级说都被证明说不通，理不清。他留美，从美国历史着眼，提出民主说，也就是把当年美国脱英史拿来套台湾。从这套白色理论推理，台湾反对蒋氏，不是基于血缘，也不是基于阶级，而是类似自由反对独裁，费城反对伦敦的翻版，这就说的通了。台大法学院，风能进，雨能进，党部不能进绿岛，台湾社科院费城独立厅 70 年代的台湾，虽然经济起飞，但是政治却是迫降。随着美国改变东亚政策，向大陆倾斜，蒋家王朝的日子就又难过起来。特别是钓鱼台问题，成为所有问题的引爆点。按照小蒋的意思，通过反日保钓，借大众民族主义情绪可以促成岛内的团结，抵消一部分中美建交带来的负面影响。但事情没那么简单。配合保钓的社会运动浪潮，党外势力抢先完成了自身的组织整合。当时有这么几股力量，以时任国

会议员，康宁祥，黄信介为代表的建设性反对派，他们既有某种公职身份，又代表本土的地方势力。还有就是以许信良为代表的国民党内部叛徒精英集团。这里牵涉到一个党国内部世代交替的派系问题。当时小蒋最倚重的左膀右臂，一是李焕为首的开明派，一是王升为首保守派。在培养接班梯队的问题上，李主张举贤，多培养本省籍的知识精英，例如许家班诸人，而王主张，用亲，多用本党干部子弟，才能保蓝色江山。小蒋最后还是用王策，随着四大公子（连钱沈陈）的闪亮出道，草根出身的许信良他们知道自己在党内已经没有再上一层楼的机会了，因此决定趁着还有资源，反出门墙，另谋发展。此外就是更年轻一辈的分野，有家世，知门径的人通过保钓，完成了自身的镀金，拿到了政治资本，例如作为党员学生的小马，就是奉旨保钓，事后钦名为台学联的头头。而有人，徒有爱国热情，结果因为在运动中，没有按统一口径发声，而是喊一些诸如，攘外必先自强，自强则需民主的口号，被当局打入另册，不能考研，报国无门之后，愤而换了跑道。例如，邱义仁，他就在不能考台大哲学研究所之后，改修政治学，自习的科目叫国共斗争史及苏共发展史，向反蒋的祖师爷取经去了。

这几股老中青势力纠结在一起，配合刚才从狱里出来的，海外归来的各色群，想不出事都难。于是 70 年代末，中坜事件，美丽岛事件等等群体性事件接二连三的爆发。尤其是美丽岛事件，成为未来台湾 20 年走向的大关节。事件本身一点都不稀奇，司空见惯的老戏码了，但这次小蒋举措失当，居然异想天开，要“以法制暴”，“以理止惑”，“以德报怨”，公开审判。这个错误就和当年清政府与革命党的

苏报案如出一辙。大家知道，威权政府一旦与自己的臣民公开的对簿公堂，其实就是自扫颜面，无论如何都是政治上的输家。审判过程自然精彩万分，期间还发生了当事人林义雄一家的灭门惨案，总之法庭内外，堂上堂下，犯人律师，突然袭击，煽风点火，惟恐天下不乱，大有炸平阳明山，停止地球转动之势。结局是党外运动表面上看来陷入低潮，而院外，各派势力却借这次公审再度整合，预备向更加有趣的八十年代进军。

美丽岛大审，图中心态最好的明显是老施与陈菊

八零年代，党外势力分成两大股，一拨是以新潮流，美丽岛受难者家属，律师团队为首的激进主流派，他们主张用大规模群众运动方式，继续挑战政府威权体制，还有一派是以康宁祥为首的非主流稳健派，主张与政府进行体制内对话。

康系主要因为有公职，有不错的前途，因此主张招安，但新潮流不同。新潮流的四大金刚，个个都在当打之年，与党国水火不容。前文说过，龙头大哥邱义仁是靠半部毛主义打天下的。当年刚好有一次台美的外交谈判，说穿了就是蒋二世预备向美国农产品开放岛内市场，站在当局角度，自然没错，不算经济账，只算政治账，借此可以向洋爸爸示好，反正大规模海外采购的钱是由纳税人分摊，不用当局拿一分钱。但站在岛内农民立场，洋货一来，穷人都完蛋，自然急了。毛主席教导我们，农民才是革命的主力军，要走农村包围城市的正确路线。新潮流就按既定方针办，带领农会从南部北上，喋血台北街头。一场运动下来，民进党在南部农村站住脚了。这是党外大致情况，至

于党内。蒋二世也面临一个继承人问题。首先是一个立嫡还是立长的问题。他内心属意二子孝武，但首席爱将王升却在暗地里谋划以那对私生子取而代之，将来他好挟天子以令诸侯。二世自然不高兴，于是开始削藩，外放王升为海外使节，一个问题解决，第二年年初开全代会，立无任何背景的李登辉为副手，完全效法当年老蒋立严家淦的手段，让老李为孝武铺路。不成想，年底江南案突发，立储方案被迫流局。老李因祸得福，由过渡人物变成实质上的储君。即便不能立亲，而是仍想保住蒋氏身后香火大祭不绝。于是安排下一拖四的接班格局。小王，老李，四条 K，秘书长李焕掌党部，老官邸余国华掌行政院，参谋总长郝柏村掌军事，弟弟维国掌特勤与安全。人算不如天算，即便这么万无一失的格局，一样难不住老李。古有二桃诛三士，今有一院除三强。李氏初继位，实力不过二宋一苏，若干小字辈而已。但他懂得借势，先借开明派的李焕，少壮派的赵少康一批蓝军子弟急于上位之机，拱翻了行政院长，代表老蒋系的余国华，再推李焕为空头行政院长，而顺势让宋楚瑜收编了中央党部。明升暗降郝柏村为只有指挥而无调兵权的国防部长。等到蓝营老人发现情况不对，开始 90 初的二月抗争，预备废李之机。野百合运动开始了。这个班可不好接野百合运动的发轫，其实就和当年保钓如出一辙。去年，大陆风起云涌，这边的当局也积极配合。允许岛内的大学生，积极声援。一时两头是电波连线，广场拉歌。但事情很快就起变化，口号在党外势力操纵下，慢慢变为学习大陆同学的先进经验，然后要自发图强，反对万年国会等等。新一代也暂露头角，除了美丽岛时代的老领导，律师团队的

叔叔们，新潮流的大哥哥，像 86~90 届的，罗文嘉，马永成，林佳龙，段宜康更年轻的学运之花们也开始出场。各色人等再度到齐，那就来吧。经验证明，想要干大事，一定要和党内大叛徒里应外合，作好互动。要你撤就撤，要你留就留。因为只有叛徒才能摸清体制内运转的规律与脉动。撤是为了以退为进，从党内大佬的心态来看，大都想过个太平年，只要生前有舒服日子，身后春秋祭祀不绝，剩下具体事务，大都乐意让务实派去操心。老李就把握了这种态势，与民进党互动，劝退了学生，反过来以定海神针，谈判高手身份取悦了党内老人，顺势再把一顶保守派的帽子扣到了李焕头上，李焕倒台。接下来郝柏村接任，外头又闹，李一出去，又和平解决，回来郝柏村又被打成保守派，循环往复，客观上在党内造成一种，非李不足以安天下的舆论大势。最后结果就是他在体制内逐步坐稳坐大，党外势力也拿到自己应有的红利，大伙双赢。当然还有另一种以攻为守的方案，出现在前一年的罗马尼亚，说说也无妨。罗共内部齐奥塞斯库决定铁血平乱，下最后通牒，让爱国阵线撤离，爱阵的知识分子想撤，但就在关键时刻原罗共青团第一书记、青年部长、大叛徒伊利埃斯库出主意，让他们无论如何要顶住，依他的原话，中心区现有 3 千人，一撤无非是 3 千只老鼠，第二天电视画面一播，人去楼空，人心立刻就散了。不如把这些人定在这儿，3 千人身后至少有三千个家庭，第二天就算开打，只要能把消息和画面传播出去，大旗不倒，他们的亲人和同情者一定往这赶，咱们就有了本钱，到时就得博。爱阵听了他的，最后豪赌一把，拿到天下。野百合世代，人生能有几回搏以上是贯穿九

零年代，朝野互动的基本格局。国民党内部几经分裂，非主流派纷纷出走，另组新党。李氏虽然独大，但是蓝营总体衰落趋势不可扭转，于是为了选举，为了守江山，不得不引进黑金势力，地方桩角开始走上前台。至于绿军，虽然获得了前所未有的发展机遇，但内部也随之出现派系分流的危机。前后一共三次。前面说过，新潮流是靠半部毛选打天下的，围绕 90 初的选举，他们与当时刚出狱的美丽岛系老领导发生矛盾。一派希望主攻国会，立委选举，而另一派主张争夺地方县市长席次，搞地方包围中央那一套。两帮人就吵架，最后差一点闹到要清党的地步，还好恰逢许信良从苦窑里出来，摆和头酒，召开了桃园会议，历史证明这是一次团结的大会，胜利的大会，指明前进的方向，大家放下恩怨，一致向前。之后掌控大船的许船长，代表的是务实派，而且他也是党国大叛徒出身，与老李的互动一向有默契。虽然这的确为民进党带来大宗政治利益，但也惹恼了一批基本教义派。他们批评他是夜奔敌营，搞修正主义，是康宁祥第二。为了与许对抗，他们推出与许旗鼓相当的施明德为自己的盟主。由此来开绿营内部的二次党争。论资历，这二位都属于美丽岛系，不相伯仲。各自都有自己的班底。许的头马就是阿扁，水哥的手下有正义连线，施的头马就是长廷，挺哥的手下有福利国连线。两军交阵，一开始由于刚从街头时代而来，惯性还在，深绿占上风，许大哥暂时以退为进。老施上台之后，面对的问题就是 96 年的大选，施的布局就是让基本教义派看好的彭明铭与长廷搭档参选，口号叫做“海洋立国，鲸神文明”（台湾地图倒过来看恰似一条鲸鱼）。施的打算，彭是个没有派系资源，

学者型的海归空降司令，谢是自己的子弟兵，如果赢了，自己就是太上皇，但是大选失败，一切成空。不过他还想做最后一搏，同年，他代表绿营参与立法院长一职角逐，原本已与新党做好洽谈，深蓝答应与深绿联手，夺取立法院，对抗蓝营本土主流派，不想事到临头，因为属于绿营正义连线，水哥的嫡系张晋成临场放水，老施落选，从此出局。

心有千千结，施大哥，许大哥中间牵二位手的是林义雄大哥大许大哥，施大哥，中间牵他们手的是林义雄大哥大有人说，水哥为什么要恶搞老施，原因也不复杂，张得背后是陈，陈的背后是许，许系复辟，摆在他面前的是00年的大选。他对蓝营内部的情况倒是有精辟的分析；许的观点，00年，恰如一出新版西游记，如来（老李），想要唐僧（连战）来取真经，继承大位，而偏偏悟空（省长楚渝），不甘于屈居唐僧之下，有自己取经的打算，白龙马（萧万长），沙僧（吴伯雄），八戒（邱行雄）都是身份尴尬，这样一来，绿军就有机会了。他的布局是帮如来废孙猴（废省案），逼宋出走。然后自己找机会吃唐僧肉。

外部一切按计划进行，内部也有高招。他召开大会，谋求共识。会议辩论的主题，却是大陆政策，对于什么统独，三通，让各派发表了各自的观点，美丽岛系主张“大胆西进”，新潮流系主张“强本渐进”，一通口水之后，最后的口号叫做“强本西进”，会上还有各种骇人的提法，大佬张俊宏提出亚洲马歇尔计划，说要建立中港台新为核心的中华亚洲商圈，应对当时亚洲金融风暴，还为将来分七步建立中

华联邦国家作预备（所谓七步，1，中介机构，2，中介地区，3，经济共同体，4，亚洲共同市场，5，中华国协，5，中华邦联，7，中华联邦，），深绿的施明德也跳出来，提出走英联邦模式，建立大华国协，更劲爆的是党主席许信良最后定调说要一制一国，即对岸改制，实行民选，台湾让出法统，两岸合并普选。（蓝营火了，一个在野党居然要牺牲党国法统，于是报章火力全开，骂绿营是绿皮红心的萝卜党，李光耀也郁闷，他是要传子显龙的，莫名其妙被算成联邦一份子，新加坡强烈抗议）当然这都是虚招，玩的不过当年赵高指鹿为马的把戏。最后借助这次大会，许大哥看清了那些人不愿附和自己的观点，然后一个个秋后算账，踢他们出局。会后，表面上看许在党内力量增强，他的政见变成了党的发展政略，但一个强劲的对手，也在他身后崛起，这就是水哥。尾大不掉，也是经典场景了，这师徒二人开始新一轮斗法。

许一看情形不对，功高震主的家伙来了，自己辛苦二十年，眼看在00年要终成霸业之时，又来这么一出。不行，放出了胜负手。高调宣布自己不谋求连任第三次党主席，许的如意算盘是，以水哥的高人气，若是回到党内，一定有人推选他接任党主席，一旦接任，那他自然就要为我全力辅选，如果不接，就是有负众望，许还有预备人选，第二顺位是美丽岛系的候选人，到时水哥人气下降，新任党主席又是许的亲信，水哥就不能过党内初选这关，如此双保险，小熊也要说一句，许大哥你还真是恶毒，欺负人啊。

不想半路杀出了程咬金，一向低调的绿党党魂，林义雄，高调复

出，宣布接任党主席，为水哥打开了困局。林义雄，宜兰人，台大法律系毕业。入伍任军法见习官。退伍后回乡任国中文史教员。后参加高等考试律师科获第一名，随即在台北、宜兰两地从事法律业务。党外运动龙头之一。美丽岛事件爆发，入狱，期间一家四口惨遭灭门。公认的绿党第一苦人儿。他来参选，谁与争锋。之后，水哥完成世代交替，并获得党内提名，而许主席鞠躬下台，二十年辛苦功亏一篑。

教会徒弟，饿死师傅，水哥，许老师，俺跃龙门了 00 大选全都在当年许大哥预料之中，蓝营再次分裂，绿军坐收渔人之利。水哥成功登顶。但他的正义连线，在党内基础还不稳固，于是暂时联络除新潮流以外的各派系，组成主流联盟对抗党内第一大派系新潮流系，并由长廷出任党主席。之后，权位日固，正义连线转而成为第一大派系，与新潮流联手，共治绿党，诸神回避，水哥连任两次党主席。其后出自府院秘书长的苏，游相机接任党主席，各派系除了相对松散的基本教义派，绿色友谊连线，长廷的福利国连线，组织严谨的新潮流以外，基本都被扁扁收编。04 大选，蓝营虽然连宋联手，但是他们碰上邱义仁这样操盘手，那也只能自认倒霉。四年前是天下三分，但这次不同，一来由于水哥执政这四年，政声不错，而且选前藉由反飞弹，保家园的主题造势活动成功，人气拉升，二来邱义仁是读毛选出身的，毛主席教导我们，统一战线是个宝，他就照做，搞割喉战，通过释放行政资源，拉拢了地方上各派系，山头纷纷转投绿营怀抱。最后一战成功。蝉联之后，水哥对党内各派系开始二轮整肃活动，他也学当年许信良的办法，在二月份，召开大陆政策党内研讨会，说是欢迎各派系头头

畅所欲言，但福利国的长廷说偶很天真，苏系的贞昌说偶很傻，阿莲说偶是女人，都不表态，这次大会没有开成畅所欲言的大会，水哥相当遗憾，接下来的三月，公布了钦定的施政方针，各派系首领彼此感叹，原来水哥早有腹稿，上次偶们要是表态，不合水哥心意，现在就中标了。军师邱义仁果然毛派传人，来二月阳谋，好险好险。

同时期，在野的蓝营，以中生代的小马为核心，也在暗流涌动。小马倚东吴大学教授刘兆玄为谋主，开始自己的政治规划。首先是要党内接班，他当然不想像当年 00 届失败之后，老连逼退老李那样，做人做得那么难看，俗话说做人留一线，日后好相见。刘军师教他是以尊老爱幼为主打，柔情接班。表面上自然是尊连，同时特意预留了青年团总干事的位置给连公子胜文，要接老的班，先得把人家儿子安排明白了。至于党内，不动声色地换上了像关中，詹春柏这样听话的橡皮球，并以客家大佬吴伯雄为合作伙伴，抵消闽南帮老王的势力，并通过重用郝龙斌，吸引新党深蓝份子回流，增强自身实力，并且向亲民党内的中生代抛出绣球，挖老宋的墙角。在连宋先后登陆同时，马的布局业已完成，等他们风光回来，自然可以顺势华丽谢幕，世代交替宣告顺利完成。马借助党内外超高人气，可以向大位发起冲击。

师奶杀手，小马哥写武侠小说出道的军师，刘兆玄至于他 08 年的对手，长廷。在绿营内部的初选中，也击败了自己的对手苏系贞昌。一般而言，苏有水哥的加持，又有新潮流的奥援，加上自身的势力，本不会输。但长廷长袖善舞，自有办法。谢系势力主要积聚在北高两市，大都会区。为了初选，他释出善意，支持原属新潮流的陈菊竞选

高雄市长，分新潮流之势，同时通过支持罗文嘉和老主人水哥适度切割，一来踩水哥一脚，二来向罗所属的党内野百合学运世代伸出橄榄枝。再加上和基本教义派不错的关系，吕在首轮初选失败后，转而与他合流，光头佬临阵折大旗也在意料之中。08 马歇会，由于水哥的拖累，以及广大无知妇女重色不重才的低级趣味，老谢憾负，可怜小熊也失去了挚爱的弟弟。但这不重要，一场选战的结束，就是新一场选战的开始。这不，又是合并升格，又是地方选举，新的布局又开始出现。绿营方面，邱义仁虽然宣布告别舞台，要去躬耕于陇上，新潮流也换了名字，改叫做新社会智库。但毛主席的好学生，哪有这么容易放弃。按照邱的暗中操盘，新苏联呼之欲出，苏系是他们的传统盟友，新系四大金刚之一的吴乃仁则站在小英身边，成为年底选战操盘手，与野百合世代的联络，借助段宜康中介也在进行之中。到 12 大选，民进党无论那个想当刘备，收拾汉室江山，最后都免不了要再演一出，三顾茅庐，请邱诸葛出山的好戏。老谢则稳守基本盘，与被新智库除名的陈菊势力结盟，同时与叶菊兰，罗文嘉代表的客家帮保持联络，对野百合也不放松。至于水哥旧部，吕后的台湾心会，还有深绿的散兵游勇，估计都还在持币观望。小英虽然居中，但在狼群之中，如何学会做一匹头狼，还有很长的路要走。

蓝营方面，就明了的多了。蓝军这次能赢，主要在于对手出错，背上了水哥那么大一个包袱，还有就是自己率先完成了新老交替，其后几年，按照刘兆玄版的隆中对，老一代基本都隐退了，对中生代，有可能会撼动小马位置的那两个人，用地方政务拦胡，用党部事务困

朱，其次就是大力培养新世代，12 就是马龙配，以老带新再四年，然后是龙连，绵延不绝。反正党国接班梯队，顺序很明白。

但若问小熊心中最支持的是谁呢？借一首

《出塞曲》，表达小熊的心意。马鸣风萧萧，
塞上秋草高。

投鞭断流水，囚龙锁板桥。胡儿气虽骄，木兰胆亦豪。驱马逐落日，弯弓射大雕。

谁说女子不如男！『煮酒论史』葡萄也有牙——近代卢济塔尼亚的复兴之路

第 123 篇 2009. 07. 13

先抄一首史诗，来做开场白！卢济塔尼亚人之歌（节选）——
英勇的水手，威武的船队，离开了卢济塔尼亚西部海岸，远涉迄今无人航行的海洋，经过塔普罗巴纳水面，

历尽艰险，奋力作战，超越了常人力量的极限，
在遥远的异域建立新的王国，发扬光大，名满天下。

二

还有那些彪炳千古的君王，他们为了传播基督信仰，扩展帝国的边疆，横扫亚非两洲异教之邦；他们的丰功伟绩替他们赢得不朽美名，愿才能和艺术助我一臂之力，向全世界把他们讴歌颂扬。

三且不谈睿智的希腊人和特洛伊人以及他们伟大的航行，也不提亚历山大和图拉真以及他们显赫的胜利，我专写卢济塔尼亚人恢宏的心胸，海神尼普顿、战神玛尔斯也为之折服。古代的英雄和诗人已成

往事，更崇高的英雄业绩已经呈现。四特茹河的宁芙们，你们给了我新的激情，我对你们一向心悦诚服，在我平凡的诗篇里向你们致敬，如今请给我高亢激越的声音，以及行云流水的风格，容或阿波罗垂顾你的水畔，无须欣羨希波克林。五

请赋予我澎湃的诗情，不要田园风光的牧笛，而要嘹亮的战斗号角，激励士气，鼓舞人心；您的子弟战功煊赫，但愿我的诗篇无愧于他们的事迹，传遍天下，不胫而走，把他们的辉煌业绩表达于万一。

六

受命于天的君王，您是古老的卢济塔尼亚自由的保证，您身负厚望重任，要拓展基督教世界的这一角落；您使摩尔人胆战心惊，您是我们时代的奇迹和骄傲，无所不能的上帝给您大任，为基督教信仰赢得新的领域。

七您是皇族家系树一支茁壮的新枝，深得耶稣基督的钟爱，西方世界数你首屈一指，

日耳曼和法兰西王室相形见绌，您的纹章就是证据，铭记着往昔的胜利，他在十字架上蒙受的创伤，留作您盾牌上的纹章。

八威加四海的君王，您的帝国幅员辽阔，无论初升朝旭、当空烈日或西沉夕阳都把您的领地沐浴；我们期待您，伟大的君王，对那些冥顽的摩尔骑士、东方土耳其人和喝圣河水的异教徒加以屈辱和征服。

九请稍稍屈尊俯就，让我再看看您的容颜，因为您脸上已经显示：

正当盛年便登上荣誉的圣殿；皇恩浩荡，请垂顾地面，您将看到一个新的榜样，英勇爱国的事迹，

谱成美妙动听的篇章。

十

您也将看到热爱祖国的动机

绝非鄙俗的报酬，而是崇高永恒的奖励，得到养育我的祖国的嘉许，

并不是鄙俗的报酬。至高无上的君王，

请听我歌唱您伟大的臣民，您不妨判断何者高强：

全世界的主宰，抑或这一民族的君王。

十一

您看到您勇士们的功绩，

不是光怪陆离的虚构和传奇，不是外国诗人的拔高和夸张，或者随心所欲的颂词：

这里讲的都是真人真事，远远超过神话和幻想，超过罗达蒙特和鲁热罗，

甚至超过或有其人的奥兰多。

十二

我要讲述英雄盖世的努诺，

他曾为国王和王国立下赫赫战功，讲述埃伽斯和堂富阿斯的非凡业绩，但愿能像荷马那样绘声绘色；

我还想介绍远征英格兰的十二骑士和其中的马格里索，相形之下

法兰西十二贵族稍逊风骚，

还有显赫的瓦斯科·达·伽马，他的名声应高于埃涅阿斯。

诗人，卡蒙斯照例呢，第一节小熊无非是讲讲葡萄牙的古老起源，等等诸如此类的典故。有兴趣看的不妨看看，性子急的，直接跳第二段也行。关于伊比利亚半岛族群的起源，一般而言，主流看法是这样的。首先是土著的伊比利亚人，然后从中欧来了一伙凯尔特人，把土著赶进了山区，再接着是北非的迦太基人登陆，凯尔特人罩不住了，于是向罗马借师助剿，不成想拉丁人打跑了迦太基人，自己也不走了，顺势把凯尔特人也赶下了海。之后，报应来了，属于日耳曼系的西哥特人杀将过来，拉丁人又被逼到西南一角，西哥特人传袭了拉丁文化，沐猴而冠自己个开始冒充起文明人来，结果，从北非又来了一伙摩尔人，西哥特王国衰落，但不久又上演一场复兴大戏，在复国运动中，从法国又来了一批雇佣骑士团，其中一个贵族因为有功被分封到西南一角的拉丁老区，最后这个家伙开始带领拉丁人北抗西班牙，南征摩尔人，奠定今日葡萄牙的国疆。

以上部分，用现代的族群观念简单分类，土著的伊比利亚人就是巴斯克人，而被先后赶下海的，迦太基，凯尔特，摩尔人都到一边凉快去了。葡萄牙的主体就是罗马人的后裔，属于标准的地中海人种，族群标志无非八个字，褐发栗瞳体短色棕。其余南部沿海地区一些棕黑色的是摩尔人残渣，北部一些金发碧眼的则是法裔贵族后代。至于占半岛大部分的西班牙人则大多是西哥特日耳曼人的后代，当然他们接受的是拉丁文化，但比起葡萄牙来，那又差了一个档次。拿最基本

的语言来说，葡语那是正宗的，一脉相承的古拉丁语，西语充其量只能算大路货。因为正统关系，做为拉丁文化的继承者，葡萄牙人大致可以听懂西班牙人说话，但西班牙人就不懂葡萄牙人在说什么。好比南方人可以听懂北方官话，但北方人就不一定理解南方国语。接着说历史，葡萄牙人赶摩尔人下海之后，穷追不舍，来到北非，然后和阿拉伯商人打上交道，开始放眼看世界，大航海时代到来。从赚第一桶金开始，探索世界，传播文明，势力从非洲，南美，一路伸展到远东。着实过了几百年好日子。但俗话说乐极生悲，由于某次意外事件，葡萄牙的国运突然中衰。

当时的葡萄牙出了一位幼年继位的国王，塞巴斯蒂安。从他个人角度来看，他信仰上帝，热爱国家，时刻都想像自己的祖先一样，去海外与异教徒作战，赢得骑士荣誉。但从一般角度来说，小国王自幼父母双亡，成长期是由祖母与叔公摄政，就算等他正式亲政，却连个老婆都还没有娶上。当时国内社会大众对他普遍观感是，他其实还是个二十银铛岁的半大孩子。就是这么一位小国王，在他 24 岁那年，乘摩洛哥发生王位继承危机，倾全国之兵，远征北非，想去赢得整个世界，但结果大军一去，却再也没有回头。西班牙顺势乘虚而入，吞并了葡萄牙。历史的刁诡，也就出现在此刻。亡国之前，在国人眼中，小国王和他的王室本身就是个笑话，没什么人关心他的死活，但在亡国之后，整个社会舆论来了 180 度的大转弯，人们私底下纷纷传说，小国王其实没死，只不过是大海迷航而已，终有一天，他会在一个薄雾弥漫的清晨，率领大军从海外归来，光复国家。和这个传说一样，

还有一首史诗，被人们传唱。这就是诗人卡蒙斯当年所作的《卢济塔尼亚人之歌》。想当初，卡蒙斯不过是一个从东方归来的落魄诗人而已，他诗里多是些“啊，祖国”之类的调调，大伙都不太爱读，但他死后不久，亡国奴的命运将临，这会儿，当人们在黑夜里吟诵他的诗歌，那是一人唱，众人合，用琼瑶阿姨的话说，真是好感动，好感动，眼泪流的都跟自来水似的了。历史上此类例子多的是，例如大明朝还在的时候，有谁喜欢老朱家那些凤子龙孙，郑思肖的一部《心史》从井里捞出来的时候，士大夫们对他的真伪都还众说纷纭。但等亡国，不管哪来的朱三太子都足以搅动天下，《心史》也变成了士大夫们心中的《铁史》，变成经典。人嘛，都是这样，拥有的时候不珍惜，失去了却又后悔莫及。就如同女孩，年轻有那层膜时，不悉心爱护，轻易失去，等年岁见长，想从良嫁人时，却又不惜代价要把她补回来。既知如此，何必当初？多说一句，小熊反对修补术，反对一切侮辱男性尊严，智慧，人格的感情欺诈活动。葡萄牙版的朱三太子，塞巴斯蒂安国王大伙要体谅小熊，每次说到这些关于世道人心的话题时，小熊都不是太能控制住自己的情绪。好，让小熊平复一下心情，继续葡萄牙的故事。亡国之后，自然就是复国梦。对葡萄牙来说，一梦就是六十年。若昂四世，本是当地一个公爵，他能趁势而起，一是西班牙开始走下坡路，二是英国开始崛起，再加上葡萄牙民心不死，三者结合，才有他的辉煌人生。复国之后，若昂四世的基本国策说来也不复杂，无非就是本土驱西，海外排荷，再加一个与英国缔结永久同盟。本土就不说了，反正半岛就他们葡西哥俩，都斗了上千年了，也不差

这么一回。有意思的是海外。一甲子的亡国期，原属葡萄牙的海外属地，基本都被荷兰人乘虚而入了，这回复兴，自然就要把失去的都找回来。从非洲的东西海岸，到南美巴斯的热带丛林，两国开始逐各争夺，反复拉锯。在远东也是如此，为了对付荷兰，在南洋，两国海军在马六甲，帝汶岛打了个不亦乐乎，在东亚，葡萄牙支持南明，荷兰支持大清，郑成功收台湾，军中有从澳门来支援的葡军，清兵攻郑氏的金，厦，则靠的是荷兰的海军。南明永历朝廷皈依基督教，派传教士去欧洲教廷求援，表示愿意发动新十字军远征，拉同教兄弟一把的，也就是这位若昂四世，不过这些都属于远东史，与小熊本文主干无关，跳过不谈。复国英雄，并且差点成为南明救世主的若昂四世若昂四世的中兴，保证了葡萄牙在之后几位国王统治下的太平年景。但是世事无常，随着拿破仑的崛起，法兰西的兵锋指向了伊比利亚半岛。西班牙尚且招架不住法军的攻势，何况是更弱小的葡萄牙。当时葡萄牙女王玛丽亚一世也是个情种，自从她的丈夫（其实也是她的亲叔叔）死了以后，她就为爱痴狂，神经不正常起来。国政全交由这段不伦之恋的结晶——王储执掌。王储一看法军日益临近，做出英明决策，偶们全家搬。王室迁徙到葡属巴西，建立流亡政府。至于国内抵抗事务，由本土抵抗军和英国盟军全权负责。在法军被击退之后，葡萄牙本土势力发现，英国盟友也没有要走的意思，这怎么行。于是接着打，等把英军也赶走之后，抵抗军的头头们也个个都动起了自己的小心眼。他们认为法国人的统治固然不能接受，但法国人那套议会制度的本身，却是非常合理的。于是他们自说自话定了一部宪法，要求远在葡萄牙

的王室回归之后，认可葡萄牙成为一个君主立宪国。此时女王已死，新王若昂六世，虽然不情愿成为一个虚君，但毕竟思念故土，还是带着小儿子米格尔以及大部分皇室回国，当然他也留了一手，让大儿子佩德罗留在巴西，作为有实权摄政，观察时局。议会也不是傻子，要求佩德罗也回来接受国会再教育。佩德罗一看，干脆一拍两散。宣布巴西独立，并且新成立的巴西帝国与母国葡萄牙约为兄弟之国。这下就热闹了。巴西皇帝佩德罗一世和葡萄牙国王若昂六世，这对父子就变成了哥俩。父子变兄弟还不是最强的，更离谱的还在后头。待到若昂六世驾崩，葡萄牙王位继承问题就变得复杂。按理，应该传给小儿子米格尔，葡巴继续做兄弟之国。但米格尔一定要作实君，议会自由派当然不同意，于是只好折中，立佩德罗一世的小公主为玛丽亚二世，继承葡萄牙王位。但王室规定玛丽娅成年之后，要嫁给他叔叔米格尔为后，这下好了，叔叔和侄女又被撮合成一对。米格尔不干，于是只好开打。本土已经够乱了，巴西又出幺蛾子，巴西自由派一看，哇，君主立宪有搞头，俺们也反了，佩德罗一世呆不住了，只能禅位给未成年的小儿子，自己回国。还有更无厘头的，佩德罗回国以后，转身又变成本土自由派的领袖，打败了自己的弟弟米格尔，拥自己的女儿玛丽亚复位，等到所有事情都过去，葡巴变成了两个孩子的姐弟国。

比起他们的先辈，葡王玛丽亚二世和巴帝佩德罗一世倒还算有福之人，在位时间都相对较长，任上也能实行开明专制等等，比较的后人好评。但家家也都有难念的经。佩德罗二世晚年多病，公主伊萨贝拉摄政，结果巴西的军头丰塞卡元帅害怕有一天，同自己有矛盾的驸

马会夫凭妻贵，于是抢先动手，逼走了王室，巴西变成了共和国。葡萄牙情况也有趣，女王玛丽亚二世后来死于一次难产，也算为世界史留下一段佳话。看起来还是男性国王比较可靠，小熊就从来没听说过那位国王因为梦遗而精尽人亡的典故。至于她的后代，更衰。19世纪末的葡萄牙曾经计划把自己的非洲属地，安哥拉与莫桑比克从东西两面连成一体。新地图也印好了，但老大哥英国不同意，英国当时正在修沟通南北，由开罗至开普敦的铁路干线，一个东西向，一个南北向，自然冲突。老大哥发狠，下了最后通牒，小弟弟只好作罢。这样国内民族主义情绪又起，打着“祖国处在危险中”的旗号，共和派军人屡屡发难，连续暴动，暗杀，国王，王储相继被刺，最后一任国王也在1910年被赶出王宫。葡萄牙成为共和国。关于王室，最后补上一句，现如今在欧洲承继王室正统一脉的，既不是佩德罗二世的后代，也不是玛丽亚二世的后代，而是当年米格尔的那一支。小米虽然生前什么也没争到，但总算在死后扬眉吐气了一把。姐姐，葡萄牙女王，玛丽亚二世弟弟，巴西皇帝，佩德罗二世共和之后的葡萄牙，也没过上几天舒心日子。贯穿一战前后，不停的倒阁，暗杀，兵变，折腾了几十年，直到一个叫做萨拉查的强人出现，才算安静下来。说起来这位仁兄和元首倒有几分相像，都先是在一位军头出身的总统手下做总理，都是在财经领域带领政府渡过金融难关，并获得社会广泛认同，最后也都在总统过世以后，成为一号。要说不同也有，一个是外向型的狼，带领国家走上海外扩张之路，一个是内秀型的豺，关起门来搞警察国家。

论起极权主义的类型，其实也是由来源区分类型的。一战前只有专制君主与民主共和之分，一战后，专制国纷纷倒台，有转型好的，例如捷克，一步到位。也有不好的，例如俄国，走向极权主义。苏联刚建立，立马向外扩张，首当其冲，就是波兰和匈牙利。幸好两国各有传奇军头，打退了外敌。但是苏式极权主义被毕苏斯基和霍尔蒂，拿来借鉴包装，换上了一张民粹的画皮，推向欧洲腹地。当然，波匈的军头出身旧贵族，搞得是自上而下，介于旧专制与新极权之间的混血儿，相对温和。但到了德意，两个元首代表的都是草根市民阶层，他们上来，各自基本盘都需要分红，但客观上他们又需要与上层阶级合流，国内不搞阶级斗争，那只能向外扩张，葡萄牙和前两种都不同，萨拉查代身后其实是整个官僚阶层，因此他上来，就是文官独裁，警察国家。还有一个后起之秀，西班牙的佛朗哥，采众家所长，成为极权主义的一朵奇葩。

所有的极权主义里，最缺德其实就是葡萄牙这种模式。官老爷们依托整个行政体系，稳扎稳打，靠秘密警察，武装民兵，官僚机构，文化监察，把整个国家治理得如同铁桶一般。对外又装老好人，扮中立，外人想插手都难。二战期间，萨拉查游走于两大阵营之间，着实捞了不少好处。但在战后，随着苏俄的对外扩张，亚非拉风起云涌，拥有广大属地的葡萄牙，也被卷进旋涡之中。无冕之王萨拉查最大的问题出现在非洲海外省，安哥拉的安人运，莫桑比克的莫桑解等等都是苏联的干儿子，这些小黑们，有了干爹照着，天天闹事。老美又因为葡萄牙属于极权国家，和自己不是一个路数，乐得在一边看哈哈笑。

结果到 60 年代初，出大事了。当地葡侨遭到突然袭击，死伤成百上千。而在联合国，美苏反过来指责葡萄牙在非洲搞种族清洗，萨拉查怂了，一边去海外宣讲葡非自古是一家，给洋大人们消气，一面在当地搞免费医疗，福利，住房，教育给黑大爷们消火，而且还要压制本土以及移民点的葡人，做好消防工作。有人会问，为什么萨拉查会搞外忍内残的这一套？其实道理很简单，一切为了守江山社稷。举个例子，如果把政客，权利，国民分别比做毛脚女婿，漂亮姑娘，岳父母的话。那在民主体制下，一切由选票决定，岳父母选你，你才能当上门女婿，而且是有时限的，干得好，才能接着做，不行，还可以离婚。在这种良性机制下，你只要看到岳父母被外人欺负，做准女婿的第一反应就是上去，替老丈人出头。根本动机不是因为你喜欢见义勇为，也不是天生善良，而是为了人家的女儿。但如果在一潭死水的极权体制下，女人已被永久霸占，岳父母也沦为下人，你不是上门女婿，而是女婿大人，那情况就不同了。仆人被卖切糕的打了，有什么要紧，硬出头，万一切糕背后还有卖汉堡的等等小贩们，一个不小心，伤了自己，到时回家，奴才们又借机翻天，那多不划算。反正既然关起门来已经稳坐大爷，那对外装大善人，稳守家财，才是正招。相同的人物，相同的情况，但在不同的游戏规则下，就会有不一样的结局。葡萄牙也就这么对付着过，反正牺牲的不过海外省的百十来万葡侨而已。葡属海外省的黑大爷们可不是吃素的萨拉查断断续续又支撑了大概十年，直到他中风为止。在他身后，代表官僚集团的国民联盟，也有后继领导人，但比起他来，那是差了许多。社会又一次开慢慢分化重

组。伴随着 60 年代中后期左翼浪潮，左翼势力开始抬头，这就更糟了，由于非洲驻军日益扩编，当局决定征召更多大学生去非洲服役。这批新左翼浪潮熏陶出来的少爷兵们，自然怕死，于是祭出冠冕堂皇的反战招牌，与苏联那套反殖理论遥相呼应。事态发展到最后，以一批少尉为主的军人决定，与其屯边，不如造反。康乃馨革命爆发。康乃馨革命成功之后，政局再度分化，变成了四党一团。拥有实权的是少壮军人集团，总体偏左。他们授权泛左的社会党（英式工党），葡共（苏式左派）去管理行政。体制外还有偏右的，知识精英们的社民党，以及国民联盟的残余人民党。虽然换了新天，但葡共主导下的对外政策方面仍然是那一套，而且走的更远。葡共宣布全面承认当地土著的各项权利，预备让他们建国。反过来又劝当地葡侨要安心本职工作，要相信黑朋友们。至此上百万葡侨算是被彻底卖掉。当地人只能自己搞警备民兵，准备同归于尽。不幸中的万幸，一个被广泛妖魔化的所谓坏蛋国家，此刻却向他们伸出了援助之手。南非出兵，保护大部分葡侨安全撤离。再看回葡萄牙国内，葡共的彻底夺权计划也在一步步进行。康乃馨革命还不到一年，葡共就伙同军人集团中的一部分极左分子，废黜了温和派的老军人总统，继而用自己人代替了社会党的总理苏亚雷斯。至此大权已经完全落入葡共手中。他们开始施行国有化，政教分离，农村集体化等等经典方针。此刻外电一致的看法，葡萄牙很可能要成为欧洲的古巴了。

也就在此时，不甘成为葡萄牙的克伦斯基的社会党魁苏亚雷斯，在精英的社民党和教会的人民党支持下，下了最后决心，与苏式左派

彻底切割，他联络了军官团中与自己相近的埃亚内斯少校，在当年十一月，发动二次革命，清洗了军官团里亲葡共的极左校尉们，拯救了葡萄牙。葡萄牙的克伦斯基，苏亚雷斯总理其后十年是军人集团与文人政党的二元共治格局。埃亚内斯总统掌军政，苏亚雷斯和他的社会党长期控制内阁，主行政。二者比较，社会党因为有在野社民，人民两党奥援，更胜一筹。通过自己擅长的议会立法，行政运作，先是修宪，再是废省，一步步削弱了中央极权，专制滋生的土壤。等到外线布局完毕，再配合 80 年代的国际民主大潮，不出所料的在大选中击败了军人总统的御用党，礼送军头们出权力核心，葡萄牙顺利完成了民主转型。当然苏亚雷斯也不是什么都能算到，中右的社民党也等了好久，最后也乘势把他礼送进了名重于实的总统府，自己控制了总理内阁。之后葡萄牙政局又开始往两党轮替那个方向走，并且一直延续到今天。『煮酒论史』自由有多远——近代西班牙

第 124 篇的复兴之路（图文版）

2009. 08. 02

暑期已至，对于像小熊这样可怜的单身汉来说，消磨长夏的方法无非三个，一是出门找个女友，可圣人说过：A 片看多了伤身，非处碰多了伤心。小熊现在身心俱疲，这个方法不行。

二是在家看电视，例如看日式艺术片，有助加深我们对生殖，泌尿系统的了解，看韩式伦理剧，可以帮我们大幅提高对血液，淋巴系统疾病的认知度，看台式偶像剧，则可使我们掌握大量因溺水，电击等意外所引起的大脑神经系统缺氧病症的第一手临床前沿资料，当然

还有央视主旋律大片，这是我们对自身呼吸，循环系统的一次绝好自检，试问要是没有强大的心肺功能支撑，有几人能坚持收看 CCAV，并体味到其中那些表演艺术家们在新闻联播以及各色节目里带给我们的欢笑与感动？综合考评，看电视的临床风险太大，也不适合小熊。那就只有第三个办法，上网。进入主题，西班牙！

关于伊比利亚半岛的古代史，民族源起等等话题，小熊已在上次葡萄牙篇里谈过，这里不复述了。唯一要说的是，加利西亚，加泰罗尼亚，巴斯克三州与马德里的心结根源。

打个简单比方，巴斯克问题类似雪域高原，他们和西班牙完全是两个民族，毕尔巴鄂和马德里，心理上的距离就像拉萨和北平那样遥远。而加利西亚，则主要是基于文化，加利西亚乃至葡萄牙的北部，族源上属于古凯尔特人，他们和葡萄牙中南部的罗马裔拉丁人，大体都是在西哥特入侵之后，被赶到沿海，这块地域以纯正拉丁文化为核心，心理状态类似由越人以及历代带着先进文化不断流亡而来的古汉人交融出来的岭南粤人，在文化传承上看不起胡汉杂糅的北佬。

至于加泰罗尼亚人，又是一个历史遗留问题。想当初，驱逐摩尔人的复国运动后期，半岛出现三大基督王国，一是葡萄牙，一是王权比较强大的卡斯蒂利亚，还有就是阿拉贡。当时的阿拉贡在气质上更接近环地中海的意大利诸城市国家，它本身就是由一块块自治邦联盟而成，政体上比较民主。后来由于联姻，阿拉贡在事实上被卡斯蒂利亚合并，地位下降，一部分自由贵族转进加泰罗尼亚，这个由萨拉戈萨到巴塞罗那的迁徙过程，大致等同于由南京渡台北，他们对马德里

的心结由此而生。

马德里的地标性建筑摇草莓的熊本文第一对出场的，是为西班牙开国定基的鼻祖，伊萨贝拉女王和费尔南多国王，就是当年这场合并婚姻的男女主角。当时的卡斯蒂利亚国王没有男性后嗣，争夺王位的主要是公主胡安娜和国王的妹妹伊萨贝拉。两位英雌，都不是好惹的。侄女嫁给了葡王，引葡兵入卫，姑姑一看，这不是个事啊，老娘也豁出去了，自作主张，把自己嫁给了阿拉贡的王子费尔南多，姑姪争位，最后是姑姑胜出，成为卡斯蒂利亚女王，俗话说好事成双，不久姑爷费尔南多也继承了阿拉贡的王位，夫妇二人又携手彻底解决了盘踞南方八百年之久的摩尔人。统一了除葡萄牙之外的整个半岛，并称为天主教双王。他们的历史功绩就不多说了，无非三点，驱摩，排犹，海外扩张，为西班牙崛起打下了坚实基础。但因为他们不伦之恋在先，无媒苟合在后。结婚时还伪造了教皇证明，以掩饰他们是近亲关系，因此上帝就报应在他们的后人身上。他们的男性后嗣皆早夭，而女性继承人更绝，个个都是克夫命，小熊扳着手指一算，几位公主出嫁以后先后克死了一位葡王，一位英王和一位德王。而且霉运还隔代遗传，他们的外孙女就是差点把半个英国都拖入地狱的血腥玛丽。海外开花也就算了，回到西班牙王位继承，即他们家的二丫头，就更不得了，赫赫有名，为爱痴狂的疯女胡安娜。有谁见识过，伴着自己丈夫棺材入眠的痴女？前人栽树，后人乘凉。真正占了便宜的是来自于哈布斯堡家族的查理，也就是胡安娜的儿子。从他开始奥地利哈布斯堡领有西班牙极其庞大的海外殖民领，直到这个家族绝嗣，王位通过姻亲关

系,流转到了法国波旁家族手中。在这两个欧洲大陆出名的家族手中,西班牙古典主义时期的兴衰小熊就不说了。凡事总有比较,相较于他的邻居葡萄牙,过多卷入欧洲大陆事务的西班牙,海外来的那点钱财,大都被王室填到争霸欧陆,形形色色的战争中去了。

不伦之恋的男女主角天主教双王他们的女儿,疯女胡安娜西班牙波旁王室的命运,随着法兰西娘家爆发大革命,发生改变。当时西班牙国内,无能的国王,淫荡的皇后,油滑的首相之间本是一出,霆锋,柏芝,冠希的三岔口闹剧。是西班牙淫民每日里街谈巷议的热门话题。不成想,半路里杀出个程咬金,拿破仑自说自话非要扮演绿坝的角色不成。想把三位主演都屏蔽了,使马德里的太阳门广场变成巴黎的协和广场。西班牙淫民被激怒了,于是诸如广场,人潮,龙骑兵等等敏感字开始出现,经由1808年5月2日的马德里太阳门广场事件之后,半岛战争爆发。

战争过程并不重要,拿破仑帝国的命运由此开始的逆转也不在本文所叙述的范畴之内。关键是经由战争,西班牙进入全新的近代议会政治时期。有说这是受惠于法国先进政治体制,有说这是近代启蒙主义思潮的影响。其实这些都是其次,最重要的原因在于,从抗法战争中成长起来的各派地方势力,纷纷进入议会。相对于复位的新君,他们拥有集体优势,而他们彼此之间又互相制衡。在所有人都不能独赢的时刻,议会政治的出场也就成为历史的必然。推而广之,一夫一妻制,只会带来专制,催生老婆奴,而只有引进妻妾制,才能带来竞争与制衡,使男人们得到真正的解放。自由治国,民主持家才是王道。

当然所谓对等的一妻多夫制，那是民主乱象，不提也罢。

太阳门广场事件回到西班牙，从这开始之后的百十来年里，在国体上，从君宪制，到共和制，直至开明专制，在政体上，从一院制，到两党制，直至寡头制，在王室来说，从叔侄夺嫡，到母后摄政，直至内阁监国，不论是各位听说过，或是没听说过的各种政治模式，西班牙几乎全都走过一遍。直到阿方索十三世时期，也没理出个头绪，玩出个所以然来。阿方索国王其人其实相当不错，但命运就相当坎坷。他是遗腹子出身，打从生下来就没见过自己的老豆，少年时由母后摄政，老妈又和议会关系恶劣。他的童年就在夹板中度过。连上个王牌号都不吉利，等到大婚亲政，婚礼当天，就碰上暗杀，王室马车遭到炸弹袭击，死伤百余人，连王后的婚纱都被地上的鲜血染红。这场婚典是欧洲近代史上有名的血腥婚礼。之后的岁月更是难熬，一战时的艰难中立，战后的金融海啸，国内的派系斗争，所有事就没一件顺心如意的。家庭生活也不美满。王后来自英国王族，身带血友病基因，六个孩子里，有四个都不幸中标，生病都生出敏感字来，很不给天朝面子。就这么拖到 30 年代初，国内矛盾越加突出。大概是上帝特别关爱西班牙人，他老人家几乎把所有我们在 20 世纪先后见识过的主义，流派，思潮一股脑的在同一时刻投射到了西班牙。为了便于说明，小熊大体把他们分了个类，列在下面，其实就是一支球队。

教练兼领队，国王，阿方索十三世。

三大中场核心球员，独立右翼党团联盟（大业主，商人等），共和党（中产阶级，医生，记者，律师等），工人社会党（欧式工会）

四大主力后卫，卡洛斯派（不满王室，妄想夺嫡的王室支系，以及仇恨电线杆，铁路，日心说的北方自耕农），天主教会（地主，富中农，卡洛斯派的盟友），军官团（国王的拥趸，荣誉的捍卫者），长枪党（大院子弟与小农的混合体，立誓要统一半岛，重回拉美，布武非洲，再造帝国的理想主义者们）

两大前卫，马克思主义统一工人党（托派），西共（莫斯科派）

两大前锋，全国劳工联合会（马统工的盟友），全国劳工总会（西共的盟友）

不管什么教练，估计都带不了这支梦幻球队。赛季初教练被炒，国王出奔。由共和党和工社党执掌教鞭，他们主打中前场战术，左倾，土地改革，政教分离，工厂国有纷纷出台。当然本意是自上而下的改良，土改要补偿，信仰要保障，劳资要协商，但温和的战略，被前锋们贯彻起来，就走了形，中后场的队员自然不满，一边要分田分地分堂客，另一边要保家保业保祖坟。第一个赛季结束，两位教练鞠躬下台。

第二个赛季，独右联和共和党执教，这次改走防守反击，原先那些前场战术，纷纷搁车，锋线杀手纷纷雪藏。前卫们不甘心，联络外援，引进了巴斯克民族党，为下一赛季做准备。第三赛季，获得关键少数票的前卫，前腰，前锋们合组人民阵线，一举赢得大选。连续两任临时教练共和党泡沫化，更衣室的两派对决不可避免的来临。炮打耶稣的赤卫队回顾往事，日后在内战中被两派共诛的共和党，其实才是真正的祸源。国王尚在，可以为稳健改良遮风挡雨时，他们觉得自

己行，非得跳到前台，自己挑大梁。在第一任期，保守人士还在温和观望时，又贸然把政策执行者的角色交给了激进造反派，坐失右翼信任和善意期待，第二任期，又完全是虚应故事的颓废模样，在人阵赢得大选的关键时刻，代表稳健派的军方曾经谏言，实行军管，万不能移交政权，坐视极左份子出笼，激起极右反弹，让国家滑向内战深渊。这些中产阶级又说要维护民主精神，决定移交。最后国家陷入内战，他们自己也顺势戴上了第五纵队和左倾分子两顶高帽，步了八戒照镜子的后尘。

内战的爆点，又是个老套故事。右翼的发言人一如既往在议会里炮轰左派政府，当晚左翼民兵就赏了他几粒花生米。右翼自然受不了这样的大礼，转过天来，又是广场，花圈，人潮这不明真相的老三样，左翼军警也不出意料的保持最大的克制，打不还手，骂不还口，最多擦枪走火而已。然后就是事态升级，大家开打。

内战的过程自然是一波三折，当然胜负的关键，取决于两大要素，一是内部整合，二是外援。在战争的头一年末，双方的内部整合都已完成，但方式却大为不同。右翼，弗朗哥将军突出重围，成为大赢家。一来自身方法对头，起兵之初，毅然弃近在咫尺，而且尚未布防的马德里不取，而绕道解救了被围困在西班牙旧都托莱多的一群士官生。古堡，斜阳，孤军，最后一分钟营救，一下子就把他在右翼圈中人气，拉抬到最高点。二来运气也好，军中比他高阶的领袖不是死于意外空难，就是被敌军击败，丧失夺权资本，激进民兵和文治派头头，又大都死在敌方监狱，环顾左右，营垒之内无人能和他竞争，他当元首，

顺理成章。而左翼的整合，就与右翼大不相同。利益的不同还可靠协调解决，而路线的纷争，是一定要见血的。西共在营垒内的胜出之路，是以劳联，马统工的鲜血，工总，工社党的被架空铺就的。他们可说是真正意义上的独赢。

至于外援方面，通过天主教会，废王的多重关系，佛朗哥成功与梵蒂冈，德意打通了关系，军援陆续来到。反观西共，他们把所有黄金储备运抵敖德萨，以求换来苏俄的援助。结果呢，不但援助是杯水车薪，而且这批黄金是再也回不来了。因为斯老爹说过，西班牙人永远看不到他们的黄金，就如同他们看不见自己的耳朵一样。可怜西班牙几个世纪积累的家底，就这么打了水漂。苏联向来喜欢这个调调，如同当年他们援助大圣建黄埔的资金，后来也是成千万倍的回收了。更搞笑的是，那笔黄埔启动金，还是日币，是原先俄国与日本共办远洋渔业的结余款。继续说苏联援助西共，待到慕尼黑协定一签，苏联为了自保，决定调整策略，以西班牙为礼物，让德国完成对法国的包夹，祸水西引。苏援一断，西班牙内战胜负就此决定。值得一说的是来自各国，国际纵队里各色人的战后归属。来自于西方国家的，大体分为三类，像海明威这样一直被左翼政府当作座上宾的，自然失望，如果西共胜利，他们本可以永远做西班牙人民的老朋友，吃定这块神奇的半岛。也有梦醒的，例如奥威尔，他在内战中，恰好身处一线，见识到了左派内部的残酷清洗，回国之后，他写了《动物庄园》，《1984》等等寓言。还有就是一批陷入迷惘的，他们去了法属北非，靠开酒馆度日，顺带着还可以泡泡法国人的瑞典老婆。而来自苏联的大多在回

国后被斯老爹当作丢失西班牙的替罪羊投进了劳改营。唯一获得了好处的，是那批来自南欧的，他们通过这次战争，一来学习了运动技巧，二来了解了老大哥不可靠。这就决定了他们日后可以在巴尔干以运动起家，靠和苏联保持距离而自保。

战后自然是佛朗哥的一统天下，他把大右翼联盟整合成国民运动，并与王室合作，收拢人心，并且努力使西班牙置身于二战之外。佛朗哥，贝当，萨拉查其实都是同一个心思，他们并不愿德军开进自己的一亩三分地。他们的托词无非自身根基不稳，不能担保德军过境时，本土民族主义者会对外国友军友善。但关键点还在德国。元首的计划，本来是在伊比利亚搞费利克斯计划，大军过境西班牙，进占英属直布罗陀，进而控制北非，并且分兵葡萄牙，控制葡属大西洋上的亚述尔群岛，德空军可以从那里，直接威胁到美国东海岸，逼迫美国置身事外，控制了地中海，北非，大西洋的德海军，可以完全切断英国海上生命线，然后配合海狮计划，以大规模机降作战为前锋，进行大规模登陆战，爱尔兰政府也愿意配合，进行鸽子计划，海路运兵，登陆场就选在由爱至英的最近点，而在多佛儿海峡设的则是疑兵，这就是德国版的最长的一天。只不过，就和一战时一样，德国每次实现都有最好的参谋部，最完美的计划。但每次都会因为各种阴差阳错的原因，被迫临阵变招。这次是意大利，在北非提前发动，结果被英军击败，德国被迫把预备进入葡西的军团提前由海路运到利比亚，接替已经崩溃的意军防线。意大利有在巴尔干进攻本已亲德的南希两国，自己又打不下来，又是德军来搽屁股。结果在希腊的克里特岛，德军空降兵

蒙受重大损失，导致统帅部对海狮计划中最重要的一环——空降作战信心不足，计划被迫搁置，而在南斯拉夫，德军装甲兵被拖住了两个星期，导致巴巴罗萨计划，延迟到了夏季。一步错，步步错，小熊建议犹太人与其纪念辛德勒式的义人，不如家家户户供起墨索里尼的长生牌位，没有老墨，那在夏季来到之前，德军已经掐住了英国的咽喉，踢破了苏联的门槛，在圣诞节来到时，欧战本应该结束了。

以上部分，是小熊为下周柏林墙的兴衰做的预热。接着说西班牙。佛朗哥其实也满有才的，在度过德军预备过境的危急时刻之后，老佛也回馈了德国在内战时对他的帮助，组织了蓝色师团，做为志愿军随德军东征，只不过这个军团里大都是巴斯克人而已。二战后，西葡伙同梵蒂冈，开辟逃生通道，着实帮了不少前国社党员流亡南美，非洲。从这个角度上说，佛朗哥，萨拉查还是蛮够义气的。

国际纵队的余孽，泡别人老婆的文痞战后的西班牙，面临的最大问题就是被欧洲孤立。想当年内战后出亡的流人，去苏联的西共还在其次，关键是滞留英法的这批前共和，工社两党的自由派精英分子，此刻都在两国内部形成强大的院外活动集团，进而影响英法政府，导致佛式政权被欧洲主流社会唾弃。一直要到50年代末，美苏争霸格局正式开练，藉由美国需要，西班牙才找到新东家，成为美帝豢养下影子军团的一员。所谓影子就是见不得光，指的是美帝为反苏，而招募的一批非民主的极权主义国家盟友，其中最NB的先发五虎，按入门先后，分别是，马德里的佛朗哥，贝尔格莱德的铁托，德黑兰的巴列维，雅典的帕帕多普洛斯，北平的太祖。至于上船之后，如何过上

好日子，就不多说了。但人总是会老的，进入 70 年代，老人政治的弊端开始凸显，佛朗哥身后，国民运动这面大旗由谁来扛，成为一个问题。本来老佛爷已有万全的安排。海军上将布兰科是他培养了近三十年的理想人选。老爷子的计划，由布兰科任首相，掌控实权，再加上一个年轻的虚君卡洛斯来撑门面，可以保他身后西班牙江山永不变色。可计划总赶不上变化。小熊翻阅了布兰科的履历，发现布将军的命运实在不济，他从下级士官开始爬升，一路走来，从国民运动副干事，到首相府副秘书长，议会副议长，政府副部长，内阁副总理，一辈子好像就没干过正职。好不容易快要熬出头，坐上副统帅了，又碰上倒霉事。话说此君是个虔诚的天主教徒，每周必去教堂作礼拜。在他车队的必经之路上，沿街有那么一片公寓，房东打算出租，某日来一伙做雕塑的美院学生，租下了房子，每日里在里头敲敲打打。房东挺高兴的，自己把房子租给这批艺术家，不但不拖欠房租，而且还可以提升这一片小区的品味，将来可以租出更大的价钱。谁成想，这些人其实是工兵，他们从房里挖地道直通街道中心，然后安放炸药，在下一个周日，布兰克将军经过时，一下子被炸飞，飘得满天都是，真的升仙了。要说还是房东聪明，立马把这栋房子挂上埃塔纪念馆的牌子，开始收门票。佛哥痛失继承人，很伤心，但日子还得继续。临时新上来的这位，根基就不稳固了。内政部长纳瓦罗，军法官出身，人送外号马拉加的屠夫。等到领袖驾鹤西游，他就罩不住了。体制内外的改革派自然不要看他，刚登基的国王卡洛斯也疏远他。包括军方的老人们，也不挺他。正统军人不喜欢特务也可以理解。纳瓦罗迫于各方压

力，很快黯然收场。继任首相是年轻的苏亚雷斯，他是国民运动青年团出身，当过地方官，主持过新政，后来由于佛朗哥觉得他走的过快，被冷藏，发配到电视台去做台长。但在新的格局下，因为他是正儿八经的红小鬼出身，因此温和的老军头们挺喜欢他，年轻的国王也看重与自己岁数相当的他，体制外改革派自不用说，都当他是改革的旗手。苏亚雷斯自然也不让大家失望，平反内战前后的冤假错案，掌控经济改革，促使政治转型，邀请海外异见份子回国，加快民主化进程，与巴斯克，加泰罗尼亚等独立派领袖谈判，诸如此类的事情他都做了。通过一次真正的大选，西班牙正式回到了欧洲主流的民主轨道上来。简而言之，西班牙恰好达成了一个梦，该死的死了，不该死的接班。从一元制到多元化

但西兴耀阳这个体制能走多久，让我们来继续看。苏亚雷斯的风头太强劲，由他创建的中间民主联盟成为当时第一大党，提起改革旗手，民主英雄，全西班牙交口歌颂苏首相，而提国王却不多。

同时改革刺激到了旧军队。于是保守军人去请示国王，国王自然说了一些模棱两可的话语，回过头来军方开始向首相施压，首相决定以退为进，请辞。全国风潮再起，国民一致慰留首相，首相顺势推出自己党派的新候选人，他自己预备做影子首相。

议会表决前夜，国王顾问出身的参谋次长，二进宫面圣，第二天，兵变爆发。军人冲进国会，逮捕所有议员。军方原以为，这是为国锄奸，预备大政奉还，请国王走上前台做个实君。但此时的国王，却又出现电视上，既申斥了军人干政，破坏法制，又训诫了国会，要求议

会在改革中照顾到军人团队的感受。

一场大戏下来，旧军人团队由于政变不成，兼之失去民心而衰落，而首相由于遭遇突变，应对不及，事后自身党派势力也萎靡不振。唯一得到好处的就是国王。大伙这才明白，原来不作台面上独裁者，而做幕后的仲裁者，才是高招。

未遂兵变然后就是二度组阁，国王扶植海归，根基不厚的工社党冈萨雷斯走上相位。工社党这十年，上忠君，下抚民，当然自己党派顺带着也发点小财，一切平稳。但一个派系是不能让他们持续蝉联坐大的，国王明白这个道理，于是乘着 90 年代国内经济危机，王室一面拍卖游艇，捐出钱来与国民共渡时艰，一面暗地支持青年人民党的阿萨纳斯出来与工社党角逐相位。工社党鞠躬下台。接下来就是人民党十年，由于搞经济在行，执政满意度相当高。直到再次大选，选前民调一路领先工社党数个百分点。天有不测风云，马德里爆炸案突发，人民党一下子措手不及，首相进宫面圣，请教事件的定调问题，是埃塔还是基地，国王突发感叹，由于伊战关系，若是基地所为，恐怕会被左翼工社党抓住机会猛攻，首相接受了心理暗示，出宫之后，立马把矛头指向埃塔。不成想，工社党开始启动文宣，指控人民党转移矛盾，诿祸于埃塔如何如何。并称国王也大致认同自己判断云云。随后国王在慰问受难者家属及国民时，也多次谴责基地等恐怖组织，等同于从侧面印证了工社党文宣。其实遭逢恐怖袭击并不可怕，关键是事后的危机处理应对策略。美国 911，共和党强势反击，赢得国民的高度支持，而西班牙 311，人民党贸然表态，事后被证明误判，结果被

选民认为犯了说谎大忌、大选中原来的拥趸于是做了惩罚性的逆向投票，政权再度轮转，国王依旧是永远的赢家。永远的赢家正文收场，顺便说说小熊多年来收看主旋律大片的感受。小熊是很单纯的孩子，最爱看的就是英雄人物被俘后光荣就义的场面，每每都被感动得热泪盈眶。自然看得多了，也能看出其中的一点门道。例如小熊发现英雄人物临刑有五不死，

刑场附近没有苍松翠柏，不死，临刑没有霞光朝阳的掩映，不死，就义时没有父老乡亲的围观，不死，临别没有豪言壮语的台词，不死，

枪响后没有庞大交响乐团的背景音乐，不死。

这是过去的红色经典。而现如今，英雄一般都能活到文革绿军装的时期，但剧作要是想红，还得有五不行。没有乡村俚语，不说家乡土话表示草根亲民，不行，

没有友军映衬，同一战场国军的交口称赞，不行，

没有美式枪械，服装，头盔时不时出来活跃一下气氛，不行，没有女卫生员，在战斗空隙出来抚慰一下主角的身心，不行，当然最关键的，是没有央视，广电局的大力烘托不行。

小熊篇末多说这几句，就权当是下篇德国国社党兴衰路的开场白。CCAV10 外景主持人『煮酒论史』自由有多远——近代土耳其第 125 篇的复兴之路（图文版）2009。08。16

本来应该是下个月的主题，但鉴于下月有个很重要的婚礼，小熊没空敲键盘了，因此提前发帖。可恶的是还有所谓的五百字的发帖额

度限制，小熊一个半文盲，搜肠刮肚，也憋不出那五百字来。没有办法，只好抄录几首小诗，开始今天的内容。

—

无所恐惧，当破晓时分那红旗骄傲的升起，将不再熄灭；将不再熄灭的，祖国燃烧至最后的火焰。

那即为祖国之星，闪耀到永远；那属于我；更只属于祖国。

别伤心，我恳求，那弯温柔的新月，

请英雄般地为这民族微笑！否则为何愤怒，又为何狂暴？吾等为您所流的鲜血将不受祝福，除非

为那视自由为绝对权力，崇拜真主的民族！二

让我们真正地放弃所有的野心和欲望，

让我们冲破肉体的牢笼，如果它束缚着我们的决心，只要我们的祖国还口口声声在忧郁地呻吟着。“来救救我！”她说。听，这是真主的声音。热情，我们是有的；慈悲是真主的，

对于未来所定下的判决既不属于乞丐也不属于皇帝，听她一面叹息一面诉说着忧郁，

听，我们的祖国在一声声呻吟中是怎么说的。

我们的国家已不复存在；然而只要你我还在，它也仍然存在，在这种情况下我们不可能有比我们自己更大的敌人。

我们是在敌人的手里；为了真主，啊！同胞们，够了！让我们真的放弃每个个人的愿望和私欲吧！

五百字还没凑到，干脆再加个小段子，小熊最近在看天朝外交史，

发现很多趣闻轶事。故事一，当年尼克松来天朝参访，人民的好首相特意嘱咐御膳房，点名要一道深海鲍鱼招待贵客，任务层层下达，当时已是寒冬，水产工人冒着生命危险，下海捕捞，最后鲜美的鲍鱼终于出现在国宴之上。谱写了一段鲍鱼外交的佳话。小熊是个资质愚钝的人，心里很久转不过弯了，传说中的好首相不是操劳国事，鞠躬尽瘁，整天连口囫囵饭都顾不上吃的吗，又怎么会国宴菜式有这么深的研究？而且还知道要反季节的海鲜，才是上品？联想到水产工人接到这么重要的政治任务，在深冬下水，真是好幸福哦！无独有偶，话说八零年代，还有一段荔枝外交的佳话，当时土耳其军政府夺权，因此被西方杯葛，于是转来东方参访，照例受到热情对待，一次途径东莞，那时当地还不是以娱乐业出名，而是水果之乡。土总理对此地荔枝的品质大为赞赏，俗话说言者无心，听者有意。体贴入微的当局，立马决定派专机给人家送几大筐新鲜的去，收到礼物，人家很感动，觉得东方事大有可为，于是开始筹备西域风云这一重要的类型片，回馈友邦。进入正文之前，先要把泛突厥民族主义（都兰主义），泛伊斯兰运动，泛阿拉伯民族主义等等待会儿会反复出现在文中的名词，做一个简述。概念本身其实并不重要，搞清来龙去脉，基本诉求才是关键。当然不喜欢听小熊罗嗦的，可以直接快进，跳第二章。

两个源头，19世纪末，几乎是同时，泛突起源于俄属克里米亚，目的是号召所有俄属突厥人起来反俄独立。而泛伊起源于伊朗，创始人曾遍游波斯，印度，埃及各块英属地，目的是希望所有英属穆斯林起来反英。两股思潮相继流入奥斯曼帝国。泛伊被当朝的苏丹所用，

泛突则成为在野土青党的利器。当时土耳其除了这两股势力之外，还有第三派，受法国影响而成的奥斯曼主义者，也就是文治派。所谓奥斯曼民族概念，可以参看诸如苏联，南斯拉夫，中华等等和稀泥式的伪民族概念，不用多说。随着土青党逐渐得势，泛突开始崛起，一战结束，凯莫尔最终胜出，泛突奠定了在土耳其的主流地位，奥斯曼主义进历史垃圾堆，泛伊转入民间。泛突兴盛，自然也带来一个反作用力，激起阿拉伯人的民族意识，出现泛阿。一战后，出现了一批阿拉伯王国。但原本由英国扶植起来的泛阿，在英国把犹太人也迁来定居之后，又开始反英排犹。二战后，英法势力逐渐落寞，美苏前来接棒。苏联模式是扶植军头造反，废黜国王，创立政党，搞以党领政的世俗极权模式。这批政权都扛着泛阿的招牌，谋求地区霸权，带头大哥就是埃及。为了与之抗衡，由美国控股的一批王国，以沙特牵头，打出泛伊大旗，抓对方世俗，专制，亲苏，叛教的痛脚，与之对抗。

初期战略很成功，泛伊搅和得各色泛阿的复兴党政权们非常头痛。但运动深入之后，泛伊骨干们同时也开始反本国的国王，酋长，埃米尔们。因为在基本教义派眼中，这拨贵族也是贪腐，专制，亲美，背离传统的渎神者。但光有热情不够，这些泛伊运的年轻人对未来打倒当权者

之后，自己到底要建怎样一个国家，心里没底。不过 70 末的伊朗伊斯兰革命，给他们做了榜样。新国家的模式应该是主权归真主，以古兰经，圣训为宪法，教法学家掌司法，行政长官则由穆民选举贤人出任。泛伊有了标杆，继续前进。等到阿富汗圣战一起，各地泛伊

陆续抵达，大串联在一起。泛伊运动进入兴盛期，然后就是苏丹，高加索，中亚，一路打通关。什叶派的泛伊在伊朗，因为有传统等级明确的教法学家指引，已然获得成功，但逊尼派的泛伊，在突厥系，以及阿拉伯系诸国，由于有世俗当权者的压制，只有一些局部收获。其中最缺的并不是人才，资金等等，而是一个政教领袖。像拉登，巴希尔这样的积极分子，充其量只能担负地下组织部长，后勤部长这样的角色。而要当旗手最重要的是要有无懈可击的深厚政教背景，全球泛伊运也不是没有心仪的共主，约旦王室是他们的心中最理想的哈里发人选。约旦王室是最神圣的先知嫡系传人，同时与伪泛伊的沙特王室，世俗泛阿的继承者叙利亚，以及以色列都有宿怨，在大义名分上还压着伊朗一头。（先知——圣婿阿里——两个圣孙——次孙一系是伊朗什叶派一直等待的教宗，隐遁的伊玛目，而长孙一系，则是两圣地的守护者。近代，奥斯曼帝国崩盘，长孙一系，出了父子三王，父王为教宗哈里发，并看守麦加，麦地那，一子为大马士革之王，一子为巴格达，耶路撒冷和安曼之王。天有不测风云，伪泛伊的沙特攻取了父王的两圣地，法国，以及泛阿叙利亚，和复兴党分支，占了大马士革，巴格达，还有犹太人夺了耶路撒冷。圣裔家族现如今只剩下约旦一隅，全世界逊尼派泛伊运都为之泣血，这其实也是每次阿盟联军都攻不下以色列的真正原因，大伙都出工不出力，因为真要光复失地，那果实一定属于近水楼台的约旦，加上约旦王室本身无可比拟圣裔身份。胜利带来的大一统声势一起，无论是世俗泛阿的诸国总统，还是伪泛伊的各王国酋长，都罩不住了，而且围绕巴勒斯坦是独立建国还是回归

约旦，同样纠缠着世俗泛阿，亲埃及的法塔赫一派，与主张归附圣裔，泛伊的哈马斯之间的斗争。)

不过可惜现在约旦王室迟迟不出来吹哨子，这也有原因，泛伊真正属意的是当今王储，国王的弟弟，而不是有一半英国血统，亲美的国王。有点扯远了，今天不是大中东专题，名词讲解完毕，下面进正文。大清的粉丝总会有那么一种天真无邪的历史猜想，当年光绪要是能亲政，再加上倚重康梁，那大清一定会有希望。但果真会如此吗？让我们来看当时于光绪处于同时期，并且有相似经历的奥斯曼苏丹，哈米德二世。在他之前数十年历史中，苏丹王室与国内改革派的确有过合作无间的蜜月期，因为他们曾有过相同的手，掌握实权，极端保守，又架空苏丹的近卫军团。但在经过日式尊王倒幕的运动之后，重掌实权的苏丹与要求进一步改革的立宪派，一样为了权力明争暗斗。几经反复，到了哈米德二世，虽然在他上任伊始，曾召开国会，作了姿态。但不到一年，就有解散了立宪会议，而且一停就是三十年。哈米德二世其实也不是通常人们想象中那种极端保守，昏聩瞞憨的暴君。虽然他否定了君主立宪，政治改革，但技术层面上的变法图强，一直是他的主导方针。整个 19 世纪末，奥斯曼帝国这个欧洲病夫经历了非常大的经济，技术变革。从电报，铁路，到各色近代教育。凡是一个开明专制君主能做的，哈米德二世全都做了。当然有一条红线，是绝对禁忌，那就是任何改革都不能触及神圣王权。为了这一点，苏丹也是煞费苦心。不错，是有近代报业，但也有与之配合的报检，而且严厉到搞笑的程度。苏丹规定不许有任何对王权不敬的言论，并且对

外国王室也不许有负面报道。例如，奥地利的茜茜，众所周知，是被刺身亡的，但到了土耳其的官方报纸上，这位奥地利皇后是死于肺炎，属于寿终正寝。从医学心理学角度分析，这其实就是一种应激性反应。好比斑竹在路上遇见小熊，打了个招呼。碰巧边上有一位路人甲，此君又身陷股市，听见版主叫小熊的名字，下意识的第一反应，就是把耳朵捂起来。越到哈米德统治的后期，此种杯弓蛇影，心中见鬼的情况，就越是严重。最后甚至到了因为怕改革派暗杀，在日常饮食中下毒，苏丹居然专门养了头奶牛在宫中，而且自己亲挤奶。其实做皇帝做到这个份上，已经有点可怜了。苏丹兼挤奶工，哈米德二世在野的改革派也在集结。青年土耳其党应运而生。刚开始时，还是相对平和理性的，走的是前文说过，和稀泥式的泛奥斯曼主义路线。创党的是四个医学院的学生，带头大哥是个阿尔巴尼亚人，还有两个库尔德人，和一个高加索人。温和的奥斯曼主义者主要活动在海外的巴黎。不久之后泛伊，泛突又陆续来到。苏丹举起了泛伊大旗，以政教合一的领袖身份，与奥斯曼主义者对抗，而泛突则在土军下层士官生中扎下了根。

三方角力，先是哈米德利用泛伊大旗，凭借驻扎首都的阿尔巴尼亚军团和库尔德骑兵团（这些异族士兵只对哈米德的宗教领袖身份，即哈里发头衔发誓忠诚，但不用买世俗土族议会的帐），抑制改革派集团，失败，泛伊大旗被当作专制主义的象征，被土青党踢到了一边，哈米德退位，换他哥哥上来当议会的傀儡。

然后是土青党中的温和自由派，即奥斯曼主义者掌权。但这些人

的理论本身就说不通，巴尔干诸国，继续闹独立，对他们释出的善意，一点都没有兴趣。泛奥斯曼民族理论破产，这些议会迷，也就一边玩去了。

最终胜出者是搞泛突的军人帮，他们实际控制了帝国政权。而泛伊的苏丹沦为傀儡，泛奥的自由主义者沦为花瓶。从 1908 到 1918，是土青党的十年。对外自然还是不行，因为列强们个个如狼似虎，该咬人的时候，从不松口。光有民粹信念，没有硬件势力，一样是任人鱼肉。但对内，土青党在三个军头领导下，大搞都兰主义（泛突），倒是颇有斩获。

土青党的中兴三杰，恩维尔，铁路搬运工的儿子，陆大毕业。军人帮的带头大哥，掌权之后，成为陆军大臣，并且娶了苏丹的公主。杰马尔，军人世家出身，陆大毕业。伊斯坦布尔卫戍司令。塔拉特，贫苦家庭出身，机缘巧合赶上新政，成为实习电报生，又恰好电报局就在土青党军营附近，一来二去随着大潮，成为内政部长。虽说连初小都没毕业，但此人很是干练，被外电称为土耳其的丹东。土青党三杰之一，恩维尔土耳其的丹东，塔拉特海军大臣，杰马尔这三位对土耳其的最大影响，无非两件事。一是对外选择上德国船。二是对内进行种族大清洗。世界公认的种族清洗四大科学发明，闷罐车，集中营，毒气室，死亡行军。除了毒气室，其余三者的专利都属于他们。有人问，为什么尤其对亚美尼亚人这么狠。那是因为他们认为，以对土耳其人的危害划分，别的民族分三等。诸列强是疥癣之疾，巴尔干及阿拉伯诸边疆民族是肘腋之患，而在小亚细亚腹地与土耳其人混居的亚

美尼亚人才是心腹大患，一定要优先解决。站在土耳其民族的角度，他们三个绝对是民族大英雄，站在亚美尼亚人的角度，那他们就是屠夫。但如果站在与双方没有利害关系的第三方角度来做成本核算，他们三人的最终结局，一个死于苏俄的中亚阴谋，杀他的是个亚美尼亚裔红军士兵，另外两个在战后分别在欧洲被亚美尼亚复仇者刺杀。算起来3条命换150万条命，外带一个干干净净，完全属于土耳其一家的小亚细亚。这笔买卖除了名声的代价，剩下全是净赚。而且这一切还是在土耳其一战失败的情况下，要是战胜，那亚美尼亚人就算赔到姥姥家去了一战后，四面楚歌的土耳其面临巨大困难，国内土青党势力被外国干涉军赶出了首都，英国扶植下的苏丹和奥斯曼主义者看守政府，纯属橡皮图章。虽有凯莫尔率领的民族委员会在安卡拉树起大旗，但实质上土耳其的真正命运，还是取决于列强们对他的态度。小熊认为土耳其绝对是一个被神眷顾的国家，上世纪，这个国家好几次都来到地狱边缘，但每次命运之神都帮了他一把。

围绕土耳其问题，英国本有严厉处置方案。劳合乔治的剧本，战前就已写好。让铁杆小弟希腊渡海向东，拿下伊兹密尔，重回小亚细亚。让来自汉志的圣裔家族（前面说过的约旦王室），自南向北，以统一半岛为旗号打击奥斯曼帝国。在高加索，力挺亚美尼亚向土耳其讨还领土。还有就是让美国托管伊斯坦布尔以及海峡地域。但这个剧本不是首相想演就能演的。法国人不干了，在半岛出兵占领了大马士革，把圣裔家族驱回了伊拉克，约旦河一线，大阿拉伯王国流局。沙特人顺道又去抄了圣裔家族的老家。土耳其的南线，安静了。高加索，

亚美尼亚穷人乍富，还没来得及打土耳其，就和地区兄弟格鲁吉亚先干上了，哥俩还没分出个高低，白俄换苏俄，又打回来了。土耳其的北线，西线也全都太平了。剩下就是东线。法国既想限制英国在近东的势力，又是战前土耳其最大的债主和投资商。现在英国想要彻底逼死杨白劳，那黄世仁自然不干。于是决定暗地援助凯莫尔，自然也是一笔好买卖，大量军火换来的是土耳其煤铁金银矿业 99 年的开采权。还有一个意大利，罗马不愿雅典重新强大，于是暗地里也和凯莫尔签约，提供秘密支持，堵希腊的后路，断他的补给。美国也表态，不愿托管土京，趟这趟浑水。如此一来，英希的日子就很难过了。屋漏偏逢连夜雨，恰好希腊又碰上国丧。原本一战时带领希腊连战连捷的亚历山大国王，居然被一只猴子咬死了，新上任的国王，临阵易将，连出昏招，希腊远征军在对安卡拉作最后一击时，全线崩盘，土军反击，一路把希军赶下了海。然后就是土耳其人拿手的大清洗，希腊人在小亚细亚的千年存在成为历史。而在英国国内，也有两种意见，首相一派，还是想干脆英军直接出兵，但以印度事务大臣为首的一派主和，理由是，怕对土耳其的彻底战争，会激起英属印度领地内穆斯林反弹。一通扯皮下来，主和派占了上风，和平条约一签。土耳其完成了自我救赎，并且借助自身独特的地缘位置，游刃于西方与苏俄之间。重新找准了自身定位，过上了安稳日子。接下来自然就是凯莫尔的时代。依照大陆主流说法，胜利者就一定是圣人。说什么凯莫尔搞世俗化，如何如何，完全出于公心，还要举反证，说他要是私心自用，本来自己可以既当哈里发，又戴苏丹王冠什么的。每次看完这种黑白分明的

介绍，恍惚间会使人有种站在斑马线上的感觉。天朝的教科书就是这样给我们一种安全感，圣人至善，人心是美好的。但等我们看完西文史料一对比，那本已和谐宁静的心，又会被重重撞到天外。真相到底如何？政教领袖这回事，没有背景家事的传承和积淀，普通人是玩不转的。像凯莫尔这样草根出身的军头，先天就不具备这样的条件。刚开始，他不过是废黜了苏丹，而把哈里发的头衔给了另一位亲王。他的意思无非自己当实际的世俗领袖，而把教权交给傀儡。但后来发现，不行，每当哈里发出现在公共场合，人心还是向着教宗。最后没办法，老凯为了自己绝对权威，决定搞彻底世俗化，泛伊这面大旗被抛弃，只剩泛突的大旗由他自己扛着。至于他任上各种施政，简略谈一下，衣冠制度的革命。老外一提起土耳其人，第一反应就是小红帽，就像一提起中国人，洋人立刻会说大辫子一样。但实际上，就像辫子不属于中国人一样，小红帽一样不是土耳其人的传统服饰。凯莫尔的废帽易袍政策，其实和辛亥后的中国走的是同一条路。虽然革除了外来阿拉伯文化的影响，但是突厥人古老的服饰也没有得到恢复。当初也不是没人提，是有人说要回复传统的都兰装，但这些草根出身的军头，都是半吊子，没有回复传统，而是干脆全盘西化，又去穿洋服了。文字方面的改革，也一样，阿拉伯字母被剔除，取而代之的也不是突厥传统的鲁尼字（和雅利安人的SS属同一个文字系统），而是拉丁文。凯莫尔本意让土文拉丁化，一来靠拢西方，二来与原俄属突厥斯坦各地区接轨（俄属突厥斯坦，先于奥斯曼帝国用拉丁土文），没想到等土耳其开始用拉丁土文，苏俄又开始搞西里尔土文。要说还是毛子哥

哥缺德，横竖不让人家书同文。进入 30 年代，到了领袖后期，政策开始左转，五年计划，国有企业纷纷出笼，并且建立了土耳其的唯一执政党，共和人民党，预备以苏俄为师。但等领袖一去，新上任的伊诺努总统，又开始一个政党，一个民族，一个领袖。尤其是军方，对崛起中的德国大有好感。延至二战，用西方媒体的话说，西班牙，葡萄牙，土耳其都是捏着一把汗，在做着港口上的买卖。伊努尔既是英德之间秘密谈判的中介，又期望德国灭苏之后，能把俄国境内 2 千万突厥人地域交给土耳其管辖。当然到了最后，军方眼看德国不行了，这才急忙在最后几周加入战团，以分一杯羹。战后的土耳其，面临来自苏联暴发户的巨大威胁。斯老爹打出为亚美尼亚以及库尔德人讨公道的旗号，闹上门来，打算把土耳其的伊斯坦布尔收入囊中。幸而有美国出面为他提供核保护伞，才算侥幸过关。但上花旗号是要付出代价的。美国就势提出了民主化的问题。土国内的民主党应运而生。

土耳其战后的社会分野，小熊归纳了一下，其实就八个字，两极一少，五碗相争。所谓两极，就是两大社会阶层，一极是共和人民党，军方代表的官僚，地主，官商等拿金饭碗的既得利益集团，以及他们的下属链接，包括国企工人，普通士兵，大学师范生等有铁饭碗保障的人群，另一极则是由共和党内部分化出的西化分子，留美人士组成的民主党，这些拿瓷碗的精英，同时引领着捧泥碗的农村自耕农，城市小商贩。此外就是拿讨饭碗的赤贫阶层，这是个少数部分，主要被泛伊的宗教势力和依附于苏联的劳工党瓜分。有人会问，土耳其的中产阶级为什么不是民主党中坚，还有穷人怎么会是少数？

土耳其国情特殊，他的中产阶级，都是大城市里的少数族裔，例如希腊，亚美尼亚，犹太人，这拨人政治上长期无权，活动领域只在商业与金融领域。至于赤贫少，那是因为土耳其当时的土地可以负载农村人口，城市经济也在上升期，破碗人群在最初的 20 年里，一直处于边缘，社会的看点，主要还是金碗带铁碗 PK 瓷碗和泥碗。

领袖的副手，伊诺努将军

战后，由于有美国加持，是民主党的天下。民主党两位带头大哥，总统巴亚尔，总理曼德列斯，都来自原来的共和人民党改革派，他们的国政大事无非就是削弱金碗，打破铁碗，自由化这一套。经济上卓有成效，政治转型也在稳步进行。但就在所有事都上了轨道之时，又出事了。小熊这个系列这么久了，也难得碰到一个像土耳其这样有特色的，西方史的一些习惯思维模式，几乎都不适用于这个神奇的国家。例如我们说过，土耳其的民主党不像大多数国家的同类型政党一样，代表中产阶级，而却是城市平民与乡村农民的代表。接下来说到把民主党政权搞下去的这次军事政变，也背离传统模式。

通常而言，社会转型，文人政府削藩，打压军人势力，这都不新鲜。然后军方反弹，或是由德高望重的老军头出来号召，或是底层的少壮派出来闹事。这也常见。但土耳其偏偏都不是，民主党的削藩几乎已经做到最好，战后十余年渐进策略下来，高阶军官高薪退养，底层士官奖挹留学，冗兵拆撤殆尽，军权已经由过去的参谋部，转到了文官控制的国防部手里。说起那几年最大的社会焦点，主要是民主党自身问题。例如由于长期执政，党人普遍产生一些刚愎自用情绪，总

理曼德列斯就被人称作土耳其的李承晚。社会主要针对这个有所反弹。外电一般认为接下去的看点，大概就是，A，民主党能继续掌控大局，B，以城市大学，海归二代为代表的小字辈，靠学运平稳接班，C，苏俄卵翼下的土共夺权，向左走，D，泛伊运夺权。概率来说，AB可能性占8成，

CD各占1成。但谁都没想到，还会有E选项。

就在大伙都认为军人政治已经是战前的历史旧名词时，人家突然又动了。策划的人，是一帮年龄在40岁左右的校官参谋。虽然俗话说，参谋不带长，放屁也不响。但就是这些校官参谋，事发前瞒着老将上司，事发时越级调兵跳过了基层营连指挥官，一场大戏下来，滴水不漏，秀才搞兵变果然与众不同。这些参谋出身的新当权派，的确有几下子，上台之后，接连几板斧下来，就决定了土耳其今后的政治走向。表面上他们严厉处置了民主党，绞死了总理曼德列斯，同时拥出了一些老将和像伊诺努这样的政治老人充台面，摆出一副要搞军政府的强硬架势，但事实上他们的真实目的在于抓钱。通过控制国会，强制立法，参谋们规定每年国库收入的四分之一划作军费，外人不得过问。同时创立军人互助协会，向商界伸展触角。军人抓钱经商又为的是什么？有钱才能保证军队福利，而待遇是维持军心的秘诀。他们把土军变成了世上最舒服的军队之一，只要入伍，并且服从团队命令。那么晋升有道，退伍有靠，所有问题都不用个人再操心，甚至包括婚姻，军人娶妻有优先权，老婆不许提出离婚要求，都是军人福利里的潜规则，习惯法。虽然标榜军人不党，但实质上军团也就成了一个变

相的政党。（日后也不是没有民主派或是泛伊运想向军团宣传渗透，但都收效甚微。说的雅一些，人只要有了切身利益保障，那无论是曾经理想中自由女神的圣殿，还是真主庄严的清真寺，都不能再安放他那颗堕落的心了。说白了，无照摊贩的子女要是考上公务员，当上城管，那他是会为父母说话，还是为政府说话）在把军队打造成了一个特殊的命运共同体之后，政治操作上，他们开始第二步，放权。军人其实不需要直接干政，只要有最终裁判权就足够了。日常行政事务他们还是还给各党派去轮流打理，而军方承担一个宪法捍卫者的名义，只要认为自身利益受损，就可以用护宪的名义出来，撤换文人政府。这招的确高妙，收放之间，尽显这帮文职武官的机心所在。从此土耳其就变成了一个文官理政，军人监国，枪指挥党的独特模式。

民主党改革双杰，总统巴亚尔，终身囚禁，活了 103 岁，

以目前来看，能打破他记录的，只有伊朗的那位大阿亚图拉了

内部模式确立，国外还有一件大事，就是塞浦路斯问题。本来岛上有三股势力，亲希派（A），亲土派（B），以及亲苏，谋求自身地位的希族大主教以及塞共独立派（C）。赶上当时的雅典军政府，想拿民族主义做自己的遮羞布，授意 A 派解决 C 派，然后回归希腊。结果引发希族内战，土耳其乘机出兵，实行阿提拉计划，割占了半个岛屿，大大赚了一票。当然，这对希腊也未必是件坏事，雅典军政府搬了石头砸了自己的脚，由于美国顾虑整个近东局势，不许希土正式开战，结果希腊国内反弹声浪不可遏制，军政府被人民推倒，希腊民主派倒从法国回来了。塞浦路斯变成了雅典军政府的阿克琉斯之踵，但同时

也成了希腊民主化转型中的金羊毛，这是也算因祸得福。塞浦路斯问题的先声，55年伊斯坦布尔的水晶之夜再看回土耳其，虽然对外屡有斩获，但随着伊朗伊斯兰革命，国内的泛伊运再度兴起，八九十年代以来，随着两极分化进程加快，社会再度陷入分化重组。表面上看政党阶层仍然是两极一少，五碗相争。但其中的一极变了。军方这头没变，但由于国企转制，导致工人失业，城市化，农民失地，只能进城务工，外国资本进入，本土小业主大量破产，原先的铁碗，泥碗纷纷敲碎，破碗团队由此扩大，这一极的控制权转入鼓吹社会平等的各泛伊运党派手中。而原先的民主派，共和人民党以及各色文治派小党，却变成了少数。这种局面一直延续到现在，表面上土耳其政党繁杂，事实上，不管是由正确道路（老民主党---正义党的三代马甲），祖国党等演化而来的新民主党联盟，还是打着老招牌的共和人民党，以及他的衍生物民主左翼，社民党等等，本质上都是不得不看军方脸色的技术官僚集团，只在国政经济方面时不时发挥一下作用。

真正不太买军方帐的，大概只有两个，一个就是现在执政的正义与发展党，虽然标榜温和的伊斯兰与世俗化相容，但他的老底是大伙心知肚明的泛伊运，故而军方非常不信任他，常常授意技术官僚集团在议会捣乱，土耳其府院之间的杯葛剧是老戏码了。

说起现在的正义与发展党政府，也有趣事。泛伊运出身，当年叫做民主秩序党，后来进入80年代，靠着社会两极分化，风生水起之后，叫做繁荣党，刚在政坛初露头角，就被军方打击。90年代靠选举上台，算是开了泛伊运通过合法手段掌权的先河，结果军方发动柔性

政变，开着坦克压马路，硬是把他逼下去，又换了个马甲，叫道德党，再选，上台。军方授意司法系统，找了借口，又被取缔。人家还是锲而不舍，再换了现在的名字，参选，又上台。而且搞起内政，外交，金融，经济来，居然有板有眼，样样在行，有宗教背景的街头党能有这样的选举和执政成绩，实在跌破人的眼镜。还有一个就是扛着泛突，大都兰旗帜的民族行动党。这个党相当特别。虽然它是由一批退伍军人创立，与军方有多重渊源，但他们又认为部队上层过多关注于既得利益，是对军队尚武精神的背离。而对泛伊运的政府，他们讨厌主流阿式泛伊模式，而主张搞突式泛伊，哈里发应由突系出。中亚的费尔干纳，安集延三大武装派系中，有一派是他们的分支，但主要还是民粹，他们认为自己才是当年土青党的嫡系传人，在国内主要和民主派技术官僚阶层结盟。正义与发展党的府院双核，总统居尔总理，埃尔多安谈到土耳其真正迈向西式民主，战后以来只有两次机会，一次就是民主党执政的十余年，底子已经打好，但可惜遭遇 60 年代初突遭军事改变，事前疏于防范，事后，美国因为当时主要精力在于防堵苏联，客观上也需要土国内出现一个强权，能够更好的内压土共，外方苏俄，因此默认了那次民主倒退。第一个机会失去了，第二次就是下面这次。90 初，随着苏南解体，美国战略重心调整。土耳其又来到路口。这次美国的剧本是打算换马，对外防堵任务一松，美国决意让土军头们下岗，让土国内民主派再次上位，同时在巴尔干地区寻找新的地区代理人。当时以德法为首的欧洲已经选定了克罗地亚，而美国看重的则是塞尔维亚。靠塞尔维亚复兴运动牵线，让前南国王回国复位，

然后让塞王国接替原本土耳其近东代理的位置，替华盛顿看住南欧，限制欧盟南扩。眼看着失势，但命运再次关爱土耳其军方。国外塞复运那头出了问题，米洛舍维奇的红船不是那么好对付的。老米刻意挑起波黑，科索沃等危机。利用民粹转移国内矛盾。美国被迫转而与欧盟一起先解决老米。局势一变而为西方支持穆斯林对抗红船。但美国又不甘心让半岛的泛伊运借机渗入巴尔干。怎么办，只好转而再度让土耳其入局，借土耳其与阿尔巴尼亚的历史渊源，把地区战后新结构限制在土版的世俗化模式里。说起来，塞尔维亚人就和二战后的中国人一样命苦，明明已经被美国选定做地区总代理，却总是被赤色分子用所谓的美帝威胁，主权独立等等花俏名目转移了视线，结果还不是自己倒霉。反倒让日本，土耳其这样小三乘虚而入，和美国结了良缘，坐上地区大管家的宝座，占尽便宜。光有米洛舍维奇帮忙还不算，又有半岛的萨达姆来送大礼。几次海湾战争，唯一赚了个盆满钵满的还是土耳其。鉴于土军方还有维持地区平衡的利用价值，而且美国还担心万一换马过程出新纰漏，重蹈当年卡特换巴列维时，民主派接班脱棒，结果让霍梅尼捡漏的情况，重现在土耳其。因此美国就搁置了换马案，土军方渡过一劫。

虽然转危为安，但国内的泛伊运却也不是那么好对付。90 后开始，直到现在，政府与总参谋部，还有在野的民主联盟方面，三方之间的矛盾，始终是难以调和。因为军方整套专制框架已然腐烂，民心所向不是倒向鼓吹公平，清廉的泛伊运一边，就是在倡导改变的民主派一边。而代表既得利益集团的军方只有靠民族主义，往四周输出泛

突，借以舒缓国内压力。（有意思的是，无论是在朝的泛伊运，还是在野的民主派，在这件事上的调门，拔得比总参谋部还高八度，因为成功，他们各自的外线组织，泛伊的准民兵，和泛突的行动党，都可以借势扩张，失败，黑锅又可以踢给当权的军方）

土军方的计划非常宏伟，号称要建立一个北达北冰洋，东至太平洋，南抵印度洋，西控黑红北三海的大突厥联邦。但小熊冷静下来，帮他们算了一笔账。发现很难。高加索小弟阿塞拜疆正和亚美尼亚别苗头，但亚美尼亚最近大有犹太人第二的风范，揪着大屠杀那档事不放，而且亚美尼亚海外侨团相当有实力，院外活动很成功，见天在各西方主要国家府院那儿一把鼻涕一把泪，痛说辛酸往事。必要时还把犹太，希腊一块找来，哥仨一块哭。土耳其在西方那的形象，被他们搞得比当年的元首好不了多少。

而在中亚的扩张，又是硬碰硬。台面上是突厥系四坦对塔吉克，暗地里土耳其火鸡能不能斗得过波斯猫也不好说。而且还有从阿富汗赶来凑热闹的泛伊运各武装，突系四坦内部，泛伊运在费纳尔干谷地，专和土耳其的盟友，搞世俗化的各位专制总统们过不去。

向西，希腊是老对手了，天天在欧洲哥哥们面前数落土耳其，干扰他入盟，而且 90 后还从俄国手中接过库尔德工人党的暗盘，卢布换欧元，支援他们和安卡拉接着闹。塞浦路斯问题，雅典也不急，上次公投，土族的北塞想合并，顺势进欧盟。希族的南塞宁肯不统一，也不让土族回来吃大户。至于在南方，半岛局势更复杂。伊拉克的库尔德人，现在可是发了，搞不好库尔德人就要起连锁反应。还有一个

在埃及，利比亚变怂，伊拉克垮台之后，泛阿主义最后的旗手，大马士革。这个家伙还和土耳其有领土纠纷，想起来都头大。算起来只有向东，才有新的生存空间，只有在那泛伊运和泛突才有共同的对手，共同的目标，而且对手又是个纸老虎，容易对付。『煮酒论史』自由有多远——近代缅甸第 126 篇的革命之路（图文版）2009。08。23

进入八月这个大吉的月份，真是天天有惊喜，为了配合形势，赶上潮流，小熊破例一月三贴，这次来侃侃缅甸。按常规先来上一首爱国歌曲，做开场白。在线欣赏

(http://v.youku.com/v_show/id_XNzk4NzM4MTI=.html) 扛枪保家乡

多少果敢健儿放下锄头扛起枪当兵非我爱打仗扛枪只为
扛枪只为保家乡

爱我雄姿英发一身戎装多飒爽看我文韬武略有志男儿自刚强堂
堂果敢男子汉活就活得像个样雄赳赳

气昂昂

身似铁志如钢为我民族自强不惜血染沙场何辞辛劳

何惧艰难

军营是个大课堂修文习武功课忙长官教我要自强战友对我

战友对我情谊长

看我雄姿英发一身戎装多飒爽看我文韬武略有志男儿自刚强堂
堂果敢男子汉活就活得像个样雄赳赳

气昂昂

身似铁志如钢为我民族自强不惜血染沙场何辞辛劳

何惧艰难好儿郎好儿郎

我是果敢好儿郎

歌曲听完，开始正文。上部缅甸中央史，下部边疆史。关于缅甸的古史之类，反正 GOOGLE 在手，天下你有。这些常识性问题，小熊就不罗嗦了，直接进入近代部分。话说自打缅甸的最后一个王朝被大英帝国灭了之后，缅甸就转隶英属印度的麾下。英国人的统治策略，说出来也不稀奇，权力金字塔的顶端自然是英国官员，然后自上而下排列分别是，从印度来的阿三，专司放贷，本地的华人控制商贸，维持治安的警察则主要是由当地的少数族裔，例如克伦人去担任，金字塔的最底部才是占人口大多数的缅族人。说到这，小熊知道有 FQ 会跳出来，指控英国人其实是所有被压迫民族的共同敌人，反驳小熊有为殖民者辩护的嫌疑，如何如何。小熊也懒得搭理他们。事实上殖民主义也好，极权主义也罢，统治脉络都是很清楚的。地主持家，大多数的农奴是要压榨的，同时也留出一定部分给诸如帐房先生，看家护院的团丁各色人等。因为只有这样才能建立稳定的统治体系，长治久安。当然，殖民主义与极权主义有一点不同，前者是外向型的，把自己本民族做强，向海外扩张，尽可能多的奴役异族，而后者不同，内向型的极权当局，是把同族的大多数人口压到社会底层，死死吃定它们，然后适时的给外国友人分肥，对内部少数族裔怀柔，反正羊毛出在羊身上，榨出油来，分给外人一点，买一个耳根清静，善意中立，不影响大局稳定，有何不可。继续说回缅甸，当年的缅人身为统治食

物链里最后一环的民族，属于被死死吃定的人群，那有什么幸福可言。既然如此自然也就会有人出来发声，想办法，所有殖民地国家走的无非都是这个路子。缅甸也不例外。一开始是非常温和的，以佛教众生平等为旗号的佛教青年会。他们唱着佛佑吾主(真有这首歌，小熊还真没听过)，要求英王政府作一些改良而已。随着岁月变迁，时代演进，慢慢的这个组织变成了缅人协会，主张又更多了一些，要求地方自治，先摆脱阿三属下的二级行政区划地位云云。

二三十年代，对缅甸近代独立，是一个很重要的时期。就在当时的缅甸的最高学府，仰光大学成长起了一批学运分子，成为日后独立运动的中坚。其中最出名的，吴努，当时的学联主席，昂山，学生刊物《孔雀呼声》的主编，还有个奈温，仰大生物系的学生。老实讲，那个年头但凡能读得起大学的，十之八九都至少是当时社会中上层人家的子弟。他们在大学里搞社团活动，还脱离不了传统书生论政，谏言仕进的范畴。但由于英国当局反应过度，对学运处理不当，把这些首脑人物一股脑全给开除了事，断了人家的正常仕进道路，这些人就慢慢由业余转职业，开始体制外抗争。

缅人会由于这批新鲜血液的加入，焕发了活力。同时受当时周边国际环境影响，先后有几股思潮都涌入缅甸。在印度国大党影响下，他们搞了德钦党（缅语，主人党），要非暴力不合作，自己做自己的主人，这个阶段相对成功，在各方努力下，脱离了印度，变成了一个独立的行政区域，进入 30 年代，赤潮大浪所及，他们又开始搞缅共。当然，不管挂什么牌子，但实际上主导人物就是那么昂山，吴努他们

那一套班子。他们无非是根据环境，赶潮流变换自己的马甲。

二战一起，英国人罩不住了。昂山决议带人去厦门，希望投奔红都，获得援助。但人算不如天算，还没等他们搭通路子，东京快了一步，先找上门来。昂山心中一掂量，红兴，东兴，反正一笔写不出两个黑社会来，跟那个老大不是跟呢，只要对自己的事业有利就行。于是就有了后来三十志士的故事。说来也巧，日军培训这批独立运动武装人员的基地，也就是现在天涯的所在地，海南岛的三亚。之后的演变，不外是受训回国，跟随皇军，反英光复等等老掉牙的桥段。但俗话说人无千日好，花无百日红。随着日军渐露颓势，昂山他们也不会真的和老大共进退，于是换跑道，又和盟军方面搭上线，又换一个马甲而已，叫做反法西斯自由同盟。反戈一击，等日军跑路，由他们出来控制地方政权。缅甸国父，昂山战后的英国，已是力不从心，光荣撤退，是伦敦的既定国策。缅甸顺理成章的留给了昂山他们。但是昂山的运气不好，眼看就要攀上政治巅峰之时，突然被刺身亡。强人一去，缅甸政局突生变数。作为他的继任者，总理吴努无力控制全局，国内的缅共左翼，少数族裔，议会政党，无论哪一个，都让他疲于应付。于是军方对国政的干预，就成为了历史的必然。以军头奈温为首的势力，靠着常年参与内战，累积了势力，终于在1962年，以文人政府无力保持国家和平与统一为名，发动军事政变，夺权了政权。军政府的上台，不意味着国家有了新希望。旧有的问题，依然存在，内战更加火爆，当时北部但凡是个部族，就可以拉起杆子来和仰光对着干。军方对他们也没有什么更好的办法，自身实力不济，海外又无强

援。反倒是这些对手，或多或少背后都有外力的加持，没一个是好惹的。内政方面，奈温朝天朝取经，搞一党制，成立了缅甸社会主义纲领党，社纲党的基本方针就是大国有制，全民运动等等，一通鸡飞狗跳下来，缅甸从一个还算过得去的小康国家，直奔世界上有数的穷鬼瘪三队伍就去了。几年下来，面对一塌糊涂的国民经济，民众的普遍不满，军政府又祭出转移矛盾的一招。67 排华，缅甸版的水晶之夜如期而至。把所有问题都归结到富裕的华商，是所有南洋国家屡试不爽的老招了。本没有什么稀奇。有意思的是北平和台北的反应。

北平一直把 50 年代周相访缅签订的五项原则奉为圭臬。大清朝在 1909 年，曾经有过一个国籍法，只要父母有一方是华人，那所生子女就自动拥有华籍。此法历经民国，一直沿用有效。但在 54 年，周相与友邦亲善，大笔一挥，不作数了。而且反过头来劝当地华侨，要热爱第二故乡，要融入当地社会，加入所在国的国籍。很多人信了他，这回好了，被砍了，找大使馆，使馆说，左手是五项原则，不干涉他国内政，右手是国籍法，尔等都是外国公民。爱莫能助了。于是大伙只好听天由命。反倒是台北，把军舰开了过来，撤侨。缅军拿出周约，想论理，委员长是个泼皮出身，论打，可以试试，论理，请去联合国和偶大哥美国老板讲民权。奈温急了，想起天朝老大哥，请北平出面。北平一听说台北出面，立马变得积极起来。无论如何不可以让委员长在政治上得分。这样，偶们出面和他们争夺撤侨的主导权。双方的文宣纷纷进场斗法，结果呢，不言而喻，上了白船的，驶向腐朽堕落，万恶的花花世界。而天将降大任的一群，上了红船，回来之

后直接进农场，劳其筋骨，饿其体肤，增益其所不能。这一部分后来很多人转场澳门，曲线留洋去了。老军头奈温将军奈温时代，一晃就是二十余年。在这期间，除了像天朝这样负责任的大国，与他亲善之外，其余大国基本都不拿正眼看他。进入 80 年代时代变了，又一股民主大潮涌来，奈温再次来到风口浪尖。88 年，对缅甸来说绝对是个不同寻常的年份。奈温大大有个幸运数字是九，他听信了占星术士的谏言，专为这个数字改革了币制。把缅元调整到了只有 45 和 90 这两个可以被 9 整除的数字单位。如此一来，币制调整带来经济紊乱，麻烦随之而起。屋漏偏逢连夜雨，这年三月，几个青年人的一场斗殴，打开了潘多拉的盒子。

年轻人青春期的荷尔蒙冲动，本是很平常的事情。闲来无事，打架消遣很是平常。起因并不重要，但同样是参与斗殴，一个高干子弟，当晚就被警察局礼送出狱，而另一方，平民大学生要在号子里过夜。这就出事了，当晚仰光大学学生开始冲击警察局，然后就是防爆军警，事态逐步升级，最后无非就是见血了。如此循环往复，当年春夏之交，自然就是好戏连台。以奈温之强，也被时势逼得三易阁撰。最终到了 9 月，当所有反对派完成

了大联合，宣布全国进入三罢，预备与军政府全面摊牌的时刻。大家喜闻乐见的出现了。1988 年 9 月 18 日，在这个喜庆的日子里，军管开始了。至于当天仰光街面上发生了什么，照例又成为了世纪之谜，留

待后人破解。

奈温已老，918 之后接班的是苏貌大将。此君继任之后施政方面有得有失。说得，缅甸军政府是次年力挺天朝的友好国家，俗话说只有作过初一的，才能体会另一个做十五的感受。从此缅甸就上了天朝的红船，同舟共济，祸福与共。说失，他不懂得韬光养晦的道理，进入 90 年代初，把社纲党改组成民族团结党，想靠民团党出面搞假选举，增添自身的合法性。结果画虎不成反类犬，一场选举下来居然败给了由国父的女儿昂山素季领衔的民盟，这就尴尬了。假选举都赢不过人家，人家当选了，交权还是不交，这是一个问题。军政府决定不交，借口先修宪，把昂山素季软禁起来，惹得国际舆论一片哗然。

88 事变苏貌之后由于身体原因隐入幕后，接班的梯队出现双雄会的新局面。一位是丹瑞大将，此君是心战部队出身，背后有军方传统势力支撑。还有一位钦纽准将，此君是个华裔，广东梅县人。出身情治系统，他是从国安秘书位置上起步，升到总理，他被认为代表温和改革派。追根溯源的话，二人背后，前者有苏貌的影子，后者是奈温的分身。从 90 后期的加入东盟，到世纪初的民主路线图计划，一直以来都是由改革派的总理与外交部长在主导。此举必然惹怒了另一个利益集团。04 年停摆多年的国民制宪会议在改革派主导下再度召开，看上去一切好像很美的样子，但暗流已在台下涌动。根据钦纽一派在会上的活跃表现，保守派决定动手。但换马这回事没有那么容易，钦纽本身在特勤系统经营多年，在军界也广布人脉，搞他不那么简单。于是保守派一纸援书飞抵北平，天朝又出场了。

在国民会议上各派达成立宪，选举等一系列协议之后，会议进入

休会期。北平一封邀请函，诚邀钦纽回乡祭祖，此君认为国内大局已定，于是欣然同意，率领庞大使团去天朝参访。就在他离开的这段时间内，保守派开始动作，布桩，下套，一切布置到位。等他回来，所有的事都晚了。他本人被宣布因为健康原因退休，原来他的大本营军情局遭到无情清洗，上千名军官被割除，地方军区司令一半下岗。最后尘埃落定，钦纽的家人都因贪腐问题被起诉，当然大伙都知道，极权主义国家里，这些都是固定套路了。不查个个都是孔繁森，一查个个都是王宝森。最后天朝也没有白做，就在钦纽被搞掉的第三天，中海油在缅甸的油气田就拿下来了，自然FQ们也不要YY，说什么国家利益，采出来的黑金，到头来无非是换成美金，存入两国同志们的海外账户去罢了。

大热倒灶的钦纽总理笑到最后的丹瑞大将当然丹瑞大将的日子也是不好过，民主路线图已经在各国监督下白纸黑字写了出去。停是停不下来了，只能走一步算一步，大选定在2010，期间保守派也是动作连连。最重要的是迁都，把首都从仰光迁到彬文那，而且把彬文那改名为内比都（缅语，皇都）。其中的含义，有各种说法，有说是风水，有说是避美，其实最大因素的是此地是军方传统根据地。二战时缅军成立，就是发源于此地。军方在这经营了六十余年，放在这儿，军头们才放心。

内政方面，也是风波不断，07年又是一个坎。这年由于军方悍然提高燃油税，导致连锁反应，物价全线上扬。缅甸本已残破的国民经济雪上加霜，再加上丹瑞嫁女儿的奢华婚礼视频流出市面，引发众怒。

袈裟革命爆发。这对缅甸军政府是个致命打击。因为传统缅甸民运，大都由城市里的学生，市民构成。而缅甸军方的根其实并不在城市，而在落后的乡村。普通的都会街头革命对他们的冲击不大。但这次由和尚出头，事情就变得复杂。在缅甸传统的乡村社会，普通青年农民想要有出头天，大致只有俩条途径，一是从军，二是出家。寺庙的影响力在农村是毋庸置疑的，这次的袈裟革命要中动摇了缅甸军政府在农村的根基，虽然最后还是靠着断网，舆论封锁，机关枪突突这些老招强行压制了下去，但裂痕仍在，去年又遭风灾，今年搞果敢，估计又是想要借边疆问题，转移国民视线，为明年大选铺路。在百无一用的前提下，民族主义大概算是专制极权者最后的一块遮羞布了。

袈裟革命中南半岛的原始民族，是现如今的南岛语族，马来，印尼之类，他们的全盛期，遍布整个半岛。在中史上出现过得两个主要国家，占城，扶南，据西人的说法，即为南岛语族。好景不长，两大外来民族，随之而来，一是被汉人从岭南赶来的古越人，他们灭了占城，把南岛猴子或是逼上山，或是赶下海，自己建立了越南。二是被雅利安人从南印度赶来的高棉人，他们灭了扶南，建立真腊，也就是现在柬埔寨的祖宗，他们还有两大分支，北部的是佉人，南部是孟人。但事情还没完，云南还有一个强国，南诏，他们的祖宗是原在江汉流域的濮人，当年被楚国从中南赶到云南，后在此立国。他们自称泰人，包括现在壮侗白等在内的民族其实全都在这个系统之内，地区形势，汉人在东，而来自氐羌系统的藏缅人在西，因此泰族群，北守南攻，主要向中南半岛伸展，和瓦孟高棉人PK，当时的骠国，和现在的老挝

都是泰人的分支。进入大理时期，泰人运气不好，碰上忽必烈，老家丢了，转进中南半岛，主要一支建立了素可泰王朝，也就是近代泰国的前身。而原属泰人的骠国，又被泰人的雇佣兵，即属于氐羌系的缅人篡夺。看过大纲，回到缅甸现实，几个主要民族细分一下，缅人，羌系后人，掸邦里的掸人属于泰系，佤人属于孟高棉系，和孟邦相同，果敢人是汉系，克伦，克耶邦是当地土著，克钦，钦邦是景颇族系，而若开人，是缅系的一个印度化的地方分支。中南半岛搞清楚了族系，回到近代部分，英国人来到之后，重用一批原先最弱的民族，例如克伦，克钦人。传教士先行，这些民族大多接受基督化，点解？不是宗教信仰问题，而是一个政治出路问题，被缅人压迫久了，接受上帝，借机上位，双方一拍即合。英国人在缅甸当地招收的殖民军，大多数都是这两族人，而缅人是不能当兵的。

而在北部，掸人，佤人，汉人从来就是当地土豪，英国人对他们，是合作为主，承认他们的土司地位。延至二战时期，情况没什么改变，昂山他们搞得缅军，在日据时代，实力既比不上英军系统的克伦兵，也不如那些缅北土司武装。

二战结束，英国人撤走，原先的缅甸正规军，即克伦兵，克钦兵，脱下制服，回到自己的地盘上变成了游击队。而原来的叫花军，缅人部队变成了正牌。缅北土司武装则依旧持枪观望。

昂山的计划是成立缅甸联邦，但他心中到底有什么下一步算盘，随着他的被刺，真的变成了一个谜。强人一死，缅人内部大分裂，先反出门墙的就是德钦丹东的缅共，他的人马与吴努，奈温火并，败了，

逃到北部，联络了掸，佤，汉，克钦地方武装，打出了红色招牌。地方武装也乐意借这张红牌对抗仰光。

而另一部分掸人，克伦人则走泰国路子，靠上了美国，以民主自治为招牌对付仰光。与此同时国军也来了。奈温将军说这也太过分了，都可以开一桌麻将了嘛。

掸邦农村出红色奈温政变上位以后，对内赶跑了吴努，于是缅人内部的民主派也进入了泰，克伦的民主军系统。对外，奈温成功的搭上北平的刘周体系，这个体系的特色是保既得利益集团，只要缅甸军政府与自己祸福与共，他们可以牺牲缅共，华侨等等，停了缅北补给线，于是缅共及其属下各部族武装，进入断奶期。并且跨境出兵，国军系被迫转进泰国。而奈温则组织了自卫队配合缅军进剿四方，60年代中，看似大一统有望。天有不测风云，北平风云突变，刘周系大热倒灶，毛主义发动夺门之变。外交以输出革命为主，补给线开通，红卫兵出动，缅北这盘棋居然又活起来了。奈温没奈何，从这开始转而寻求苏联援助，但苏修对他们好像没什么兴趣。军政府进入又一个困难期。

刘夫人当年出访缅甸挂项链好不得意，可出来混总要还得

一直到十年之后，刘周黑线返潮，小巨人出场。缅甸军政府才又找到了同志。整个80年代，缅共上层外无强援，内无嫡系（地方武装挂靠而已，从来都是出工不出力），日益泡沫化。而88学运之后，缅人内部的学运世代，也去打游击了，进入了泰克伦的民主军序列。90初，军政府的头号大敌，是民主军系统，于是对缅北开始怀柔，目

的是在缅人面前显示自己的执政招抚能力。而此刻缅共在国际大潮下已咽下了最后一口气。佻，掸，克钦，果敢四大金刚全都出来独立门户，在北平暗中牵线下，顺利招安，成立特区，进入相对和平的二十年。但随着民主路线图计划，大选等等重大事件临近，又出现新变化。昂山素季代表民盟许诺，一旦实现民主化，将会兑现她父亲当年的建国承诺，给各民族以真正的自主权，搞两院制，上院为民族院，各族都有固定席位，下院为人民院，大伙出来一块公平民主选举。军政府急了，昂山大姐要文斗有民盟，要武斗有泰克伦，学联，外头还有西方，光这些军政府已经难于应付，如果再让她拉拢了缅北这些龙头，真的搞出个像模像样的联邦来，那缅甸军政府一直用来忽悠缅人的那套民主必招分裂的谎言就会被戳穿。军政府的应对，有两种办法，一是给缅北开出比昂山素季更高的价码，但这个真做不到。不要说给缅北什么，就算是面对缅人，也很难自圆其说。因为军政府行长期以来都用缅北威胁论给国内缅人洗脑，从而标榜自己是缅人民族利益的捍卫者。要是突然顺着昂山素季的调子走，那自己的合法性就完了。给不了什么，那就只有逆流而上，重走强硬路线，拿缅北开刀。目的有二，打造自己缅人利益捍卫者的形象，在来年大选给自己加分，必要时借战事，行紧急状态，让民主进程停摆。至于为何首选果敢，也有讲究，佻联军在四蕃之中实力最强，不好啃，掸军与泰人同源，惹毛了容易把泰国，老美招来，克钦军与克伦民主军有攻守同盟，也容易招老美，只有果敢，没什么外援，一个名义上的亲戚，实际上是军政府的同志，早把他卖了，这次缅军的托词里不就有应中方要求清剿毒

品的一条,是为什么呢,极权主义是有共性的,军政府能在明年挺住,就可以避免涟漪效应,这才是核心价值所在。好大的一盘棋啊,今天就此打住,下回继续掰缅甸北各个军头的身世来历。『煮酒论史』大国崛起——近代中国第 126 篇的革命之路(图文版) 2009.09.13

很久没有主旋律了,本月小熊决定为了大庆,隆重强贴庆生。事先说几句,这次既然写的是国史,那小熊希望尽量深入,做到不让各位看官失望。各位如果喜欢幕后真相秘辛,这次就来对了,但各位如果还停留在听白话版故事的阶段,那还是请移步离开。煮酒里有的是繁文化简体,复读机式的低级红脸民国贴。低端人群请去那里厮混。

现如今说晚清的,写晚清的学者多的是。有惋惜的,有痛恨的,还有不知所云的,都不多说。小熊是个忠臣,只站在大清的角度来看问题症结。古往今来,各代朝廷想要守护核心利益,唯一要做的功课就是要能把人稳住,其中农人与士人更是重中之重。

农民伯伯的问题,自有本身的周期律。金字塔式的骨架结构,越到后期越是沉重,而作为地基的土地,一旦到了负担不了膨胀的人口与日益加重的逐级盘剥时,就会崩盘。战争带动各阶层人口大量减员,最后无论是换人,还是中兴,反正只要土地恢复到可以重新负载剩余人口的基本需要,那么社会就重新进入死火山状态,然后等待下次喷发。至于士大夫的问题,则是一个出路问题。读书人生来不安分,不给出路,没有官做,他们就会心生异动。而开科举,可以舒缓压力,当然时不时还要靠文字狱给他们收收骨头,劳逸结合嘛。

大清在这两个关系自身核心利益的问题面前,一向以来都表现得

很好。农村问题，限于时代局限，朝廷自然没想到过治本，例如人为减丁，控制人口基数，做个负责任的世界大国什么的。但经过洪神父之后，压力已经大大释放，在晚清来讲，虽然民变还是年年有，但离人口与土地周期律的G点还有那么一段距离。

士大夫的问题，本来情势很好。例如在戊戌变乱之中，对康梁乱党反应最激烈，揭批最深入的不是朝廷中的大佬，而恰恰是中下层的秀才们，谁敢说以新学取代八股取士，谁就是在和全天下读书人作对。延至庚子年，虽然在最初的一段日子，谣言满天飞，特别是风闻瓦德西要在京师开科取士的消息之后，学界的确有过那么一阵要应德国科举的不和谐声音。但在谣言澄清之后，知识分子们又重新西望长安，盼着老佛爷回来，好给因战乱停考的老三届们，加设恩科。但进入新世纪，随着老佛爷渐渐老去，不着四六的所谓务实派走上舞台中央，事情出现了变化。务实派有一种很天真的想法，维稳需要变法。逻辑推理据说是这样的，变法可以富国，国富则自然民安。粗听起来，好像合情合理，但细想之下，一点都不通。例如著名的逻辑学悖论，相爱就要结婚，而婚姻可以保障爱情。相信过来人都清楚，身披黄金甲，腰缠盘龙鞭，才是男人驾驭胭脂马的关键，而所谓婚姻盟约则是女权主义分子的圈套而已。

同样，所谓的变法，也是一条绊马索。祖宗之法，从控制力的角度来说已经很好了，拿士大夫阶层来说，兴文网，开科举，两招就已经吃定他们。而变法呢，废科举，倡新学。结果出国留洋的不知道感恩，全都跟乱党跑了。而出不去积压下来的又没了出路，十年寒窗，

再回去务农，经商明显不现实，这拨没考就落地的秀才，拽句文艺腔来说，在朝廷停废科举的消息传来那一刻，小熊分明听到了一代读书人梦想破碎时的声音。这是朝廷的大昏招，此外还有地方官出的大纰漏。张之洞，应该都听说过。近几年被吹到天上去的所谓晚清名臣。但留心看他施政，小熊发现他是覆清的一号罪人。他最对不起朝廷的一项举措，是把两湖地区因停废科举而产生的大量双失青年，统统召入新建的南洋新军当中。据说他认为识文断字的秀才，可以更好地掌握洋式练兵操典。这又是一个典型的认知误区，举个小熊切身的例子。小熊当年的室友阿牛，是个很淳朴的洋文盲。论起饱肚诗书，一个学期下来，小熊都可以用 SEX 来写论文了，而他却连用 FUCK 来拼写造句都很困难。但讲实践，阿牛哥双飞作战，如探囊取物一般，而小熊连一个都未必罩得住。所以说读的书多和纯技术性的实战，完全是两个概念。回到南洋新军的编练，对比同时期北洋军，袁招的就是大字不识几个的农民伯伯，练好了，耍起洋枪洋炮，一点都不比张的兵差，而且甩起正步来，队列更齐整，步伐更统一。这是军事环节，再看政治思想工作。北洋军士兵从吃不饱的农民到能当兵吃饷，馒头管够，自然知道感恩，变成袁的私兵。而南洋新军，读过书又不能考公务员，阴差阳错当了丘八，心理落差如此之大，再加上认识字，看得懂禁书，最后被那些别有用心心的乱党煽动起来，一点都不奇怪。

自新世纪变法开始，清廷就踩错了步点，踏乱了节奏。政治技巧上的失误，导致亡国，这是咎由自取的历史大关节。下面再讲一个小细节。

大清的罪人武昌首义，大场面不说了。小熊只说一个关系历史走向的关键点。武昌城内驻军一闹，城外南湖炮队响应，两伙人本就有串联，外面的要拖炮进城，里头的要出门迎接，都在事先计划之内。这是历史的正兵，关键点出现在两伙人要汇合的一座桥，长虹桥。桥上有八旗守军。中国历史其实还蛮诡异的，49 年之前每次历史的临界点，都会出现一座桥，例如后来的汀泗桥，贺胜桥，泸定桥，卢沟桥，运河浮桥等等，过桥成了有志者的一道坎，过去了就是普天之下，过不去就是九泉之下。而 49 之后则是南山北门。今天第一次过桥，若按正常发展，两伙人天亮之前不能汇合，大炮就不能进城，那么黄花岗诸君就有伴了，而乱党只能再等下一次机会。但历史还有偶然性这一说。焦灼时刻，从城北突然杀来了一伙人，小人物改变大历史。话说桥这头是炮队大哥蔡汉卿正大唱你的太阳给桥心守将楚瑛欣赏（蔡家的声线，乐感是有名，要不人家的孙女蔡琴后来怎么会当了歌星呢），桥那头，来接应的也硬是过不来。眼看天光放亮，大清得救，从城北却又来了一伙乱军。他们怎么会出现在这儿？和两个人有关。一个叫胡祖舜，另一个叫李鹏升。胡是落地秀才从军，在乱党内属于准二线人物。九号，十号汉口，武昌机关相继被破获，胡秀才侥幸躲开搜捕，正准备往沔阳学社暂避，不想偶遇进城来探听消息城外驻军的联络员。胡其时虽也已与上锋失去联系，只身一人而已。但毕竟文人出身，关键时刻，还是拿出了卖弄辞章的 YY 天赋。竟以十六字讖言“楚虽三户，亡秦必楚，楚虽三烈，覆清必楚”相诳。嘱咐他们依讖行事。接头的也是个棒槌，不明底细，以为组织尚未完全破坏，此

为上司军令，于是去城北辎重营转达。而李鹏升本是辎重营的小头目，以讹传讹，也就照做。当晚城北驻军率先发动，李点火为号，欲斩关而入。但在武胜门被忠于清廷的武装消防队所阻，李鹏升一伙打不过消防队，于是绕城而走，到了城东，见通湘门大开，众人欲入，为李阻止，说是怕中了清军的空城计。（事实上门官张鹏程也是党人，听见城中枪响，早就弃门入城，造反去了）。于是熟读三国，非常油菜的李大哥继续带着弟兄们绕城暴走（小熊也不明白，既攻不进有人守备的，空门又不敢入，接着围城狂奔，到底是个虾米意思？）

从傍晚六点半从城北发动，一路转到了城南，已是半夜时分。跑完马拉松，刚到城南的李大哥，恰好碰上长虹桥双方正战到僵持之时，李的到来成为压垮骆驼的最后一根稻草，旗兵崩溃，几处变军汇合，之后大炮入城，剩下的事就无需多说了。

若没有胡秀才灵光一闪，YY 谶言在先，李大哥临机应变，乌龙油菜在后，就不会有城北十几个小兵突然在正确的时间，出现在决定双方胜负关键的长虹桥头。好比小熊去买菜，结果碰到豆腐西施，这种概率是难得一遇。

入民国后，这二位关键先生的际遇都不错，胡秀才后来一路做到了国防部中将副厅长。晚年荣归老家嘉鱼，任县志馆馆长，出则经世济国，入则著书立说。对一个秀才来说，算是完满。而老李也不错，先官后商，在武昌横街头开了一间袜厂，李氏家族生意做得很大，尤其是他的侄子——小李也在横街头经营书店，二十年代还款待礼遇过一个来自于湖南的贫困学子。日后穷书生登基坐殿，论功行赏，小李子

被钦点为中南政法学院院长。一户人家中一次六合彩已属难得，老李家连中两次，这让人上那说理去。

丘八们的天下清廷大势一去，接下来就是南北问题。主流说法什么的，现如今那些专家，写手无非颠来倒去炒那么点冷饭而已。小熊学富五车，见闻广博，自不会和他们相同。民初的南北赌局，到底是谁在做主。发牌的庄家其实是南京临时政府，其余诸位则都是见招拆招的赌客闲家。为什么这么说，因为小熊知道当时所有派系势力的底牌。简单截要先说各个闲家们的。

袁，倚重二杨，拟定应变二策。正招，大伙都知道，就是以捐客的身份哄南诈清，摘桃子。但用作备选的另一招，可能就不为人所周知。假如两头都拦不住，南方又执意北伐。袁就把自己摆到直鲁豫地方咨议局总召的地位，离京赴津，让开北伐通路，武装中立去了。二杨给他分析，南军北伐，无非两个结果，惨胜或是速胜。要是惨胜，袁就顺势出来捡便宜，要是速胜，北伐军也势必南返，到时北方留后的位置，还是袁的。为达成目标，袁要做的功课就是把清廷留在关内，然后静观战事之变。这就是袁当时以内阁总理大臣身份秘密调防山海关沿线守军以及把忠于清廷的北一师，禁卫军往前线调动的用意所在。

再看外国方面，英国，善意中立，当然大伙都知道，伦敦其实是偏袁的，但西方这种支持，主要是在政治舆论层面，到了真金白银，或是出人出枪的阶段，受限于国家体制，说英语的那些国家不是那么大方的。法国和德国有意思，巴黎也中立，但是他偏南，在各国银行团里，法国佬反复游说，把给中国合法政府也就是清廷的贷款，硬是

给停了。而德国的态度从一开始的挺清，变成了英国支持谁，柏林就支持它的对立面。德国领事是第一个去和孙大炮搭路子，准备承认民国的政府外交官（虽然当时局势变化，但这条路就算铺上了，日后到了孙讨段护法时，收买北方国会议员和海军南下，钱就是德国魏玛政府出的金马克，更别说后来委员长的德械师了）。日本，就更H。民间和政府两条路子在走。民间的激进，黑龙会和同盟会本就同气连枝，支持北伐，根据他们的判断，清廷定会像当年蒙古人一样，逃回老家，然后倒向俄国寻求庇护，局面最后就变成中日和清俄PK，胜利之后，满洲和西伯利亚全是日本的彩头，日本海军再帮盟友往南洋扩张，和北汉南，至此就是黄人的亚洲，大东亚的共荣。政府保守一些，不反对南方北伐，但他搞救亡行动，主张把清朝宗室接回满洲，想以长城为界，扶植一个傀儡，间接控制满洲。这两条路线都有人运作，前者民间的代表，孙文身边整日吵吵北伐，比汉人还像汉人的日本顾问，叫做矶谷廉介，后者政府的代表，帮肃亲王逃离华北去旅大的日本武官，叫做青木宣纯。这二位后来还是一对翁婿。东京这把牌，唯一没考虑到的，就是袁往哪里摆。闲家们再有想法，关键还得看南方怎么想。因为各色人等所有的应对设想，都是围绕对方是否北伐来布局的，而南方临时政府作为庄家，也有自身的困扰所在，这就是派系之间的党争。

要么全是睡狮，要么一块醒来，一来就是几只，百姓真是命苦小熊刚恢复功能，鱼阿姨就又粘了上来，作孽啊。言归正传，完成此文。

南方主要的五拨人，来自原共进会系统的鄂系，光复会系统的浙

系，同盟内部孙，黄，宋三系。再细分内部，孙的人马构成是以两广大同乡，以及一批上海青帮小字辈构成，黄是湖南士绅出身，主要班底是湖湘革命老人和苏皖一带的原来立宪士绅，而宋则掌握同盟会内部非粤籍的各外省中生代力量。彼此什么关系呢，鄂系因为共进会与文学社，阳夏之战等等恩怨，坚决反黄，浙系和孙系是老冤家，宋系游刃于各派之间，主轴是要走法式道路，和孙的美式道路相克。

这帮人凑在南京，所有的事情都围绕派系政治在进行卡位战。随便举几个例子，元首之争，孙滞留海外期间，宋一个劲推黄继位，自己来阁撰，实现法式理想。而黄不是不想，但黄毕竟是乡村士绅性格，古书读得太多，听说孙要归来的消息，他就让了。为什么呢，黄说他不想做杨秀清第二，这其实都哪跟哪儿，结果宋的计划流局。国号之争，取什么名字好，同盟会的议案，也就是黄的，三个备选，大汉共和国，中国共和国，大汉民国，提交国会，鄂系不干了，偶们当初首义，传檄天下，名份已定，现在又要改，海归摘桃子，打压本土功臣，浙系也出来帮腔，大掉书袋，中华，华夏，皇汉三位一体，同号异名啦，黄吵不过，让一步，中华民国定案。

国旗之争，鄂系趁热打铁，打出十八星，孙系不干了，说青天白日，才是革命正根。鄂系反制，你的很像太阳旗，看我的九角十八星，九角即古九州，十八星哪来的知道吗，学美国十三州独立联邦，怎么看都是中西合璧典范。大炮也不好惹，湖北土鳖也玩美国意识流？回去连夜改，青天白日移到左上角，大红底再添十八道黄线，怎么讲，既有革命传统，又更像美国花旗。十八星眼看就败给日条旗时，浙系

跳出来了，你们一点文化都没有，洋革命的魁首，怎会是老美，应该是法国人才对，知道我们的五色旗怎么解吗？鄂，孙答；汉满蒙回藏？浙系说，错，自由平等博爱独立富强才对，而且比法国人还多两色。最后怎么定下来？鄂系争不过孙系，票数宁可转投给浙系，而同盟会内的宋系，与浙系在法式道路上达成默契，宋系挺五色，而浙系支持宋关于内阁部长对总统决议有附署权的题案。暗盘一通，宋系就跑票，连带着黄系弃权，光靠孙系，日条旗票数不如五色旗。最后五色为国旗，十八星为陆军旗，青天白日为海军旗，大炮一怒，十八黄道干脆撤掉，而且从此不拿正眼看五色旗。

例子举过，回到正题。北伐能否成功，并不是问题。当时大势在南，只要清廷在位，南方就站在政治民粹主义的制高点上。袁的底牌态度前面已经说过，至于财政人员军事力量，既有日德伸出的橄榄枝，还有大炮一响，黄金万两的古训，没道理不赢。但关键问题是，赢了对谁有好处。从内部来讲，黄，鄂，浙系无论和战，只要清廷下课，各人都可以实现心愿，衣锦还乡。孙系强烈主战，北伐底定，大炮兄就是名副其实的华盛顿，所以最积极，一马当先攻进徐州的就是粤军。宋系主和，因为要是孙经由北伐，挟胜势上位，美国模式就彻底定了。那他们的法式梦怎么办？为了这点，弃孙保袁就是唯一选择，只要袁能逼官，宋就可以给只反清的黄，鄂，浙系一个满意的交代，然后联手搅和，坏了孙的白宫梦。最后结果，就是偶们所熟知的北禅南让，项城出

山。很多人都说袁唯一赢家，其实宋又何尝不是。

南北和局的真正幕后推手，小宋入民国后，看似大有新气象，但牌桌上的，还是那老哥几个，只不过发牌手，由孙到袁，换了只猴子而已。宋系依然很活跃。袁宋到底谁能笑到最后，仍在未定之天。大选是个指向标。表面上热闹如同浮云，关键看宋的行程奥妙。先整党，后回湘，再赴鄂，访江浙，最后志得意满准备由淞沪北上。一连串动作下来到底在干吗。毁党造党，孙系边缘化，而湘江子弟本就认黄宋为一体，再加上联络鄂浙，取得黎，朱奥援，整个行程等于完成了南方派系的大整合。这样宋就有本钱去北京和袁玩这一局了。这又是一次影响中国走向的大关节。当然意外因素也会影响大历史，宋案突发。人都说袁是受益者，所以是主谋。但仔细推敲，还有一只猴子难道不是更大收益者？除宋，一石二鸟。对内可以重新获得党的主导权，对外可以把污水泼向老袁。天底下哪找这么便宜的买卖。又都说，沿着武士英，应夔丞可以推出洪述祖，直到袁世凯这条线，但其实沿此线，同样还可以推出陈其美和大炮，而且更合理。国民党版近代史上有两大暗杀铁案，宋案是其一，还有一个铁案，等会要说的廖案就向我们证明了风水轮流转，污人者终会为人所污的道理。宋死，南联盟自动解体，鄂，浙系绝不挺孙，党内孙黄又彼此龌龊，而且人心大体向着袁政府。中国历史有这么一个特色，内讧时，一般而言，社会心理期待普遍都认正牌政府，另一方想化被动为主动，则要用更大，更正统的民粹主义旗帜来造势。例如，反清就要鼓吹排满，反北洋要大讲反帝，反国民政府就一定要把美国捎带上。从清帝退位之后，到五四预热之前，南方各系一直走不出这个窘境，无法和北洋对抗，道理就在

此处。

偶猜得到这开头，猜不到这结局天下大势在北的这十余年，有实力，有机会能出来作一把清一色的，其实就两个人。先说袁项城。先后用对了两个策士，几乎赢下了赌局。武的叫陈宦，他是削藩高手。

北洋军系，袁接手的是李鸿章的政治遗产，先练的 1, 2 两师，是新兵加旧淮系营官，1 师袁亲历亲为，到练 2 师时，像段这样的淮系士官，已经成长起来，就段管得多些。但袁还有一个嫡系梦，光有和旧淮有关 1, 2 师，还不称心，就从自己经营更久的山东再招新兵，练第 3 师，作主力培养。练到一半，清廷派京旗兵给他，名为委培，实为监视。番号又变一次。京旗为天子门下，占了北一师番号，原 1 变 2，2 变 4，3 因为正在练，没动。日后，从 4 里演化出 5，从 3 里演化出 6。入民国，袁对段有戒心，还有对不太领会他心意，却又属于直系老人的冯也不满意。

陈宦的削藩策，就是以平南为契机，解决所有问题。让冯去攻南京，但给他的是张勋的江防军，原属于清廷的禁卫军，从段系北 4 师抽出来的施从滨旅，加上新编的直隶地方混成第 5 旅，把这些来自三山五岳的部队交给一个直系军头，让他去和守南京的湘军死掐，还不够，再派全由袁老家河南兵编成的北 7 师在后督阵，参谋部这样的安排，对一个前敌统帅来说，叫什么，叫缺德。败了不用说，即便赢了，冯野心膨胀想把这些部队熔为一炉，在江苏打造纯冯氏家兵也很困难。

（历史也证明这一点，张部后来去徐州玩自己的辫子，施旅常年单过，真正被冯纳入麾下的，是由禁军和直混 5 改编而来的，北 15, 16 师，

冯巩他太爷爷靠这些不着调的老爷兵，后来根本玩不过老段）。

真正的直军嫡系，北 2，3，6 被安排在鄂，湘，赣三省，沿江一字拉开，作为震慑之用。至于对段，本尊被困于陆军部，不给调兵权。一手培养的北 4，5，被分拆然后派去沿海富庶之地驻防。北 4 师在山东，但少了施从滨旅，北 5 师在上海，但又划出李厚基旅，派去了福建（日久年深，这些老皖系，最后都沦落为地方部队，段后来还得重练新兵）

至于首善之区以及关外，老满系全都清空。除了调去给冯作百搭的禁军。北 1 师调去察哈尔，附近绥远的孔庚，热河的张绍曾都是干过革命的湖北佬，加上当地心向外蒙的王公，彼此盯着，刚好开一桌麻将。关外三省，一律把巡防营扶正。辽沈的旗警卫军，调去南阳剿匪，奉天交给张胡子。黑龙江的旗 23 师，被分拆调去守边，省城让巡防营接管。吉林的旗独旅，拆成营连，分散进山剿匪，省防也交给巡防营。

关内干净的大北方，全交给由清一色河南人编练而成的北 7~14 师（北 10 的卢永祥不在系列之内，卢支队原来自北 3 师，但由于和直系同袍不和，卢部转投皖段的门下。卢永祥和施从滨是最被直系少壮派所不齿的两大垃圾，这是后来几次江浙大战的祸根）。领袖鹰犬，直豫二军。直鹰抚远，豫犬守门。陈宦布局太好，导致北洋各诸侯困在圈内，一转就是 16 年，也没有完全破开此局。陈最后报效领袖一计，陈蔡互易，他愿为元首经略西南，民国版先明后暗的马谡故事由此诞生。

队伍多了也麻烦军事布局完毕，政治谋士出场。以杨度为首的六君子，一向以来在主流史观下都是以丑角面目示人。但果真是帮闲？其实是帮忙。理论建树不过是他们的副业。真实的身份，杨度是政战操盘手，曾经脚踩华兴，光复二会的李燮和，桃源宋系的胡瑛负责海外黄系那条线，开出的价码是陆军总长，两淮公子孙毓筠，负责李氏的赣系，价码是长江巡阅使，严复负责原立宪公会诸君，刘师培负责章蔡系革命文人。总而言之，目的就是通过政治运作，许诺除孙系外的原南方各派流亡势力，都可以重回国内政治舞台，换取他们对袁政府的支持。很成功，黄李一派，虽没松口，但却去美国研究欧战了，静观国内局势发展，别的派系也大体如是。孙系的中华革命党进入最困难的时期。

杨度什么都能算到，但有一点却是意料之外。他预定了首相位置，梁启超怎么办。民初梁从御用的进步党魁一路追随袁，就是想做立宪后的首相，但杨一登场，梁的梦就碎了。于是梁转而反帝制。近代史上有两个半大阴谋家，梁是其中之一。祭出两招，一是忽悠自己的学生蔡锷。小蔡和后来的小张，都属于那种少年得志，志大才疏的类型，政治经验不成熟，他们光看到极峰削他们地方实权的一面，但他们没想过还有调他们入中枢，预备重用的另一面。因为真正要搞家天下的领袖，反而是最没有老派系观念的，他们的用人之道在于搞制衡，引进新人，淘换老将，袁用蔡，是陈宦，杨度联名推荐，打算让蔡执掌参谋部，然后让他和将回国掌陆军部的黄兴搭班子，内则参总互制，外则以湘将控北洋。还有后来的小张，以他和宋家的良好关系，安下

心来，难道四大家族没他一份？当然这两个脑残没那么长远的眼光，只能做一些害人害己害街坊的傻事。

梁还有一招，造舆论。帝制运作的关键期，突然有那么两种声音涌现，一是污蔑杨度卷入了夺嫡之争，说杨和袁老大是一伙，而当时袁的内心是想立袁老五。紧跟着又有一种说法，杨度不过是凤雏，当年特科考试的第一名，才是卧龙。袁为了小五子就动心了，总召唤成了梁士诒。交通系的大佬来操办帝制，说花钱搞虚的，他可以，搞真正的人事运作，他不行。举个例子，拿封官来说，本是牢笼人心手段，但被他玩成了纯粹的卖爵，像王占元，老冯那样的老北洋们，自持资历，坐等高官，而一批像龙济光，汤芑铭，陈树藩这样的新贵，舍得花钱上贡。结果名单出来，新高老低，人心不但没买到，反而寒了一大批老兄弟们的心。梁士诒做的事大半如此。帝制在临近收官的当口，赶上这么一位，到底还是差了一招。护国运动开始，这在预料之中。只说影响历史的小细节。压垮洪宪帝国的关键小人物，叫做唐天喜。唐唐本是出身戏班的男优，因为袁有龙阳之癖，让他有了机会。最后升到了袁的体己亲军，北混7旅的旅长位置。

南方当时的情势是这样的，蔡部和北3师缠斗于四川，其余部分，桂粤动，王冯看，但这都不重要，因为只要湘赣的北6师在，就没事。师长马继增是个忠臣，本来问题不大。偏偏唐唐请战，要去南方平乱，达令拗不过他，就让混7南下做监军。没想到婊子无情戏子无义，唐唐收了湘军30万大洋，反过头来突袭北6师师部，

马继增殉主，北6师主导权进入李纯手里，小李子是和冯一样的

人物，中立去了，南方局面一下子垮了。可怜袁哥哥，连病带气，只剩一声叹息。

任公，近代史上有名的大忽悠之一，洪宪帝制最后的操盘手，不着四六的梁财神后袁时代，故事当然很多，比如学运民潮次次有份，整军经武回回落空的老段等人，当然他们也有能力，尽过努力，但因为各种原因，基本上连前几步都没迈稳，就出局了。拿段来说，首先是先天不足，为什么呢？袁在时，他被压得太死，等领袖一去，他从西山出来碰上也是刚从瀛台逃出升天的老黎，二位其实半斤对八两，都只有软实力（过去的政治影响），而硬实力（没有京畿嫡系）不足。北平附近都是过去袁用来看门的豫系驻军，这票部队只管地面太平，对上只负责引来送往。老段只能从头来过，用梁大忽悠为谋主，先鼓动张大辫子复辟，再用梁从日本正金银行借的百万日元，收买豫系北8师，马二旅出兵讨逆。这步还算可以，但后头就乱了。用小徐练新军，培植安福国会，两手抓，想学袁再造嫡系，可惜，还是老问题，小徐做总理，老梁和他的研究系怎么办？于是梁大忽悠，纠合直系的老徐，以及南方派在北大的桩脚老蔡一伙，开近代广场文化的先河。第一次还算文明克制，到了几年后的另一次，李大忽悠为了给马二解散执政府造口实，干脆直接在使馆里给学生们发棒子，让他们去当火药桶的引线，诸如此类的坏名声的倒霉事，段是全赶上了。而练军方面，一次败给吴秀才还可以叹口气，后来小徐从意大利得到援助想再试一次，结果一出京，就被马二给做了。夺门，近代北平独有的广场文化要说自袁之后，北洋系统内唯一确有过冠军相的只有吴秀才。

全盛时期，正统，爱国两面大旗同时在他，军力最强北 3 师在他，南方三大预备队，两湖萧耀南是他的参谋长，两江北 6 师的齐燮元，闽浙北 2 师的孙传芳，在那个时期，是衷心拥护他。对手的三角同盟，淞沪北 10 的卢永祥已被击溃，粤孙被浙孙牢牢看死，川杨，湘赵也卖身投靠，是他袭扰西南的前锋。北方袁时代遗留下来的豫系各部，大体已被整编消化，西北，山东的晋，皖儿二线势力，基本就范，外国也看好他，就剩手下败将的奉系了。

日后吴把所有大热倒灶的罪过一股脑归罪马二先生，事实上也不公平，人要是自己不出错，别人那来的机会？吴秀才的自误一在于托大，二在于求稳。托大，二次直奉大战在即，南方的萧，齐提议北上增援，吴觉得光靠手上刚扩编新军和老北 3 师足够了，没让他们上来。求稳，前两次大战，吴本钱就那么点，上手就北 3，没多余的想法。这次不同，不但求稳而且还想玩花活。他的计划是让新军堵住奉系主力，让北 3 师从海上绕道奉军侧后登陆，出奇兵。结果奉军碰新兵，觉得有得拼，士气上来占了上风，前线吃紧。

内部，吴秀才在外交上遇阻，老朋友英美银行团提出给军援要用文物作抵押，吴秀才可能觉得这次自己这次赢定了，要为将来长远考虑，就没答应。而新朋友俄国上门，给卢布，给军火换外蒙和中东路，吴不肯，日本提出保障满洲利益，就弃张，吴也不肯。最后日本火了，出动海军封锁洋面，吴秀才的海上偷袭计划完了。

没办法，只有把北 3 师运到前线进入正规阵地战，而奉军士气正因为胜了直军新兵几仗，处于上升期，吴军主力上来，也只是在战力

上占优，一时不能速胜。进入僵持阶段，意外因素就开始发挥作用。马二反了，北京丢了，吴把主力摆在前线，自己去天津，想起调南方预备队勤王。萧，齐各派5万人马北上，但二线军阀鼻子很灵，蚌埠，济南的皖系动了，炸了津浦路，晋军也动了，爆了京汉线，两路援军都被铁路锁住。奉冯再接再厉，发动总攻。可悲吴秀才十年精打细算，苦心布局。就好比小熊花了一晚上功夫扮可爱博好感，才带美女去开房，一时托大，前戏太长，结果到最后一击时，突然碰上临检，可怜吴秀才，可怜

小熊，可怜天下读书人。此役之后，北方其实没有赢家，几经周折，吴南下收了萧部，浙孙并了江东，宗昌收编了北直残部割据齐鲁，冯整合豫系推出了国民军系列，奉张南下受阻，内部生变，势力仍然不过原来那点范围。各派的正统性大旗全都残破不堪，而天下大势再次转向打出更高级反帝大旗的南方阵营，历史又一次回到辛亥年的原点。和辛亥年一样，这次掌握了发牌主动权，坐上庄家位置的南方，内部还是五股势力。全都打着三民主义的旗号，干自己的勾当。先说非孙嫡系的左右激进两端。CP和西山会议派以及党外的中国青年党，这两伙人其实是老一辈，少一辈两代交情。独秀和西会的张继，清末一代留日生，思想都受法国大革命，俄国12月党人，无政府主义影响，同属于同盟会里的宋系，本是朋友。入民国后，宋死，法式道路派系零散，陈一伙进入学界，张一伙去广东重和孙厮混。后来陈要搞国共合作，中间人就是张。张一伙属于辛亥元老派，但非大炮嫡系，原以为陈和自己都是宋系出身，仍保有当年法式理想，引陈入粤，是

希望两派联手对抗孙系，在广州依托国会搞宪政，实现宋大哥法式遗愿。但没想到陈实际已经是俄式了，于是老朋友翻脸。而少一辈，中青党的曾琦，和 CP 里的大钊，和森属于民初二代留日生，一代搞反清，二代搞反帝，这些方面都一样，但经过五四学运，以及留法，学运骨干间出现理念分歧，青年党想搞欧式民粹，旅欧少共想搞布尔什维克，小朋友们也翻脸了。回国之后少共并老陈为 CP，中青党自然和西会走得近。最对立的两派，其实恰恰是当年上下铺的兄弟，历史就是这么无厘头。俄式专制与法式民主的对立，是他们的朋友分手的主因，CP 主张联合三主义，即所谓三大政策，其实不过把老孙生前一些只言片语拿来剪切拼贴，用孙瓶装自己的伏特加。而西会和中青主张传统三民主义，即把老三换成驱俄反赤，恢复宪政，也是用孙瓶装自己的葡萄酒。再说真正的大炮嫡系，三派，汪系，因为他们人员构成是王系左派统合 CP 温和派而成，所以主张调和的科学三民主义，出自陈公博的手笔，内容适度温和左倾，但删掉了阶级斗争等敏感词。蒋系，主张纯正三民主义，文胆是戴季陶，内容一是神话大炮，引出接班人问题，二是反赤，因为戴在这方面有专长。独秀说过，国共合作以来，三人最难忘。得到一个朋友（廖仲恺），失掉一个朋友（张继），还有一个朋友的离开没想到（戴季陶）。CP 整个理论体系，党纲其实都是由戴所拟（陈，戴，张原本都是同盟会里的无政府主义派，还有一个刘师培，如果不是死的早，老刘说不定还可以再赶一次大热闹），本来创党稳算他一份，但最后因为地缘人脉关系戴转而去搞孙文主义学会，理论大师反过来攻击自己创立的理论，还蛮有意思的。

最后就是胡系，主张连环三民主义，阐述以党治国的理念。

要说赤联三，西传三，汪科三，蒋纯三，胡连三，五派里究竟哪一派才是大炮当年临终前，心中的真正传人？应该是胡连三。点解？孙用人有个特点，心腹之路，一般都是先干机要秘书，再做地方首长，最后搞党务工作。胡汉民三者兼备，而且胡用人也学老主公，胡手下也有这样一个人才，既给他干过秘书，又当过广州市长，然后回任党部主委，大炮与其说看重的是胡，不如说看重的是胡的这位亲信，此君很巧，和大炮是 본家，姓孙名科。选胡即是在为小孙作铺垫。

大炮的本意无非是让三个最信得过的学生，由胡居间摄政，汪，蒋一文一武在旁赞襄，而让 CP 和元老派在外线左右互制，所有的人事布局全都是在位小科的未来在做着准备。小熊理解炮哥的用心，就拿小熊来说，偶保存的各类日本艺术片，将来也都是要留给小熊宝宝的，除非是女儿，那小熊愿意把片子献出来，无偿捐给天涯社区。

围剿部分，很多说法，责任通常都会被推给所谓的错误路线，例如激进的土地政策，肃反问题等等。这是不公平的。在国情来讲，自古以来的农运，一般而言都是按这个套路来的，均贫富，吃大户，圣库归公诸如此类，看似杀鸡取卵，但这些动作其实是合理的。因为运动初期，要啥没啥，如何从无到有才是大问题。通过激进手段，对乡村士绅富裕进行最终解决，说的雅一些叫发动群众，提高大伙的阶级觉悟，说的俗一点，目地无非有二，一来让乡亲们分肥，二来也让大伙手上多少沾上点血，对组织者来说既是完成自身资本原始积累，又让手下纳了投名状，获得人力资源。有了本钱，才能上桌和庄家赌

一把。

两次内战期间，真正的得失成败问题，关键在于所处的环境和时空背景不同。南方时期，割据的那些地区，基本都在山区丘陵，水网泽乡，本非人口稠密区，又多是赤贫之地。加上以南方那种小自耕农的乡村社会环境，当地能找出来的所谓豪绅数量不够，成色不足。像这样的地域，大规模的原始积累手段，只能搞一两次，因为进入第三轮，可供搜刮，作为标靶的大鱼已经没有了。作饵料的大鱼消失，而虾米离进化成龙虾还有一大段距离，这个阶段光靠自身代谢，以当地的环境条件又不现实。那只剩下一个办法，出海，但这又困难。因为当初能在此地落脚，是基于本地乌龟装糊涂，中央大鳄在北部削藩，二者未尽全力，你才有了生存空间。要是游向深海，破坏了三角平衡，提前摊牌的后果可想而知。这就是第一次内战时的困局，无法解套，虽然看似有一支几十万人部队，恍惚间是在全盛期。但这已是当地社会后勤所能负载的最大值了，等到鳄鱼全力发飙，乌龟也咋呼起来，虾米的崩盘是注定的。政治问题归根到底还是个社会资源成本问题。至于像肃反，瞎指挥这些所谓的人为失误，那是冤枉当时的主持者，那种情况下，本钱不够，对方又偏偏以本伤人，和你拼消耗，那不管换谁，用什么战术，失败的结果都是一样的。

北方时期就不同了，大平原，什么都缺就是不缺贫农，大地主，什么都有就是没有人缘。在这块土壤上鼓动风潮，搞阶级斗争，古往今来都是事半功倍。人口基数足够，土改深入人心，兵员自然有了。大片土地足以负担一支庞大的军队的粮食需求，再加之此刻身后背靠

莫斯科，军火外援也有了保障。天地人三位一体，自然有得一搏

至于当初万里转进，逃过一劫的关键还在于南京的整体策略使然。国民政府削藩的最大功臣，自然非杨永泰莫属。蒋用杨策，用尽各种手腕，先是削平党内群雄基本，然后平定江西，而对赤军残部则用斯诺克式的追击，用中央军为白球，一路以赤军为红球，击打西南沿线各彩球，最后打算到巴蜀时，再完成一杆清台。

这也就是赤军能在严重失利的情况下，还可以踉踉跄跄完成绕整个大西南长线游的原因所在。试想要是中央军一开始就全力围堵追剿，就凭这些残军怎么可能顺利走到四川。国军的策略明显是搞大削藩，而不是只着眼于围剿一事而已。此前所有的布局，都在计划之内。但在四川没有完成收网，各种原因都有，川军各部之阳奉阴违，胡宗南部之军事部署未完，两路赤军合流后，有一个自身力量上的抬升。最后赤军离川入甘，逃过第一个赛点，也是合理的。但后来能再由甘进陕，这里头就有点运数的成分了。

当时甘肃的时局态势，对这些过客来说，真是百年难得一遇。甘宁青本就是一个省，当地自清末民初以来，号称有陇上八镇，汉回各四，对峙于河西陇东。本来实力相当，但自从马二带着国民军来了之后，当地情况发生变化。（这里先要澄清一个问题，马二的队伍到底属于哪一系？袁本有北6镇，但后来为了家天下，二次练

兵，从北7开始全都从河南老家招兵，尤其是北7师是当洪宪御林军来练的，总负责是陆建章，马二就是北7的主力旅长。但袁死的早，练到一半的河南新军不见容于老一辈的直皖二系，大都没了依靠，

派系零散。直到马二倒吴，建立国民军，才把河南老兄弟们聚拢起来，所以说马二其实是豫系新龙头，袁记北洋的嫡传弟子，论起来陕杨才是真正的西北军）马二被张吴赶出中原，不得已到西北就食，河西回四镇机灵，不和他硬碰，装孙子，但陇东汉四镇不同，他们属于直吴系统出身，硬抗。结果被马二削平。此后马二收刮一阵，实力恢复，等北伐一起，他又率主力再出中原，而留在甘陇的不过守备队而已。等到中原大战结束，马二彻底出局，此地就热闹了。回四镇，陕军的老杨，南京的党部，都想填补空间。几方角力，马二残部完了，回军滑头，不和南京硬抗，忍了。陕杨倒是有想法，中原大战时有承诺，战败马二，甘陇就是酬金。但南京不想又出一个西北王，赖了，可自己一时也没现成部队去填空，怎么办？宁肯让原先被马二搞掉的旧甘军鲁大昌部暂时打理地方。这个家伙连个三线军阀都不够格，碰上穷途末路的赤军，就算有天险，也拦不住人家。毛的运气好涉险过关，但张就走霉运，一会回头死掐川军，一会儿又要走回四镇防地，河西马家军势力一直保存着，和他们拼，纯粹是找死。再说太祖入陕北，其实局面还没稳住，仍然要小心运作。所幸蒋一时好意，出了昏招。这就涉及奉张，丢了满洲，为千夫所指，被迫下野放洋。回来之后，怎么安排他是个问题，朝中有两派意见，黄埔系看不起他，主张把奉系填到华北一线，外有日军，旁有冀宋，两头一夹，这个败家子很快就会赔掉老本，自动出局。但外戚一族和张有关系，挺他，游说领袖，为张解套，调离是非之地，去当西北王，一来，赤军势弱，奉军应该可以拿下，张则就势立功，挽回人望，二来制衡陕杨，取而代之，加

上甘陇的胡宗南，并为中央西北两大锁要。蒋就用了后一种意见，没拿他当外人看，准备把他当嫡系培养，卫戍西北。张开始还算满意，至于陕杨对他的到来犯了嘀咕，开始和陕北靠拢，这些也都正常。但没想到奉军是豆腐做的，连着几仗都败了下来，张向南京要补给，怎料管这块的恰恰是反他的黄埔系，把这事来了招搁车计（黄埔系为什么不要看他，其中心态近可观察 CC 为什么搞领袖身边的红人杨永泰，远一点还可参看袁世凯后期重用汤芑铭，龙济光之后，老北洋的反应。归根到底还在于领袖心思，构筑家天下的核心，不能只靠一派，即便是嫡系也不行，一定把底下人分门别类，多搞一些套路变化，领袖才能坐的称心，睡得放心）张拿不到补给，心里也慌了，逻辑思维出现误判，认为一开始就是圈套，南京是要双向削藩，于是也开始跟延安接近，果不其然他的脉动又被那个阴狠雄猜，连太祖都顾及三分的某公掌握，顺着他的思路，因势利导，拍胸脯保证只要过来，大伙拥他做西北王。张收了空头支票，双十二就到了。领袖为什么终身不原谅小张，蒋对张，明托兄弟之盟，实则情逾父子，一直以来都拿他当嫡系中的嫡系培养重用，结果来了这么一出，换谁都伤心。这一通事情过去，陕甘空间腾出来，陇胡入主，再次部署又得花点功夫。陕北的态势自然更有利，但还没完全解套，时局倒是更加明朗，晋阎，冀宋，包括新盛，鲁韩，全都或明或暗的开始联赤，有和当今渝州牧的老爸牺隙盟会的，有把叛徒内奸工贼们从感化院里放出来保外就医的等等，对外都号称联赤抗日，应对日满威胁，实际上防蒋才是真的。两广也在联络，也说要抗倭，目的其实也是对着南京去的。局势就向北联，

南联两头，用反日民粹大旗对抗南京的正统归一大旗的方向发展。

南京也不是傻子，任由地方诸侯用爱国大棒来消遣打压自己。国府也召开有各派参加的协商会议，抗日自然是主轴。为了照顾各派情绪，攘外必先安内的口号搁置。新的说法，抗日须有准备，如何准备，国防线的问题就势提出，迁都，西部开发，一揽子计划，目标就是围绕民族历史命脉，西安，洛阳进行国防准备。抗日嘛，中央军自然责无旁贷，一部主长安，一部主洛阳，戴德国盔的教导队乘势入三晋，呼应胡汤，北方各路诸侯一听，心里明白，这个该死的花生米，要下血本玩我们了。不行，俺们要反制，大联唱，把抗日的调门再拔高八度，赶快把狼招来，大伙才真的得救。长安蒙尘，多少滋味在心头没有什么不可惜的，宋是一个布局者，照他的计划走，到了北平，梁的议长，赵的元首，他的总理，三股新势力打造新国家，那袁世凯到时如何，又在未定之天，宋时代来了，又往那走。法式道路也有许多分身，例如前面提到过，同样受法兰西大革命影响，成长起来的各位，西传三看见的议会宪政，戴纯三看见的是拿破仑强人政治，赤联三看见的是不断革命的巴黎公社，汪纯三看见的是温和的工联主义，除了大炮嫡系胡连三之外，全是对法国革命后续问题的各自解读。相对来说还是大炮好些，一开始就是美式，无非自私一点，想做中国的圆球，父子隔代连庄而已。昨天说到南京方面的难题。今天来看东京的困局。其实都是出来混的，谁都不比谁好过多少。东京方面，到底想要什么。无非两条，需要满洲的土地来缓解日本的人口压力，中国的资源和市场来支撑日本的工商业。明治以来所有的问题都围绕着两点而来。在

这一点上，日本朝野各派没有异议。关键是如何达成目标，这就有两种意见。稳健一些的，也就是长期主持政府的当局者，看重实质结果，不管是代理人制或是别的什么手段，只要在华特殊利益能有保证，别的名份上，道义上的等等都不重要。而激进的在野派就不同了，他们认为要从名份到实质完全的拥有，才是完满的结果。落实到路线方针上，稳健派不用多说，在朝嘛，政策就一直按既定方针走，切实的利益才是一切，扶清，扶段，扶张代理人制政策的延续性相当明确。而激进派不同，先后分两个阶段。清末到讨袁，是理想主义阶段。他们想通过扶南北伐，在帮自己的南方盟友实现中国本部统一之后，朋友能把满洲作为花红让给日本。这套认为占领满洲不等同于触犯中国核心民族利益，是可以被汉族当局接受的想法。并不是无根之木，而是有理论支撑的，作为中国文化通，他们知道汉族中国的历史底线在哪里（北线核心区从关西长安三辅，到三晋的太原大同，然后至河南的汴洛开封，最后入山东的青齐，即沿黄河一线，南线核心区是沿江的荆益扬三州，诸如成都，重庆，武昌，南京一溜名城大邑。江河之间，依托两淮是战略命脉，而岭南粤桂是后备救生筏，至于华北作用等同于甘凉，北平和银川地位都相当于双向战术箭头，汉强时，是边境桥头堡，汉弱时，则是胡人入中原的跳板。再远一些，满洲等同于西康，移民拓殖点而已，更是等而次之）。这套理论不是黑龙会一厢情愿的想法，并且也是当年同盟会友人的主流共识，因为双方思维方式趋同，让渡满洲的心理障碍不大，自然可以合作无间。历史也确实给过日本一次既正大光明的得到满洲，又不和汉族中国结怨的机会。辛亥，南

北和局的最后关头，悟空还是想北伐，老黄也想完成武统。缺钱，日本朝野稳激二派合流，日本愿意出钱出枪出人帮助北伐，孙黄同意成功之后把满洲让给日本。当时成了也就成了，但最后事情坏在经办人手里，前文说过宋系的大布局是弃孙挺袁，尽速共和，日本要真帮孙完成覆清大业，坐稳江山，宋怎么办。碰巧黄兴让宋作外交统筹，去操持满洲让与的暗盘计划。宋于是把这事给淹了，后来历史发展，就往日本的死对头袁世凯有利的方向去了，日版路易斯安娜计划随风而逝。之后潮起潮落，黑龙会诸君还是希望按老计划先挺南攻北，再满洲让与。但到了五四，世风一变，老朋友变了。在南方来讲，举起高高的反帝大旗，是为了对抗北洋政府的正统性，无可厚非。但历史的机缘决定了当时反帝首当其冲被反的就是日本。这些汉族人民的老朋友受不了了，这些年，偶们也算尽力了，为什么会变成这样？会长内田良平委屈的大骂，汉族是个背信弃义的民族。其实在小熊来看，谁都不怪，只怪这拨日本激进派在自己国内也不主政，不能倾日本国力帮大炮实现北进统一，你不能帮人家实现梦想，人家只能靠反帝来拉动国内基本民粹力量，借以造势上位了。利用价值不够的朋友，分手是必然的。继续说这拨人，还是激进，但思想上从纯爱系的天真汉，开始往孤愤型的 FQ 方向转变。在他们眼里，国内的务实派政府依旧是软脚蟹，和华北各军阀沆瀣一气，不管日本的国民利益，而南方的汉族朋友，不顾二十年的战友情谊，背我而去，实在可恨。算了，谁都不靠，靠自己，只有武力和对民族的使命感才是永恒。其中出了一位理论大牛，北一辉，原来也是黑龙，同盟，一脚双跨的好青年，宋

教仁的秘书。五四之后，痛敢于昔日有刎颈之交的南方汉族同志的反日态度，转而去著书立说。他的最大建树，并不在军国理论上，因为这套理念早已有之，他的贡献在于和导师，元首一样能拨动人内心最敏感的那根心弦。苏俄起势时，全莫斯科都在挨饿，于是导师说，跟我走，面包会有的。纳粹起势时，全德工人大半失业，于是元首说，跟我走，有工作。北一辉也是如此，他理论文宣最核心的奥义在于提出了藉由海外扩张带来次男的春天。日军基层都来自农村，对没有家族继承权的老二老三们来说，这个理论对他们来说太诱惑了，之后再由他们带动起整个军队以至于国家舆论的狂热，激进派跟着水涨船高。

激进派新对华政策的核心，就是不管东京高层务实派，底下人先干起来再说。他们都是街头出身，搞这套也不奇怪。而高层面对压力，日子也很困难。918爆了，激进派妄动的结果就是带动中国的又一次反日高潮。两国 FQ 跳起了华丽的双人舞，最高兴的莫过于国际赤运份子和那些别有用心的诸侯们。东京的稳健派为了控制局面，只能发动 128。为何稳健派会表现的比激进派更激呢？这是种政治反制手腕，一是为了争夺国内舆论主导权，只有比 FQ 更 H，才能拉住被舆论鼓动，精虫上脑的国民们。二是以战促和。东京在上海制造摩擦，可以引起国际关注，既模糊了满洲事变的焦点，又可尽快通过列强出面，重和南京进行两国间的谈判，把整个对华政策，重新带回到稳健派的框架中去。

南京政府，蒋方，从文化价值观角度来说，对汉族核心利益的认知度和孙黄时期没什么两样。满洲并不重要，关键是牵涉到中央与地

方诸侯的关系，当年蒋在忙两件事，赣乱和粤乱，正预备从赣线调粤系的 19 路军回师广东，去和汪胡同室操戈。不想碰上这档事。诸侯们就开始往他这儿飞帽子。不得已，下野，以示承担失土责任。陈，汪两位小老广，不用火拼，反而合流，控制了南京政府。但蒋不是好惹的，下来之后，碰上日本稳健派在上海以战促和，机会来了。立马把帽子扔还给粤系政府。一面让在赣嫡系诸将通电要回师抗日，一面让张治中率在宁一部嫡系挺进上海，把压力转到粤系在淞沪的 19 军一头，打了，你损失实力，不打，就是汉奸国贼。至于日本稳健派，通过张群早已互通了底牌。于是两国务实派也心照不宣，一唱一和起来。结局算是双赢，粤系既损兵折将，又在政治上失分，再次出局，南京重回蒋的怀抱。协议一签，东京务实派总算把激进派惹得篓子的给补上了，内部围绕满洲，三种意见，务实派故意提出继续挂青天白日旗，换个亲我们的就行，激进不干，要郡县之。务实早知道他们不肯，把预先准备好的备案拿出来，傀儡国，怎样？激进派中套，结果转了一圈，还是回到稳健派代理人制的原点。激进派是永不消停的，不久又在华北闹，这次意气成分更大。南京正在往华北填空，黑龙会见蓝衣社，想起当年南方五四后的背叛，老友新仇见面分外眼红。接着闹，冀宋也很头痛，两头都难搞。东京务实派又来救火，和南京探盘子，搞交易。南京往河南退一步，务实派保证约束本国 FQ，以及帮着盯住冀宋。两头稳健派再过一关。但激进派藉由几次冒险，尝到甜头，还以为全是自己冒进手段换来的成果（其实有什么成果，无非是把这么多年日本在华私底下的特殊利益，一一表面化而已，除了丢人

心，没什么进展可言)。飘飘然起来，而且更可怕的是，国内的舆论还真以为全是激进派的功劳才带来了海外利益。风借火势，火仗风威，接着卢沟桥又打上了。内阁务实派此刻还想努力挽回，故技重施，战上海，但 813 已不可能复制当年 128 的结果了。因为南京承受本国 FQ，别有用心的压力更大。蒋已无法可让，最后一招，在淞沪硬杠上，希望通过短期惨烈战斗，把列强逼出来当和事佬。他是想和，但不能由他嘴里说，他自己说和就会被扣汉奸帽子，洋人出面调停，才有运作空间，可以堵国内悠悠众口。南京的苦心，东京的明白，但上海的战局，却被两国底层激进军人所主导，越大越打。洋人方面，美国孤立主义正红，英法困于西班牙内战，苏联巴不得中日把人脑袋打成狗脑袋才好，这样他和他的干儿子就都安全了。德国倒是愿意出来当和事佬，可惜已经晚了。两国的 FQ 都已经完全掌握了舆论主导权，两国的稳健派都不能再说什么，再说就是自认 X 奸了。终于日本变稳健的蚕食而为愚蠢的鲸吞，南京由利在千秋的安内至赔本赚吆喝的攘外，全都陷入万劫不复之中，不论从谁的角度来说，都是悲剧啊。

这支部队在上海开战后 72 小时内阵亡的亡灵，但凡要有一半能扔到西北，如今就没有寿酒喝了黄儿啊，咱爷俩的机会来了上周说到悲剧的发生，接下来要是接着说悲剧的具体过程，那实在太悲哀了。关于谁是战争的真正受益者的争论，这么多年口水已然够多了。不做深究，小熊随便举个例子好了。

从实力增长的角度来看，抗战期间国共都有收获，但是结果却是不同。国府入川，表面上看对西南的经略是有深耕作用，但副作用也

很明显，就是得罪了西南地方实力派。诚然这次打着抗战的招牌，强势而来。地头蛇是不能多说什么，也不能把强龙如何。可梁子总归是结下了，时不时的借着各种机会发飙。抗战时期，大后方的各种所谓爱国民主运动背后无不闪现着诸如滇龙，康刘等等地方诸侯加上某个办事处幕后资助的身影。战后，反日民粹大旗一消失，各类反弹更是变本加厉，乃至到了战事不利，此地离心倾向明显，再度凭借西南复兴的计划，最后在地方实力派一片倒戈易帜的狂潮中，化为乌有，其中的根源即来源于抗战时期的所谓的西南经略，隐性削藩。

而另一方不同，同样是借着抗战旗号，开赴异地，经略全新的一块地盘。收到的效果却是完美的。这是为什么呢。里头的奥妙和当年清兵入关恰好有暗合之处。清兵入关时打出的旗号的是替明复仇。也就是说，大清的江山来自于李闯而非故明，从营销学的角度上来说，这是很好的一次公关运作。满人由此在那些怀念明主而嗣君未出，臣服新君又不甘心情愿的华北士民阶层当中找到了利益契合点，由此掘到了第一桶金。赤军入华北时，情况几乎是一样（只不过角色有变化，相当于清先入关，然后由李闯打出代明复仇的旗号）。当地的原割据势力，如冀宋等等，在日军前几波攻势后，几乎都作鸟兽散，不是转进大后方，就是曲线救国去了。地方出现巨大真空，而日伪的填空则有先天缺憾。当地社会的普遍心理期待，总归还是希望有一个本土政权出来吹哨子。赤军到来刚好可以满足社会需求，而且非常之冠冕堂皇，论牌子，他打着青天白日，虽说有挂羊头卖狗肉的嫌疑，但在当地来说足够了，此地在战前也非南京实控区。论理，他的地盘不是来

自于原地方势力，而是既日军之后而来。无论从任何一个方面，在政策文宣上都立于不败之地，左右逢源也是必然。再看看各方战略问题，日本的战术是否成功。日本的对华政策，在经历过初期的战争狂热之后，面临扩张的瓶颈期，最终还是回复到了稳健派思维框架之内。无非是要重庆承认满洲国，承认日本在华特殊利益云云。重庆不肯，就上演轰炸加封锁的戏码，想以压力促和。这种战略，说他什么好呢。德国炸伦敦总算过瘾，可实际呢。对那些有底蕴的大国来说，只要不到被敌陆军直接兵临城下的最后关头，无论施加何种的外部压力实际上都无助于解决任何问题，日本想走施压逼和的路数，一点都不现实。游击战术是否 NB。很多人都说坚壁清野，人民抗战神奇无比。可事实呢，东京的核心战略利益在于吞满，外加保证在华特殊利益。日本人毕竟还是想通过迫降把战果合法化之后，抽身而退的。至于关内各占区日常运作，主要交给代理人打理，对各式土八路的存在，只要不动摇皇军的战略运输线，一般都不予理睬。这才是游击区能生存下去主因。皇军不理你，是最大的福气，自个积攒势力，为未来的内战积累实力，才是王道。真要说到坚壁清野，其实游击队更怕。那次百团偶尔异动(小熊也挺纳闷的，一个军的建制，居然能有上百个团的编制，真是世界罕见)，把皇军惹毛了，施展满洲经验，祭出屯民壁垒的霹雳手腕，认真严打了一下，好么，差一点被人家打回原型，心痛的太祖问候了大将军的娘亲好些日子。好在后来调整战略，才算回归正轨。上述两位，一个在头几年有优势，坐着庄，发着牌，却又总幻想对方能妥协，投降输一半，自身格局太小，如果没有把战争进行到底，到

重庆过天长节的觉悟，那一开始就别打了，拖下去等死而已。笨鬼一个。而还有一个却是神，叫着抗战，心里却已经在盘算着下一场战争了，不愧是特殊材料锻造出来的。这二位一鬼，一神，只有接下来这位，勉强有点人样，却又是个衰人。倒不是他自己衰，主要是被人唱衰的而已

重庆的策略没什么好说，四个字，稳守反击。可就这样，还是饱受争议。有时候细想真是可怜见的，守在

山陕，保护汉中，屏蔽巴蜀从战术逻辑上讲，一点错都没有，可被别人一说，就叫包围边区。守卫鄂豫皖，扼守入川咽喉吧，又被说成弃守江淮，好，国军如此不堪，那请铁军去收复失地，为大伙做个表率吧，铁军又作曲线型行军，不知走到哪里去了。承担国际义务，同时确保滇缅线，十万青年十万军吧，这叫保存实力，为内战做准备。被挤兑到这个份上，换成别人早就撂挑子了，可怜委员长，好比偶们看80年代的港产江湖片。黑道大哥刚出道时，血雨腥风，派系倾轧，但身上愣是半根汗毛都不少。可到了片尾，大哥老了，想洗手不干，做个好人了，对弟兄们说诸如；俺们要转行做正当生意了，黑社会也有爱国的，什么都可以碰，就是不能碰白粉这样的台词，冰雪聪明的小熊就知道这个大哥离倒霉不远了。黑道也罢，政界也好，都有它自身的游戏规则，谁想要背离规则，做个为国为民的SB，最后只能把自己的老本赔掉而已。对手都已经兵过百万了，还在傻笑，可怜啊

内战部分，闻者落泪，听者伤心，其中成败得失前人已总结太多，随便举几个例子，政策文宣，看当时的新华日报，如果不看标题和署

名，光看内容的话，小熊恍惚间还以为今天金盾休息，可以不挂代理上外网了。军事，各要害部门里几乎全是余则成，你还没开拔，人家那都有你这全员名单，等着做战况报表了。经济，都说金元券失策，但可知北方预先收集了大批金圆券搭南北和谈的飞机再运回上海，然后在市场上抛售，经济战玩的炉火纯青。随便从哪个角度来分析，战败都实在情理之中。

当然以上部分还是枝节，关键在于战后的中国这场赌局，背后真正的庄家其实是美苏二位。忘了是那位军头说过（好象是张胡子），论厚道，毛子，鬼子都不是个玩意，但如果真要到节骨眼上，还就是这样的主，肯拿出真金白银来下注，反观英美系的西方国家，平日里说的天花乱坠，主意贼多，但真要他们拿出本钱来压你一宝，那比要他们的亲命都难。中国战后的局势不幸印证了这一论断。

接下来看看在全线崩盘，大局糜烂的情况下，是否还有机会败部复活。讲一个外国故事好了。

世界上总有巧合，在东方古国快要挂点的同时，另一个西方文明的鼻祖希腊也眼见的要万劫不复。当时的希共也是通过二战坐拥百万大军，同时有苏联的加持，战后向合法政府发难。而被二战消耗殆尽的希腊国防军当然打不过希腊人民解放军（连名字都一样，真是恐怖），全国大部地区被希共占领，并且外援断绝，美国国会里的绥靖派议员们照例准备抛弃希腊。留给政府的空间只剩下边境上的那点残山剩水，爱琴海上几个小岛罢了。国内社会政治层面，自由派知识分子，农民，商人各阶层也全都见风转舵，共襄盛举去了。就在种情况之下，情况

却在 49 年发生了大逆转。

大概是奥林匹斯山众神不忍看到希腊真的变成一个神奇的国家。冥冥中给了希军总参谋长帕帕戈斯将军以指引，他施展手腕，国军一面依托山川海岛巩固防线，同时以奇兵突袭阿尔巴尼亚，真实目的并不在于霍查的阿共，而是逼迫国内的希共与苏联表态。不出所料，根据赤化者的思维逻辑，他们是没有祖国概念的。希共表态坚决支持阿尔巴尼亚人民反抗希腊沙文主义分子的入侵，与此对应，那些参加过二战但并不愿参加内战的前希腊民族志愿者们，此时纷纷拿起武器加入到政府军一边，因为对民粹者来说，这是外战，是对外国代理人的战争。民粹这面大旗顺势回到了王国政府手中。

同时随着苏联声明支持阿共，美国也被逼表态了，断绝的美源又开始进入希腊政府的账户。稳住了阵脚，接下来就等着希共犯错。果不其然，希共在自己的控制区开始没收商人资产，自耕农的小块份地，并对自由派知识分子进行思想管制，原形毕露之后，自然是人心逆转，人们重又念起王国政府的好来。接下来就不用多说了，王国反击战，希腊得救了。

不是上天偏爱希腊人，神是公平的。同样的计策在东方也不是没人想到。当时中国青年党的党魁曾琦。他是五四世代出身，也曾与天朝法国帮一块留学法兰西，最清楚天朝的底细。就在帕帕戈斯挽救希腊的同一年，他向广州桂系的李白建议，抗日依山，抗俄傍水。以赣南，闽南，湘南大山为依托建设三南防线，并以海南，台湾为两翼护庇两广，同时以一支奇兵出安南邀击越共，逼迫北平，莫斯科表态，化内

战为外战，一则借文宣重树民粹主义大旗，稳住基本盘，曾知道某公和胡志明是过命的交情，于公于私都一定挺胡，二来拖美国下水，国际赤运干涉法属安南，会连带着动摇美国取代伦敦刚打入泰国的桩脚，华盛顿绝不会坐视。最后坐等当年少年中国学会的老同学们，依据红色经典教义搞内部运动，待士心向南，转机就到了。可惜天降大材与中国，却偏偏碰上的是白崇禧这个只想保守广西的庸才。计不听，谋不用，如之奈何

从今晚开始才算是慢慢进正文，开宗立派之后第一大事件，就是韩战。关于韩战，说法多了，其中尤以立论于传统地缘政治的新大国崛起说最为 FQ 们所津津乐道。但俗话说多了伤身，还是冷静下来，做具体分析。

打天下固然困难，坐天下又谈何容易。新朝开基，最核心的一个问题是如何获得国民和社会的普遍心理认同，即获得所谓的正统性。这是社稷稳固的根本，不是靠单纯的兵强马壮就可以的，特别是经由内战而得天下的，如何解决这个问题，更是显得尤为重要。有人问没有本土正统性，难道不行。那具体可以参看中东欧那波红色兄弟，日后屡次被人用苏俄代理人的大帽子攻击，狼狈不堪，苏俄加持一去，立马倒灶。反而是前南，天朝这样早早别树一帜，洋为土用的，挺得长久。当然这类国家也有别的死结，反正今天心情格外好，破例拓展一下。

二战以后，极权主义的垮掉，大概有几种类型。一种就是上面说过的，苏联的卫星国，这类中东欧国家大多自古就有反俄传统，每次

下克上，搞本国极权，都是借反俄说事，靠民粹搭民主起家。第二种是美国属下的一批卫星国，这类变天是自上而下的，自由派有太上皇的支持，取原来的专制当局而代之，七八十年代希腊，韩国，台北，菲律宾全是这样，除了西亚地区，自从当年卡特想换巴列维，结果伊朗自由派没接住棒，让霍梅尼半路截胡以后，美国就没敢在沙特，阿联酋这票兄弟里玩换马。第三种是国社主义遗留问题，像西葡，以及南美一批拉丁国家，这类国家改变相对容易，当年走上国社之路，本是因为二战前后历史的某种机缘巧合，但以他们那种娱乐时间大于睡眠时间，睡眠时间又大于工作时间，凡事总是慢半拍的国民性格，只等强人一去，物换星移，社会的惯性立刻就会松弛下来。最后一类就是像苏俄，前南这类标榜自身民族性以及赤色的双料国家。在他们身上扣某国代理人的帽子，是说不通，拱不倒的。他们的死穴在边疆，致命一击就是靠异民族闹心，然后看当局的反应，软了，逆向民族主义就起，叶公就是在戈氏偏软之时，以俄罗斯优先为旗号，赢得俄人之心，然后再玩架空换血。硬呢，也得完。真要应对边疆，那只能靠本族民粹，就必然要释放出一定空间，塞尔维亚在野力量，不管是搞民粹还是玩民主的，都通过几次战争积聚了一定力量。而当局的本质是极权的，等老米想改放为收，好了这两拨人一块发难，仍旧逃不过宿命。闲话说完，继续说如何新朝如何赢得认同感，是一个传统的桥段了。基本技巧就是用民粹主义和本土化包装自己。古今中外，概莫如是。例如袁记北洋上位期，逼禅继南，就是通过逼宫，满足民粹者反清的基本诉求，从而为顺利承袭南京临时政府的大统埋下伏笔，由

此完成了自身合法性的构建。国民政府北伐时，以反帝民粹大旗打击北洋政府，到了入金陵后，掉过头来通过清党的方式与苏俄做切割，成功把自己打造成代表传统道德价值的本土化政权。天朝也是一样，打天下时，把一顶美帝代言的大帽子使劲往对手的头上扣，但这还不够。因为天下初定，面对新占区的绝大多数旧国民们，光依靠这种抹黑敌手的政治文宣，还不足以为自己的合法性做铺垫。大伙还在围观，这些北佬除了兵强马壮，还有什么能号令天下的大义名分。运气好，开门见喜，美国上赶着来送大礼。中国国民是很单纯善良的，长久以来的社会心理形成一种普遍的国民认知，大伙认为凡是能带着偶们和洋人开打的政权，那就一定是爱国爱民的正统政府（东方人思维，其实也蛮搞怪的。西方是管家与主人之间的关系，有事时，管家替主人挡，是正常的。可东方是主人与佣人的关系，来了外人，正常的逻辑应该对佣人是个利好的变数，可佣人偏偏不怎么想，佣人反倒会说，俺虽然不爱主人，可俺爱这个家啊，于是就会反为主人所用）。把握了国民心态，出兵，于是上至士绅旧贵，下至贩夫走卒，纷纷出钱出力，而借被鼓噪起来的社会性民粹大潮，通过对话语语境的巧妙引导与偷换，自身的合法性也就塑造成功了。至于日后的与苏联渐行渐远，则是完成本土化诠释的注脚，一个彻底的华丽转身。除了上述这个关系核心价值构建的大命题，还有几多好处。由旧入新，会有很多遗留问题。例如庞大的军队如何安置，封赏不均导致拔剑击柱的风险如何规避，包下来的原军公教人员如何处理，对手的社会基础如何瓦解，全是重中之重。而一出兵，所有问题都解决了，美军消耗，边

疆屯垦，剩下来就没多少了，借外战可以顺理成章的肃反了吧，而且不用政治清洗而用除内奸的名义，多大义凛然。战时经济，对有产者私产的国有化初步摸底整合就名正言顺了。支前了，农村地力是不是要重新评估了，公社合并的前期调查不就有了，林林总总，总而言之，借用外战的名义，把原来所有棘手，会坏了名声，又不得不做的难题，全都套上了漂亮的外衣，一口气打包解决了。

当然还有一个胜负问题，但这比起藉由开战带来的巨大国内政治红利，简直微不足道。因为只要宣传机器在手中，不管真实战况如何，媒体文宣上随时随地都可以用铅字和口水把美帝打得落花流水，把他们逼回谈判桌前，赢得伟大的胜利。有人问如果美帝真打进来，直捣黄龙呢？这种可能性几乎可以忽略不计，美国其实就是一个袁绍式的国家，见小利而忘命，干大事而惜身。只求能保障自身那一点利益，老美就满足了。如果指望他们担起更大的道义责任，那就看错人了。如果老美真要有长远眼光的话，但凡把他日后扔在几级岛链上的投资，拿出那么一点放在当年的南京身上，也不会有后来那样的结果。看美国每次战争，都是如此，便宜占到一点，人死了个把，于是见好就收，byebye 了您那。做美国的国民当然很幸福，但做他的盟友，尤其是需要他力挺到底的时候，实在够呛。太祖就是吃定了老美这一点，与之周旋，而且这套老鼠戏懒猫的经验被世界各地的有志人士纷纷效仿，都获益良多。从小胖到小内，全是此中高手，只有老萨运气太背，碰上小布这个吃生米的，认死理，干到底，最后王朝崩塌。不过自从奥黑上来，世界各地的大佬们都长出了一口气，民主党嘛，嘿嘿，俺们

无风无险又四年啦。丢失东亚的千古罪人

既然有人想给小熊上近代史普及课，那小熊今天破例，干脆把民初临时政府那一节再深入一层。宋，孙对应和战之间最后的一次角力，包括浙系内部有什么奥妙？宋主和，想逼孙就范，通过光复会的老章，指使驻宁浙军闹饷，以此作为宋在国会哭穷主和的由头。当时粤军已经北上徐州，驻宁四军，镇军主战，往北开拔，苏军依附于黄兴，而黄偏他的湖南小弟一些，还有淞军，其实就是李燮和掌握的湘军，他是坚决反孙的上海小弟其美的。南京国会里宋系的压力，其实孙是扛不住的。当然宋还有一个担心，万一这边发出和谈讯号，那边袁不能顺利逼宫，局面变为不是和袁，而是和番，那就尴尬了，排满的基本价值是不能背离的，所以宋还有一手准备，暗地让援鄂湘军的头头赵恒惕，从湖北前线再来一个主战通电，以作预备，万一袁不能成为南方谈判对手，那前次南北议和密电的签字者，即首席负责人大总统阁下，就会在宋控制的国会里被反过来扣上一顶和谈误国的汉奸帽子。然后宋拿出电报，标榜湘军最爱国，革命要到底，最后由他的责任内阁来指挥北伐。宋也算是缺德的了，这样算计大炮。再说浙军，光复会，包括同盟会，到底里头千丝万缕是个什么关系。从地域上来看，宁波，湖州这批小浙江是一个系列，依托上海和同是闽海人的粤系，气味相投，属于孙系同盟会的骨干，而另一伙，乡土气息浓郁的浙西以及士绅味比较重的杭绍一带，则是陶章等人一派的光复会分子，以浙军内的系统分，有陆师系，武备系，将弁系，士官系，前两个，都是原南京，保定委培的本省军官，将弁系是前身是大通系，也就是预

备警校，这哥三个原则上都属于光复系，而士官系是海归，属于同盟会直辖。蒋属于哪个阵营，很清楚的。有意思的是同盟会里的小浙江，在本省的势力却又不如光复会。而陶，章在外，势力又不如孙，他们反孙的支点恰在脚踩光复，华兴两会的湖南人李燮和，而李又是宋在上海的大桩脚，在上海，陈李互别苗头，陈想往老家动一动，李就支持陶先一步占浙督那个位置，背后自然还有宋在撑腰。于是陈又找蒋，运作一番。蒋又为什么那么积极，一是派系关系，为派系出力是应当的，而且还有私怨。蒋在少年时期决定走这条反清之路，引路的明灯就是徐，徐本是光复，同盟双料乱党，一开始是想缓进，先在安徽无间道再说，结果陶大哥疑心他贪图富贵，舍不得玩命，就来激将。徐受不了内部压力，就提前发动，千刀万剐去了。事后检讨，组织内部舆论自然对陶的激将法逼死同志不满。一来二去到了辛亥，小蒋正好从另一个浙系大佬吕公望口中得知当年自己的偶像老徐是被陶激死的，好么，当初逼死蒋的偶像，现在又想搞蒋的大哥，于公于私，委员长都一定要做事了。日后蒋的长孙娶了徐的孙女，某种意义上也算上代追星，隔代还愿。委员长原来也是死忠粉丝来的

又要扫盲，可怜小熊老是回复，都没有精力更新了。

宋案的流程，宋北上前的南方行，从桃源老家出来，长沙，武汉，，安徽、，杭州、南京，这是干嘛，湘潭，鄂黎，皖柏，浙朱，宁程全都入彀，南方各实力派系的整合由此完成，但光有南联盟，他还没有十足把握，但为什么他会吟出：“海门潮正涌，我欲挽强弓”。这样嚣张的诗来。这就涉及到他早就在袁的身边埋下的党政军三条伏线，许

梁为参议院长，进步系可得到国民系在众议院的一定让渡，许赵为元首，用宋的说法，他们联手拱翻各自上头的两只猴子，打造赵宋天下，许段为参军长，这条路由小徐在走。所以宋才那么有把握，进京之后，他的阁撰，责任内阁完全是稳行的。袁在他眼里，和孙一样已经是个出局者了。

为什么说这么多，宋案一爆，陈孙自然获益，应的角色可能是想吃两家，一面给陈办事，一面通过洪，把宋埋在北方的暗桩，卖给了袁，这才是赵仓皇辞官的原因，东窗事发，宋既死，他也不保。最后果然挂点了。

为什么说这个说法接近真相。一主流版本不可靠，关于这段的正史，CP基本是抄蒋记，而蒋记的前身推到最远不过陈孙，一家之言。而小熊的推理，来自于梁段徐事后回忆，他们在当时属于货卖两头的局内人，关于宋的整个布局，应该无误，但谁做的，这几个滑头没明说，但暗喻很明显，宋孙，赵袁，很让他们唏嘘。

小熊就猜到，在人物关系明确，思维逻辑合理，证据立论扎实的情况下，还是会有人质疑，接下来就会从出处上做文章，不管什么回答都是错的，洋文版就说洋人不可信，繁体版就说是港澳地摊文学，大陆版私家著述就说作者是牛棚老右，存心腹诽。总而言之一定要以中小学教科书为准。那就没话说了，小熊看艺术片，要么东洋，要么西洋，最多加个王晶，真要说到计生办出品的优生优育的正规教辅材料，还真没看

过，实在遗憾。闲话说过，又入正文。从五马进京，到阳谋之夏，

再到庐山恋歌，粗看属于若干个案，但实质上是可当作一个整体来解读的。人事案自然要费大功夫，留到长假。今天先把从三面红旗到大伙好饿这单原委给理清。主流解释无外乎，好心办坏事，百年难遇的天灾，苏修逼债，美帝封锁等等，但到底如何，全都语焉不详，以天灾说为例，早有老右学者考证出来，灾害从古至今年年有，不独那几年，而且从当时的水文气候数据来分析，那几年反倒还算是风调雨顺的年景，美帝封锁说，明显就无厘头了，就拿北韩来说，难道被北韩国民是靠吃美国返销粮过日子的，美帝还能玩出计狠莫过绝粮的阴招？至于说别的农民消极怠工，天可怜见，天朝农民伯伯是最好统治的一群了，大偷懒导致大饥荒，怎么可能。大炼钢误了农时，费了人力，也许有一点，但也非主因。再深入，国民经济比例失调，高征购带来的副作用，开始靠谱了，但还没敢再挖的深，比如说征上来的粮食，要是还在国库，那为什么后来不开仓放粮？说 CP 就是不开，人性欠缺到那个地步，还不至于。那粮到哪里去了，总不至于烂在库里吧。这才是关键。万物原始，细说从头。所有的事还都要从苏联讲起。教宗老马哥当年以劳资纠纷立论，指出工运方向。到了地中海这一辈，赶上好年景，因为战争等各种原因，俄国到了周期律的临界点上。大都会没燃料，没食物，城市在躁动。地中海出场以跟俺走，有面包为号召，成功上位。但上来之后，困境是不会变的，还是缺粮缺煤，而且内战外战两线开打。怎样才能过这一关，搞出来的办法好听一些是战时经济，实际就是老桥段，劫农济城，先军政治。副作用就是俄国农村出首批饿死鬼。过关了，下一个计划，工业化。这时接地中海班

的是胡子老爹。工业起步，主要需要什么？资金，技术。哪里来，西欧当年是海外商业加技术革新完成原始积累。苏俄没有这样的条件，怎么办。想起战时经济的老办法，把集体农庄加上一顶马主义国有化的外包装，实际上还是劫农济工的一套。把基础农产品全都征购上来之后，再到国际市场抛售套现，好处就是硬通货到手，坏处是肚子好饿，农庄，城市出第二批饿死鬼。有了启动资金，原材料，厂房都可以靠采购，但没技术不行。仍然是个瓶颈，胡子老爹这头就有运气成份了，正好赶上国际金融大风暴，美帝客观上是需要技术输出，换硬通货。一拍即合，乌拉尔等工业区全都在美国专家的指导下上马。工业化的基础打下了。接下来又一关，有了产品怎么办，辽阔土地配农机具，以及高征购的缓解，饭总归是有的吃了，但大量工业初级产品，包括军工业，国内市场是消费不了的，卖给谁？只有借输出革命，扩张生存空间，攫取国外市场。中东欧，远东还得缓慢经营，效果不显著。但胡子老爹是个福将，第二个历史机缘来了，西班牙开打了。左派政府很傻很天真，把所有的黄金储备运到敖德萨，一面大采购，一面有友邦看守国库，也放心。胡子老爹高兴的说了一句名言；西班牙人再也看不他们的黄金，就像他们看不见自己的耳朵一样。不但军火卖出了天价，而且靠着黑吃黑，赚了个盘满钵满。而日后西班牙和当年的左派流亡者和解，再联手向苏联讨要的当年代为保管的国库黄金时，俄国人说有标记就可以，但毛子哥哥亮出来的全是标着俄文标记的金砖，而西班牙当年运来的却是金币，苦啊，西班牙多少个世纪从美洲一趟趟运回来，再制成金币，没想到最后被老爹给溶了。接着说

胡子老爹，二战以后，第三个好运来敲门，中东欧全拿下了，倾销市场有了，原材料产地有了。当然也有不利之处，从华沙到布达佩斯，从布拉格到苏菲亚，到处流传着这样的颂歌；苏联万岁，但让他们用自己的资源万岁去吧。再往后是苏联史。小熊不罗嗦。看回本朝，老大哥的搞大工业经验被认为是真理（但没人想到，人家能成是因为碰上若干历史机缘，而幸运是很难复制的）。于是模仿执行。国人一开始还是比较天真的，认为工业化需要的基础原材料问题，自己就可以搞定，土法上马大炼钢铁，后来发现不行。算了，还是老老实实按老大哥的办法做，人民公社，放卫星其实全在为秋后的高征购做实质和舆论准备。收上来之后还得外运，谁做这件事，希腊的海商王们，有利益的地方自然就有敢于突破西方封锁框架的非法中间商们。看那几年的国际粮食期货行情波动，就知道有大卖家入市了。是谁呢，分析一下，有能力做抛售的，俄国？毛子那段时期的口号大意是社会主义的粮不卖给资本家吃，换言之他的粮食出口是有管制的。美国？是有粮，但会亏本也卖？美国农民伯伯又不是凯子。欧洲，还没缓过来，自给就不错了。东南亚，大粮仓？但猴子们连自治政府都还没完全搞定，正和老英玩丛林躲猫猫，不管是几季稻大规模的外卖没那份闲心。南美？官僚和军头还在内讧，顾不上这一块。剩下只有两块神奇的大陆，黑非洲？香蕉是有很多，影响水果期货倒有可能，粮食，老黑很会种地？剩下只有大东亚区，台北，南部贫农吃饱还比较困难，阿扁家能上缴多少公粮，给委员长去抛售？日本，韩战之后，第二春中，搞产业革新，小电影事业都还在起步阶段，未来的年月人家是要靠黄

色无公害的 AV 产业来拉动整个国民经济成长的，哪有功夫去卖粮。韩国，饿死鬼一个，等待越战才是瘪三的完美救赎。剩下还有谁有能力入市抛货。当然有人又会拿闭关来说事，质疑天朝参与国际贸易的时间问题，但说过有中间人的，有问题去问希腊海运商，买卖经理人，他们第一桶金哪来的好了。

当然有硬通货就可以买属于物质部分的基础建材，为什么在国内基本全是废钢打底的情况下，工业化还是可以起步，三线的框架搭得那么结实，要不是用硬通货换来的大批建材，摊子短时间内怎么会铺的那么大。但还有一个问题，核心技术没有，苏修不送，美国不给，所以工业化整个还是粗胚，无法提升。除了核工部分，是老美为了制衡毛子，在这方面放了一马，通过香港，海归专家外加苏修遗留，两头凑一凑，好歹鼓捣上马了。但基础的工农业，农业不说了，先勒紧腰带，等上头硬通货兑换够了，玩工业去了之后，内部高征购放缓，至少口粮不用交了，有口嚼谷了。工业，产品出来需要市场，老大哥当年输出革命，硬来的办法，又不太好干，最后卖是卖不出去了，送人吧，欧洲的明灯，东南亚的同志加兄弟，非洲的穷哥们要啥给啥，缺钱，照给，反正二哥穷得只剩下钱了，赔本赚吆喝，结个善缘吧。这套办法，好像还有人在做，同一个半岛，天灾每年都往北边跑。不出所料的话朝农那点粮食大概全都换成硬通货，不是进了小胖在海外的账户，就是变成飞弹，工事，埋在金刚山那溜大山里了。这不去年北韩一说粮荒有缓解，那头国际粮价就忽忽悠悠上来了。可爱的暗盘大卖家稍一离场，西方的百姓们就没便宜面包吃了。可怜啊。大哥发

明的好办长久不更新，小熊记得上次结扎之前，好像已经说到过任教主从七千人武林大会被柔性逼宫之后，重新运作布局，乃至到对卯金刀发起绝地反击的整套流程了嘛，怎么解锁后又不见了这段？难道今天还要先前情提要，真是吐血，任教主退居二线之后，自和玄冥二老，会同圣姑去重新布局，其中柯老虽在西南分舵误中卯系舵主小李飞刀的暗器不治，但在上海滩留下的班底却为教主日后东山再起留下了伏笔。而卯岳双核格局之间，也是龌龊不断。四清桃源，卯系独大路线呼之欲出，华山派以四条汉子为首，纷纷落马。岳掌门由此又转而与任教主达成默契，共抗强敌，黄埔滩头杯酒释兵权，卯系大护法长脚仔在两派夹击之下，应声落马，序幕拉开。但卯系枝繁叶茂，好似铁板一块。接下来的几波攻势都不顺畅，海瑞近乎被封号结扎，两校聂，蒯各司，虽借鸣放而动，却又被工作组压制，动弹不得。古往今来，凡倡乱者，必借东风，大潮不起，风不可得。接连几个哑炮之后，任教主一系陷入困境。天无绝人之路，斜刺里又杀出一股人马。世家子弟愿为先锋，何解？少年人的心态，既不愿受制于师长学业，又特有荷尔蒙的青春躁动，更何况世子们又自持门第贵胄，以为这次运动不过是打击诸如右派，学术权威这样 17 年来的死老虎，对他们的来说，既可以发泄多余的肾上腺素，又可以提前接班，何乐而不为。

不成想鼓风造势虽为教主所乐见，但教主的本义却不在于此。门阀势力，才是教主的目標所在。可怜世子们做的却是亲者痛，仇者快的傻事。数月之后，场子已经炒热，随着草根们的纷纷入市，任教主的基本盘成型。卯系的铁幕已在社运大潮的冲击下，冰消瓦解，而联

动，西纠也已在红八月，恐怖遣返中把自己置于了社会对立面。此刻只要圣姑轻轻一推，代表下层力量的红三司，四三派自然就搞定他们了。虽然门阀们不甘于失去自己的伊甸园，先有六冲刑部，后有二月逆流，但即便算上岳掌门的力挺加持，也暂时无力回天。因为任教主此刻如日中天，座下文攻武卫势头正盛。之后是一段派性期，地方山头蜂起，摩擦不断。从内因上说，革命的惯性，草根的欲望理当如此。在外因上找，教主语录，哪里有群众斗群众，哪里就有阶级敌人在挑唆。很明显的，各地大的保革争斗，背后无不是代表门阀，华山利益的保皇派，在顽抗代表教主，捍卫草根的革命派。百万雄师就是其中典型。岳掌门毕竟是老江湖，虽然 720 大事不成，但事后却又倒打一耙，以文宣口的一些问题，串连华野诸堂口，反诬几位手无缚鸡之力的年轻白纸扇，有乱军之嫌。教主虽知岳掌门的用心所在，但考虑派系平衡，只得暂时丢卒保帅。经此一役，教主深知华野诸堂之不可信，故而又有白虎节堂事件，三虎哥出马，三堂主被擒，岳掌门的势力再度被抑制。从 60 末开始，看任教主的三结合方略，大致是要以文人，军人，官人打造新三驾马车的制衡模式，但有人的地方就有江湖，三虎哥上来之后，与圣姑之间就会有新的问题，于是先有了清阶运动，这样一来文人团队在地方上的基层桩脚们又得吃二茬苦了。至于华山派，岳掌门自从担任卯金刀专案组组长以来，一直秉持着钉死阎王，收编小鬼的原则，原卯系的骨干们此刻也已大都变成了华山弟子，华山派的势力由此达到一个新的高度。故而又有了的一打三反。既加深了对财经的控制，又顺便打击了文人势力。制衡之道在于守静，而太

过活跃却是一种威胁。加之在第九次武林大会上，三虎荣膺副教主一职。传统君储关系的困扰，再度出现。岳掌门的策略还是老一套，把50年代他对卯金刀说过的甜言蜜语，原封不动的再复述一次给三虎听，将来你的君我的相，哥俩好等等。而副教主最大的心结，人说他有篡逆之心，打死小熊也不信，但要说他与圣姑系统的纠结倾轧，倒是在情理之中。教主又会是个什么心态，三虎有反骨？估计教主也不信，害怕三虎会被岳掌门怂恿成第二个卯金刀？应该是教主最大的担忧。为了防止东宫与相府的结盟可能，适度向圣姑一系倾斜，成为教主的选择。但如此一来，更是加重了三虎的担忧，毕竟从他角度来预估，教主百年之后，最有可能和他夺嫡的，应该是圣姑团队，那怎么办，只有加大和岳掌门的关系，才能稳固自己的优势地位。历史的不幸就在于此，最后演变成为多角关系的恶性循环。直到第二次庐山论剑，矛盾激化。其后的一段历史，长久以来被人演绎成低劣的惊险小说，但真会如此，摆明了不是。三虎哥坏不到那个程度，也傻不成那个样子。就拿571来说，不过临安的区号而已，居然被抹黑成武装起义的代号。还有世子的防空洞，人家本就是空军，这些都属于本职业务，怎么能往刺王杀驾上来瞎联系。说教主在南方途中讲话有废立之意，小熊是半点都没听出来，说道什么要光明团结不要搞小团体联合，大意敲山震虎是虚，剑指华山是实。教主对三虎还是爱的，对忽悠三虎像卯金刀看齐的岳掌门则该是恼的。回山之后的动作，不会是废储，而该是罢相。不成想，岳掌门太聪明，居然反过来怂恿三虎出奔，导演了一出现代版巫蛊之祸的大戏。他来江充，三虎和教主分别扮演戾

太子和汉武帝的角色。先隔绝人家父子，再来一出死无对证。反正，岳掌门在射雕方面有心得，想当初不就有过坠鹰事件。有人说是对头蒋老帮主干的，也有人说教主干的，目标是莫斯科帮的古仔，没人怀疑到岳掌门，因为如果主角是一叶知秋的话，人都知道他是岳掌门好不容易从南海帮捞出来的，没理由干这么无聊的事。但俗话说一叶障目，人视觉上是有盲点的，如果目标不是一叶知秋，另有其人呢。不要忘了和岳掌门并列为红厂三大档头的发哥，也随风而逝了。而发哥一直是教主在情治单位制衡岳掌门的王牌，要这么算，岳掌门当年那个局完全可以媲美阿婆经典名著的 ABC 谋杀案了。这大概是也是后来，任教主宁愿鞍马劳顿，也不肯跨神雕的原因所在。以前好歹还有南海帮，花旗国的压舱，岳掌门一路打通关还有点困难。后来好么，就咱们一家了，可是不能大意了。

圣姑可是不敢再发了，但剩女多的是，大家支持一下，人家也不容易，一把年纪还要网上征婚，悲哀啊自从三虎折戟沉沙之后，牌局的走向实际上就愈发明朗化了。原来的白虎堂一垮，出现的真空在华山派的运作下，自然让二月堂的老堂主们回填。任教主与岳掌门的之间的实力对比再度发生变化。最戏剧性的场面出现在岳掌门首徒耳东哥的葬礼之上。自古以来只有臣拜君，哪有君祭臣，不过没办法，形势比人强。虽然古语有云，男怕穿靴女怕戴帽，但即便在自己脚肿的都穿不进鞋的情况下，任教主也不得不在岳掌门阴冷目光，强大气场的逼迫下，违心的出席了葬礼。就为了这次行程，病中的教主愣是把自己的鞋子给剪开，把病脚硬塞进去，几乎是拖着病体，趑趄着走完

这几步辛酸路。任教主纵横江湖大半辈子，如此境遇，大概也不过赣西伤寒一次而已。

当然任教主也没那么容易被别人击垮。很快，上海滩的文哥，三湘的华仔纷纷入卫，然后就是八大分舵的舵主互易。由高就低者，谁人的门下，由低到高者，又是何人的班底。各人心照。难怪教主曾对左右说过，教歌久已不唱，难免有忘词之处，尤以其中的第1，5节大有深意，望华仔等人细心体会。

再加上原有的圣姑系统，教主功力还是有所回升。此外还有柔性的变招。任教主不计前嫌，大方的招青城派的余沧海回归，就为太极路数。余掌门的出身特别，他既是岳掌门海外求法时的同门小师弟，而在赣西，华北时期，又曾被人视为是任教主的准嫡系，尤其是在岳系大将夏侯惇帐下数年，很好的发挥了教主耳目的作用，这样才被教主认为是可靠的马仔，后来檄调五马进京勤王，才算上他一份。但不想他在进京之后，又突然转投卯金刀一系，很失教主所望。幸好他还懂得做人之道，在日后与漠北总坛的斗法中，又尽量往教主的预设立场上靠拢，表现出一个基本教义派应有的态度。在教主的心中，余掌门估计是介于那种可用不可靠的，滑头务实派的位置。在与华山派的斗法中，启用与两头都有渊源，但又有个人价值取向的前卯系人物，不失为一种暂时折中调和的高招。

外头的风浪虽然暂时可以控制，但教主这头仍然有个最要命的死结，储位到底属于谁，这是个问题。圣姑与华仔，看起来都有那个福分，互别苗头自然顺理成章，对山寨冠名权的争夺，即为其中典型的

例子之一。而只要内部有纷争，就会给外人以可乘之机。就算后来岳掌门不在了，别人一样可以搞风搞雨。

岳掌门去向马大帅汇报工作本属于正常的工作调动，但有人却借此造势。史上此类事件，见得多了，也不稀奇。几个字就概括了。高尚的口号，自私的目的，意外的收获。例子很多，比如同期蒋小帮主也策划过很多场秀，为了拉抬断交后低迷的士气，鼓动人心，巩固自身位置，踢元老派彻底出局等等原因，开始释放空间，适度松绑，引导社会潮流，于是诸如保钓等大型社运活动上场，经由运作，蒋帮主目的顺利达成，外交回暖，民气提升，内部二代像连钱沈陈这样的四大公子，三代像马区长这样的接班梯队，也依次排好了顺序。这就是所谓的运动群众。但大规模社运，还有自身的惯性所在，参加运动的人多，各种思潮就会从水底不断冒出来，最后也会汇成另一股代表真实民意的新潮流，持续发酵，就会出现真正美丽岛的曙光。

反观黑木崖，华山派也好，乃至当时积极参与其中的世家子弟也罢，他们发起得十里长街送不群运动，目的不过是恢复自己失去的天堂，本身也是运动群众的一种，但因为是参与的社会基本面大，客观上造成了哈气成云的效果，然后形成一种天候，随着温度持续走高，久而久之就会出现一个小阳春气候，最后由春到夏，给季节的转化准备了条件。这些当然都是后话，周末例行休息，下周先解圣姑，华仔的残局，再看沧海，行云的出场，耀阳的预热也得开始，全都是重场戏

还是找不到 SEXINSEX，小熊五内如焚，但今天还是更新一章，权

当是冲喜，也许善意的更新会换来良好的回报，又能找到色中色也不一定。

上文说到哪了，小熊其实也不太记得。反正大致是谈到岳掌门，任教主的这一页要揭过去，新的时代到来。任教主身后，圣姑，华仔，以及沧海之间上演的那套螳螂捕蝉，黄雀在后的戏码，在具体流程上来看，没什么好多说的。有意思的关键是为什么任教主一脉最后还是败给了岳掌门一系，。有人会说，什么人心向背，历史潮流浩浩荡荡诸如此类，但小熊的认为所有事情归根到底，还是技术性的问题，至于什么客观规律，呸，熊的帖子里是从来没有所谓善恶报，忠奸人这种低级概念的。

圣姑与华仔之间骨肉相残，徒使外人得利的悲剧，到底是什么原因造成的呢？关键还在于任教主的身上。教主生前的权力运作模式，事实上还是传统型的家长制。任教主居中，边上是嫡系们众星拱月，制衡别的旁系杂牌。但嫡系之中，还要再分置多个山头，让他们也彼此制衡，这种连环套模式才能保证任教主的绝对核心地位。但是有个死结，大位终归是要传人的，而在嫡系内部也只有一派，能有那个福分，问题就来了，夺嫡成为永恒的经典。在教主生前，这种内部竞争是可以控制的，而且还可以有助于教主更舒适的统治，但在教主身后，嫡系各山头的摊牌则无可避免。领袖生前运用什么样的统治手段，身后就催生什么样的接班模式，

反观华山派，岳掌门就比任教主高杆多了，毕竟人家是喝过洋墨水的。懂得现代化企业的运作。人家搞的是股份制，讲的是利益共生。

看华山派一门，各个不同历史时期加入，三山五岳的朋友们都有，表面上看，是不如任教主阵营那么体系分明，尊卑有序，但岳掌门的统御术，讲究的是以利合。人人都可以在这找到自己的位置，最后形成的就是一个大利益集团。而且岳掌门对外又时时刻刻以千年老二自居，对老大向来取不争其位，而分其势的态度。卯金刀也好，三虎也罢，岳掌门对他们统战，从来不说，你们过来帮偶，给第二把金交椅座这类无用套话，而是说你们那山头多，将来储君位置恐怕不稳，还不如出来单干，偶给你们打下手。这套办法是屡试屡验。

岳掌门的成功还不仅仅是在对自身团队的打造，以及对他人派系的分化削弱方面，更重要的一点，他的基础打得牢靠，岳掌门两大看家的法宝，刚好是任教主的软肋。一是特勤外交，二是政务理财。华山派长久以来几乎垄断了这两面的专才。历史上有好几次，任教主有最终解决之心，但也都因为这两个顾虑，而不得不作罢。最险的一次，在60末，70初，教主声势拉抬到最高之际。卯金刀一系的官僚，基本都倒了，华山派也是朝不保夕。本是最好的时机，但有个问题，教主单靠三虎和圣姑的人马无法解决。当时经济出现难题，当然并不是后来华山派御用史官所说的所谓革兴十年导致经济凋敝，民不聊生如之何。恰恰相反，当时经济却是高烧不退。为什么呢，上层是军头理政，粗放式经营，最后是军工，基建大国有制全线上马，拉开的后果，是带来城镇职工比例突飞猛涨，而城里人，公家人一多，农业也跟着吃紧，最后就是三突破，直逼计划经济的核心瓶颈就去了。而在下层城乡，自由经济也开始露头。跑单帮的，投机倒把的到处都是。这和

圣姑的人马构成是有关系的。卯金刀官僚系的 17 年黑线被挖出，官人们纷纷落马，客观上在地方行政上出现真空，而填补空白的草根们，在搞统制经济方面，既不在行，内部又经常闹派性，而有了客观空间，民间资本主义的尾巴自然又露出来了，不是不想割，而是圣姑的团队不是做这件事的合适人选。谁有合适的人选呢，岳掌门，本来华山派就是做这个的，更何况岳掌门还是卯金刀专案组的组长，通过这层关系，原卯系的官人们也被他招安了，这样一来等于当时整个技术官僚体系全在他手里，这就是他的底牌。为了不让经济崩盘，任教主最后无法，只能再搞第四次三结合，给华山派的官人们留出位置，岳掌门顺利过关。等到三虎被爆，形势对比对岳掌门更加有利，又有花旗拜山事件，还是他施展特勤外交长才，一手操持此事。既贪功为已有，又挟洋以自重。到了教主后期，事实上已无力再与岳掌门比拼内力。午餐时间快到，华仔不管他是不是姓任，反正是个倒霉蛋，不值得小熊为他说什么，关键是圣姑，在日后篡教夺权者非法私开的香堂上，作为一个教徒，她捍卫了自己对信仰的忠诚，作为一个妻子，她守护着对亡夫的坚贞。于情于理，于公于私，都堪称完人。或许会有人用回魂之夜，来妄图抹黑她，但需知，四大天王的主打目标不过是岳掌门的余党，十年前制造红八月的恐怖分子而已，至于额外的一点误伤，鉴于当时出动是本城的工纠，手中家伙不过擀面杖而已，手下又都有分寸，无辜围观者的损失，想来也在少数。比起后来的拖拉机之夜，四大天王慈祥纯洁的简直就和天使一般模样

又到了更新时间，其实小熊觉得反正临近收官阶段，更新这回事

应该适度放缓，一周一更，也可以考虑。只要在年底春节之前上演压轴好戏就圆满了。

70年代末，80年代初，应该算是人体感觉系相对舒适的小阳春气候。为何在这块神奇的大陆上，会出现这样的反常天候。也不难解释，例如计划经济这回事，如果按经典套路走，所有大事小情都管制的死死的，压得人都透不过气来，那自然是百业凋敝，死气沉沉。但如果摒弃基本教义那一套，而回到古典主义的模式，那一切就简单了，农人与官府的关系重新回复到传统关系，交足皇上的，留够官府的，剩下一点自个留着。这套法术已经应用了上千年，只要土地地力，人口增长，官府盘剥三者之间的周期律不赶在一块交汇，那这种模式完全可以负担一个超稳定结构走上个八百十年。农民伯伯嘛，只要能有点地种种，嘴里有了嚼谷，再存点土产去城镇自由市场换点票票，过上个三五载，有了点积蓄，在村里起楼盖房，给儿子们把媳妇娶进门来，等这几件大事安排明白，抱上孙子，闲来无事打开画匣子，能看看大戏，他们心里就美了。城里呢，那时期还是国有制，铁饭碗大致还是旱涝保收的，吃不饱但也饿不死。个人要是有点本事，能一脚岸上，一脚水下，捞点外快，日子自然就过得更松快。这个时期倒是和各洋夷番邦的体制有点近似。人家是个人在市场里自由扑腾，万一呛着了，还有政府社保福利伺候着，淹不死的。以上还只是一般城乡本分人的日子，要是再有出息一点，在乡，能搞几个村办作坊，玩玩土法采矿，手工业什么的，在城，能倒腾紧俏货品，天南地北多跑跑，诸如此类，那第一桶金也就不远了。这又是为什么，还是旧体制与新

机遇的双轨交汇，客观上赏聪明人饭吃。几十年的严管下来，人为的区域间隔，计划管制，造成供需的极度不平衡，而一旦出现松动，带来的必然是卖方市场，只有手里有货，又肯多走多看，怎么着都能卖个好价钱。

那位说小熊为什么要 JJYY 说上那么一大堆关于经济民生的废话，而一点都不涉及大伙喜闻乐见的上层建筑内部的风风雨雨呢。这是有原因的，不先说温馨的阳春三月，怎么可以引出后续的疾风暴雨。转折点出现在何时，应该是门阀世子们出场的日子。临近 80 年代中期，黑木崖发下了圣火令，预示着世子们进入接班团队成为既定方针。这反过来造成了政治生态的改变，牌局开始向新方向过渡。世子们为什么不是在四大天王倒台时出场，而是延后了几年，其中的利害关系又在何处？想当年，门阀世子们在任教主时期基本上是属于先被利用，后被严打，几乎不保。最后是通过华山派的运作，被收拢到父执辈营中，才避过一劫。而任教主把神教的未来是寄托在像文哥这样出身草根的新世代身上的，但人算不如天算，天王们倒灶，草根新秀，基本教义派接班的计划流局，而门阀们却卷土重来。虽然在清算历史时，他们把最恐怖的红八月世代，也就是世子们，联动，西纠等等旧账给漂白，只废任教主一系的三种老实人。但要真正做到父子相传，还有个年龄梯队的问题，客观情况是爸爸太老，儿子还小，成色还不够。马上现顶上，是不可能的。于是这个过渡期的空间，就由在年龄上正好可以承前启后的团长一系来填补。

团系是个很有意思的派系，他们当时的自身定位，应该是走阳光

路线，体制内外互动，适度松绑等等。带头大哥胡团长本就是余掌门的爱将，朝野格局无论从哪个方面来观察，都是相对和谐的。但问题在于未来接班梯队的选择，始终要有一个定案。要说选贤任能，那就该让这几年干的不错的团系接着做，要照顾门阀，那就要让世子们上位。二选一，带来的一定是纷争。而余掌门其实并不具备任教主那样一言九鼎的分量，从华少倒灶之后，基本就是几位护教法王共治的格局。其中几经浮沉，叶参座被逼去国就藩，老木匠实力稍逊一筹，看似余掌门超前半个身位，拉风一点，但别忘了还有一位名为逍遥派散仙，实为华山派嫡系的巫行云，在那冷眼旁观。而门阀势力是他们共有的基本主力股，不能得罪。如此一来，即便与掌门本身想有个新气象，愿意让胡团长一系接着干，但实际上是做不到的，没有了门阀的支持，别提什么选接班人了，他自己的位置都悬。

同样的情况在早几年的南海帮中，其实也出现过，先是小蒋帮主的民主春天，开明派大佬李焕的阳光施政，带动出像许信良，吕秀莲这样的党国青年才俊队伍，但还是因为门阀反弹，小蒋帮主为了团体利益，最后还是决定让四大公子，马区长这样的二代，三代景胎蓝出场。接班格局一定，信良，秀莲这样的才俊知道自己在体制内混不到出头天了，于是转而与体制外势力合流，玩另一个路数去了。

事同此理，这头也一样，团系一看世子们要上来，内部看来是争不过人家了，于是和体制外三百颗们的距离自然也就慢慢拉近。而新上来的世子们，干起事来，也有过人之处。例如原先倒爷还算是个中性词，无非就是一些双失社会青年，胆子大敢闯，去南方广州倒腾点

服装，电子表什么的时鲜货回北方。说是钻计划经济的空子，赚高额的差价，其实还不如说是赚点辛苦钱合适。但世子们上来，那可真就是做大做强了。倒起来，论的是车皮，讲的是吨位，从核弹到茶叶蛋，人家倒什么都不在话下。这样社会观感变差，出现负面声浪，以批评时政为媒介，在野清流门派慢慢崭露头角，挂出了社会良心拳的招牌。与此同时，那几年又赶上经改从前些年的婴儿学走，到了宝宝快跑的关键阶段。好么，派系要卡位，经济要闯关，社会要转型，文人要出头，从四个方向而来，在同一时间段，恰好汇成了一股汹涌碰头潮。弄潮儿们的春天到了

为人要含蓄，处事要低调，不要连累别人断鞭，才是乖宝宝。周末更新一章。上次说到几股潮头交汇，这次就来逐一分析。先是黑木崖上的卡位战，这点其实上回已经交代过，新晋的团系和门阀二代，一个和体制外的清流靠近，另一个则扛起老一辈的大旗招摇过市。体现到政策上，举几个例子，客运交通，要是前者说千公里之外航搞空线，四百公里之内建公路网，那后者就非要以传统为名大干快上铁路干线。公共工程，后者说要大坝上马，前者就打飞弹牌，环保牌，文化牌等等。所有问题归根到底，主观上自然是为派系自身卡位，对方的政策上马，就意味着对方在政治上得分，那另一方不就是失分？当然客观上来看，新派的政见，更有利于民生，例如要是 80 前中期就搞航公双线，现如今至少春运就不会那么紧张。说到卡位的结果，从当时情况来讲，算是大致平分秋色，右翼稍许占先。这和余掌门的基本态度有关，沧海的嫡系班底，当年华仔手下基本教义派对青城派有

过精准的分析，叫做五胡乱华。五胡当中又以二胡争先。沧海是琴师，二胡是琴弦。但在基本教义派被彻底清出局之后，二胡开始分野。沧海的两大根基，树丛是沟通门阀的桥梁，团长是建立新政的头牌。而其中又更偏团长一些，毕竟门阀只是同盟，而团系才是沧海一手打造的亲卫。沧海掌教的主导思想，应该还是想树立自己新政教宗的千秋历史地位。有人问，那为什么沧海不干脆一边倒？因为沧海和任教主不同。任教主可以靠运动草根，打击门阀，强势上位。而沧海崛起靠的是广结善缘，合纵连横，上来之后，派系共治是主流，门阀不能得罪。如果要求余掌门在他那个年龄，再为新政做豪赌式的一边倒，未免太不近人情，何况余掌门自己还有一大家子人，要人家活雷锋做到底，明显不合情理。换成谁在他那个位置，生前平衡，适度偏右，身后再让主持新政的门生继位，确保新政路线，从而维护他新教宗的历史地位，才是正招。再看外部清流的崛起。关于清流的主张，目的，意义之类，从近代以来就那么一套，那为什么无论是当年树丛的理论派，还是如今所谓的新左翼，在论争宣传中都不能和清流抗衡，是否是因为经典教义落伍了呢？小熊认为不是。同样一套教义，当年在任教主手中被运用得炉火纯青，搞的是风生水起，为什么到他们手里就不行了呢？关键还是一个为谁说话的问题。不论何种教义，本身都只不过是工具而已。无论是任教主，还是清流党，不管各自秉持什么样的说辞，目的其实都一样，就是靠鼓吹社会贫富不公，来挑动草根阶层，从而拉出自己的杆子。而只要是为草根代言，争出头天，必有基本盘，教义自然有活力。而理论派和新左翼看上去好像很亲民，一会儿骂骂

自由经济，一会儿缅怀民风淳朴的 50，60 年代，一会又展望未来充满自信。但实质上无非是在为门阀做托，草根阶层从他们的说词里，既找不到分田分地分堂客的革委会，又看不见公平公正公开的新议会，没有利多，谁去信他。事实上人都是一样聪明的，哪有什么纯粹的天真汉。教义能勾起听众的欲望，自然信者日众，而想纯粹靠空话画饼来忽悠别人，是糊弄不住的。

前面小熊好像看见有人问现如今是否还有红色经典教义派，一般而言早在四大天王以及华少一党出局之后，事实上就已经没有了。后来所谓的老理论派，或是新左翼，本质上无非是 17 年黑线回潮份子，他们对经典教义的认知，不过是反右以上，文革未及。如果想区别是真左派还是伪左真托，其实很简单，凡是绝对信仰任教主，赞成历次清党，愿意重回天王时代路线的就是真左派，反之，凡是言必称两分法看任教主，说话曲里拐弯，长篇大论，但最后一定会把听众绕到要拥护黑木崖现当家的路子上，那就必是为门阀服务的托派了。

至于清流党的世系传承，从 70 末的墙报门，到 80 初的科大门，人脉清晰，系统明确。无论是从及角旮旯里，天南海北流放归来的老右们，还是经历过十年风雨洗礼，历练的文青们，乃至赶上红小兵尾巴，又在新太学里把伤痕文学到反思文学，朦胧诗到新摇滚全都咽下肚的小草们，老中青三代人恰好同时全员到齐，清流们的三级片开画是必然的。

最后看最重要的经济闯关问题。为什么要闯关？因为有问题。有什么问题？体制问题。前面在大粮荒一节中，小熊已经说过了苏俄的

崛起。总教的模式，统制经济其实是一种外向型的扩张型经济。它是建立在牺牲自身国内市场活力的基础之上。国内由当局全包，高积累，低消费，要求国民勒紧裤腰带，大干快上粗放式经营，美其名曰集中力量办大事。然后向海外扩张。苏俄的运气好，20年代起步，靠西班牙内战，赚了第一桶金，40年代，靠二战，占了东欧，拿到市场和原材料，60年代靠亚非拉反殖独立潮，向全球扩张。几乎每20年就中一次大奖，所以国内体制弊端，还可以将就。但自从陷入中亚，扩张受阻，国内问题就显现了。原先好比背着包袱急行军，年深日久包袱越来越重，之所以没被压垮，全靠一口向前冲的劲提着，只要这口气泄了，那大限就到了。怎么解决国内经济问题，有几种办法。一种是打外挂补丁。强势海外扩张没法搞，国内体制也不想动一动，那就只能打外挂。海外融资，借钱回来搞朝阳产业，指望靠新经济增长点来拉动国内这辆老爷车。行不行呢，看来是不行的。全球竞争中，现实是你好不容易提速了，人家又升级了，永远追不上。结果往往是朝阳变夕阳，融资变欠债，又添新病。罗马尼亚就是一个活典型。齐奥塞斯库70中期开始搞这一套，那时是石油产业是朝阳，罗马尼亚借了不知多少钱搞了在欧洲数一数二的炼油厂，配套还有一大堆船货工厂，盘算着做大做强，结果刚刚把摊子铺开，先是头期款到了，没钱还，拿基础农产品抵债，于是国内农民市民开始有噪音，但小齐乐观，认为只要开工运转，自然就回本了。但罗马尼亚本身石油产量不够炼油厂炼的，没办法，不能停啊，一停工欠薪，工人又该闹了。没办法去中东收高价油，回来加工提炼，如此一来外汇不足，又得再借，好，

咬牙接着上，跟头把式炼出成品油来，卖吧，又赶上倒春寒，国际油价跳水。好么，整场大戏下来，粮库无粮，国库没钱，士农工商怨声载道，小齐两手一摊，花钱买教训了，重复几次，最后把自己的命都玩没了。

还有一种办法就是打系统补丁。从价格双轨开始，慢慢修正老问题。其实就是补上国内市场经济这堂课。行不行呢，看来也不太行。以波兰为例。在旧体制下，如果一个波兰工人创造 100 个兹罗提的货币价值，因为赤旗主义本质上就是国家资本主义，讲究高积累，低薪酬，于是作为工资返还给劳动者的就只有 10 个兹罗提，而只靠这几个子，日常生活都困难，但还有所谓优越性一说，所以政府从乡村统购农产品，然后再投放城镇。收购价给农民 6 个兹罗提，工人去国营商店买，只收 4 个兹罗提。其中差价，就是所谓的财政补贴，政府的关怀。一开始当然可以维持，农民保本，工人保障，日子还可以过。

但日子久了就不行了。人口增长，工厂扩大，城镇拓展，农业成本提高，一大堆的烦心事，而财政贴补则越来越重，变成包袱，计划赶不上变化。怎么办，融资前面已经介绍过了。好，不借外债，那就废除财政补贴，轻装上阵。预备价格双轨，最终全盘放开，建立国内市场经济。但是财政贴补一去，物价回复到正常价格，一切有市场做主，那国民怎么办，人家拿的是计划经济的低工资，要他们去适应市场经济的大潮流，不是玩人家吗，涨价，抢购，通胀，赤字一来，团结工会的春天就到了。

到最后要打的补丁越来越多，不胜其烦，怎么办，有聪明人说，

算了，不如重装系统，一步到位好了。于是就演变成经改碰瓶颈，政改来救场。

穷清华，富北大，不要命的上科大『煮酒论史』自由有多远——近代波兰第 127 篇的革命之路（图文版）2009.10.10

长假过后，本来的主打强帖更新，汇集了大场面，大卡司，大制作，不成想又被结扎了。可惜圣姑才刚刚出场，更不要说后续的四大天王，东兴耀阳，喋血江湖这些了。可怜煮酒这些不明历史真相的文盲们，又少了一次受小熊教诲的机会。没办法，只好放眼番邦，一面继续偶们的年度欧洲之旅，一面等着老贴解锁，再续前缘的机会，圣姑你受委屈了，不是小熊对不起你，是锁贴的那位不给你面子，记得晚上和任教主说一声，赐福于他，千万不要惠及小熊。

要说起波兰的过往经历，其实几个字就搞定了。早慧的文明，灿烂的文化，富饶的国家，优秀的民族，悲惨的历史，要说在世界上能和波兰比肩而立，并称为东西方两大倒霉蛋的古国，大概非中国莫属了。幸福的国家各有各的幸福，不幸的民族却有惊人的相似。这哥俩之所以在关键的 16~17 世纪由盛而衰，开始霉运当头照的亡国史，起因其实都是一样。对外因为他们都担负了太重的国际道义，波兰一会对付东方蛮族侵扰，一会又要驰援维也纳，对付土耳其人。为天主教世界赔出了血本。而明朝，既要对付西北的蒙古部落，又要为了朝鲜，去和日本死掐。国力疲乏。内部，又都是政出多门，波兰有贵族民主，一票否决，经常闹议会，大明，清流和浊流，东林和残联，见天吵架，内耗不断。最后外敌一至，波奸，汉奸又特别多，想不完蛋

都不行。

亡国之后，自然就是光复运动。屡仆屡起，这些都不用说了。反正就那么回事。波兰命苦，被分了N次，挂了无数的豪杰，也始终不能复国成功。虽然他的对手很强，但波兰人一直在努力。根据不同的情况，一战之前，波兰独立运动的大致情形是，以华沙为主的俄占区，有国家民主党，这些贵族出身的波兰人是玩俄国杜马的，要高度自治。以文化古都克拉科夫为核心的奥占区，有农民党，他们代表加利西亚的乡绅，自耕农，混奥匈议会，因为维也纳的统治在三强中相对温和，因此农民党就过得还可以。还有就是以波兹南为首的德占区，上西里西亚这一片大工矿区催生出了社民党，他们搞工运，气质上接近于俄国布尔什维克这样的东东。最后还有一个社会党，也属于俄占区，但他的出身比较特别。他们发轫于像立陶宛，乌克兰，白俄罗斯这样的地区，这些地方事实上是波兰古代强盛时的藩属地。当地波兰人曾经是移民拓边去的上等人，但后来俄国人来了，又把当地乌克兰，立陶宛土著扶正，波兰人一下子变成了三等公民。后来俄国自己又出了民意派，12月党人，影响到这些边疆区，最后催生了社会党。社会党内部有两翼，左边的这些，俄化比较深，希望和俄国革命派走协作之路，一起搞沙皇。右翼，就是独立民粹派，目标就是恢复历史上的大波兰。一战将至，所有的派系都等来了历史机遇，大戏慢慢拉开了序幕。

照例抄一首波兰老歌，开始下面正式的旅程。波兰没有灭亡

只要我们一息尚存

波兰就不会灭亡

举起战刀，收回失地

前进，前进，冬布罗夫斯基…从意大利到波兰

在您的领导下我们将亲如一家我们跨越维斯瓦河，渡过瓦尔塔河

成为真正的波兰人拿破仑已经告诉我们如何去取得胜利

前进，前进，冬布罗夫斯基…就像查尔诺斯基到波兹南

结束瑞典人的占领为了保卫我们的祖国我们将渡海归来

前进，前进，冬布罗夫斯基…

父亲对女儿 Basia

激动地说：

听啊，我们的战士们敲响了战鼓前进，前进，冬布罗夫斯基…

德国人、俄国人都无法阻挡长剑在手的我们

团结就是我们的格言祖国仍会属于我们

前进，前进，冬布罗夫斯基…让我们一齐宣布：

奴役已到尽头！

我们拥有经历了 Rac? awice 战役的战镰

Ko? ciuszko 的领导，和上帝的庇佑前进，前进，冬布罗夫斯基…

一日一更新，进度要加快。接下来该是老毕身后的日子，其实没什么好说的。德国，俄国的再度强势崛起，决定了波兰人悲惨的命运。

秘密协定，双线作战，卡廷森林，奥斯威辛等等，上帝估计都很无奈，

何况是波兰人。战争的进程，毋庸置疑，关键是谁是战后的赢家。两条线，

一是流亡到伦敦的合法政府，二是莫斯科卵翼下的波兰工人党。

前者有国家军，后者有人民军，都号称是抵抗军，不管是谁在浴

血抗战，谁在游而不击，胜利总归是属于聪明人的。华沙大起义，国家军连血本都赔上了，而苏军和人民军却在隔岸观火。那45年之后，谁才能笑到最后，想必连傻子都清楚。当然波工党内部，也有例行公事般的好戏上演。战争期间有所谓的三巨头，结果战争还没结束，自己这儿先来一出火并聚义厅，老大把老二给做了，反过来老大自己又被干爹给毙了，病怏怏的老三扶正，同时又有两个小字辈上位，不久老病号也一边玩去了，变成双雄会。一个是有莫斯科撑腰的贝鲁特，而另一个是有本土化色彩的哥穆尔卡。战后斯老爹钦点小贝，老哥只能去蹲苦窑，第一演出季成功谢幕。在第二季上演之前，先分析一个最要命的病症，经济。战后波兰所有的问题，都是围绕这个问题在走的。简而言之，经济体制这回事，大体就三个模式。

古典模式，交够王上的，留够朝廷的，剩下才是自己的。这种套路有自己的周期律，赶上明君贤臣，懂得把握适度原则，那就多撑一会，碰上猛人呢，崩盘就快。

西方模式，自由经济这条路，用马大帅的思维逻辑，这条路发展最后一定是出穷凶极恶的资本大鳄，吞噬一切。但是马大帅故意遗漏一点，人家还有民主选举，在普选的制衡机制下，少数赢家通吃的几率近乎等于零。而靠诸如税收杠杆，劳工保障，社会福利此类政策，人家玩的才是真正意义上的社会主义。

马大帅模式，计划经济，也就是让国家机器来担任资本大鳄的角色，剥削全体国民的劳动剩余价值。然后再由政府来担负国民社会福利。理论上好像是通的，但实际上是无厘头的。以波兰为例，每次波

动都由涨价而起，而根源在哪？

打个比方，一个波兰工人创造 100 个兹罗提的货币价值，因为赤旗主义本质上就是国家资本主义，讲究高

积累，低薪酬，于是作为工资返还给劳动者的就只有 10 个兹罗提，而只靠这几个子，日常生活都困难，但因为还有所谓优越性一说，所以另有隐性财政贴补。

进入第二环节，政府从乡村统购农产品，然后再投放城镇。这里头就有差价。收购价给农民 6 个兹罗提，

工人去国营商店买，只收 4 个兹罗提。其中差价，就是所谓的财政补贴，政府的关怀。一开始当然可以维持，农民保本，工人保障，日子还可以过。但日子久了就不行了。人口增长，工厂扩大，城镇拓展，农业成本提高，好么，一大堆的烦心事，而财政贴补则越来越重，变成包袱，计划赶不上变化。怎么办，开源节流，想加快工业化，农业科技化，发展外贸，不管什么了，也总得有启动资金吧，归根到底一个字，钱。钱从何来？外资，借鸡生金蛋，到期还母鸡，听着挺美，但天下哪有那么顺利的事，债务危机倒是八九不离十。没办法，拿农产品，资源去抵债反而成为常例，国民经济更加困难。好，不借外债，那就内部调剂，废除财政补贴，轻装上阵。那工人不干了，拿低工资，又碰上高物价，没法过了。讲道理，经济闯关。不是不理解，但要先清前帐，请先把过去几十年，高积累下来的剩余价值还给工人。说到底计划导致的暗病，不能让清白的工人来扛，而且工人也确实扛不起。以上小例子，还只是公对公的冰山一角，如果要是再加上军公教人员

的暗盘，官僚阶层的私帐，那恐怕连铁达尼号都招架不住。这些问题是不是无解的死结呢。也不是，转型到自由经济模式，经济交回给市场，政府从计划中剥离出来，回到国民服务生的位置。转型自然也有好坏之分。好榜样，波兰，捷克，小罗匈。原来几十年被极权主义剥削的剩余价值，也就是国库里那剩余的一部分，怎么办。有交给工会监管的，有交给信托基金的，有让国际银行打理的，有了红利，交给政府，政府再发放国民福利，而国民一面自己搞自由经济，一面还有社会保障。坏典型，俄乌白，看似一步到位，发认购卷，国股变卖，但实际上，由于信息不对等，暗箱交易，真发起来的不过是原来的红色贵族，现在的金融寡头。大多数人等于被再度洗劫。所以这些国家还需要二次的颜色民主革命，以竟当年未尽之功。当然，也要看见这些坏榜样身上某些闪光的地方，毕竟，在政改上已经迈出一大步，运作空间是有了的，既有自下而上，通过选举提出公平诉求的，也有自上而下，靠民粹清廉主张拉动选盘的。对小民来说，手中有选票，大人物也要对你笑一笑。世界之大无奇不有，其实还有一种亚类型，大概是全球独一份，经改学足了 91 后的俄罗斯，另一面却不动如山。说劳保，要优越性，就回答要和世界接轨。要真想见识一下白宫呢，又回答要坚持传统的特色。孔老二说，两头不靠岸，可谓神奇者也。

『煮酒论史』十月围城——近第 128 篇代中国的自由之路 2009.11。

18

说小熊经常无辜被阉，但是好在小熊是个高级文化人，肚子里的墨水怎么泼也泼不完。这次偶们分几个章节，每章多切换几个角度，

把国史再梳理一遍。内容比上次更丰富，出场人物更有趣，研讨程度更深入，权当小熊赔本赚吆喝，强帖贺岁。

章节大致划分，首章十月围城，以清廷立场为基准点，次章五色迷局以孙宋袁段吴的五人棋道为基本视角，三章青云之路以小浙江的十年发家史为线索，四章白日梦尽，观察黑道漂白后的大哥是如何由永乐直接奔永历，把明朝二百年余年的沧桑浓缩在自己的头上，五章黑木崖上，任教主的爱与愁，六章金水河畔，烟花放炮过春节，无风无波又一年。

第一章，十月围城

这一章里，从四个视角来解读清廷是如何挂点的。其一，士的问题。这个问题上次已大体说过，但还不够深入。这次有时间，那就循九浅一深之法，再深入一点。晚清士大夫群体，小熊把他们大致分几个层次，其中已经在位置上的地方老派，不说。没上位的才是重点。其中最大的一坨，自然是希望经由科举沿体制上升的各地城乡基层秀才们，这也先放着，因为只要科举在，考公务员的希望还在，他们就是拥护朝廷，和谐的一群。要先说的是异类。说异其实也不异，维新派嘛。维新动机何在？爱国，爱民，他们都是好人？对不起，小熊帖子里从来没这号人的。去除表面华丽的词藻装饰，考察他们的出身，背景，经历，脾气秉性，无非是一些已经进入体制内的青年士人，却不愿继续沿正常管道熬资历渐进，而是想一步登天，走捷径登顶。所谓维新，不过晋身之路。可以理解，毕竟运作得好的话，这条路既稳且快，谁不想走。例如大炮，当年也曾走绿色通道，投书李中堂。不行

之后，他才选了另一条独木桥。

可所谓心凶命穷，当维新青年的野心和自身能力并不成正比的时候，失败成为必然。但余波所及，影响后来者。尤其是谭之死，带起了后起一代粉丝。而大炮代表的革命系仍然还在一个广佬的小圈子里打转，没有大进展。关节点出现何时？庚子拳变。北方乱成一锅粥，南方各类士人群体，心态各不相同。台上的老派玩东南互保，先保老哥们的地方利益，朝廷嘛，自求多福好了。在乡在野的基层秀才们，等的是重开科举的消息，有瓦德西开科取士的消息，大伙就心向威廉，等证实是流言之后，大伙又西望长安，盼老佛爷重开恩科。中国底层读书人是很单纯的，不管是八股，还是党义，哪怕是德文版的科发观，都不在话下。只要瓦德西们肯划出条官道来，指条青云路。大伙生就是威廉的官，死就是德国的鬼。可惜洋人不明白中土的士道人心，要不然早就是人家的一个联邦州，东方德意志了。

另两股，维新派在武汉，张罗北上勤王，联络张之洞。革命党在广州，号称保洋灭满，联络李鸿章。虽然最后都没成，但结果却是不同。大炮系目标明确，道路简单，这次不成，不过是下次再试。而维新派不同，失败带来的是对前途的再认识。唐才常之死是继谭之后第二次大冲击。再度流亡的士人，开始换跑道，转向革命。有人会说，这是他们的民族意识觉醒，保皇谬论破产等等。但事实呢，理念这些都是虚的，说到民粹义理，早如谭，唐会不懂？他们搞保皇，不搞革命，不是在学理上认识不如大炮，而是在当时，他们认为体制内运作容易上位，如此而已。但到了再度流亡，对上位之路的评估变了。革

命流血，保皇也流血，风险系数拉平了，而未来分桃却不同，保皇成功，还要大政奉还，平白无故会多出个分肥的皇上来。而革命成功，直接就是光复伟人，开国功臣。根据利益最大化的原则，相同的过程，付出同样的代价，收获的果实却有大有小，那流亡士人倒向那条道路，不言自明。于是庚子之后，保皇势衰，革命势起，这是第一个节点。第二个节点，是清政府自己犯错。开始搞新政，愿望当然是好的，以废科举为例，旧体制被打破，应届的新一代士人，被撕裂成两个群体。没赶上新政留学班车，落下来的，十年寒窗，一梦成空，自然心怀怨望，先不谈。但看搭上车，被送出去的这批天之骄子。日本是主留学地。在这碰上一个大事件，日俄争满洲，当时反俄空气正浓。清国留日生受影响，也咋呼抗俄。但这又恰好和清廷外交政策相悖，自李中堂以来，朝廷都是联俄抗日，此刻李中堂虽死，但政策延续性还在，离袁世凯上位，引英美入局制衡日本还早。这就坏了，北京既和彼得堡牵手，自然要压制东京留学生。革党乘势挖角，体制内受压，必转向体制外抗争，这是老套路，于是留日生迅速从爱清FQ转向反满JY。打这开始，清政府新政中的海外育英，为国储官的计划落空。而乱党又获得了新鲜血液。有人会说几年后立宪潮起，是否是朝廷在笼络海归士心上扳回一城？也不是，立宪带起的是地方自治潮，这拨海归回国之后都是地方新贵，虽然不喊打喊杀，但对中央来说，他们属于是地方新势力，并不是朝廷的忠臣。

进入第二视角，军的问题。新军被渗透是覆清的主因，人所共知。但过程呢，事实上是各个人为错误逐次累加的结果。几个主政者的出

发点，应该都是出于公忠体国，可后果之严重，却不是他们所能预料的。按顺序来，看这三位革命功臣，清廷罪人。两江总督刘坤一，最先练兵，江南自强军，结果冒出个赵声，开近代军运先河。等刘死，已经埋下种子的自强军，一分为三，留在南京的，就是日后反了金陵的南9师，去湖北进入张之洞序列的，是反武昌的南8师，去山东，混编于北洋的，从北3师开始，蔓延到北6，北20，北混2，也都不是善茬。这是一误。

然后是二误，张之洞，接刘坤一的盘，继续练南洋新军。而且更有绝活，专招两湖流域，因废科举失学兼失业的双失青年入营。他认为这是一举两得，既解决就业问题，又能提高部队素质。但问题就在这，同样是当兵吃饷，北洋军大体是农民出身，从吃不饱到有份军中饱饭，自然懂感恩，而南洋兵不同，人家本都是十年寒窗，憋着劲去考公务员，人生规划，至少都在县官一级，此刻却阴差阳错变成丘八，被营官现管。心理落差太大，不是暂时有口饭辙，就可以打发的，由此，两湖又出一个乱源。

三误在中央。摄政王上来，实际主军的一把手，是良弼。他误在何处，算路不精。他认为北洋不可用，老袁不可留。于是削藩，引留日士官系的同学入军咨府，也就是总参，然后把士官系撒出去，往北洋老营中掺沙子。他不是不知道留日系大多数都有反骨，但他天真，想先借士官系锁死北洋系，自己再编练八旗嫡系，从弱化北洋的方面来说，效果不错，但他忘了一点，八旗基数不够。良弼尽力了，几年功夫，从京旗主力北1师，

扩编出禁卫军 1 师，关外又有奉天的警卫军，吉林的骑 1 旅，黑龙江旗 23 师。可比起士官系依托军咨府合法

名义，在全国练出来新军，良弼再怎么努力，也比不过自己汉族同学们的扩张速度。

三误叠加，清廷整个打造新国军计划，除了旗籍新军之外，其余部分，基本就是给自己添堵。而老部队，袁世凯练出来的兵倒是老实听话，但北洋老兵念的是袁官保的好，直接变成了袁记私兵。至于原来的绿营，巡防又被以新政的名义淘换殆尽。晚清练军，钱花了不少，观念也是与时俱进，一门心思想和世界接轨，可结果却是越练越险，越练越悬。

其三，利的问题。这个问题有趣。老佛爷西游之后的权力格局，是亲贵用事，集体领导。他们的方针是要收天下权柄，重走中央集权的路数。但是晚清以降，地方早就尾大不掉，这里头朝廷和地方官府就有利益冲突了。最明显的例子莫过于辛亥的预热导火索，路权之争。

原先的路政模式，叫做官督商办，其实就是地方上官商勾结，然后用修路，办矿各种开办新政的由头，向民间募股，集资，但募上来的钱款，去向何方就有花头了。有用地方官的名义存到上海钱庄去吃息的，用被经手商人挪作自用的，林林种种，不一而足。这也是晚清以来，各地纷纷举办各项新式实业，但落到实处，N 年下来，民间筹款无算，连像样的铁路，矿山都没搞出几段，几处的根本原因。

站在朝廷立场，要中央集权，路政国有是个很好的突破口。一来借此收缴地方官府的权力，二来铁路修成，实业依次推进，最后自然

国库充盈。为这个目的，朝廷首先要做的就是筹款。为什么要筹款呢，是为了把原先由地方派发的民股给贴现收回，这是替地方官府擦屁股。从道理上讲，路权属于持股的百姓，而他们的股银又在地方官商手中，而朝廷一文现钱都没见过，只在名义上是地方官府的上司。百姓，地方官府，朝廷的关系本是冤大头的股东，不法获利的基金经理，以及挂名董事长的关系。但现在董事长决定要管事，并且是绝对控股的那种，于是为了法理上，也就是名份上的关系，首先要替基金经理善后，把经理与股东之间的前帐做一个了结。明知是亏本，也得这么做，因为不这样，账目就没法厘清。下一步计划就没法进行。

中央收购就要银子开路，国库没钱，找洋人借，洋人在商言商，要求多多。朝廷的经办人，也就是度支部各位大人照例也有上下其手。这些全是枝节问题。偶们只站在地方民生角度，看朝廷的举措，应该说对原先那些出了股银的百姓们，朝廷的政策对他们是利多，原先地方自办模式，出了股本，却永远看不见实效，铁路修不出来不说，说到年终官商分红，想都别想，只有永无止尽的摊派，追加募捐额度等等。但如果朝廷接手，去掉中间环节，可以退股还本，可以继续持股，即便是有利率损失，也总比地方自办模式好得多。可惜，群氓嘛，哪有小熊这么冰雪聪明，看得这么透彻。黔首是单细胞生物的别称，思维逻辑总是以一根筋为主轴的。此刻，地方势力出场了。有人问，朝廷已经打算用替他们签前帐的方式，换取地方权力的过渡了，他们应该是知足的吧？那就错了，他们的理想是保持现状，让这条路永远修下去，官督商办，募款不停，百里侯和大乡绅双赢才是根本利益所在。

现在朝廷想集权，国有化，那就是动了他们的财源。所以要反制，打出一张什么牌呢？悲情牌。官字两个口，对百姓股民，他们说，乡亲们，股民们，铁路国有，卖给洋人，各位血本无归，悲剧了。等地方民意沸腾，反过来，又挟民意对朝廷上差说，各位中堂，贝勒，民意不可违，收回成命吧。光有这个打悲情牌的还不够热闹，革命党也乘机入市，相对于地方势力的柔性造势，乱党打出刚性的民粹牌，同胞们，就像刚才老大人说的，铁路卖给洋人了，但你们知道，为什么卖给洋人吗？黔首们刚听完地方官员的煽情，以为青天大老爷在为自己违抗皇命，激动得不能自己，这时又猛然听这么一嗓子，立刻愿闻其详。乱党继续，其实不瞒各位，朝廷是满洲人的政权，满洲其实也是外国人，随后开始强大的历史控诉会云云。群氓可算是开了眼了，一会儿是包龙图时间，一会儿是岳武穆时间，两下一煽，一群本来浮萍一般的草根，突然碰上地方实力派和海归革命党这么两大导演边上轮流伺候着，最后想不入戏都不可能。

最后视角，运数。就算天地人三者齐备，但如果没有命运的垂青，运气不够，也不可能成功。以双十日非常 24 小时为视点，来观察命运的无常，历史的刁诡。在事前组织，策划来看，命运的天平是在乱党一边，这么大的一单买卖，参与人数之多，社会涉及面之广，只要发动，胜率非常高。但炸弹突然误爆，引发一连串反应，到 10 日清晨，天平又到了朝廷一边，首要份子，或抓或杀或跑，名册密帐也尽数被抄。但总督却犯了一个错，对名册的处理，有两种意见，一种是严办，张榜公布，按名拿人。一种是宽办，仿以前历任总督的老例，

把名册当众销毁，安抚人心。但瑞澂两种都没选，他玩折中，贴出榜文，通缉名单前几位首脑，同时关城戒严，营造气氛，但对名册上大多数，他又做出宽待姿态，在贴出去的榜文里，只是申饬警告，但至于名册处理，他又不明示，只是往身上一揣。

这个套路下来，效果怎样，那些在册上的，逃不掉，待不住，睡不着，官方善后说法始终模糊，那就给谣言让出了空间。传得最盛的说法，据传名单已经被电报到了北京，只等朝廷援军一到，秋后算账人人跑不掉，又说王八上了田鸡谱，原先不在名单上的人，也被官府里的仇家，顺势加到电报里去了。谣言一飞，天平又慢慢倒向乱党，一线大哥虽然已然落马，但原来那些二三线的马仔，反正觉得没活路了，此时就纷纷跳了出来，到处串联。从上午开始，到傍晚发动，又是一个局面。

但到了楚望台被攻下，新问题出来，带头的熊秉坤，份量不够，拢不住从各营出来的变兵。按照正常发展，变兵失控，大掠一阵，然后各自出城，一哄而散，就如同历史上很多次的炸营一般。这对清廷有利，天平似乎又倒向总督衙门，只等天明，出来收拾市面就好了。可又一个意外，新大哥从草丛里出来了。一个叫吴兆麟的家伙出场了。他的人生更怪，刚当兵时，他也是乱党萌芽阶段的一个成员，但后来他混得不错，军中提干，变成专业士官了，于是接下来几年就和秘密会社疏远，等同于自动脱党。但在这个晚上，他又碰上老兄弟，邀他入伙，一来二去，就到了楚望台，正赶上接了熊秉坤的班。这个家伙是有一定资历的，他一出头，变兵又慢慢拢在一块，天平又开始王乱

党这倾斜。到了午夜时分，随着清军张彪一边慢慢稳住阵脚，城中变成相持之局，城外炮队能否进城又成为双方胜败的大关键。午夜的前2个钟头，看上去天平又好像偏向朝廷。炮队被堵在长虹桥过不来。守桥的楚瑛连，占了三个优势，雨夜掩护，有利地势，清一色旗兵，天地人都在他一边。南湖炮队，炮兵近战对付不了步兵守军，城里来接应的，又全是来自各营的散兵，带头的金兆龙，不能统一指挥他们。这三路人往这一凑，打了个昏天黑地，但就是没有个结果。这时要是等天亮，张彪在城里能组织反攻，乱党士气一去，结果是很明白的。接下来的故事，小熊上次已经说过。现在无非剪贴复制一下。焦灼时刻，从城北突然杀来了一伙人，小人物改变大历史。话说桥这头是炮队大哥蔡汉卿正大唱你的太阳给桥心守将楚瑛欣赏（蔡家的声线，乐感是有名，要不人家的孙女蔡琴后来怎么会当了歌星呢），桥那头，来接应的也硬是过不来。眼看天光放亮，大清得救，从城北却又来了一伙乱军。他们怎么会出现在这儿？和两个人有关。一个叫胡祖舜，另一个叫李鹏升。胡是落第秀才从军，在乱党内属于准二线人物。九号，十号汉口，武昌机关相继被破获，胡秀才侥幸躲开搜捕，正准备往沔阳学社暂避，不想偶遇进城来探听消息城外驻军的联络员。胡其时虽也已与上锋失去联系，只身一人而已。但毕竟文人出身，关键时刻，还是拿出了卖弄辞章的YY天赋。竟以十六字讖言“楚虽三户，亡秦必楚，楚虽三烈，覆清必楚”相诳。嘱咐他们依讖行事。接头的也是个棒槌，不明底细，以为组织尚未完全破坏，此为上司军令，于是去城北辎重营转达。

而李鹏升本是辘重营的小头目，以讹传讹，也就照做。当晚城北驻军率先发动，李点火为号，欲斩关而入。但在武胜门被忠于清廷的武装消防队所阻，李鹏升一伙打不过消防队，于是绕城而走，到了城东，见通湘门大开，众人欲入，为李阻止，说是怕中了清军的空城计。

（事实上门官张鹏程也是党人，听见城中枪响，早就弃门入城，造反去了）。于是熟读三国，非常油菜的李大哥继续带着弟兄们绕城暴走（小熊也不明白，既攻不进有人守备的，空门又不敢入，接着围城狂奔，到底是个虾米意思？）从傍晚六点半从城北发动，一路转到了城南，已是半夜时分。跑完马拉松，刚到城南的李大哥，恰好碰上长虹桥双方正战到僵持之时，李的到来成为压垮骆驼的最后一根稻草，旗兵崩溃，几处变军汇合，之后大炮入城，天平总算有了明确的倒向，上帝辛苦了一天，反复拨弄命运砝码，此时总算可以休息一会，去补个回笼觉了。

以下看图说话时间，小熊可是完全按天朝礼仪，结合他们的当时实际权力排位的载沣，皇上亲爹，当之无愧的一把手

奕劻，老总理大臣

载泽，度支大臣，太后弟弟的姑爷，自成一系的财政部长

良弼，军咨大臣载涛的头马，大清军的实际一把手，总参兼总后的一把手善耆，民政部长，警视情资部门一号首长，兼满洲第一美女的爸爸

第二章，五色迷局

这一章出场人物多，历史事件多，篇幅就长，但有一点，线索很

明确，只要能跟着小熊的思路走，节奏很明快的啦。

所谓纲举目张，先理出一个民初南北派系源流表，一切就都在掌握中。先说北洋，北洋的根是各个历史时期的练军，谁练谁得利。

袁接手的是李中堂的政治遗产，先练 1，2 两师，新兵加旧淮系营官，1 师袁亲历亲为，到练 2 师时，段这样的淮系士官，已经成长起来，就段管得多些。但袁还有一个纯嫡系梦，不满足于光有承袭旧淮系的 1，2 师，就从自己经营更久的山东再招新兵，练第 3 师，作主力培养。练到一半，清廷派京旗兵给他，名为委培，实为监视。番号变一次。京旗为天子门下，占了北 1 师番号，原 1 变 2，2 变 4，3 因为正在练，没动。日后从 4 里演化出 5，从 3 里演化出 6，20，混 2。前文说过，练北 3 时，其中有江南自强军的种子，后又有良弼的掺沙子计划，吴禄贞的湖北士官系来插一脚，于是北 3 系列的北 6，北 20，北混 2。也被感染。所以总体看，辛亥前后，不算清廷嫡系，真正的北洋军大体可分为，北 2【袁世凯】，北 4，5【袁、段祺瑞】，北 3，6，20，混 2【袁、吴佩孚】。此外还有河南毅军，受袁的遥控。

再看南方，乱党内部的派阀则以省籍，世代，相性为划分三要素。同盟会以外，最大的为鄂，浙两系。当然鄂浙内部还各有细分。鄂系共进会内，少壮军人，丘八爷爷们分为两股，蔡汉卿的第四师为保黎派，张振武的将校团为倒黎派。浙系内，出身金华丽水或杭绍的，也就是光复会系，称乡土派，出身宁波，湖州，长期在上海发展的称海派。从对外关系上讲，鄂系因为与文学社，阳夏之战等等恩怨，坚决反黄。浙系和大炮是老冤家，只有浙籍海派亲孙。

同盟会内就更热闹了。孙拥闽粤同乡，以及上海帮支持。黄是湖南帮名义上的大哥，但性格原因，不太管具体事务。湖南帮具体事务，是宋在打理。而黄主要管赣宁诸军，也就是原先南9师系统的队伍。再看宋，湖南帮内部号称有四杰，龙凤麟渔。龙璋，早年郭嵩焘，刘坤一的谋主，老了之后，仗着在东南幕府中累积的人脉，专干包庇湖南籍乱党的勾当，博孟尝君的美名。谭人凤，17岁出来混黑社会，两湖哥老会的大龙头。周震麟，学阀型人物，专教人登龙术，门生中学的最好的，毛伢子，未来的任教主。老四渔父小宋，桃源帮的大哥，手下胡瑛，谭振，哼哈二将。四派当中，桃源帮的基础最实，此外同盟会内非孙粤系的各外省籍中生代，也傍在宋的一边。宋还有一点占优，共进，光复二会，因为孙黄关系，不值同盟会，但和他关系不错。从这而论，他在南京算半个地下组织部长。

地下组织部长派系介绍完了，进正题。枪响之后，南孙北袁未登场之前，是否有别的变数？有。袁从老家出山，先去湖北前线，再返北京。而孙也是从欧美归来，先回广东，再赴南京。在两只猴子都未进京操盘之前，有过一次北方吴阎配，南方黄宋配的历史机缘。吴禄贞拥北6想和阎锡山搭档，搞燕晋联军上位。虽因刺杀没成，但机会还是有的，当晚吴死，刺客逃，但部队还在按原计划动员。团长齐燮元，虽北洋出身，但他也想押宝。去找晋军代表，用我，我做魏延，继续和滦州北20会合，奇袭燕京。晋方对北6师内部变化根本摸不着头脑，但原吴手下的湖北士官系参谋们，觉得齐不可用，不准。于是参谋处烧粮秣入晋，而齐把附近清廷禁卫军击破，自引军南下，去

投李纯。历史对阎锡山还不错，又给了他一次建不世奇功的机会，北6走，北3来，又有一位炮团刘团长来联络，要夜献曹锟，可被吴秀才识破，刘团长挂点。涿州的北20不敢动了。袁入京，北方稳定。南方，孙未至。宋劝黄先到者为王，继位总统，湖南天下。宋在此时其实还不是法式内阁制的拥趸，黄总统，他就赞同美式，因为黄来其实就是他实控。但黄是乡村士绅性格，古书读得太多，先是犹豫不决，后听说孙要归来的消息，就让了。为什么呢，黄说他不想做杨秀清第二。把宋气到半死。孙到任，宋转而主张法式政体。金陵变成外和谐，内暗涌的二元局。辛亥，袁的牌在那里，袁，倚重二杨，拟定应变二策。正招，促和，以捐客身份哄南诈清，摘桃子。备招，南方执意北伐。袁就把自己摆到直鲁豫地方咨议局总召的地位，离京赴津，让开北伐通路，武装中立。二杨给他分析，南军北伐，无非两个结果，惨胜或是速胜。惨胜，袁就顺势出来捡便宜，速胜，北伐军也势必南返，到时北方留后的位置，还是袁的。为达成目标，袁要做的功课就是把清廷留在关内，然后静观南方和战与否。

清廷有两个打算，一是陕甘总督升允，带着马家军死攻陕西，预备拿下西安，迎宣统仿庚子例西狩。二是良弼，要迁都热河，为东归满洲预热。袁是不能让清廷走的，药酒除良，派毅军赵倜部20营入陕暗助秦军，西援凤翔，东援乾州，并以朝廷之命，矫诏升允，嘱其不得东进。

扣住了紫禁城的行囊，然后看紫金山的动作。

南京城，孙系是一定要战。北伐底定，大炮兄功名事业必是全盛，

到时天与人归，顺理成章的假林肯，真刘邦。所以孙系北伐最积极，一马当先攻进徐州的就是粤军。宋系主和，因为要是孙经由北伐，挟胜势上位，美国模式就彻底定了。那他们的法式梦怎么办？为了这点，弃孙就袁是唯一选择，只要袁能逼宫，宋就可以给只反满的鄂，浙系一个满意的交代，然后联手搅和，坏了孙的白宫梦。为了这个目的，宋出招了。通过光复会的陶成章，指使驻宁浙军闹饷，以此作为宋在国会哭穷主和的由头。当时粤军已经北上徐州，驻宁四军，镇军主战，往北开拔，苏军依附于黄兴，而黄偏他的湖南小弟一些，还有淞军，其实就是李燮和掌握的湘军，他坚决反孙小美。南京国会里宋系的压力，孙扛不住。但孙还有机会反制，没饷，那就找钱吧，日本出千万日元，也同意民军借道关东州，抄清廷后路。要求是事后拿满洲做花红。德国出马克并愿意第一个与南京建交，要求是民国未来入反英同盟。大炮都同意，但操作有问题，对日，他让黄跟进，对德，他让留欧支部跟进，结果转了一圈，黄把任务交给宋小弟，留比法会也找宋大哥商量，不出所料，两件军购案到这就算完了。宋继续鼓动暗涌，孙退了，和谈。

当然宋还有一个担心，万一这边发出和谈讯号，那边袁却不能顺利逼宫，局面变为不是和袁，而是和番，就尴尬了，排满的基本价值是不能背离的，所以宋还有一手准备，暗地让援鄂湘军的头头赵恒惕，从湖北前线再来一个主战通电，以作预备，万一袁不能成为南方谈判对手，那前次南北议和密电的签字者，即大总统阁下，就会在宋控制的国会里被反过来扣上一顶和谈误国的汉奸帽子。然后宋拿出电报，

标榜湘军最爱国，早就识破孙倌的阴谋，然后借势把北伐权转到由他的影子内阁来，湖南帮玩大一统。宋也缺德，这样算计大炮。

多少暗盘交换才有双狮民国南北和，局仍在。总统是谁不重要，地下组织部长仍在按自己的套路走。大选是指向标。关键看宋的行程奥妙。先整党，后回湘，再赴鄂，下两淮，访江浙，一连串动作下来到底在干吗。毁党造党，孙系边缘化，南线游，湘潭，鄂黎，皖柏，浙朱，宁程全都入彀，南方各实力派系的整合由此完成，还不够，早在北方时期，袁的身边还布下三根暗桩。许梁为参议院长，进步系可与国民系共治众议院，许赵为元首，用宋的说法，他们联手拱翻各自上头的两只猴子，变花果山为新赵宋天下，许段为参军长，这条路由小徐在走。如此一来，事实上只要他入京，袁的出局概率也很高了。

这也就是为什么他会在钱塘吟出：“日出雪磴滑，山枯林叶空；徐寻屈曲径，竟上最高峰；村市沉云底，江湖走树中；海门潮正涌，我欲挽强弓”。南宋天下已经呼之欲出。后来者的例子，比比皆是，任教主的沁园春，还有世纪末的那首七绝：“寒江雪柳日新晴，玉树琼花满目春。历尽天华成此景，人间万事出艰辛”。业将成，诗言志，封泰岳，王独行。赛点在手，谁都免不了有真情流露的时刻。

枪响。本来该直接进下一环节，但为了给熊弟弟要个说法，还是把宋案理一遍。

袁派洪去找应办事，什么事？毁宋酬勋。毁宋指暗杀？错。这里有个故事，革命时代，日清为间岛归属吵架，宋在东京，吃饱了撑的写了篇间岛历史归属考。袁知道了，让公使馆出钱给宋，让他把稿子

印出来，大量出版，作为清方谈判的资料论据。激进系的革命党火了，帮满人谈判找论据，岂有此理，偶们的看法是，敌人的敌人是朋友，盼的是第二次日清战争爆发，偶们好借战乱起事，光复汉室。宋的做法等同于被招安，开始舆论攻击，整出一批材料来，骂宋是汉奸。现在大选期间，袁就让洪去找应，想征集这批黑材料，作抹黑宋之用。这叫毁宋酬勋，诋毁的毁。而应其实还是小美的人，小美是炮哥的忠臣，早就想除宋，将计就计，让应一边找武去做宋，一边继续与洪暧昧联络。等案发，小美又找了个假古董商去举报，故意露出应这条线，抄出那些应洪的暧昧电报，所谓暗杀密令。法庭上应也做欲说还休样，把舆论故意往洪袁那条线上引。小美再通过关系，把武引渡到华界，看守是沪61团，谁的老部队，蒋的。武过去没几天就灭了。二次革命的某晚，小美又借口关押逃兵，一下子往监狱塞了一批不明来历的人，所谓逃兵当夜就突然暴狱，连带着上海地检保存的宋案卷宗被毁，应也脱狱。日后应死于北方，是讹袁不成，反为袁制裁。袁要是给他利益，就等于坐实了自己的黑锅。至于袁在宋案后的动作，很清楚，宋在北方的三暗桩曝光，于是袁以杨度替梁，陈宦制段，以贪污为名枪决了赵的死党，北平市长王治馨，敲山震虎逼赵自动下台。北洋系也完成一次自我清洁。鱼跃龙门，棋差一招，湖南帮的未来还得等毛伢子发育

宋死，南联盟自动解体，鄂，浙系绝不挺孙，党内孙黄又彼此齟齬，袁又有正统名份，于是时代大势转向北方。

大势在袁，接着看袁的局。袁用陈杨，陈宦的削藩策，以平南为

契机，解决问题。让冯去攻南京，但给他的却是张勋的江防军，原属于清廷的禁卫军，从段系北 5 师抽出来的施从滨旅，加上新编的直隶地方混 5 旅，把这些来自三山五岳的部队交给一个直系军头，让他去和守南京的湘军死掐，还不够，再派全由袁老家河南兵编成的北 7 师在后督阵，参谋部这样的安排，对一个前敌统帅来说，叫什么，叫缺德。败了不用说，即便赢了，冯野心膨胀想把这些部队熔为一炉，在江苏打造纯冯氏家兵也很困难。（历史也证明这一点，张部后来去徐州玩自己的辫子，施旅常年单过，真正被冯纳入麾下的，是由禁军和直混 5 改编而来的北 15，16 师，冯巩他太爷爷靠这些不着调的老爷兵，后来根本玩不过老段）。

真正的直军嫡系北 2，3，6 被安排在鄂，湘，赣三省，沿江一字拉开，作震慑之用。至于对段，本尊被困于陆军部，不给调兵权。一手培养的北 4，5，被分拆派去沿海富庶之地驻防，北 5 在山东，但少了施从滨旅，北 4 在上海，但又划出李厚基旅，派去福建（日久年深，这些常驻富贵乡的老皖系，最后都沦落为地方部队，段后来还得重练新兵）

在华北编练清一色由河南子弟组成的北 7~14 师（北 10 除外，卢永祥本属于北 3 系统，但被曹吴排挤，只能改投皖系。这里说一个问题，冯基督到底算那一系。北 7 是当御林军来练的，总负责是陆建章，冯基督主力旅长。可袁死的早，练到一半的河南各师新军不见容于老一辈的直皖二系，大都没了依靠，派系零散。直到后来冯基督倒吴，建立国民军，才把河南老兄弟们聚拢起来，所以说冯基督其实是

豫系新龙头，袁记北洋的嫡传弟子)。继续说陈削藩。首善之区以及关外的老满系全都清空。除了调去给冯作百搭的禁军。北 1 调去察哈尔，附近绥远的孔庚，热河的张绍曾都是干过革命的湖北佬，加上当地心向外蒙的王公，彼此盯着，刚好开一桌麻将。关外三省，一律把巡防营扶正。辽沈的旗警卫军，调去南阳剿匪，奉天交给张胡子。黑龙江的旗 23 师，被调去守边，省城让巡防营接管。吉林的旗独旅，分拆成队，省防也交给巡防营。总体来说，领袖鹰犬，直豫二军。直鹰抚远，豫犬守门。陈宦布局太好，导致北洋各诸侯困在圈内，一转就是 16 年，也没有完全破开此局。陈最后报效领袖一计，陈蔡互易，他愿为元首经略西南。军事布局完毕，政治谋士出场。以杨度为首的六君子，一向以来在主流史观下都以丑角面目示人。但果真是帮闲？其实是帮忙。理论建树不过是他们的副业。真实身份，杨度是政战操盘手，曾经脚踩华兴，光复二会的李燮和，桃源宋系的胡瑛负责海外黄系那条线，开出的价码是陆军总长，两淮公子孙毓筠，负责李氏的赣系，价码是长江巡阅使，严复负责原立宪公会诸君，刘师培负责章蔡系革命文人。总而言之，目的就是通过政治运作，许诺除孙系外的原南方各派流亡势力，都可以重回国内政治舞台，换取他们对袁政府的支持。很成功，黄李一派，虽没松口，但却去美国研究欧战了，静观国内局势发展，别的派系也大体如是。孙系的中华革命党进入最困难时期。杨度什么都能算到，但有一点却是意料之外。他预定了首相位置，梁启超怎么办。民初梁从御用的进步党魁一路追随袁，就是想做立宪后的首相，但杨一登场，梁的梦就碎了。于是梁转而反帝制。

祭出两招，一是忽悠自己的学生蔡锷。小蔡和后来的小张，都属于那种少年得志，志大才疏的类型，政治经验不成熟，他们光看到极峰削他们地方实权的一面，但他们没想过还有调他们入中枢，预备重用的另一面。因为真正要搞家天下的领袖，反而是最没有老派系观念的，他们的用人之道在于搞制衡，引进新人，淘换老将，袁用蔡，是陈宦，杨度联名推荐，打算让蔡执掌参谋部，然后让他和将回国掌陆军部的黄兴搭班子，内则参总互制，外则以湘将控北洋。还有后来的小张，以他和宋家的良好关系，安下心来，难道四大家族没他一份？当然这两个脑残没那么长远的眼光，只能做一些害人害己害街坊的傻事。梁还有一招，造舆论。帝制运作的关键期，突然有那么两种声音涌现，一是污蔑杨度卷入了夺嫡之争，说杨和袁老大是一伙，而当时袁的内心是想立袁老五。紧跟着又有一种说法，杨度不过是凤雏，当年特科考试的第一名，才是卧龙。袁为了将来立小五子就动心了，总召唤成了梁士诒。交通系的大佬来操办帝制，说花钱搞虚的，他可以，搞真正的人事运作，他不行。举个例子，拿封官来说，本是牢笼人心手段，但被他玩成了纯粹的卖爵，像王占元，老冯那样的老北洋们，自持资历，坐等高官，而一批像龙济光，汤芑铭，陈树藩这样的新贵，舍得花钱上贡。结果名单出来，新高老低，人心不但没买到，反而寒了一大批老兄弟们的心。梁士诒做的事大半如此。帝制在临近收官的当口，赶上这么一位，到底还是差了一招。护国运动开始，这在预料之中。只说影响历史的小细节。压垮洪宪帝国的关键小人物，叫做唐天喜。唐唐本是出身戏班的男优，因为袁有龙阳之癖，让他有了机会。最后

升到了袁的体己亲军，北混 7 的旅长。南方当时的情势是这样的，蔡部和北 3 曹吴缠斗于四川，其余部分，桂粤动，王冯看，但这都不重要，因为只要湘赣的北 6 在，就没事。师长马继增是个忠臣，本来问题不大。偏偏唐唐请战，要去南方平乱，达令拗不过他，就让北混 7 南下做监军。没想到婊子无情，戏子无义，唐唐收了湘军 30 万大洋，反过头来突袭北 6 师部，马继增殉主，北 6 师主导权进入李纯手里，李纯是和冯狗一样的人物，中立去了，南方局面一下子垮塌。可怜袁哥哥，连病带气，只剩一声叹息。袁哥哥归西，段哥哥上位。又布新局。早期的他很苦，为什么呢？袁在时，他被压得太死，等领袖一去，他从西山出来碰上也是刚从瀛台逃出生天的老黎，二位其实半斤对八两，都只有软实力（过去的政治影响），而硬实力（没有京畿嫡系）不足。北平附近都是过去袁用来看门的豫系驻军，这票部队只管地面太平，对上只负责引来送往。

老段只能从头来过，用梁大忽悠计策，先鼓动张大辫子复辟，再用梁从日本正金银行借的百万日元，收买豫系北 8 师，冯基督旅出兵讨逆。这步行了，新问题又来。2 次进京，国会由梁的进步系把持，总统府的位置，直系又公推实力不济，但资格很老的冯狗。段等于还是两头受气，不得自由伸展。

于是皖系谋主出场，小徐用西原贷款，日元练军。新皖系有了 3 师 3 旅。1 师调山东，1 旅调福建，新来投的北 10 卢调浙江，点解？以新带老，加厚当地原有的老皖系势力。1 旅守外蒙，拿政治分。张敬尧部去湖南死盯北 3 师。其余两师一旅守备京畿。徐秀才布局很

好，吴秀才也不是傻子，于是开打。

皖系坏在一个水字。安国军的战略是主力两师拦住北 3，徐带一旅奇袭津保。一开始得手，徐秀才击破曹锟的倒霉弟弟曹英，直逼直军老窝。但没想到正面主战场那头出事，一来吴秀才能打，二来北 15 阵前反水（说起来搞笑，北 15，16 前面说过本是冯狗的卫队，冯狗下野之后，继续吃空饷，而这两师本也是老爷兵。一通乱搞之后，说是师级编制，其实还不如两个团，而且更无厘头的是，北 15 在皖系序列，北 16 在奉军序列。吴佩孚发达了，直皖，第一次直奉，两支部队先后倒戈投吴，引发雪崩效应）

皖败，段虎下野，但日后还有过一次机会。冯基督倒吴，段再度出山。仍然依小徐为谋主，联络老墨，从意大利借来款子，预备二次练军，同时和孙传芳，张胡子组成新三角同盟，共讨南北二赤。结果小徐被冯基督暗杀，计划流局，段才算是彻底歇菜。

北洋时代最后的一个机会，转到吴秀才【吴佩孚】手上。吴秀才幕府也有卧龙先生献隆中对。广西人张其锱。他本是湘军谭婆婆的谋士，后来认为吴秀才有王者之相，北上相投。

他的策略是先南后北。南方设两个支点，萧耀南镇湖北，托庇杨森，赵恒惕分镇川湘。北 2 的孙传芳，北

14 的周荫仁则从湖北，江西调攻残留在闽的皖系，成功之后，孙再配合江宁北 6 的齐燮元，夹击三角反直同盟中的浙卢。同时江西的空档交给从热河移来的北 1 师蔡成勋【北 1 本是旗兵，但当年小徐伐漠北，故意拿旗兵当炮灰，兵源后来被豫系填补，蔡的资格又老，于

是成为北方豫系诸将的代言人，在津洛之争中，经常被冯基督他们拿来当传声筒，从辈份上压制吴秀才，此刻被调走，吴就可以顺理成章的开始整编华北豫系诸散军，同时去了江西的老蔡还可以帮着堵住粤孙的北上通路】。这个局完毕，新军也练好，就出关解决张胡子，最后张其锳再自请一师，回镇家乡广西，由桂入滇黔，效诸葛亮五月渡泸，平定南中，天下归一。照他话，从此吴可为大司马，一语双关，吴秀才那天晚上估计也睡不着了。计划一开始是顺的，但还是破局。关键在于吴秀才太傲。二次直奉大战在即，萧耀南，齐燮元提议为万无一失，愿各调5万人马北上做总预备队。吴秀才盘算光靠新军和老北3足够了。

同时还有两翼的晋阎，鲁郑打包票说自己的人马虽不多，但愿意来抬轿子，大帅不用从南方调兵了，于是此议作罢。战术方面也托大，上手就北3，虽然折一点本钱，但至少保险。他不，先让新兵上去练手，预备让北3从海上侧翼绕到奉军背后登陆奇袭。结果又因为吴事前不同意保障战后日本在满利益，日本决定保张，出动海军，封锁洋面，吴的海上运兵计划告吹，一来二去耽误了时间，等再把北3投入正面战场，最佳时机过去了。战局一进入相持，吴不得不亲临战阵。吴秀才一离本阵，冯基督胆就壮了。京师丢了。吴把主力放在前线，自己去天津调南方军队北上增援，同时急令晋阎，鲁郑来援。他们倒是来了，可惜不是来助拳的，是来补刀的。一个扒了津浦路，一个炸了平汉路，如此一来，湖北的萧军，江苏的齐军全被堵在路上。奉军的郭鬼子再往秦皇岛一穿插，吴秀才苦啊，十年心血，收官在即，就

落这么个结果。此役之后，北方其实没有赢家，几经周折，吴南下收了萧部【所以北伐时吴佩孚在湖广，也有了所谓镇压铁路罢工】，浙孙并了江东平，宗昌收编了北直残部割据齐鲁，冯整合豫系推出了国民军系列，奉张南下受阻，内部生变，势力仍然不过原来那点范围。各派全都残破不堪，而中国历史有这么一个特色，内讧时，一般而言，社会心理期待普遍都认正牌政府，另一方想化被动为主动，则要用更大，更正统的民粹主义旗帜来造势。例如，反清就要鼓吹排满，反北洋要大讲反帝，反国民政府就一定要把美国捎带上。从清帝退位之后，到五四预热之前，南方各系一直走不出这个窘境，无法在法统上和北洋政府对抗，道理就在此处。而历经 16 年，在北洋系一再错失赛点的同时，南方却总算找回了自己的节奏，靠着打出更高级的反帝大旗，抵消了北洋的国内正统牌，历史又一次回到辛亥年的原点。

俺是民国活吕布【冯玉祥】

孩儿们，我们的机会又来了【孙大炮】

第三章，青天之路

这一章的特色，小贴士多，这部分愿意看就看，不愿意看就跳过。其实小熊建议还是看一看比较好，提高个人文化素质，拓宽国际视野也是好的。

开头部分，小熊要先简单理一遍国际社会主义运动史。一来扫盲，二来等会讲到社运东传，乃至国共合作的前世今生，都有伏笔关联。

废话省略，进正题。西欧社运，源于何处？19 世纪西欧经济猛进，但私人老板的主旨是尽力压低劳动成本，而劳工则希望有种新制

度来保障自己，社会主义思潮应运而生。社会主义吸引人心的地方何在？社运者宣传会建立国家福利，劳工保障制度。第一波浪潮，为声援波兰反俄起义，也为了组织联络。各国社运人马汇聚伦敦，搞第一国际，设想建设美好的社会主义。但因为各国文化历史底蕴不同，很快就兵分三股，一个主义，各自阐述。英国北欧出身的，比较温和，希望经由工人组党入议会，在体制内循序摸索进步。法比瑞士以及南欧拉丁系国家出身的，既想重温法兰西革命的大场面，但又有自由主义传统，他们的设想是工人阶级上位，踢开政府，用工会代替议会，来大民主。德俄出身的，是极端专制国度下成长起来的，满脑子想的其实都是彼可取而代之。想通过劳工阶级去开路，但一旦果实到手，摘桃子的就是他们这些先锋队，然后往新官僚，旧体制的路上走，最多画个饼给劳工们看，为了永远的幸福将来时，所以你们现在仍要加倍劳动。时光流逝，后来又有第二【社会党】国际，但人还是这些人，三派之中，温和派玩自己的，工团系和斧头帮斗得最凶，因为二者都是要发动劳工，基本盘的争夺就不可避免。一战后，斧头帮先在俄国上位，自立门户搞所谓第三国际。但事实上真正的社会主义正统仍是英国的社会党国际。莫斯科那个是自封的伪朝而已。之后，正宗社会主义大旗由英国工党，北欧这些温和派扛。而工团派继续在西南欧发展。后来又跳出个法西斯主义，这份热闹，最典型的莫过于西班牙内战，左翼政府一边和佛朗哥开打，内部的工团派和西共斧头帮一边在巴塞罗那兵戎相见。二战后，社运三头里，英国，北欧路线的，成熟了，社会党国际修得正果。斧头帮内部官僚极权，对外输出祸水，工

团派式微，开始和第四国际【托派】慢慢合流，往拉美去了。直到 60～70 年代，工团主义才借了斧头帮的壳，在天朝，拉美又露了一回脸。怎么说，起点在黑木崖。任教主为了对付华山派的 17 年黑线官僚集团，再度拉动草根阶层，强势出击，表面上是为了反修保红，实际上走得就是工团派的经典路线，反体制，反官僚，搞工人革委会，大民主等等。有人问，这么说工团主义是真对劳工好，刨除被形左实右的青城派【当前的官僚权贵集团是也】破坏的天朝不说，如果一直走下去，能幸福吗？不能。同一时期智利也是工团派执政，搞工人涨薪，物价绑定，认为工人有钱，物价恒定，则消费被刺激，资本家看见商机，一定扩大生产规模，就业机会也增长，整个经济就会良性循环。但理想主义注定要失败，工人真当家了，胃口越来越大，最好是光拿钱不干活，拿高薪闹罢工成为时髦。而有产者，也不是活雷锋，物价上限被锁死，又得把工会当祖宗似的供着，最后无利可图不说，还得养着一群工人大爷。智利经济依旧走上崩盘之路，皮诺切特一出，工团派的执政尝试依旧失败。

总的来看，真正的社会主义想要走通，还得是英国北欧路线，何谓真正理想的社会主义，无非四化，政治民主化，经济自由化，社会福利化，性爱多元化。社会主义的真经要是能取到那是很好的，可惜门外汉们总是拜错庙，烧错香。不去大雷音，而去小雷音，不认如来佛，却拜黄毛怪。

人生自古谁无死，留取丹心照葡京【马克斯，葡京是在说，出来混不如意，还不如搞搞震，赌一把】

俺来解释一下，大帅的意思，时间对任何人都是公平，既然如此，与宁安分一世，不如革命一时【列宁】俺补充，导师的意思，输呢就输一条命，赢就赢下整个世界，这笔买卖值的做【斯大林】小熊明白了，等俺把蜂蜜吃完，就和小猪一起去参加红军，革命成功，就可以解救楼下那些衣不蔽体的阶级姐妹

以上有点扯远，下面开始进正文。社运东传，先进日本。当时日本在朝的是明治藩阀阶层，在野分成三派，主张借海外雄飞上位的右翼，头山满，内田良平们。中间的民权主义者，西化派的犬养毅们，左边是幸德秋水一伙，他们受法国革命，民权主义各种影响，仰慕当时欧洲最 IN 的社会主义思潮，当然他们洋文水准有限，见识短浅，根本不知道第一，二国际里头各派系理论有何不同，在他们的认识里，从法国大革命开始，到俄国十二月党人，乃至工团系，斧头帮，英国工党都是一回事。这些日本左翼不光自己乱翻译一通，而且二手杂烩宝典介绍给当时流亡日本同盟会里的小兄弟们。这些小兄弟都是些人呢？他们都是同盟会各派系里的读书人，彼此相性相投。带头是这么几个，张继（宋系），戴天仇（孙系），刘师培（光复系），陈独秀（赵系）。能使他们放下各自派系身份走在一起搞理论务虚的原因何在？激进。他们年轻，心理上仍处于 FQ 期，因为反清，所以仰慕英雄，因为仰慕英雄，所以崇拜法国大革命，以至于喜欢研读历次欧洲革命史，由此和幸德秋水一伙走近。幸德再把自己乱翻出一，二国际各种社会主义文献拿出来交流，一来二去这几位也就开始入门。从实质上来讲，他们的理念接近法式工团派的无政府思潮更多。而正统的英式

社会主义因为温和，所以FQ们一开始就没兴趣，压根就没传进来。

辛亥以后，这些小兄弟要么往学界发展，要么去南方政坛发展。年深日久，他们也慢慢熬出资历，不是北方学界名教授，就是南方政界元老。这里出一个线头，以陈为代表，由早年法式工团革命，转向倾慕最近成功的俄式斧头帮革命。

第二个线头，由民初二代留日生带出，也生出两个分支。时代进步，人也在进步，他们这一代，功利性目的就比较高。他们认为晚清留日那一代，回去之后靠搞革命上位，他们也可以。主打口号就是反帝。对权力的憧憬一致，但用什么理论武装自己，达到上位的目标，却各有不同。主要就两人，曾琦和大钊。回国以后各在清华北大发展。靠反帝来鼓动风潮，是共同的，但说法不同。大钊从斧头帮的阶斗理论出发，要走俄式道路。曾琦从国家民族角度出发，要搞国粹主义。他们手下更年轻的五四学运一代就开始选边站。

本来其实还有年轻的工团主义一派，记得鲁迅文集里，有一个进门就往床上躺，让鲁去替他补鞋的家伙吗？他叫冯三省【冯省三，疑为沙梨熊笔误，参见鲁迅文集《热风》-《即小见大》】。五四后，北京大学运骨干分四波，温和的就是罗家伦这些日后的技术官僚，高级学人。曾琦的国家派，大钊的红世代，以及有工团主义倾向，最激进的冯三省【网上资料很少，能搜到的都是小熊写的，似应更多调查】一派。大钊最忌讳的是三省，为什么呢？前面理论部分说过，斧头帮想上位就必和工团派争夺劳工基本盘，唯一不同是胜利后，工团派是真搞工会大民主，斧头帮是要卸磨杀驴，搞官僚专制。大钊是如何搞掉

三省的？讲义费风波。工团派最左，特喜欢闹。有一次就和蔡校长卯上了。事后讨论处理意见的教务会上，大钊一反过去历次学运挺学生的立场，力主严肃处理，最后冯三省派大体被开除。中国工团主义的萌芽被大钊掐死在摇篮里。大钊与老陈的关系，事实上就是当初黄宋之间的关系。李一面借着陈的老关系与南方联络，一面提携一批后生留俄，培养未来的干部。在李手下成长起来的这批青年，又分主流派和非主流派。主流派主要是湖南帮和森系，非主流派是外省籍，由张申甫那里引荐而来的那批。同时期，曾琦的青年党也是留法的，于是在欧洲两拨人又一通乱斗。最后都想到了借鸡生蛋的套路，红世代动作快，先占了粤孙，醒狮派则去投了浙孙。

感谢张大帅，铁血护中华【张作霖宰了李大钊】话说回国内，老陈去连接粤孙，开国共合作先声靠的是谁？两个人，其一张继。前文说过，他们年轻在日本时的那段读书小组生活。此刻，张系在广东是在什么地位，张一伙属于辛亥元老派，但非大炮嫡系，原以为陈和自己是老友，仍保有当年法式理想，引陈入粤，是希望两派联手对抗孙系，在广州依托国会搞宪政，实现议会民主。其二戴季陶，他倒是孙的嫡系，当年也是读书小组一份子，并且现在也和陈相近，包括党纲都是他草拟的。但未何后来张，戴又都和陈分道扬镳？于张，他没想到陈实际上已是俄式代言人了，这和他的法式国会民主愿望背道而驰，于是张派转而与曾琦的青年党接近，率先组成讨赤战线。戴则是决定助蒋，于是和陈决裂。以上这些人，对中国的未来道路的认知区别到底在哪？简而言之。陈派，红世代看到的是法兰西大革命后的雅各宾

时期，以至于俄国刚兴起的布尔什维克，他们认为这条路一以贯之，是对的。张派元老，青年党看到的是大革命后第一，二共和，议会民主，他们认为这对。而戴则既看见大革命后的恐怖断头台，又看见议会民主之弊端，他认为要出拿破仑，强人的开明专制才是对的，所以他选挺蒋这条路。独秀说过，国共合作以来，三人最难忘。失掉一个朋友【张继】，一个朋友的离开没想到【戴季陶】，但也得到一个朋友【廖仲恺】。廖的出场，就引出下一个话题。孙嫡系们的卡位战。孙春秋日高，接班问题暗流涌动。廖与蒋属于那种有心人，有愿望，但也知道论资排辈，自己进不了前三顺位，于是选择先打实自己的基础。蒋选军队，走中左路线，再待机而动。廖走向左翼，外联俄国顾问，内靠自己的老婆和西宫的姐妹淘关系，走外戚路线。将来预备虚尊女主，托庇外人，自己来无冕之王。

孙系里排在第一二顺位，真正有顺承大统福分的就是汪，胡。到底选谁，炮哥也在观察。广东人的观念大家也知道，天大地大莫过于自家的仔大。大炮也不例外。就试探左右手，你们看我的科仔怎样？汪答，不错，不错，将来再多历练历练，一定是偶们事业的好帮手，好苗子。胡答，不好，做广州市长，市政上经常出篓子，每次都要偶替他擦屁股，把偶忙死了，还要多历练才好。炮哥一听，心里有数了，汪听着客气，但心里恐怕没打算把位置捂热再转给偶的仔。胡呢，听着像数落，但实际就是辅弼大臣该说的话，透着温情和忠心。计议已定，立胡。汪败了，第一顺位失守，不得不转而换跑道，走左翼路线，去和廖共戴一主，互别苗头。

这里再补一点，孙太子到底是个怎样的人？主流史观一般都给他戴顶托庇父荫凉的纨绔子弟帽子。但小熊观察到也未必。虽然因为各种历史机缘，他后来没机会真正上位，但太子其实有那么点刘禅大智若愚的样子。例如，热河抗战时，前线有消息传来，说殿帅引军归顺了伪满。中常各委员就问在座的前太子，有什么看法。太子答，假消息。群臣，何以见得？太子，姓孙的，从来就没有投降的将军。群臣刚想窃笑。太子又说，殿帅掘过满清皇陵，现在若去投满洲国，岂不是找死。众人又不得不叹太子说的有理。后来切实消息传来，殿帅还真就是热河抗战的英雄。太子失位后，居朝为官的日子里，发表的政见大体如此，前半句混不着调，后半句却又透着理，深得韬晦之道。大炮有仔如此，也算安慰。

大炮身后就更热闹，派系争斗明朗化。先是元老派借着孙的灵柩，抬死人压活人在北方发难，要求清党护国，称西山会议派，当时广州左翼在全盛期，虽有摄政胡派的同情，西会派还是被开除出党。然后是汪借着廖案，既除了一个在左翼内部能和自己在苏联顾问面前争宠的对手，又顺势把脏水泼向摄政的胡摄政，成功去胡去，蒋系也顺势来踩了一脚，把军中许崇智的老粤系给踢出局。

接下来，左翼盲动失败，蒋借势逼汪出走。又经由北伐收天下人望，之后的剧本，基本进入蒋导演时间。蒋为什么又能在蓝营内部最终胜出呢？从各单方面实力对比来说，蒋都不是最强的，论党统，汪胡，甚至西山派都比他正，论军力，新桂系，冯基督也与他不相伯仲，论财富，两广积聚不在上海之下。蒋胜出靠的是什么呢，自身各方面实

力平均,对手又跛脚严重。具体就不展开了,这都属于历史基本常识。好比选美,有人前突后翘,比例完美,但生就一副夜叉模样,有人天生丽质,偏又只是五短身材。而最后胜出的,必是那身材匀称,面貌清秀的。

老师偏心,不选俺【汪精卫】世上只有老豆好【孙科】

向左转,必仆街【廖仲恺】跃马江湖道,志节比天高,

一位是温柔美婵娟,一位是翩翩美少年江西的斧头帮,是下一个重点。斧头帮的初期源流,已然讲过。斧头帮被逼转进,于公于私原因有二,内部派系之争,加上外部先天客观大环境。先说私,自广州以来,湖南帮一直是主流派系,工运,农运,学运处处占先,而非主流派则一直吃瘪,直到高潮过去,湖南帮在国内遭受重挫,而非主流派借助二代留俄的海归派回归,乘势而起,全面夺权,通过上海整党,宁都篡军,苏区夺嫡一系列动作反攻倒算,最有名的主角自然非不群莫属。他的策略是隐在年轻气盛的海归派身后,操纵对湖南帮的清算,并打造自己的华山班底。当然也不是没人看清岳掌门的面目,例如秋白,他是帮内第一个看穿不群的人,并在软禁时期和同为天涯沦落人任教主提及岳掌门的为人,这也是他日后被遗弃在南方的主因。以微笑温情的方式,给对手致命一击是岳掌门的一贯手法。再说公,光是内耗也不能算战败被逼跑路的主因。更重要的原因还在于国情地缘环境,政治问题归根到底是个社会资源成本核算问题。南方时期,割据的那些地区,基本都在山区丘陵,水网泽乡,本非人口稠密区,又多是赤贫之地。加上以南方那种小自耕农的乡村社会环境,当地可被用

来组织动员的人财物力有限。无法负担大规模战争，虽然看似有一支几十万人部队，恍惚间是在全盛期。但这已是当地社会后勤所能负载的最大值了，等到南京内部削藩大致完毕，全力发飙西向，那崩盘是注定的。至于内部斗争，肃反，战术失误无非是加速这一进程而已。当然对任教主来说，这其实是件好事，要是中央军再晚来几年，湖南帮最后这口气大概也被岳掌门一伙给断了。哪有后来半路借兵败鼓噪军心，靠湖南乡情打动闻天，最后咸鱼翻身的机会。

不带俺走，这是为什么呀【瞿秋白】

第四章，白日梦尽

这一章整个一出悲剧，党国的悲剧，皇国的悲剧，东亚的悲剧。先接上文，说万里追剿的悲剧。关键在于当时南京的整体策略。国民政府削藩的最大功臣，非杨永泰莫属。蒋用杨策，先削平党内群雄，后平定江西，而对赤军残部则用斯诺克式的追击，用中央军为白球，一路以赤军为红球，击打西南沿线各彩球，最后打算到巴蜀时，再完成一杆清台。这也就是赤军为何能在严重失利的情况下，还可以踉踉跄跄完成绕整个大西南长线游的原因所在。试想要是中央军一开始就全力围堵追剿，凭这些残军怎么可能顺利走到四川。国军策略明显是搞大削藩，而不是只着眼于围剿一事而已。此前所有布局，都在计划之内。但在四川没完成收网，各种原因都有，川军各部之阳奉阴违，胡部之军事部署未完，两路赤军合流后，有一个自身力量上的抬升。最后赤军离川入甘，逃过第一个赛点，也是合理的。但后来能再由甘进陕，这里头就有点运数的成分。

当时甘肃的时局态势，对这些过客来说，真是百年难得一遇。甘宁青本为一省，当地自清末民初以来，号称有陇上八镇，汉回各四，对峙于河西陇东。本来实力相当，但前几年冯基督被张吴赶出中原，不得已到西北就食，带着豫系国民军来了之后，导致当地情况发生变化。

河西回四镇机灵，不和他硬碰，但陇东汉四镇不同，他们属于直吴系统出身，硬抗。结果被冯基督削平。此后冯基督搜刮一阵，实力恢复，等北伐一起，又率主力再出中原，而留在甘陇的不过守备队而已。等中原大战结束，冯基督彻底出局，此地就热闹了。

回四镇，陕军老杨，南京党部，都想填补空间。几方角力，冯基督残部完了，回军滑头，不和南京冲突，忍了。陕杨倒是有想法，中原大战时南京有承诺，战败冯基督，甘陇就是酬金。但战后南京不想又出一个西北王，食言，可一时也没现成中央部队去填空，怎么办？宁肯让原先被冯基督搞掉的旧甘军鲁大昌部暂时打理地方。这家伙连个三线军阀都不够格，碰上穷途末路的赤军，就算有天险，也拦不住人家。任教主由此涉险过关，但小焘就走霉运，他走的是回四镇防地，马家军势力一直保存着，和他们拼，纯粹是找死。

再说任教主入陕北，其实局面还没稳住，仍要小心运作。所幸南京因为内部嫡系之间别苗头，出了昏招。这涉及奉张，丢了满洲，为千夫所指，被迫下野放洋。回来之后，怎么安排他是个问题，朝中嫡系两派各有意见，黄埔系看不起他，主张把奉系填到华北一线，外有日军，旁有冀宋，两头一夹，这个败家子很快就会赔掉老本，自动出

局。但外戚一族和张有关系，挺他，游说领袖，为张解套，调离是非之地，去当西北王，一来，赤军势弱，奉军应该可以拿下，张则就势立功，挽回人望，二来制衡陕杨，取而代之，加上甘陇的胡宗南，并为中央西北两大新锁钥。蒋用了后一种意见，没拿他当外人看，准备把他当准嫡系培养，卫戍西北。张开始还算满意，至于陕杨对他的到来犯了嘀咕，开始和陕北靠拢，这些也都正常。但没想到奉军是豆腐做的，连着几仗都败了，张向南京要补给，怎料管这块的恰恰是反他的黄埔系，把这事来了招搁车计。张拿不到补给，心里也慌了，出现逻辑误判，认为一开始就是圈套，南京是要双向削藩，于是也开始跟延安接近，果不其然他的脉动被岳掌门掌握，顺着他的思路，因势利导，拍胸脯保证只要过来，大伙拥他做西北王。张收了空头支票，双十二就到了。领袖为什么终身不原谅小张？蒋对张，明托兄弟之盟，实则情逾父子，一直以来都培养重用，结果来了这么一出，换谁都伤心。（败家子的一生，大半坏在两个名字里带周字的人手里，前有大川周明，送他本德川家康，结果自剪羽翼，丢了东北，后有不群公，送他空头支票，最后坏了名声，赔光老本。）这一通事情过去，陕甘空间腾出来，陇胡入主，再次部署又得花点功夫。陕北的态势自然更有利，但还没完全解套，时局倒是更加明朗，晋阎，冀宋，包括新盛，鲁韩，全都或明或暗的开始联赤，有和当今渝州牧的老爸办牺盟会的，有把叛徒内奸工贼们从感化院里放出来保外就医的等等，对外都号称联赤抗日，应对日满威胁，实际上防蒋才是真的。两广也在联络，也说要抗倭，目的其实也是对着南京去的。局势就往各地方实力派用反

日爱国大旗对抗南京的正统归一大旗的方向发展。从此领袖就陷入了明末崇祯的死结，前头是高涨的清议压力，不明真相的国民鼓噪，身后阴暗处则传来别有用心者们的狞笑声。

老子英雄儿混蛋如果说领袖的悲剧是外力压迫造成的，那始作俑者的本身，其实也是一出悲剧。日本搞那么多事，到底要什么？很清楚，满洲以及在华特殊利益。以日本的实力，想达到这一目的，难吗？不难。为什么失败？两句话，正取无缘，逆取无方。先说正取。这么多年，日本其实有过机会在不和中国结怨的前提下，合法的得到满洲。中国的排外潮，因为不同的外部环境，也是一波波来的。甲午后，反日潮起，带动维新运动，但记住这儿有个分支，最大的得益者，其实是干涉还辽的俄国。到庚子后，满洲几乎被俄国独霸。这时，焦点就慢慢往俄国身上去，到了 03~05 留日生时代，反俄成为主流，当时清政府又恰恰采取联俄抗日国策，于是受朝廷压制的留日生由反俄转向反满，开清末十年排满运动先声。而日本反倒是解套了，而且通过民间交流，和汉之间重新找到了共同话语（同盟会，黑龙会对东亚历史民族地缘的总体认知度，大体是一样的，小熊出一道习题，从秦始，到清终，历代各王朝，包括一线割据王朝，例如五胡，五代各国，首先按照法统分类排列，然后按照道统分类排列，最后再依法道二统得出正统，又该如何分别排列？全对的，才是真正的民族主义者，小熊有奖励，自愿陪睡一晚）【道统法统正统！？？】。辛亥政局，小熊前几章已经说了，日本最好的机会来了，千万日元加帮助民军北伐，换战后合法的满洲花红。中间人，内田良平等，南京一头，孙黄等，东

京一头，桂太郎，山县有朋等，全都有心，但事情坏在哪？两头的实际经办人，南京的宋为什么不热衷，前文也已说过。而东京的具体经办人选，也不对。石本新六。他为何不热心？他认为，满洲是日俄战争，用尸山血海换来的，此刻再用钱买个合法名义，对不起亡魂们。从这个 FQ 理论出发，他也不热心玉成其事。一拖，历史的机缘就此擦身而过。后悔药都没地买去。之后历史演变，从一战起，日本由于实力抬升，高调起来，与之互动，这头反日潮又逐渐变成焦点，当然这里头还有德国的功劳。日德在青岛是对手，德国在东亚就故意暗盘操作反日潮，从府院之争，到给大炮提供资金，收买议员，海军南下护法讨段，背后都闪耀着金马克的影子。再经过战后五四运作尝试，总而言之，用亲日的大帽子来打压对手，是最快最有效的造势手段，成为国内各派势力的共识。自此而后，日本成为标靶，人都想借它之名，抹黑对手，造势上位。既然承担了这样的名声，那通过合法手腕，顺取满洲只能是一个梦了，谁会傻到和他去谈，平白无故输掉自己的政治道德，正统名份？

正取既不可得，那逆取呢？硬上虽属下策，但真的搞，也行。可日本在这方面又不能一以贯之。逆取的理论源头是于何处？北一辉们。这些激进派当年都是黑龙，同盟，一脚双跨的好青年，但历史与他们开玩笑，他们的双赢主张，始终无缘实现。相反，五四后，南方朋友却开始把他们的祖国当靶子，炒作新一轮民族主义议题，借以革命去了。而日本国内仍是燕尾服保守势力当道。这些汉族人民的老朋友等于两头不靠岸，于是只能再搞一套理论。北一辉是其中佼佼者。他的

国家改造大纲千言万语，但究其实质，就三个卖点，一，尊皇，民族主义者倾心，二，劳保，城镇劳工倾心，三，土地，乡村无继承权的次男们倾心。皇军的中下层，就这三种人，北论一出，天下倾心。从20年代后期开始，配合越来越恶劣国内经济环境，右翼的小阳春如期而至。（北教父本身，和中国渊源很深，前面说过民初湖南四杰，他是宋老四的秘书，谭老二的干儿子，一次干爹问小辉，家里堂客生养了没有，北说没有，谭胡子就把自己的孙子改名北大辉过继给他，同时北还是前面说过张继，陈独秀，戴季陶那个青年读书小组的成员，他改造大纲里，保障劳工的那套都是从那儿来的。但北同时也是反南京的中坚，他反南京，是因为他的老上级被刺，他替主君复仇，先去刺袁，后来知道是孙小美做的，转而与大炮不共戴天。）

有了新满洲，新希望的理论支撑，底层军人就硬上，不断的闹，最后全面战争终于引爆。日本还是按照老经验办事，希望通过武力打击，以战逼和，最后签约把满洲以及在华利益合法化。日本明治以来，每次战争都是这个套路。但日本选错了对手，北京可以谈，南京不行。有人会说，这是二者民族属性不同决定的，当然有这个因素，但并不是重点。

关键在于，二者对国内失望情绪，压力反弹的控制力不同。清的控制力好，和谈签约是一件事，但事后清廷会刻意把清议矛头往主持和谈的具体大臣身上引，结局一般是，清流言官交章弹劾，朝廷顺应舆情，把和议大臣罢官。大伙一看，朝廷还是好的，主要是奸臣误国，舒口气，舆论随之平复。站在朝廷的立场，既把对外妥协引起的对朝

廷正当性的质疑破坏力化解了，顺带着还可以打击一下地方藩镇重臣势力。所以日本找清朝谈，朝廷谈得起。南京时代不同，所有国内压力全背在中央身上，而金陵的控制力比之清廷，则不可同日而语。清玩的戏法，蒋没法玩。南京的困局，不论和战，地方派系都有说法，抛和谈代表当汉奸替罪羊这一招，收不到什么效果，因为最后诸侯都会引万方有罪，罪在朕躬这一招，咬住领袖，死不松口。

而日本的策略却偏偏是逼蒋回到谈判桌前，一个按老黄历办事，想在谈判桌上拿到自己想要的东西，一个为了自身正统，法统，道统死活不能和，两下满拧，日本的逼和策略怎么会有结果。日本之误，在于忘了中国是个可以征服，却不可以压服的神奇国度。自宋明以来，和谈即丧权辱国成为无理由的宗教，没有一个正统政府愿意去犯这个忌。想要压服，基本做不到，除非是像前后清那样，控制力特别好，手腕高超，能够化解不利因素的政权除外。

站在日本的角度再回眸，彻底征服如何。也不用举清朝的例子，只要看看抗战时所谓爱国群众的表现就可以了，七七，淞沪打得热闹之时，爱国者们闹得那叫一个欢，支前，慰问，口号震天响。但到了日军进城，真殉国的，或是流亡出去的那都是极少数。大多数前几天最爱国的人呢，还不是收拾心情，乖乖的做了八年的良民百姓。所以，日本一开始就是错的，逼降和谈不可行，武统才是硬道理。彻底占领，郡县之，集权化，官僚体制，暴力加怀柔，满洲人能做到的，比他们更优秀的日本会做不到？所以说没有把战争进行到重庆去的觉悟，是不行的。说什么空间换时间，什么战略补给线制约日军行动，那都是

虚的，关键还是日本人自己格局太小，一心只想逼和，捞点小便宜。如果真是硬上，拿出打太平洋时的老本，全力西向。有什么能阻挡日军的。

皇军教父，日本 FQ 之王，风靡万千青少年【北一辉】小北，最近混得不错嘛，干爹很欣慰【谭老二】最后国共内战部分，前人说的已经太多，小熊只从文宣和政战的部分各举一个例子，来简单比较分析一下。文宣部分，双方的套路其实是一样的，都主打对方的外资背景，给对手带汉奸帽子，以此标榜自身的正义性。赤骂蓝是美帝走狗，现代张邦昌【靖康之耻后，金国在中原扶植的傀儡皇帝】。蓝骂赤是俄帝走狗，现代张弘范【领漠北蒙古打南宋朝廷】。相同的攻击手段，为什么最后收效不同？奥妙在于体制。南京与华府因是民主体制，身在明处，不论签什么条约，最后都会在传媒上公布，这就给对手炒作攻击的机会。而红都和莫斯科不同，极权政府都走暗盘，它们之间有什么，从来不用上台面，表面上别人抓不到把柄，自然也无从揭穿他们的猫腻。比较起来，当然骂张邦昌的得意，申讨张宏范的吃亏。政战部分，人都说土改带动农民积极性，然后踊跃从军，怎样怎样。这太肤浅。要了解真正的政战手段。跟小熊的节奏走。土改队下乡，第一个要做的功课是撕裂传统农村社会，挑起阶级对立。但旧村社几乎都是同族同宗而居，农民大都老实本分，让他们互斗，不容易，怎么办？布桩脚。原乡里，村里的那些不务正业的游民，二流子，此刻就有了用场。变成冲杀在前的主力军。一轮吃大户过罢，分浮财，桩脚占大头，剩下的部分，每户都得要一点，不要也得要。这是态度问题，

也等于变相投名状。二轮，这些桩脚民兵退下把场，妇女会上场。诉苦会，那年得过病，那年收成不好，甚至那年流过产，先唠家常，等到场子里气氛预热，就开始慢慢把话题往一个方向扯，哪怕是母猪不下仔也是那个已被斗倒的大户不好。从心理学的角度上讲，这就是一个心理暗示效应。最后的目的是要推导出一个预设的前提，大户，旧政权，蓝军三位一体，万恶归宗。经过反复洗脑，配合土改，小农意识，人性自私。在乡村就算基本站住。接着第二功课，故意散布恐慌情绪，XX 就要回来了，每家每户都分过浮财，土地，到时秋后算账，啧啧啧。。。恐慌带动群体危机意识，于是保卫革命成果顺理成章，征兵开始。注意，征兵对象不包括积极分子，那些桩脚是农村基本依靠力量，体制内的人，不会动的。征的都是些老实人家的孩子。进部队，下一轮政训马上跟进，正步操的越齐，脑细胞的容量就越少。再配合政委们三班倒式的谈话，交心。日常时不时的戏剧熏陶，简单如白发魔女的童话故事，也是很好的政战材料。加上适时来到的家信，文盲的妻子们，在村里妇女会，识字组，扫盲队的特殊帮助下【微观操作，真的很重要。】，信里写得自然是，父母好，妻儿好，收成好，归根到底黑木崖好，任教主好，你们要立功杀敌如之何。反正都是一个写作组流水线上来的，大同小异。

一个乡下孩子，没见过什么世面，也没什么文化，经历这么多轮的心战攻势，你说他会在战场时是个什么态度。与之相比，蓝军的治军手段，那就差远了。文不过宣讲忠孝节义，武不过旧版军法督战，但真要面对洗脑后的无畏人海，结局不言自明。正常人毕竟不能和机

器对抗。

和平茶会的第二日，十万大军下关东，与友军胜利会师。前一分钟还在骂别人【讽“美蒋”演出】

后一分钟，自己就露了底【东北游行群众标语“中苏合作”】

最近对岸刚播的60周年大片，剧情相当狗血，不过女主靓丽，还是可以一看的【《我在1949等你》】

第五章，黑木崖上

任教主的爱与愁部分，篇幅长，猛料多，人物众，小熊只能用每晚餐前一个主题的方式，来逐一解读。第一夜，韩战。神教基业初立，韩战爆发。站在神教的角度来看，出兵绝对是有利可图的。这是为什么呢？新朝开基，要面对的核心问题是什么？是获得所谓的正统性。正统性分两个方面，一是法统，二是道统。法统尚力，道统讲理。前者，神教兵强马壮，已经具备让国民服从自己的硬实力，可后者还没有。凭甚能让黔首从心理上认可自身统治的正当性？这是个难题。光有法统，没有道统，先天不足，法力总有潮涨潮落，到那时，如果没什么道义上的理论支撑，又何以维持？既想要大义名份，博个道统。那就得有套说辞。按赤军阵营的惯例，通常的营销手段，都是把自己包装成人民大救星，然后从这个理论基点上去阐述发微，什么二战主力，阶级先锋，未来救世主等等。但这套文宣是否管用，从中东欧友邦历史经验来看，一开始上头姑妄说之，下面也姑妄听之，但越到后期，越不行，实践检验真理，原形现出以后，这套理论自然破产，反倒是什么苏俄代理人，贪腐这类声音会占据上风。【现在就是如此】

理论一破，加上岁月无情，人事变迁。赶上硬实力也大不如前，那就悬了。中东欧兄弟面对这个症结，一直也没什么好办法。幸好神教不同，有神明庇佑。理论文宣可以靠两条腿走路，不但有舶来的救星说，还可以借本土化包装自己。这是一个传统桥段。例如袁记北洋时，就是通过逼宫，满足民族主义者反满的基本诉求，为顺利承袭南京临时政府的大统埋下伏笔，由此完成自身合法性的构建。国民政府北伐时，以反帝大旗打击北洋政府，再掉过头来通过清党的方式与苏俄做切割，从而成功把自己打成一个代表传统道德价值的本土化政权。神教也不例外，操作反美排外议题，那是黑木崖的拿手好戏。中国国民心理其实是很单纯的，长久以来的社会心理，形成一种普遍的国民认知，大伙认为凡是能带着俺们和洋人叫板，甚至于开打的政权，那就一定是爱国爱民的正统政府。这就是所谓的评书史观。愚民们对历史的认知，始终脱离不了说书人影响，在他们的视野里，永远只有简单的黑白二元色，忠臣奸臣，东官西官，清官贪官诸如此类。由此衍生，才会有听说首相瘦了一点，就感动得热泪盈眶，忍不住想跪下去的恋相情结，影帝崇拜等等。

黑木崖精准把握了国民心态，毅然出兵，不出所料，外战一起，原有社会各阶层，上至士绅旧贵，下至贩夫走卒，纷纷不自觉的掉入传统家国情怀的泥淖，而借被鼓噪起来的民族主义情绪，通过对话语境巧妙引导与概念偷换，神教自身的合法性也就塑造成功了。

其实这也是总坛的老套路了，当年地中海夺权后，开始也是内外交困，后来靠的就是鼓动俄国人的民族情绪，把自己和白俄间的夺权

内战，赤党和协约国间的意识形态之争，上升到俄罗斯民族对抗外国干涉军的高度来炒作，最后利用俄国人的爱国情绪，成功立住了脚，坐稳了天下。

继续说黑木崖，出兵除了上述这个最大的利多，还有很多好处，例如本来由旧入新，会有很多遗留问题。庞大的军队如何安置，封赏不均导致拔剑击柱的风险如何规避，包下来的原军公教人员如何处理，对手的社会基础如何瓦解，全是重中之重。而一出兵，所有问题都解决了，拜托美军消耗一部分，剩下来就没多少了，借外战可以顺理成章的肃反吧，而且不用背政治清洗的坏名声，而用除内奸的名义，多名正言顺。战时经济，对有产者私产的国有化初步摸底整合有了吧。三反五反是不是就可以搞一搞了。支前了，农村地力是不是要重新评估，公社合并的前期调查不就有了，林林总总，总而言之，借用外战的名义，把原来所有棘手，会坏了名声，又不得不做的难题，全都套上了漂亮的外衣，一口气打包解决，既干净利落，又不落人口实。

当然出兵自会有胜负问题，但这比起以上分析介绍过，藉由开战带来的巨大国内政治红利，简直微不足道。而且只要宣传机器在手，真实战况如何，不重要，反正媒体文宣上随时随地都可以用铅字和口水把美帝打得落花流水，对等谈判如何，不重要，只要大笔一挥，一概都是俺们把他们逼回了谈判桌前，以此类推好了。

唯一要担心的，是美帝会不会真的直捣黄龙。不过根据美国的国家体制，民族性格，是不太可能的。如果老美真要有长远眼光的话，但凡把他日后扔在几级岛链上的投资，拿出那么一点放在当年的南京

身上，也不会有后来那么多事了。看美国每次战争，都是如此，便宜占到一点，人死了个把，于是见好就收。做美国的国民当然很幸福，但做他的盟友，尤其是在需要他力挺到底的时候，实在够呛。任教主就是吃定了老美这一点，与之周旋，而且这套老鼠戏懒猫的经验被世界各地的有志人士纷纷效仿，都获益良多。从小胖到小内，全是此中高手。只有老萨运气太背，碰上小布认死理，干到底，最后王朝崩塌。不过自从奥黑上来，世界各地的大佬们都长出了一口气，民主党嘛，嘿嘿，俺们无风无险又四年啦。当然世事无完美，天底下的便宜事总不能都让一家占全。少主挂了。这是影响神教未来的一桩大关节。没有这档事，历史本不应该是明晚的那副德性。

第二夜，立储。

任教主的后半生，说破大天去，事实上也就是这件大事迟迟难了。本来少主若在，这根本不是问题。当初教主这盘棋已然布的天衣无缝，少主亲赴前敌，提升在军中威望，为将来承继大统铺路，而左右更有湖南帮中的老人辅弼，文有卯金刀，武有土豆三。卯系行政系统可与岳掌门相抗衡，将来为少主储相不二之选。土系一野则为军中护驾强镇。但天有不测风云。少主身居中军大帐，百万军中最安全的所在，居然也会误中飞火流星，只能叹一句造化弄人。

少主一去，这个局就微妙了。本来排在第二顺位的卯金刀，行情直线看涨。卯本来就自有一套人马。此刻就算他没份心，手下六十一个阶级兄弟也有那个意。再加上岳掌门暗中运作，伸出橄榄枝。这里要说一说岳掌门，不群比别人的高杆之处在于，他从来不说，你过来

帮俺，将来双赢之类的话。而往往都是说，大哥你出来挑头，俺帮你打下手。把自己放在千年老二的位置上，去勾动他人的登顶欲望，才是统战成功的高招。当年的少帅，如今的老卯，日后的三虎，在这套话语撺掇下，几乎没一个能够自持的，卯岳联盟的慢慢成型，成为大势所趋。

二相联手，等同于动摇任教主在黑木崖的地位。于是才有了召五马进京【一马当先，邓小平、邓子恢、习仲勋、高岗、饶漱石，最牛的是高岗：东北王，中央人民政府副主席，号称一马当先】勤王。可惜麻二哥【佐证网文：“太祖令满洲王高岗，坐镇白山黑水间，征发粮秣火药，博望侯洪学智，往来押运，以供彭王。高、洪二人，面皆有麻，时称“二麻养彭”也。然美夷铁鸟日夜摧袭，长桥铁衢，毁而复筑者，不知其数。军需辘重，半数废于中途矣。”麻二哥乃高岗。】等人的力量始终还是不如卯岳联手的功力，加上再有沧海的反戈一击，白云城主的天外飞仙，白羽蝠王的观风而动，结果教主为了自保，不得不自断一臂，也是势所使然。考察教主后半生，此类因为对手强势，而以退为进，断尾求生的招数，一共使过三次半。麻二哥是一次，所谓阳谋说是一次，批鬼戏是一次，废土豆三算半次。以下来逐一解读。

麻二哥这次已经说过。阳谋说该是怎样一回事？人说是受波匈事件影响，任教主产生危机感，祭出阳谋。这未免太小看教主。教主是霸气足了一点，但越是这样性格的人，自信往往越强，要说他会为十万八千里外的一点微风所影响，突生恐惧感，从而做出那些蝇营狗苟事来，明显不合常理。小熊的看法，其实这是任教主希图用体制外的

批评呼声为内部削藩做舆论准备，就如同他数年后一样是靠鸣放造势，然后借势而起，拉动草根大盘，来整肃内部卯系的十七年官僚黑线集团。

只不过这次百花初开，节奏没控制好，双百的头开得不错，但中期话语主导权被卯，岳所反控，他们故意把风评的矛头往教主那引，最后逼得任教主改变初衷，不得不以阳谋说封内部诸侯之口，付出的代价就是从此背负一顶始皇帝焚书坑儒的骂名。其实这又何尝不是教主本意。要说责任，先有相府的四条汉子摇唇鼓舌，引论逆上在先，后有青城派霹雳手段，铁腕诛心在后，整场大戏由头至尾，全是这两路人马在活动，而任教主除了后期口不应心的说点狠话，虚应内部压力之外，并没有任何实质动作，相反在不同场合，任教主多次暗示透露要尽力保一批士林魁首过关的意思。

批鬼戏，说的是60初的那一次。本来是在康老主持下，排了李慧娘这出戏，目的是想向岳掌门发飙，就如后来上海姚天王用海瑞对卯金刀一系发难一样。但这次因为是初次运作，力度没把握好。结果被不群提前嗅出味来，在会上反制，质问康老想用剧中尚书仆射贾似道影射何人。康老不敌，教主对双方力量对比作出评估之后，于是转而改批有鬼无害论，再度以退为进。

至于那半次，那就是土豆三的悲剧了。传统说法，黑白分明。黑的，此君去总坛取了真经回来，想做赫秃第二，被太祖识破，最后走上不归路。白的，忧愤国事，哀民生之多艰，毅然做个触龙鳞的谏臣。但小熊既不是阴谋论者，也不是天真汉，从人性角度，用反推手法，

层层还原庐山之前的几个关节，希望得出一个合理的结果。土豆三从海外回来之后，听说庐山论剑的消息，有何反应？不愿去。为何？由他和黄参座一席话可知。大意是心情不佳。心情不好，有何为证？访欧期间，首站波兰，在参访旦泽海军基地完毕，将离开时，有使馆翻译作例行寒暄，问将军何时再来，土豆三突然下意识作答，不再来了。一时语惊四座。之后整个行程，都笼罩在这个气氛中。心情为什么不好？挨批了。出国前的上海会议，他负责的军事口全力应对金轮法王之难，对经济问题，几乎没开口，但还是遭到任教主语带玄机的批评；土豆三同志，你是恨死我的。因为我批评了你，但我批评你，是为你好，我没有偏心。这段话从何说起？再往前，因为武昌会议和他的老区之行。在武昌他质疑了一下粮食产量，但他主军，对经济还是泛泛之谈，到了从老区回来，在株洲正好碰上主管经济口的薄荷糖，他希望专业对口的薄荷糖能向上反映。薄荷糖嘴甜舌滑，大概也有给土豆三下套的成分，就答：您既然在，哪有我上报的份，这样您发个电报，直达天听吧。土豆三真就发了个自己署名的电报。接连两件事，任教主自然不满意了。但这是任教主在上海会议发话的主因吗？不是，注意最后一句话，“但我批评你，是为你好，我没有偏心”。武昌，上海二会的主攻目标，是身兼卯金刀，岳掌门双料嫡系的富春江。任教主前半段的意思大概是提醒土豆三别卷进来，走卯金刀背主的老路。后半段，所谓没有偏心，大意是指储君之位，还是你的，偶没有换马的意思。具体再解，卯金刀在任教主心底彻底死了之后，在老班底里再找人。只有土豆三或是三虎哥，有储君之分。经过 58 年一系列事件，

估计任教主还是预备立土豆三。举个例子，庐山摊牌时，任教主说，顺你的意，我让他们一个提前休息，一个发了转业费，你还不满意？这说的是58年土豆三想清路，而得教主默许的削藩。夏侯惇不用说了，自宁都篡军以来就是岳掌门的嫡系，后来又在金陵搞华山派红浦分舵，被削在情理之中。还有一个是三虎哥。估计偏心一说，指的是教主对土豆三暗示，自己没有更偏爱三虎。

但到了59年，土豆三接连说错话，先是在武昌，上海二会，株洲电报事件，直到最后上庐山乱放炮。小熊看万言书，既不像兵变逼官的通牒，也不像为民请命的谏言，反而像是自明心迹的自白书。为什么这

么说呢？土豆三的心思，大概还在琢磨之前老爷子在几次会议上的批评，越想越怕，于是再度上万言书用过去自己当臣子时那套披肝沥胆的方法，来解释武昌和上海会议以来，自己的思路和说法，向教主表忠心。结果错上加错。一来，卯金刀与岳掌门本就在一旁窥伺。有了这个机会，还不乘机发飙。借着万言书，可以借机穷追猛打教主的责任过失。教主为了封堵卯岳之攻击，才以快刀斩乱麻的手段废土豆三，尽量转移视角，不让责任议题持续发酵，造成损失。二来，教主也的确对土豆三有所不满。光是当年太子那档子事就够呛。而现在土豆三又是湖南帮内部排在第一顺位的继承人，这里头的滋味，对教主来说，真是蛮复杂的。综合各种情况来看，土豆三的悲剧，一半是因为他的万言书给湖南帮的敌人提供了免费炮弹，教主不得不做断尾消毒工作，另一半是传统君臣之间的协调沟通关系没理顺，由误会而

生心结，最后走向悲剧性的翻脸桥段。第三日，跃进。传统说法，什么自然灾害，苏修逼债，美帝封锁诸如此类。各位爱信不信，世上哪有这么巧的事，上帝联合全世界赶在同一时间段，集体来和你作对。其实脉络是很清楚的，无非是想学苏联老大哥当年劫农济工的那一套。先是集体化，高征购，从农民嘴里夺粮，然后靠大规模的基础农产品出口套汇，有了资金储备，再上马大搞工业化。但黑木崖忘了当年总坛搞这一套能成功，除了要赔出几千万条农民贱命之外，还有一个特殊的历史机缘，20~30年代席卷欧美的金融狂潮。为了应对国内大萧条，美德都有输出资本技术的愿望，这才有了苏联工业化在两国先后帮助下起步的机会。老大哥的成功经验很大程度上等于瞎猫碰上死老鼠，但这一套却被后起者奉为圭臬，纷纷效仿。中东欧兄弟们还算好，因为老大哥一开始就把他们当成自身帝国工厂里的原料产地，装配车间，所以他们不用自己再从头来过，完整的走一遍劫农济工，人命换外币，外币换烟囱的老路。他们在老大哥加持下，各有分工，匈牙利搞农业，捷克搞军工等等，术业有专攻，总算过得去。当然后期还有计划体制的痼疾，那以后再说。红色阵营也有异类，南铁托，北教主，都想自己独大，踢开大哥闹革命。老铁就搞修正主义，和西方眉来眼去了。而教主决定玩自己的，完整的打一遍老大哥的套路，而且要比老大哥耍的更帅。老大哥当年还分，农村征购，出口套汇，工业上马，三步走。教主可好，双管齐下。这不鸡飞狗跳才怪。小熊估计，教主手面这么大，很可能是前一段在政治上频频丢分，这次有想从经济上扳回一城的意识在。当然卯金刀，岳掌门一伙也起了推波助

澜的作用，反正成则归功于己，败则诿过与人，是黑线官僚集团的老招数了。报应很快就来了，粮食倾销式出口，国内自然出现饥荒，而工业基建火热铺开，带动货币投放量层层加码，赤字来了，等核心的钢铁原形一毕露，泡沫工业全线崩盘，原先的赤字此刻带动通胀，引发物价上扬，再加上粮荒，好么，工农业来了个双鬼拍门。

这种局势，换成当下任何一个西方政府，都完了。但当年的神教自有高手压阵，不用慌。白云城主与鲁班大叔联袂出场，解决问题。他们出了三招，扭转了局势。

第一，正招，这好理解，农业出口总量收缩，工业基建规模放缓，稳住大盘。压缩城镇人口，把原先票证体制下吃公粮的一部分草根，以非常好听的名义，送去广阔天地陶冶身心。这样重中之中的城市就能减轻压力，城镇稳，则社会安。至于老实巴交的农村这一块，只能先放一放。

第二，奇招，简而言之，大黑带小黑，饥饿抑通胀。何解？头二年熬过去，情况稍有缓解，但此刻粮食囤积是在两种人手里，大黑，神教，小黑，城郊结合部的菜蔬农。为什么呢，大黑靠统购统销，只要秋粮上来，自然大头全是他的，小黑呢，则是灰色体制的受益者。当时是计划体制，每一产区基本都是单一作物模式，基础农业区，例如主粮产区都是很苦的，因为上头都是硬任务，征购是走形式，工分结算，连自己能否多留点口粮，都成问题，要是能碰上一次返销粮，要真要去烧香还神了。

而城郊结合部的菜蔬农，就托体制的福了，他们本不产粮，但也

得吃饭啊，于是神教对他们实行换购模式，上头贴粮收他们的菜，相当于物物交换，而且这些小黑临近城镇，毕竟头脑活络一点，事先自己留点菜底，再去真正的乡下收一点私养家禽，一来二去，他们也就有了粮菜禽蛋囤积。

白云城主为了解决通胀，就用大黑带小黑的办法，哥俩手里都有货，但都不做开仓放粮救荒的赔本买卖。而是神教出面，开集市，办饭馆，你们不是饿吗，鸡鸭鱼肉有的是，老母鸡 60 元一只，一口馍，5 元一口。有钱就行，不收粮票。人到了饿急的时候，什么货币持量保值，那还顾得上，哪怕只有一次饱饭也好。于是城镇人口纷纷涌向饭馆，而国民手里的货币在实际贬值 25%的情况下，回笼了。通胀缓解，这招比小胖的 1 比 100，高出一万倍。

第三，杀招，前面说过，大黑和小黑全都赚了个盆满钵满，但有一条，大黑从本质上来说是要独赢的。小黑现在手里也有大量货币单位了，通胀的收官之战，就对着他们去了。大黑出面开消费品集市，有钱就得消费，否则赚钱干嘛。高价自行车，录音机，缝纫机，手表等奢侈品投放市场，小黑们一来消费，二来保值，纷纷血拼。等到货币基本回流，通胀过去，农业回暖，总体经济持平。所有的事都基本过去。大黑把脸一抹，谁家有奢侈品，谁就是投机倒把的不法分子，就要割谁的资本主义尾巴，先富起来的小黑们这个苦啊。

表演完神奇魔术，白云城主继续闭关修养，闲看江湖风云变换。而这时已是 64 年了。原地 360 度华丽大回旋之后，天朝实际又回到了 55 年的起点，西方舆论一片赞美，实在太神奇了。

第四日，暗流。

赤色狂飙袭来之前，总会有一段看似平静，实在暗流汹涌的时期。63~65 演出季，即是如此。小熊这次从文艺戏剧的角度，挑其中二，三，来赏鉴一番。

63 年度，文艺界最重要的一桩大事，是批鬼戏。而直接的导火线就是《李慧娘》。这出戏讲的是什么故事？是谁在幕后策划导演？目标何在？

先看戏剧情节，整出戏讲的是南宋权臣贾似道的小老婆李慧娘，在游西湖时和一个穷书生眉目传情，被老贾发觉，杀了。然后小三变成鬼魂报复老贾的故事。

导演与幕后策划，这出戏早两年就搞出来了，导演孟超和幕后主脑康老，不光是工作上的领导与下属，而且实际上还是本家亲戚。，这出戏可说是他们共同心血的结晶。

目标嘛，但凡神教出品的大片，从来都不能做单纯的戏剧解读。《李慧娘》的出笼，和日后姚天王的《海瑞》是同一路数。姚天王打的是卯金刀，而早几年的康老，本想借李慧娘痛骂尚书仆射贾似道之口，影射当时同样身为宰执的岳不群。借鬼射人，古为今用，是康老的拿手好戏。

当然岳掌门也不是好惹的，君子剑门下的四条汉子，一早就嗅出其中的味道，使尽各种手段反击。神教高层例会上就有岳系大佬公开放炮，说尚书仆射是影射首相云云，这时康老的荣辱得失，就要看两个人的态度，一是任教主，是否欣赏他的护主之诚，二是再看卯金刀

一党准备唱那出。康老不走运，教主看过此戏，居然也是龙颜大怒。点解？据教主身边人，平一指回忆。无巧不成书，此戏千不该万不该，恰好触痛教主心中那块最柔软的部分。教主在那段被卯，岳所困的日子里，也喜欢泛游西湖，而且身边也有若干红颜知己，更巧的是其中一位也恰如李慧娘似的是个女权主义者，想和外头的某男教徒私奔，事机不密，被教主一无影脚踹下龙榻。但教主毕竟是个至情至性之人，踢在凤身，伤在龙心。就在这个最伤感的时刻，康老偏送《李慧娘》来御览。这不是倒霉催的嘛，对付君子剑自有千万招，不一定要用七伤拳啊。事情可还没完，卯金刀借机跳了出来，想把此事放大，表面上给此戏上纲到反教的高度来批，实际上是想进一步浑水摸鱼。教主虽在情伤之中，可也不傻。转而授意圣姑，亲赴上海，联络柯老，提出写“三十年”，为日后用新戏对付卯金刀做准备。64年度，又有什么好戏上演？圣教日，顺着去年的思路，正式发布了京剧改革的社论，为两年后的大戏提前预热。紧接着到月底，继光发表了讨李秀成的檄文。借着申讨古人，埋下对卯系61个阶级兄弟末日审判的伏笔。但在同年底，另一出由岳掌门亲自策划参与的大型歌舞剧【周恩来组织创作史诗歌舞剧《东方红》】，却在今后2年时间里夺占人们的眼球。不群又想搞什么呢？从演出剧目，或可一探究竟。

节目表：序曲：晚会进场歌舞：《葵花向太阳》歌曲：《东方红》
第一场：东方的曙光舞蹈：《苦难的年代》歌曲：《北方吹来十月的风》
歌曲：《工友歌》歌曲：《农友歌》【领唱：王昆】歌曲：《工农兵联合起来》
第二场：星火燎原表演唱：《就义歌》舞蹈：《秋收起义》表演

唱：《拿起武器闹革命》舞蹈：《井冈山会师》歌曲：《双双草鞋送红军》歌曲：《井冈山》【领唱：寇家伦】歌曲：《三大纪律八项注意》歌舞：《打土豪分田地》歌曲：《八月桂花遍地开》第三场：万水千山表演唱：《红军战士想念毛泽东》舞蹈：《飞夺天险》歌曲：《飞跃大渡河》歌舞：《情深意长》【独唱：邓玉华】舞蹈：《雪山草地》歌曲：《过雪山草地》歌舞：《陕北会师》歌曲：《会师歌》歌曲：《七律？长征》【领唱：贾世俊】第四场：抗日的烽火表演唱：《松花江上》

【领唱：张越男、李光羲】歌曲：《义勇军进行曲》

表演唱：《抗日军政大学校歌》表演唱：《到敌人后方去》

歌曲：《游击战》

歌舞：《游击队之歌》表演唱：《大生产》

歌曲：《南泥湾》【独唱：郭兰英】歌舞：《保卫黄河》

第五场：埋葬蒋家王朝

表演唱：《团结就是力量》歌曲：《坐牢算什么》

舞蹈：《进军舞》

歌曲：《中国人民解放军进行曲》舞蹈：《百万雄师过大江》歌舞：

《欢庆解放》歌曲：《解放军的天》歌曲：《人民解放军占领南京》第六场；中国人民站起来乐曲：《国歌》

歌舞：《伟大的节日》

歌曲：《没有共产党就没有新中国》歌曲：《赞歌》【独唱：胡松华】

新疆舞

歌曲：《毛主席祝您万寿无疆》【独唱：才旦卓玛】民族舞蹈

歌曲：《歌唱祖国》全场合唱：《国际歌》

从中可以看出什么，既有排排坐，吃果果，又有暗喻，突出的重点。一首首来，

开篇歌舞，例行公事，第一场，

重点场，几位神教实际当家，按照排名逐一亮相，安源工友，实际一把手，卯金刀。洪湖农友，军中一把手，双刀将。最后再借群戏，既突出北伐之功，压本场之轴，又显得自己谦虚，低调。

第二场，整场由头到尾，虽看似在夸赞教主与老风派【老风派是什么？？朱德吗？】的革命岁月，实则不是群舞，就是群唱，就算有个领唱的，也是泛指山头岁月的军民情，通篇毫无重点，实际就是虚化。

第三场，万里转进的历史定位，教主仍然在群舞群戏里，做活动布景，唯一的重点独唱，焦点全集中在当初与彝人结拜的岳系大将，夏侯惇身上。一目了然叟既然客串马岱，那谁又是五月渡泸的诸葛丞相。

第四场，对军中各山头的集体回顾，开头两首泛指，然后是三虎校长，敌后游击战与边区大生产，又是明夸教主，实赞卯金刀和自己。顺带把最重要的独唱时刻，做顺水人情给了双刀将山头。

第五场，

欢乐时光，再借《坐牢算什么》送卯系 61 个大叛徒一份心灵鸡汤。

第六场，再烘托一下欢乐气氛，在临近终场时，找两个蛮夷独唱教主，等同于每年春晚快到零点，京剧一出场，观众就知道可以离开电视，出门放炮也好，上 WC 也罢。最后一首，神教版的难忘今宵。通观全剧，岳导演通过各种戏剧表现手法，既突出与卯金刀的派系共治，又不失时机的为自己一系做完美注脚，同时借神话的手段，虚化了教主，一石三鸟，尤为别具匠心的是几个重中之重的独唱安排。

小熊最喜欢的两首红歌之一，十送红军小熊喜欢另一首红歌，国际歌标语很强大，群众举手姿势很搞怪，反派装备太差，消防队怎么够看楼上说的在理，小熊没必要一日一更，做免费劳模。所以从本周起，恢复周末一更制，小熊也大致算过，狂飙一章分上中下三篇，华少过渡一章，胡团长加紫阳真人出场亮相预热两篇，最后大高潮上中下三篇，差不多也就快过年了。

第五夜，狂飙。有人说这段历史是一团乱麻，理不出头绪，看着头大。但只要跟着小熊的节奏，以派系为主轴，以口号为线索，用一颗不偏不倚的八卦心来解读，条理是很分明的。前文说过，从 60 年代开始，卯系的壮大已是不争的事实，尤其是到了四清后期，卯系在神教内部的官僚体系上已然是一枝独秀。这不光对任教主，其实对岳掌门也是威胁。毕竟华山派也主要是在政经系里打滚，在这一点上，岳卯的利益冲突更大。随着卯金刀功力增强，变成东方不败的日子迫近。任教主与岳掌门需要如何互动，应该彼此心照。布局从前一年就开始了。历来清君侧，必先去其左右羽翼。于是先后有小计委，新秘书处的办法出笼。任教主提出让来自岳系的独臂刀，谷子地组织小计

委，分卯系大将富春江之财权，再拟调本门的南天王入京，做秘书长，分卯系副帅余沧海之事权。这个计划成功一半，岳系人马成功潜入，没召至卯系怀疑，卯金刀还以为岳掌门是自己的盟友，没防着他。但招南天王入京这招，卯可防的紧，没奏效。行政系统动作频频，军情系统，也早做准备。当时卯系在军情系统里最大的两个桩脚，一是从教主阵营叛卖而出的长脚仔，二是自拥山头，惯于投机的双刀将。长脚仔长久以来就是教主心头的一根刺，他本是教主嫡系，但却跑去烧卯系的热灶，非常令人不齿，而且他与教主之间也是心结多多。先有电车疑云，后有玉泉夜警。电车事件，这厮居然在御车之内预设暗线，盗听教主宫闱之事，幸好有女官机警，揭破密电，不然长此以往，后果不堪设想。玉泉夜警就更是凶险。65年春夏之交，教主驻蹕玉泉行在，突有一晚，教主仅以单车一乘，直趋西郊锐建营，当时夜漏三更，寒露已重，而教主却只身着单衣，颇狼狈，神色间似有惧。其中利害，当时旁人多未能参详，直至不久，以东兴代六郎，厂卫人事大变动，时人才知当日教主对长脚仔之疑惧，竟不能得一夕之安枕。这厮悖逆已极，竟有弑主之心。最后才有了年底，由三虎哥出面，岳掌门帮手的海上行动，长脚仔被擒。

至于双刀将山头，则主要还是靠岳掌门。双刀秉持卯系之意，本有二月兵变的打算，但是不群有识人之明，知道双刀本就一贪货好利，性喜投机的盐枭性格。于是用温言软语稳住了双刀将，许诺这次上层异动是只倒文官，不动武将，一切都不与双刀将山头相干。教主和我对你的态度一是爱，二是保，三是用。双刀将也就信了君子剑，想着

西瓜偎大边，再投机一次。于是在接下来最关键的时刻，弃卯不顾。但到了教主势头上来后，纵虎出柙，他再找君子剑，人家就踪影不见了。直到又历经几番风雨，自己身归极乐，而人家又需要收割他的政治遗产，派系余部时，才又出现。既可为专案组长，又可为丧礼主持，坏事全推给三虎和教主，人情自己独得，记得还有个经典桥段，人未至，哭先闻，明嫂在那里，我来晚了，全场感动得不行。这份功力，除了当今影帝，谁人能及。

卯金刀，余掌门吃亏就吃亏在军中的桩脚不足，长脚被擒，双刀旁观之后，他们的日子就很难过。有人会问，那些老将呢，卯余不都在军中干过吗。难道没自己的班底？这和他们出身有关，这二位本也是教主嫡系眼线，一个看着江南的夏侯渊，一个盯着华北的夏侯惇，而掌军的夏侯兄弟是岳掌门的体己亲信。本来是这么个历史关系，后来卯余反出教主门墙，本部的人马全是政工体系出身，所以在军中布桩时，才只能通过青城派与双刀将在西南结下的交情，拉人搞混搭，先天不足。虽说如此，但毕竟经营多年，在官僚系中，卯系还是有绝对实力的。于是又有了教主几度吃瘪。海瑞被铁木真封杀，两校造势，又被工作组弹压，几乎又被操作成一次反右斗争。教主这儿强攻打不开局面，那就得靠岳掌门用紫霞神功了。西花厅吹出了风，大学，社会舆论全都被卯系严管，那就从娃娃抓起。得了父母口信，衙内们先从中学发飙，卯系措手不及，被人家撕开了一个口子，千里之堤，溃于蚁穴。

卯系的慢慢出局，不代表事情就此完结。岳掌门大概也低估了教

主，任教主积累了近十年，等的就是这么个机会，大势一起，哪有这么容易收手的。按岳系的本意，大概想着击溃了政务官集团内最大的政治对手，再让衙内们在社会上冲杀一阵，打那些传统的黑五类死老虎开心一番，然后神教走向常态，自个继续和任教主下这盘棋。但教主不是那个意思，教主一直冷眼旁观，等岳系衙内们的恐怖红八月搞得丢了民心。教主的班底出手了，公六条出台，核心内容抓打手，其实就是指向联动，西纠的衙内们。然后又是开展览激民气，又是放手让平民学生出头，一通闹。岳系衙内兵被打下去，运动主导权真正回到了教主这边。

67初，教主嫡系内部，也分出了两股势力。一是以老夫子为首，阿力，阿峰，阿禹这些理论秀才，期刊编辑们的红旗派，二是康老，几大天王们的上海帮。由这两条主线出去，又延伸出大学里的天地二派，北京航空学院红旗这拨，出身相对红的，自我感觉不错的，基本都是天派，而地质学院东方红这拨平民院校，气质更草根，和天王们意气相投。天地派又各冲杀到社会上，军体工矿也得选边站，组织性，纪律性比较好，像三虎军头那样的各属单位，就离天近一些，像洪文这样，工字头搏出身的纯草根，那自然脚踏大地，吸收泥土的芬芳了。

两派闹两派的，俺们看三虎的乱世抉择。三虎哥的牌是很明的，上尊教主，中联群雄，下固根本。上不用说，中联是什么意思，先有军八条，拥军牌。当时的军头大致分三股，掌门的泛岳系，教主左右的京畿系，三虎系。三虎和京畿系因为同在教主身边，有个利益荣宠相争的关系，自然尿不到一个壶里。三虎主要还是交接岳系，这才有

了军八条。当时教主嫡系文人两派全都在各地鼓吹造反，到处冲旧既得利益集团，这些地方利益集团，大都军政不分家，自然抵触。反馈上来，要求刀出鞘，镇压造反派们的群体性事件。岳系诸大佬，去年底衙内们刚受屈，此刻当然想报复。而教主是让三虎派军下去支左，帮造反派一把。三虎掂量一下，老兄弟们势力在地方上盘根错节，所以是需要联的，于是出军八条，看似四平八稳，既体现支左，又要求拥军，其实主要以军压革，替地方势力撑腰。最后地方势力，岳系有了二月逆流，连锁反弹。

而教主属意的是一月风暴式的草根盛宴，不是旧势力反弹。龙颜一怒，逆流党人只能靠边站，掌门这条线暂时收缩，但很快三虎又有新盟友，军报的阿力释出了善意，于是，虎系和红旗派开始靠近，军十条出台。这次是挺革冲军，军队的老派既然难保，那就换一种玩法，让红旗派去揪军内一小撮，红旗派本是文人，现在又是盟友，将来摘下的军中大桃还是虎哥的。总而言之，军八条，是虎系和泛岳系想搞混一色，而军十条，是虎哥想借新盟友红旗派，搞清一色，横竖都想做一把大牌。接下来，513 又是一个关节点。当时在京诸军里头有新老三军之争。正赶上纪念教主在红都文艺座谈会上的讲话 25 周年，两派都要争演节目，老三军背后是三虎系的四大金刚，新三军则是几大天王，以及干殿下云中鹤。两帮人为争演出权大打出手。教主本该是支持亲人这一边的，但不巧，三虎系这时出了美人计，教主为制服 MM 所迷惑，着了道，表态支持老三军。干殿下势弱，而且云中鹤本性难改，在反省期间一来二去又和招待所的 OL 有染，龙颜又一次震怒，

骂干殿下是扶不起来的天子。总政的云系一垮，三虎乘势而入，加上早先跛豪【？】，焉帅在二月逆流前后相继倒台，三虎系扩张的异常顺利，除了京畿系，环顾周朝，军中已大半在握。教主毕竟是天纵英明，面对急剧膨胀的三虎系，心中自然也有打算。于是又有了南巡，表面上说是为了调和各地保革二派矛盾，事实上别有所图。据当事随驾，京畿系大将武松以及教主近身丫鬟的回忆，教主那几日手不释卷，在读通鉴之卷七与卷十一，什么内容呢，查一下就知道了。卷七，秦始皇听卢生之言，微行以避恶鬼，卷十一，汉高祖伪游云梦，待机以擒韩信。现在很多研究者都认为这是教主想要动道哥，再大胆一点，说是动岳掌门。但小熊不这么看，道哥才几斤几两，能劳教主废心？更别提岳掌门，二月逆流之后，元气大伤。教主心中那个欲先避后除的韩信，只能是当时在京中势力急速膨胀的三虎，这才说的通。

但 720，打破了教主原先的安排。因为地方局势总是比中央慢一拍。京中反二月逆流很久了，湖光却还是保皇派百万雄师的天下，又赶上奉旨前来摆和头酒给两派消火的霆锋，阿力二位，一时说错话，局势失控，教主不得不改变原先战略部署，不提削韩信那茬，先解决各地方问题。于是接着揪军内一小撮。但运动一深入，教主看出红旗派其实已和三虎结盟，借着整军之机，一个在前打枣，一个在后收割。这怎么行，教主立马提出还我长城，红旗派的阿力，阿峰，阿禹先后倒灶，老夫子，天派的老聂也不得不夹起尾巴做人。这又是一个历史的拐点。那位说，红旗派和三虎系到底是不是乱臣贼子呢？小熊认为也不是，从他们的角度来分析，红旗派是传统型的秀才集团，他们的

利益着眼点在于，一是效忠教主，报知遇之恩，所以倒卯攻岳，全是他们打头阵，但另一方面，他们看不起外戚天王们，为未来打算，在教主身后，他们自然选择和丘八结盟，枪杆子笔杆子强强联手。至于三虎，一手和岳掌门藕断丝连，一手拉红旗派，对教主身后的卡位战志在必得。所以关键还在于教主，教主要是真打算立贤，人家就是合法竞争者之一，不成其为问题。但如果教主是预备立亲，那他们就是不得不拔得刺。教主真心如何，摆明了还是对圣姑很有爱的嘛。继续说红旗派被削之后的大盘走势，红旗派被削弱，教主本身也是很受伤的。原本外交口的攻岳潮，阿力他们一挂，没法进行了，而且岳系带动地方实力派，大举反攻倒算，掀起首次右倾翻案潮，点解？阿力三人组一倒，那原来经他们手的案子是不是都露破绽了，岳掌门同时暗使北外的红色名媛入宫，龙床边娇诉 516，于是揪 516 浪潮又起，两股妖风一夹，又赶上 68 年初学运世代内部为了卡位的大火并。教主和圣姑的日子又难了。光靠天王们的工团派，压不住阵脚，怎么办，只能向三虎求助。三虎说行，但是不是仿当年削双刀将例，给点利多呢。没办法，要用虎系军宣队，就得把京畿三将交出来。成交，学运结帐，上山下乡，右倾翻案风被压制，而三虎系成为京内军中独大的第一派系。

当然，大盘往岳系，虎系，圣姑三足鼎立方向明朗化发展的同时，三虎在教主心中的威胁，再次取君子剑而代之。这就是下周的主题，虎殇。

第六夜，虎殇。紧接上文，各派系在经过头三年的分化组合之后，

接着开练。俗话说，民国的税多，神教的会多。研究神教的大会，绝对是一件趣味盎然的事情。先看 68 年底的八届十二全。这次会议是为来年的九大做预热。先看教主在说什么，想要做什么。站在教主的立场，首要面对的问题，莫过于三虎和不群的攻守同盟。这个问题如何解？教主出两招，一是在会上先看似半玩笑地提到了 111（三虎系当时正在大力扩建一百一十一所军事院校）工程，说里头确实有妖，然后话锋一转，提出了新增十常侍来填补会议所需的中委空缺。其实只要看一下这十常侍名单，就明白教主想干什么了，十常侍除了头一名永胜是三虎系之外，余下九人，例如和尚，阿联等等都是教主新近从地方上大力提拔上来的实力派。这些准一线军头，虽说单个实力都不及三虎，但要说一块往军中掺沙子，那是足够的。群狼缠虎，是教主的第一招。教主的第二招则是对着君子剑去的。岳掌门一直以来都是卯专案的组长。卯金刀个人的完蛋已是板上钉钉，来年的九大就要盖棺定论。但这形式上的东西并不重要，关键是整个卯系下属人马由谁来接盘？教主当然不希望这一块大蛋糕，被君子剑吞了。教主早在三年前就曾过有理想的设置，当年教主招南天王入京，本意就是让他在卯垮台以后，顺势接卯系的底盘，但人算不如天算，当时因为造势的需要，教主还不得不倚重虎，岳来给自己帮手。所以最后只能各许他们一份政治红利。于是才有了康老攻双刀将，圣姑攻南天王。表面上看是教主咬他们，实际上在给虎，岳政治分红。

时过境迁，此刻教主当然不想让岳掌门藉由卯专案，收编整个卯系，完成华山派对行政体系的垄断。所以在这次会议上，在提到卯专

案结论时，教主让康老做传声筒，建议要给沧海以出路，区别对待。目的是什么呢，教主还是想让沧海出来，接手原卯系技术官僚人马。从而在行政官僚体系铺设两套班子，不让岳系独大。教主既然提出了议题，让大伙讨论，看各派系的反应，就有门道了。圣姑的基本教义派自然反对，教主本身也有让康老唱红脸，圣姑唱白脸的打算，不意外。关键是岳掌门的态度，赞成吧，本来独吞的大蛋糕平白无故要让小弟弟分一块，而且正好中了教主的下怀。反对吧，道义何存，世人都认为沧海和自己情同骨肉，要是不顺教主的意思，放沧海出山，世人又会如何看自己。

但君子剑毕竟不是白叫得，还是有高招反制。岳掌门对这个议题持十二万分之善意，积极在各分组会上作概念性发言，然后让大伙具体讨论，暗地里却让自己的政治同盟三虎系出来放炮，坚决反对给一切走资派翻身的机会，当然也不是让三虎系白干，作为交换，在反多中心论的议题上，岳掌门不惜让出一个身位，在三虎系围攻军中聂人王逆流党的斗争中，保持低调。最后目标，就是虎，岳各取所需，虎系高调拦住了教主让沧海的复出之议，客观上为君子剑完成对行政系统的独占出力，而岳系低调收缩了逆流党在军中位置，让虎系满意。会议按这个进程走，教主自不太满意，结束时，来了一句，大部分同志对沧海的复出有异议，但我还是持治病救人的宗旨等等。言下之意，教主未来在时机适合的时候，还是打算要让沧海出山的。

综上，八届十二全，大致就安排了这些事。等到来年九大召开，所有的事既然去年准备会上大致都安排好了，那正会就无非是走过场

了。卯金刀顺理成章的顶着一顶大帽子永远被开除出教。三虎系凭着自身实力，以及九大之前几日，苏修在珍宝岛送来的大礼，军事官僚集团的声势一时无两。教主虽不乐见丘八坐大，但也只能暂时隐忍不发。国防越吃紧，丘八的地位就越高，随后的两年，是三虎的全盛期。打着反苏防修的大旗，丘八们一个军事通令接着一个人事命令，开始向各部门，各地方伸手。同时借虎系的势头，作为盟友的岳系，也凭着一打三反，开始扩张。清阶，抓特，揪 516，搞下去一批圣姑系的地方造反派头头，三反则主要是在经济领域抓权，因为三虎系的扩张，大规模的军事重工，建设工程纷纷上马，等同于一个小号版新跃进，投资计划规模一猛，经济的老症结，通胀，赤字什么的又要出现，岳系是处理此类问题的行家，藉由控制经济达到控制文官系统，也是老桥断了。

教主呢，恍惚间又回到了 63~65 赛季，卯金刀与岳掌门联手掌教时期，非常郁闷。就在坐困愁城之际，花旗国吹来了一股清新的风。地趟门二代门主愿意与神教携手，共抗罗刹。这是一个利多，由外交折冲可以走出一条克制苏修的新路，那本国丘八们作用就可以重做评估。与此同时，君子剑在对自身实力有了新估计之后，重新掉头。为什么呢？其一，虎系和当年的卯系一样膨胀太快，很有练成终极宝典，变成东方不败的苗头。其二，在去除虎系之后，自身会不会变成教主下一个重点，掌门应该也算过了，因为有新的政治增长点，外交系在他手中，只要教主联美大策略不变，那就少不得他居中联络，挟洋足以自保自重。其三，虎系一倒，则必有返潮时间，岳系的逆流党就可

以乘势回到军中。总之倒虎之后，岳系到时文有财经派，武有逆流党，再加上花旗国加持，教主能奈他何。算清楚了就出招，才是政治奥妙所在。

至于三虎方面，说他反教主，就算让十个美女来轮番摧残，凌虐小熊，小熊也不信三虎会有那个心思。三虎充其量是为了日后接班减小阻力，在庐山攻一攻圣姑集团罢了。而教主方面，说他把三虎看作和卯金刀一类人物，必欲除之而后快，估计也不至于，最多是削一削虎系的实力，打击一下锐气，所以才有借南巡，敲山震虎这一招。举个例子，日后为了华仔，对圣姑天王们，教主不也用这招。

但所谓虎无伤人意，人有害虎心。教主的虚招居然被岳掌门用乾坤大挪移的手法，虚者实之，招呼到了三虎身上。三虎心中一慌，两头通信管道又被君子剑暗中切断，彼此不得沟通，最后演变成现代版巫蛊之祸的悲剧。至于折戟沉沙一节，小熊以前已经说过，无非一叶知秋的翻版。当年一叶知秋被爆，世人不是猜蒋帮主，就是猜人教主，而因为一叶知秋是公认的掌门嫡系，所以没人会猜是他，可谁知掌门的真实目的是拿一叶知秋做障眼法，其实指向同机红厂三档头发哥。

本周大事说完，再侃侃小节。小熊其实一直挺纳闷的，别人都好说，为什么 Bean 会反她亲娘老子？这从人情上说不通啊。然后就开始八卦追踪。从所谓的处女门事件出发，为什么三虎会做这样辩白？这换作寻常人家都知道要低调，怎么会大肆公开？除非有不得不公开需要。先看匿名信的核心，Bean 非三虎亲生，那奸夫是谁？匿名信里据说有两个男人的名字，王实味和####。处女证明是为了证明什么？

叶嫁虎时的清白。为什么要证明叶的清白？为了虎自己的名誉？那以三虎的权势地位，要解决这件事有千万种办法，有什么必要用这种最笨的方式，须知证明一出，无帽都得绿三分，那个丈夫会这么做？那剩下只有一种解释，证明有不得不出需要。点解？三虎亲自出书面材料，公开为老婆站台，恐怕是为了维护叶背后那个男人的名誉。只有叶清，那个男人才能清，那就下一个问题，什么样的男人能让三虎来为他背书？王实味？凭他也配。那就只有这个神秘的###了。主流说法，Bean 的亲生爹地是卯金刀。可能吗，不可能。这种说法据说出自匿名信的传播者骆冰之口，而骆冰又是卯系文宣主管一哥的老婆。从逻辑思辨来说，如此一来，Bean 的亲生爹地，是她老公的上司，她再做这种动作，难道是想去统战，用卯郡主的亲情感动 Bean，在三虎的身边埋下卯系的一颗暗桩？不太可能，如果是这样，正确的方法应该是暗联郡主，背着叶，虎才对，不可能明目张胆的用书信攻叶。

回到前文假设，三虎出证明，应该不是为了安抚女儿，而是要为老婆圆谎，替奸夫背书，但从情理上讲，卯金刀何德何能，能让三虎做这么多事，不通的啊。接下来进入福尔摩斯时间，是谁能让三虎为他背书？是谁曾和王实味争风吃醋？谁才是 Bean 的亲生爹地？再联系王实味之死，叶江心结，虎父犬女等等疑云。女士们，先生们，余下部分交给福尔摩斯了。

第七夜，反复。三虎一倒，朝局为之一变。三虎系留下的政治真空，自被圣姑和岳掌门所填补。话虽如此，但从实质上分析，明显是华山派占了先手，毕竟岳掌门经营多年，门下根生叶茂，借着批虎整

风，原先被压制的逆流党人，开始全面回潮，尤其是花帅之流老军头们在岳掌门的加持下重回军中，势力不可小觑。加之岳掌门再通过外交口的运作，借助花旗国国主来访，顺势为自己派系加分，挟洋自重。如此一来，岳系在行政，外交，军事三面扩张，俨然是一副尾大不掉的阿满模样。反观圣姑系，虽也很努力，但就凭最近六、七年来的积淀，无论从派系规模，骨干储备，人脉构建上都不能和华山派成正比。两厢比较，圣姑一系虽有教主大力扶持，但在各线扩张速度远远赶不上华山派。这是后三虎时代，教主面临的一个困境。怎么办，两个办法。一是抑岳，二是培新。抑岳有好几招，教主先借岳系大将夏侯渊的葬礼，上演了白玉泉夜警以来的第二幕睡袍秀，以此作由头，慰暖大批复出的老臣子之心，接下来京畿系问题，双刀将问题都如法炮制，教主摆出一副被奸臣蒙蔽状，把所有脏水全往三虎身上泼，这一系列动作目的何在，一是撇清自己，二是减弱不群身上那道所谓平反施恩者的伪善光环。抑岳第二招，就是让沧海出山，重整政工系统原卯系人马，以分华山派之势。前文已经说过，教主有此打算，也不是一天两天，而是在九大之前的八届十二全上就准备出这招。只不过当时由于虎系与不群联手抵制，此议流局。今番不过是旧事重提，而且里头还有以彼之道还制彼身的味道。因为当时不群靠着黑线回潮，拉起一大票老班底，其中最属意能接华山派班的，一是老板，二是城主。奏章上去，教主借力使力，你的马仔复出我同意，但是买一赠一，我也加补个人选，沧海也该出来活动一下了嘛。不群顶着个君子剑的虚名，没奈何只得做顺水人情，结果沧海一出，直接顶了原先岳想留给老板

的副相位置。教主赢了半招。岳掌门哑巴吃黄连，就在沧海复出明令发表的当日，君子剑借口养病，去医院缓一缓，以观风色，想下一步的应对招数。如果说教主抑岳使得是太极门的柔性招数，那在培新方面，则用的是南拳快打套路。先是办中央读书班，学员都是各地选拔上来，这七年来打拼出的草根新贵。让这些新人入翰林，等同于打造老虎班。接下来的十大，这拨新贵大体都有了位置，其中尤以上海滩的文哥，山西的寨主，京畿的小钻头，陕西的吴娘娘为最，火箭一般的窜升。当然这些新人各有各的出身背景，日后也不全是能为圣姑分忧的嫡系。这些先不提，靠着抑岳与培新并举，教主总算抑制住了岳系迅猛反弹扩张的势头。黑木崖的局势一变而为教主深居幕后，圣姑与不群分踞左右两极对峙，而中间却是以年轻的副教主，复出的余副相为微妙平衡杠杆的新局面。接下来是教主反击战，批虎批孔开始，文宣造势，内部开会，剑指不群，这套组合拳招招凌厉。除此而外，这段时期余掌门的行情也是水涨船高。八大藩镇对调，据传就是出自余掌门的主意。那日教主招文哥和沧海入内廷召对。言谈间问及二人对自己身后的朝局有何见解。文哥答以阶级斗争为纲，建设国家，而沧海却答天下大乱，军阀混战。一语点破当日教主心中所担心之事。龙心大悦，于是才有八大藩镇对调。研读其中人事变更，左迁的德生【李德生北京 to 沈阳】，宝玉【曾思玉武汉 to 济南】，留香【韩先楚福州

to 兰州】，和尚【许世友南京 to 广州】都和三虎系有历史渊源，那位问，前三个好说，和尚不是因为直肠子性格而为教主所欣赏，为

何也吃瘪？那你就低估和尚【许世友，貌忠实奸，装糊涂，装莽汉】了，红四出身的大多都是表演艺术家，和尚的真实身份是假张飞真禄山，一面在教主膝下装宁馨儿，一面给三虎写效忠信，结果三虎一倒，信从毛家湾给抄出来了，而且他又与四大天王长期不和，两事齐发，失宠是必然的。几个高升的，丁丁【丁盛广州 to 南京】开府东南，靠的是圣姑系的赏识，杨二郎【杨得志济南 to 武汉】坐镇湖广是沧海的力荐，加上四川的伟哥【秦基伟复出成都】，这二位是日后青城派在军中重要的两大桩脚。剩下的皮卡丘【皮定钧兰州 to 福州】是岳系人马，滇中王【王必成】曾是西米哥【粟裕】的马仔，眼下又与岳系有些首尾，未来则要跟华仔开工。至于西域的小白杨【杨勇】，则是一个除了教主，谁的帐都不买的另类。

藩镇变动并不是孤立性事件，接下来是厂卫大调整，属于岳系内厂三挡头德中【中央警卫局杨德中】也被逼去职，等外镇内厂逐一清理完毕，转过年来，就对岳系在军中最大的支柱花帅下手了。批虎批孔之外，又加了一条批走后门。

走后门是怎么一回事？如果留心近年来所谓红色青春怀旧剧，不难发现一个剧情套路，大院子弟——红色青春——老豆倒灶——上山下乡——入伍提干——黑线回潮。这其实就是那一代衙内党的人生际遇。因为现在人家都在台上，所以当下戏子为了媚上，故意拍这些，以此宣扬主旋律。至于历史里那些真正出身平民阶层，广大知青们的悲剧人生，编导们是不会关心的。继续说走后门，花帅主军，衙内党就得以脱离苦海，纷纷入伍当兵，重回老子的羽翼庇护之下，虽然不

是彻底翻身，但至少也算回春。而圣姑系就抓这个小辫子，猛攻花帅，一来可以借斗衙内党，掌起社会公义的大旗，获得好的民意风评，政治上得高分，二来拱倒了花帅，圣姑系可以顺势把触角渗入军中空隙，为未来布局，三来花帅不保，那他的主子不群也就到头了。一石三鸟确是高招。眼见华山派再度被慢慢逼至死角，不群在教务大会上节节败退，怪事发生了。教主突然间收住了拳锋。为什么呢？问题出在沧海身上，虽说他的复出是教主为制衡岳掌门的一招妙棋，但沧海也有自己的想法。站在他的立场设想，教主和掌门都已是风烛残年，而自己在他们的身后该走向何方，才是他的关心所在。有两个选择，一是做教主的忠臣，辅助圣姑或是某个教主指定的继承人坐江山，自己老老实实做好份内的宰执工作，二是更上一层楼，自己别开一番天地。分析下来，依据沧海的出身背景，人事阅历。第一种选择，让他去辅助教主嫡系传人，明显不太可能，因为首先他和圣姑们过去梁子结的太深，完全是两条道上的人，其次就算他愿意放下身段，去做辅政工作，日后人家会让他干得久吗，也不可能，别的不说，光是一个春哥就是接他的位置的不二人选，人家既然有嫡系可用，没道理会让你这个半路来投的老家伙坐得太久。所以说沧海的心路历程是清楚的，为了自己的将来，只有辜负教主让他复出的知遇之恩，转而与岳掌门，花帅联络，将来接岳的盘口，靠老兄弟们帮衬打江山才是正招。基于这一些的通盘考量与计算，于是才有了与圣姑系的决裂。摊牌的重场戏是风庆轮事件。风庆轮是件什么事。圣姑与不群较劲，风口在外交部。岳主引进外力，圣姑主自强。恰好当时有一艘全国产海轮去罗马

尼亚给小齐运粮，回来半途出了故障，船上政委小李子是岳系人马，怕船沉就发出了国际 SOS 信号向外舰求助，不想老外还没来，船居然忽忽悠悠又能动了，最后还是自立完成了航程。回来之后，圣姑系就借胜利回航发飙，从小李子向外人求救，联系出洋奴哲学，把汉奸帽子往不群身上招呼。

两派互斗，本来沧海还是想继续中立，打打酱油也就算了，不想这次圣姑话锋一转，要他也表态。圣姑的底牌，你要是过来，那让你做徐敬宗，不过来，那就顺势连你一块斗。最后沧海把心一横，公开叫板，坐在了花帅他们一边，于是就有了副教主，圣姑先后飞赴长沙，告御状的一幕。但教主毕竟老谋深算，依据他们的密报，扳起手指一算，不群，花帅，沧海如果真的三位一体，那就不可急办了，万一逼虎跳墙，可不是闹着玩的。教主为了防止最坏局面出现，只能收起锋芒，改变预定的倒岳部署，一变而为与圣姑系作某种表面上的切割，戒斥一番，以安沧海之心，走后门也不批了，叶的情绪也得到稳定。安抚两翼，防止三位一体彻底成型，是稳定大局的当务之急。

教主总体布局从安余抚花，再待时机这方面着手，这才有了余掌门将近一年的风光期。沧海全面整顿打的是什么牌，全面夺权。以铁路为契机，用万里为头马，光在头一周，一口气沿陇海线打掉依附于圣姑系的地方势力 3 千余人，然后是全面推广经验，各省市地工矿交通系统，被抓被废的圣姑系地方桩脚将近数万，圣姑自革新以来好不容易积累的那点派系本钱，几乎赔掉三分之二。四大天王自不甘心，要反制，提出批经验主义，但教主忍得住，他知道对方是一字长蛇阵，

余搞工交系统整顿是蛇头，花帅掌军是蛇尾，而真正的核心是岳掌门，要破此阵，光是攻头击尾是不够看的，打蛇要打七寸，走后门，经验主义无非头尾，批之不伤对方根本，只有评水浒才是高招，只要从根上攻精神偶像宋江，那李逵也好，戴宗也罢，倒灶是迟早的事了。

从75下半年起，在评水浒造势以及不群自身有病的夹攻下，风向开始左转。上半年风光无限的沧海，开始走背字，华仔取其位而代之。预先说一下华仔的头马陈寨主，寨主投教主所好，在农业方面提出用大队核算取代传统的公社核算，此时此刻，青城三杰，铁路的万大哥，文宣的老周，科教的胡团长个个身陷泥淖，而沧海自身难保，陈寨主这支冷箭射过来，真要射中，沧海还真是消受不了，危难见忠臣，原属南天王系统的紫阳真人，身在岭南却依然跳出来为沧海分忧，舍身护余，用自身农业土专家的身份为沧海圆场，也为自己的将来打下坚实基础，这是后话。大年转眼就到，不群终于没能耗过教主，抢先一步去总坛找老马哥报道。教主再无顾忌，接连放出胜负手，余第三次歇菜【所谓三起三落之第三次】，军部用阿联【陈锡联】取花帅而代之。眼见得真正的铁桶江山呼之欲出，失败者自不甘失败，第一次承天门事变如期而至。

第八夜，清明。抬死人压活人，是各国各代都屡见不鲜的桥段。第一次承天门事变之于本文，并不是一场重场戏。所以小熊不预备全面展开，只从天地人三个角度作一点纯技术性分析，为春节强档打个底，做一下预热就差不多了。广场文化的核心奥义何在。首先是天时，想要出来呼风唤雨，先要看看社会大环境，人群心态如何，是否有搞

事的条件。具体到第一次承天门事变，搞事一方大致有三种人，组织策划的，罢黜老臣和他们的衙内们，目的无非是想要恢复失去的天堂，举个例子，最典型的童怀周小组，表面看是北外的一帮小官僚，细考出身，头头原是出身高检，长脚仔的头马，那长脚仔背后又是谁，地球人大概都知道。这是一类。第二类是对现实生活不满的广大平民阶层，借围观的机会起哄架秧子，这是绝大多数。还有一类是真正的右派，包括5,60年代老右和自上山下乡以后，出身草根的一部分知青。这些人既不是含金汤匙出生，又没机会在革兴初年的运动中搭上圣姑那班借造反扬帆的草根幸福号，两头不靠岸，那只能自己来了。这次选择和衙内党一唱一和，目的是先把水搅浑，再在乱中找机会（他们里头的派系渊源，日后西单墙时再说，这次不是主角）。总之有了整体的人心思乱，才有社会大气候，加上有一突发性热点事件作导火索，天时就到了。第二是地利，只有以指标性建筑为中心点，才能搭建社运嘉年华会的华丽演出舞台。之所以会选在承天门，这也是历史的惯例了。延伸开来讲，其中还有风水学的原因。众所周知燕京其实是一座八臂哪吒城，为什么要修城如此，因为此地五行缺水，又有孽龙作祟。所以修个哪吒，讨个彩头。各朝在此建都修宫，都要依据龙脉走向，找准风水眼，配合自身的德运。金中都的风水眼，是现在西客站附近的莲花池，元大都的风水眼，是现在的北海，当时叫做太液池。到了明清，讲究依山傍水，内依万岁山，外傍金水河。之后从名带土德，以土掩水，覆清自立的袁项城，再到尊白日，尚金德，受奉禅的国民党，此地一直都没安稳过，为什么呢，原本此地一直被历代所镇

压的孽龙，其实是条火龙，时逢乱世，道削魔长，它才有机会频频出来，活动筋骨，而地下龙穴出口，恰好就在承天门前。直到神教以火克金，定鼎神都，才算告一段落。因为神教于公，色尚赤属火德，与火龙有亲，于私则历代教主名带水边，可以己水压制火气（当然不包括几位废教主，他们因为名字取得不好，又是发光，又是太阳的，火过头了所以大热倒灶）。神教历次营造，也都是以水火相济，福泽万民为导向。风水眼选在海子里，而且教主寝宫要叫泳池。火龙所居之地要修一锁龙碑来魇镇。沿线十大建筑，各有讲究。

比如说西侧那一溜，因为从五行八卦的角度来说，这边朝向位置是困火龙，保火德的重中之重，所以远一些有武备库，陈列十八般兵器作镇邪之用，近一点的聚义厅，则是身兼挡煞与护气。举一例，非常之地必有非常之奇人所建。聚义厅的总工程师张铸本身就是一天煞星下凡。没听过他不要紧，人家爸爸张鸣岐想必都有耳闻，小张生在广州，还未满月，总督老豆就破获了乱党大案，杀了国民党一个碧血黄花。父为前清旧臣，子为后清新贵，父子相继，人间佳话，小张的命如此之硬，由他来修聚义厅，绝对镇得住场面。天机不能透露太多，继续说人和。得天时，占地利，怎么赢得人和。这就取决于当事者的技术运作手段了。街头政治，决定双方胜负的既不是理想化的平稳协商，也非单纯的暴力对决，而主要是比拼双方的气场强弱。例如坚守的一方，需要凭借有利地势，持之以恒。这是一个心理学问题，让别人看见你守在这，并且身边还有这么大一群人，就会对仍在旁观迟疑者形成一种强大的心理暗示，人的心理通常有两个心魔，一是投机，

二是从众。这票本在观望的，看见这里旗帜不倒，气势不弱，人天性中好乱喜事的因子必发酵，至少会先来围观一下，只要到了现场，气氛易感染，加上法不责众的投机心理，往往都会情不自禁下水，加上坚守者本身都有亲朋好友，俗话说流氓也有父母兄弟和街坊发小，这拨亲友团因为担心，也会往这来，到了自然也得下水，几股人潮一碰头，气场就来了，这时至少就有一半胜算。最怕是那种气势先垮，自动放弃标杆建筑的，原本应该被召唤出来的人群，要是听说那已经撤了，立马就会恢复理性。由原先到处串联，预备压上一宝，变成到处串供，彼此作证，这几天自个那也没去过。

再站在攻方的立场来看，最怕就是对手以有利地势作核爆点，不断吸引人潮汇集，气势不散反增。这时压力就抛还给攻方，时间拖得越久，内部生变的几率就越大。这头也是人，个人都有自己的小九九。正常状态下是兵随将走，但到了非常时刻，起决定作用的还是一线的连排长包括个把小兵头。真要面对无尽人海，动手吧，谁敢保证第一轮过后，对方会崩溃，万一不退，反而更多人潮上涌，自己这几百斤能否全身而退就成问题，人性是自私和胆怯的，只要患得患失的想法一多，换跑道等各式心理疾病就会出现，但凡其中有一两个心防脆弱的，蝴蝶效应万一显现，再加上乘机投注的，胜负天平就又难说了。

【微观】

以上只是小熊从天地人三方面各截取一个小剖面，做一浅谈，至于更深入的关于派系人事运作，文宣造势手段，火候适宜的街巷武斗等等模式解读，留待春节终章时再说。关于第一次承天门事变，对于

双方的表现，小熊几个字就搞定了。赢者不轻松，输者不难看。未来的局还有的瞧。下章就是华仔了。

如果这点程度的八卦就能让人觉得爽，那小熊要是讲解一下推背图，诸位岂不是要高潮？看在小熊今天刚下了两部护士系艺术片，心情大好的份上，就来表演一下给汝等文盲看看。

举例，清朝之后的第 37，38，39，分别是武昌首义，军阀割据，日本来袭人所共知，无需多言。从 40 象开始好了。

40 讖曰

一二三四無土有主小小天罡垂拱而治頌曰一口東來氣太驕腳下無履首無毛若逢木子冰霜渙生我者猴死我雕 讖，指党国南狩之后的政治走向，偏安一隅，国传四代，其中蒋系又只传父子两朝，“主”无土，不就是二嘛。颂，“一口”日也，白日党旗由南京向东挂到了台北，其中又要水路再配合领袖发型，可不就是连鞋帽都省了。最后两句，等老李，水哥【李登辉，陈水扁】一出，时代变换，由炮猴创立的基业就会毁在第四代【鹰鹫雕也，马英九，名字谐音，长得也像】的手里。

41 讖曰

天地晦盲草木蕃殖陰陽反背上土下日

頌曰

帽兒須戴血無頭手弄乾坤何日休九十九年成大錯稱王只合在秦州讖，前半句指出三虎的姓氏，后半句点出他的克星，君子剑的姓氏。

颂，指的是关系三虎命运浮沉的一大关节人物，九十九未滿百也，百

去其一，“白”也。谁人名中带白，即是三虎大错铸成，背运之始，谁呢？庐

山的陈夫子嘛，一干虎系，封王之梦，何处可寄？秦者地名，州者城也。

42 讖曰

天美人自西來朝中日漸安長弓在地

危而不危

頌曰

西方女子琵琶仙皎皎衣裳色更鮮此時渾迹居朝市鬧亂君臣百萬般 讖，圣姑与春哥，颂，琵琶何物？四大天王嘛。这象太明显，如果能贴图的话，就更明朗了，左边一张长弓，右边一只兔子，美人手抱琵琶，这再看不懂，可以去买块豆腐撞死了。

43 讖曰君非君臣非臣始艱危終克定

頌曰

黑兔走入青龍穴欲盡不盡不可說惟有外邊根樹上三十年中子孫結 讖，新时代中屡次上演老大，老二互别苗头的戏码，颂，兔团长要接龙沧海的班，恐怕不容易。而且如果各位看过彩绘本，就知道袁李二大仙也是良心大大的坏了，小个子身着黄袍，像是君，旁边一个大个子的臣，再联系一下，好么，最后坏了团长宏图伟业的，不就是那两位，一位是根旁之乔【胡乔木】，一位是木下结子

【李鹏】。

44 讖曰

日月麗天群陰懾服百靈來朝雙羽四足

頌曰

中國而今有聖人雖非豪傑也周成四夷重譯稱天子否極泰來九國春 讖，前半句是前双核的的御讳，各取其旁。后半句，双羽下加一白，何字？靈者，上雨下巫，何处可巫山云雨，何处就是四足所立之处。连在一起就是后双核。頌，讲的是无论前后双核，皆为成王，全都需要周公辅政，周公何人，太上圣人【江？】也。但有一点，周公只能保成王之国九个春天，数学好的可以搬着手指算一下自 16 武林大会【十六大 2002，九年 2011，】以来，大概还有几年。最后再配合图像，新君失去加持之后的日子，恐怕不好过，君王手无寸铁的呆坐【习】，而有一臣，却面君不跪，身背大弓，似有下克上之意【弓，克，李克强？】。何人呢，嘿嘿。

45 讖曰

有客西來至東而止木火金水洗此大恥

頌曰

炎運宏開世界同金烏隱匿白洋中從此不敢稱雄長兵氣全銷運已終讖，西面有警，五行缺土，缺土，失地【分裂????】也。頌，代表火德的金乌势衰，运数将终。配合图象，火德之衰始于西部双雄【难道是西藏佛祖、新疆安拉】，感谢佛祖，感谢安拉。

46 讖曰

黯黯陰霾殺不用刀萬人不死一人難逃

頌曰

有一軍人身帶弓只言我是白頭翁東邊門裏伏金劍勇士後門入帝宮 讖，大勢已去，君王昏黯，风云将至。一名中带弓之老将会临阵反水，路易十六把主力卫教军放在某苑门，而反水者会开后门引乱党入宫。好了，差不多泄露天机就到这了，后面的卦象，以后再说了，小熊的午夜看碟时间又到了，好多护士系啊，口水也要流出来了！

更正一下，昨晚赶着看碟，最后一项的分析草率了。今早起来遗失精华的时候突然灵光闪现，发现所谓“東邊門裏伏金劍勇士後門入帝宮”其实也是暗藏玄机。原来也得用拆字法破解。新春到了，小熊先卖个关子，看有没有在座的煮酒知识分子知道其中是那几个字，猜中有奖！

第九夜，华仔。本周轮到华仔出场，他和圣姑在任教主升仙前后的恩恩怨怨，小熊不预备多说。因为从小熊的认知程度来说，基本推断不外乎两种。甲种，教主是真心把位置给他，让他先在左右两极之间维持平衡态势，然后再看他势力累积，个人的造化。乙种，教主想把位置留给圣姑或是小新，但也知道凭圣姑系目前的实力，或是秉性，人缘，一下子上位了，怕是会招致元老派反弹，于是先推出属于中间派的华仔做缓冲，等未来圣姑系羽翼丰满，再顺势接班。这两种推断谁更接近真相，那只有教主心里有数，小熊个人认为，如果华仔不是传闻中教主的亲生仔的话，那么乙种应该是正选。华仔新手上路，面对跋扈惯了的圣姑系，有心理上的不适应是人之常情，加之左右的大内总管和被迫养病的花帅确实都和圣姑不共戴天，几方合力叠加，最后一起作用到华仔身上，促成激变，一点都出人预料。至于圣姑系

自身到底有没有抢班夺权的计划，大概只有天晓得。

小熊并不关心以上这些，今天要说的是华仔是如何被元老派用步步为赢这一招，逼落擂台的，这才是重点。四大天王一去，最大的受益者应该是花帅和鲁班。本来在教主末期，一个被迫生病，一个被逼检讨，军权和教务院都已被隐性剥夺。但等四大天王一去，华仔的内心是想尽快坐稳，客观上需要有元老出来为他这样的年轻人站台，营造正统氛围。于是二老复出，占据了有利位置。而随着华仔对四大天王系统揭批查的开始，二老势力开始扩张。为什么呢？因为天王系垮了，那各处空出来的位置就得有人填，谁填，华仔班底都是刚搭的，哪来那么多新人手，只有元老系有大批现成的五七干部，可以抽调立马顶上，一来二去，就变成了华仔在前头打枣，元老在后头拾荒。有了初步势力回潮，两位表演艺术家开始在华仔耳边吹风，说什么沧海才堪大用，最好是能让他回来帮你。总管，华仔他们都是教主的好学生，开头自然不肯。转过年来，临近不群的死祭，黑风口又放出风声，承天门那又开始动，华仔他们很紧张，二老乘机又跳出来敲边鼓，唱红脸，说什么人心不顺会影响幼主大位的话，华仔的心就动一下，但还不松口。然后是开教务会议，白云城主出来唱白脸，抛出一个大议题，说承天门事变要翻过来。当然二老一开始就知道华仔不会同意，这个大议题不过是虚招，真实目的是后头的副案，淡化承天门可以，但沧海是无辜的，他根本就与事变无关嘛。让他人先出来，社会舆论就可以缓解，藉由沧海的复出，为下面含糊定调，淡化处理承天门问题铺路。华仔一听副案，心头一暖。不愧是元老，说话就是在理，如

此处理，俺既不用动教主旧法，又可以缓解矛盾。人嘛，求稳心起，智力就降低。于是华仔说了，那让沧海出来可以，但他得有个态度。写个东西来，说在承天门问题上，他和教主的看法一样。沧海多聪明，写了，但他只说自己如何崇敬教主，愿意为神教事业继续出力，但规避了具体的承天门问题，他只说自己不是组织者，而是四大天王秋后算账的受害者，作为这一身份，他不便发表过多感言。书信上去，加上二老又表演一番，差不多就行了。白云城主又出来吓唬人，清明一周年可就快到了，华仔权衡来去，算了，这封信马马虎虎就过关了，下发到县团级，让大伙看看沧海是支持教主遗命，也就是支持我的人。沧海复出成为定局。

沧海一出，立马开暑期档，一是开科取士，收天下人望，二是让团长入主吏部，借着翻案潮，斗翻了郭靖

【原组织部长，郭玉峰】。华仔一系，这时想买后悔药，都没处买去。再到下一年年头，吏部得手，青城派出第二招。文宣造势上场，礼部之争开始。沧海手下五匹头马轮番上阵，围攻华仔手下新贵，由康老那过档而来三金哥。一方称此战为真理大讨论，另一方则称此战为五胡乱华。小熊认为这说法倒是比较贴切。这五位细分的话，吏部尚书团长，清华头头阿立，教科院小实，同是出身团系的三巨头，属于青城嫡系。伟哥是教民报总编，亲团长。

树丛复杂一些，本是教主的人，和陈夫子，历风雨三人组师出同源，但在革兴前后失宠，陈夫子他们上位，红旗派总舵是教科院下属的哲科学部，期间风风雨雨，三虎系和红旗派联盟垮台，圣姑系上来，

总舵摆在文化部，学部边缘化，树丛接着吃冷馒头。等沧海复出整顿，树丛带艺投师，进入教务院下的政研室，时有七君子，来自两头，康老系的三金哥带头，沧海系的立群带头，大目标相同，围攻圣姑系，但小处两派又摩擦，树丛选站在沧海系边。好日子不过半年，圣姑反弹，沧海下野，七君子里，三金哥那伙跑去华仔那儿，好歹有个落脚处，沧海系苦了，被圣姑系死咬不放，树丛心眼又活动了，于是反戈一击，骂起沧海来。但就算如此，圣姑已有姚天王这样嫡系，树丛半路来投，不见重用。再半年圣姑又倒，树丛又面临二选一，华仔那已有三金，俺和他不对付，沧海的回头草，有铁哥们立群在，或许还可以一吃。托力群，胡子连番带话回去，青城派里，团长他们不肯，一次不忠，百次不容，让他团成一团，圆润离开。但沧海是好人，用人之际，既往不咎，回来吧。学部从教科院单划出来，组成社科院，由他执掌。攻华仔，他是特别卖力，但日后他的社科系和团系也是势成水火，80年代篇再说。

接着说五胡乱华。这攻那守，你来我往热闹非凡。预热期间，沧海出访朝鲜，看完金胖回来，没有直接回黑木崖，而是在满洲停留，一路唠嗑，说白了就是吹风，为讨论火上浇油，把场子炒热。果不其然，等他回京，黑龙江巡抚首先出来挑头，要各藩表态，想制造天下围攻之势。这里头就比较有趣了，大体情形是，小镇是各为其主，鸣鼓相攻，黑甘对湘晋尤为明显，大镇则是稳居钓台，骑墙观望。当时的两江总督说了八字名言，

“两边放炮，中间卧倒”。（多老道的一位股神，可惜在第二次承

天门事变的时候，这位还是买错期指，也等下次再说。)【任仲夷回忆：我记得当时甘肃省委第一书记宋平，黑龙江省委第一书记杨易辰都是最早表态的。到了1978年底，几乎所有的省、市、自治区和各大军区、各总部负责人都公开表示支持“实践是检验真理的唯一标准”。】

【江西省委第一书记江渭清，河北省委第一书记刘子厚，青海省委第一书记谭启龙，内蒙古自治区党委第一书记王锋，宁夏自治区党委第一书记霍士廉，四川省委第一书记赵紫阳，湖北省委第一书记陈丕显，天津市委第一书记陈伟达，江苏省委第一书记许家屯，广西壮族自治区党委第一书记乔晓光，贵州省委第一书记马力，山东省委第一书记白如冰，山西省委第一书记王谦，甘肃省委第一书记宋平，上海市委第三书记彭冲，吉林省委第一书记王恩茂，西藏自治区党委第一书记任荣，河南省委第一书记段君毅。湖南省委第一书记毛致用。安徽省委第一书记万里，北京市委第一书记林乎加，沈阳部队党委第一书记李德生，广州部队党委第一书记许世友，兰州部队第一政委肖华、司令员韩先楚，南京部队第一政委廖汉生、司令员聂凤智。成都部队司令员吴克华、第二政委孔石泉。昆明部队党委第一书记刘志坚；新疆部队司令员刘震。】文宣攻守，各镇表态，胜负虽然一时难分，但场子越来越热却是事实，作为华仔，当然很担心，很想就此打住，大家安安稳稳过日子不好吗，难道非得图穷匕见不成。沧海早就看穿他的心肝脾肺肾，于是故意放出缓手，提议把工作重点转到经济建设上来。华仔好开心，总算稳了。经济问题也得开会，沧海借口要去新马泰，没出席。全会由华仔主导。华仔于是让老纪准备一些经济问题，大家

讨论一下。没想到一开会，才知道上当，白云城主又跳出来放炮，又是承天门，历史冤案如何如何。一炮放出去，会议就炸了锅。元老派早就准备好了，各组里的暗桩，明桩全都蹦了出来。华仔他们人又少，又没准备，各自身上又都有点事，那里招架得住，加上此时外头由青城派默许的西单墙，也在大闹。一时间会场内外大有炸平燕京，停止地球转动之势。华仔慌了去请二老出来为自己圆场，花帅和鲁班开始扮老人痴呆，俺们年纪大了，精力不够，有事要多和沧海那样有经验的，身体又还硬朗的的教友商量嘛。华仔这正没有主意，沧海适逢其时的从新马泰回来了。华仔赶紧去找他，沧海说，那些位，年岁大喽，这几年日脚过得又不顺，喜欢摆摆龙门阵，发发牢骚，也没啥子嘛，这样，同志们的意见，还是要听，你手下那几位的错误要检讨，但也不用下台，再往局里加几个，两边平衡了就好喽。我的意见，胡子一个，岳夫人一个，城主一个，团长一个，这样一来，你四个，我四个，两桌麻将刚刚好，我们袍哥说话，硬是要得。此时此刻，华仔还有什么主意，一步错，步步错，没得办法，只好如此。之后就会开全会之类的事，胜负台下已经分出，台上无非走过场而已。再到下一年，总管，阿德，阿联，老纪继续被排挤。借口总管不能一心二用，内卫指挥权被夺，原岳系的德中回来接棒。阿德的燕京卫被手下的小林子顺势顶上，军部方面，老一辈有聂人王，蔺帅，长脚仔，新一代有青城派以廷发，正文领衔的四小军机，阿联加上阿振那里够看，老纪，河南那点事要他反复交代清楚，教务院人家的谷子地，独臂刀早把他的行李给打包邮寄出来。原先那些没表态的地方藩镇一看，那炉火多，

于是全都跑去烧热灶了。这时华仔再环顾左右，只剩一位陈寨主，君臣二人相对无言，垂泪到天明。最后一击，来自于给卯金刀翻案，卯一翻身，等于教主十年白干。通观整个青城派上位流程，其实就如欣赏一部纯爱剧集。男猪脚对女主说，我们作吧，知道女主开始一定不肯，于是接着说，那抱一下总行吧，女子心态，大致不会拒绝。等抱上手了，再说做吧，知道女的大概还有所犹豫，于是说不做可以，但让我亲一下总行，女主顶多再扭捏一下，但最后还是会让男主吻到，话说进展到了这个份上，手上抱着，嘴上贴着，顺势推倒已然就成为定局。本周正文到此结束，还有些体力，再来探讨一下，若是华仔能撑住，没有元老派复辟这档事，他能把神教带向何方？有种看法认为，他会是小胖第二。但据小熊观察他坐江山几年的套路，应该不是小胖型，而会是小齐型。华仔的政经模式很明显的就是以罗马尼亚为师。举个例子，具体分析一下主流政经模式道路。各国的政治体制和经济模式一般来说是配套的，苏俄，花旗各是东西方典型代表（当然其中也有另类，政经完全不搭调，比如前南，伊朗，铁托的经济大致是抄西方，而政体是借联邦制搞平衡极权，霍梅尼的经济是抄苏俄，政体是挂三权分立壳上市的神权，具体不展开，有时间去看小熊的系列强文，塞尔维亚和伊朗篇）

西方主流模式，个人在市场里自由发展，根据收入多少，按比率纳税，税款相当于国民基金，公务员等于基金经理，拿这钱发展公益事业，海外投资，社会福利，国民保障诸如此类。做得让国民满意，大伙投票，让基金经理再多干几年，不好就换人。这种权责明确，具

体也不展开。

还有苏俄首创的东方计划模式，个人创造出的所有价值，全得交给国家，理论上是全民积累，全民所有，事实上就是被经手人给 A 了。这笔钱如何打理，以工资形式返还一部分，至少够你全家有口饭吃，剩余部分自然就是先锋队的。但其中有个问题，这种模式讲究高积累，返还的余额往往不够，碰上经济形势不好，更是雪上加霜。这时为了不让人民因入不敷出而踢翻汤锅，经手人就需要从准备 A 掉的部分里适当获利回吐，做财政补贴。如何补，比如，维持生活的农产品价值 5 元，而工资只有 3 元，那在统购统销当中，政府就会用 5 元去农村采购，然后在城里的国营商店用 3 元卖出去，维持城乡基本生活所需。这套法术，一开始时还玩的转，而且被作为社会优越性大肆宣扬。但越到后头越不行，因为本身的弊病，缺市场，僵化症，贪腐渎职，粗放式生产出的产品，国内消费能力不够，海外又没有市场，人口膨胀等等，到最后只有一个结果，财政补贴已经负担不了全包式的国民穷保障了，此时就算不 A 了，所有钱投出去，也填不平这个坑。这是要命的结，需要想办法来解。

办法有四种，一是苏俄式，堤内损失堤外补。国内问题用对外扩张的办法解决，西班牙内战给他带来滴血黄金，二战让他拿到中东欧殖民地市场，可以把国内那些粗级工业品倾销出去，也可以掠夺大批廉价的农产品，亚非拉独立潮，让他赚了盘满钵满。走三次运，已经算是上天照顾，到了陷入中亚，扩张不灵，国内经济病再度发作，没有外来加餐，大限就到。

二是主流模式，也就是中东欧模式，他们不可能走苏俄道路，向外强行扩张，只能从内部来打补丁，思路是把经济松绑，搞得活泛一些，希望通过促经济增长，提高国民收入，加强国民应对市场风险的自身消费能力，然后逐步打开市场控制，从单轨到双规，再到最后并轨。目标就是想把原先的财政补贴包袱给甩掉，把政府穷保障的义务给解除，国民抛还给市场，先锋队只担任税务官的角色。想法很好，但经济的增长，一不代表每个国民都可以从中受益，会捣鼓喝上头口水的能有几个，绝大部分仍然拿原来那点死工资过活，二经济本身也不是想长就能长的，那有一路长虹的便宜事，即便是有，到时经济一热，必追加投资，货币投放量一大，通胀就来，波捷这路以计划中的理想方案来搞市场的，大体结果是，经济增一点，刚想开市场，涨价随之而起，国民吃不消，社会立刻动荡，循环往复，中东欧这票兄弟包括 80 年代的神教，就陷在这个局里，怎样都走不通。

三是罗马尼亚式，小齐上位是在波捷首轮改革之后，他看见了其中的弊病，不想走这条路，苏俄式的扩张，他当然更不行。他有新想法，旧体制不去动，另辟蹊径。搞新经济，借外资赚快钱。开始几票还行，农机具配轻工业，全用外资，新技术来搞，出来的产品，国内能用，国外能销。几次下来，还了外债，还有盈余，拿这些钱填到旧体制的窟窿里去，又可以对付一阵，国民还说他好。罗马尼亚在 60 末至 70 末那段时期，在外人眼里也算是个小阳春，当时的华仔就眼馋这个，不动旧制，又有新增长点，双赢是最美，加之国际态势，小齐是花旗国在中欧的朋友，和当时神教的境遇几乎一样，无论于公于

私，于情于理，以罗马尼亚为师，都顺理成章，于是才有华仔当政那几年的洋跃进，核心就是借外资，搞新经济，重点是放在化工与纤维。后来因为沧海上来，华仔的罗式道路就半途而废了，青城派后头玩的是波捷式，罗式到底能否走通，看看后来的小齐就知道。人不可能永远走运，第二轮外资进来，搞炼油，结果厂房，机器，员工摊子铺开，原油不够了，又不能停，一停就亏。只好再去中东买高价油回来炼，期间还款头期又到，国库一见底，只好拿基础农产品出去套汇还债。玩到最后等于赌徒赌命，全指望炼出成品油来，拿出去卖了，换回钱来，填上帐目。结果又赶上那个国际油价大跳水，炼的成品油，根本卖不出价钱。这时小齐一看，钱没了，粮没了，什么也没了，幸亏华仔没机会和他一块混，不然血色圣诞【1989。12。25】华仔也悬了。

最后一种也就是神教式，90 后的神教二轮改革。这套路数也不是凭空出来，而是从俄国舶来的。当年欧洲变色，新共和也有真假之分。真的，例如波捷匈这批，以下克上，彻底转型。上来之后，政经体制走向西方，不用多说。对过去几十年被先锋队借用全民名义侵占的国库资产，A 了的追讨，剩下的，或是交给工会，或是信托基金，抑或是外资银行，由这些独立法人来打理，边上有政府监管，钱生出钱来，就用作社会福利。

还有一种，革命不彻底，像俄乌白这类的，自上而下式，他们在处理旧国库时就不同，表面上是一步到位，人人都有认购券，从理论上每个国民都可以拿认购卷再贴一小部分现金，去买原全民所有的国企股份，但在事实上这是不可能的。老百姓既没存款余钱去贴现购买，

又不懂什么国企股票的优劣好坏。玩到最后，有钱有眼光的，只有两种人，旧体制下的官人和戈氏双轨期期第一批先富起来的暴发户，这两种人联手在市场上低价吸券，然后再去低价认购国企，最后就形成了寡头新贵集团，俄国百姓几十年累积起来的财富，就被人合法转移了。此类国家在政体上虽说进了一步，但根子还未解决，所以需要二次颜色革命。神教后起，直接抄袭，90 中后期就开始搞国企改制，目标无非两个，一是人事脱钩，二是资产转移。人事一剥离，变成新型股份制企业与员工关系，公家就可以抽身事外，既然不是公家的人了，原国有穷保障就可以顺势赖掉，而所谓内部认购国股，买断工龄等等，摆明就是俄国认购券劫收的翻版，而且更绝的是，整场大戏下来连教体都不用变了，最后实现了当年改制的初衷，即国民想向国家要穷保障时，就让他们要有与西方市场接轨的觉悟，而当国民想要公权时，又要求他们有东方式的思维，确信自己还在初级阶段当中，总而言之云山雾罩就对了。

小熊之所以要把整个经济史理一遍，是为了进入 80,90 两段时，不再罗嗦了。该歇了，下回从开始迈进 80 年代。

第十夜，青城。上周说过了青城派与华仔的角逐，本周继续说后华仔时代。转过年来，三件大事。越战，经改，文斗。凡事总有背后的目的，以下来一一解读。越战，内外二因。外因自然是为了盟友。从 70 年代后半期的国际局势来观察，是俄攻美守时期。莫斯科在那段日子里，频频出招，欧陆是双方对峙，在加勒比扶植古巴搞红海联邦，想在花旗国后院放火。在非洲占了原葡属安哥拉以后，又把触角

从埃塞伸进了索马里，要赶花旗国赶下海。在东南亚，自然就是支持河内，一统印支三国，越南也不辱使命，老挝已然屈服，金边人宁肯箪食壶浆迎接越军，也不愿再受波尔布特的荼毒。这种大背景下，花旗国客观上需要有盟友出来为他分忧。反观神教，既要人家的外交承认，又要人家的资金技术，天下哪有免费的午餐。沧海的花旗国之行，摆明了是一场投名状之旅。

当然，神教办事，外因还是其次，更重要的这对于青城派自身，也是一次天赐良机。从大军系的角度来看，经过去年的较量，华仔大致已是日薄西山，京畿的阿联基本被伟哥盯死，水军的阿振也走了麦城，虽然盯人中卫长脚仔意外挂在了海外，但阿振也没能撑过几天。华仔病急乱投医，还去请了蔫帅，希望他能出来挑头，号召各藩旧部。自己情愿和红四系共天下。这就有点无厘头了，其一，红四系是表演艺术家们的摇篮，而艺术家们大多都有个性。当时的确是红四藩镇半天下，但这些艺术家们个人各有小九九，蔫帅一个过气明星能有什么市场号召力？其二，蔫帅本人的处世哲学，从当年的焯哥开始，直到教主，都没能完全读懂他，何况华仔。

蔫帅不搭理，华仔又去找花帅，当初你是怎么对俺许愿，打包票的，俺把你当辅政重臣，听信了你的话，结果落得这步田地。现在人家这样欺负俺，你也不肯说句公道话，良心到哪里去了？花帅心善，就想说几句圆场话，可人家正在春风得意之时，那听的进去，连带着对花帅也不满意了。越战一起，军机处刚好可以大换班。而且从地方藩镇上来说，也有重大利多。平西王和南少林都非青城嫡系，而又向

来彼此不和，这次刚好玩一招驱狼吞虎。果不其然，这二位从备战期间就开始闹将起来。朝廷借机就让青面兽取平西王而代之，日后又把南少林明升暗降，削了兵权。

换成不管是谁，只要从以上角度，站在青城派的立场一盘算，这场仗都是非打不可，稳赚不赔的。第二件事，看经改。

经改这回事，先看农改，当时农村两大特色，一是饿，二是穷。原因何在？饿是因为旧体制的核心奥义在于劫农济工，劫农济城。由此带来的就是对基础农产品的高征购，例如为了这一目的，长期以来的文宣都把农民赖以活命的口粮称作“余粮”，其实就是为了掠夺式的征购作舆论的润色。农村要是连口粮都留不足，当然会闹饥荒。解决也不难，少征多留，但说的简单，做的就难。只要征粮指标与地方官的政绩挂钩，而政绩又与乌纱帽的大小成正比，那就恐怖了。最明显的例子非当年的天府之国莫属，连着赶上好几位拼政绩，搏出头的父母官，搞得川妹子的行情大跌，一口饱饭就能换一黄花闺女，真是流口水啊。

穷的根子在于僵化的体制抑制住了市场活力。举个例子，在正常年景，征购也不那么要命的情况下，农民即便有了多余的粮食，若干副业，种的时候，得提防队长来割资本主义尾巴，收获了，也得去黑市买卖，那可是把脑袋别在裤腰带上，一不小心就被抓个投机倒把，判二年是小，赶上运气不好，挂了都有可能。这两个问题的解决，还得靠官家法外施恩。先有万巡抚督皖，人都说小岗人如何如何，其实要是没有老抚台默许凤阳周边存在灰色集市，小岗人顶多多收点粮食，

把自己吃成胖子而已，口袋里的钢蹦毛票可未必会见涨。后有四川的真人总督，这个家伙一来，催征一放低，农贸一搞活，几年功夫下来再也没有便宜的川妹子捡了，丫简直就一外省光棍们的公敌。再看口岸初步开放，这个好像小熊上周已经说过借外资赚快钱那档子事，就不展开了。这里头又成就了两广总督白羽蝠王，还有稍后一些的两江总督，这位屯长虽然在前一段两边放炮时，他在中间卧倒了一阵，但他后半程发力，很快就赶了上来。综上这几位合在一块，基本上就代表了青城派技术官僚集团。青城技官系一开始还只是在地方发展，而黑木崖上教务院的真正当家，其实还是鲁班和城主。这里头就出现了新的派系较量。于是有了两种声音。套路大体是，地方新政放火不断，教务院就通过文宣口降温不止。表面上看头一年还基本保持一团和气，但转过年来，在让华仔交出教务院虚衔的同时，沧海突然发招，自己也已年老为名，援例隐退，鲁班系无奈，也只能一体同退，于是教务院空出的位置，被早有准备的青城系技官系填补，沧海在和老朋友们这个回合中占了先手。还有一件事就是文斗。这是华仔问题带来的副产品。去年两边斗的最凶的时候，华系的三金哥，通过自己手中控制的文宣资源，不断放炮，其中一枪就放在北大那堵有名的矮墙【三角地】。华系下属有个叫任思会的小组，在那连篇累牍发表批五胡，攻青城的文章。骂团长是胡说，树丛是胡写，阿伟是胡编，阿立是胡来，小实是胡闹。一时观者如潮。元老系自也不甘被动，你上墙，我也上墙，选在交通要道的西单，也上墙发飙了，开始主流还是念不群，挺沧海什么的，但时间久了，各色人等可就都来了。在和华仔的斗争

中，此墙出了大力，但等到来年，又开一次文会，本意是给斗败了的三金哥盖棺定论，第一阶段很成功，但第二阶段不同，藉由对任教主的围殴，内外恶攻的矛头开始指向神教自身。墙头那儿有了小北京，小田丁等等，这通乱。那边厢诸元老，衙内的重新上位已成定局。这就又出了新矛盾，教内教外越闹越凶，

比如有个出名的例子，还记得 720 章出场过的道哥吗，当初左翼上位时，拿他做靶子，说他是护士系兼萝莉控，喜欢玩老汉推车，现如今右翼也拿他说事，说他为了自己盖大楼，愣是拆了幼儿园的房子。从北师大到社会上是一片哄传，道哥也只能在心里叫苦，为什么每次都踩俺，你们就不能换个人踩。到最后，无非老戏码，这里就要提一提刚回炉的原京兆尹，小土豆三了。教主当年真没看错他，上手先柔性出击，把墙由人烟稠密西单改到鸟不拉屎的月坛公园，再找一些无厘头的小事，判了几个首脑，最后通过修宪，把被教主写入教宪的四大给废除，美其名曰既已有了言论结社等条款，四大就不用了。其实最来气的不该是刚上山去吃公家饭的右翼，而该是躺在神社里的教主，当初不就是因为搞风雨不透，害得教主偌大年纪还要靠四大发飙，好不容易入宪了，现在又是你来坏教主的成法。这件事情暂时被按下去，对教主的历史评价，在树丛的建议下，打个三七开的马虎眼也就了账。历史车轮进入更有趣的 80 年代。头二年，看上去到处是姹紫嫣红，小熊不是未老先衰，就不无限怀旧了。今天抓两条主线，一是教内，二是教外。俗话说教内看派系，教外论世代，这两个法宝把握住了，俺们就离司马公公不远了。先看教内，82 年的 12 次武林

大会是个很好的指向标，整个盘口开出来，派系是很清楚的，总体来看，是团长亲政，七老垂帘。细分一下，团长为代表的团系，真人，老万，白羽蝙蝠等的泛技官系，青面兽，阿伟，小宝，发哥的军系合在一起是拱卫沧海的青城三大支柱。其余六老，花帅，蔫帅基本可算作昨日黄花，边上乘凉。其余岳夫人，聂人王打头，小至的华山嫡系和鲁班，城主为首的新上海帮，他们合在一起算泛岳系，其余就是独臂刀，穷不怕的油田帮，以及 Jolin，小土豆三们的卯系回炉派，还有胡子和树丛这样重量级自由人。下周结合裁军，政改，清污，小熊会一一分析教内各派系格局走向。再看教外，教外论的是世代。看过小熊绿岛篇应该知道绿营的前四大世代，同理推演一下这的几大世代谱系，山上小北京们这一代等同于早期明德，秀莲们的美丽岛世代，小雁子，方世玉这拨学院派等同于长扁昌雄的律师专业世代，搞文艺期刊等等的波波们差不多和义仁，乃仁同属于新潮流中生代，至于更幼齿的山丹丹们，大致和野百合世代的（赵）文嘉，（崔）永成们一样还在为自己的青春痘烦恼，上场还得等上个 7，8 年。

这部分也等下周全面展开。下周俺们要从朦胧诗开始讲起，这是打开 80 年代一把钥匙。但说老实话，就那点诗文水准，无格律，无章法，浅薄的很，无非是立意比较讨巧，曲线骂娘的载体而已。小熊这样的高级知识分子，压根不用构思，闭着眼睛都能来。立马原创一首，为下周预热。

夜，曾经美好的午夜。

兰兰【武藤兰】用她娇弱的双肩，扛起象征希望光明的黄色火焰。

小空【苍井空】用她甜美的笑颜，温暖少年那被黑暗禁锢的心田。可当潮汐引发了月蚀，海鲜们纷纷爬上了岸边。

往日曾经熟悉的容颜，如今已然全都消失不见。巨大的悲怆，猛地涌上心间，

不是因为畏惧那尖利的蟹钳，而是为追思那被屏蔽了的青春，杯具了的主页。

上周是第十二次武林大会胜利闭幕，下面就从 83 开始，这一年有几件大事，经改，清污，建卫，严打，整教等等。经改这条线纵贯整个 80 年代，主轴是以真人为首教务院的技术官僚集团和新上海帮这条主线的缠斗，小熊上文已经说过了，没必要再罗嗦。建卫与严打乃至日后的裁军同属一个大命题。建卫教军的创意源头，事实上还要追溯到 75 整顿，那段时期斗四大天王，主战场设在铁道干线，当时万巡抚斗垮圣姑在地方上的派系桩脚，凭借的就是铁警。于是靠介于军警之间的灰色武装，用小兵办大事成为青城派的一招秘技。进入 80 年代中，青城在军系的扩张，一日千里，花帅在这一年请辞，蔺帅也早就是昨日黄花，青城要完成一统三军，唯一的对手只剩下聂人王，从几年前的大军演开始，到筹备下一年阅兵，所有动作其实都是在为大裁军布局。裁军的主核，就是削平聂人王，打造青城亲军。先创卫教军，是为日后裁下来的队伍安排下家，收为青城所有而铺路。卫教军下属八部众各有所长。金木水火土构的五行旗，各有术业专攻，而三卫则是维稳机动队，在接下来的严打中又可以出力。这又牵出了严打。严打的起因为何？数千万知青返城，除了一小部分脑子好使上大

学跃龙门的或是脑子活络，能倒腾练摊，闷声不响下海发财的，其余大部分失学兼失业，成为双失青年，旧的国有体制没有这些返城知青的位置，他们自己也找不到个人前途，于是只能成为城镇边缘人，这就够麻烦了，加之这波大龄青年，年轻时都见过大场面，文化没多少，武斗可不弱，临事又喜欢抱团，上头想起这个边缘群体自然睡不安稳，凡事总怕万一，万一这票街霸和象牙塔那拨自由化找到共同语言，掺和到一块，那简直不堪设想。防范于未然，严打顺理成章提上日程。

说到底城镇的严打和早两年铺开的减丁计划，无非一个硬币的两面。减丁是为什么？随着农改的深入，得了土地的农民老爹发现，在重回小自耕农社会之后，谁家人丁兴旺，谁家壮劳力多，谁家就能先发起来。于是一个新的农村生育高峰悄然而至，而同时期的城镇 50，60 婴儿潮出生的那一代也进入亢奋期，几股潮头叠加，于是乎整个 80 年代初就形成了以小熊为首的亿万蝌蚪大军，枕戈待旦，随时听候老爹召唤奔赴人间的可喜局面。可上头一看，这不妙啊，因为维稳的奥义在于控制人丁比率，何谓黄金比率？要让农民伯伯在交够朝廷的，留够官府的之余，还能剩下一口过得去的嚼果给自己留着。一个地主配若干佃农，那是刚刚好，但是土地地力毕竟有限，终有一天佃户基数膨胀过头，完粮纳税之后，剩余部分不够自保，会怎样呢，周期律来了嘛。为了避免吃大户的杯具重现，地主给佃农提前结扎，也算是未雨绸缪。

再解读清污，由头看起来是文艺的问题，事实上不过新旧思潮的碰撞。起因是原岳系干将，四大汉子之一的云飞扬和教民报主编阿水

做了报告，说虾米人道主义和异化问题，被树丛们抓到把柄，去沧海那告状，想把事情闹大，再靠社会运动打击他们背后的伟哥，以及团长。

这些都是老桥段了，有意思的是云飞扬的动机。这位大哥论起来，比树丛他们混左翼的日子还长。真要说道左联文艺沙皇，云哥才是老大。为什么在进入人生暮年，他会来个 180 度的华丽转身。有三种说法，一种说他经过十余年，思想上上层次了，想改过自新，以今日之我攻旧日之我。一种从人性论出发，说他还是他，只不过与时俱进，临老还喜欢烧热灶，这次当新文艺先锋，是想向团长一系交头名状。还有一种是阴谋论，说他还是左翼刀锋战士，只不过这次剑走偏锋，是城主让他舍掉半世名节去无间，然后由他故意说大话，露出破绽，这头再让树丛抓住把柄，去沧海那坐实团长亲右的罪名。

到底哪一种才是真相，小熊也不知道。不过影响，结果倒是清楚的，清污搞了一段日子，树丛的社科系着实风光一阵，而右边最狼狈的莫过于太阳与人。这是个小说改编的电影，说一个脑残画家有好日子不过，非得回黑木崖，结果成了 SM 系的名人。临了还在地上爬出个问号，质疑所谓你爱教，教爱你吗这类低能儿才问的问题。树丛系就抓住这出戏，拼命打，搞得风声鹤唳。最后还是团长出面救火。能救下来吗，关键还得看沧海的态度。余掌门说到底还是把团长当嫡系的，之所以时不时放树丛，力群出来叫几声，还是起一个给自己的头马套缰绳的作用。适当勒一勒就可以了，团长稍微一低头，老爷子也就叫卡了，毕竟是自己的马，真勒坏了，青城自伤元气，便宜了别的

几老就亏了。这一年还有一件大事，就是整教，所谓整教和年中的大派系格局划分互为因果。在6次教会前，花帅已然提出隐退之意，在这次会上小土豆三，岳夫人各出任上下两院院长，鲁班秉国，沧海掌军，聂系虽在兵刑二部收割了原蒿花二帅的庄稼，但青城小字辈的阿辰控监察，阿璧控卫教军，阿复控刑部，四郎控军机，对聂系成多角合围之势。总体而言，青城的优势越来越明显，沧海同时还是元老院的总召，他的意思明显就是把所有旁系老家伙分期分批全都慢慢收进元老院，自己在这看着，而外头腾出来的新天地则要变成青城接班世代的铁桶江山。

人家也不是傻子，到了年底藉由清除教主余孽三种人，重新划分势力范围的机会，属于青城的团系和元老们护翼下衙内党的新卡位战正式拉开序幕。从这个方面来看，之后的态势，只能说是各有所得，由于穷不怕是城主的暗桩关系，泛岳系里头像岳夫人的干殿下，海上的水工哥纷纷被推荐崭露头角，而团系也不弱，小团长门下阿潮，小强，令狐冲，东姑四小天王们的班底也在茁壮成长。这些人物，反正还不用出

场，一笔带过。其后两年，主要是经改和裁军。这些就不说，因为聂人王压根不是沧海的对手，军系由原来的实况足球胜利十一人，聂5余6，一下子变成青城的七剑下天山，玩不过人家，就不值得小熊为他浪费唾沫。青城进入全盛期，余掌门当然得意，开始加快动作，屡屡表示自己全退之心，吓得其他元老屡屡苦劝。道理何在？道理参看当年教主执意不担虚名，而三虎却屡屡劝进的攻防战。以任教主

的身份地位，有没有那个虚名并不重要，我行就算什么名份都不要，他也是教主。而三虎屡屡劝进是为什么？忠心，肯定不是，自己想当，也不是。他怕的是教主一退，带起涟漪效应，老退即意味着新进，教主以全退高姿态来一出回马荐春哥，顺理成章，到时他就困难了，派系卡位的精髓，不在于同时代各自龙头的位置，而在于各自马仔的基础，谁的班底根基厚实，谁就会在新的权利布局卡位中占优势。看沧海的动作，也是一样，沧海一全退，鲁班，城主，岳夫人他们怎么办。只能跟着一起退，然后身后就有大空档，谁来填空，有现成后继班底的。比一下，泛岳系这些后起之秀，比起青城派根基扎实的团系和技官集团，谁占优势。这是大局，青城占优，但从内部来说，危险又慢慢出现。关键还是君储关系。自古以来，这对关系就难处，虽说沧海和团长一开始是亲若父子，但也架不住一件又一件偶发事件的冲击。一件是83清污之后，两三年来团长时不时仍然表现出亲右的倾向，老爷子不太满意这点，认为这个孩子偏恂，心不够硬，不能很好理解自己的意图，但这不过一种浅忧，还有一件比较要命，85团长又受了一个香港记者的访问，记者席间就问团长有没有提前去兼掌门兵符的意向。团长当然没说行，但也没很坚定地表明自己对于掌门的尊重，这事又被人拿到掌门那去告状。老爷子大概就认为团长心里确实有这个想法。说道这个位置，也怪团长命不好。看本来80初的局，掌门的安排是，团长一系居中，真人们的泛技官系为辅相，而军系将来接掌门位置应该是当时军部几个头头里相对年轻的阿勇，阿勇是什么人，团长的表哥。可惜阿勇早夭，没理想军人接手，只能是沧海自己盯着，

预备捂一段日子，是再传给团长自任还是四郎辅团，都可以考虑。这时却以为团长等不及了，哪能不寒心吗。君臣之间出现裂隙，还需要有人来再给压上最后一根稻草。突破口仍然是二胡之争。自从清污以后，团长也不示弱，到了倡廉时，反手就给了小树丛一个教训。这二位本有心结，现在是越结越深。树丛就想着再找机会给团长上点眼药。机会在86初，不经意间来了。年初大众电影出了一期，封面是个露肩膀的美女姐姐，那个年代有个特色，大伙大概都是闲极无聊，没事喜欢磨牙，最喜欢探讨文化的热点事件。封面一出来就成了年初的一个全城热议话题。树丛一看，机会到了，直奔掌门那，老爷子啊，自由化了，肩膀都露出来了，都是团长的错。碰巧前两天，刚又开过一会，会上沧海刚说过严防这类事，话音未落，这又出事，经树丛一扇，老爷子当然认为是团长羽翼丰满以后忘恩负义，已经敢对自己的指示阳奉阴违，不当一回事了。到了夏天，团长外访，洋记者又问他十三次武林大会的人事安排，是否要全面接掌门的班，团长面对外媒回答不太得体，一面说尊老，一面又说革命队伍年轻化。模棱两可一通，这又给元老院里的城主们找到把柄，故意旁敲侧击。沧海再英明神武，这时也绷不住了。废立之事于是出笼。至于年底的散步门，其实并不是主因，而只能算给团长的结论上再顶一颗钉子，衬托一下而已。团长一去，真人扶正，虽说还是青城天下，但派系已伤了筋骨，沧海再调整，重新布局，需要时间，别的老几位的机会就来了。

正文说完，在进入最后一段之前，先来看看通往自由之路的各种模式，出来混想要罩得住，最关键的是套路要清晰，头脑要清楚。大致

有四种模式。

其一，波捷式，这套拳法适用于那些自身派系势力成色比较足，也就是有一定的组织，有龙头大哥带队的主，这种拳路成功的秘笈在于以实力打底，用智慧去运作。

波兰的套路，瓦文萨让团结工会的弟兄们先一通闹，波共头就大了。然后再伸出橄榄枝，开圆桌会。提出动议 1，旧的以局领政从法理上就说不通，这样，让两院实质性运转，上院决策，你 7 我 3，主导权还在你手里，下院普选，缓解民意。看起来很美，反正波大占绝对多数，波协拿出来让大伙选也没关系。选了才知道，一旦打开潘多拉的盒子，就难办了。波共的社会贤达根本选不过工会的无名小卒。艺谋选不过民工，为什么，不在于声望与个人能力，而在于社会观感，选民只要有参与投票，肯定是选派不选人，一看你是红色的，想起往日种种，立马反胃，票自然就给你的对立面。第一步达成，接着借下院提动议 2，未来总统直选，波共当然不肯，给你去政协玩玩就不错了，还直选？呸。但人家在势头上，下院不断动议，上院也不能一直驳回，总得谈谈。工会，好，不闹可以，还是你当总统，但总理得分我，不给就闹，给了就进入二元格局。有了行政资源，开始布桩脚，打闷棍等等，上院波共那 7 成也不全是自己的，还有一部分是例行分给花瓶党的，花瓶也不是傻子，一看参政议政的机会来了，反水投工会去了，再加上几个叛徒席位，工会一下子过半，波共此时才知道上了大当。捷克的套路，哈维尔的公民运动也不是善茬，他们是黑天鹅出身。先靠谣言搏出位，投匿名信，说要效法先贤，预定在苏军

入侵纪念日，去广场一把火把自己给燎了。消息出笼，当天看热闹的人来了一群，军警自然来维持秩序，这时有没有烈火中永生的戏码不重要了，这么多警民凑在一起，想要肢体冲突一点都不难。这是第一波，过段时间，第二波，德军入侵纪念日，又让大学生出去散步，黑猫警长来，又开练，这次升级。事后公民运动大叫出人命了。某某大学生为国成仁了。捷共紧张，赶紧排查，压根没这回事，找到当事人，活得那叫一个欢实，上电视辟谣，揭穿谣言。人家又叫了，电视上这个可能是托，就算是本人，那死了的又是谁家的孩子？这下可好又跳出几百个所谓捷克母亲，要给自己的虚拟儿子收尸。接二连三都是这类事，基本教义派被谣言民愤击垮，改革派上来。选总统，4个候选人，民调各25%，捷共改革派居3。于是哈维尔请布拉格之春的杜布切克出来。同属改革派，老杜一参选，那三位资历不够，自然退了。表面上看，小哈还是25%，老杜稳占75%不是一样？不一样，现在是一打一，第一个目的达到。第二步，游说老杜，反正您老稳赢，就别浪费过多社会资源，全民直选改议会选举，简单一点吧。捷共改革派一算，议会也是我多数，行。再来，选举方法，也得简单一些，反正是您的，投票也可以省了，举手表决吧。行。可到了正日子，才发现这手难举。人家事先调了一批大学生把会场给围住，给每位代表献上鲜花，面包和盐巴，感谢他们参与自由进程，请他们支持学生的偶像小哈。代表难办，公开举手啊，不举小哈，万一外头荷尔蒙失控怎么办？还是一个花瓶党头头反应快，大家也别举了，鼓掌表决吧，谁的掌声热烈，就谁了，俺带头，支持小哈的请起立鼓掌，结果全场起立鼓掌。全票

过，小哈赶紧和老杜握手，杜老，这话怎么说的，这样，俺提议让杜老给俺们当顾问，做议长，大伙看如何？又是一阵掌声。大团圆结局，杜老心说，你小子都可以去好莱坞发展了。但说实话，哈维尔本也是个天真汉，一开始是玩大宪章签字运动，但从70中到80后，十来年才签了2千多个，等同于在知识分子堆里打圈圈(捷克高级异议份子本身也就这么点人)，小哈一看这不行，才放低身段，把自己摆在和捷共一样的泼皮位置，拿出下三烂的套路，结果成功了，讽刺啊。其二，匈罗式。这套拳法适用于那些自身除了烂命一条，啥都没有的主，而对手实力和首脑都超过自己。这种拳路想成功，秘笈在于一个勇字。匈牙利的套路，同年同月同日，匈牙利兄弟同时见识到了波兰和神教两套版本。匈牙利朝野都知道各自要选哪条路，表面上还在圆桌谈判，事实上，在野派开始抬死人压活人，借纳吉的灵位开始搞非法民兵，匈共则开始调工人卫队(匈军可以忽略不计，因为自56年以后，匈军一直被苏军压制，没什么搞头，匈共的实力全在工卫队)，两边各调人手，反正输命不输阵，横竖就开这把牌了。对峙的结果是朝廷先崩盘。这里头有点意外成分，老龙头卡达尔在关键时刻突然升仙，接班的格罗斯又是个废柴。这位出身印刷工，搞工宣出头。当过电台台长，靠的是拍马上位(把老首长出巡，演说拍得美美的是他的专长)。真到了最后决断时刻，格台长哪见过这个，最后大权旁落给了内部叛徒，内外一勾，卫队解散。民主论坛就赌赢了。罗马尼亚的套路也差不多，这次倒是人民阵线想先怂，好在罗共这头的前团书记伊利埃斯库，夜奔敌营。分析厉害。撤了就完了，秋后算帐，谁也逃不掉。不

如赌一把。做两件事，广场不能丢，电台要拿下。总而言之做一块磁铁，力争把所有同情者，阿狗阿猫都吸出来，气势上能撑住，和小齐博最后五分钟。再输那就是命了。他的意见占了上风，于是开始武装民兵，尤其是按他的主意，把最具战斗性的流民集体罗姆人（也就是吉普赛人）摆在第一线，冲锋陷阵。僵持格局一成，那头轮到小齐绷不住，想到外地远距离指挥，结果小齐一走，原本支持他的内卫气势泄了，最后小齐自己也完了。其三，德保式，这种其实没什么指标性意义。他们的模式是3种力的结合，首先昂纳克，日夫科夫各自在局内都有不少同志想拱他，其次边境都有问题，一个是西墙，一个是土族，最后也是最重要，这两个国家，完全是苏俄傀儡，苏俄不给他加持的话，它自身没什么免疫力。三力夹攻，挂点是必然的。其四，苏南式，也没什么指标意义。因为他们压根就不是通常意义上的自由革命，而是极权的换装。他们本都有一个空架子式的联邦体制，强人与铁托时代都依例空转。只不过到了某一特定时代，苏改派和南共主席团中大多数非塞裔头头，在处理波罗的海和科索沃事都偏柔性。结果老叶和老米都借民族主义情绪冒头，一个鼓吹俄罗斯优先，一个鼓吹塞尔维亚的光荣，把上头架空，时机一到，就下克上。那位说，为什么后来老叶被捧，老米被揍？两个原因，老叶换皮换得漂亮，彻底和红色切割，同时对那时俄国国内俄民盟这类都不成气候，西方只得认他。而老米不同，一来切割不清，他还想重温铁托南共的美梦，花旗国很恼火，还有就是塞尔维亚复兴运动很成熟，有机会取他而代之，西方选当然是塞复运，而不是他这个半吊子了。老米也看清这点，为

了转移焦点，应对塞复运，就频频去挑境外民族问题。具体可以去看小熊的强帖，塞尔维亚篇。不多说了，本周到此为止，下次就是最后一章，春节见了。

露哪门子肩膀，自古红颜多祸水

害御弟哥哥就好了，为什么要连累团长【女儿国国王演员朱琳，大众电影】

怎么着，还没看够，打算让小熊在拖拉机之后接着来，京沪争霸，石沉江中，团长夺嫡，公子上位，不是不可以，有心动时刻的贵宾帐号没有，有帐号有下文，没帐号开春就东南亚系列顶上，泰国出场。

顺便再贴一张女儿国王，诱唐僧，坑团长，狐媚祸国。今天一看，昨天还漏了几种挂点模式没来得及说，今天把它补齐。大都和俄国有关。一种是乌克兰，白俄罗斯，摩尔多瓦以及中亚小哥几个，都是那种主子走人，原来管家扶正，换汤不换药的。一种是波罗的海国家模式，主子跑路，管家在接下来的大选中也落败，自由派上台。还有一种非洲模式，原先拿卢布的部落政权，红旗一倒，自己玩血钻接着打部落战争。

唯一一个例外，最特立独行的就是那盏明灯。他和任何一个兄弟都不同。霍查在早两年挂了之后，内部是脆弱的集体领导，几年之后，等周边坏消息传来，当局，自由派，百姓第一反应都认为天下必将大乱，但什么时候乱，谁来倡乱，如何乱？谁都不知道。于是全国都摒息以待。没有任何一方敢动，后来一些心理素质差的人崩溃了，开始自发外逃，引发闯馆事件，往什么领事馆逃得都有，官员左派投奔天朝

馆，朝鲜馆，普通国民闯希腊，意大利馆。最后偷渡潮引发社会恐慌，恐慌引发不满，不满引发倒阁，这才变了天。最后回答一个问题，苏南模式是否是天朝的榜样？不可能。苏南模式有三要素，其一，某个特定时间段，当局对民族兄弟偏恣，其二，朝廷内部有野心家想借民族主义上位，玩下克上，其三，要有二级平台，也就是联邦制模式下，野心家可以靠鼓吹民族优先，拿到本族共和国的实体。【铁血十八省+内部野心家+民族边疆问题】

这三点神教一条都不沾。其一，对边疆兄弟的确是恣，但神教文宣好，对内地宣传从来都不恣，其二，朝廷之上是互利共生模式，看不出什么野心家要出来争出头天【内部人马出不出叶利钦】，其三，没有十八省共和国实体，即便有教内野心家诞生，也无从找到着力点。这些还都不重要，关键是民族性格，俄，塞都是比较刚猛的民族，一听沙俄过去的荣光，塞尔维亚的苦难历史，族人情绪立刻可以被激起。天朝不一样，是典型的南欧性格，和西班牙，意大利是一个路数，问他，他先告诉你，他是那个村的，再是那个地区，最后才能想起自己是哪一国的，这种国民劣根性，压根不是玩民族主义的材料。看看二战就知道，弗朗哥，墨索里尼带着自己这票一盘散沙式的国民，最后除了害死真民粹的德国，其他还干成了什么大事。

小熊今天心情特好，又下一部 3G 的护士合集，破例多给汝等文盲再补一课好了。

不是技术而是民心。当时波共的如意算盘，把权力从法理不通，遭人诟病的局里，转到原来的橡皮图章上院。而上院里事先已经和反

对派分好了，三七开，还是自己做主，最多未来政府里分几个冷部门给团结工会。拿出来公选的是下院。也就是说用公费支持政协里御用花瓶名人，老谋子们出去和人民PK，权当娱乐减压秀。

而具体选法，还真就是区域代表制，每个选区都是当局支持的各行业名人和团结工会支持的三教九流，没名气的草根捉对较量。最后选出来的结果100席，工会草根赢了99席，剩下一个还是独立候选人。为什么呢，波共在国民心中已经死了，不管多有名的人，只要被选民认定披了红皮，就没票了。反过来说，只要代表工会，不管造势场合多简陋，选举经费再紧张，再没名气与口才，长得比鱼阿姨都恐怖，躺着也会有票来。

从技术来说，要是按总选票数比例划分席次，波共至少还有做票的机会，而选区制，一对一，焦点更加集中，做票的难度就更大，更难。所以说丘处机是对的，决不能松口，哪怕一开始只是娱乐型非权力机关的单元选举秀，都不行。潘多拉的盒子只要开一条小缝，什么事都能出来。这就是为什么连选秀节目都被要尽力封杀的原因所在。不是因为低俗，而是因为恐惧，害怕联想效应。

小熊还用得着去吸引书商，小熊要是愿意，早就出了十本八本书了，这样算的话，小熊这些年在煮酒免费发帖简直和劳模没什么两样，不过也可以考虑出书，谁横竖都和钱没仇，无论什么主题，东洋的，西洋的，南洋的，北洋的，哪怕是红色太平洋的，只要价钱合适，小熊都可以写，要说从联共布党史到万里转进，再到初级阶段各种事，小熊掌握程度也早就在当时专家们之上了（小熊果然是个天才啊）。

发哥可不是一般人，话说红兴里有善使美人计之三媒人，发哥即其中之一，号称官媒，各高官之续弦，大多都出自他之门下，亏他早死，不然光凭手中女忍兵团，教中那位大佬能不受其监控。其余二媒，东野之荣哥，当初四平军溃，帐下团营连班逃走不知凡几，三虎下令，逃者杀无赦，大局还是不能控制，眼见覆灭在即，是荣哥急调华野数千女兵出关安慰，方才稳住局面，故人称军媒。还有就是人称王媒的总政云中鹤【萧华】，教主的干殿下，为神教舞蹈事业出力尤多。

信小熊要信到迷信，从小熊要信到盲从。像小熊这样的大知识分子，每一句每一段都是精华，全都有典可依的。比如这段，那本书小熊是记不得了，不过作者小熊依稀还有印象，就是写血红雪白的那个作家，在他最近的一本新书上就有提到过这段，具体自己去查。

顺便说说那些想看续集之夜的，小熊最近很忙，不过谁要是能提供（DANDY174）这一集的种子，小熊立马就发，反正已经写好了，从太学联的视角出发，一共十段，惊闻噩耗，校内风云，午夜闯宫，返校彷徨，风云再起，派系纷争，飞虎群英，暴雨将至，夺门之变，无字碑前。总而言之，有片有真相，无片等暑假。什么残疾，不妨告诉你们这些文盲，小熊康复已经很久了，早和残联失去联系了。先来一首定场诗，权当热身好了。

风风雨雨忆当年，维尼还是【沙梨熊乃八零后】小不点。男女之事虽不懂，唯独这事记心间。

话说那年四月间，团长忽然升了仙【胡耀邦逝世】。看他平日人不错，这回大伙来喊冤。

开头莽撞都不懂，后来才知触龙颜【小平同志】。待到社论【四二六】一出笼，人人方觉有危险。情况危急势逼人，不得不反迎上前。

广播架在西南面，日夜叫唤不得闲。加上流动宣传哨，广场变成大花园。更有便便大肚汉，抗饿顶饥意志坚。一来二去成了势，本有机会变蓝天。不过对手也不弱，调兵卫教不差钱。

功勋卓著岳妈妈，养的孩子【李鹏】能争先。实力本在伯仲间，胜负各半在手边。可恶所谓四君子，主席教导抛一边。革命不是请吃饭，造反岂能设底线。自己和平非暴力，别人磨枪刀锋尖。假使当初听忠言，早和叛徒来勾连。

再靠玉碑【人民英雄纪念碑】为焦点，唤出草根万万千。到时天光人潮聚，赌局就是你占先。

可怜老九【知识分子】性愚钝，天真就像小甜甜。所有功课都不作，只会空谈误时间。

满城尽带黄金甲，火树银花不夜天【军队清场】。奶奶又出来了？而且还这么长的诗词，赛诗会啊？小熊说过多少次了，少谈些大义理念，多谈些实用技术才现实。压卷诗一首，回应天真林奶奶。

革命精义竟何在，不靠理念靠文宣。文宣奥义又何在，关键在于会撒盐。听众若是工字头，叫声师傅听俺言。深情握住长茧手，共把主席来怀念。当初虽然工资少，福利待遇保周全。领袖和咱心连心，工人阶级有尊严。事到如今可倒好，改来革去没下限。房改下海没咱份，改制下岗咱在前。临了还得被搬迁，无依无靠过晚年。听众若是阿土伯，叫声大哥听俺言。世间万苦人最苦，尤数俺们种农田。春耕

秋收牛马力，一年四季不得闲。种子化肥连贷款，村里截留乡上捐。年终到头算一算，能够剩下多少钱。若说进城把工打，更是心酸日角艰。不是工地三班倒，就是门口做保全。每月不过千把元，还得遭人来白眼。老板别墅带花园，咱住工棚过冬天。城里孩子上学去，咱家孩子没书念。想到这里心发痛，真想大声问苍天。

听众若是国防绿，叫声班长听俺言。当兵不过三五年，转眼就要到复员。你可想把士官升，那靠关系和塞钱。连长营长指导员，僧多粥少梦难圆。就算你能留得住，每隔两年筛一遍。再看周围各种事，多少不平入眼帘。头头吃饭有包间，还有女兵来陪练。咱们丘八可倒好，馒头蛋汤炒肉片。三餐全是一个样，饭前还得把歌练。操练辛苦不用说，救火救灾冲在先。不惜命来不怕险，一心想把功劳建。谁知待到记功日，头头全在你前边。他动嘴皮获升迁，你说自己冤不冤。

听众若是四眼仔，叫声同学听俺言。爹娘供你不容易，自己要有主意先。大学四年一转眼，很快就到毕业前。一等留洋见世面，二等考上公务员。三等留校当助教，四等还可去考研。五等六等剩下你，毕业失业一线间。哪怕留在城里边，得对老板陪笑脸。租房得要精打算，水电煤气都是钱。家乡亲人若相问，还得强装欢笑颜。多少辛酸多少苦，把泪流在心里面。

听众若是江湖道，叫声朋友听俺言。虽说咱混道上边，也把义字摆中间。雷子说咱偷拐骗，可他自己才是奸。朝阳菜淡宣武咸，炮局窝头难下咽。总想有天请他客，让他尝尝苦辣咸。各位听众心里亮，再来听听古人言。人生短短数十年，不信鬼来不信仙。事业前途在自

己，不如一齐赌明天。说完文宣说组织，这是胜负一关键。散步布阵有门道，老弱妇孺推在先。中间抬出神主牌，纠察维持在两边。主力后头来压阵，通知美记挂互联。口号喊声要洪亮，喇叭声音震破天。劲歌金曲要会唱，效果赛过好讲演。民工喜听思乡曲，工友喜欢想当年。学生齐唱要雄壮，大兵爱听女声甜。

黑皮【警察】要是想围堵，没把同胞【把，四声，没把儿同胞指女人】齐上前。女孩发嗲大娘劝，女人天生会表演。

要想长久来坚持，帐篷饮食铺盖卷。

黑皮要是想开练，那就陪他练一练。头戴骑手遮面盔，穿鞋要选轻灵便。雨衣要比棉衣好，远防水来近防电。医用口罩需戴牢，可防吸雾泪涟涟。手中还得有家伙，不然吃亏在眼前。一棍二瓶三石子，全球通用老三件。拐棍木铁都适宜，石子要检大而圆。瓶中来把黑金灌，浸上棉条把火点。测距要准心要稳，出手要呈抛物线。他要摆出龟甲阵，你就祭出穿云箭。花炮烟花斜平射，千军万马难再连。看他队伍一松散，瓶手在后棍在前。还有就怕碰狼犬，要是咬住打鼻尖。他若拒马来拦路，板车开路垫湿棉。

要是黑皮换绿衣【军队】，首要任务听他言。再找同乡去搭话，闲话家常用方言。

就算不能劝转圜，也能争取一时间。注意附近有无车，尤其面包掩着帘。不惜代价要拿下，指挥就在车里边。到时群龙无了首，容易柔情再攻坚。人心都是一样理，西瓜总会偎大边。所有功课都做好，

剩下命运交给天。成功就能入府院，不成就去坐牢监。上山心态

需准备，听俺报报规矩先。见到绿衣叫班长，碰到黑皮要报告。同号关系要搞好，老老实实过囚年。思想觉悟要提高，狠斗自由一闪念。要你蹲来就跪下，千万不可把头偏。别拿自己当个人，不然苏秦背宝剑。别和肚子过不去，鼻饲导管开胃钳。唯一指望在友邦，保外就医见蓝天。养好身子住好院，再和庄家续前缘。

小熊系统回复一下耳朵的问题，关于整个中东欧经济转型部分解读，最早是若干年前某本中文杂记上偶然看见一段类比波捷与俄罗斯转型模式的分析，作者是谁记不得了，文章不深，不过提纲携领，给个角度而已。小熊不是学经济史出身，当时也就当故事看。有意思的是去年开始小国崛起系列，小熊逐一研读原版列国史，结果发现当年那个中文作者的思路是对的。这是非常愉快的一件事。两个人从不同的路径出发，居然会在同一个路口相遇，这就说明俺们都是大知识分子，殊途同归了。再举个例子，小熊关于大饥荒的成因的推论是偶然所悟，还是小国崛起系列，小熊查希腊史，意外发现希腊是天朝 49 之后直到 70 年代禁运背景下，最大的非法国际贸易的中转商，再细查，希腊在那三年粮食换美金的买卖非常红火，国际粮食期货被这些船商搅的翻天覆地，小熊一下就联想到天朝的高征购，大饥荒的这层窗户纸，再联系俄国经典农转工套路，集体农庄和大饥荒，再加北韩大饥荒，小熊心里就有了推论。更加开心的事，上个月的乌克兰篇，小熊正儿八经的看了西方学界对乌克兰大饥荒的分析，果然是劫农济工，基础农产品倾销套汇，然后扩张军工，和小熊的推论是一模一样的。这就对上号了。但奇怪的是，小熊发现他们对天朝大饥荒的认识

却停留在，工业大跃进抽调了农业人手，导致上年收成烂在地里无人收割以及苏中关系破裂逼债的层度上。看起来，西方人对天朝史有时候的确研究的还不够深入。他们明明已经找到了乌克兰饥荒这把钥匙，但却没用它来开天朝三年饥荒的这扇门。至于文革史部分，吴金刚的回忆录怎么说呢，也许小熊有和他观点相似的地方，小熊看过他的回忆录，但要说影响，好像也没有多大。其实不管有没有他，小熊都会从派系角度来看问题，因为小熊向来都是从派系角度研究历史的。这和小熊专业有关，小熊修的是心理学，老师教我，每个人做每件事，必然出于他个人内心的某一目的，私欲决定一切，这是其一，但人类又是社会性动物，必依附于某一群体才能实现个人价值，而这必是与其出身成长等息息相关的一群，简而言之，人的一生毋论何事，乃至至于有任何成就得失，都必与三同关系有关，同宗，同窗，同僚，这就是所谓人生之网，应用到历史学分析，就是派系决定论。要体谅小熊，小熊又不是修经济史的，完全是在别的方向研究中，偶然靠自己的悟性窥破经济史学的门径，好比小熊本来只是去打酱油，但进了粮油店之后，不想又误打误撞了解了米醋的制作原理。这是多么神奇的一件事啊，小熊果然是个天才！

君生我未生，我生君已老君恨我生迟，我恨君生早君生我未生，我生君已老恨不生同时，日日与君好我生君未生，君生我已老我离君天涯，君隔我海角我生君未生，君生我已老化蝶去寻花，夜夜栖芳草

淫诗啊，版主要给小熊做主啊！一早起来就被吓到了。第六章，金水河畔既然是江版【煮酒论史版主：江上苇】的要求，那先发第一

段，纯学术性的。说实话为人要厚道，该说的前面字里行间都已经点到了，晚上时间又有限，先来分析一下当事人的心态，权当个心理学案例好了，试试水先。十八子一口咬住真人到底意欲何为，想要储君之位。为什么这么有信心，选择主动出击呢，源于某种心理定势。自任教主以来，从来没有那位储君能够笑到最后，三虎怎样，盯防副相春哥不成，反走颓势，教主身后，论序，该立文哥，论才，则立春哥，论嫡，圣姑当仁不让，结果呢，三不沾，反倒是身居相位的华仔作为黑马杀出，抢占了身位，接着华仔又被时任副相的沧海技术性击倒，青城嫡传的团长，储君十载，结果还是被首相真人所代。简而言之，储君若不稳，国相可替之，几乎成为黑木崖上的接班惯例。这就形成一种强烈的心理暗示，一旦天下有事，十八子自然想取而代之，于是拼命想把帽子往真人头上栽。再看沧海，储相之争，按理掌门该淡定才是，他又为何最终自废一臂，最后便宜了外人。也是心理定势作怪。关键在于真人的一些动作，触动了掌门心中最柔软的那块地方。真人一开始是避十八子的锋芒，先是外访想置身事外，回来之后又作柔化处理，想把事情往召开橡皮图章例会的框架内引，这就糟了，人是有隐疾的，这套办法在沧海心中像极了当年搞华仔的技巧，前文说过，沧海也是先去看金胖，然后回来沿路到处吹风，又在经济特别会上，授意盟友突然放炮，靠体制内外互动，一举掌握会议流程，借势架空了华仔，最后登上大位的。现如今，他观察真人的行程安排，套路顺序，很像是在复制当年的自己，这真是情何以堪，一旦做出这样的判断，出手是必然的。再看真人，面对危局，他到底又是怎样的心理，

也许他真是只想防住十八子的攻势，才见招拆招，也许他真如沧海推算，是想借势提前上位，维尼又不是他肚里的蛔虫，到底是忠是奸，很难说的，但有一点可以确定，真人到了后期，黑木崖上失事已成定局之后，突然转向，做自己老了的悲情表白，那绝对是要联手信号，这倒是可以肯定。至于体制外那波智障，维尼都懒的说他们。俗话说人比人得死，货比货得扔，看看同时期的绿军，人家是怎么玩的。出来混首先要有统筹安排吧，老中青三代要走混搭风，美丽岛的爷爷们把舵，律师世代的叔叔们发声，新潮流的大哥们组织，野百合的弟弟们冲锋。具体点讲，人家有火指和总指，老大们在总指，早有碰头会，午有通气会，晚有联席会，还有临时会，一协调二定调发动机转起来，火指放在中正纪念堂前，现场办公，（邱）义仁，乃人这样的大哥可以临场决断，（陈）水哥，（苏）昌哥，（谢）廷哥这些律师大叔，议会，现场两头跑，沟通联络是为内联，还有外联，花旗商会，各大洋代办，是莲姐这样鸟语说的比台语好，形象清新的花旗通在联络。现场造势有文宣组，菊姐这样的上去，几个小时连轴转，不带冷场的。保全，有外场，内场，外场把自己人和蓝皮隔开，防止冲突，一律手拉手面向自己人，把背给蓝皮，气势一下高上去了，内场流动巡查，把混进来故意鼓动激进，为镇压找借口的假绿真蓝份子揪出来，（罗）文嘉（马）永成的罗马组合在核心圈，组织野百合同窗在那坐苦禅，负责给花旗友人拍照留影，好上当晚花期首页置顶。后勤当然也要跟上，后勤组有米线阿妈，面线汤水可是不能断，至于和尚尼姑道士教友白衣天使全放在外线，不管是玉帝上帝还是土地，一来祈福请神，

二来可以做人盾，心理学的套路，再狠的蓝皮，看到没头发有制服的还是会有心理障碍，这就给运作腾出空间。再扩到社会外线，还有柔硬二组，公共场所，车船菜场，耳语组出动，几个阿妈家长里短，真是夭寿，连小孩子也不放过啊，社运组，洪大哥带一票道上兄弟，白天是机车巡逻，晚上是夜游台北，必要时还要扮一扮蓝皮，找几个花旗洋记教训一番。自然还有大关节李归农那儿，体制内外联手协作是一定要的啊。以上不过冰山一角，看看人家，这才有后来的好日子。出来混记住两点，其一开弓没有回头箭，其二富贵险中求，把握一条，技术永远是第一生产力。两点一条，不包赢，因为对手的能力和天意所归，不能预测。但是，至少输得不会难看，即便输也甘心，再回头看波波，要腔调没强调，要头寸没头寸，戛头一个，一点技术水准都没有，呸！

可恶的意大利，害得维尼不得不更新一次。先出总纲，读史论事，最关键的是把握人事脉络，理清来龙去脉，当事人的心理轨迹。今晚先把整个事件要出场的形形色色的人物关系，派系头绪搞清爽。

团长升仙之初，是一个偶然点，借团长杯中之酒，浇自己心中块垒，散步是正常的现象，再到肢体冲突，伏地跪谏，也是连带偶发事故，但也是第一拐点。各太学内部本来松散的沙龙类组织，受突发事件影响开始被激活。类型大体有四种，精英类殿堂，以两校为代表，因为校内生态不同，开始制度尝试。红楼模式，是传统精英文化，太学里的祭酒，司业管理层本就宽松，沙龙活跃，大风一起，以原先几个沙龙为核心，出现联合会模式，其中有散户自由人，有相对温和保守

的研究会，和以丹哥哥为首的激进沙龙。清华园又是另一种模式，这里情况相对比红楼简单，要么就红入血液的团系，要么就是白得入骨的班会，泾渭分明，班会顺理成章组成清系，团系不出意料变成卧底。第三种模式，北师大类平民类院校，草根模式简简单单，跟着大哥走就是了，希哥哥往自行车上一站，喇叭一叫，小弟们举着大旗在操场上绕几圈，队伍就拉出来了。最后一种，追风者，什么叫追风呢，人大生本来就是半个官人，患得患失，鼓风是不敢的，追风是想的，路上没人时，自己是怎么也不敢出来的，等人家路过，看着热闹，再被叫一声呢，也就屁颠屁颠的出来了。四种模式大体代表整个太学界主流动向。要做大做强。得有第二步开始串联，圆明园南屋之会，维尼发现但凡乱党想搞事，一定会选在带个南字的地方开会，前有南湖，后有南屋。大概带南字都透着吉利，未来有志者可以考虑取名柯南。哥几个一通密室策划，基本定了，本来预备仿波兰例，叫团结联合会，有人说太招摇了，温和一点，叫联合会好了。然后没几天又在政大开会，这次彻底定了，如何如何。第一代组织正式出场，北联。花开两朵，各表一枝，黑木崖上又是个什么情形，上文说过，这一时刻主要还是十八子和真人别苗头，真人出门去访金胖，一摊麻烦事扔给十八子，大体是想看十八子如何应对，真人自己再后发制人。十八子的策略是硬压，北联又刚成立，于是双方正好来个碰头潮，第二次冲击波到来。事先风声鹤唳，内部消息不断外露，有花帅的干女儿，橡皮图章老二的外孙，各色人等夜奔敌营跑来报信，但北联正在势头上，还是如期发动，十八子实力其实不强，此役关键，小石头的内卫，他又调不动，

陈京兆手里没啥人马，输了这阵。经此一役，北联气势走强，下一步，双方各入第二环节。真人回来，来一个青年节讲话，口径与十八子定调不一，等于透出信号，而外界一般是以老大调子为准，如此一来十八子等于被逼到墙角，只有看沧海的态度。沧海是个什么态度，先不说，看真人想干什么，他想继续攻，给十八子压一顶吴德戴过的高帽，然后彻底踢他出局。这就需要外头再给他一个支点，于是他的大帐房田伯伯透过希哥哥，把信给传出来了，外头的激进派本来就不想鸣金收兵，碰巧保守派的学部东叔又在外头到处骂真人的青年节讲话，有部分人怕秋后算账也不想罢休，几股合力叠加，高潮又起。进入辟谷期，早期北联分化组合，以大舞台为中心，新派系联合出现，一是首联，一是广指，首联是外围，广指是现场，山头虽多，但背后大佬其实是社经所一班高人。社经所大佬，又是什么人呢，涛哥，阿明都是13年前清明节出身的西单派份子。他们的社会关系更广，从橡皮图章，到真人系，再到社运界，桩脚布的比较深，这时扮演的其实是在野影子内阁角色，玩的是操盘手的游戏。有三线计划，丹哥哥，希哥哥是一线主力，二线是政商各界集团，涛哥主管，三线是明哥，专司与黑木崖上互动。组织协调就得有联席会议吧，还得有日常运作各部吧，联络部，后勤部，宣传部，参谋部，纠察总部，工联，市联，文攻武卫一应俱全。大伙都是教主时代历练过来，没什么不明白的。再看回黑木崖，真人有得有失，十八子已经没牌了，能不能给他戴一顶吴德的帽子，就看沧海表态了。真人的预想，沧海的态度，十三次武林大会上就明朗化了。沧海之后，青城四秀，团长不说，他主政，杨

六郎主军，万大哥盖印章，清清楚楚。这次动十八子，沧海估计不会说什么。但他错了，外头闹得太凶，沧海心生不满，联想到教主时，沧海自身境遇这是其一，其二沧海怕真人是想复制自己当年搞华仔的手段，还有一点就是匈牙利的局势，布达佩斯往事，维尼在匈牙利篇里已经说过，匈牙利一开始是亲俄派大杀本土派，到斯老爹一死，本土派反弹夺权，出了纳吉和卡达尔双雄，都鼓吹改革，但卡达尔想上位，于是又借苏军除了纳吉，然后玩经改政不改的特殊改革，一当权就是30年，到了晚期，也是半退，垂帘幕后，儿皇帝改革派不感恩，正在逼宫。简而言之，同一年，两个相似经历的人，碰上了同一难题，那个快要被逼死了，这边这个很担心相同结局。有这三点心理活动，沧海就想硬，再加上戈圣来访，真人应对不周，沧海等于被推到风口浪尖，外头矛头一转，开始专攻沧海。于是沧海下决心了。沧海一决意动，真人难做了，等于他也没退了路，只能再盘算手里几张牌，原先的同盟军杨家将放鸽子了，万大哥这条线也动不了，小石头本来就不是同一系统，人家是曾哥他爹嫡系，跟自己只算朋友，这时也不能指望，还有谁呢，只有内卫李二档头，张三档头，御林徐军头，以及若干头头还可临机操纵一二，但这些都是枝节，胜负关键实际上又回到中心舞台。只有临场撑住，指标性建筑守住，才有核爆点，才能进行新一轮操盘运作。

沧海的牌已然是明牌，御林军主力清场，28镇继之，63镇压后督战，27，65镇走地铁藏兵洞入白虎堂，40镇占东直立交，39镇占建国立交，24镇守刑部，26镇控制永定门，64镇占德胜门，12，20，

67 以及内卫各部机动。对方也是明牌，广指下属纠总守卫内圈，工联，市联分头把守各要隘，交联处提供机动车辆，路障，飞虎队机动联络。所有关节聚焦，内场核心在碑，外围关键在地。【这一段具体的军队部署??? 领导人??? 以后的升迁??? 需要仔细研究】

木樨地的得名，有好多种说法。但真正的名称由来，却与明清残联有关。当年残联人士众多，老年退休之后大多居住于燕京各大道观官庙颐养天年。住白云观的最多，而残联在明清两朝势力庞大，无人敢惹。这些残疾人士平日爱吃鸡子菜式，而又忌讳菜名，所以久而久之，凡有鸡子入菜，京师约定俗成，都以木樨代称，一来取桂花之雅意，二来不至于得罪残联的朋友。也就是在这么一个温馨从容，听着没阳刚气的地方，却偏偏出了幺蛾子事情。

周末回一贴，维尼也不知道真人的真心，反正有四种说法，第一，无意说，俄国人不明白为什么要连见几位，就问到底谁是话事人，真人无意就说了实话，沧海垂帘。第二，卸责说，前一段，外头是连真人和十八子一块咬，两家世子都给老子招骂，真人害怕自己也被戴上保守帽子，最后被教内推出去当替罪羊，于是想借推出沧海，脱身减压。第三，背书说，沧海在见俄国人之前，嘱咐过手下，要对俄国人言明自己还是太上皇，真人才有了对俄国人的交底表态。第四，预谋说，他已打定主意，把沧海也抛出去当靶子，彻底挑明教内路线斗争，想复制沧海当年对华仔的战术。

究竟是哪一种，的确不知道，但沧海认定真人是第四种打算，于是师徒决裂，这是真的。明天周末，再给汝等文盲一个机会，今晚德

国要是胜了塞尔维亚，明天就更新一章，至于朝鲜要是能进十六强，维尼就把这个帖子一路更新，直到如今好了。又到更新时，所谓可歌可泣之类的故事，小熊是没有兴趣的。维尼的帖子只做技术性分析。赛点消长的台前幕后。沧海作出姿态，压力抛给攻方。如何应对，两种布局。社经所涛哥的思路，以退为进，丢车保卒。前三轮牌局，毋庸置疑是赚了的，赚了什么，气场与组织。尤其是后者，大潮之下，涌现出一票骨干，这些临场小组长之类随运动而兴，等于小兵已过河，这是最大的收获。涛哥的意思，撤。让黑木崖的铁拳打在空气墙上，之后的演变，一线，二线大哥全部自首，吸引神教注意，从而换来三线小弟们安全隐蔽以及民间暗流气势的继续凝结，再往下流程，就和美丽岛，波兰一样，大哥们无论坐监，庭审全是社会焦点，每个焦点都可以感召基本盘动一次，循环往复，没完没了。简而言之，大佬去做精神领袖，外头小弟打桩，打造出内外互动成型的实质反对派。瓦文萨 70~80 初就是这么干的，波工军管，工会上千头目自首，但留下三，四线小工头，靠这帮人继续运转，从而维持并做大了团结工会这块蛋糕。绿营早期也是一样。大哥在里头有风险没有，知名度越高风险越低，一会辟谷，一会呛声，国际友邦时不时还要关心一下，波工拉到的不是人，是大麻烦。还有一种思路，真人系的想法。要留。点解，早期徐世昌，后辈李归农的套路。他们都面临在体制内出局的危险，徐总统面对段祺瑞，李归农面对龙斌他爹。段，郝都是强人，都说要用马队，机车出击。徐，李的招数，一面要五四份子，绿营死守不退，外头动用自己人脉关系，让直系李长泰，部分国军将领柔

性抗命。等于把压力抛还给段，郝。你们怎么办，内有顽石，外有不稳，一旦逼急了两头夹击加反水，段手里的马队和炮旅，郝手中的机车营敢不敢冒险，做总摊牌？段，郝最后权衡，没敢，重启和谈。徐李借机以中间调人身份重回舞台中心。真人也是这个主意，里头不撤，外头让自己系统的各军头唱怪调，最后再看沧海如何应对。说实话，人才从来不缺，无论是涛哥，还是真人，招招狠辣，但智者千虑必有一失，他们的计划是拧的，涛哥布局由丹哥们去运作，真人的想法由玲姐去贯彻。于是广指出现了两种声音。统一调度实际上不能实行，此外街头文化的特色，激进是主流。几方面因素交叉，一通力的抵消之后，出现一种结果，本地的走了不少，外地来的留下也很多，丹哥们在激进派中威望下降，而玲姐们因为早期被算泛温和派，所以也没得到留下激进派的认同。街头出现短暂无主状态。

此刻，新四大天王【四君子：北京师范大学教师刘晓波、高新；北京四通集团公司综合计划部部长周舵；台湾的著名歌手侯德建】来了。这哥四个是什么出身，他们本是社经所下，首联之中，知会的一份子。首联派他们来，本意是帮着丹哥们继续安排转进的。但他们来了之后，不知是文人的浪漫主义性格还是想来摘现成的桃子，另起炉灶，登高一呼，刚好切合欲留却又无主带头人们的心意，于是现场加冠。从而使历史在第四站，既没按涛哥设想的波兰轨道走，也没进入真人的徐世昌轨道，而是由波波们当新司机，开向下一站。

开向下一站，其实也没关系，因为还有一条罗马尼亚血色圣诞的阳光大道。布加勒斯特的故事，维尼也介绍过了。硬上其实是齐奥塞

斯库们所在有公信力合法性丧失殆尽之后的最后一招。这一招有三环，第一是威吓，做出姿态，吓得你跑，那是最好。不行，第二招，临场施压，箭上弦，刀出鞘，面对面，等你怂，一退，随后掩杀。要是还不行，第三招，排枪伺候，但也这是最后临界点。第一轮硝烟散后，要是对手还有组织，然后全民也被气场召唤出来，人潮不退反进，更加汹涌。那小齐就完了，因为现场心理压迫感会抛还给一线丘八，街头文化和野地浪战最大的不同，野战拼得是后勤经济，街头搏的是气势心理。谁心防一破，崩盘随之而来。当年罗马尼亚的救国阵线，伊利埃斯库带着一批诗人，文联，青联，就是这个套路，小齐三招，他们也有反制三招，自己不走守着风暴眼，从而吸引，激励黔首们出来，形成强大气场，最后借势而起，在如潮重压之下，小齐属下军头抗命，磨洋工，观望的慢慢都冒出来了，一部分现场丘八心理崩溃，反水了，虽然内卫还算忠诚，但没用了，气势被人压制，没得搏了。哪位问，一方为什么会崩溃，心理学上很典型的案例，纳粹行刑队，手刃犹太人，没执行几次，就得靠酒精来维持自己的神经，国军机枪手打到后来，尿了裤子，手软心凉。人毕竟是高级动物，在面对面的交锋中个体精神受重压，容易崩溃。另一方为什么气势会走强，法不责众的心理暗示，彼此簇拥营造出的强大气场效应，还是那句话，人是动物，在群体性的亢激环境下，小宇宙的群爆能量很大，在大潮推拥下往前冲，即便中标，他也感受不明显，好像蚊子咬，实际上就是变相心理催眠。同样是纳粹，国军例子，造势，出征时，探照灯一打出光柱，旗帜飘扬，好像置身于光明神殿之下，马上就觉得受到周围彼此力量

的加持，人就进入癫狂状态。再有人问，双方不都是群体行动吗，为什么气势发展趋势会相反，这是主客场环境不同，客队不能速胜，气势就会转弱，主队悲情越深，气场越强，还有两队教练的运筹帷幄因素，这里头的学问大了，说到这让不由得想起当年，别人做心理学论文选题，上来中规中矩佛洛伊德讲起，维尼是大天才，上手从元首火十字，到长枪党的唱名礼，再到罗马尼亚的洗尸秀，从造势手法分析推导出社会心理学，以及衍生各课题，学术格局一下子就拉升好几个层次。有机会维尼再具体讲解世界十大街市童话给汝等扫盲。维尼在这方面积累的学术资料，学识见解之深厚，不亚于维尼在 AV 方面投入的心力。继续正文，命里有时终须有，命里无时莫强求。波波和伊利埃斯库不是一类人。伊利埃斯库是什么人，前罗青团的头头，久经历练的老甲鱼一只。波波们呢，小建，FQ 歌手出身，早年混宝岛，台美断交，岛内民族主义反弹，小建唱响蛇的传人，FQ 反美，新闻局长宋楚瑜出来要他为了美台关系和睦，改改歌词，不肯，于是封杀。后来被这头当统战偶像捞来，一观察，才知道 FQ 在哪都不听话，冷藏。然后加入这次庙会。小新，师大出身，文人，小舵，媒体人，学院派，这二位都算是一脚门里一脚门外的半吊子弄潮儿。波波，长春人，知青，抹灰工出身，77 年补偿性招生的幸运儿（77~80 据说单科考零分，只要综合分数到线也能上大学，不知那是到底考那几门什么卷子？），吉大，师大中文系，一直到文艺学博士，访问学者，希哥的老师，波波前半生太顺，政治上难免眼高手低。

回到历史现场，前半夜其实就是布加勒斯特的预告片。木樨地工

联【工自联】，市联【市民联】，一直拉锯，拖了御林军 1 个多钟头，前锋过了之后，后续各镇走到这又被第二波拦住，28 镇然哥，明哥，39 镇 116 协峰哥，和真人早就有染，柔性磨洋工，看风色等等，所有外场观望份子都在等内场消息，天明之后要是还有标杆，所有押宝的，激动的，乱七八糟各色人等全往那赶，晚上大概可以开香槟了。但就在 4 点半左右，对峙之中，波波说要撤，他的对手季上校松了口气。神教拿到了赛点。之后无非清场，天明之后，内场丢了的消息传出，气势一去，什么都完，本来想压得大部分都不出来了，接下去开始在家各自揣摩自己的台词，过去的一个月自己在那里，有什么人证物证，开始为将来背书装可爱打腹稿了。至于还有一部分激进的各处跳一跳，那是不重要的，退潮之后的浪花而已，总归会平复的。

把时间再往回倒推 2 个小时，波波要是能再坚持一会，季上校会怎样，上帝很公平，那时那刻，波波和季上校各代表自己阵营，把握命运指针的一边，季上校当时就说了，希望波波们能主动离开，因为到天亮，黔首起来了就不好办了。波波事后的说法，他当时自己不在乎，但想保在场几千门人。逻辑上来推，季上校说的是实话，波波不撤，他就面临大难题，现场该怎么办，天亮后怎么办，自己怎么站，这些难题本来都是他的。波波想法是不通的，几千门人只有聚在此处，守住气场才有机会，一撤，回去之后无非睡个囫囵觉，之后的人生，回归到个体状态，清查，复核，前景一片灰暗，这叫保一时，误一世，非常的不上算，亏到姥姥家去了。

最后说一说两个当事人，波波和季上校，他们本是小人物，大历

史同时给了他们机会，一个短视，误了自己害了别人，一个顺势占了喜气。现在一个继续在号子里蹲着，另一个在天津卫当着区长，滋润得很。这已经与维尼无关了。下一章更新就得看小胖了。

又上不去 SEXINSEX 了，只好更新消暑。在开始 90 年代的江湖风云篇之前，先把前头百年做一个阶段性总结。时代的若干转折点上，无非三大要素，因何得势（盘口），因何失势（责任人），如果成功，如何演变（推理 YY）戊戌维新，盘口，帝后之争，客观上需要引进体制外新势力，青年士人集团的兴起，甲午之后的时代风气。失败责任人，康梁，最深层次的私人原因，光绪变法核心是军机六章京，康师傅失落感出现，想更建奇功，于是围园杀后计划仓促出笼，太后顺势反击，完了。如果成功，最有可能往奥斯曼土耳其模式走，新君和新国会蜜月期一过，马上进入新的权利角逐。

清末新政，盘口，庚子之后的新政潮流带动，地方势力的进一步做大。失败责任人，瑞澂，大清有万般困难，但也没到要完的地步，要都是张鸣岐，小石头一般有水准的总督，武昌这关也是能稳住的，如果能守住，再拖几年，乱党如果总是不成，元气渐泄（乱党的气势从庚子开始累积，骨干靠的是 19 世纪的 70，80 后，最激风暴大体就出现在他们处于 25~35 的当打之年），一批失意骨干与新人必将回到地方体制内，变建设性反对派，革命危险降低，新政继续运转，地方实力派加上朝廷里派系共治的格局，王党不得不得释放部分权利，进入宗室与国会准二元制格局，再往后，进入一战，以宗室王党与威廉的交情，国会与英国的关系，二元斗法什么结果，波斯帝国翻版，王

消会长，或是二元双削，更有甚者，新兴巴列维式强人出现。

革命共和，盘口，三代人，炮黄为首老一代，宋的中生代，以及更年轻一代（前文详细说过）。失败责任人，黄兴，南方要有共主，才有下一站真正共和建制，炮哥客观上不符合最大的湘浙两系的利益要求。宋的布局只能绕着黄来，而黄的性格，只想反满成功，自己光宗耀祖，对名誉的兴趣大于对大位的渴望。所以他不愿和炮哥争，宋的计划破局，而炮哥上，南方派系联盟必瓦解，袁才有机会摘桃子。如果黄上，按秘书北一辉说法，宋的心机，以黄为共主，以自己的法制局搞人事组织进一步运作，摆明了是复制明治维新，宋自比伊藤博文（伊也是以法制局长身份开始布局），湖南嫡系就是长阀，黄做偶像大神如何如何。共和建制，盘口，以宋为首的湖湘系，以及其余南方各系，实际上就是上文那拨人，目标继续实现辛亥年的政体计划。失败责任人，宋自己。谭老二劝他，大盘基本已经敲定，见过黎元洪，直接从武昌北上就好了。宋太过于精细，还要去次浙江，和朱瑞再落实一次，结果离开杭州，自然由上海北上，挂了。如果宋真进京了，按他的布局，赢面居大，接下来的演变，湘系拿全国最大一块蛋糕，其余各系也都有收获，再往后，宋的能力强，控得住，那继续日本之路，国会内阁的方向走。能力弱，则会往联省自治发展，如同美国开国时的实际邦联制

君宪专制，盘口，平定南方之后的实力，以及人心思安的社会心理。失败责任人，袁自己。太偏心，因为想立袁小五，就得开始削弱太子，想废太子，又得先除去东宫近人，于是杨度出局。帝制关键阶

段换了操盘手，之后就是梁士怡上来，导致接下来一系列的滑脱事件，最后误信唐唐，彻底输光。袁要是成功，又会往那走，只要看看蒋家父子就知道了。军头宪政，盘口，真正拿到过赛点的，只有吴大帅，一是军力，二是五四以来的政治声望。失败责任人，自己，临近收官，太过托大，各种原因前面都说过，点子太背，割包皮也会死人。最无厘头的头一个例子，两军对垒，吴军一架侦查机抛锚迫降，刚好停在阵前，张大帅为鼓舞士气，夺过来十万现大洋，奉军要钱不要命，加上后军没听清，以为冲过去十万，全线乱拱，导致吴军的杂牌先逃，新兵顶不住，老军也压不住阵脚，三线齐退，莫名其妙先输一阵，吴只能亲临前线，吴一出京，冯基督的胆子也来了，之后是所有的赛前小毛病，接连发作。吴要是成功，天下一统之后，以曹吴，一个贪利，一个好名的性格，日常行政权会回归技术官僚集团，国会也能有发言权，时间长了，大体暹罗和南美路数，军官团有实力干政，但一般还是交给文官集团管理，除非动摇到某些特殊利益，偶尔出来军事专制一段时间。开明专制，盘口，北伐以来的历史大势，黄埔系的实力，失败责任人，第一次赛点怪老蒋自己，第二次怪宋国舅。30年代初第一次，眼看成功，最后还是扛不住舆论清议，关键时刻改变预定国策，这是老蒋个人性格使然，第二次45年之后，宋国舅金融战失败，导致国本动摇，全线崩盘，金元篇里维尼已经说过。如果老蒋抓住两次中的任何一次，往那走？能赢，自信心就强，加上大陆时代党内山头众多，时代变化等等，结果可能会比在台时期宽松，从训政走向宪政，也许不用从蒋二世末期开始，而是在两蒋之交就可以开始了，蒋家成

为最大的政治家族，从强势上马，再到软式着陆，即便进入选举时代，也算种子选手。国家有福，他们自己也舒服。如同佛朗哥或是皮诺切特一样，保守派赞是圣人，中派也说功比过大，7 成以上国民说好，那么也就有历史地位了。

官僚专制，盘口，黑木崖奠基 17 年以来，广大手握实权老兄弟们想吃口安乐茶饭的普遍心态，失败责任人，岳不群。卯金刀防堵教主，向来吃得挺准，自己有最庞大的政工官僚系统，又有过档的长脚仔的情致部门，以及着政治盟友双刀将的武力保障，按理教主想夺门，重走君王路不太可能。但卯漏算了岳不群，君子剑的常规套路，不做老大，也不做老二，稳坐老三，然后帮二攻一，乱中取利。卯一直认为岳是自己一伙，没想到岳在教主落到老二地步时，开始转换策略，先暗助教主除了长脚仔，再稳住了双刀将，又在教主正面强攻不顺的情况下，挑起红色青春风暴，后院里放了卯一把火。卯死都不知道怎么死的。如果卯能够守住，想搞什么政治？看看卯的小老弟沧海，就明白了

强人极权，盘口，教主绝地反攻十年里，拉出的二次革命利益集团。失败责任人，徐老三。教主一去，四大天王被人暗算，没得话说，但春哥本也有后手准备，全国各地忠臣义士大有人在，实力坚挺。坏在下最后决心的关键人，上海三驾马车，水哥在京被扣了，没话讲，秀珍姐，女流之辈没主意，也不怨。可徐老三受栽培这么多年，不敢下决心，就是他的错。不是没有明白人，文有（王）知常哥，（朱）永嘉哥哭谏，武有五虎大将血谏，还有宁沪杭卫戍区以及全国各地十

年来这么多老将新人要做最后一搏，不为教主，不为天王，也得为自己。只要拉出来，完全有的博，到时华仔能不能抗压，压不压得住都成问题。可惜徐老三不敢，教主十年心血付诸流水。挺过去会怎样，看朝鲜，古巴篇。

华仔专权，盘口，教主近人集团中的残余人等，失败责任人，自己，见识还不如大寨主一个老农民，呸。赢了沧海会如何？会赢吗？不会吧。万一赢了，看罗马尼亚的小齐，当时华仔亲口说过，小齐是他的偶像，他要带国家走 70 末的罗式道路。

自由建制，盘口，前文说过了，老中青三代右翼，靠 80 年代十年特殊气场开始凝聚，公有制包不住，转不动的特有弊端，教内接班体制的不合理性（派系共治的现实，却延续教主一传一的强人交班模式，无论是接的还是看的，都惶恐，弱的一方必向体制外伸手，寻求奥援。外人进来，还可以分享，对头上位，必是清洗），失败责任人，波波，前文说过，因为他的出现，导致涛哥和真人的波兰式和台北式两套计划，都成为不可能。而他最后关头又没有带人走罗式道路的魄力。有摩西不做，要做 SB。如果成功，那就走向过渡期，国会框架下各派协商共治，真人中左这系大概换马甲叫社民党，涛哥带着阿丹，阿希这些右右团结学联正式打出招牌，再怎么玩，一看胃口，二看能力，维尼估计，真人没叶利钦那么大胃口，涛哥也不象瓦文萨那么能干，十之八九无非台版，旧蓝新绿两党轮桩的路数。

接下里的盘口，开在何处，老右们还在憧憬重复当年的故事，实际上是不可能的。盘口这回事，每每都不同。极权如同练邪门武功，

因为邪所以命门一定有，这克服不了。可因为武功高，所以可以技术性解决老问题，可以移行换位，命门可以转到别处。当年三大盘口，人事盘，当年因为宽松环境以及自身使命感烘托，抓住了青年一代，可时移世易，现在这一代，教育背景，成长环境，全都变了，更现实，理想主义的文宣催不出这代脑残。经济盘，公有制的痼疾，猪八戒已经借俄国的方法偷梁换柱搞定了，内鬼盘，派系共治已经制度化，吃讲茶的时代来到了，内部问题，早两届都已经大体乔好了，最多你动我的秘书，我动你的局长，别别苗头而已，不像过去一传一，只能一派独赢，接班时刻，落后一方不得不放胜负手，即便转型也在所不惜。

老右们看不到这点，所以还在 YY，一会承天门老娘，一会宪章联署，一会环保倡议，可学别人也得用心。老娘是从阿根廷学来的，联署从捷克学来，环保从乌匈抄来。学来也变味了。天朝版，老娘搞一堆资料，每次橡皮图章开会，都托花瓶善人们递状子，希望平反，联署始终停留在圈内文人雅集的层次上，环保行万里路，走的一身臭汗，弄一堆资料，往内外媒体上投递，希望引人关注，这些都有什么用？原版不是这么搞得。阿根廷老娘，每周四公开散步一次，反正绝后了，又有美国媒体在后跟拍，军政府也不敢动她，一来二去，看似无风险的行为艺术，自然带动各色人等投机加入，形成强大院外异见集团，捷克联署，哈维尔写剧本出身，整场戏由头带到尾，搞传销式经营，一签十，十签百，小组长，大队长拉出一票人，人不够时，干脆抄电话黄页，每季度往外媒上公布，就等当局追究名单，名单上的人不管签过没有，反正是王八上了田鸡谱，没退路的情况下，也只能跟公民

论坛走了。至于环保，乌匈民盟怎么搞，先去见老乡，付钱请老乡作实地检测员，有污染就来报告，再派律师义务为老乡出面象地方当局维权，官司输赢不重要，可百姓贴心人形象确立了，原先的检测员更来劲，变成骨干桩脚，律师变军师，百姓变拥趸，民盟的地方分舵就出来了。总之老外搞的是政治，老右搞得是理想，完全两码事，怎么会成功。

接下里的盘口，究竟会开在哪里，具体参看维尼的伊朗 79 篇，国王革新几十年，寡头集团有，农民崇拜有，以及由农民子弟构成的陆军是一盘，市民观风，随大流是一盘，太学上层，中产阶级，空海精英军种的士官生，希望更好，这又是一盘，城市化进程带出的民工以及破产沉底的巴扎小商贩，弱势群体，也是一盘。接着怎么走，各盘都有机会，一看自己的能力，二看对手的能力，三看运气。国王能守住，熬过这段，无非移行换位，把命门再换一个穴位，又能顶几十年。自由中产派上位，直奔美式共和，伊朗没有前两种，霍老师以宗教为壳，打的是民粹牌，靠民工和巴扎商贩集团，赢得最后胜利。至于盘口相似的别人，倒是不好说，因为相同的盘口，不一定出相同的结果，当年苏东盘开出来的时候，有赶上的，也有没赶上的，之后发展轨迹也就完全不同。